image
not
available

4 Per. 15 ~~19~~ 17

Digitized by Google

Jurende's
Vaterländischer Pilger
im Kaiserstaate Oesterreichs.

Geschäfts- und Unterhaltungsbuch
für alle
Provinzen des österreichischen Gesammtreiches.

1 8 3 0.

Denn was ist, wird nie vergeh'n, — Und kein Blatt vom Baume fallen, ohne schöner aufzublühn.

Allen Freunden der Kultur
aus dem Lehr-, Wehr- und Nährstande;
vorzüglich
allen Natur- und Vaterlandsfreunden geweiht.

Als ein Versuch
zur Verbesserung des Kalenderwesens
zuerst als Mährischer Wanderer für das Jahr 1809 gegründet.

Siebenzehnter Jahrgang.
(Als Mährischer Wanderer: neunzehnter Jahrgang.)

Aus der Urne der Zeit entrollen wie Tropfen die Stunden; — Tropfen schwellen den Bach, Bäche zu Strömen vor; bis sich am letzten Gestade die schäumenden Wogen ergießen in der Ewigkeit Meer, welches kein Ufer begränzt, kein Eiland sich hebt, kein Senkblei den Boden ergründet. — Jahrhunderte strömen hinein, und es verschwindet Spur.

Der Genius der Zukunft.

Ein dichter Nebel liegt auf meinen Gauen, — Mein Reich ist mit der Ewigkeit verwandt.
Kein Sterblicher darf je mein Antlitz schauen — Denn ewig deckt's ein heil'ges Schleierband.
Soll ich beglücken, muß man mir vertrauen; — Der Hoffnung Anker ruht in meiner Hand.

Der redliche Erdenpilger strebt, daß er die Gegenwart würdig ausfülle, und legt die Zukunft demüthig fend an die Brust des himmlischen Vaters.

Wo wir wandeln, in dem Thale, — Durch den Hain und auf der Flur,
Lächeln uns die Ideale, — Einer höheren Natur.

Gott! Natur! Menschheit! Fürst und Vaterland! — Gott! Vaterland! Weib! — Das sind Centralpunkte des vaterländischen Lebens, Strebens und Seyns; — das sind die großen Ideen, die des vollendeten annes edle Seele entflammen, die alle seine Kräfte aufregen, und ihm das beseligende Gefühl des Hochsinns seiner atkraft, seiner Mühen, sichern, — das sind die ersten und höchsten Objekte, denen der rechtschaffene Staatsbürger, der e Natur- und Menschenfreund huldigt mit süßem Hochgefühl' in allen Zonen.

Losungsworte des Pilgers.

Die bildlichen Ansichten, noch eben nicht ganz vollendet, werden 1831 nachfolgen.

Brünn
auf Kosten und im Selbstverlage des Herausgebers. — Gedruckt bei J. G. Gastl und J. G. Traßler.

Digitized by Google

Wand-Kalender auf das Jahr 1830.

Januar

1	Freyt.	A	Neujahr
2	Samst.	B	Makar. ☽
3	Sonnt.	C	Genovefa
4	Mont.	D	Titus B.
5	Dienst.	E	Telesph.
6	Mittw.	F	H. 3 König
7	Donrst.	G	Valentin
8	Freyt.	A	Severin
9	Samst.		Marcellin ○
10	Sonnt.	1	Epiphania
11	Mont.		Hyginus
12	Dienst.		Ernestus
13	Mittw.		Agritius
14	Donrst.		Hilarius B.
15	Freyt.		Maurus Abt
16	Samst.		Marcellus P.
17	Sonnt.	2	Epiphan.
18	Mont.		Prisca J.
19	Dienst.		Canut. Kön.
20	Mittw.		Fab. Seb.
21	Donrst.		Agnes Jgfr.
22	Freyt.		Vincenz
23	Samst.		M. Verm.
24	Sonnt.	3	Epiph. ●
25	Mont.		Pauli Bek.
26	Dienst.		Polykarp B.
27	Mittw.		Joh. Chrys.
28	Donrst.		Karl d. Gr.
29	Freyt.		Franz Sal.
30	Samst.		Martina J.
31	Sonnt.	4	Epiph. ☽

Februar

1	Mont.		Ignat. Mart.
2	Dienst.		Mar. Reinig.
3	Mittw.		Blasius B.
4	Donrst.		Veronica
5	Freyt.		Agatha J.
6	Samst.		Dorothea J.
7	Sonnt.		Septuag. ○
8	Mont.		Joh. v. M.
9	Dienst.		Apollonia
10	Mittw.		Scholast. J.
11	Donrst.		Desiderius
12	Freyt.		Eulalia J.
13	Samst.		Kath. v. R.
14	Sonnt.		Sexagesimä
15	Mont.		Faust. u. Joy.
16	Dienst.		Juliana J. ☾
17	Mittw.		Julianus
18	Donrst.		Flavian
19	Freyt.		Gabinus ☽
20	Samst.		Eleutherius
21	Sonnt.		Quinquages.
22	Mont.		Petri Stuhlf.
23	Dienst.		Fastnacht ●
24	Mittw.		Aschermi. ☥
25	Donrst.		Walburga J.
26	Freyt.		Alex. Patr. ☥
27	Samst.		Leander B. ☥
28	Sonnt.		Invocabit

März

1	Mont.		Albin B. ☽
2	Dienst.		Simplicius
3	Mittw.		Kun. Quat. ☥
4	Donrst.		Kasim. k. Pr.
5	Freyt.		Adrian ☥
6	Samst.		Friedrich ☥
7	Sonnt.	2	Remin.
8	Mont.		Joh. v. Gott ○
9	Dienst.		Chr. a. M. ○
10	Mittw.		40 Martyr. ☥
11	Donrst.		Heraklius
12	Freyt.		Greg. d. G. ☥
13	Samst.		Rosine ☥
14	Sonnt.	3	Oculi
15	Mont.		Longinus
16	Dienst.		Heribert
17	Mittw.		Mittf. ☥ ☾
18	Donrst.		Eduard Kön.
19	Freyt.		Sol. Pl. G. ☥
20	Samst.		Joachim ☥
21	Sonnt.	4	Lätare ☽
22	Mont.		Oktavian M.
23	Dienst.		Viktor M.
24	Mittw.		Gabriel ●
25	Donrst.		Mar. Verk.
26	Freyt.		Emanuel ☥
27	Samst.		Rupertus ☥
28	Sonnt.	5	Judica
29	Mont.		Cyrill. Diak.
30	Dienst.		Quirinus
31	Mittw.		Amos P. ☥ ☽

April

1	Donrst.		Hugo B.
2	Freyt.		Franz d. P. ☥
3	Samst.		Richard B. ☥
4	Sonnt.	6	Palmsonnt.
5	Mont.		Vincenz Fer.
6	Dienst.		Cölestin P.
7	Mittw.		Hermann ☥
8	Donrst.		Grund. ☥ ○
9	Freyt.		Charfreyt. ☥
10	Samst.		Charsamst. ☥
11	Sonnt.		Osterfest
12	Mont.		Ostermontag
13	Dienst.		Hermenegild
14	Mittw.		Tiburtius
15	Donrst.		Anastasia
16	Freyt.		Gerold. ☾
17	Samst.		Rudolph
18	Sonnt.	1	Weiß. Son.
19	Mont.		Crescent. M.
20	Dienst.		Marcellus ♂
21	Mittw.		Anselmus
22	Donrst.		Sot. u. Caj.
23	Freyt.		Adalbert ●
24	Samst.		Georg M.
25	Sonnt.	2	Miser. D.
26	Mont.		Kletus u. M.
27	Dienst.		Peregrinus
28	Mittw.		Vitalis M.
29	Donrst.		Peter M. ☽
30	Freyt.		Kath. Sen.

May

1	Samst.		Phil. Jak.
2	Sonnt.	3	Jubilate
3	Mont.		Kreuz Erf.
4	Dienst.		Fleri ☽
5	Mittw.		Gotthard
6	Donrst.		J. v. d. Pf.
7	Freyt.		Stanislaus
8	Samst.		Mich. Er. ○
9	Sonnt.	4	Cantate
10	Mont.		Anton. Erzb.
11	Dienst.		Mamertus
12	Mittw.		Pankraz
13	Donrst.		Peter Reg.
14	Freyt.		Bonifaz M.
15	Samst.		Sophie ☾
16	Sonnt.	5	Rogate
17	Mont.		Ubald B.
18	Dienst.		Venant.
19	Mittw.		Ivo B.
20	Donrst.		Chr. Himf.
21	Freyt.		Felix Cant. ☾
22	Samst.		Julia J. ●
23	Sonnt.	6	Exaudi
24	Mont.		Johanna
25	Dienst.		Urban P. M.
26	Mittw.		Phil. Ner.
27	Donrst.		Johann P.
28	Freyt.		Wilhelm
29	Samst.		Maxim. ☥ ☽
30	Sonnt.		Pfingstfest
31	Mont.		Pfingstmont.

Juny

1	Dienst.		Juventus
2	Mittw.		Quat. ☥
3	Donrst.		Klotildis
4	Freyt.		Quirinus
5	Samst.		Bonifaz
6	Sonnt.	1	Trinit.
7	Mont.		Robert A.
8	Dienst.		Medard.
9	Mittw.		Primus
10	Donrst.		Fronleich.
11	Freyt.		Barnab.
12	Samst.		Joh. v. Fa.
13	Sonnt.	2	Ant. v. P.
14	Mont.		Basil. d. G.
15	Dienst.		Vitus M.
16	Mittw.		Franz Re.
17	Donrst.		Rainerius
18	Freyt.		Herz Jesu
19	Samst.		Juliana F.
20	Sonnt.	3	Sotoer.
21	Mont.		Aloys Go.
22	Dienst.		Paulinus
23	Mittw.		Zeno M.
24	Donrst.		Joh. d. Tä.
25	Freyt.		Prosper
26	Samst.		Joh. u. Pa.
27	Sonnt.	4	Ladislau.
28	Mont.		Leo II. ☥
29	Dienst.		Pet. u. Pa.
30	Mittw.		Pauls Geb.

July

1	Donrst.		Theobald Pr.
2	Freyt.		Mar. Heims.
3	Samst.		Eulogius B.
4	Sonnt.	5	Ulrich
5	Mont.		Domitianus
6	Dienst.		Isaias P. ○
7	Mittw.		Wilibald B.
8	Donrst.		Kilian B.
9	Freyt.		Briccius B.
10	Samst.		Amalia
11	Sonnt.	6	Pius Papst
12	Mont.		Heinr. Kais.
13	Dienst.		Margar. ☾
14	Mittw.		Bonaventur.
15	Donrst.		Apostelth. ein.
16	Freyt.		Skapulirf.
17	Samst.		Alexius
18	Sonnt.		Arnold
19	Mont.		Arsenius
20	Dienst.		Elias Pr. ●
21	Mittw.		Daniel Pr.
22	Donrst.		Mar. Magd.
23	Freyt.		Libor ☊
24	Samst.		Christine J.
25	Sonnt.		Jakob Ap.
26	Mont.		Anna
27	Dienst.		Pantaleon
28	Mittw.		Innocenz
29	Donrst.		Martha Jgf.
30	Freyt.		Abd. u. Sen.
31	Samst.		Ignaz Loj.

August

1	Sonnt.	9	Petri Kettf.
2	Mont.		Portiuncula
3	Dienst.		Steph. Erf.
4	Mittw.		Dominik ○
5	Donrst.		Mar. Schnee
6	Freyt		Verkl. Chr.
7	Samst.		Kajetan
8	Sonnt.	10	Cyriakus
9	Mont.		Roman M.
10	Dienst.		Laurenz M.
11	Mittw.		Susanna ☾
12	Donrst.		Klara J.
13	Freyt		Hyppolit. P.
14	Samst.		Eusebius ☥
15	Sonnt.	11	Mar. Hm.
16	Mont.		Rochus Bek.
17	Dienst.		Liberat. Abt
18	Mittw.		Helena ●
19	Donrst.		Ludwig v. J.
20	Freyt.		Steph. Kön.
21	Samst.		Johanna C.
22	Sonnt.	12	Timoth.
23	Mont.		Philipp B.
24	Dienst.		Barthol. Ap.
25	Mittw.		Ludwig K.
26	Donrst.		Samuel ☽
27	Freyt.		Joseph Kal.
28	Samst.		Augustin
29	Sonnt.	13	Joh. Enth.
30	Mont.		Rosa Jung.
31	Dienst.		Raimund

September

1	Mittw.		Egidius
2	Donrst.		Steph. KÖ ●
3	Freyt		Manfuet
4	Samst		Rosalia
5	Sonnt.	14	Victorin
6	Mont.		Zacharias
7	Dienst.		Regina
8	Mittw.		Mar. Geburt
9	Donrst.		Gorgon ☾
10	Freyt.		Nikolaus T.
11	Samst.		Prot. Hyac.
12	Sonnt.	15	Nam. M.
13	Mont.		Maternus
14	Dienst.		Erhöh.
15	Mittw.		Quat. ☥
16	Donrst.		Ludmilla
17	Freyt.		Lambert ☥ ●
18	Samst.		Thomas B.
19	Sonnt.	16	Januar.
20	Mont.		Eustach
21	Dienst.		Matthäus A.
22	Mittw.		Mauritius
23	Donrst.		Thekla ♎
24	Freyt.		Joh. Empf.
25	Samst.		Kleophas ☽
26	Sonnt.	17	Justinus
27	Mont.		Kosm. u. D.
28	Dienst.		Wenzeslaus
29	Mittw.		Michael Gez.
30	Donrst.		Hieronymus

Oktober

1	Freyt.		Remiglius B.
2	Samst.		Leodegar ○
3	Sonnt	18	Rosenkrzfest
4	Mont.		Franz Ser.
5	Dienst.		Placidus
6	Mittw.		Bruno B.
7	Donrst.		Justina Jgf.
8	Freyt.		Brigitta ☾
9	Samst.		Dionysius
10	Sonnt.	19	Franz B.
11	Mont.		Burghard
12	Dienst.		Maximilian
13	Mittw.		Koloman M.
14	Donrst.		Kalixtus P.
15	Freyt.		Hedw. Ther.
16	Samst.		Gallus ●
17	Sonnt.	20	Kirchweih
18	Mont.		Lucas Ev.
19	Dienst.		Ferdinand
20	Mittw.		Felician B.
21	Donrst.		Ursula Jgfr.
22	Freyt.		Cordula J.
23	Samst.		Joh. Capr.
24	Sonnt.	21	Raph. ☽
25	Mont.		Krispinus
26	Dienst.		Evarist P.
27	Mittw.		Sabina
28	Donrst.		Sim. u. Jud.
29	Freyt.		Narcissus B.
30	Samst.		Klaudia
31	Sonnt.	22	Wolfg. ○

November

1	Mont.		Aller Heil.
2	Dienst.		Aller Seelen
3	Mittw.		Hubert B.
4	Donrst.		Karl Bor.
5	Freyt.		Emerich
6	Samst.		Leonhard
7	Sonnt.	23	Engelb. ☾
8	Mont.		Gottfried
9	Dienst.		Theodor M.
10	Mittw.		Andreas Ap.
11	Donrst.		Mart. B.
12	Freyt.		Martin P.
13	Samst.		Stanislaus
14	Sonnt.	24	Jucundus
15	Mont.		Leopold ●
16	Dienst.		Edmund
17	Mittw.		Gregor Th.
18	Donrst.		Eugen
19	Freyt.		Elisabeth
20	Samst.		Felix v. Val.
21	Sonnt.	25	Mar. Opf.
22	Mont.		Cäcilia ♐
23	Dienst.		Clemens ☽
24	Mittw.		Joh. v. Kr.
25	Donrst.		Katharina
26	Freyt		Konrad B.
27	Samst.		Virgilius B.
28	Sonnt.		Advent.
29	Mont.		Saturnin B.
30	Dienst.		Andr. Ap. ○

December

1	Mittw.		Eligius B.
2	Donrst.		Bibiana J.
3	Freyt.		Franz X. ☥
4	Samst.		Barbara
5	Sonnt.	2	Adven.
6	Mont.		Nikolaus B.
7	Dienst.		Ambros ☾
8	Mittw.		Mar. Empf.
9	Donrst.		Leocadia
10	Freyt.		Melchiades
11	Samst.		Damasus ☥
12	Sonnt.	3	Advent.
13	Mont.		Lucia Jgf. M.
14	Dienst.		Spiridion B.
15	Mittw.		Quat. ☥ ☾
16	Donrst.		Eusebius B.
17	Freyt.		Lazarus B.
18	Samst.		Gratian ☥
19	Sonnt.	4	Advent.
20	Mont.		Ammon
21	Dienst.		Thomas Ap.
22	Mittw.		Zeno ☥ ♑
23	Donrst.		Viktoria M.
24	Freyt.		Ad. u. Eva
25	Samst.		Heil. Chris.
26	Sonnt.		Stephan M.
27	Mont.		Johann Ev.
28	Dienst.		Unschuld. K.
29	Mittw.		Thom. B.
30	Donrst.		David König
31	Freyt.		Sylvester P.

Bayerische Staatsbibliothek München

Digitized by Google

I. Januar, ANUARIUS, Starrmond, Kältemond.

hst du die Menschen die Jahre durchfliehen, — Fühlst du den Wechsel, was hebt dir die Brust?
en' dich der Erde, und schau' in die Höhen, — Im Herzen des Edlen glüht himmlische Lust,
b' ist die Seele von Dunkel und Licht, — Freunde, was Seliger's kenne ich nicht.

Monats- und Wochentage.	Kalender für Katholiken und Protestanten.		Griech. Kais. Dezember 1829.	Jüdischer IV. Tebeth 5590.	Türkischer VII. Rajab 1245.	Naturkalender. Wahrzeichen des Tages. Geschichte der Natur in unserer Zone.	Tag im Jahr
Freytag	A Neujahr	Neujahr	20 Ign. M.	6 Wajig	6 27 Tsum	1 Heil u. Segen all. rechtschaffenen Erdenpilgern!	1
Samst.	B Makarius)	Abel	21 Julius	7 14 Sab.	7	2 ☉ i. der Erdnähe. (Erdnähe. Sternbedeckung.	2
Erster Sonntag im neuen Jahre. Puer natus. Kath. und protest. Evangelium: Stehe auf und ziehe in das Land Israel. Matth. 2.							
Sonnt.	C Genovefa	Enoch	22 Anastas.	8 J. Ueberf.	8	3 Glück auf zur thatenreichen Lebensreise!	3
Mont.	D Titus Bisch.	Loth	23 10 Mart.	9 Fast. Bef.	9	4 Der munt. Zaunkönig lockt. Adler üb. Wildgeheg.	4
Dienst.	E Telesph. P. M.	Simeon	24 Hl. Vät.	10 Fast. Bel.	10	5 Zwei Sternbedeck. im Stier. Wasserweihe.	5
Mittw.	F Heil. 3 König	Ersch. Chr.	25 Geb. Ch.	11 Jerusal.	11	6 Aldeb. i. Stier v. Monde bedeckt. Fastnachtanf.	6
Donrst.	G Valentin	Isidor	26 Mut. G.	12	12	7 Merk. gr. heliocent. Breite südl. Sternbedeck.	7
Freytag	A Severin	Erhard	27 Steph.	13 Waichi	13 28 Tsum	8 Sternbed. in den Zwill. Vesta u. Merk. beisam.	8
Samst.	Marcellin ☉	Martial	28 20000 M	14 15 Sab.	14 gl. Tage	9 Dichtes Schneegewölk umlagert unsere Zone.	9
1. Epiphania. In excelso throno. Katholisches und protestant. Evang. Als Jesus 12 Jahre alt war. Luk. 2.							
Sonnt.	1 Paul Einsied.	1 Paul Eins.	29 Unsch. K.	15	15 Siegest.	10 Ven. i. auss. Knot. Faschingskrapfen an d. Reihe.	10
Mont.	Hyginus	Hygin	30 Anissa M.	16	16	11 Wahre Mitte des Winters in unserer Zone.	11
Dienst.	Ernest	Reinhold	31 Melania	17	17	12 Höchster Sommer auf der südl. Erdhalbkugel.	12
Mittw.	Agritius	Hilarius	1 Nj. 1830	18	18	13 Venus gr. Glanz als Abendstern. Sternbedeck.	13
Donrst.	Hilarius Bisch.	Felix	2 Sylvest	19	19	14 Bäcker, Zuckerbäcker rc. haben guten Absatz.	14
Freytag	Maurus Abt	Maurus	3 Malach	20 Schmet	20 29 Tsum	15 (Erdf. Mond durch den Aequator nach Süden.	15
Samst.	Marcell. P. u. M.	Marcellus	4 70 Apst	21 16 Sab.	21	16 Erhöhte Aufmerksamkeit auf Feuer und Licht.	16
Namen Jesu-Fest. 2. Epiphania. Omnis terra. Kath. und prot. Evang. Von der Hochzeit zu Kanaan in Galiläa. Joh. 2.							
Sonnt.	2 Ant. Einsied. (	2 Anton E	5 Theoph.	22	22	17 Namen-Jesufest, Theater u. Kaffehhäus. gefüllt.	17
Mont.	Priska	Priska	6 Ersch. E.	23	23	18 Sternbedeck. in der Wage. Schornstein-Qualm.	18
Dienst.	Canutus König	Marius	7 Joh. X.	24	24	19 Die Natur mitten im Winterschlaf.	19
Mittw.	Fab. u. Seb. ♒	Fab. u. Seb.	8 Georg	25	25	20 Sonne im Wassermann, Mond bei Mars.	20
Donrst.	Agnes Jungf. M.	Agnes	9 Polimnt.	26	26	21 Gärtn. säen i. d. Mistbeete. Tanz- u. Ball-Vergn.	21
Freytag	Vincenz Mart.	Vincentius	10 Greg. N.	27 Mzera	27 Mah. Er.	22 (größte südliche Abweichung. (bei Jupiter.	22
Samst.	Maria Verm.	Emerent.	11 Theodos	28 15 Sab.	28 Mah. Pr.	23 Lustige Zeit für Reiche, traurige für die Armen.	23
3. Epiphania. Adorate Deum I. (Dies architriclinii). Kath. und protest. Evang. Von des Hauptmanns Knecht. Matth. 8.							
Sonnt.	3 Timotheus ♐	3. Timoth.	12 Tatiana	29	29 Himmel-	24 Armuth leidet Kälte, Hunger, Noth. Reiche helft.	24
Mont.	Pauli Bekehr.	Pauli Bek.	13 Hermil.	1 Schebat	30 fahrtsn.	25 Sternbed. i. Wasserm. Eiswüsten. Schneeöden.	25
Dienst.	Polyc. B. u. M.	Polycarp.	14 Zachäus	2	1 Schaban	26 Uran b. d. ☉ (Conj.) Merkur i. aufsteig. Knoten	26
Mittw.	Joh. Chrysost B.	Chrysost.	15 Paul Th.	3	2	27 Merk. gr. östl. Ausw. (18 Gr. 24 M.) (nahe b. ♀.	27
Donrst.	Karl der Große	Karl d. Gr.	16 Pet. Ket.	4	3 Hus. Geb.	28 (durch den Aequat. n. Nord. Tag ist 1 St. länger	28
Freytag	Franz Sales	Valerius	17 Anton	5 Boo	4 31 Tsum	29 Sehnsucht u. Hoffnung auf freundlichere Tage.	29
Samst.	Martina Jungfr.	Adelgunde	18 Athanas.	6 18 Sab.	5	30 Fastnachtmit Hasen i. Gärt., Vögel i. Scheuern.	30
4. Epiphania. Adorate Deum II. Kath. und prot. Evang. Von dem Ungestüm im Meere. Matth. 8.							
Sonnt.	4 Peter Nol.)	4 Virgilius	19 Macar.	7	6	31 ☿ Sonnennähe. — Friede d. Hochsinnigen Allen.	31

Scenen am Himmel.

I. Die Sonne tritt in das Zeichen des Wassermanns (♒) Mittwoch am 20. Januar um 9 Uhr 46 Min. Nachmittag, Wien. Zeit. Der Eismond fängt an.

II. Der Mond kommt in die Erdnähe am 2., in die Erdferne am 15., in die Erdnähe am 27. Januar; — geht durch den Aequator nach Norden am 1., nach Süden am 15., nach Norden am 28. Januar, bis am 8. die größte nördliche, am 22. die größte südliche Abweichung (Mondeswende); — passirt am 11. den Saturn, am 20. den Mars, am 21. den Jupiter, am 24. die Sonne und Uran, am 26. den Merkur, am 27. die Venus.

III. Planetensichtbarkeit. — Merkur ist als Abendstern vom 27. am besten sichtbar. — Venus hat als Abendstern im Wassermann um den 13. ihren größten Glanz; am 27. geht der sichelförmig nahe an ihr vorbei. — Mars, Morgenstern, geht vor 4 Uhr auf, am 24. bei Antares. — Jupiter wird als Morgenstern nach 16. in der Morgendämmerung sichtbar. — Saturn im Krebs um 7 Uhr Abends auf, steht also der Sonne beinahe gegenüber. — Uran ist unsichtbar, da er am 26. bei der Sonne steht. — Castor in den Zwillingen, steht am 8. — Procyon im kleinen Hund am 9. Januar um Mitternacht im Meridian.

Mondesphasen. (Mondeslichtgestalten.)

) Erstes Viertel Samstag am 2. Jänner um 5 Uhr 50 Min. Morg.

Folgende Witterungsangaben sind nur blos das Mittel aus vielj[ährigem] Durchschnitt der so veränderlichen und unsichern Witterung in unserm Klima. Es sind beiläufig Hauptcharakterzüge des Witterungslaufes in unserm Himmelsstrich, indem alle möglichen Witterungsläufe und Grade der Wärme und Kälte zu gleicher Zeit auf Gottes Erde vorhanden und zerstreut sind.

☉ Vollmond Samstag am 9. Jänner um 4 Uhr 51 Min. Morg.

In der ersten Januarshälfte ist es wohl gewöhnlich kalt. Um den 14. Januar sind wir mitten im Winter (im Durchschnitt), so wie um den 15. Juli mitten im Sommer.

(Letztes Viertel Sonntag am 17. Jänner um 5 Uhr 8 Min. Morg.

Kälte, Schnee und heftige Winde aus den Nordgegenden sind gewöhnlich an der Tagesordnung, Nordostwind steigert die Kälte.

● Neumond Sonntag am 24. Jänner um 6 Uhr 0 Min. Abends.

Sehr oft heitert es sich Ende Januar aus; dann regelmäßige, gesunde Wintertage. Sehr finstere Mächte.

) Erstes Viertel Sonntag am 31. Jänner um 11 Uhr 52 Min. Morg.

Anfangs Februar gewöhnlich Wettersturz. Verfrühe Wärme ist verdächtig, ihr traut kein erfahrner Landmann.

Digitized by Google

Erschichtstafel.

Vorzüglichste Zeitrechnungen.

Erschaffung der Welt: 5984 Jahre vor Christi Geburt (nach Petav, 4200 nach Silberschlag.)
Erste bestimmte Olympiade: Anfang im Julius, 776 vor Christi Geburt.
Geburt Christi 753 Jahre nach Rom's Erbauung; Annahme anstatt des wahren Geburtsjahres 747 oder 748.
Hedschra: Am 16ten Julius, 622 nach Christi Geburt.

I. Jahre vor Christi Geburt.

2528 Sündfluth. Noah (2544 nach E.)
2000 Abraham. Aegypten. Assyrisches Reich, Bevölkerung Europa's von Asien aus. Pelasger.
1857 Inachus in Argos.
1730 Sidon unter den Phöniziern mächtig.
1700 Sparta durch Pelasger gegründet.
1558 Cecrops aus Aegypten baut Athen.
1542 Deukalion und Hellen.
1531 Moses; Auszug aus Aegypten.
1500 Danaus aus Aegypten kömmt nach Argos. — Cadmus aus Phönizien gründet Theben. — Buchstabenschrift. — Celten in Spanien, Gallien und im nördlichen Italien.
1491 Einzug der Israeliten in Canaan.
1400 Minos auf Creta; Handel.
1350 Pelops. — Sesostris. — Obelisken. — Pyramiden.
1274 Wanderung der Sicaler; Sicilien.
1263 Jason führt die Argonauten nach Colchis. — Hercules. — Orpheus. — Tyrus Blüthe.
1254 Theben erobert.
1200 Theseus in Athen.
1184 Troja nach zehnjährigem Kriege zerstört.
1177 Alba, Latiums Hauptstadt, erbaut.
1104 Die Heracliden Herren von Argos. — Messene, Korinth ꝛc. Auswanderung der Aeolier, Jonier, Dorier ꝛc. nach Kleinasien.
1095 Saul, erster König der Israeliten.
1071 Kodrus, letzter König von Athen.
1055 David.
1015 Salomo, Tempelbau 1004.
1000 Homer unter den Joniern.
975 Trennung der Reiche Juda und Israel. — Erste Ansiedelung griechischer Kolonisten in Italien. (Großgriechenland).
900 Hesiod.
888 Lycurg (Olymp. Spiele). — Sardanapal.
800 Phönicier in Spanien. — Allmählich entstehen Malaga, Sidonia, Cadix.
754 Roms Gründung.
742 Anfang der Kriege von Sparta gegen Messene.
729 Perdiccas, erster König von Macedonien.
724 Die Carthaginenser besetzen Ibiza, später die balearischen Inseln.
722 Zerstörung des Reichs Israel durch den Assyrer Salmanassar.
716 Numa; bürgerliche Einrichtung Roms.
713 Aegypten unter 12 Fürsten getheilt. Griechische und phönizische Kolonisten auf Sicilien. (Agrigentum, Messina — Lilybäum, Palermo.)
715 Syracus, corinthische Kolonie.
682 Anfang des zweiten Krieges der Spartaner gegen Messene. Aristomenes, Tyrtäus.
673 Tullus Hostilius. Rom besiegt Alba.
660 Die Meder (seit 717 unter Dejoces mächtig) erobern Persien.
650 Psammetich vereinigt Aegypten.
633 Die Kimmerier, von den Scythen verdrängt, wandern nach Norden und Westen, zum Theil auch nach Asien.
625 Thales.

Januar.

Tag.	Sonnen-Aufg. u. M.	Sonnen-Untg. u. M.	Tages-Länge u. M.	d. Son. Gr. M. S.	d. Mond. Gr. M.	Mond-Aufg. u. M.	Mond-Untg. u. M.	Uhren zufrüh M. S.
1	7 54	4 6	8 14	23 1 54	0 12		Mond.	3 49
2	7 55	4 7	8 15	22 50 47	4 37		1 15	4 17
3	7 55	4 7	8 16	22 51 12	8 47		2 25	4 45
4	7 52	4 8	8 17	22 45 10	12 26		3 31	5 13
5	7 52	4 8	8 18	22 38 41	15 22		4 45	5 40
6	7 51	4 9	8 19	22 31 46	17 23		5 47	6
7	7 50	4 10	8 20	22 24 25	18 25		6 45	6 33
8	7 49	4 11	8 22	22 16 54	18 19		7 31	6 59
9	7 48	4 12	8 24	22 8 19	17 15	5 13	8 13	7 24
10	7 47	4 13	8 26	21 59 38	15 19	6 17		7 48
11	7 46	4 14	8 28	21 50 31	12 40	7 19		8 12
12	7 45	4 15	8 30	21 40 59	9 51	8 21		8 36
13	7 44	4 16	8 32	21 31 1	6 1	9 22		8 59
14	7 43	4 17	8 34	21 20 39	2 20	10 24		9 21
15	7 42	4 18	8 36	21 9 52	1 24	11 24		9 45
16	7 41	4 19	8 38	20 58 40	5 5		Mond.	10
17	7 40	4 20	8 40	20 47 5	8 35	1 26		10 2
18	7 39	4 21	8 42	20 35 5	11 46	2 26		10 4
19	7 38	4 22	8 44	20 22 42	14 50	3 27		11
20	7 37	4 23	8 46	20 9 57	16 38	4 27		11 2
21	7 36	4 24	8 48	19 56 48	17 59	5 24		11 5
22	7 35	4 25	8 50	19 43 17	18 25	6 17		11 5
23	7 34	4 26	8 52	19 29 24	17 48	7 5		12 1
24	7 33	4 27	8 56	19 15 10	16 6	7 48	4 48	12 2
25	7 31	4 29	8 59	19 0 31	13 25		6 1	12 3
26	7 30	4 30	9 2	18 45 37	9 49		7 15	12 4
27	7 28	4 32	9 4	18 30 20	5 38		8 32	13
28	7 27	4 33	9 7	18 14 43	1 8		9 49	13
29	7 25	4 35	9 10	17 58 47	3 24		11 5	13
30	7 23	4 37	9 14	17 42 31	7 42		Mond.	13
	7 21	4 39	9 18	17 25 57	11 29		1 28	13

624 Draco gibt den Athenienfern strenge Gesetze.
611 Anaximander geboren, († 548); — Alcäus. — Sapph
610 Afrika durch Phönicier umschifft.
606 Nebucadnezar erobert Phönizien und Juda (Babyl. Ge genschaft.)
606 Pherekydes geboren.
596 Die Meder erobern Ninive und Assyrien.
594 Solon in Athen.
590 Zug der Gallier unter Bellovesus über die Alpen. (Urs von Mayland, Como, Brescia). Gallier in Pannonien Illyrien. — Sardinien und Corsika gerathen unter Ca ginenssche Herrschaft.
588 Zerstörung von Jerusalem durch Nebucadnezar.
584 Pythagoras geboren.
561 Pisistratus bringt die höchste Gewalt in Athen an sich; — rus, Stifter des persischen Reichs, erobert Medien.
560 Die Lydier in Kleinasien erobern Phrygien; — Crösus. Ae
557 Cyrus erobert Lydien.
540 Pythagoras stiftet die Schule zu Croton. — Poly Tyrann von Samos. Anacreon.
536 Cyrus erobert Babylonien. Die Juden kehren nach J na zurück.
525 Cambyses erobert Aegypten.
513 Darius I., Hystaspi, Zug gegen die Scythen. — T und Macedonien ihm zinsbar. Zoroaster.
510 Rom Republik. Tarquinius und Brutus (244 nac Erbauung) — Hippias aus Athen vertrieben — C
504 Parmenides.
500 Verbrennung von Sardes. Anaxagoras geboren (- Anaximenes stirbt.
493 Volkstribunen in Rom.
490 Schlacht bei Marathon; Miltiades über Darius. P
484 Gelon, König von Syrakus.

Digitized by Google

II. Februar, FEBRUARIUS, Hornung, Wechselmond, Eismond.

Fröhlich! Es lebe, was fröhlich ist, — Was uns in Unschuld das Leben versüsst,
Jung und Alt, Gross und Klein — Soll uns willkommen seyn;
Stimmet zur Fastnacht in Frohsinn mit ein.

Monats- und Wochentage.	Kalender für Katholiken und Protestanten.	Griech.-russ. Januar 1830.	Jüdischer v. Schebat 5590.	Türkischer VIII. Schaab. 1245.	Naturkalender. Wahrzeichen des Tages. Geschichte der Natur in unserer Zone.	Tag im Jahr
1 Mont.	Ignaz B. u. M.	Brigitta	20 Euthym.	8	7	1 Entscheidende Witterung für die Folgezeit.	32
2 Dienst.	Maria Lichtmeß	Mar. Rein.	21 Tridion.	9	8	2 ☾ d. Aldeb. Ehemaliger Lostag. Kerzenweihe.	33
3 Mittw.	Blasius Bisch.	Blasius	22 Timoth.	10	9	3 Habichte, Spechte, Schwäne rc. bei uns durchzieh.	34
4 Donrst.	Veronika	Veronika	23 Clemens	11	10	4 ☽ d. ☉ gegenüb. (Oppos.) ☾ gr. nördl. Abweich.	35
5 Freytag	Agatha Jungfr.	Agatha	24 Xenia	12 Besch	11 32 Tsum	5 Hühner und Gänse fangen an zu legen.	36
6 Samst.	Dorothea Jgfr.	Dorothea	25 Gregor	13 19 Schb.	12	6 Wasserstaar, Kreuzschn., Eisvogel rc. brüt.* bed.	37

Septuagesimæ. Circum dederunt. Kath. und protest. Evang. Von den Arbeitern im Weinberge. Matth. 20.

7	Sonnt.	☾ Romuald ○	☾ Richard	26 Triodium	14	13) glückli-	7 Sternbedeck. ☾ bei Saturn. Mysp. Triodium	
8	Mont.	Joh. v. M. Ordst.	Salomon	27 J. Chrís.	15 Freudent.	14) che Tage	8 Der Kaiserin Geburtst. (1792). Kalbsbraten.	38
9	Dienst.	Apollonia	Apollonia	28 Ephraim	16	15 Barnacht	9 Die Uhren gehen eine Viertelstunde zu früh.	39
10	Mittw.	Scholastika Jgf.	Scholastika	29 Ignaz	17	16 Kaaba zu	10 Merkur gr. helioc. Breite (nördl.) Eidzapfen.	40
11	Donrst.	Desiderius	Euphrosina	30 Hyppol.	18	17 Mekka	11 ☾ d. d. Aequat. S. Elster, Krähen rc. paaren sich.	41
12	Freytag	Kaisers Gebrtst.	Eulalia	31 Cyr. u. J.	19 Jetro	18 33 Tsum	12 Geburtstag Sr. Maj. des Kaisers. ☾ Erdf.	42
13	Samst.	Katharina v. R.	Castor	1 Februar	20 20 Schb.	19	13 Sternbedeck. Amsel singt an milden Tagen.	43

Sexagesimæ. Exurge quare. Kath. und protest. Evang. Vom Samen, Unkraut und vierlei Erdreich. Luk. 8.

14	Sonnt.	☾ Valentin	☾ Valentin	2 Septuag.	21	20	14 Wohlseyn im frohen Gesellschaftskreise.	44
15	Mont.	Faust. u. Jov. M.	Faustin	3 Simeon	22	21	15 Der Hausthahn verkündet den Morgen.	45
16	Dienst.	Juliana Jgf. ☾	Juliana	4 Isidor A.	23	22	16 Sternbedeck. Haselnußsträuche, Erlen rc. blüh.	46
17	Mittw.	Julian	Constant.	5 Agatha	24	23	17 Der Tag ist bereits über 2 Stunden länger.	47
18	Donrst.	Flavian Erzb.	Concordia	6 Bucol.	25	24	18 ☾ gr. südl. Abw. ☾ b. ♂. Fetter Donnerstag.	48
19	Freytag	Gabin ☽	Gabinus	7 Parthen.	26 Misch	25 34 Tsum	19 ☉ d. ☽. ☾ b. Jup. Zodiakallicht Ab. in Westen.	49
20	Samst.	Eleutherius	Eucharius	8 Theod.	27 21 Schb.	26	20 Sogen. Palmen an Weiden. Waldschnepfe hier.	50

Quinquagesimæ. (Fastnachtsonntag). Esto mihi. Kath. Evang. Vom Blinden bei Jericho. Prot. Ev. Jesus verkündet sein Leiden. Luk. 18.

21	Sonnt.	☾ Eleonora	☾ Eleonora	9 Sexages.	28	27	21 Merk. d. ☾ nahe. Sehnsucht nach dem May.	51
22	Mont.	Petri Stuhlf.	Petri St.	10 Charal.	29	28	22 Nachwinter hauset. Verse. nahl. Thauwetter.	52
23	Dienst.	Fastnacht ●	Serenus	11 Tyroph	30 Neumdsf.	29	23 Sonnenfinsterniß unsichtbar. Fastnachtende.	53
24	Mittw.	Aschermittw. ✝	Mathias	12 Meletius	1 Adar	1 Ramadan	24 Mond bei Venus. Mond Erdn. Fastenanfang.	54
25	Donrst.	Walburga Jgf.	Viktor	13 Martin.	2	2 ☾ d. Fast.	25 ☾ durch d. Aequat. n. N. Wintervorrathstarkabn.	55
26	Freytag	Alexander P. ✝	Gotthilf	14 Auxent.	3 Hasi	3 35 Tsum	26 Die geliebte Feldlerche kömmt und singt.	56
27	Samst.	Leander B. ✝	Leander	15 Quesim.	4 22 Schb.	4 Koran zur	27 Die Physiognomie d. Atmosphäre wird sonniger.	57

1. Invocabit (Quadragesimæ). Kath. und protest. Evang. Von der Versuchung Christi. Matth. 4.

28	Sonnt.	Oswald	Renetta	16 Quinq.	5	5 Welt ges.	28 Mildere Lüfte, wärmere Sonnenstrahlen.	59

Scenen am Himmel.

I. Die Sonne tritt in das Zeichen der Fische (♓) Freitag am 19. Febr. um 5 Uhr 27 Min. Morgens. Wien. Zeit. Der Thau- oder Knospenmonat fängt an.

II. Der Mond kommt in die Erdferne am 12., in die Erdnähe am 24. Febr., — geht durch den Aequator nach Süden am 11., nach Norden am 25. Februar, hat am 4. die größte nördliche, am 18. die größte südliche Abweichung. (Mondeswende); — passirt am 7. den Saturn, am 18. den Mars, am 19. den Jupiter, am 21. den Merkur und Uran, am 23. die Sonne, am 24. die Venus.

III. Planetensichtbarkeit. — Merkur ist Abendstern, kömmt am 12. zur Sonne, wird dann Morgenstern. — Venus, glanzvoller Abendstern, verschwindet allmählig in der Abenddämmerung. — Mars, Morgenstern, geht um halb 4 Uhr früh auf, den ganzen Monat in der Milchstraße südlich. — Jupiter Morgenstern, geht nach dem 7. vor 5 Uhr früh auf. — Saturn geht vor 6 Uhr Abends auf, steht am 4. der Sonne gegenüber. — Uran wird allmählig in der Morgendämmerung sichtbar. — Alphard in der Wasserschlange steht am 6. — Regulus im Löwen am 15. Febr. zu Mitternacht im Meridian.

Mondesphasen. (Mondeslichtgestalten.)

○ Vollmond Sonntag am 7. Febr. um 3 Uhr 48 Min. Abends.

Rauhe kalte Stürme sind an der Tagesordnung. Im Durchschnitte ist der Februar ein schneereicher Monat, besonders in Gebirgsgegenden durch vielen Niederschlag ausgezeichnet. Heitere Nächte, bei weit verbreitetem Lagerschnee, steigern die Kältegrade des Morgens.

☾ Letztes Viertel Dienstag am 16. Febr. um 1 Uhr 32 Min. Mittag.

Gemischt! — (Dieß ist das einzige Wort, das für Witterungsandeutungen zu brauchen wäre.) Gewöhnlich ein Quodlibet in der Witterung: Schneegestöber, Frost, Nordwestwinde, Regen, öfters aber Thauwetter rc. So ist es gewöhnlich um diese Zeit, aber auch etwas später oder früher.

● Neumond Dienstag am 23. Febr. um 5 Uhr 31 Min. Morg.

Gemischt! — Gewöhnlich sehr feucht. Schlimme Wege. Ein altes Sprichwort sagt: "Matheis brichts Eis, findt er keins, so macht er eins." Ferner: "Nach Matheis geht kein Fuchs mehr übers Eis." Die heitern Tage mehren sich.

* * *

Was Knauers hundertjähriger Kalender in Ansehung der Witterung für dieses Jahr 1830 prophezeit, ist im Monatskalender des Wanderers 1825 nachzulesen.

Digitized by Google

480 Xerxes und Leonidas, Thermopylä. Athen verbrannt. Treffen bei Salamis. — Aeschylos — Sophokles (500 bis 407) — Euripides (480 bis 407) — Aristophanes.

479 Der Perser Flotte bei Mycale, das Heer bei Platäa geschlagen. Pausanias; — Themistokles; — Aristides.

470 Demokrit geb. († 407) — Archelaus und Zeno d. El. — Thukidides.

469 Cimon schlägt die Perser am Eurymedon. Sokrates geboren († 400).

452 Xenophon geboren († 360).

449 Die Gesetze der 12 Tafeln in Rom; Appius Claudius. — Virginia. Artaxerxes (geschlagen von Cimon bei Cypern) muß den asiat. Griechen die Freiheit gewähren.

444 Zeitalter des Perikles. — Herodot. — Phidias, — Empedokles.

442 Die ersten Censoren in Rom.

431 Anfang des peloponnesischen Krieges.

430 Plato geb. († 348). — Hippokrates.

414 Diogenes (d. Cyn.) geb. († 324).

405 Dionys, Tyrann von Syrakus. Artaxerxes II. Mnemon und Cyrus.

404 Die Spartaner oben; Lysander erobert Athen und setzt die 30 Tyrannen ein.

403 Thrasybul stellt in Athen die alte Verfassung her.

401 Rückzug der 10.000 Griechen.

400 bis 394 Krieg des Agesilaus gegen Persien.

389 Brennus vor dem Capitolium.

387 Der antalkidische Friede; Sparta entsagt der Herrschaft, und die asiatischen Griechen wieder unter den Persern.

384 Aristoteles geb. († 322). — Antisthenes und Aristipp.

385 Die Carthaginenser erwerben Gebiet auf Sicilien.

378 Pelopidas befreit Theben von den Spartanern.

371 Sieg der Thebaner bei Leuktra. Epaminondas.

366 Erster Prätor in Rom. Eudoxus.

362 Epaminondas siegt und fällt bei Mantinea, mit ihm Thebens Macht.

360 Philipp I. König von Macedonien.

359 besiegt die Päonier und Illyrier und vereinigt

357 Thessalien mit Macedonien.

356 Krieg der Amphictyonen gegen Phocis. — Dionys II. aus Syrakus vertrieben.

346 Philipp bei den Amphicionen. Dionys wieder Herr von Syrakus.

344 Philipp demüthigt Sparta.

343 Timoleon aus Korinth vertreibt Dionys.

342 Epicur geb. († 271).

340 Alexander, König von Epirus, von den Lucaniern erschlagen. Pyrrhus († 288) und Anaxarch.

338 Rom besiegt die Campanier und die Lateiner, Philipp schlägt die Athenienser und die Thebaner bei Chäronäa. — Demosthenes. — Aeschines d. Redner.

336 Philipp ermordet, Alexander der Große.

335 zerstört Theben.

334 siegt am Granicus über Memnon.

333 bei Issus über Darius Codom., erobert Syrien und Phönicien.

332 Aegypten, (Alexandrias Gründung) und dem Siege

331 zwischen Arbela und Gaugamela folgt die Eroberung von Babylon, Susa, Persepolis und des ganzen persischen Reiches.

330 Darius von Bessus ermordet.

328 Alexanders Zug nach Indien. Krates der Cyniker, Heraclides Pont.

323 Alexander stirbt zu Babylon, Arrhidäus — Perdiccas. In Macedonien Antipater, Thracien Lysimachus, Aegypten Ptolomäus Lagi, Syrien Laomedon, Cilicien Philotas, Medien, Pithon, Paphlagonien und Cappadocien Eumenes, in Pamphylien und Lycien und Groß-Phrygien Antigonus, Carien Cassander, Lydien Meleager, in Klein-Phrygien Leonnatus.

Der lamische Krieg. Theophrast († 288).

Februar.

Tage.	Sonnen: Aufg. U. M.	Sonnen: Untg. U. M.	Tages Länge U. M.	Abweichung d. Son. S. Gr. M. S.	Abweichung d. Mond. Gr. M.	Mondes: Aufg. U. M.	Mondes: Untg. U. M.	Uhren zu früh M. S
1	7 20	4 41	9 22	17 9 4	14 38 M.	Der Mond geht am Tage des Neuds.	2 35	13 56
2	7 18	4 43	9 20	16 51 53	16 49		3 39	14 4
3	7 16	4 45	9 30	16 34 24	18 5		4 36	14 10
4	7 15	4 46	9 33	16 16 39	18 20		5 26	14 16
5	7 14	4 47	9 35	15 58 37	17 57		6 11	14 22
6	7 12	4 49	9 38	15 40 18	16 0		6 48	14 26
7	11	4 50	9 41	15 21 45	13 37	5 4	☌ 7 21	14 29
8	7 9	4 51	9 43	15 2 53	10 40	6 7		14 32
9	7 8	4 53	9 46	14 43 47	7 17	7 9		14 34
10	7 6	4 55	9 50	14 24 27	3 39	8 10		14 35
11	7 4	4 57	9 54	14 4 53	0 4 ☍	9 11		14 35
12	7 2	4 59	9 57	13 45 4	3 40	10 11		14 35
13	7 0	5 0	10 0	13 25 2	7 19	11 12		14 34
14	6 59	5 2	10 4	13 4 47	10 35	Morg.		14 32
15	6 57	5 4	10 8	12 44 18	13 27	1 11		14 29
16	6 56	5 6	10 11	12 23 38	15 40	2 10		14 26
17	6 54	5 7	10 14	12 2 46	17 25	3 8		14 21
18	6 52	5 9	10 18	11 41 42	18 14	4 3		14 17
19	6 50	5 11	10 22	11 20 27	18 6	4 52		14 11
20	6 48	5 13	10 26	10 59 1	16 55	5 39		14 5
21	6 45	5 15	10 30	10 37 25	14 40	6 20	Abds.	13 58
22	6 45	5 16	10 33	10 15 39	11 26	6 58		13 51
23	6 43	5 18	10 36	9 53 44	7 26	7 30	6 6	13 43
24	6 42	5 19	10 39	9 31 40	2 56	Der Mond geht auf.	7 26	13 34
25	6 40	5 21	10 42	9 9 27	1 40 M.		8 43	13 25
26	6 38	5 23	10 45	8 47 6	6 18		10 2	13 15
27	6 37	5 24	10 48	8 24 38	10 23		11 16	13 5
28	6 35	5 26	10 51	8 2 2	13 45		Morg.	12 55

321 Samniter und Römer bei den caudinischen Pässen.

317 Agathokles in Syracus.

315 Nach Eumenes Niederlage. Antigonus in Asien mächtig (307 König).

301 bei Ipsus von Seleucus ꝛc. geschlagen. — Euclides.

287 Lysimachus erobert Macedonien.

282 Krieg der Römer mit den Tarentinern. Seleucus Nicanor nimmt Thracien und Macedonien, wird

281 von Ptolomäus Ceraunus ermordet.

280 Pyrrhus II. von Epirus in Italien.

278 Gallier bei Delphi aufgerieben.

277 Pyrrhus auf Sicilien, dann in Italien

276 von Curius Dentatus geschlagen

275 Hiero, Feldherr von Syracus.

264 Erster Punischer Krieg. — Zeno (stoische Schule) stirbt. — Kleanth.

260 Duillius erster Sieg der römischen über die Carthaginensische Flotte.

245 Aratus befreit Sicyon. Eratosthenes (270 bis 190).

250 Regulus getödtet.

241 Friede zwischen Rom und Carthago. Carthago räumt Sicilien und die übrigen Inseln außer Sardinien. Agis, König von Sparta, umgebracht. — Livius Andronikus.

237 Sardinien und Corsika, römische Provinzen. Carthago durch Kriege mit den Soldtruppen und benachbarten Völkern dem Untergange nahe, durch Hamilcar gerettet.

236 Kleomenes setzt des Agis Reform durch.

224 Antiochus II. der Große, König von Syrien.

222 Oberitalien römische Provinz. Die Achäer besiegen Sparta.

221 (bis 187) Krieg der Aetolier und Spartaner gegen die Achäer, — Macedonier, — Epiroten ꝛc.

220 Dalmatien und Istrien unter den Römern.

218 Zweiter punischer Krieg. Hannibals Zug über die Pyrenäen und Alpen und Sieg am Tessino und an der Trebia.

217 am trasimenischen See über Flaminius

Digitized by Google

III. März, MARTIUS, Thaumonat, Windmond, Knospenmond.

Schon mit murmelndem Getümmel — Rauscht der Bach in vollem Lauf,
Und der milde Frühlingshimmel — Schlägt die blauen Augen auf.
Natur, wie reizend du erwachst — Du schlägst die Augen auf und lachst.

Monats- und Wochentage.	Kalender für Katholiken und Protestanten.	Griechisch-russischer Februar	Jüdischer VI. Adar 5590.	Türkischer IX. Ramad. 1245.	Naturkalender. Wahrzeichen des Tages. Geschichte der Natur in unserer Zone	Tag im Jahr
1 Mont.	Albinus B.)	Albin	17 Theodor	6	1 Brünns Hauptmarkt. (bei Aldebaran nahe.	60
2 Dienst.	Simplicius P.	Simplic.	18 Orthod.	7 Tod Mos.	7 Tora vom 2 Der physische od. wahre Frühl. beginnt. ☽ bedeck.	61
3 Mittw.	Kuneg. Quat. ✠	Kunegunde	19 Ascherm.	8 Regenfest	8 Himmel 3 Sternbed. (gr. nördl. Abw. Fastenquatember	62
4 Donrst	Kasimir kön. Pr.	Adrian	20 Leo v. C.	9	9 4 Der Tag ist bereits um 3 Stunden länger.	63
5 Freytag	Adrian ✠	Friedrich	21 Timoth.	10 Teza	10 3 6 Tsum 5 Schneeglöckchen und Kellerhals blühen.	64
6 Samst.	Friedrich ✠	Gottfried	22 M. Eug.	11 23 Sab.	11 6 ☿ im absteigenden Knot. ☾ gr. heliac. Breite, N.	65

2. Reminiscere. Kath. Evang. Von der Verklärung Christi. Matth. 17. protest. Evang. Vom chananäischen Weiblein. Matth. 15.

7	Sonnt.	2 Thom. Aq.	2 Felicitas	23 Polyk.	12	12	7 Die Erde schließt sich auf zum Anbau.	66
8	Mont.	Joh. v. Gott	Philemon	24 Haupt. J.	13 Fast. Esth	13) glückli-	8 Stärche, Schnepfen, wilde Gänse rc. kehren wied.	67
9	Dienst.	Cyr. u. Meth. ○	Adelheid	25 Tarasius	14 kl. Purim	14) che Tage	9 (Finst. tot. unsichtb. Mähr. Landesp. Feiertag	68
10	Mittw.	40 Martyrer ✠	Alexander	26 Porphyr	15 Purim oder Haman gehenkt	15)	10 ☽ gr. westl. Ausw. (durch den Aequ. u. Süden	69
11	Donrst	Heraklius	Rosine	27 Prokop	16 Schusc. P.	16	11 Sternbed. (Erdf. Bachstelzen, Staare hier.	70
12	Freytag	Gregor Papst ✠	Gregor	28 Basilius	17 Ki. Tis.	17 1 7 Tsum	12 Rothkehlchen, Kranich, Drosseln rc. wiederkehr.	71
13	Samst.	Rosine ✠	Euphrasia	1 März	18 24 Sab.	18 Ev. Jesu	13 Sternbedeck. in der Jungfr. Frühschmetterlinge.	72

3. Oculi. Kath. und protest. Evang. Jesus heilt einen Geisteskranken. Luk. 11.

14	Sonnt.	3 Mechtilde	3 Eutich	2 Theodot	19	19	14 Spazziergänge. Man sonnt sich im Freien.	73
15	Mont.	Longin	Christoph	3 Eutrop.	20	20 Niederl. v.	15 Sternbed. in der Wage. Turteltauben girren.	74
16	Dienst.	Heribert Erzb.	Cyriakus	4 Gerasim.	21	21 Wien	16 Merkur Sonnenferne. Hausgeflügelbrut.	75
17	Mittw.	Mittfasten ✠ (	Gertrud	5 Con. M.	22	22	17 (gr. südl. Abw. Mittfasten. Heidelerche hier.	76
18	Donrst.	Eduard	Anselm	6 4 2 Mart.	23 T. Einw.	23	18 Mond bei Jupiter. — Reines Himmelskolorit	77
19	Freytag	Joseph Pfleg. ✠	Joseph	7 Basil.	24 Wag	24 3 0 Tsum	19 Tyrols u. Steyermarks Landespatr. Feiertag	78
20	Samst.	Joachim ✠	Ruprecht	8 Theoph.	25 25 Sab.	25	20 Jupit. u. Mars gestern beif. Breite-Diff 4 1 M.	79

4. Lætare. Kath. und protest. Evang. Jesus speiset 5000 Mann. Joh. am 6.

1	Sonnt.	4 Benedict ♈	4 Benedikt	9 4 0 M. i. S.	26	26	21 ☉ i. Widder Frühlings-Tag- u. Nachtgleiche	80
2	Mont.	Oktavian M.	Casimir	10 Codrat	27	27 Nacht der	22 (bei ☾. Erstenliches vielstimmiger Lerchengesang	81
3	Dienst.	Theodosia	Eberhard	11 Sophr.	28	28 Allmacht	23 Kräutersuppen, Spinat, Spargel an der Reihe.	82
4	Mittw.	Gabriel ● ✠	Gabriel	12 Theoph.	29	29	24 ☉ Finst. (Erdn. (durch den Aequat. nach N.	83
5	Donrst.	Maria Verkünd.	Mar. Verk.	13 Niceph.	1 Nisan	30	25 Veilchen, Märzlilien, Aprikosen rc. blühen.	84
6	Freytag	Theodor ✠	Emanuel	14 Benedikt	2 Waji	1 Shwall	26 Sternbed. im Wallfisch. Krähen haben Junge.	85
7	Samst.	Rupert Bisch. ✠	Rupert	15 Agapit.	3 2 6 Sab.	2 großer.	27 Große Thätigkeit in Gärten und auf dem Felde.	86

5. Judica. (Dominica passionis). Schwarzer oder Waisensonntag. Kath. und prot. Evang. Die Juden wollten Jesum steinigen. Joh. 8.

	Sonnt.	5 Guntram	5 Eustach	16 Sabinus	4	3 Beiram	28 Fünf Sternbed. Fastenandacht guter Christen.	87
	Mont.	Cyrillus Diak.	Malchus	17 Alexius	5	4	29 Zwei Sternbed. Neues Leben in der Thierwelt.	88
	Dienst.	Quirinus	Guido	18 Cyrill B.	6	5	30 (gr. nördl. Abw. Ausgiebige Leinwandbleiche.	89
	Mittw.	Amos Pr.) ✠	Obadias	19 Chr. D.	7	6	31 Es knospet in Gärten, es grünet auf Fluren.	90

Scenen am Himmel.

I. Die Sonne tritt in das Zeichen des Widders (♈) Sonntag 21. März um 3 Uhr 52 Min. Morgens Wien. Zeit. Der Keime-Ostermond beginnt mit diesem astronomischen Neujahrstage der ur, — Astronomischer Frühlingsanfang, Tag- und Nachtgleiche.

II. Der Mond kommt in die Erdferne am 11., in die Erdnähe 24. März, — geht durch den Aequator nach Süden am 10., nach den am 24. März, — hat am 3. die größte nördliche, am 17. die te südliche, am 30. die größte nördliche Abweichung (Mondeswende), — rt am 6. den Saturn, am 18. den Jupiter, am 19. den Mars, am den Uran, am 22. den Merkur und Venus, am 24. die Sonne.

III. Planetensichtbarkeit. — Merkur ist als Morgenstern den 10. am besten zu sehen; am 21. bei Venus. — Venus, unsichtgeht am 7. die Sonne vorüber, wird Ende des Monats als Morern sichtbar. — Mars, Morgenstern, geht nach 3 Uhr früh auf; 9. bei Jupiter. — Jupiter, Morgenstern, geht vor dem 17. zwi- 3 und 4 Uhr Morgens auf, am 19. bei Mars. — Saturn steht ds am Osthimmel, geht gegen 5 Uhr Morgens unter. — Uran geht Morgenstern am 9. um 5 Uhr, am 26. um 4 Uhr früh auf. — e im großen Bären steht am 1. März zu Mitternacht im Mitreis.

Mondesphasen. (Mondeslichtgestalten).

) Erstes Viertel Montag am 1. März um 9 Uhr 7 Min. Abds.

Der März ist der Säemond. Die Erde schließt sich auf. Oefters große Revolution in der Atmosphäre. Oft fluthen die Flüsse des Landes vom schmelzenden Gebirgsschnee, sobald die Wärme gegen oder über 9 Gr. R. steigt.

○ Vollmond Dienstag am 9. März um 2 Uhr 36 Min. Nachts.

Es lagern' sich öfters die Märznebel auf den Ebenen und Tiefen des Landes; oft schneller Wetterwechsel. Veränderliche, doch mehr heitere Tage.

(Letztes Viertel Mittwoch am 17. März um 6 Uhr 41 Min. Abds.

Außerordentlich trocknend sind Frühlingslüfte; daher das bezeichnende Sprüchwort: "Im Herbst gibt eine Maß Wasser ein Faß Koth, im Frühling ein Faß Wasser nur eine Maß."

● Neumond Mittwoch am 24. März um 5 Uhr 49 Min. Früh.

Um die Tag- und Nachtgleiche, oft auch später, besuchen uns gewöhnlich Sturmwinde (die Aequinoktiumsstürme.)

) Erstes Viertel Mittwoch am 31. März um 3 Uhr 3 Min. Nachts.

Oft großer Wetterwechsel. Gleichsam Fehde des anrückenden Sommers mit dem Winter, um die Herrschaft in der Atmosphäre. Gefrierenächte, besonders in Gebirgsgegenden. Das Ende des März bringt aber auch oft sehr schöne, milde, freundliche Frühlingstage. "Schöner trockener März macht dem Landmann Herz."

216 bei Cannä über Terentius, Varro und P. Aemilius.
214 Bündniß Philipps II. mit Hannibal. Karneades geb. († 129).
212 Syracus von Marcellus erobert; Archimedes.
207 Nabis, Tyrann von Sparta.
200 Die Achäer (Philopömen), im Bunde mit Philipp von Macedonien, zwingen die Aetolier zum Frieden.
204 Corn. Scipio in Afrika.
202 Schlacht bei Zama.
201 Friede zw. Rom und Carthago. Carthago verliert alle Besitzungen in Europa, die Flotte ꝛc. — Plautus.
197 Cynoscephalä, — Flaminius über Philipp. Die griechischen Staaten für unabhängig erklärt.
195 Antiochus der Große nimmt Hannibal auf, 191 in Thessalien;
190 bei Magnesia in Asien geschlagen; tritt Vorderasien, diesseits des Taurus ab.
183 Philopömen ermordet; der achäische Bund durch Spaltungen geschwächt. — Jesus Strach.
171 Antiochus IV. Epiph. erobert Aegypten. Popil. Lenas Ges. Roms, das Aegypten in Schutz nimmt. Qu. Ennius (239 bis 168). Krates († 183). Verfolgung der Juden. — Aristarch. Crit. (Bion und Moschus).
168 Macedonien, römische Provinzen, nach Perseus Niederlage bei Pydna durch Paul Aemilius. Hipparch. Cicero geb. M. Porc. Cato.
167 Judas Maccabäus widersetzt sich den Seleuciden.
155 Karneades, Critolaus und Diogenes, Gesandte Athens, in Rom. — Polybius.
152 Carthago gegen Massinissa, König von Numidien.
150 Dritter punischer Krieg.
140 Carthago von Scipio Africanus, Korinth von Mummius zerstört. Das Carthaginensische Gebiet (Afrika) und Griechenland (Achaja) römische Provinz. Polybius. Apollodor.
138 (bis 133) Roms Krieg gegen 70,000 empörte Sclaven in Sicilien — Eunus.
135 Numantia nach 11jährigen Kriege zerstört, Attalus III. vermacht Rom das Königreich Pergamus. Tiberius Gracchus der agrar. Ges., (131 T. Gr. erschlagen.)
125 Metellus erobert die balearischen Inseln, baut Palma.
123 Cajus Gracchus Unruhen, (121 erschlagen.)
122 Aquä Sextiä (Aix).
117 Gallia Narbon. römische Provinz.
113 Cimbern, Teutonen und Ambronen schlagen den Consul Pap. Carbo bei Noreja.
111 Krieg mit Jugurtha bis 106; Marius.
107 Cicero geb. — Varro.
104 (bis 101) Neuer Sclaven-Krieg auf Sicilien.
102 Marius siegt bei Aix über die Teutonen ꝛc.
101 über die Cimbern bei Verona.
91 (bis 88) Krieg Roms mit den Bundesgenossen wegen des Bürgerrechts.
86 Erster Bürgerkrieg. Sylla besiegt Marius. Mithridates VI. der Große, König von Pontus, Krieg gegen Rom.
86 von Glabrio, 85 von Sylla besiegt.
83 (bis 81) zweiter Krieg Roms mit Mithridat und
75 (bis 64) dritter Krieg.
73 Spartacus. Sclavenkrieg. Mithridat flüchtet zu Tigranes II. von Armenien.
72 Sertorius ermordet.
71 Pompejus endigt den Sclavenkrieg, 67 den Seeräuberkrieg, 66 den dritten Mithrid. Krieg (Mithridat † 64), 64 erobert Syrien, 63 macht Palästina zinsbar. Die Sueven unter Ariovist in Gallien.
63 Cicero unterdrückt des Catilina Verschwörung.
60 Erstes Triumvirat: Pompejus, Crassus, Cäsar. T. Lucretius. (95 bis 51); Catullus (86 bis 49), Cornelius Nepos (st. 30); Sallust (st. 34).
57 Ariovist, von Cäsar geschlagen. Die Gallier 51 unterjocht.
55 Cäsar in Brittanien.

März.

Tage.	Aufg. U. M.	Unterg. U. M.	Tages Länge U. M.	d. Son. Gr. M	d. Son. S.	d. Mond. Gr. M.	Aufg. U. M.	Unterg. U. M.	Uhren zu früh M. S.
1	6 34	5 27	10 54	7 39	19	6 10		1 53	12 42
2	6 32	5 29	10 57	7 10	30	17 47		2 32	12 30
3	6 31	5 30	11 0	6 53	35	18 17		3 24	12 17
4	6 29	5 32	11 4	6 30	54	17 48		4 9	12 4
5	6 27	5 34	11 7	6 7	28	16 25		4 48	11 51
6	6 26	5 35	11 10	5 44	18	14 16		5 22	11 37
7	6 24	5 37	11 14	5 21	2	11 30		5 52	11 22
8	6 22	5 39	11 17	4 57	43	8 16		6 19	11 7
9	6 21	5 40	11 20	4 34	19	4 44	6 0	6 45	10 52
10	6 19	5 42	11 24	4 10	52	1 2	7 1		10 36
11	6 17	5 44	11 27	3 47	22	2 41	8 2		10 20
12	6 16	5 45	11 30	3 23	49	6 17	9 3		10 4
13	6 14	5 47	11 34	3 0	14	9 38	10 2		9 48
14	6 12	5 49	11 38	2 36	37	12 37	11 1		9 31
15	6 10	5 51	11 42	2 12	58	15 6	12 0		9 14
16	6 8	5 53	11 46	1 49	18	16 56			8 56
17	6 6	5 55	11 50	1 25	36	18 2	1 52		8 39
18	6 4	5 57	11 54	1 1	54	18 15	2 42		8 21
19	6 2	5 59	11 58	0 38	12	17 30	3 28		8 3
20	6 1	6 0	12 1	0 14	30	15 45	4 10		7 45
21	6 0	6 1	12 3	0 9	11	13 0	4 48		7 27
22	5 58	6 3	12 6	[illegible]		9 23	5 23		7 9
23	5 56	6 5	12 10	0 56	32	5 4	5 56		6 51
24	5 54	6 7	12 14	1 20	9	0 23	6 28	6 16	6 32
25	5 53	6 8	12 17	1 43	45	4 22		7 35	6 14
26	5 51	6 10	12 20	2 7	19	8 49		8 53	5 55
27	5 49	6 12	12 24	2 30	49	12 38		10 9	5
28	5 47	6 14	12 28	2 54	17	15 34		11 20	4 18
29	5 45	6 16	12 31	3 17	41	17 28		[illegible]	5 0
30	5 44	6 17	12 34	3 41	1	18 16		1 20	4 41
31	5 42	6 19	12 38	4 4	17	18 2		2 9	4 23

53 Crassus, v. Orodes I, König der Parther, bei Carrä geschlagen und getödtet. Cicero in Cilicien.
49 Zweiter Bürgerkrieg. Cäsar über den Rubicon.
48 Pompejus bei Pharsalus geschlagen, in Aegypten ermordet.
47 Cäsar, Dictator.
40 siegt in Afrika über Scipio (Cato von Utica),
45 in Spanien über die Söhne des Pompejus, wird Dictator auf Lebenszeit und
44 ermordet.
43 Zweites Triumvirat: Antonius, — Octavianus, — Lepidus; Acht und Mord. Lyon erbaut.
42 Schlacht bei Philippi (Brutus und Cassius).
39 Herodes der Große, König durch die Triumvirn; — die Ubier gründen Cöln (50 nach Christi) — Col. agrippina.
32 Krieg zwischen Antonius und Octavian.
31 Antonius bei Actium besiegt (Cleopatra st. 30) — Octavian Alleinherrscher.
27 Octavian Augustus. Dionys Halicarnaß (geb. 66); Diodorus Sicul. (starb 10 n. Chr.) Strabo, Virgil (70 bis 19); Tibull (starb 20); Properz (starb 16); Horaz (65 bis 4); Livius (59 vor bis 19 nach Christi); Ovid (43 vor bis 17 nach Christi).
16 Die Sarmaten mit Rom im Kriege.
15 Rhätien, Vindelicien und Noricum.
12 (bis 9) Drusus unterwirft die Bataver, Friesen und Chatten, und dringt bis an die Elbe vor.
11 Die Pannonier bezwungen.
10 Die Dacier im Kriege mit Rom.
8 Tiberius besiegt die Sicambrer.

II. Jahre nach Christi Geburt.

5 Tiberius dringt bis an die Elbe vor und
6 zieht gegen Marbod.
9 Hermann schlägt Varus im Teutoburger Walde.

IV. April, Ostermond, Lenz, Frühlingsmond.

Jubelt und jauchzet dem Frühling zu Ehren! — Seht, wie die Tage sich sonnig verklären.
In Lüften, auf Bäumen, im Feld' und am Bach. — Ward Alles lebendig und heiter und wach,
Die Blumen, die Halme, mit freudigem Beben, — Verkünden ihr herrliches Wonnemonds Leben.
Wie reifende Aehren im Morgenwind wanken, — So wallen die seligen Frühlingsgedanken.

Monats- und Wochentage.	Kalender für Katholiken und Protestanten.		Griechisch-russischer März.	Jüdischer VII. Nisan 5590.	Türkischer X. Schwall 1245.	Naturkalender. Wahrzeichen des Tages. Geschichte der Natur in unserer Zone.	Tag im Jahr
1	Donrst.	Hugo Erzb.	Theodora	20 Joh. S.	8	7 Hamsf. Tod	1 Erwachen froher Jugend im Freien. Frösche quacken.	91
2	Freytag	7 Schmerz M.	Amalia	21 Jak. B.	9	8	2 (b. h. Goldammer singt. Schöner Sternhimmel.	92
3	Samst.	Richard Bisch.	Darius	22 Basil. B.	10	9	3 Schluß des Theaterjahrs. Allgemeiner Aufbruch.	93
						Kath. und protest. Evang. Vom Einzug Christi zu Jerusalem. Matth. 21.		
4	Sonnt.	Ambros	Ambros	23 Nicom.	11	10	4 Die hohe Sharw. Insektenwelt wird belebt.	94
5	Mont.	Vincenz Ferrer.	Hoseus	24 Zachar.	12	11	5 Merkur gr. helioc. Br. südl. Zwei Sternbedeck.	95
6	Dienst.	Cölestin P.	Irenäus	25	13	12	6 ☌ Quadr. westl. (nahe bei Vetta in der Jungfr.	96
7	Mittw.	Herrmann	Hegesipp	26 Gabriel	14 Osterfabeth	13) glückliche	7 (Erdferne. (durch den Aequator nach Süden.	97
8	Donrst.	Gründonst. ☽	Gründonst.	27 Matron.	15 Ostern	14) Tage	8 Jüd. Ostern. Heil. Gedächtnistage. Allg. Aufb.	98
9	Freytag			28 Steph.	16	15)	9 Mittlere Temperatur zwischen der größten	99
10	Samst.	Ezechiel	Daniel	29 Marcus	17	16 Sel. v. Od.	10 Sommerhitze und strengsten Winterkälte.	100
						Kath. und protest. Evang. Von der Auferstehung Christi. Mark. 16.		
11	Sonnt.		Ostern	30 Palmf.	18 Ch.	17	11 Des Jahres höchstes Fest. — Auferstehung	101
12	Mont.			31 Hypat.	19 Ch.	18	12 Spaz. a. Saus.	102
13	Dienst.	Hermenegild M.	Patriclus	1 April	20 Ch.	19	13 Die Nachtigall erscheint, und bebrütet Eyer.	103
14	Mittw.	Tiburtius	Tiburtius	2 Titus	21 Gebentes Osterfabeth	20	14 (gr. südl. Abweich. — Monatrettiche zahlreich.	104
15	Donrst.	Basil. u. Anastas.	Olympia	3 Nicetas	22 Osterfabeth	21	15 (b. ♃. Schwalben, Rohrsänger ꝛc. sind hier.	105
16	Freytag	Lambert	Charisius	4 Jos. u. G.	23 Ostern	22	16 Bäume blüh. in Mähren, eher in Südprovinz.	106
17	Samst	Rudolph d. Kn.	Rudolph	5 Theodul	24 Schmi.	23	17 (b. ♂. Leben u. Liebe i. d. Brautlagen d. Natur.	107
						Kath. und protest. Evang. Jesus ging durch verschlossene Thüren. Joh. 20.		
18	Sonnt.	Eduard	Valer	6 Osterfest	25 Perek 1	24	18 Zahlreiche Besuche der Gärten und Kegelbahnen	108
19	Mont.	Werner	Hermogen	7 Ostern	26 Jos. Tod	25	19 (b. Venus. — Geburtstag des Kronprinzen	109
20	Dienst.	Marcellin	Sulpitius	8 Thomas	27	26	20 ☉ im Stier. — Der Kukuk läßt sich hören.	110
21	Mittw.	Anselm Erzb.	Adolarius	9 Eupsich.	28	27	21 (Erdn. Mond durch den Aequator nach Nord.	111
22	Donrst.	Soter u. Caj.	Sot. u Caj.	10 Terent.	29	28	22 ♄ bei der Sonne (oben). Laubwälder begrünen.	112
23	Freytag	Adalbert B. ☽	Georg	11 Antipas	30 St. Ch.	29	23 Herrlich verjüngt sich die Natur. Lichtarb. endet.	113
24	Samst.	Georg Rit. u. M.	Albrecht	12 Basilius	1 Tabia	1 Dulkadah	24 ♄ im Q. — Krains Landespatron: Feiertag	114
						Kath. und protest. Evang. Vom guten Hirten. Joh. 10.		
25	Sonnt.	Markus Ev.	Markus E.	13 Artemon	2 Ijar	2	25 Großes Fest zu Venedig. Landespatron.	115
26	Mont.	Letus u. Marc.	Letus	14 Martin.	3 Perek 2.	3	26 Venus größter Glanz als Morgenstern.	116
27	Dienst.	Fidelis	Anastas	15 Aristarch	4	4	27 Pallas der Sonne gegenüb. Mars u. Uran helf.	117
28	Mittw.	Vitalis u. Val.	Vitolis	16 Agape	5	5 Abrah. baut die Kaaba	28 Sternbed. i. Krebs. Die Luft voll Blüthenduft.	118
29	Donrst.	Peter M.	Sibylla	17 Simeon	6 Fasten	6 Durchzug	29 ♄ Sonnennähe. (b. h. Vergißmeinnicht blüh.	119
30	Freitag	Kath. v. Siena J.	Eutropius	18 Joh. D.	7	7 Moses durch den Nil.	30 Das Sonnenlicht [illegible]	120

Scenen am Himmel.

[illegible] tritt in das Zeichen des Stiers (♉) Dienstag am 20. April um 4 Uhr 6 Min. Abends. Wien. Zeit. Der Laub- und Blüthenmond fängt an.

[illegible] kommt in die Erdferne am 7., in die Erdnähe am 21. April, — geht durch den Aequator nach Süden am 7., nach Norden am 21. April, — hat am 14. die größte südliche, am 26. die größte nördliche Abweichung (Mondeswende), — passirt am 2. den Saturn, am 15 den Jupiter, am 17 den Mars und Uran, am 19. die Venus, am 23. die Sonne und Merkur, am 29. den Saturn.

[illegible] wird als Morgenstern unsichtbar, kömmt am 22. zur Sonne, nach dem 22. unter den Widderhörnern. — [illegible] hat als Morgenstern um den 25. ihren größten Glanz. — [illegible] Morgenstern, geht zwischen 2 und 3 Uhr Morgens auf. — [illegible] steht am 27. in der Opposition. — [illegible] Morgenstern, geht zwischen 1 und 2 Uhr Morgens auf. — [illegible] Abends am Südosthimmel, westlich vom Regulus, geht gegen 4 Uhr Morgens unter. — [illegible] geht als Morgenstern vor 4 Uhr, am 14. um 3 Uhr früh auf, am 27. bei Mars. — [illegible] in der Jungfrau steht am 9., — [illegible] im Bootes am 25. April zu Mitternacht im Meridian.

Mondesphasen. (Mondeslichtgestalten.)

☾ [illegible] Vollmond Donnerstag [illegible] Uhr [illegible] Min. Morg.

Lieblich und labend ist die Wärme der segnenden Sonne. Schnell aufwärts steigend, erwärmt sie unsern Himmelsstrich täglich mehr. Auch die Natur feiert das hohe Fest der Auferstehung, des Auflebens allüberall. Bäume knospen, Fluren grünen. Die Physiognomie der Atmosphäre wird täglich freundlicher.

(Letztes Viertel Freitag [illegible] Uhr 54 Min. Morg.

Um den 17. April ist gewöhnlich die wahre mittlere Temperatur zwischen der größten Sommerhitze und strengsten Winterkälte. Welche Hoffnung auf die nahen erfreulichen Tage.

● [illegible] Neumond Sonntag [illegible] Uhr [illegible] Min. Morg.

April hat bezeichnende, oft scharf begränzte Witterungsperioden. Oft kühle Morgen, aber warme Mittage. Es kommen die ersten Frühlingsgewitter. Die ersehnte Blüthezeit hat in Mähren begonnen.

☽ Erstes Viertel [illegible]

Nebst einigen veränderlichen (gemischten) in der Mehrzahl sehr freundliche Frühlingstage. Die hohe Macht der Sonne besiegt oft schnell die rauhe Luft. Zugleich nimmt die mittlere Wärme ziemlich ordentlich zu. Oft starke Winde aus den Westgegenden.

Digitized by Google

14 Arminius strebt zu Rom. Tiberius, Germanicus und Hermann.
17 Hermann schlägt Marbod.
19 Marbod zu den Römern geflüchtet. Germanicus vergiftet. Celsus; Vellej. Paterc. (19 vor bis 30 nach Christi). Pomponius Mela.
21 Hermann kömmt um.
28 Die Friesen befreien sich von Roms Herrschaft.
37 Caligula, 41 Claudius; Messalina, Arria und Pätus (st. 26).
44 Plautus Eroberungen in Britannien. Philo Jud.
54 Nero; Seneca, Brand Roms, Persius (34 bis 62); Lucan (38 bis 65); Ann. Seneca (st. 65) Petronius Arb. (starb 67) Dioscorides; Flav. Josephus (37 bis 93).
69 Galba; Otho; Vitellius. Vespasian. Empörung der Bataver.
70 Jerusalem zerstört. Plinius (23 bis 79).
78 Julius Agricola vollendet die Eroberung von Britannien.
79 Titus. — Pompeji und Herculanum verschüttet. Valerius Flaccus; Silius Italicus (starb um 100) — Fabius Quinctilianus (geb. 42).
81 Domitian.
84 J. Agricola bezwingt Caledonien.
85 Siege der Dacier über die Römer.
90 Tribut Roms an die Dacier bis 98. Juvenal, Epiktet.
96 Nerva. Cornel. Tacitus; C. Plinius II. min.
98 Trajan. 106 Dacien erobert. Sueton; Florus, Plutarch (geb. 50).
117 Hadrian. Der Euphrat die Gränze des Reichs in Asien.
118 Abermalige Zerstörung von Jerusalem; Zerstreuung der Juden.
138 Antonin d. Fr. — Claud. Ptolomäus; Flav. Arrian.
152 Verbindung der Marcomannen, Quaden, Hermunduren, Sueven, Victofalen, Vandalen, Jazygen, Roxolanen, Alanen ꝛc. gegen die Römer.
161 Marcus Aurelius und Lucius Verus. Galenus, Appian. Ammachus. Uebersetz. des alten Testaments. Aul. Gellius Apulejus.
166 Die Barbaren dringen über die Donau vor,
170 kommen bis Aquileja;
174 Marc Aurel besiegt sie.
178 Erneuerter Krieg und 180 neuer Sieg Roms. Lucian.
180 Commodus. Gothen besetzen das östliche Dacien.
192 Saracenen durch einen Sieg über römische Truppen im wüsten Arabien bekannt.
193 Pertinax. Didius Julianus. Pescennius Niger. — Septim Severus.
200 Aemil. Papinian (getödt. 212) — Ulpian (getödt. 228) — Tertullian (st. 220); Philostrati Rh. Mischnah. Sammlung der mündlich überlieferten Gesetze durch Juda den Heil.
211 Caracalla und Geta. 213 Erste Erwähnung der Alemannen der vereinigten Volker am Oberrhein.
217 Macrinus. 218 Heliogabal.
222 Severus Alexander. Origines (185 bis 254) Dio Cassius, Ammonius Sakkas, Urheber der neuplatonischen oder alexandrinischen Philosophie. Herodian. Sext. Julius Afrikanus.
226 Artaxerres der Sassanide, König des neuen persischen Reiches. Krieg mit Rom.
241 Erste Erwähnung der Franken, der vereinigten Völker am Niederrhein.
250 Gothen unter Cniva dringen nach Thessalien vor und erschlagen den König Decius, — Plotin (starb 270) — Diogenes von Laerte.
260 Sapores, König der Perser, nimmt den König Valerian gefangen. Alemannen bis Ravenna, Vandalen. — Cassius Longinus.
265 Die Franken dringen in Gallien ein.
266 Odenathus bezwingt die Perser und treibt die Gothen zurück.
267 Heruler am Mäotis. 268 die Alemannen bis Verona. Diocletian besiegt die Saracenen.
272 Aurelian erobert Palmyra. Zenobia.
275 Die Gothen besetzen Dacien (Ost- und Westgothen).

April.

Tage.	Sonnen: Aufg. u. M.	Sonnen: Untg. u. M.	Tages Länge u. M.	Abweichung d. Son. N. Gr. M. S.	Abweichung d. Mond. Gr. M.	Mondes: Aufg. u. M.	Mondes: Untg. u. M.	Uhr zu f. M.
1	5 41	6 20	12 41	4 27 28	16 52		2 49	4
2	5 39	6 22	12 43	4 50 34	14 53		3 20	5
3	5 37	6 24	12 48	5 13 35	12 15		3 56	5
4	5 35	6 26	12 50	5 36 30	9 8		4 24	5
5	5 33	6 28	12 52	5 59 19	5 40		4 49	2
6	5 31	6 30	13 0	6 22 2	2 0		5 14	2
7	5 30	6 31	13 3	6 44 39	1 43	Abds	5 37	2
8	5 29	6 32	13 5	7 7 9	5 25	6 54	6 4	2
9	5 27	6 34	13 8	7 29 31	8 50	7 55		1
10	5 25	6 36	13 12	7 51 40	11 56	8 55		1
11	5 23	6 38	13 16	8 13 53	14 55	9 54		1
12	5 22	6 39	13 19	8 35 52	16 57	10 52		0
13	5 20	6 41	13 22	8 57 42	17 55	11 45		0
14	5 18	6 43	13 25	9 19 24	18 23	Morg.		0
15	5 17	6 44	13 28	9 40 56	17 57	1 24		
16	5 15	6 46	13 32	10 2 19	16 53	2 6		0
17	5 13	6 48	13 35	10 23 32	14 13	2 43		0
18	5 12	6 49	13 38	10 44 35	11 1	3 19		0
19	5 10	6 51	13 42	11 5 28	7 4	3 52		0
20	5 8	6 53	13 46	11 26 10	2 55	4 24		1
21	5 6	6 55	13 50	11 46 40	2 9	4 50		1
22	5 4	6 57	13 54	12 7 0	6 49	5 32		1
23	5 3	6 58	13 57	12 27 7	11 2	6 11	7 42	1
24	5 1	7 0	14 0	12 47 2	14 29		8 58	1
25	4 59	7 2	14 3	13 6 44	16 56		10 7	2
26	4 58	7 3	14 6	13 26 14	18 14		11 10	2
27	4 56	7 5	14 10	13 45 30	18 23		Morg.	2
28	4 54	7 7	14 14	14 4 32	17 28		0 48	2
29	4 52	7 9	14 17	14 23 21	15 40		1 26	2
30	4 51	7 10	14 20	14 41 55	13 9		1 59	2

277 Probus treibt die Alemannen aus Gallien, schlägt die Franken.
284 Diocletian. — 297 Galerius besiegt Narses.
298 Constantius Chlorus schlägt die Alemannen bei Langres.
306 Constantin der Große wird 311 Christ. Lactantius
313 Die Franken. 321 die Sarmaten besiegt.
323 Vereinigung der abendländischen und morgenländischen Provinzen.
325 Kirchenversammlung zu Nicea (Eusebius Pamph.) gegen Arius (lehrte seit 319).
330 Constantinopel Hauptstadt des Reichs.
350 Die Franken in Gallien; die Picten und Scoten diesseit der Mauer des Severus.
353 Constantius. — 354 bis 430 Augustin.
358 Julian bezwingt die Salischen Franken und
360 nöthigt die Alemannen zum Frieden.
361 Julianus Apost. bleibt 363 im Kriege gegen die Perser. — Diophantus Alex. Mathem.
368 Theodos. erobert Britannien wieder. Valentinian I. Krieg gegen die Alemannen.
369 Valens zwingt die Westgothen zum Frieden. Ulphilas
374 Die Westhunnen ziehen über die Wolga.
376 Die Ostgothen überwältigt. Völkerwanderung.
395 Theilung des römischen Reichs; Honorius in Westen, Arcadius in Osten. Stilicho.
401 Alarich der Westgothe plündert Italien.
407 Die Alemannen dringen in Helvetien ein.
409 Die Vandalen ꝛc. erobern Spanien (422 Bätica; Andalusien).
410 Alarichs dritter Zug; Erstürmung Roms.
412 Athaulf K. der Westgothen, überwältigt in Gallien den Jovinus. — Honorius verzichtet auf Brittanien.
428 Nestorius, Bischof von Constantinopel.
429 Genserich mit den Vandalen nach Afrika. Die Sueven besetzen Andalusien; Römer und Gothen Herren des übrigen Spaniens.

V. May, MAJUS, Laub- und Blüthenmond.

Der Wald ist voll Weihe der Liebe, die Luft — Der tönenden Bläue voll Lerchen und Duft!
Und Wesen unzählig, Gesang und Geschrei, — Und Alles ist selig, und Alles ist Mai!

Monats- und Wochentage.	Kalender für Katholiken und Protestanten.	Griechisch-russischer April.	Jüdischer VIII. Jjar. 5590.	Turkischer XI. Dulkad. 1245.	Naturkalender. Wahrzeichen des Tages. Geschichte der Natur in unserer Zone.	Tag im Jahr
1 Samst.	Phil. u. Jak. Ap.	Phil. u. Jak.	19 Joh. Ev.	8 Achr 21 S.	8	1 Hochgefeierter Neujahrstag der Natur.	121
	3. Jubilate. Kath. und protest. Evang. Ueber ein Kleines werdet ihr mich sehen. Joh. 16.					
2 Sonnt.	3 Athanas	3 Sigism.	20 Theod.	9	9	2 Saturn Quad. östl. Sternbedeckung im Löwen.	122
3 Mont.	Kreuz Erfind.	Kreuz Erf.	21 Januar.	10 Perek 3.	10	3 Stern-Kreuz-Ordensfest bei Hofe in Wien.	123
4 Dienst.	Florian u. Ges.	Florian	22 Paralit.	11 Tod Elias	11	4 (durch d. Aequat. n. Süd. Korn schießt in Aehren	124
5 Mittw.	Gotthard	Gotthard	23 Georg M.	12	12	5 Sternbedeckung in der Jungfr. Mond Erdferne	125
6 Donrst.	Joh. v. d. Pf.	Joh. v. d. Pf.	24 Sabbas	13	13) glückliche	6 Sternbedeckungen. — Weingelände grünen.	126
7 Freytag	Stanislaus B.	Gottfried	25 Mark. E.	14 H. Ostern Emor	14) 45 Tsum	7 Polens Landespatr. Maiblumen zu Million.	127
8 Samst.	Mich. Ersch. ☌	Stanislaus	26 Basil.	15 52 Kab.	15) Tage	8 Mars östl. Quad. Die Tage mitten im Frühling.	128
	4. Cantate. Kath. und protest. Evang. Vom Hingang Christi. Joh. 16.					
9 Sonnt.	4 Gregor v. N.	4 Hiob	27 Sim.	16	16	9 Merkur gr. hel. Breite (nördl.) Spargelzeit.	129
10 Mont.	Antonin Erzb.	Epimachus	28 Jason	17	17	10 Kastanie, türk. Holler blüh. Die Wachtel schlägt.	130
11 Dienst.	Mamertus Erzb.	Mamertus	29 Mark.	18 Lagbrenner Schulerest	18	11 Sternbed. im Schützen. (gr. südl. Abweichung.	131
12 Mittw.	Pankraz Mart.	Pankraz	30 Jak. Ap.	19	19	12 Zwei Sternbeded. im Schützen. (bei Jupiter.	132
13 Donrst.	Peter Reg.	Servaz	1 May	20	20	13) Staare, Lerchen, Elstern. Drosseln, Spechte und	133
14 Freytag	Bonifaz. Mart.	Christine	2 Athanas	21 Behar	21 46 Tsum	14) viel andere Vögel haben längst flügge Junge.	134
15 Samst.	Sophie ☾	Sophie	3 Timoth	22 33 Sab.	22	15 (b. ☍. Grenze des Frühlings u. Vorsommers.	135
	5. Rogate. Vocem jucunditatis. Kath. und protest. Evang. Bittet, so wird Euch gegeben werden. Joh. 16.					
16 Sonnt.	5 Joh. v. Nepom.	5 Sara	4 Pelagia	23	23	16 Böhmens Landespatron. Großes Volksfest	136
17 Mont.	Ubald Bisch	Jodokus	5 Irene	24 Perek 5.	24	17 Bittage. Feldumgang. Zahlreiche Wallfahrten	137
18 Dienst.	Venant M.	Liborius	6 Hiob	25	25	18 (bei Venus. (durch den Aequat. nach Norden	138
19 Mittw.	Ivo Cöl. P.	Potentiana	7 Erfind.	26	26	19 ☽ bei (nahe. — Rosen- u. Badezeit beginnt	139
20 Donrst.	Christi Himmelf.	Chr. Himlf.	8 Joh. E.	27	27	20 Fest des Triumphes, des Trostes u. der Hoffnung	140
21 Freytag	Felix Cant. ☊	Prudenz	9 Isaias	28 Sam. Tod	28 47 Tsum	21 ☽ gr. östl. Ausw. (22 Gr. 32 M.) ☉ in Zwillingen	141
22 Samst.	Julie Jgf. M. ♃	Helena	10 Simeon	29 Dem. 33 Sab.	29	22 Aldeb. i. Stier vom (bed. Kohlrüben zu Tische.	142
	6. Exaudi Domine. Kath. und protest. Evang. Von dem Tröster. Joh. 15. u. 16.					
23 Sonnt.	6 Desiderius	6 Desider.	11 Mocius	1 Sivan	30	23 Zahlreiche Besuche der Lust- und Landhäuser.	143
24 Mont.	Johanna	Susanna	12 Epiphan.	2 Perek 6.	1 Dulhegia	24 (gr. nördl. Abw. Accacien blüh. Grillen zirpen.	144
25 Dienst.	Urban P. M.	Urban	13 Bät.	3	2	25 Sternbed. in den Zwillingen. Gurken erscheinen.	145
26 Mittw.	Philipp Ner.	Beda	14 Isidor	4	3	26 Anfang des Obstjahres. Kirschen, Erstlinge.	146
27 Donrst.	Magdal. v. Paz.	Lucian	15 Ch. Him.	5	4	27 (b. h. — Dämmerung dauert die ganze Nacht.	147
28 Freytag	Wilhelm	Wilhelm	16 Theodor	6 Pfingsten	5 48 Tsum	28 Täglich steigende Fülle u. Ueppigkeit d. Natur.	148
29 Samst.	Maximus ✠ ☽	Manitius	17 Andron.	7 im Zelt 35 Sab.	6	29 Salat an der Tagesordnung. Holde Maitage.	149
	Pfingsten. Spiritus Domine. Kath. und protest. Evang. Wer mich liebt, hält mein Wort. Joh. 14.					
30 Sonnt.	Pfingstfest	Pfingstfest	18 Theod.	8 Jru	7	30 Hochfest. Moralisch- u. physischer Firmungsauf.	150
31 Mont.	Pfingstmont.	Pfingstm.	19 Patrit.	9	8 Offenbar.	31 (durch d. Aequat. n. S. Weizen schoßt u. blüht.	151

Scenen am Himmel.

I. Die Sonne tritt in das Zeichen der Zwillinge (II) Freitag am 21. Mai um 4 Uhr 24 Min. Abds. Wien. Zeit. Der Grasoder Rosenmond beginnt.

II. Der Mond kommt in die Erdferne am 5., in die Erdnähe am 20. Mai, — geht durch den Aequator nach Süden am 4., nach Norden am 18., nach Süden am 31. Mai, — hat am 11. die größte Höhe, am 24. die größte nördliche Abweichung (Mondeswende); — passirt am 12. den Jupiter, am 14. den Uran, am 15. den Mars, am 19. die Venus, am 22. die Sonne, am 23. den Merkur, am 27. den Saturn.

III. Planetensichtbarkeit. — Merkur ist als Abendstern um den 21. vorzüglich sichtbar, nach dem 4. unter den Plejaden, am 10. bei Aldebaran. — Venus hat als Morgenstern am 26. ihre größte westliche Ausweichung von der Sonne, (46 Gr.) — Mars, Morgenstern, geht vor 1 Uhr früh auf. — Ceres steht am 1. in der Opposition. — Jupiter, Morgenstern, geht vor dem 9. nach Mitternacht, und dann zwischen 11 und 12 Uhr vor Mitternacht auf. — Saturn kommt am Südhimmel, westlich bei Regulus, geht um 2 Uhr Morgens unter. — Uran geht als Morgenstern vor 2 Uhr, nach dem 16. vor 1 Uhr früh auf. — Alpha in der Wage steht am 3. — Gemma in der Krone am 18. — Antares im Scorpion am 27. Mai zu Mitternacht im Meridian.

Mondesphasen. (Mondeslichtgestalten.)

☌ Vollmond Samstag am 8. Mai um 1 Uhr 8 Min. Morgens.
Der holde, gesegnete Mai ist der heiterste und lebensfröhlichste Monat. Die Atmosphäre wird hell und rein.

☾ Letztes Viertel Samstag am 15. Mai um 5 Uhr 23 Min. Abds.
Die Morgen sind noch etwas kühl, die Mittage warm, heiter und windig. Die sogenannte Schlossbornstätte um Mamertus, Servatius und Pankrazius, davon die Rede im Wand. 1819 S. 74, bleibt gegen die Maimitte selten aus. Vorsicht gegen Spätreife. Manches Jahr hat einen schönen April als Mai.

● Neumond Samstag am 22. Mai um 8 Uhr 18 Min. Morg.
Schnelle Kühle, schnelle Hitze, ein Charakterzug des Mai in unsern Gegenden. Gewöhnlich trocken und heiter. Auch Maigewitter und Strahregen. Entscheidende Tage für die Ernte. Wolkenflor.

☽ Erstes Viertel Samstag am 29. Mai um 11 Uhr 54 Min. Morg.
Zwischen dem 21. April und 21. Juni sind die gefeiertsten Tage in unserm Himmelsstrich, von deren Annehmlichkeit und Schönheit jeder fühlende Freund der Natur hoch erfreut wird.

433 (bis 52) Attila.
437 Clodio dringt in Galliens nördliche Provinzen ein.
449 Sachsen unter Hengist und Horsa in Britannien.
451 Attila und Aëtius bei Chalons an der Marne. Theoderich I. — Concilium bei Chalcedon; Eutiches.
452 Attila in Ober-Italien; Ursprung von Venedig.
453 Ellak, Attilas Sohn. — Auflösung der Hunnen.
457 Hengist errichtet das Königreich Kent.
468 Eurich, König der Westgothen, vertreibt die Römer aus Spanien.
475 Zeno entsagt Afrika für Genserich.
476 Umsturz des weströmischen Reichs. Romulus Augustulus. Odoacer. Der heilige Benedikt.
477 Westgothisches Reich in Gallien.
486 Clodwigs I. Sieg bei Soissons (starb 511) — Merovinger.
490 Aella errichtet das Königreich Sussex.
493 Theodorich d. Gr. (bis 526) stiftet das ostgothische Reich in Italien ꝛc. Odoacer; Ravenna.
500 Cassiodor. Boëthius (starb 526). — Entstehung des babylonischen Talmud aus Mischnah und Gemarah.
508 Clodwig erobert das westgothische Reich in Gallien bis auf Septimanien und Provence.
511 Theilung des fränkischen Reiches.
519 Arthur, König von Wessex.
527 Justinian (bis 565); 529 Conskit. Justin. durch Tribonian (starb 545); 530 Pandecten; 534 — 559 Novellen. — Dionysius (starb 539). — Erkenwin stiftet d. Kgr. Essex.
531 Dietrich, König von Austrasien, macht dem Königreich Thüringen ein Ende. Cosbrew Anuschirwan, König der Perser, (bis 579).
533 Belisar erobert das Reich der Vandalen (starb 565).
549 Bewohner von Epidaurus bauen Ragusa.
553 Sturz des ostgothischen Reichs in Italien. Narses. — 565 Jordanes. Gregor von Tours.
558 Clotar. Die Türken am Altai.
565 Die Avaren unterwerfen die Slaven und Sorben.
568 Alboin gründet das Reich der Longobarden in Italien.
569 Mahomed predigt den Islam.
585 Der Westgothe Leovigild stürzt das Suevenreich in Spanien. Crida stiftet das Königreich Mercia (Middle-Angeln). Jütland unter dänischen Königen.
613 Clothar II. vereinigt die fränkische Macht. Brunhild.
622 Hedschra. Abubeke sammelt den Koran.
630 Der Avaren Macht geschwächt durch Befreiung der Wenden und Slaven. Gesetzbuch der Franken.
636 starb Isidorus, Sammler päpstlicher Decretalen.
638 Die Araber erobern Syrien, 651 Persien.
643 Gesetzbuch der Longobarden durch Rotharis.
687 Pipin von Heristal siegt bei Testri und wird Major Domus in den fränkischen Reichen.
698 Araber erobern Carthago. — Anafestus, erster Doge von Venedig.
711 Araber unter Tarek landen in Spanien und erobern es unter Muza (714). — 718 Pelajo.
719 Bonifazius in Hessen und Thüringen. — Beda (672 — 735).
740 Sigurd I., Ring, siegt bei Bravalla über Harald Hildetan und wird König von Dänemark und Schweden.
752 Pipin der Kurze, König der Franken.
756 das Exarchat von den Longobarden dem Papste abgetreten.
768 Karl der Große, König von Austrasien und
771 von Neustrien; 774 das longobardische Reich unter fränkischer Herrschaft.
785 Sachsen, fränkische Provinz.
786 Harun al Raschid (d. 808); Bagdad. — Paul Warnefried (st. 800); — Alcuin (st. 804); — Pseudo-Isidor.
787 Landung der Dänen in England.
790 Die Avaren von den Franken besiegt.

May.

Tage.	Sonnen-Aufg. u. M.	Sonnen-Unterg. u. M.	Tageslänge u. M.	Abweichung d. Son. N. Gr. M. S.	Abweichung d. Mond. Gr. M.	Mond-Aufg. u. M.	Mond-Unterg. u. M.	Mond-Zunahme M.
1	4 50	7 11	14 23	15 0 15	10 7 N.		2 26	3
2	4 48	7 13	14 26	15 18 20	6 42		2 55	3
3	4 47	7 14	14 28	15 36 9	3 5		3 19	3
4	4 46	7 15	14 30	15 53 43	0 42 S		3 44	3
5	4 45	7 16	14 32	16 11 2	4 24		4 8	3
6	4 43	7 18	14 35	16 28 4	7 57		4 36	3
7	4 42	7 19	14 38	16 44 50	11 12		5 3	3
8	4 41	7 20	14 41	17 1 19	14 2	7 49	5 34	3
9	4 39	7 22	14 43	17 17 32	16 16	8 47		3
10	4 37	7 24	14 47	17 33 27	17 48	9 48		3
11	4 36	7 25	14 50	17 49 4	18 31	10 36		3
12	4 34	7 27	14 54	18 4 24	18 20	11 23		3
13	4 33	7 28	14 57	18 19 26	17 12	Morg.		3
14	4 31	7 30	15 1	18 34 9	15 8	0 44		3
15	4 30	7 31	15 3	18 48 34	12 14	1 18		3
16	4 29	7 32	15 5	19 2 40	8 35	1 51		3
17	4 28	7 33	15 7	19 16 26	4 23	2 23		3
18	4 27	7 34	15 9	19 29 53	0 11 N.	2 54		3
19	4 25	7 36	15 12	19 43 1	4 49	3 26		3
20	4 24	7 37	15 15	19 55 48	9 14	4 4		3
21	4 23	7 38	15 17	20 8 15	13 5	4 44		3
22	4 22	7 39	15 18	20 20 22	16 3	5 31	6 45	3
23	4 22	7 39	15 19	20 32 8	17 56		8 53	3
24	4 21	7 41	15 21	20 43 32	18 37		9 55	3
25	4 20	7 41	15 22	20 54 35	18 8		10 43	3
26	4 19	7 42	15 24	21 5 17	16 37		11 20	3
27	4 18	7 43	15 26	21 15 37	14 17		Abd.	3
28	4 17	7 44	15 28	21 25 35	11 20		0 31	3
29	4 16	7 45	15 30	21 35 10	7 57		0 59	3
30	4 15	7 45	15 31	21 44 23	4 18		1 24	2
31	4 14	7 46	15 32	21 53 14	0 32		1 49	2

800 (25. Dec.) Karl der Große röm. Kaiser. Leo III. Entstehung der scholastischen Philosophie. Wissenschaftliches Leben der Araber (Muhamed ben Omar, st. 822); die Ben-Schaker messen (833) einen Erdgrad ꝛc.
803 Gänzliche Unterwerfung der Sachsen unter Karl.
806 Die Sorben und Wenden ihm zinsbar.
809 Hamburg erbaut.
814 (28. Januar) Karl der Große starb zu Aachen. Ludwig der Fromme. Streifereien der Normänner zur See.
826 Anschar verbreitet das Christenthum in Jütland.
827 Egbert der Große, König von England, vereinigt alle übrigen Reiche. Ende der Heptarchie.
840 Piast, erster Herzog von Pohlen.
843 Friede zu Verdun. Theilung des fränkischen Reiches. Karl der Kahle erhält Frankreich. — Lothar I. die mittlern Provinzen, — Ludwig Deutschland.
851 Dublin von den Normannen erbaut.
858 Papst Nikolaus erklärt die Wahl des Patriarchen Photius zu Constantinopel für unrechtmäßig; Ursache der Kirchentrennung.
856 Ursprung des Königreichs Navarra unter Don Garcia. Rudolph, erster Herzog von Sachsen; auch in Thüringen Herzoge.
863 Rurik (st. 879) stiftet das Großfürstenthum Rußland.
875 Harald Haarfagri, durch den Sieg bei Hafursfiord König von Norwegen. Island von den Normännern besetzt. Scotus Erigena.
877 Das erbliche Feudalsystem von Karl d. K. in Frankreich eingeführt.
879 Ursprung des Königreichs Hochburgund (westlich vom Jura unter Boso.
880 Trennung der griechischen von der römischen Kirche.

Digitized by Google

VI. Juni, JUNIUS, Brachmond, Grasmond, Rosenmond, Wonnemond.

Auf den Matten, Hügeln, Rainen, — Ringsum Paradieses Scheinen,
Und in stiller Brust zugleich — Solch' ein herrlich Friedensreich.
Verschmolzen im seligsten, schönsten Verein, — Scheint überall Himmel auf Erden zu seyn?

Monats- und Wochentage.	Kalender für Katholiken und Protestanten.	Griechisch-russischer Mai.	Jüdischer IX. Sivan 5590.	Türkischer XII. Dulheg. 1245.	Naturkalender. Wahrzeichen des Tages. Geschichte der Natur in unserer Zone.	Tag im Jahr
1 Dienst.	Jucentius M.	Nikodemus 20Thalal.	10	9	1 (Grdf. Unendliche Fülle des Lebens, der Liebe.	152
2 Mittw.	Erasm. Quat. ♱	Ephraim 21Koust.	11	10ll. Beiram	2 Pfingstquatember. ♃ i. abst. Knot. Sternbedeck.	153
3 Donrst.	Klotilda Kön.	Erasmus 22Basilisc.	12	11	3 Sternbedeck. in der Jungfrau. Blumenmenge.	154
4 Freytag	Quirin Bisch. ♱	Carpatius 23Michael	13 Nassa	12 49 Tsum	4 ☿ in der Sonnenferne. Sternbed. in der Wage.	155
5 Samst.	Bonifaz Erzb. ♱	Bonifaz 24Simeon	14 30 Sab.	13) glückl.	5 Gewöhnlich des Jahres lieblichsten Tage	156

1. Dreifaltigkeitssonntag. Domine in tua. Kath. Ev. Mir ist alle Gewalt gegeben. Matth. 28. Prot. Ev. Joseph und Nikodemus. Joh. 3.

6 Sonnt.	1 Norbert ☉	Trinitas	25Pfingsten	15Maccabäer	14)		6 Hoher Lebensgenuß edler Naturfreunde	157
7 Mont.	Robert Abt	Lucretia	26Pfingstm.	16 Sieg	15)	die Tage	7 (gr. südl. Abw. Leinsaatzeit im Gebirge.	158
8 Dienst.	Medard Bisch.	Medard	27Joh. P.	17	16		8 (b. ♃. Entscheid. Tage üb. reichen Erndtesegen.	159
9 Mittw.	Prim. u. Fel. ♱	Felician	28Nicetas	18	17		9 Sternbed. Hoher Sommer bis zum 15. August	160
10 Donrst.	Fronleichnam	Wigand	29Theodos.	19	18 ♗ d. Teich.		10 Hohes Fest. Heilige Feier. Angenehme Badezeit.	161
11 Freytag	Barnabas Apost.	Barnabas	30Isaak	20 Behal	19 51 Tsum		11 Klechen und Erdbeeren an der Tagesordnung.	162
12 Samst.	Joh. v. Fac.	Basilides	31Hermias	21 37 Sab.	20		12 Merkur in der Sonnenferne. Reiser Kümmel.	163

2. Factus est Dominus. Kath. Evang. Vom großen Abendmahle. Luk. 14. Prot. Evang. Von Lazarus u. dem reichen Manne. Luk. 16.

13 Sonnt.	2 Ant. v. Pad.	1 Trin.	1 Juni	22	21		13 Sternbedeckung im Wassermann. (bei Mars.	164
14 Mont.	Basilius d. Gr.	Elisäus	2Niceph.	23	22Friedensf.		14 (durch den Aequat. nach N. Bergholler blüht.	165
15 Dienst.	Vitus, Mod. Cr.	Veit	3Lucillian	24 Fasten	23		15 ☿ bei d. Sonne (unten.) Die Heidelbeeren reif.	166
16 Mittw.	Franz. Reg. Bek.	Justina	4Metroph.	25	24		16 Mittlere Kräuter- und Rosenzeit. Kornblumen.	167
17 Donrst.	Rainer Bek.	Volkmar	5Doroth.	26	25 Zurückg. v. Alis Ring		17 ☽ ☍ ☉. Mond Erdn. — Bienen schwärmen.	168
18 Freytag	Herz Jesufest	Gervasius	6Norbert	27 Schlach	26 51 Tsum		18 Mond nahe bei Aldebar. — Heuerndte beginnt.	169
19 Samst.	Juliana Fal.	Sylver	7Theodot.	28 38 Sab.	27		19 Die Linde blüht u. duftet. Schmetterl. zahlreich.	170

3. Respice in me. Kath. Ev. Vom verlornen Schaf. Luk. 15. Prot. Ev. Vom großen Abendmahle Luk. 14.

20 Sonnt.	3 Sylverius ☉	2 Silas	8 Theod.	29	28		20 ☿ bei (sehr nahe. (größte nördl. Abweichung.	171
21 Mont.	Aloys v. Gonz.	Albanus	9CyrillAl.	30R. Gh.	29		21 Sensen ertönen. Hohe Heufuhren dem Dorfe zu.	172
22 Dienst.	Paulin Bek. ♋	Achatius	10Timoth.	1 Thamus	30Schalttag		22 ☉ im Krebs. Sommeranfang. Längster Tag.	173
23 Mittw.	Zeno	Basilius	11Barthol.	2	1 Muharram d. J. 1246		23 Sonnenwendfeuer. — Neujahr der Türken	174
24 Donrst.	Joh. d. Täuf.	Joh. d. T.	12Onuph.	3	2		24 (bei ♄. Arrikosen, Johannisbeere reifen.	175
25 Freytag	Prosper Kirch.	Eulogius	13Aquilin.	4 Korach	3 1 Tsum		25 Zwei Sternbed. Steter Tag in Nord. Polarzone.	176
26 Samst.	Joh. u. Paul M.	Jeremias	14Elisäus	5 39 Sab.	4		26 Siebenbürgens Landespate. Frühbirnen reifen.	177

4. Domine illuminatio mea. Kath. Evang. Vom großen Fischzug Petri. Luk. 5. Prot. Evang. Vom verlornen Schaf. Luk. 15.

27 Sonnt.	4 Ladislaus	7Schläfer	15 Amos	6	5		27 ☿ gr. helioc. Br. südlich. Holzwachsthum endet.	178
28 Mont.	Leo II. Papst ♱	Leo	16 Typh.	7	6		28 Brünner Hauptmarkt. (durch d. Aequat. n. S.	179
29 Dienst.	Peter u. Paul Ap.	Pet. u. Paul	17Emanuel	8	7		29 Sternbed. in der Jungfrau. Mond Erdferne.	180
30 Mittw.	Pauls Gedächtn.	Pauls Ged.	18Leont.	9	8		30 Erdbeeren in Fülle. Reichste Kirschenzeit.	181

Scenen am Himmel.

I. Die Sonne tritt in das Zeichen des Krebses (♋) Dienstag am 22. Juni um 0 Uhr 55 Min. Morg. Wien. Zeit. (Sommer-Sonnenwende.) Der Wärme-, Reif- und Zeitigungsmond fängt an. Längster Tag, hoher Sommer.

II. Der Mond kommt in die Erdferne am 1., in die Erdnähe am 17., in die Erdferne am 29. Juni, — geht durch den Aequator nach Norden am 14., nach Süden am 28. Juni; — hat am 7. die größte südliche, am 20. die größte nördliche Abweichung (Mondeswende); — passirt am 8. den Jupiter, am 11. den Uran, am 13. den Mars, am 17. die Venus, am 20. die Sonne und Merkur, am 24. den Saturn.

III. Planetensichtbarkeit. — Merkur kömmt als Abendstern um den 15. zur Sonne, wird dann Morgenstern; in der Milchstraße nördlich. — Venus, glanzvoller Morgenstern, nach dem 7. unter den Widderhörnern. — Mars, Morgenstern, geht vor dem 16. nach Mitternacht, und dann vor Mitternacht auf. — Jupiter geht am 7. um 10 Uhr, und am 21. um 9 Uhr Abends auf. — Saturn Abends am Südhimmel, geht um Mitternacht unter, nahe westlich bei Regulus. — Uran geht um Mitternacht; am 14. um 11 Uhr Abends auf. — Neptun im Ophiuchus steht am 15. — Wega in der Leyer am 27. Juni um Mitternacht im Mittagskreis.

Mondesphasen. (Mondeslichtgestalten.)

☉ Vollmond Sonntag am 6. Juni um 3 Uhr 23 Min. Abends.
Ein Monat voll Herrlichkeit, voll Sonnenschein und erfreulichem Gedeihen. Felder und Fluren prangen im lieblichsten Grün und die reichsten Saaten blühen und reifen unserer Hoffnung entgegen.

(Letztes Viertel Sonntag am 13. Juni um 11 Uhr 55 Min. Abends.
Heitere, erwünschte, fruchtbare Tage. Genußreiche, angenehme Morgen und Abende. Die Luft weht mild und sanft.

● Neumond Sonntag am 20. Juni um 4 Uhr 8 Min. Abends.
Die Wärme steigt, fast täglich Gewitterformation. Es erfolgen Hochgewitter und Strichregen, welche die Fluren befruchten. Bekannt ist die Bauernregel: — Wenn man vor Johannes um Regen bittet, so kommt er nach Johannes ungebeten. — Die Tage der Donnerwetter walten erhaben und fruchtbar.

☽ Erstes Viertel Montag am 28. Juni um 4 Uhr 21 Min. Morg.
Die Witterung des Mai und Juni entscheidet über die Fruchtbarkeit und den Segen des Jahres. Groß sind die Werke des Herrn auf den Fluren der Erde. Sie erfüllen uns mit frohen Hoffnungen. — Alle fühlenden Wesen freu'n sich ihres Daserns

881 Alfonso III. dringt bis zum Tajo vor. Den Arabern furchtbar.
885 Paris von den Normannen belagert.
888 Ursprung des Königreichs Niederburgund (östlich vom Jura) unter Rudolph. — Die Petschenegen treiben einen Theil der Ungarn (Magyaren) nach Munkatsch-Ungwar ꝛc.
893 Alfred der Große bricht durch die Siege bei Farnham und Bamflete die Macht der Dänen in England.
894 Borziwoy, erster christlicher Herzog von Böhmen. Geber (Algebra).
900 Die Ungarn erobern Pannonien. Ursprung ihres Reichs.
904 Die Russen vor Constantinopel.
911 Karl der Einfaltige bemächtigt sich Lothringens. Leo VI. — Phil. st. Taktik.
912 Der Normann Robert I. Herzog der Normandie.
918 Errichtung des Herzogthums Alemannien.
919 Das Haus Sachsen auf dem deutschen Throne.
925 Heinrich I., vereinigt Lothringen wieder mit Deutschland,
929 errichtet die Markgrafschaft Meissen, 930 Nordsachsen, 931 Schleßwig.
933 Niederlage der Ungarn bei Merseburg.
937 Hoch- und Niederburgund von K. Rudolph II. vereint.
955 Neue Niederlage der Ungarn bei Augsburg.
961 Otto der Große vereinigt Italien wieder mit Deutschland,
962 erneuert die kaiserliche Würde.
965 Harald Blauzahn, König von Dänemark, läßt sich taufen.
966 Miczyslaw I. Herzog von Pohlen, getauft.
968 Entdeckung der Silbergruben auf dem Harze.
982 Erik der Rothe aus Island, entdeckt Grönland.
984 Leopold I. Markgraf von Oesterreich.
987 Der Stamm der Capetinger auf dem französischen Throne.
988 Großfürst Wladimir nimmt die griechische Religion an.
994 Geysa, Fürst der Ungarn, wird Christ.
997 Bischof Adalbert von den Preußen erschlagen.
998 Sieg der Könige von Leon und Navarra über Almansur bei Calatagnazar.
1001 Olaf, erster König über Schweden, getauft.
1014 Kanut der Große, König von Dänemark, wird König von England.
1018 Bulgarien, griechische Provinz.
1019 Olaf Trigwason führt in Norwegen das Christenthum ein.
1024 Kaiser aus dem salischen (fränkischen) Hause.
1030 Zerstückelung und Sinken des Chalifats von Cordova.
1032 Das Königreich Burgund kommt an Deutschland.
1035 Theilung der Staaten Sancho des Großen.
1038 Togrul-Beg gründet das Reich der seldschuckischen Türken. Ende der Herrschaft der Ommayaden im arabischen Spanien.
1042 Vertreibung der Dänen aus England. — Eduard der Bekenner.
1050 Mailand wird Republik. (Nach ihm Pisa, Genua, Pavia ꝛc.)
1057 Die Comneuen griechische Kaiser.
1059 Robert Guiscard, der Normann, Herzog von Apulien und Calabrien, Vasall des Papstes. Sein Bruder Roger entreißt (1060 — 1090) den Arabern Sicilien und Malta.
1066 Schlacht bei Hastings; Wilhelm, Herzog der Normandie erobert England. — Wahrscheinlicher Anfang der Turniere.
1069 Gründung von Marocco.
1071 Guelf, Herzog von Baiern.
1073 Gregorius VII. (Hildebrand) Papst.
1074 Dessen Verbot wegen Investitur und Priesterehe.
1076 Kaiser Heinrich IV. vom Papst abgesetzt (1077 Canossa.)
1085 Alfons von Castilien nimmt den Mauren Toledo und Madrid.
1086 Carthäuserorden.
1087 Wilhelm der Eroberer bekriegt Frankreich.
1095 Concilium zu Clermont. Ursprung der Kreuzzüge.
1096 erster Kreuzzug.
1097 Die Almoraviden im arabischen Spanien.
1099 Jerusalem erobert. Gottfried von Bouillon König. Entstehung des Johanniterordens.

Juni.

Tage	Sonnen: Aufg. u. M.	Untg. u. M.	Länge Tage S. M.	Zeitunterschied d. Son. M. Gr M. S.	d. Mond. Gr M.	Mondes: Aufg. u. M.	Untg. u. M.	Uhren zuspät M. S.
1	4 14	7 46	15 32	22 1 41	5 14		2 14	2 36
2	4 13	7 47	15 34	22 9 40	6 52		2 39	2 27
3	4 12	7 48	15 36	22 17 28	10 15		3 7	2 18
4	4 11	7 49	15 38	22 24 40	13 10		3 40	2 9
5	4 11	7 49	15 39	22 31 41	15 43		4 16	1 59
6	4 10	7 50	15 40	22 38 11	17 32	7 38	4 56	1 48
7	4 9	7 51	15 42	22 43 19	18 31	8 32		1 38
8	4 8	7 52	15 43	22 50 2	18 36	9 23		1 27
9	4 8	7 52	15 44	22 55 22	17 43	10 8		1 15
10	4 7	7 53	15 45	23 0 17	15 53	10 46		1 4
11	4 7	7 53	15 46	23 4 48	13 11	11 23		0 52
12	4 6	7 54	15 47	23 8 55	9 44	11 56		0 40
13	4 6	7 54	15 48	23 12 38	5 42	Morg.		0 28
14	4 6	7 54	15 49	23 15 55	1 18	0 56		0 15
15	4 5	7 55	15 50	23 18 49	3 14	1 27		0 3
16	4 5	7 55	15 50	23 21 18	7 39	2 1		
17	4 5	7 55	15 51	23 23 22	11 39	2 37		0 23
18	4 4	7 56	15 51	23 25 1	14 57	3 20		0 36
19	4 4	7 56	15 52	23 26 15	17 19	4 9		0 49
20	4 4	7 59	15 53	23 27 5	18 32	5 5	7 36	1 2
21	4 4	7 56	15 53	23 27 30	18 34		8 35	1 15
22	4 3	7 57	15 54	23 27 30	17 29		9 19	1 28
23	4 4	7 56	15 53	23 27 5	15 27		9 58	1 41
24	4 4	7 56	15 52	23 26 15	12 41		10 32	1 54
25	4 4	7 56	15 51	23 25 1	9 25		11 1	2 7
26	4 5	7 55	15 51	23 23 22	5 45		11 28	2 20
27	4 5	7 55	15 50	23 21 18	1 58		11 53	2 32
28	4 5	7 55	15 50	23 18 50	1 56			2 45
29	4 6	7 54	15 49	23 15 57	5 34		0 42	2 57
30	4 6	7 54	15 48	23 12 30	9 4		1 10	3 9

1100 Nestor, russischer Chronist. — Wilhelm von Poitiers, erster Troubadour (1071 — 1126.)
1106 Heinrich I. von England vereinigt die Normandie mit England. Grund beständiger Kriege mit Frankreich.
1108 Ludwig VI. von Frankreich befördert die Entstehung der Gemeinden als Gegengewicht gegen die Vasallen.
1115 Wiedereinführung des römischen Rechts in Italien.
1119 Stiftung des Tempelherren-Ordens.
1122 Concordat zu Worms.
1130 Roger II, erster König beider Sicilien.
1135 Alfonso III. von Leon und Castilien, Kaiser von Spanien.
1138 Das Haus Hohenstaufen auf dem Kaiserthrone. Anf. der Theilungen Pohlens, nach Boleslows III. Tode.
1139 Alphons I. König von Portugall nach dem Siege bei Ourique.
1140 Entstehung der Losung: Guelfen und Gibellinen.
1144 Die Almohaden im arabischen Spanien.
1147 Zweiter Kreuzzug; Conrad III. und Ludwig VII. — Alfons erobert Lissabon. — Jziaslav II. legt den Grund zu Moskau (1156 Jurje.)
1150 Edriß. Abälard; aristot.-scholastischer Philosoph.
1154 Die Plantagenets. (Haus Anjou) auf dem englischen Throne.
1157 Eroberung Finnlands durch die Schweden.
1167 Verbindung der lombardischen Städte gegen Friedrich I.
1172 Irland von Heinrich II. erobert. — Alfons I. von Portugall entreißt den Almoraviden Murcia.
1177 Venedig herrscht auf dem adriatischen Meere.
1180 Fall des Hauses der Guelfen. Sachsen getheilt. Otto von Wittelsbach in Baiern. — Heinrich von Veldeck, erster Minnesänger.
1185 Griechisches Kaiserhaus der Angeli.
1187 Saladin zerstört das Königreich Jerusalem.
1189 Dritter Kreuzzug; Friedrich I., Philipp II., Richard.
1190 Entstehung der deutschen Ritter.
1191 Die Kreuzfahrer erobern Ptolemäis.

VII. Juli, JULIUS, Heumonat, Wärmemond, Reif- und Zeitigungsmond.

Seht durch Gottes Vaterhand — Reifet unser Aehrenland.
Der Himmel hat Segen der Erde gegeben, — Es prangen die Fluren, es woget das Feld
Und überall herrschet Vergnügen und Leben, — Die reichlichste Erndte beglücket die Welt.

Monats- und Wochentage.	Kalender für Katholiken und Protestanten.	Griechisch-russischer Juli.	Jüdischer X. Thamus 5590.	Turkischer I. Muhar. 1246.	Naturkalender. Wahrzeichen des Tages. Geschichte der Natur in unserer Zone.	Tag im Jahr
1 Donrst.	Theodor Priest.	Theobald	19 Jud. A.	10	10 Ashur — 1 Sonne in der Erdferne. — Zugemüse in Fülle.	182
2 Freytag	Mar. Heimf.	Mar. Heimf	20 Method.	11 Bal.	11 2 Tsum — 2 Merkur gr. helioc. Breite südl. Jahresmitte	183
3 Samst.	Eulogius	Ulrich	21 Jul. M.	12 40 Sab.	12 — 3 Weichseln und Birnen reifen. Viel Abfallobst.	184
5. Exaudi Domine. Kath. Ev. Von der Pharisäer Gerechtigkeit. Matth. 5. Prot. Ev. Seyd barmherzig. Luk. 6.						
4 Sonnt.	5 Prokop	4 Cornelius	22 Euseb.	13	13) glückliche Tage — 4 Landhäuser, Unterhaltungsgärten gefüllt.	185
5 Mont.	Domitianus	Charlotte	23 Agripp.	14	14) — 5 ♃ der ☉ gegenüber. (gr. südl. Abw. (bei ♃.	186
6 Dienst.	Isaias Pr. ☌	Esaias	24 Geb. J.	15	15) — 6 Ueppiger Fruchtfluren lachende Fülle.	187
7 Mittw.	Pulcheria	Wilibald	25 Febronia	16	16 — 7 Nachtigall, Kukkuk u. and. Singvögel schweigen.	188
8 Donrst.	Kilian	Kilian	26 David z.	17 Fast. T. E.	17 — 8 Merkur gr. westl. Ausweich. (26 Gr. 29 Min.)	189
9 Freytag	Briccius Bisch.	Louise	27 Samson	18 Fasten Wind.	18 3 Tsum — 9 Mitte der Badezeit. Erste Erdäpfel Brünns.	190
10 Samst.	Amalia	7 Brüder	28 Cyr. u. J.	19 u. Sab.	19 — 10 Sternbed. im Wasserm. Gurken an d. Tagesordn.	191
6. Dominus fortitudo. Kath. Ev. Jesus speiset 4000 Mann. Mark. 8. Prot. Ev. Vom Fischzug Petri. Luk. 5.						
11 Sonnt.	6 Pius Pabst	5 Pius P.	29 Pet. P.	20	20 — 11 Sternbed. (durch den Aequator nach Norden.	192
12 Mont.	Heinrich Kais.	Heinrich	30 Ruc Ap.	21	21 — 12 Das Jahr steht auf der höchsten Stufe.	193
13 Dienst.	Margareth J. (	Margareth.	1 July	22	22 — 13 Mond Erdnähe. — Himbeeren in Menge.	194
14 Mittw.	Bonavent. B.	Karoline	2 Kl Mar.	23	23 — 14 Die lieblichen Nelken blühen und duften.	195
15 Donrst.	Apost. Theil	Apost. T.	3 Hyacint.	24	24 — 15 Wahre Mitte d. hoh. Sommers. Bergholler reift.	196
16 Freytag	Skapulierfest	Ruth	4 Andreas	25 Mat.	25 4 Tsum — 16 Drei Sternbed., darunter Aldebaran. (bei ☿.	197
17 Samst.	Alexius Beichtv.	Alexius	5 Athanas	26 42 Sab.	26 — 17 Die Erndte hat in Mähren begonnen.	198
7. Omnes gentes. Kath. Ev. Von den falschen Propheten. Matth. 7. Prot. Ev. Von der Pharisäer Gerechtigkeit. Matth. 5.						
18 Sonnt.	7 Arnold	6 Eugen	6 Sisoas	27	27 — 18 (gr. nördl. Abweichung. Melonen reifen.	199
19 Mont.	Arsenius	Rufina	7 Thomas	28	28 — 19 Der Flachs im Gebirge blühet im schönsten Blau.	200
20 Dienst.	Elias Marg. ☽	Elias	8 Prokop.	29	29 — 20 Nur Vögel, die dreimal hecken, brüten noch.	201
21 Mittw.	Daniel	Pauline	9 Pankraz	1 Abh	30 — 21 ♂ gr. helioc. Breite südl. Merk. im aufst. Knoten.	202
22 Donrst.	Maria Magd.	Mar. M.	10 45 Mart.	2	1 Saphar — 22 Viele Gartensämereien reif. Insektenmenge.	203
23 Freytag	Liborius ☾	Apollinar.	11 Eupehm.	3 Deb.	2 5 Tsum — 23 ☉ i. ☾ Hundst beginnen. Tage d. Hochgewit.	204
24 Samst.	Christine Jgf. M.	Christine	12 Proclus	4 43 Sab.	3 — 24 Landmann in höchster Thätigkeit. Segen ihm!	205
8 Suscepimus. Kath. Ev. Vom ungerechten Haushalter. Luk. 16. Prot. Ev. Jesus speiset 4000 Mann. Mark. 8.						
25 Sonnt.	8 Jakob Ap.	7 Jak. Ap.	13 Gabriel	5	4 — 25 (durch den Aequat. n. Süd. Insekten zahlreich.	206
26 Mont.	Anna Mut. Mar.	Anna	14 Aquila	6	5 — 26 Merkur in der Sonnennähe. Mond Erdferne.	207
27 Dienst.	Pantaleon)	Martha	15 Cyriat	7	6 — 27 Die Uferschwalbe fort. — Krebse vorzüglich gut.	208
28 Mittw.	Innocenz	Pantaleon	16 Athen.	8	7 — 28 Reife Frühäpfel erscheinen. Schnelle Zeitigung.	209
29 Donrst.	Martha Jungfr.	Beatrix	17 Marina	9 Fast Temp. Verbren.	8 — 29 Sternbedeck. in der Wage. Haselnüsse reifen.	210
30 Freytag	Abd. u. Sen.	Abdon	18 Hiacinth	10 Fasten	9 6 Tsum — 30 Offene Naturtafel. Weingelände sehr interessant.	211
31 Samst.	Ignaz Loj. Bek.	Ignaz	19 Makrina	11 Wach. 44 Sab.	10 — 31 Aehrenmeer schwindet. Flüsse gewöhnlich niedrig.	212

Scenen am Himmel.

I. Die Sonne tritt in das Zeichen des Löwen (Ω) Freitag am 23. Juli um 11 Uhr 43 Min. Morg. Wien. Zeit. Der Erndtemond fängt an.

II. Der Mond kommt in die Erdnähe am 13, in die Erdferne am 26. Juli, — geht durch den Aequator nach Norden am 11., nach Süden am 25. Juli, hat am 5. die größte südliche, am 18. die größte nördliche Abweichung (Mondeswende); — passirt am 5. den Jupiter, am 7. den Uran, am 11. den Mars, am 16. die Venus, am 18. den Merkur, am 20. die Sonne, am 21. den Saturn.

III. Planetensichtbarkeit. — Merkur ist als Morgenstern um den 8. am besten zu sehen, in der Milchstraße nördlich; am 24. bei Castor und Pollux. — Venus steht früh in der Morgendämmerung vom 1. bis 6. unter den Plejaden, am 10. über Aldebaran, tritt am 22. in die Milchstraße nördl. — Mars geht gegen 11 Uhr Abends und täglich gegen 3 Minuten früher auf. — Jupiter ist die ganze Nacht sichtbar, da er am 5. in der Opposition steht. — Saturn Abends am Westhimmel, wird allmählig in der Abenddämmerung unsichtbar. — Uran geht Anfangs vor 10 Uhr, nach dem 11. vor 9 Uhr Abends auf. — Antair im Adler steht am 10. — Deneb im Schwan am 28. zu Mitternacht im Meridian.

Mondesphasen. (Mondeslichtgestalten.

☉ Vollmond Dienstag am 6. Juli um 3 Uhr 30 Min. Morg.
Auf den Fluren bewundert man den unermeßlichen Reichthum der Natur. Niederschläge, aber von kurzer Dauer, kühlen die Luft etwas ab, doch steigt die Wärme bei heiterm Himmel schnell.

(Letztes Viertel Dienstag am 13. Juli um 4 Uhr 42 Min. Morg.
Der angenehme, oft heiße Sommer herrscht; Hochgewitter und Abends Wetterleuchten sind an der Tagesordnung. Um den 15. Juli sind wir mitten im physischen oder eigentlichen Sommer, (so wie um den 13. Jänner mitten im Winter.) Wahre Mitte des hohen Sommers.

● Neumond Dienstag am 20. Juli um 3 Uhr 19 Min. Morg.
Der Anfang der Hundstage oder die Tage um Jakob und Anna stehen wegen ihrer Hitze, ihrer Donnerwetter in hohem Rufe. — Ein Hochgewitter, welch' ein erhabenes prachtvolles Natur-Schauspiel!

) Erstes Viertel Dienstag am 27. Juli um 9 Uhr 41 Min. Abds.
Selten geht ein Julitag vorüber, an welchem im großen österreichischen Gesammtreiche es nicht irgendwo donnerte, blitzte oder wetterleuchtete. Welch' verschiedene Witterungen sind oft in verschiedenen, oft nicht weit entfernten Orten. Man denke jetzt an die Tage der heil. 3 Könige. Welcher Witterungsgegensatz.

1192 Guido durch Richard, König von Cypern.
1194 Die Hohenstaufen mit Heinrich I. (VI.) auf dem sicilianischen Throne. Tancred.
1200 Erste Erwähnung des Kompasses. — Ursprung der Universitäten.
1202 Vierter Kreuzzug unter Bonifaz, Marquis von Montferrat.
1204 Die Kreuzfahrer erobern Constantinopel; lateinisches Kaiserthum. In Languedoc Ursprung der Inquisition. Böhmen vom Papst als Königreich anerkannt. Dominikaner und Franziskaner.
1206 Dschingis-Chan, mongolisches Reich. — Paris Universität.
1208 Kreuzzug gegen die Albigenser (bis 1229).
1214 Roger Bacon.
1215 Magna Charta, Grundlage der englischen Verfassung.
1217 Fünfter Kreuzzug. König Andreas von Ungarn.
1218 Die Schweiz wird unmittelbare Provinz des deutschen Reiches.
1222 Grundlage der ungarischen Verfassung. — Die Versammlungen der Stände in Frankreich erhalten den Namen Parlament. — Salamanca Universität.
1224 Thomas von Aquino.
1226 Erneuerung des lombardischen Bundes gegen Friedrich II.
1228 6. Kreuzzug. — Kaiser Friedrich II.
1230 Der deutsche Orden setzt sich in Preußen fest.
1235 Friedrich II. errichtet das Herzogthum Braunschweig-Lüneburg; Ende der Streitigkeiten zwischen Guelfen und Ghibellinen.
1236 Die Mongolen dringen in Rußland ein, erobern Moskau; mongolisch-tatarische Herrschaft.
1238 Nowgorod erhebt sich zu einem Freistaate.
1241 Wahrscheinlicher Ursprung des hanseatischen Bundes.
1248 siebenter Kreuzzug; Ludwig der Heilige. Sachsenspiegel.
1258 Die Mongolen machen dem Chalifat zu Bagdad ein Ende.
1261 Michael Palälogus bemächtigt sich Constantinopels.
1265 Das Haus Anjou herrscht in beiden Sicilien. Dante geb. (st. 1321.)
1268 Conradin, der letzte Hohenstaufen, in Neapel enthauptet.
1270 Ludwig der Heilige stirbt vor Tunis.
1273 Rudolph von Habsburg zuerst durch 7 besondere Churfürsten erwählt.
1279 Ganz China wird unter mongolische Herrschaft gebracht.
1282 Sicilianische Vesper. Sicilien an Arragonien.
1291 Ende der Kreuzzüge. Ptolomais und Tyrus fallen.
1296 Eduard I., König von England, erobert Schottland.
1300 Bonifaz VIII. Abulfeda. Raimund. Lullius. Rüdiger. Manesse, Samml. von Minnesängern.
1302 Cambridge, Universität.
1308 Helvetische Eidgenossenschaft. Wilhelm Tell.
1309 Sitz der Päpste in Avignon; Fall ihres Ansehens. Marienburg, Sitz des deutschen Hochmeisters.
1310 Rhodus durch die Johanniterritter erobert. Böhmen unter Königen aus dem Hause Luxemburg und Oesterreich.
1312 Aufhebung des Tempelherren-Ordens. Papst Clemens I. und Philipp von Frankreich.
1313 Johann Boccaccio geb. (starb 1375.)
1315 Schlacht bei Morgarten, Leopold I. von Oesterreich.
1319 Catalonien und Valencia mit Arragonien vereinigt.
1320 Königliche Würde in Polen dauernd.
1326 Sardinien an die Könige von Arragonien.
1328 Sitz der Großfürsten von Rußland in Moskau. — Schottland durch den Frieden zu Northampton wieder von England unabhängig; Robert Bruce. — Haus Valois in Frankreich.
1332 Luzern zur Eidgenossenschaft.
1337 Anfang des mehr als 100jährigen Krieges zwischen England und Frankreich. Eduard II. nennt sich König von Frankreich (1339.)
1340 Niederlage der Mauren in Spanien und Afrika.
1341 Petrarka zu Rom zum Dichter gekrönt (geb. 1304 st. 1374.)
1345 Erste Erwähnung des Schießpulvers in Frankreich.

July.

Tage.	Sonnen Aufg. U. M.	Sonnen Untg. U. M.	Tages-Länge S. M.	Abweichung d. Son. M. Gr. M. S.	Abweichung d. Mond. Gr. M.	Mondes Aufg. U. M.	Mondes Untg. U. M.	Uhren zu früh M. S.
1	4 6	7 54	15 45	23 8 57	12 14		1 40	3 21
2	4 7	7 53	15 46	23 4 51	14 55		2 13	3 32
3	4 7	7 53	15 46	23 0 21	16 59		2 54	3 43
4	4 8	7 52	15 45	22 55 27	18 17		3 41	3 54
5	4 8	7 52	15 44	22 50 8	18 42		4 35	4 5
6	4 9	7 51	15 43	22 44 26	18 8	8 6	5 34	4 15
7	4 10	7 50	15 42	22 38 21	16 54	11 49		4 25
8	4 10	7 50	15 41	22 31 51	14 4	9 26		4 35
9	4 11	7 49	15 40	22 24 59	10 40	10 0		4 44
10	4 11	7 49	15 38	22 17 43	6 50	10 31		4 53
11	4 12	7 48	15 36	22 10 4	2 30	11 2		5 1
12	4 13	7 47	15 34	22 2 2	2 0	11 31		5 9
13	4 14	7 46	15 32	21 53 37	6 24	Morg.		5 17
14	4 15	7 45	15 30	21 44 50	10 28	0 37		5 24
15	4 16	7 44	15 28	21 35 40	13 56	1 16		5 31
16	4 17	7 43	15 26	21 26 8	16 54	2 1		5 37
17	4 18	7 42	15 24	21 16 15	18 11	2 52		5 43
18	4 19	7 41	15 22	21 5 50	18 40	3 50		5 48
19	4 20	7 40	15 20	20 55 22	18 2	4 53		5 53
20	4 21	7 39	15 18	20 44 24	16 25	5 58	7 55	5 57
21	4 22	7 38	15 16	20 33 5	13 53		8 32	6 0
22	4 23	7 37	15 14	20 21 25	10 40		9 2	6 3
23	4 24	7 36	15 12	20 9 25	7 13		9 31	6
24	4 25	7 35	15 10	19 57 8	3 27		9 55	6 8
25	4 26	7 34	15 8	19 44 24	0 24		10 20	6 9
26	4 27	7 33	15 6	19 31 24	4 10		10 45	6 10
27	4 28	7 32	15 4	19 18 4	7 46		11 12	6 10
28	4 29	7 31	15 2	19 4 25	11 3		11 40	6 9
29	4 30	7 30	15 0	18 50 28	13 54		Morg.	6 8
30	4 31	7 29	14 58	18 36 12	16 12		0 49	6 6
31	4 33	7 27	14 54	18 21 38	17 48		1 32	6 4

1347 Prag, erste Universität in Deutschland. Cola di Rienzo, Tribun zu Rom.
1348 Johanna I. von Neapel verkauft dem Papste Avignon.
1349 Humbert II. hinterläßt der französischen Krone die Dauphiné. Große Pest in Europa. Verfolgung der Juden.
1351 Zürch und
1352 Glarus und Zug, und 1353 Bern zur Eidgenossenschaft.
1354 Inez de Castro. Peter I. Stiftung des Herzogthums Mecklenburg.
1356 Goldene Bulle Kaiser Karl IV. — Der schwarze Prinz nimmt Johann von Frankreich gefangen.
1361 Die Türken erobern Adrianopel und setzen sich in Europa fest. — Wien Universität.
1362 Johann Wiclef tritt als Reformator in England auf.
1363 Tyrol kommt an Oesterreich.
1369 Timur oder Tamerlan, neuer mongolischer Eroberer.
1370 Blüthe des hanseatischen Bundes.
1371 Die Stuarts auf dem schottischen Throne.
1376 Gregor XI. nimmt seinen Sitz wieder zu Rom.
1380 Dimitrys Sieg am Don über die Tataren.
1385 Johann I., der Bastard, König von Portugall.
1386 Einführung des Christenthums in Lithauen. Schlacht bei Sempach, Leopold III. von Oesterreich. Heidelberg Universität.
1387 Dänemark und Norwegen unter einem Haupte vereinigt.
1388 Schlacht bei Näfels.
1390 Fabrik von Linnenpapier in Nürnberg.
1395 Mailand, Herzogthum für die Visconti.
1397 Calmarische Union (Margaretha).
1399 Das Haus Lancaster auf dem englischen Throne.
1400 Johann Huß, Wiclefs Schüler, Reformator in Böhmen.
1402 Niederlage Bajazeths durch Timur bei Ancyra.
1403 Würzburg Universität (1589 renov.)
1405 Timurs Tod.

VIII. August, AUGUSTUS; Aehrenmonat, Erndtemond, Hitzemond.

Auf des Vaterlands Gefilde, — Das die Millionen nährt,
Jst des Himmels Segensmilde — Unermesslich eingekehrt.

Monats- und Wochentage.	Kalender für Katholiken und Protestanten.	Griechisch-russischer Juli.	Jüdischer XI. Mh. 5590.	Türkischer II. Saphar 1246.	Naturkalender. Wahrzeichen des Tages. Geschichte der Natur in unserer Zone.	Tag im Jahr
9. Ecce Deus adjuvat. Kath. Ev. Jesus weint über Jerusalem. Luk. 19 Prot. Ev. Vom falschen Propheten. Matth. 7.						
1 Sonnt.	9 Petri Kettenf.	8 Petri Ktf.	20 Elias	12	11	1 Uran der Sonne gegenüber. Drei Sternbed.	213
2 Mont.	Portiunkula	Gustav	21 Simeon	13	12	2 Hoher Reichthum d. Felder, d. Landes allüberall	214
3 Dienst.	Steph. Erfind.	August	22 Magdal.	14	13) glückli-	3 Sternbedeckung. — Viele Vögel mausern.	215
4 Mittw.	Dominik ☌	Dominik	23 Teoph.	15 Freudent.	14) che Tage	4 Merkur b. der Sonne (oben), Sternbed. im ♐.	216
5 Donrst.	Maria Schnee	Oswald	24 Christin.	16	15)	5 Merkur gr. helioc. Breite nördl. Pflaumen reif.	217
6 Freytag	Verkl. Christi	Verkl. Chr.	25 Anna	17 Ekeb.	16 7 Tsum	6 Sternbed. i. Wasserm. Gerste u. Haber sind reif.	218
7 Samst.	Kajetan u. Don.	Ulrike	26 Hermol.	18 45 Sab.	17	7 Sternbed. i Wasserm. Mitte der Hundstage	219
10 Cum clamarem. Kath. Ev. Vom Pharisäer und Zöllner. Luk. 18. Prot. Ev. Vom ungerechten Haushalter. Luk. 16.						
8 Sonnt.	10 Cyriakus	9 Cyriakus	27 9 Pantal.	19	18	8 ☾ durch den Aequat. n. N. ☾ bei ♂. ☾ Erdnähe.	220
9 Mont.	Roman Sld. M.	Roland	28 Prochor	20	19	9 Merkur u. Saturn beis. Weintrauben-Erstlinge.	221
10 Dienst.	Laurenz M	Lorenz	29 Kallinik.	21 Holzf. fl.	20	10 Segen des Himmels zur reichen Erndte.	222
11 Mittw.	Susanna M. ☾	Herrmann	30 Silas	22	21	11 Wir denken an den großen Erndtetag jenseits	223
12 Donrst.	Klara Jungfr.	Klara	31 Eudocim	23	22	12 Wahre Menschenfreunde vergessen Arme nicht.	224
13 Freytag	Hypolit Priest.	Hypolit	1 August	24 Rebech	23 8 Tsum	13 Natur offene Tafel in Millionen Gedecken.	225
14 Samst.	Eusebius Bek. ✝	Eusebius	2 Stephan	25 46 Sab.	24	14 Mond gr. nördl. Abweich. Melonen zahlreich.	226
11. Dens in loco sancto. Kath. Ev. Vom Taubstummen. Mark. 7. Prot. Ev. Jesus weint über Jerusalem. Luk. 19.						
15 Sonnt.	11 Mar. Himlf.	10 Mar. H.	3 10 Isaak	26	25	15 Fest in Brünn. Ende der schwed. Belagerung.	227
16 Mont.	Rochus Bek.	Rochus	4 7 Mart.	27	26	16 Angenehmste Wallfahrt auf Hochgebirge.	228
17 Dienst.	Liberatus Abt	Bertram	5 Eusign.	28	27	17 ☾ bei Saturn. Nachsommer bis 22. Sept.	229
18 Mittw.	Helena Kais. ●	Agapitus	6 Werkl. C.	29	28	18 Sonnenfinst. unsichtb. Erdäpfel a. d. Tagesordn.	230
19 Donrst.	Joachim	Sebald	7 Domit.	30 R. Ch.	29 Fest d. W.	19 Dämmerung und Wärme stark abnehmend.	231
20 Freytag	Stephan Kön.	Bernhard	8 Emilian	1 Elul	1 Rabbial.	20 Ungarns großes Stephansfest. Landespatron	232
21 Samst.	Privat	Adolph	9 Mathias	2 S. 47 S	2	21 Der Mond geht durch den Aequat. nach Süden.	233
12. Deus in adjutorium. Kath. Ev. Vom barmherzigen Samaritan. Luk. 10. Prot. Ev. Vom Pharisäer und Zöllner. Luk. 18.						
22 Sonnt.	12 Timotheus	11 Timoth.	10 11 Laur.	3 Selipot.	3	22 Venus im aufst. Knoten. Ebereschen röthen sich.	234
23 Mont.	Philipp Ben. ♍	Zachäus	11 Math. A.	4	4	23 Sternbed. Sonne in der Jungfr. ☾ Erdferne.	235
24 Dienst.	Bartholom. Ap.	Barthol.	12 Phocius	5	5	24 Hundstage enden. Reisende Trauben und Nüsse.	236
25 Mittw.	Ludwig Kön.	Ludwig	13 Maxim.	6	6	25 Juno der ☉ gegenüber. Sternbed. in der Wage.	237
26 Donrst.	Samuel ☽	Samuel	14 Michäas	7	7	26 Fülle der Früchte an sinkenden Aesten der Bäume.	238
27 Freytag	Joseph Kal.	Gebhard	15 M. Him.	8 Ki. Te.	8 10 Tsum	27 Nachtigall, Pirol, Kukkuk, Storch ziehen fort.	239
28 Samst.	Augustin Kirchl.	August	16 Schweißt	9 48 Sab.	9	28 Mond gr. südl. Abweich. — Badezeit endet.	240
13. Respice Domine. Schutzengelfest. Kath. Ev. Von den 10 Aussätzigen. Luk. 17. Prot. Ev. Vom Taubstummen. Mark. 7.						
29 Sonnt.	13 Joh. Enth.	12 Joh. E.	17 12 Myc.	10	10	29 Merkur im abst. Knoten. Mond bei Jupiter.	241
30 Mont.	Rosa v. Lima J.	Benjamin	18 Florus	11	11 Hl. Nacht	30 Die Blätter färben sich. Der Sommer entflieht.	242
31 Dienst.	Raimund Nonn.	Paulin.	19 Andr. M.	12	12 Muh. Gb.	31 Kühle Nächte. Im hohen Norden winterts.	243

Scenen am Himmel

I. Die Sonne tritt in das Zeichen der Jungfrau (♍) Montag am 23. August um 6 Uhr 12 Min. Abends. Wien. Zeit. — Der Obst-mond oder der kleine Mai fängt an.

II. Der Mond kommt in die Erdnähe am 8., in die Erdferne am 23. August, geht durch den Aequator nach Norden am 8., nach Süden am 21. August, — hat am 1. die größte südliche, am 14. die größte nördliche, am 28. die größte südliche Abweichung (Mondeswende); — passirt am 2. den Jupiter, am 4. den Uran, am 8. den Mars, am 15. die Venus, am 17. den Saturn, am 18. die Sonne, am 19. den Merkur, am 29. den Jupiter, am 31. den Uran.

III. Planetensichtbarkeit. — Merkur steht am 4. bei der Sonne, wird dann Abendstern, am 9. bei Saturn, am 13. bei Regulus. — Venus steht in Zwillingen früh in der Morgendämmerung nördlich in der Milchstraße, vom 13. bis 18. unter Castor und Pollux. — Mars geht bis 13. nach 9 Uhr, und dann später vor 9 Uhr Abends auf. — Juno steht am 25. in der Opposition. — Jupiter steht Abends am Ostbimmel, und geht um 2 Uhr Morgens unter. — Saturn, unsichtbar, passirt am 13. die Sonne. — Uran steht am 1. der Sonne gegenüber. (Opposition).

Mondesphasen. (Mondeslichtgestalten.

☌ Vollmond Mittwoch am 4. August um 2 Uhr 2 Min. Abends.

Helle und klare Tage, öfters sehr heiß, zur Erndte erwünschtes Wetter. Im Durchschnitt ist August der heiterste Monat, doch hat er auch Landregen von 30 und mehr Stunden aufzuweisen, wie z. B. in den Mißjahren 1813, 1815, 1816. (Das erfolgte Hungerjahr 1817 wird Vielen unvergeßlich bleiben).

☾ Letz. Vtl. Mittwoch am 11. August um 9 Uhr 13 Min. Morg.

Strichregen, auch Winde sind an der Tagesordnung. Vor Allem im August und April kann man sich überzeugen, daß jeder Ort seine eigene Witterung habe. Wie ganz verschieden mag jetzt tagtäglich die Witterung zu Lemberg, Prag, Wien, Triest und Mailand sein, so wie an vielen andern Punkten des öster. Gesammtreiches, Deutschlands, Europens.

● Neumond Mittwoch am 18. August um 9 Uhr 53 Min. Abends.

Das Sprüchwort sagt: "Was August nicht kocht, läßt September ungebraten." Die mit Dünsten übersättigte Atmosphäre gibt oft kurze, öfters lang dauernde Regen. Die Hitze läßt nach. Es nahet das Ende der Donnerwetterzeit.

☽ Erstes Vtl. Donnerstag am 26. August um 5 Uhr 9 Min. Abends.

Der ruhige, sanfte, oft sehr freundliche Herbst nahet sich. Er ist in unserm Klima nicht selten angenehmer und sicher beständiger als das Frühjahr.

Digitized by Google

1409 Concilium zu Pisa. Drei Päpste. — Die deutschen Professoren ziehen von Prag nach Leipzig.
1414 Concilium zu Costnitz. Johann von Mies stiftet die Calixtiner.
1415 Ceuta erobert. Portugiesische Seefahrten. Schlacht bei Azincourt; Heinrich V.
1417 Erste Erwähnung der Zigeuner in Europa. Die Hussiten erwählen Ziska zum Anführer; Kriege.
1418 Madeira entdeckt. — 1419 Rostock Universität.
1429 Die Jungfrau von Orleans.
1430 Karl VII. zu Rheims, Heinrich VI. zu Paris gekrönt; Johanna d'Arc verbrannt.
1432 Entdeckung der acorischen Inseln von den Portugiesen.
1433 Lissabon anstatt Coimbra, Residenz. — Florenz Universität.
1436 Johann Gutenberg († 1466) erfindet die Buchdruckerkunst.
1437 Das Haus Habsburg-Oesterreich auf dem deutschen Throne.
1442 Anfang des Negerhandels Agricola. — (starb 1485).
1444 Entdeckung des grünen Vorgebirges. Die Armagnacs gegen die Schweizer bei St. Jakob. Die Türken siegen bei Varna.
1445 Einführung eines stehenden Heeres in Frankreich, Kampf der rothen Rose (Lancaster) und der weißen Rose (York).
1448 Concordat zu Wien zwischen Papst und Kaiser.
1450 Das Oldenburgische Haus in Dänemark, Norwegen und Schweden.
1453 Einnahme von Constantinopel durch Mahomed II. Die Engländer verlieren ihre Besitzungen in Frankreich bis auf Calais.
1456 Greifswalde und Freiberg Universität.
1459 Mahomed unterwirft Servien und
1460 Morea; Basel Universität.
1461 Ende des Reichs von Trapezunt. Die Capoverdischen Inseln und Guinea entdeckt.
1464 Erste Einführung fahrender und reitender Posten in Frankreich.
1466 Preußen zwischen Polen und dem deutschen Orden getheilt.
1469 Mahomed II. nimmt den Venetianern Negropont.
1472 (bis 1492) Lorenz von Medici.
1470 Karl der Kühne von Burgund bei Granson und Murten geschlagen.
1477 bleibt bei Nancy. Die burgundischen Staaten an Oesterreich. Tübingen und Upsala Universitäten. Iwan Wassiljewitsch befreit Rußland ganz von den Mongolen.
1478 Einführung der Inquisition in Spanien.
1479 Vereinigung von Castilien und Arragonien.
1481 Ende der tatarischen Herrschaft über Rußland.
1483 Bosnien und die Herzogewina von den Türken erobert.
1485 Das Haus Tudor auf dem englischen Throne; Vereinigung der beiden Rosen.
1486 Entdeckung des Vorgebirgs der guten Hoffnung durch Diaz.
1492 Granada durch Ferdinand I. erobert. Iwan III. Wassiljewitsch, Beherrscher von ganz Rußland. Entdeckung von Amerika durch Christoph Columbus. Die Spanier auf Hayti.
1493 Reichstag zu Worms. Landfriede. Errichtung des Reichskammergerichts. Würtemberg wird Herzogthum.
1496 Neufoundland von Cabot entdeckt.
1498 Die Portugiesen entdecken den Seeweg nach Ostindien. Vasco de Gama.
1499 Die Mauren aus Castilien vertrieben.
1500 Alvarez de Cabral entdeckt Brasilien. Deutschland in 6 Kreise getheilt. Ismael I. Sofi, Gründer eines neuen persischen Reiches.
1501 Basel und Schaffhausen im Bunde der Schweizer.
1502 Wittenberg Universität.
1504 Das Haus Oesterreich mit Philipp I. durch Johanna in Spanien.
1505 Der Portugiese Franz von Almeida in Ostindien.
1507 Die Portugiesen, auf der Westküste von Afrika seit 1500 unablässig, setzen sich auf der Ostküste fest.

August.

Tag.	Sonnen-Aufg. u. M.	Sonnen-Unterg. u. M.	Tages-Länge S. M.	Abnehmung d. Son. Gr. M. S.	Abnehmung d. Mond. Gr. M.	Mondes-Aufg. u. M.	Mondes-Unterg. u. M.	Uhren zu früh M. S.
1	4 34	7 26	14 51	18 6 45	18 35		2 25	6 1
2	4 36	7 24	14 49	17 51 30	18 24		3 21	5 57
3	4 37	7 23	14 46	17 36 6	17 13		4 15	5 53
4	4 38	7 22	14 44	17 20 23	15 1	7 25	5 5	5 48
5	4 39	7 21	14 42	17 4 22	11 56	8 0		5 43
6	4 41	7 19	14 39	16 48 4	8 6	8 32		5 37
7	4 42	7 18	14 36	16 31 29	3 47	9 4		5 30
8	4 44	7 16	14 33	16 14 39	0 40	9 35		5 23
9	4 45	7 15	14 30	15 57 35	5 16	10 6		5 15
10	4 46	7 13	14 26	15 40 11	9 28	10 41		5 7
11	4 48	7 11	14 22	15 22 34	13 5	11 18		4 58
12	4 50	7 9	14 18	15 4 42	15 54	Morg.		4 49
13	4 52	7 7	14 14	14 46 35	17 46	0 41		4 39
14	4 53	7 6	14 11	14 28 15	18 34	1 42		4 28
15	4 54	7 5	14 9	14 9 40	18 17	2 41		4 17
16	4 56	7 3	14 6	13 50 52	16 59	3 42		4 6
17	4 57	7 2	14 3	13 31 50	14 47	4 38		3 54
18	4 59	7 0	14 0	13 12 30	11 54	5 34	7 3	3 41
19	5 1	6 58	13 56	12 53 9	8 31		7 30	3 28
20	5 3	6 56	13 52	12 33 20	4 48		7 57	3 14
21	5 5	6 54	13 48	12 13 38	0 58		8 24	3 0
22	5 6	6 53	13 45	11 53 35	2 51		8 48	2 46
23	5 8	6 51	13 42	11 33 21	6 31		9 14	2 31
24	5 9	6 50	13 39	11 12 56	9 55		9 42	2 15
25	5 11	6 48	13 35	10 52 20	12 54		10 11	1 60
26	5 13	6 46	13 31	10 31 34	15 23		10 45	1 43
27	5 14	6 45	13 29	10 10 39	17 14		11 25	1 27
28	5 16	6 43	13 25	9 49 35	18 19		Mitg.	1 10
29	5 18	6 41	13 21	9 28 18	18 32		1 4	0 52
30	5 19	6 40	13 19	9 6 54	17 46		2 5	0 34
31	5 21	6 38	13 15	8 45 22	16 0		3 12	0 16

1508 Ligue zu Cambrai gegen Venedig. — (bis 1555) Portorico, Jamaica, Cuba ꝛc. von den Spaniern besetzt.
1510 (bis 1515) Goa, Malacca, Ormuz von den Portugiesen erobert. Albuquerque.
1512 Navarra durch Ferdinand den Katholischen mit Spanien vereinigt.
1513 Appenzell im Bunde der Schweizer. Stiftung des Reichshofraths. 10 Kreise Deutschlands.
1516 Anfang des Reichspostwesens.
1517 Luther (1483 — 1546) zu Wittenberg. Anfang der Reformation. Die Osmanen erobern Syrien und Aegypten.
1519 Magelhaens erste Erdumsegelung.
1520 Luthers Trennung von der Kirche. Stockholmer Blutbad unter Christian II. — Machiavelli.
1521 Luther auf dem Reichstage zu Worms. Gustav I. Wasa siegt mit den Dalecarliern über Christians Truppen. Die Manillen, Ladronen und Molukken entdeckt. Eroberung von Mexiko. Genf Universität.
1522 Rhodus von den Osmanen erobert. — Reuchlin (geb 1484) stirbt.
1523 Ulrich Zwingli (1484 bis 1531) — Kirchenreform zu Zürch. Ulrich von Hutten stirbt. Die Spanier erobern Chili.
1524 Schweden ein unabhängiges Reich; Vertrag zu Wahnd.
1525 Bauernkrieg in Schwaben und Franken; Thomas Münzer. Albrecht von Brandenburg, Hochmeister des deutschen Ordens, macht sich zum erblichen Herzoge von Preußen und tritt zur lutherischen Kirche.
Franz I. von Frankreich bei Pavia gefangen.
1526 Ferdinand der I. von Oesterreich, König von Ungarn. Die Moldau und Wallachey gerathen nach dem Siege bei Mohacs (29. Aug.) unter die Oberherrschaft der Pforte.
1527 Böhmen an Oesterreich. Albrecht Dürer (geb. 1471) stirbt. Marburg Universität.
1528 Eroberung von Peru. Genua Republik.

Digitized by Google

IX. September, SEPTEMBER, Herbstmonat, Obstmond, Säemond, kleiner Mai.

Seht! mit tausendfachen Spenden, — Winkt der Herbst mit vollen Händen,
So segensreich schafft die Natur, — So waltet Gottes Milde:
Seht ringsumher der Liebe Spur, — Im reichen Herbstgefilde.

Monats- und Wochentage.	Kalender für Katholiken und Protestanten.		Griechisch-russischer August.	Jüdischer XII. Elul 5590.	Türkischer III. Rabbial. 1246.	Naturkalender. Wahrzeichen des Tages. Geschichte der Natur in unserer Zone.	Tag im Jahr.
1	Mittw.	Aegidius. Abt	Aegidius	20 Samuel	13	13) gl. Tage	1 Feiertag in Kärnthen. Der kleine Mai beginnt.	244
2	Donrst.	Steph. Kön. ☽	Ernst	21 Thadäus	14	14)	2 Totale Mondesfinst. sichtb. durch 3 St. 30 M.	245
3	Freytag	Mansuet Bisch.	Mansuet.	22 Agathon	15 Kj. Ta.	15) 11 Tsum	3 Zwei Sternbed. Vorrichtung zur Wintersaat.	246
4	Samst.	Rosalia Jungfr.	Rosalia	23 Lupus	16 49 Sab.	16	4 (b. ☌. (Erdn. (durch den Aequat. n. Norden.	247
14. Protector noster, Schutzfest. Kath. Ev. Niemand kann zween Herren dienen. Matth. 6. Prot. Ev. Vom barmherzigen Samaritan. Luk. 10.								
5	Sonnt.	14 Viktorin	13 Herkules	24 15 Eut.	17	17	5 ☿ bed. Alle Obstanstalten zur reichen Auswahl.	248
6	Mont.	Zachar. Proph.	Magnus	25 Barthol.	18	18	6 Jahr. Wallfahrten. Genußreiche Landparthien.	249
7	Dienst.	Regina Jungfr.	Regina	26 Adrian	19	19	7 Zwei Sternbed. — Zeitlose blüht. Gute Wege.	250
8	Mittw.	Mar. a Geburt	Mar. Geb.	27 Pormen.	20	20	8 Merkur i. d. ☉ferne. Drei Sternbed. im Stier.	251
9	Donrst.	Gorgon M. (	Bruno	28 Moses	21	21	9 Beiläufige Grenze zwischen Sommer u. Herbst.	252
10	Freytag	Nikol. v. Tol.	Osthenes	29 Neh. E.	22 Miza	22 12 Tsum	10 Zwei Sternbed. im ♉ u. ♊. (gr. nördl. Abw.	253
11	Samst.	Protus u. Hyac.	Protus	30 Alexand.	23 50 Sab.	23 Mah. Tod	11 Sternbed. in den ♊. Reife Wallnüsse häufig.	254
15. Luchas Domine. Namen Maria. Kath. Ev. Jesus erwecket den Jüngling zu Naim. Luk. 7. Prot. Ev. Von den 10 Aussätzigen. Luk. 17.								
12	Sonnt.	15 Nam. Maria	14 Syrus	31 14 ½ M.	24	24	12 Namen-Mariafest. ♀ und ♄ beisammen.	255
13	Mont.	Mauril	Maternus	1 Sept.	25	25	13 Schwalben zur Abreise sammelnd. Br. Hauptm.	256
14	Dienst.	Kreuz Erhöh.	+ Erhöh.	2 Mamant	26	26	14 Der Nil in Egypten am höchsten. (b. ☿ u. ♄.	257
15	Mittw.	Hildeg. Quat. ✝	Mariamna	3 Muthim.	27	27	15 Herbstquatember. Zodiakallicht Morg. sichtbar.	258
16	Donrst.	Ludmilla	Euphem.	4 Babilas	28	28	16 Turteltauben, Bachstelzen, Thurmfalken rc. fort.	259
17	Freytag	Lambert B. ✝ ●	Lambert	5 Zachar.	29 Fasten	29 13 Tsum	17 ♀ gr. östl. Ausw. (26 Gr. 29 M.) ☾ finst. unsichtb.	260
18	Samst.	Thom. v. V. ✝	Titus	6 Mich. E.	1 Türk. Neujahr 1594	30	18 (durch d. Aequat. n. Süd. Neujahr d. Juden.	261
16. Mise re e mihi. Kath. Ev. Vom Wassersüchtigen. Luk. 14. Prot. Ev. Niemand kann zween Herren dienen. Matth. 6.								
19	Sonnt.	16 Januar	15 Sidonia	7 15 Soz.	2 Neuf.	1 Rabbia II.	19 Mars der Sonne gegenüb. Wilde Kastanien reif.	262
20	Mont.	Eustach. Bisch.	Fausta	8 M. Geb	3 Fast. Ged.	2	20 (Grdf. Große Obstmärkte d. obstreichen Brünn	263
21	Dienst.	Matth. Ap. u. Ev.	Matthäus	Joachim	4	3	21 Reiche Kartoffelerndte. Erndte unter der Erde.	264
22	Mittw.	Mauritius M.	Moriz	10 Menod.	5	4	22 Rohrdommel, Wiedehopf, Staare rc. durchziehend	265
23	Donrst.	Thekla Jgfr. ♎	Thekla	11 Theodor	6	5	23 ☉ in d. Wage. Herbst-Tag u. Nachtgl. Sternbed.	266
24	Freytag	Joh. Empf.	Gerhard	12 Autoquem	7 Ho. ast	6 14 Tsum	24 Eigentl. Herbst bis 11. Nov. Herbst-Manöver	267
25	Samst.	Kleophas)	Kleophas	13 Kornel.	8 2 Sab.	7	25 Venus in der Sonnennähe. (gr. südl. Abweich.	268
17. Jesus es Domine. Kath. Ev. Vom gräßen Gebot. Matth. 22. Prot. Ev. Vom Jüngling zu Naim. Luk. 7.								
26	Sonnt.	17 Justinus	16 Cyprian	14 16 ½ Erh.	9	8	26 Sternbed. im Schütz. Kukkuk, Wachtelkönig fort.	269
27	Mont.	Kos. u. Dam.	Kosm. u. D.	15 Nicetas	10 Ver. Fit (lang. Tag)	9	27 Sternbedeckung. Saturn an Regul vorüber.	270
28	Dienst.	Wenzel Herz.	Wenzel	16 Euphem.	11	10	28 Böhmens zw. Landespatr. Sternbed. im ♐.	271
29	Mittw.	Michael Erzeng.	Michael	17 Sophia	12	11	29 Galiziens Landespatr. Feiert. Jagdparthien.	272
30	Donrst.	Hieronymus	Hieronym.	18 Gumen.	13	12	30 Sternbed. im Wassermann. Lichtarbeit beginnt.	273

Scenen am Himmel.

I. Die Sonne **tritt in das Zeichen der Wage (♎) Donnerstag am 23. September um 2 Uhr 57 Min. Abends. Wien. Zeit. Der Weinmond, der Reif- und Welkemond beginnt. Astronomischer Herbstanfang, Tag- und Nachtgleiche.**

II. Der Mond **kommt in die Erdnähe am 4., in die Erdferne am 20. Sept.; — geht durch den Aequator nach Norden am 4., nach Süden am 18. Sept.; — hat am 10. die größte nördliche, am 25. die größte südliche Abweichung (Mondeswende); — passirt am 4. den Mars, am 14. Venus und Saturn, am 17. die Sonne, am 19. den Merkur, am 25. den Jupiter, am 28. den Uran.**

III. Planetensichtbarkeit — **Merkur ist als Abendstern am den 17. am besten zu sehen, am 19. bei Spika. — Venus steht früh im Krebs in der Morgendämmerung, am 12. bei Saturn, am 13. über Regulus. — Mars geht vor 8 Uhr Abends, nach dem 15. vor 7 Uhr Abends auf, steht am 19. September der Sonne gegenüber, d. h. zu Mitternacht im Meridian. — Jupiter steht Abends am Südhimmel und geht am 1. um Mitternacht, am 12. um 11 Uhr Abends unter. — Saturn wird in der Morgendämmerung sichtbar, steht am 12. bei Venus, um den 27. bei Regulus. — Uran steht Abends am Osthimmel und geht gegen 2 Uhr Früh unter. — Fomalhaut im südlichen Fisch steht am 5., — Scheat im Pegasus am 4., — Algenib im Pegasus am 24. Septemb. zu Mitternacht im Mittagskreis.**

Mondesphasen. (Mondeslichtgestalten.)

○ Vollmond Donnerstag am 2. Sept. um 11 Uhr 45 Min. Abends.

Der September hat öfters die angenehmste Temperatur. Er allein hat den passendsten Namen: Herbstmonat. Die erste Septemberhälfte wird sehr richtig der kleine Mai genannt.

☾ Letztes Viertel Donnerstag am 9. Sept. um 3 Uhr 4 Min. Abends.

Gewöhnlich ist um diese Zeit angenehme Herbstwitterung. Die Atmosphäre ist Tagelang in höchster Ruhe; Wärme und Wetter sind oft sehr gleichförmig, verläßlich und beständig.

● Neumond Freitag am 17. Sept. um 5 Uhr 34 Min. Morg.

September hat im Durchschnitt nur wenige Regentage. Selten bleiben die Herbststürme, die berüchtigten Aequinoktiumswinde aus. Finstere Nächte.

☽ Erstes Viertel Samstag am 25. Sept. um 7 Uhr 10 Min. Abends.

Schon sauset ein unsanfter, scharfer Wind so manchen Tag über die öden Stoppelfelder. Nach der Herbst- Tag- und Nachtgleiche neigt sich das Jahr allmälig zum eigentlichen Herbste, durch Reife und den darauf folgenden Blätterfall angekündigt. Schnell ist oft der Uebergang von der Trockene zur Feuchtigkeit, von der Sommerwärme zur Herbstkühle.

***

1529 Die Türken vor Wien.
1530 Augsburgische Confession. — 1533 Ariost (geb. 1474) stirbt.
1534 Heinrich VIII. wird nach seiner Trennung vom Papste Oberhaupt der englischen Kirche.
1535 Wiedertäufer in Münster. Buenos Ayres von den Spaniern angelegt.
1536 Erasmus (geb. 1467) stirbt.
1540 Orden der Jesuiten von Papst Paul III. bestätigt. Johann Calvin (geb. 1509. ff. 1564), Kirchenreform zu Genf.
1543 Copernikus (geb. 1473) stirbt. Hieron. Cardanus. Alg.
1544 Die lutherische Confession in Schweden eingeführt. — Königsberg, Universität.
1548 Jena, Universität.
1550 Die Osmanen entreißen den Maltheſern Tripolis.
1552 Kurfürst Moritz von Sachsen zwingt Karl V. zum Passauer Vertrage.
1553 Die Engländer finden den Seeweg nach Archangel — Rabelais stirbt (geb. 1483).
1555 Religionsfriede in Deutschland.
1556 Octavio Farneſe mit Parma und Piacenza beliehen.
1558 Scaliger (geb. 1484) stirbt.
1560 Melanchthon (geb. 1497) stirbt.
1566 Geßner † (geb. 1516). Mailand. Universität.
1566 Ursprung der Geusen in den Niederlanden.
1567 Alba in den Niederlanden; Egmont und Horn; Prinz Wilhelm von Oranien (ermordet 1584). Niederländische Flüchtlinge legen in England Fabriken an.
1568 Der Infant Don Carlos gerichtet.
1571 Selim II. erobert Cypern. Sieg Don Juan d' Austria's bei Lepanto.
1572 Polen nach dem Aussterben des Jagellonischen Mannsstammes Wahlreich und aristokratische Republik. — Pariſer Bluthochzeit (24. Aug.). Peter Ramus stirbt (geb. 1525).
1575 Leyden, Universität.
1576 Hans Sachs (geb. 1494) stirbt. — Muretus (1526 bis 1585). Cujacius (1520 bis 1590). — Lipſius (1547 bis 1606).
1579 Utrechter Unionstraktat zwiſchen Geldern, Zutphen, Holland, Utrecht und den Gröninger Ommelanden. — Franz Drake.
1580 Concordien-Formel. Ludolph von Cöln stirbt 1610. Tycho de Brahe (1546 bis 1601.)
1581 Die vereinigten Niederlande erklären ſich unabhängig. Gregors XIII. verbeſſerter Kalender. Philipp II. von Spanien läßt Portugal durch Alba beſetzen.
1583 Die Krimm unter türkiſcher Herrſchaft.
1587 Hinrichtung der Königin Maria Stuart.
1588 Untergang der unüberwindlichen Flotte.
1589 Die Bourbons mit Heinrich IV. auf dem franzöſiſchen Throne.
1595 Die Holländer gründen Comptoirs auf Java. Torquato Taſſo (geb. 1544) stirbt.
1598 Edict von Nantes. Caſaubonus (1559 bis 1614).
1600 Engliſch-oſtindiſche Handelsgeſellſchaft.
1602 Holländiſch-oſtindiſche Handelsgeſellſchaft.
1603 England und Schottland vereinigt. Haus Stuart.
1605 Pulververſchwörung.
1609 Vertreibung der Mauren aus Spanien. Spaniens Waffenſtillſtand mit den Niederlanden als unabhängigem Staate. Union der deutſchen proteſt. Stände. Heilige Ligue. — Die Engländer beſetzen die Bermudes in Weſtindien.
1610 Die Hudſonsbai entdeckt. Heinrich IV. durch Ravaillac ermordet.
1611 Die Polen erobern Smolensk, verbrennen Moskau. Die Holländer in Japan aufgenommen.
1613 Das Haus Romanow auf dem ruſſiſchen Throne.
1616 William Shakespeare ſtirbt (geb. 1564); desgleichen Cervantes (geb. 1547.)
1618 Anfang des dreißigjährigen Krieges. Graf von Thurn und Graf von Mannsfeld.

September.

Tag	Aufg. u. M.	Untrg. u. M.	Tages Länge St. M.	d. Son. Gr. M. S.	d. Mond Gr. M.	Aufg. u. M.	Untrg. u. M.	Uhren zu ſpät M. S.
1	5 23	6 36	13 12	8 23 42	13 16 G	Abds	4 24	0 3
2	5 25	6 34	13 9	8 1 53	9 40	6 32	5 41	0 21
3	5 27	6 32	13 5	7 39 56	5 26	7 4		0 41
4	5 28	6 31	13 2	7 17 52	0 49	7 35	Der	1 0
5	5 30	6 29	12 59	6 55 41	3 52 N	8 7		1 20
6	5 32	6 27	12 55	6 33 23	8 17	8 40		1 39
7	5 33	6 26	12 52	6 10 58	12 10	9 17		1 59
8	5 35	6 24	12 49	5 48 27	15 16	9 59		2 20
9	5 36	6 23	12 46	5 25 50	17 23	10 45		2 40
10	5 38	6 21	12 43	5 3 8	18 27	11 45		3 1
11	5 40	6 19	12 39	4 40 20	18 25	Morg.		3 21
12	5 42	6 17	12 35	4 17 27	17 22	1 54		3 42
13	5 44	6 15	12 31	3 54 29	15 20	2 59		4 3
14	5 45	6 14	12 28	3 31 27	12 40	3 42		4 24
15	5 47	6 12	12 25	3 8 21	9 32	4 40	Abds	4 45
16	5 49	6 10	12 21	2 45 12	5 56	5 40		5 6
17	5 51	6 8	12 17	2 22 0	2 8	6 51	6 27	5 27
18	5 53	6 6	12 13	1 58 45	1 42 G		0 51	5 48
19	5 54	6 5	12 10	1 35 27	5 20		7 17	6 9
20	5 56	6 3	12 7	1 12 7	8 56		7 45	6 30
21	5 57	6 2	12 4	0 48 45	12 3		8 12	6 51
22	5 59	6 0	12 1	0 25 22	14 32		8 44	7 12
23	6 0	5 59	11 58	Täglich	16 45		9 20	7 32
24	6 1	5 58	11 56	0 21 27	18 5		10 5	7 53
25	6 3	5 56	11 53	0 44 52	18 36		10 53	8 13
26	6 4	5 55	11 50	1 8 18	18 13		11 49	8 34
27	6 6	5 53	11 46	1 31 43	16 53		Morg.	8 54
28	6 8	5 51	11 42	1 55 7	14 35		1 59	9 14
29	6 10	5 49	11 39	2 18 30	11 23		3 14	9 34
30	6 13	5 47	11 35	2 41 52	7 24		4 29	9 54

1619 Die Holländer vertreiben die Engländer aus Jacatra und bauen Batavia. Harvey (1577 b.s 1657) entdeckt den Kreislauf des Blutes.
1620 8. Nov Schlacht bei Prag.
1622 Die Portugieſen aus Ormuz vertrieben. Tilly's Siege, nur Graf von Mannsfeld unter den Waffen. Die Heidelberger Bibliothek kommt nach Rom.
1625 (28. 29. 32 ꝛc.) Die Engländer beſetzen in Weſtindien Barbados, Barbuda, Providence, Antigua, Anguilla.
1626 Baco von Verulam (geb. 1560) stirbt.
1627 Der Majeſtätsbrief und das Wahlrecht in Böhmen aufgehoben, 30.000 Familien wandern aus. Wallenſtein, Herzog von Meklenburg und Admiral des baltiſchen Meeres.
1630 Die Franzoſen beſetzen (durch die Flibuſtiers) die nordweſtliche Hälfte von Domingo. — Ende der großen Hanſe. — Guſtav Adolph kommt den Proteſtanten zu Hülfe. — Johann Kepler ſtirbt (geb. 1571). Martin Opitz (1597 bis 1639). Descartes (geb. 1596, ſtarb 1650). Patavius (ſtirbt 1652).
1631 Magdeburg von Tilly erobert (10. Mai); Schlacht bei Breitenfeld. Tilly geſchlagen (7. September).
1632 Schlacht bei Lützen; Guſtav Adolph fällt (6. November). Bernhard von Weimar ſiegt.
1634 Wallenſteins Tod. — Schlacht bei Nördlingen. Curacao von den Holländern den Spaniern genommen.
1635 Stiftung der franzöſiſchen Akademie; Frankreichs Verbindung mit Schweden gegen Spanien und Oeſterreich. Friede zwiſchen Oeſterreich und Sachſen; Sachſen erhält die Lauſitz. Tyrnau Univerſität (1777 nach Ofen, 1794 nach Peſth.)
1639 Bernhard von Weimar ſtirbt. 1641 Banner.
1640 Portugall wirft das ſpaniſche Joch ab; das Haus Braganza. — Das lange Parlament in England. — Abo, Univerſität.
1642 Galilei (geb. 1564) ſtirbt; Caſtelli und Torricelli, deſſen Schüler. — Torſtenſohns Siege; nach ihm 1643 Wrangel.

X. Oktober, OCTOBER, Weinmonat, Reif- und Welkemond, Blätterfall.

Lustig zum Weinberg mit Jubel und Freuden! — Hurtig zum Lösen und Trauben zu schneiden;
Seht, es strömt in vollen Güssen — Most und Wein zu unsern Füssen,
Die Vorsicht hat reichlichen Segen gesandt! — Auf Oesterreichs glückliches Traubenland.

Monats- und Wochentage.	Kalender für Katholiken und Protestanten	Griechisch-russischer September	Jüdischer 1. Tisri 5591.	Türkischer v. Rabb. II. 1246.	Naturkalender. Wahrzeichen des Tages. Geschichte der Natur in unserer Zone.	Tag im Jahr
1 Freytag	Remigius Bisch.	Remigius	19 Trophim	14 Landhttfest	13 15 Tsum	1 (bei Mars. (durch den Aequat. nach Norden.	274
2 Samst.	Leodegar B. ☌	Leodeg.r	20 Eustach.	15 Sab.	14 gl. Tag	2 Jupiter östl. Quadr. Zwei Sternbed. (Erdn.	275

18. Da pacem Domine. Rosenkranzfest. Kath. Ev. Vom Gichtbrüchigen. Matth. 9. Prot. Ev. Vom Wassersüchtigen. Luk. 14.

3 Sonnt.	18 Candidus	17 Jairus	21 17 Godr.	16 Abhfest	15 gl. Tag.	3 Lauberpuntj. der Jud. Monat des Blätterfalls.	276
4 Mont.	Franz Seraph.	Franz	22 Phokas	17 Gh. H.	16	4 Namenst. d. Kaisers. Gr. Wandlung d. Natur.	277
5 Dienst.	Placidus M.	Fides	23 Empf. J.	18 Gh. H.	17	5 Zwei Sternbed. im Stier. (nahe bei Aldebar.	278
6 Mittw.	Bruno Ord. St.	Friderike	24 Thekla	19 Gh. H.	18	6 Sechs Sternbed. Felderbestellung. Wintersaat.	279
7 Donrst	Justina M.	Abadias	25 Euphros.	20	19	7 Mittl. Temperat. zwisch. d. höchst. Hitze u. Kälte.	280
8 Freytag	Brigitta (	Pelagius	26 Johann	21 Palmenfest	20 16 Tsum	8 Sternbed. in den ♊. (gr nördl. Abweichung.	281
9 Samst.	Dionysius Mart	Dionys	27 Kallistr.	22 Abdtl. Ende 4 Sab.	21	9 Vesta ☉ Oppof. Faßbinder in großer Thätigkeit.	282

19. Salus populi. Kath. Ev. Vom hochzeitlichen Kleide. Matth. 22. Prot. Ev. Vom größten Gebot. Matth. 22.

10 Sonnt.	19 Franz Borg.	18 Friedem.	28 18 Char.	23 Gesetzfr.	22	10 Merkur nahe bei Spika. Trauben und Most.	283
11 Mont.	Burkhard	Burgh.	29 Cyriak	24 Jheu	23	11 (b. d. Marlengarn zieht. Zimmerheiz. beginnt.	284
12 Dienst.	Maximilian	Maximil.	30 Gregor.	25	24	12 Sternbed. Kerzenverbrauch steigt. Herbstnebel.	285
13 Mittw.	Eduard	Eduard	1 Oktober	26	25	13 Merkur b. d. ☉ (unten). Weit hörbarer Schall.	286
14 Donrst.	Kalixtus	Kalixtus	2 Cyprian	27	26	14 Morgen Schlesiens Landespatron. Hedwig.	287
15 Freytag	Hedwig Therese	Hedwig	3 Dionys	28 Ver.	27 17 Tsum	15 Venus vom Mond bedeckt, nach 5 U. Morg.	288
16 Samst.	Gallus Abt ♍	Gallus	4 Hieroth.	29 5 Sab.	28	16 Weinlese in vielen Ländern, auch in Mähren.	289

20. Kirchweihfest. Omnia quæ fecisti. Kath. Ev. Von des Königs krankem Sohne. Joh. 4. Prot. Ev. Vom Gichtbrüchigen. Matth. 9.

17 Sonnt.	20 Lucina	19 Florent.	5 19 Char.	30 R. Gh.	29	12 Kaiser-Kirmeß. Ländliche Feste Freundesbesuche.	290
18 Mont.	Lukas Ev.	Lukas Ev.	6 Theom. A.	1 Marchesv	1 Jomad. I.	18 Den Landmann erfreut seines Fleißes Segen.	291
19 Dienst.	Ferdinand	Ferdinand	7 Sergius	2	2	19 Keller u. Scheuern gefüllt. Felder öde u. leer.	292
20 Mittw.	Felician Bisch	Wendelin	8 Pelagius	3	3	20 Sternbed. im Skorpion. Lerchen fortziehend.	293
21 Donrst.	Ursula Jungfr.	Ursula	9 Jac. Alp.	4	4	21 Merkur u. Venus beis. Jubel in Weinkellern.	294
22 Freytag	Cord. Jgf. u. M	Cordula	10 Eulamp.	5 Noach.	5 18 Tsum	22 Merkur Sonnennähe. Großfischerei in Teichen.	295
23 Samst.	Joh. Cap. ♏	Severin	11 Phil. Ap.	6 Sab.	6	23 Sternbed. (gr. südl. Abweich. Sonne im ♏	296

21. In voluntate tua. Kath. Ev. Von des Königs Rechnung. Matth. 18. Prot. Ev. Vom hochzeitlichen Kleide. Matth. 22.

24 Sonnt.	21 Fortunat)	20 Nathan	12 20 Prob.	7	7	24 Nach Reifen allgemeiner Blätterfall.	297
25 Mont.	Crispin Gh.	Crispin	13 Karpus	8	8 Alls Geb.	25 Große Getreidemärkte od. auch früher u. später.	298
26 Dienst.	Evarist P.	Amandus	14 Nazar.	9	9	26 Der Herbst liegt in letzten Zügen. Holzzufuhren.	299
27 Mittw.	Severus	Sabine	15 Euthim.	10	10	27 Sternbedeckung. Letztes Obst von Bäumen.	300
28 Donrst.	Simon u. Jud.	Sim. Jud.	16 Longin	11	11	28 Merk. gr. westl. Ausw. (18 Gr 51 M.) Sternbed.	301
29 Freytag	Zenobius	Narcissus	17 Hoseas	12 Lech.	12 19 Tsum	29 Mond durch den Aequator nach Norden.	302
30 Samst.	Klaudia ♎	Hartmann	18 Lucas E.	13 7 Sab.	13 glückli.	30 Uran östl. Quadrat. Sternbed. in den Fischen.	303

22. Si iniquitatis. Kath. Ev. Vom Zinsgroschen. Matth. 22. Prot. Ev. Von des Königs krankem Sohne. Joh. 4.

31 Sonnt.	22 Wolfgang ☌	21 Reform.	19 21 Joel P.	14	14 ohne Tage.	31 Sternbed. im Wallfisch. Mond Erdnähe.	304

Scenen am Himmel.

I. Die Sonne tritt in das Zeichen des Skorpions (♏) Samstag am 23. Oktober um 11 Uhr 13 Min. Abends. Wien. Zeit. Der Nebel- und Friermond fängt an.

II. Der Mond kommt in die Erdnähe am 2., in die Erdferne am 17., in die Erdnähe am 31. Oktober; geht durch den Aequator nach Norden am 1., nach Süden am 15., nach Norden am 29. Okt.; — hat am 8. die größte nördliche, am 25. die größte südliche Abweichung (Mondeswende), — passirt am 1. den Mars, am 11. den Saturn, am 15. die Venus, am 16. die Sonne und Merkur, am 23. den Jupiter, am 26. den Uran, am 28. den Mars.

III. Planetensichtbarkeit. — Merkur kömmt als Abendstern am 15. zur Sonne, wird dann als Morgenstern um den 28. am besten zu sehen seyn; am 10. bei Spika, am 21. bei Venus. — Venus steht im Löwen früh in der Morgendämmerung, am 27. bei Spika. — Mars steht Abends am Osthimmel, und geht Morgens nach 4 Uhr unter. — Vesta steht am 9. in der Opposition. — Jupiter steht Abends am Südwesthimmel, geht am 5. um 10 Uhr, am 25. um 9 Uhr Abends unter. — Saturn geht um 2 Uhr Früh auf, steht nahe östlich bei Regulus. — Uran steht Abends am Südhimmel, und geht am 7. um Mitternacht unter. — Schedir in der Cassiopeja steht am 1., — Deneb im Wallfisch am 2., der Polarstern am 5., — Mirach in der Andromeda am 8., — Algol im Widder am 25. Okt. zu Mitternacht im Merid.

Mondesphasen. (Mondeslichtgestalten.)

☌ Vollmond Samstag am 2. Okt. um 9 Uhr 2 Min. Morgens.

Der Oktober führt das Bild der Vergänglichkeit lebhaft in unserer Seele auf. Das Wetter wird zweifelhaft und täglich unsicherer.

(Letztes Viertel Freitag am 8. Okt. um 11 Uhr 57 Min. Abds.

Der Herbst waltet auf unsern Fluren. Nach Reifen an windigen Tagen allgemeiner Blätterfall.

● Neumond Samstag am 16. Okt um 8 Uhr 37 Min. Abds.

Um die Mitte Oktober (so wie um die Mitte April) ist die mittlere Temperatur zwischen der größten Sommerhitze und strengsten Winterkälte. Finstere Nächte.

) Erstes Viertel Sonntag am 24. Okt. um 11 Uhr 25 Min. Mitt.

Ganz anders geberdet sich die Atmosphäre im Gebirge wie auf dem flachen Lande. Dort auf dem Hochgebirge liegt Schnee, über den Ebenen und Tiefen des Landes Morgen- und Abendnebel.

☌ Vollmond Sonntag am 31. Okt. um 8 Uhr 24 Min. Abds.

Oktobernebel in des Landes Niederungen; schnellsegelnde dichte Wolkenmassen und unfreundliches Wetter verkünden das Heranrücken des Winters aus Nordens Himmelsstrich. Schon scheinen auch bei uns Sturm und Winter in Hehde zu liegen.

(*** 2)

1641 Hugo Grotius stirbt. Daniel Heinsius (1580 bis 1655.)
1648 Westphälischer Friede (24. Oktob.); — Die Niederlande von Spanien für unabhängig anerkannt.
1649 Carl I. von England enthauptet. Cromwell.
1651 Die Navigationsakte in England.
1654 Das Haus Zweibrücken mit Karl X. auf dem schwedischen Throne. Die Kosaken begeben sich unter russische Herrschaft. Smolensk ꝛc. von den Russen erobert.
1655 Die Engländer nehmen den Spaniern Jamaica. Verfolgung der Waldenser durch Karl Emanuel II.
1656 Kurfürst Friedrich Wilhelm von Brandenburg erwirbt die Souveränität von Preußen. Huygens (1629 bis 1695), Erfinder der Pendeluhr.
1659 Pyrenäischer Friede.
1660 Königliche Würde in England hergestellt. — Der lange Reichstag zu Regensburg beginnt, wird seit 23. Decemb. 1663 dauernd. — Friede zu Oliva (Liefland und Esthland schwedisch), und zu Copenhagen (Schoonen, Halland ꝛc. an Schweden). Auf dem Reichstage zu Copenhagen (16. Oktober) übertragen die Stände der Bürgerschaft und der Geistlichkeit dem Könige die erbliche und uneingeschränkte Regierung. — Hermann Conring.
1663 Die Engländer in Bombai, Locke (1632 bis 1704). Dryden (1631 bis 1701.)
1666 Der erste Thee nach England gebracht (1608 bis 1674.)
1667 Die Holländer in Surinam. Milton.
1668 Aachner Friede. Moliere (1620 bis 1673.) La Fontaine (1621 bis 1695).
1670 Peter Corneille (1606 bis 1684). Racine (1639 bis 1699). Boileau (starb 1711.)
1671 Die Dänen besetzen St. Thomas.
1677 Erster russisch-türkischer Krieg. Die Ukraine russisch.
1678 Nimweger Friede.
1680 Französische Reunionskammern.
1682 Wilhelm Penn baut Philadelphia. Die Franzosen nehmen Tabago in Besitz.
1683 Kara Mustapha vor Wien. (Sobiesky).
1685 Edikt von Nantes aufgehoben. Dragonaden. 500,000 Reformirte verlassen Frankreich.
1686 Otto von Guericke (geb. 1602) stirbt. (Luftpumpe). — Calderon (1601 bis 1687).
1687 Die Ungarn erkennen auf dem Reichstage zu Preßburg ihr Reich als Oesterreichs Erbstaat.
1688 Wilhelm III. von Oranien, erblicher Statthalter von 5 Niederländischen Provinzen, landet in England. Jakob II. flieht.
1690 Die Engländer setzen sich zu Calcutta in Bengalen fest.
1697 Ryswicker Friede. Die Holländer in St Eustaz. (Westindische Inseln.)
1699 Friede zu Carlowitz.
1700 Nordischer Krieg bis 1721. — Akademie in Berlin.
1701 Spanischer Erbfolgekrieg bis 1714. Preußen ein Königreich. Die protest. Successionsakte in England (18. Jän.)
1702 Aufhebung der Leibeigenschaft in Dänemark. — Die vereinigten Niederlande nach Wilhelm III. Tode ohne Statthalter; Raynal. Heinsius. Breslau. Universität.
1703 Gründung von St. Petersburg, nach Eroberung von Ingermannland.
1704 Gibraltar von den Engländern erobert.
1706 England und Schottland unter einem Parlament völlig vereinigt.
1709 Karl XII. von Schweden nach der Schlacht bei Pultawa in Bender.
1713 Utrechter Friede. Philipp von Anjou, König von Spanien. England erhält Gibraltar, Minorka, die Hudsonsbai, Arcadien, Neufoundland und St. Christoph. — Oesterreich die spanischen Niederlande ꝛc. Die pragmatische Sanction; Karl VI.

Oktober.

Tag	Sonnen-Aufg. u. M.	Sonnen-Unterg. u. M.	Tages-Länge St. M.	Zeitunterschied d. Sonne Gr. M. S.	Zeitunterschied d. Mond Gr. M.	Mondes-Aufg. u. M.	Mondes-Unterg. u. M.	Uhren zu spät M. S.
1	6 14	5 45	11 31	3 5 12	2 53 ☾	N. 08	5 40	10 18
2	6 16	5 43	11 27	3 28 31	1 54 ♍	6 5	○ 7 3	10 32
3	6 18	5 41	11 23	3 51 47	0 36	6 30		10 51
4	6 20	5 39	11 19	4 15 0	10 53	7 14		11 9
5	6 22	5 37	11 15	4 38 10	14 25	7 54		11 27
6	6 24	5 35	11 11	5 1 17	10 57	8 40		11 45
7	6 26	5 33	11 7	5 24 21	18 21	9 32		12 2
8	6 28	5 31	11 3	5 47 21	18 37	10 27		12 19
9	6 29	5 30	11 0	6 10 10	17 48	11 29		12 36
10	6 31	5 28	10 57	6 33 6	16 3	M. 12		12 52
11	6 33	5 26	10 53	6 55 51	13 32	1 34		13 7
12	6 35	5 24	10 49	7 18 31	10 26	2 39		13 22
13	6 36	5 23	10 47	7 41 5	6 53	3 40		13 37
14	6 38	5 21	10 43	8 3 35	3 10 ☾	4 43		13 51
15	6 39	5 20	10 41	8 25 52	0 43	5 44		14 4
16	6 41	5 18	10 37	8 48 8	4 22	6 45	○ 5 20	14 17
17	6 43	5 16	10 33	9 10 14	8 3		5 46	14 29
18	6 44	5 15	10 31	9 32 12	11 20		6 14	14 41
19	6 46	5 13	10 27	9 54 2	14 9		6 44	14 52
20	6 47	5 12	10 25	10 15 45	16 23		7 20	15 2
21	6 48	5 11	10 23	10 37 19	17 50		7 59	15 12
22	6 50	5 9	10 19	10 58 39	18 42		8 46	15 22
23	6 52	5 7	10 15	11 19 51	18 30		9 39	15 30
24	6 53	5 5	10 11	11 40 53	17 30		10 35	15 38
25	6 55	5 4	10 8	12 1 45	15 41		11 39	15 46
26	6 57	5 2	10 5	12 22 25	12 54		M. 12	15 52
27	6 59	5 0	10 1	12 42 54	9 18		2 1	15 58
28	7 1	4 58	9 57	13 3 11	5 3		3 16	16 3
29	7 3	4 56	9 53	13 23 15	0 24		4 35	16 7
30	7 4	4 55	9 50	13 43 7	4 24 ♏	25	5 50	16 10
31	7 5	4 54	9 48	14 2 46	9 0	4 49	○ 7 15	16 13

1714 Rastadt-Badenscher Friede. Georg I. von Hannover wird König von England.
1716 Leibnitz (geb 1646) stirbt. — Thomasius (1655 bis 1728). Stahl (1660 bis 1734). Phlogiston.
1718 Oesterreich erhält durch den Frieden von Passarowitz Temeswar. Venedig verliert Morea. Alexei Petrowitsch errichtet.
1719 Die heilige Synode in Rußland anstatt des Patriarchats errichtet.
1720 Preußen erhält im Frieden zu Stockholm Stettin, Usedom, Wollin und Vorpommern ꝛc. — Isle de France von den Franzosen besetzt.
1721 Friede zu Nystadt. Peter der Große nimmt den Titel: Kaiser aller Reußen an.
1725 Newton (geb. 1642) starb. Wolf (geb. 1679. † 1754.)
1726 Akademie zu Petersburg.
1730 Fahrenheit, Thermometer. — Wolf in Halle (1679 bis 1754). — Swift (1667 bis 1744). — Young (1681 bis 1765). — Pope (1688 bis 1744). — Thomson (1700 bis 1748). — Boerhave (1668 bis 1738).
1731 Don Carlos, Infant von Spanien, kömmt in den Besitz von Parma.
1732 Friede zu Rüschi; der Kur Gränze zwischen Rußland und Persien.
1735 bis 38 Friede zu Wien: Don Carlos erhält die beiden Sicilien; Parma an Oesterreich, Lothringen an Stanislaus (dann 1766 an Frankreich).
1737 Franz Stephan von Lothringen erhält Toskana; Göttingen, Universität.
1739 Schach Nadir erschüttert das Reich der mongolischen Kaiser in Hindostan. — Friede zu Belgrad.
1740 Erlöschen des habsburgischen Mannsstammes. Oesterreichischer Erbfolgekrieg bis 1748. Karl Albrecht von Baiern († 1745) und Maria Theresia.

XI. November, NOVEMBER, Wintermonat, Nebel- und Friermond, Spätjahr.

Und legt die Flur zum Winterschlaf sich nieder, — Wie lange währt's, der Frühling weckt sie wieder,
Geist und Herz nur wolkenfrei, — Ist ein ewig heit'rer Mai;
Dem Guten ist es ewig wohl, — Ihm verdreht sich nicht der Pol

Monats- und Wochentage.	Kalender für Katholiken und Protestanten.		Griechisch-russischer Oktober	Jüdischer 1. Marcheschv. 5591.	Türkischer V. Jomadal. 1246.	Naturkalender. Wahrzeichen des Tages. Geschichte der Natur in unserer Zone.	Tag im Jahr
1	Mont.	Aller Heil.	Aller Heil.	20 Arthen.	15	15 gl. Tag	1 Schul-, Beamten- u. Militärjahr beginnt.	305
2	Dienst.	Aller Seelen	Aller Seel.	21 Hilarion	16	16	2 Hohe Gedächtnißfeier der Heimgegangenen.	306
3	Mittw.	Hubert Bisch.	Gottlieb	22 Avercius	17	17	3 Zwei Sternbed. Morg. Lomb. Landesp. zu Mail. Kaiser	307
4	Donrst.	Carl Bor. Erzb.	Otto	23 Jakob	18	18	4 Zwei Sternbed. i. Zwillingen. (gr. nördl. Abw.	308
5	Freytag	Emerich Pr. v. U.	Blandine	24 Arethas	19 Fasten	19 20 Tsun	5 Aepfel und Nüsse kommen an die Reihe.	309
6	Samst.	Leonard Einsied	Erdmann	25 Marcian	20 Wai. 2 S.	20 Prob. Kon. Konstantinopels	6 Zwei Sternbed. Größte Zeitgleichung (am 2.)	310
23. Dixit Dominus. Kath. Ev. Von des Obersten Töchterlein. Matth. 9. Prot. Ev. Von des Königs Rechnung. Matth. 18.								
7	Sonnt.	23 Engelbert (	22 Malach.	26 22 Dem.	21	21	7 Lesen, Heiternde u. bildende Abendgesellschaften	311
8	Mont.	Gottfried Bisch.	Gottfried	27 Nestor	22	22	8 Sternbedeckung im Löwen. (bei Saturn.	312
9	Dienst.	Theodor M.	Theodor	28 Terent.	23	23	9 Rothkehlchen fort. Viele Entenarten durchz'eh.	313
10	Mittw.	Andreas Avel.	Probus	29 Anastas	24	24	10 Sternbed. (bei Vesta in der Jungfrau nahe.	314
11	Donrst.	Martin Bisch.	Martin	30 Zenob.	25	25	11 (Aequat. Süd. Martinsgänse, Martinshörnes.	315
12	Freytag	Martin P. u. M.	Jonas	31 Stachys	26 Cha. Sa.	26 21 Tsun	12 Sternbed. Vorwinter dauert bis Weihnachten.	316
13	Samst.	Stanislaus	Briccius	1 Novemb.	27 9 Sab.	27	13 (Erdf. Winterschlaf vieler Thiere beginnt.	317
24. Adorate Deum l. Kath. und protest. Ev. Das Himmelreich und Senfkörnlein. Matth. 13.								
14	Sonnt.	24 Jukundus	23 Levin	2 Aciud.	28	28	14 (bei Venus. Der Tag wird noch 1 St. kürzer.	318
15	Mont.	Leopold ●	Leopold	3 Acepsin.	29	29	15 Oesterreichs Landespatron. — Hohe Feier.	319
16	Dienst.	Edmund Erzb.	Ottomar	4 Joh. Ap	30 R. Ch.	30	16 Schuhmacher u. Lichtzieher in hoher Thätigkeit.	320
17	Mittw.	Greg. d. Wund.	Hugo	5 Galact.	1 Eisleu	1 Jom. II.	17 Wachholderdrosseln, Seidenschwänze ziehen.	321
18	Donrst.	Eugen	Gelasius	6 Paul Ev.	2	2	18 Wasserröhren, Kunstbrunnen werden verwahrt	322
19	Freytag	Elisabeth Gräf.	Elisabeth	7 Hieron.	3 Tebl	3 22 Tsun	19 Großer Fleiß in Spinnstuben. (gr. südl. Abw.	323
20	Samst.	Felix v. Val.	Edmund	8 Vers. M.	4 10 Sab.	4	20 Merkur u. Venus beisammen. (bei Jupiter.	324
25. Letzter Sonntag nach Pfingsten. Kath. Ev. Vom Gräul der Verwüstung Matth. 24. Prot. Ev. Von des Menschen Sohn. Matth. 25.								
21	Sonnt.	25 Mar. Opfer.	24 Mar. O.	9 24 Ones.	5	5	21 Hochz.- u. Tanzjahr-Ende. Jahr i. Greisenalter.	325
22	Mont.	Cäcilia Jgfr. ♐	Cäcilia	10 Erast. M.	6	6	22 Sonne im Schützen. Cäcilienfest d. Tonkünstler.	326
23	Dienst.	Clemens P.)	Clemens	11 Victor	7	7	23 Zwei Sternbed. im ♒. Oft schon Lagerschnee.	327
24	Mittw.	Johann v. Kr.	Emilie	12 Joh. Al.	8	8	24 Arbeit und Lärm in Scheuern u. Brechhäusern.	328
25	Donrst.	Katharina Jgfr.	Katrinka	13 Joh. Ch.	9	9	25 Sternbed. (durch den Aequator nach Norden.	329
26	Freytag	Konrad Bisch.	Kunrath	14 Phil. Ap.	10 Maj.	10 Geburtstag Columbus'	26 Sternbed. Die organ. Natur im Sterbekleide.	330
27	Samst.	Virgilius Bisch.	Günther	15 Gurias	11 11 Sab.	11	27 Jedes Thier im Stall oder Nest und Hürde.	334
Adventsonntag. Ad te levavi. Kath. Ev. Es werden Zeichen geschehen Luk. 21. Prot. Ev. Vom Einritt Christi zu Jerusalem. Matth. 21.								
28	Sonnt.	1 Sosthenes	1 Rufus	16 25 Math.	12	12	28 (Erdnähe. — Das Kirchenjahr beginnt.	332
29	Mont.	Saturnin Bisch.	Walter	17 Gregor.	13	13) glücklich	29 Drei Sternbed. i. W. Schauspielhäuser gefüllt.	333
30	Dienst.	Andreas Ap. ○	Andreas	18 Plato M.	14	14) Tage.	30 Sieben Sternbedeckungen, darunter Aldebaran	334

Scenen am Himmel.

I. Die Sonne tritt in das Zeichen des Schützen (♐) Montag am 22. Nov. um 7 Uhr 42 Min. Abds. Wien. Zeit. Der Schneemond beginnt.

II. Der Mond kommt in die Erdferne am 13., in die Erdnähe am 28. Nov. ; — geht durch den Aequator nach Süden am 11., nach Norden am 25. Novemb., — hat am 4. die größte nördliche, am 19. die größte südliche Abweichung (Mondeswende), — passirt am 8. den Saturn, am 14. den Merkur und Venus, am 15. die Sonne, am 20. den Jupiter, am 21. den Uran, am 25. den Mars.

III. Planetensichtbarkeit. — Merkur ist zu Anfang des Monats als Morgenstern am besten sichtbar, nahet sich dann der Sonne, am 1. bei Spika, am 20. bei Venus. — Venus wird in den Morgenstrahlen der Sonne allmählig unsichtbar. — Mars steht Abends am Südostsimmel und geht bis 2. nach 3 Uhr und später vor 3 Uhr Morgens unter. — Jupiter steht Abends am Westhimmel, und geht vor dem 15. nach 8 Uhr und dann vor 8 Uhr Abends unter. — Saturn, Morgenstern, geht um 1 Uhr Morgens und um den 10. um Mitternacht auf, steht nahe östlich bei Regulus. — Uran steht Abends am Westhimmel, und geht am 6. um 10 Uhr, am 25. um 9 Uhr Abends unter. — Merkur im Wallfisch steht am 6. — Algenis im Perseus am 12., die Plejaden im Stier am 18. — Aldebaran im Stier am 30. November zu Mitternacht im Meridian.

Mondesphasen. (Mondeslichtgestalten.)

(Letztes Viertel Sonntag am 7. Nov. um 11 Uhr 58 Min. Morg.

Bereits schlummert die Pflanzenwelt und so viele Thierarten liegen im Winterschlaf. (Bären, Murmelthier, Fledermaus rc.) Statt heiteren Tagen höchstens matter Sonnenschein oder Sonnenblicke. Wolkenschleier.

● Neumond Montag am 15. Nov. um 3 Uhr 1 Min. Abds.

Es regnet in niedern südlichen Thalebenen, da es auf dem Hochgebirge schneiet. Novembernebel und öfters starke Nachtfröste. Sehr finstere Nächte.

) Erstes Viertel Dienstag am 23. Nov. um 0 Uhr 50 Min. Abds.

Anhaltender werden Regen, Nasskälte und ähnliche Injurien der Witterung. Unfreundlich ist das Gewand der Natur. Unbequeme Zeit zum Reisen. In höhern Gegenden öfters schon Lagerschnee.

○ Vollmond Dienstag am 30. Nov. um 4 Uhr 14 Min. Morg.

Im letzten Novemberdrittel tritt in unsern Gegenden gewöhnlich der eigentliche oder physische Winter ein. In unserm Klima ist aber strenge Winterkälte, so wie große Sommerhitze selten von langer Dauer. Jeder Landmann erwartet schon mit dem nächsten Mondesviertel eine Veränderung. Erfahrung mag bei ihm diese Hoffnung genährt haben.

Digitized by Google

1742 Friede zu Breslau und Berlin. Friedrich II. erhält Niederschlesien und den größten Theil von Oberschlesien.
1743 Universität zu Erlangen.
1745 13. Sept. Das Oesterreich-Lothringische Haus mit Franz I.
1747 Wilhelm IV. von Oranien, Erbstatthalter.
1748 Aachner Friede. — Klopstock (geb. 1724, † 1803). — Gellert (1715 bis 1769). — Rabener (1714 bis 1770). — Lessing (1729 bis 1781). — Montesquieu (1698 bis 1755). — Reaumur (starb 1757). — Voltaire (starb 1778). — Rousseau (1712 bis 1778). — Büffon (1707 bis 1788). — Goldoni (1707 bis 1792). — Linné (1707 bis 1778). — 1749 (28. August) Göthe geb.
1755 1. Nov. Großes Erdbeben zu Lissabon. Lord Clive erwirbt (bis 1765) den Engländern Bengalen, Bahar und Oriffe.
1756 Siebenjähriger Krieg.
1759 Die Jesuiten aus Portugall verbannt; — Pombal. — Don Carlos, König von Spanien; — Friedrich IV. König beider Sicilien; — Academie zu München.
1761 Der bourbonische Familientraktat.
1762 Das Haus Holstein-Gottorp mit Peter III. auf dem russ. Throne.
1763 Friede zu Paris und Hubertsburg.
1764 Die Zölle in den brittisch-nordamerikanischen Colonien erhöht, Grenville. — Der Jesuiten-Orden in Frankreich aufgehoben.
1767 Vertreibung der Jesuiten aus Spanien. Die Nordamerikaner entsagen englischen Waaren.
1768 Frankreich kauft Korsika von den Genuesern.
1770 Theezoll in Nordamerika. Lord North. — Brown (1735 bis 1788).
1772 Erste Theilung Polens. — Struensee gestürzt und hingerichtet. — Revolution in Schweden.
1773 Papst Clemens XIV. hebt den Jesuiten-Orden auf.
Theeversenkung zu Boston. Der Großfürst Paul von Rußland vertauscht seine Holsteinischen Lande an Dänemark, gegen Oldenburg und Delmenhorst und tritt diese an die jüngere Holstein-Gottorpische Linie ab.
1774 Rußland erweitert im Frieden zu Kutschuk seine Gränzen nach der Türkei zu; die Krimm von der Pforte unabhängig. Der Hafen von Boston gesperrt und Kongreß von 12 Provinzen zu Philadelphia.
1775 Nordamerikanischer Freiheitskrieg. Generalkongreß von 13 Provinzen.
1776 (4. Juli) Unabhängigkeits-Erklärung der vereinigten Staaten von Nordamerika. Höltz (geb. 1748). Hume, Ad. Smith stirbt.
1777 Bonn, Universität (Dipl. 1784, erneuert 1818.)
1778 Baierischer Erbfolgekrieg. Frankreichs Allianz mit den Nordamerikanischen Staaten.
1779 Friede zu Teschen.
1780 Krieg Englands mit Hyder Aly.
1781 Kant (st. 1804). — Schiller (geb. 1759, † 1805). — Wieland (geb. 1735, † 1813).
1782 England erkennt die Unabhängigkeit der vereinigten Staaten von Nordamerika an (30. Novemb.) — Erneuerung der Ordensverfassung der Jesuiten in Rußland. — Die Krimm und Kuban russisch.
1783 Großes Erdbeben in Kalabrien. Friede zu Versailles zwischen England und Nordamerika, Frankreich, Spanien (3. September), Holland (20. Mai 1784).
1785 Deutscher Fürstenbund.
1787 Erste Versammlung der Notabeln; Verfassung der nordamerikanischen Staaten.
1788 Zweite Versammlung der Notabeln; der Bürgerstand soll zu der Reichsversammlung so viele Deputirte schicken, als Adel und Geistlichkeit; — Necker. — Wilberforce bringt im englischen Parlament zuerst auf Abschaffung der Sclaverei. Gründung von Sidney auf Neuholland.

November.

Tage	Sonnen-Aufg. u. M.	Sonnen-Untg. u. M.	Tages-Länge St. M.	Abweichung d. Sonn. Gr. M. S.	Abweichung d. Mond. Gr. M.	Mondes-Aufg. u. M.	Mondes-Untg. u. M.	Uhren zu spät M. S.
1	7 7	4 52	9 45	14 22 11	13 2 N	5 45		16 18
2	7 8	4 51	9 42	14 41 23	16 9	6 29		16 16
3	7 9	4 50	9 40	15 0 20	18 7	7 20		16 17
4	7 10	4 49	9 37	15 19 2	18 51	8 16		16 16
5	7 12	4 47	9 34	15 37 30	18 22	9 18		16 15
6	7 13	4 46	9 31	15 55 42	16 50	10 22		16 18
7	7 15	4 44	9 28	16 13 38	14 27	11 26		16 10
8	7 17	4 42	9 25	16 31 18	11 25	Morg.		16 6
9	7 18	4 41	9 22	16 48 42	7 58	1 34		16 2
10	7 19	4 40	9 20	17 5 48	4 14	2 35		15 56
11	7 21	4 38	9 17	17 22 37	0 23	3 37		15 50
12	7 22	4 37	9 14	17 39 8	3 28 S	4 38		15 42
13	7 24	4 35	9 11	17 55 21	7 9	5 38		15 34
14	7 25	4 34	9 8	18 11 15	10 35	6 39	Abds	15 25
15	7 27	4 32	9 4	18 26 49	13 32	7 40	4 46	15 15
16	7 29	4 30	9 1	18 42 4	15 59		5 19	15 5
17	7 30	4 29	8 58	18 57 0	17 46		5 58	14 53
18	7 32	4 28	8 56	19 11 35	18 46		6 41	14 21
19	7 33	4 27	8 54	19 25 49	18 55		7 31	14 27
20	7 34	4 26	8 52	19 39 42	18 11		8 27	14 14
21	7 35	4 25	8 50	19 53 14	16 32		9 27	13 59
22	7 36	4 24	8 48	20 6 25	14 2		10 32	13 43
23	7 37	4 23	8 46	20 19 11	10 46		11 41	13
24	7 38	4 22	8 44	20 31 36	6 51		Morg.	13 10
25	7 39	4 21	8 42	20 43 37	2 27 N		2 8	12 52
26	7 40	4 20	8 40	20 55 10	2 15		3 25	12 33
27	7 41	4 19	8 38	21 6 32	6 33		4 43	12 14
28	7 42	4 18	8 36	21 17 23	11 12	Abds	6 3	11 54
29	7 43	4 17	8 34	21 27 49	14 50		7 20	11 33
30	7 44	4 16	8 32	21 37 52	17 27	4 57	8 30	11 12

1789 (17. Juni) Ausbruch der französischen Revolution. Allgemeine Ständeversammlung zu Versailles als Nationalversammlung, Aufhebung aller Provinzial- und Stände-Privilegien, der Feudal-Rechte und des Zehnten. — Aufstand in Belgien.
1790 Aufhebung aller geistlichen Orden und der Klöster, des erblichen Adels ꝛc. in Frankreich.
1791 (14. Septemb.) Erste Konstitution von Ludwig XVI. genehmigt. Zweite legislative Nationalversammlung. Anspach und Baireuth preußisch.
1792 (7. Febr.) Erste Verbindung gegen Frankreich. Die Tuillerien gestürmt. Französische Republik. Friede zu Jassy.
1793 (21. Jän.) Ludwig XVI. guillotinirt. Zweite Konstitution. Aufgebot des Volks in Masse und Konskription. — Schreckenssystem; 16. Oktober die Königin guillotinirt.
1794 Robespierres Sturz. Revolution in Polen; Kosciusko. — Lavoisier (geb. 1743) und Bürger (geb. 1748) stirbt.
1795 Dritte Konstitution; Normal- und Centralschulen in Frankreich. — Dritte Theilung Polens. Kurland wird russische Provinz. Abschaffung der Erbstatthalterwürde in den Niederlanden. Die Briten nehmen Ceylon.
1796 National-Institut der Künste und Wissenschaften zu Paris.
1797 Revolution von Venedig und Genua. Friede zu Campo-Formio. Die ligurische und cisalpinische Republik. Gotter (geb. 1746) stirbt.
1798 Friedenskongreß zu Rastadt. Buonaparte in Aegypten. — St. Domingo erklärt sich für unabhängig. Abtretung des linken Rheinufers und Entschädigung durch Säcularisationen. Revolutionirung der Schweiz; römische und helvetische Republik.
1799 Zweite Verbindung gegen Frankreich 9. November. Revolution vom 18. Brümaire. Pius VI. stirbt zu Valence. 15. December. 4. Konstitution. Buonaparte erster Konsul. Tippo Saib von den Britten besiegt. — Mysore getheilt.
1800 Friede mit der Vendée. Buonaparte in Italien. Republik der jonischen Inseln. (Parga). — Kleber in Aegypten ermordet. — Die ostindische Kompagnie erhält Carnatic.
1801 Arcot ꝛc. Malta von den Engländern genommen. Nelson vor Kopenhagen. — Lüneviller Friede. Convention zu Madrid. Der Erbprinz von Parma erhält Toskana als Königreich Hetrurien. — Konkordat mit Pius VII. — Lavater (geb. 1741) stirbt.
1802 Friede zu Amiens. Buonaparte Konsul auf Lebenszeit. Piemont an Frankreich.

XII. December, DECEMBER, Christmonat, Schneemond.

O Freunde! uns ist wohl; denn überwunden sind eines Jahres Müh'n!
Mit Thatkraft nützen wir des Lebens Stunden, eh' sie vorüberzieh'n,
Und ach! auf ewig flieh'n!
Unser Tagewerk vergelten, — Wird der Meister aller Welten.

Monats- und Wochentage.	Kalender für Katholiken und Protestanten.	Griechisch-russischer November	Jüdischer M. Cislev 5591.	Türkischer M. Jem. II. 1246.	Naturkalender. Wahrzeichen des Tages. Geschichte der Natur in unserer Zone.	Tag im Jahr
1 Mittw.	Eligius B. ✝	Longinus	19 Abdias	15	15gl. Tag	1 ☾ gr. nördl. Abw. Hoher Ernst im Zeitenlaufe.	335
2 Donrst.	Bibiana Jfr. M.	Candidus	20 Greg. D.	16	16	2 Heil dem Hochsinn begeisterter Tugendlichkeit	336
3 Freytag	Franz Xav. ✝	Demetrius	21 M. Opf.	17 Wajisch	17 28 Tsum	3 Prachtgestirne Ab. in Osten des Firmaments.	337
4 Samst.	Barbara Jfr. ✝	Babette	22 Philem.	18 12 Sab.	18	4 Winterkleider, Pelze, Handschuhe wohlthätig.	338

2. Populus Sion. Kath. und Prot. Evang. Von Johannes im Gefängnisse. Matth. 11.

5 Sonnt.	2 Sabbas	2 Abigail	23 26 Amph.	19	19	5 Merk. ⊙ ferne, Winter sammelt die Menschen.	339
6 Mont.	Nikolaus Bisch.	Nicolai	24 Kathar.	20 Bittag	20 (Geburtstag Fatimas	6 Sternbed. Nikolaibescher, Jubeltag für Kinder.	340
7 Dienst.	Ambros B. ☾	Agathon	25 Clemens	21	21	7 Geburtstag des Erzh. Franz, kais. Hoheit.	341
8 Mittw.	Mar. Empf. ✝	Bußtag	26 Georg	22	22	8 ☾ durch den Aequat. nach Süd. Lange Abende.	342
9 Donrst.	Leokadia Jungf.	Joachim	27 Jac. M.	23	23	9 *bet. Gastrecht d. Vögel b. Menschenwohnungen	343
10 Freytag	Melchiades P. ✝	Judith	28 Stephan	24 Tempelw.	24 28 Tsum	10 Kalender und Taschenbücher zur Auswahl.	344
11 Samst.	Damasus ✝	Damasus	29 Param.	25 13 Sab	25	11 ☾ Erdferne. Fette Mastschweine geschlachtet.	345

3. Gaudete in Domino. Kath. und Prot. Ev. Vom Zeugnisse Johannes. Joh. 1.

12 Sonnt.	3 Marentius	3 Ottilia	30 1 Advent	26 2. Tag	26	12 Venus im abst. Knoten. Mehr Eß- als Trinklust.	346
13 Mont.	Lucie Jgfr M.	Lucie	1 Decemb.	27 3. Tag	27	13 Brünner Hauptmarkt. Lebhafte Wochenmärkte.	347
14 Dienst.	Spiridion B.	Nikasius	2 Habakuk	28 4. Tag	28	14 Mangel an nöthigen Licht für Feinarbeiter.	348
15 Mittw.	Iren. Quat. ✝●	Ignatz	3 Zephan.	29 5. Tag	29	15 ☾ bei Venus. Adventquat. Milch und Eyer rar.	349
16 Donrst.	Eusebius Bisch.	Albinus	4 Barb.	30 6. Tag	1 Rajab	16 Mars im Löwen, ☾ gr. südl. Abweichung.	350
17 Freytag	Lazar. Bisch. ✝	Lazar	5 Sabbas	1 Thebeth	2 29 Tsum	17 Mond bei Jupiter. — Volle Fischmärkte.	351
18 Samst.	Gratian ✝	Wunibald	6 Nikolaus	2 8. T. 14 S.	3	18 Stärkender Eislauf erfreut die Jugend.	352

4. Orate cœli. (Memento mei.) Kath. und Prot. Ev. Von der rufenden Stimme in der Wüste. Luk. 3.

19 Sonnt.	4 Nemesius	4 Abraham	7 2 Advent	3	4 Nacht der Uebermuthe	19 Adventandacht, Volle Kirchen. Sternbedeckung.	353
20 Mont.	Ammon	Isaak	8 Patap.	4	5	20 Die Pulse der organischen Natur stocken.	354
21 Dienst.	Thom. Ap.	Thomas	9 M. Gwof.	5	6	21 ☿ bei der Sonne (oben). Vorwinter endet	355
22 Mittw.	Zeno M. ♐ ✝	Beate	10 Hermog.	6	7	22 ☉ im ♐. Winteranf. Kürz. Tag. Drei Sternbed.	356
23 Donrst.	Viktoria Jgf. M.	Dagobert	11 Daniel	7	8	23 ☾ bei Mars, ☾ durch den Aequat. nach Norden.	357
24 Freytag	Adam u. Eva ✝	Adam u. E	12 Spirid	8 Wajig	9 28 Tsum	24 Heiliger Abend. Selige Hoffnung, Normatage.	358
25 Samst.	Heil Christtag	Weihnacht.	13 Eustrat.	9 15 Sab.	10	25 Hohes Christfest. Heil, Andacht. Sternbed.	359

Weihnachts-Octav. (Dom. p. nost. Chr.) Kathol. und Protest. Evang. Joseph und Maria wunderten sich. Luk. 2.

26 Sonnt.	C Steph. Mart.	C Steph. M.	14 3 Advent	10 Fasten	11	26 Mondenlange Nacht in Nordens Polarzone.	360
27 Mont.	Johann Ev.	Joh. Ev.	15 3 Eleuth.	11	12	27 Sternbedeckung im Stier. Mond Erdnähe.	361
28 Dienst.	Unsch. Kind.	Unsch. K.	16 Aggäus	12	13	28 *bed. Jahresberechnungen an d. Tagesordnung.	362
29 Mittw.	Thomas B. ○	Jonathan	17 Daniel	13	14	29 Sternbed. in ♊. Mond größte nördl. Abweich.	363
30 Donrst.	David Kön.	David	18 Seb. +	14	15	30 Selige Rückblicke auf unsere Jahreswerke.	364
31 Freytag	Sylvester Papst	Sylvester	19 Bonifaz	15	16 28 Tsum	31 Alles ist Wechsel, Wanderung u. Vorübergang!	365

Scenen am Himmel.

I. Die Sonne tritt in das Zeichen des Steinbocks (♑) Mittwoch um 22. Decemb. um 8 Uhr 15 Min. Morg. Wiener Zeit. Der Kältemond beginnt. Astronomischer Winteranfang. Kürzester Tag.

II. Der Mond kommt in die Erdferne am 11., in die Erdnähe am 27. Dec. — geht durch den Aequator nach Süden am 8, nach Norden am 22. Dec.; — hat am 1. die größte nördliche, am 16. die größte südliche, am 29. die größte nördliche Abweichung (Mondeswende ; — passirt am 6. den Saturn, am 15. die Sonne und Venus, am 16. den Merkur, am 17. den Jupiter, am 18. den Uran, am 23. den Mars.

III. Planetensichtbarkeit. — Merkur am 4. bei der Sonne, wird dann als Abendstern sichtbar, passirt die Milchstraße südlich, am 1. bei Antares, am 31. bei Jupiter. — Venus ist unsichtbar, geht am 21. hinter der Sonne weg, passirt die Milchstraße südlich, am 1. bei Antares. — Mars steht Abends am Südhimmel, und geht bis 10. nach 1 Uhr und dann bis Jahresende gleich nach Mitternacht unter. — Jupiter wird nach der Hälfte d. M. in der Abenddämmerung unsichtbar. — Saturn geht um 11 Uhr, um den 10. um 10 Uhr, zu Jahresende gegen 9 Uhr Abends auf, steht nahe östlich bei Regulus. — Uran geht am 9. um 8 Uhr, am 24. um 7 Uhr Abends unter, und wird allmählig in der Abenddämmerung unsichtbar. — Capella im Fuhrmann steht am 8. — Rigel im Orion am 9. — Rigel im Orion am 18. — Sirius im großen Hund am 30. Dec. zu Mitternacht im Meridian.

Mondesphasen. (Mondeslichtgestalten.)

☾ Letztes Viertel Dienstag am 7. Decemb. um 4 Uhr 21 Min. Morg.

Der December hat im Durchschnitt einen finstern stürmischen Charakter. Gewöhnlich sehr düster, neblig und trüb. In Gebirgsgegenden fällt oft viel Schnee.

● Neumond Mittwoch am 15. Decemb. um 9 Uhr 25 Min. Morg.

Rauhe Winterluft umbrauset uns, Schaaren dicker Schneewolken ziehen über unserm Haupte hinweg. (Wien liegt gegen 100, Prag gegen 152 Meilen dem Nordpol näher als dem Aequator.) Man vergesse nicht, daß bis jetzt nur alle Witterungsanzeigen blos aufs Gerathewohl hingeschrieben werden können. Sehr finstere Nächte.

☽ Erstes Viertel Mittwoch am 22. Decemb. um 11 Uhr 40 Min. Nachts.

Selten läßt sich die Sonne sehen. Es gab Jahre, wo sich in diesem Monate die Sonne durch 20 Tage gar nicht blicken ließ. Die Tage des Schnees und der Kälte sind gekommen.

○ Vollmond Mittwoch am 29. Decemb. um 3 Uhr 7 Min. Nachm.

Die Witterung um des Jahres letztes Hochfest entspricht selten seiner großen Feierlichkeit. Der Winter hat seine Herrschaft über die nördlichen Zonen ausgebreitet. Die Natur liegt in tiefster Trauer beim Hinscheiden des Jahres. Man sehnt sich nach seligern Tagen.

1803 Neuer Krieg zwischen Frankreich und England. Hauptabschluß der außerordentlichen Reichsdeputation. — 4 neue Kurfürsten. — Helvetien Föderativstaat von 19 Kantons. — Louisiana von Frankreich an die vereinigten Staaten von Nordamerika verkauft. Die Negerhäupter proklamiren (1. Januar) die Unabhängigkeit von St. Domingo.

1804 Dagobien, Moreau, Georges. Buonaparte Kaiser. Kaiser Franz, als Kaiser von Oesterreich Franz I. Wiederherstellung der Jesuiten in Neapel durch Pius VII. — Ohio wird Nordamerikanischer Staat. Dessalines K. von Hayti.

1805 Buonaparte König von Italien. Genua an Frankreich. Dritte Verbindung wider Frankreich. — (26. Dec.) Friede zu Preßburg.

1806 (1. Jän.) Kurfürst Max Joseph von Baiern und Friedrich I. von Würtemberg nehmen den königlichen Titel an; Rheinbund. Continentalsystem. Eugen, Vicekönig von Italien. Auflösung des deutschen Reichs. Kurfürst Friedrich August von Sachsen, König. — Joseph, König von Neapel; Ludwig, König von Holland. Preußisch-französischer Krieg. — Pitt †. — Heinrich und Pethion auf St. Domingo. Adelung (geb. 1732) stirbt.

1807 Friede zu Tilsit. Königreich Westphalen. — Copenhagen bombardirt. Der Sklavenhandel durch das englische Parlament verboten. Die portugiesische königliche Familie schifft sich nach Brasilien ein, Portugall von französischen Truppen besetzt.

1808 Etrurien mit Frankreich vereinigt. Joseph, König von Spanien; Joachim Murat, König von Neapel. Neuer Adel in Frankreich. Allgemeiner Aufstand in Spanien, Krieg mit Frankreich. Zusammenkunft Buonapartes und Alexanders in Erfurt.

1809 Neuer Krieg zwischen Frankrich und Oesterreich. Schill, Dörnberg, Hofer ꝛc.; Friede zu Wien. Revolution in Schweden. Gustav IV. und seine Erben vom Throne ausgeschlossen. Friede zu Friedrichsham zwischen Rußland und Schweden. Vereinigung des Kirchenstaats mit Frankreich.

1810 Vereinigung Hollands und der deutschen Küstenländer bis Lübeck, mit Frankreich. — Berlin, Universität. — Bernadotte von Karl XIII. von Schweden adoptirt. — Caracas kündiat der Junta von Sevilla den Gehorsam auf. Seume (geb. 1763.) stirbt.

1811 Heinrich auf Hayti gekrönt.

1812 Franz.-russischer Krieg. Schlacht an der Moskwa (7. Septemb.) Verbrennung Moskau's. — Rückzug der Franzosen (18. Oktob.) Yorks Convention. — 18. Juni bis 24. Decemb. Krieg zwischen England und Nordamerika. — Universität zu Christiania. — Friede zwischen Rußland und der Pforte zu Bukarest; der Pruth Gränze.

1813 Preußen verbindet sich mit Rußland. 1. März europäischer Freiheitskampf. — Schlacht bei Lützen (2. Mai) — bei Vitteria (21. Juni) — Oesterreichs Kriegsmanifest gegen Frankreich (10. Aug.) — Schlacht bei Großbeeren (23. Aug.) — an der Katzbach (26. Aug.) — bei Dresden (27. Aug.) — bei Culm (30. Aug.) — bei Dennewitz (6. Sept.) — bei Leipzig (16. 18. 19. Okt.) — bei Hanau (30. 31. Okt.) Die Franzosen verlassen Deutschland und Spanien. Die Engländer dringen über die Bidassoa (7. Oktober) in Frankreich ein. Vertrag zu Valençay. Wilhelm von Oranien zurückberufen.

1814 Friede zu Kiel (14. Januar). Schweden erhält Norwegen; England behält Helgoland. Schlacht bei Brienne (1. — 2. Febr.) — bei Orthes (27. Febr.) — bei Laon (9. März) — bei Fere Champenoise (25. März). Einzug der Verbündeten in Paris (31. März). Buonaparte abgesetzt (2. Apr.), resignirt (11. Apr.) Einzug Ludwig XVIII. (3. Mai). — Ferdinand VII. (14. Mai). Aufhebung der Cortes. Pius VII. (24. Mai). — Erneuerung des Jesuitenordens (7. August). — Die Schweizer nehmen eine neue Bundesakte an (8. Septemb.) — Friede zwischen Frankreich und den Verbündeten (30. Mai). — Frankreich behält die Gränzen vom 1. Januar 1792. — Holland an Oranien. — Hanover (26. Okt.) Königreich.

Norwegen mit Schweden vereinigt 20. Oktober. Congreß zu Wien 3. Nov. Genua mit Sardinien vereinigt 12. Decemb.

1815 Buonapartes Einfall in Frankreich (1. März). Errichtung des Lombardisch-venetianischen Königreichs (7. April). Sieg der Oesterreicher über die Neapolitaner bei Tolentino (3. Mai). Einnahme von Neapel (20. Mai). Kaiser Alexander, König von Polen (30. April). Der deutsche Bund geschlossen zu Wien (8. Juni). — Europäische Kongreßakte (9. Juni). — Ferdinand IV. kehrt nach Neapel zurück (17. Juni). Schlacht bei Waterloo (18. Juni). Zweite Einnahme von Paris durch die Verbündeten (3. Juli) und zweiter Einzug Ludwig XVIII. (8. Juli).

Buonaparte nach St. Helena abgeführt (12. August). Errichtung des heiligen Bundes zwischen Oesterreich, Preußen und Rußland (26. Sept.) — Joachim Murat, König von Neapel, erschossen (13. Okt.). Separat der jonischen Inseln (5. Nov.). Allgemeiner

December.

Tag	Aufg. u. M.	Untrg. u. M.	Tages-Länge St. M.	Abweichung d. Sonn. Gr. M. S.	Abweichung d. Mond. Gr. M.	Mond Aufg. u. M.	Mond Untrg. u. M.	Uhren zu spät M. S.
1	7 45	4 15	8 30	21 47 30	18 59 N	5 57		10 50
2	7 46	4 14	8 28	21 50 42	18 54	6 57		10 27
3	7 47	4 13	8 26	22 5 30	17 49	8 3		10 4
4	7 48	4 12	8 24	22 13 52	15 37	9 11		9 40
5	7 49	4 11	8 22	22 21 48	12 42	10 17		9 15
6	7 50	4 10	8 20	22 29 18	9 16	11 21		8 50
7	7 50	4 10	8 19	22 36 22	5 31	[illegible]		8 24
8	7 51	4 9	8 18	22 42 59	1 37 S	1 28		7 58
9	7 52	4 8	8 16	22 49 10	2 17	2 29		7 31
10	7 53	4 7	8 14	22 54 58	6 3	3 30		7 4
11	7 53	4 7	8 13	23 0 9	9 34	4 30		6 37
12	7 54	4 6	8 12	23 4 52	12 43	5 29		6 9
13	7 54	4 6	8 11	23 9 10	15 25	6 28		5 40
14	7 55	4 5	8 10	23 13 13	17 24	7 24		5 11
15	7 55	4 5	8 9	23 16 59	18 40	8 20	4 38	4 43
16	7 56	4 4	8 9	23 19 37	19 5		5 29	4 13
17	7 56	4 4	8 8	23 22 7	18 56		6 20	3 44
18	7 56	4 4	8 8	23 24 8	17 11		7 20	3 13
19	7 56	4 4	8 7	23 25 42	14 55		8 25	2 44
20	7 56	4 4	8 7	23 26 47	11 49		9 32	2 15
21	7 57	4 3	8 6	23 27 24	8 7		10 41	1 45
22	7 57	4 3	8 5	23 27 33	3 55		11 53	1 14
23	7 57	4 3	8 6	23 27 13	0 35 N		[illegible]	0 43
24	7 56	4 4	8 7	23 26 28	5 8		2 20	0 14
25	7 56	4 4	8 8	23 25 9	9 20		3 30	[illegible]
26	7 56	4 4	8 8	23 23 24	13 21		4 52	0 45
27	7 56	4 4	8 9	23 21 11	16 24		6 6	1 15
28	7 55	4 5	8 10	23 18 30	18 [illegible]	[illegible]	7 12	1 46
29	7 55	4 5	8 11	23 15 21	19 5	4 36	8 12	2 14
30	7 54	4 6	8 12	23 11 44	18 51	5 40		2 45
31	7 54	4 7	8 13	23 7 40	16 48	6 42		3 12

Friede der Verbündeten mit Frankreich (20 Nov.), die Gränzen wie 1790. Die vereinigten Provinzen von Buenos Ayres erklären sich für unabhängig. — Ende des Reichs Candy auf Ceylon. — Claudius (geb. 1743) stirbt.

1816 Algier von den Engländern und Holländern bombardirt (27. August). — Errichtung des illyrischen Königreichs (8. August). — Maine und Indiana im nordamerikanischen Bunde. Eröffnung des deutschen Bundestags zu Frankfurt (5 Novemb.)

1817 Verbot des Sklavenhandels nach den französischen Colonien (8. Januar), Concordat zwischen dem Papste und Baiern (5. Juni), mit Frankreich (11. Juni), mit Sicilien (16. Febr. 1818). Spanien tritt der Wiener Congreßakte bei (10. Juni). Franz.-Guiana an Portugall abgetreten (28. August). Vertrag zwischen England und Spanien, den Sklavenhandel betreffend (23. Sept.), zwischen England und den Niederlanden (3. Mai 1818).

1818 Karl Johann (Bernadotte), König von Schweden (5. Febr.), Verträge zwischen den verbündeten Mächten und Frankreich, die Entschädigungsforderung an Frankreich betreffend (25. Apr.). Aachner Congreß. Räumung des französischen Gebiets.

1819 (20. Juli) Territorialrecceß zwischen mehreren deutschen Staaten. Ministerialconferenzen in Karlsbade. — 20. Sept.) Beschluß der deutschen Bundesversammlung. — (25. Nov.) Ministerialconferenzen in Wien für Deutschlands Angelegenheiten.

1820 (1. Januar) Anfang der Verfassungsveränderungen in Spanien; die 1812 von den Cortes gemachte Verfassung wird proclamirt. — (13. Febr.) Ermordung des Herzogs von Berry. — (8. März) Der König von Spanien beschwört die Constitution der Cortes. — Aufhebung der Inquisition. — (25. März) Verweisung der Jesuiten aus Rußland. — (15. Mai) Schluß der Wiener Ministerial-Conferenz. — (2. Juli) Anfang einer Revolution in Neapel (Carbonari). — (1 Okt.) Constitutionelle Junta in Portugall. — (8. Okt.) † König Heinrich auf Hayti. Ende seines Reichs. — (21. Okt.) Ratifikation des Vertrags, wodurch Spanien Florida an Nordamerika abtritt. (5. Mai 1821 stirbt Buonaparte.)

(Die Chronik der jüngsten Jahre seit 1820 wird nachträglich nachgetragen werden.)

Astronomisch-chronologisch-meteorische Jahres-Charakteristik für 1830.

Die Vergangenheit ist ein endloser Abgrund; ein anderer, gleich unergründlich, ist die Zukunft. Der eine dieser Abgründe ergießt sich unaufhörlich in den andern. Die Gegenwart durchströmend, stürzt sich die Zukunft in die Vergangenheit. Zwischen diesen beiden Abgründen steht der Zeitrechner. — Sonne, Mond u. Sterne erhellen seine düstern Pfade.

Alles Gegenwärtige haftet in der Vergangenheit und begründet die Zukunft.
Die Vergangenheit ist der Schlüssel zum Heiligthume der Zukunft.
Vieler Menschen Söhne kamen, — fragten, lasen und vernahmen — Was der Zukunft Schooß bewahrt. (F. Schlegel.)
Sterne lehren uns wahrsagen! Nirgends weiß der Mensch Zukünftiges so untrüglich voraus, als durch den Lauf der Gestirne.
Im Zeitmaß schwebt das ganze Leben: — Auf's Tempo Acht. gegeben!
Zeiten kommen heran, Zeiten wogen vorüber, — Millionen rollender Jahre sind nur ein Wimperschlag dem Ewigen.
So lange die Erde steht, soll nicht aufhören Säen und Erndten, Frost und Hitze, Sommer und Winter, Tag und Nacht. I. Moses 8. 22.

I. Merkwürdige Epochen und Zeitrechnungen auf das Jahr 1830.

Das Jahr 1830 unserer Zeitrechnung ist:

Das 248. Jahr nach der gregorianischen Jahresverbesserung (1582.)
— 313. — nach der Reformation. (1517.)
— 1246. — der türkischen Zeitrechnung. (Hedsjera, Hedschira, 622.) Das Jahr der Turken 1245 fängt Freitag am 3. des Juli 1829 an. Das Jahr der Türken 1246 beginnt Mittwoch am 23. des Juni 1830. Ersteres ist ein Schaltjahr von 355, Letzteres ein gemeines Jahr von 354 Tagen.
— 1546. — der diokletianischen oder Martyrer-Aere (Anno 284.)
— 1874. — nach der julianischen Jahresverbesserung (44 Jahre vor unserer Zeitrechnung.)
— 2142. — der seleucidischen oder griechischen, auch alexandrinischen Aere.
— 2579. — der nabonassarischen Aere (Anfang im Juni.)
Das 2583. Jahr nach Erbauung der Stadt Rom.
— 2000. — der Olympiaden, oder das 2. der 652. Olympiade. (Im Juli Anfang.)
— 3151. — nach dem Anfang der Hundsternsperiode, eigentlich das 229. Jahr der III. Hundsternsperiode von 1461 Jahren.
— 5591. — der jüdischen Zeitrechnung. Das jüdische Jahr 5590 fängt Montag am 28. September 1829 an; das jüdische Jahr 5591 beginnt Samstag am 18. September 1830. Beides sind gemeine Jahre von 355 Tagen.
— 5813. — der sogenannten christlichen Weltschöpfung; unter den vielen auch eine angenommene Schöpfungsperiode.
— 6543. — der julianischen Periode. (Ein Zeitkreis von 7980 Jahren, welcher 4713 Jahre vor unserer Zeitrechnung seinen Anfang nahm.)
— 7338. — der konstantinopolitanischen Aere, nämlich der neuern Griechen, so wie ehemals der Russen bis auf Peter den Großen.

Andeutung. Die Erklärung dieser Epochen und Zeitrechnungen ist im Wanderer 1813 S. 5 und 6, auch Wand. 1815 S. 4, deßgleichen Wand. 1824 S. 63 unter der Aufschrift: »Chronologische Charakterzüge« zu finden. Was die Worte Periode, Epoche, Aere, Cyklus, Ephemeriden ꝛc. bedeuten, wurde im Wanderer 1817 S. 30 erklärt, wo auch die 14 vorzüglichsten Epochen, welche man in der Weltgeschichte als besonders wichtig annehmen kann, aufgeführt wurden. Die Periodenfolge der Universalgeschichte in 12 Stufen, ist im Wand. 1818 S. 64, ein historisches Jahr- und Tagebuch oder die chronologische Tafel der Weltgeschichte im Wand. 1819 S. 188 bis 192, dann eine Volker- und Staatengeschichte, so wie Kulturgeschichte (gedrängte Uebersicht und chronologische Andeutungen im Gebiete der Weltgeschichte) im Wand. 1825 S. 185 — 212 zu finden. Man schlage überdieß die betreffenden Worte in dem General-Register nach, welches dem Wanderer 1827 beigelegt worden ist.

II. Zeit- und Festrechnung auf das Jahr 1830.

A. Chronologische Bestimmungen.

Nach dem neuen gregorianischen oder Reichskalender.

Die goldene Zahl oder der 19jährige Zirkel	7
Die Epakten (Alter des Mondes am Neujahrstage)	(6) VI.
Der Sonnenzirkel von 28 Jahren	19
Der Römer Zinszahl oder Indiction von 15 Jahren	3
Der Sonntagsbuchstabe	C
Jahrscharakter oder Festzahl	21

Nach dem alten julianischen oder griechisch-russischen Kalender.

Die goldene Zahl	7
Die Epakten	XVII
Der Sonnenzirkel	19
Der Römer Zinszahl	3
Der Sonntagsbuchstabe	E
Jahrscharakter oder Festzahl	16
Zahl des Jahres in der Osterperiode	159
Oster-Cykel	235

B. Bewegliche Feste.

Nach dem (gregorianischen oder) Reichskalender.

Sonntag Septuagesima	7.	Februar.
Aschermittwoch	24.	Februar.
Ostergränze	7.	April.
Ostervollmond	8.	April.
Ostersonntag	11.	April.
Bittage	17., 18., 19.	Mai.
Himmelfahrtstag	20.	Mai.
Pfingstsonntag	30.	Mai
Dreyfaltigkeitsfest	6.	Juni.
Fronleichnamsfest	10.	Juni.
Erster Adventsonntag	28.	November.
Zahl der Sonntage nach Epiphanie	4	
Fastnachtsonntage sind	7	
Zahl der Sonntage nach Pfingsten	25	
Länge der Fastnacht	40 Tage oder 7 Wochen.	
Zwischen Weihnachten und Aschermittwoch sind	60 Tage.	
Neujahr fällt an einem	Freitag.	
Weihnachten fällt an einem	Samstag.	

Nach dem griechisch-russischen Kalender.

Triodium russisches	7. Februar.	26. Jänner
Septuagesima	14. ——	2. Februar.
Aschermittwoch	3. März	19. ——
Julianische Ostergränze	11. April	30. März
Ostersonntag	18. ——	6. April.
Himmelfahrtstag	27. Mai	15. Mai.
Pfingstsonntag	6. Juni	25. ——
Erster Adventsonntag	12. December	30. November.

Andeutung: Die Angaben des julianischen Kalenders sind nach dem alten Styl. — Die hier eingeschlossenen Daten sind nach dem neuen Styl, d. h. Tage nach unserm Reichskalender. (Vergl. Wand. 1824, S. 30.)

Digitized by Google

C. Quatember nach dem Reichskalender.

Mittwoch am 3. März, 2. Juni, 15. September, 15. December. Die Richtungspunkte der Quatember und die Quatembergränzen wurden im Wanderer 1815 S. 4 auch 140, — dann Wanderer 1817 S. 31, deßgleichen 1823 S. 28 angedeutet.

Quatember nach dem griechisch-russischen Kalender,

26. Febr. (10. März), 28. Mai (9. Juni), 17/29 Sept., 17./29. Dec.

D. Länge der Fastnacht (Fasching) im Jahre 1830.

Diese dauert heuer 49 Tage oder genau 7 Wochen, also 3 Tage über die Mittellänge. Die Fastnacht kann noch um 14 Tage länger, hingegen um 20 Tage kürzer seyn. Zwischen Weihnachten und Aschermittwoch sind heuer 60 Tage. Es sind 7 Fastnachtsonntage. Wie lange der Fasching jedes Jahr, bis 1830, dauern wird, ist im Wanderer 1824 S. 28, Wand. 1825 S. 28, 1827 S. 124 — 125 nachzusehen. (Vergl. Wand. 1818 S. 30, Ostern licht, Fastnacht finster.)

* * *

Die großen Perioden und Kalenderkreise in den vier wichtigsten Zeitrechnungen, nach deren Umlauf in chronologischer Hinsicht sich die Jahre durchaus wieder gleichen, sind im Wand. 1827 S. 133 zu finden.

III. Allgemeine Charakteristik des Jahres 1830.

(Würdigung der Eigenheiten dieses Jahres.)

A. Jahresform des allgemeinen Reichskalenders.

1) Jahresmuster und Kalender-Charakter.

Ostern, des Jahres höchstes Fest, nach welchem sich alle andern beweglichen Feste richten, fällt heuer auf den 11. des April. Das Jahr 1830 hat unter allen 35 Mustern oder Jahresnormen die Kalender-Nro. oder den Jahrescharakter 21, d. h. es hat in der fortlaufenden Reihe den 21. Rang aus allen 35 verschiedenen Ostertagen, die möglich sind. Es kann daher nur noch um 14 Tage später, hingegen um 20 Tage früher eintreffen. In einem Zeitraume von 3600 Jahren fallt Ostern so wie heuer 135 Mal auf den 11. April. Unter diesen 135 Jahren sind 35 Schalt- und 100 gemeine Jahre.

2. Chronologische Parallelen des Jahres 1830, mit andern Jahren.

Ganz gleiche Jahre in beweglichen und unbeweglichen Festen. Welche Jahre gleichen durchaus in chronologischer Hinsicht unserm Jahre 1830, in einem Zeitraume von 3600 Jahren?

Das heurige Jahr 1830 ist bis zum Jahre 3600 unserer Zeitrechnung, in allen beweglichen und unbeweglichen Festen durchs ganze Jahr vollkommen gleich folgenden 99 (oder mit Einschluß des Jahres 1830 100) gemeinen Jahren: 62, 73, 157, 163, 247, 258, 331, 342, 353, 415, 426, 437, 499, 510, 521, 594, 605, 689, 695, 779, 790, 803, 874, 885, 947, 958, 969, 1031, 1042, 1053, 1126, 1137, 1221, 1227, 1311, 1322, 1395, 1406, 1417, 1479, 1490, 1501, 1563, 1574, (ferner nach der gregorianischen Kalenderverbesserung) 1590, 1610, 1621, 1694, 1700, 1751, 1762, 1773, 1819, (1830), 1841, 1909, 1978, 1982, 1993, 2058, 2066, 2077, 2123, 2134, 2145, 2202, 2213, 2286, 2297, 2343, 2354, 2365, 2438, 2449, 2506, 2517, 2590, 2658, 2669, 2715, 2726, 2737, 2810, 2821, 2900, 2973, 3030, 3041, 3109, 3182, 3193, 3277, 3283, 3354, 3545, 3402, 3413, 3497, 3554, 3565.

Alle diese 100 Jahre fangen, so wie das Jahr 1819, mit einem Freitag an, und enden mit einem Freitag. Sie haben alle den Sonntagsbuchstab C, d. i. den dritten Buchstaben im Alphabet, weil der erste Sonntag im Jahre auf den dritten Tag des Jahres trifft. Alle diese sind gemeine Jahre und Ostern war und ist in diesen Jahren durchaus am 11. April.

Alle beweglichen und unbeweglichen Feste durchs ganze Jahr fallen auf die nämlichen Wochen- und Monatstage, und dieser vorliegende Kalender paßt auf alle diese genannten 100 Jahre. So war z. B. vor 11 Jahren, nämlich 1819, der nämliche Kalender, und in 11 Jahren, nämlich 1841, wird ebenfalls wieder die nämliche chronologische Zeitfolge eintreten.

3. Welche Schaltjahre gleichen nach ihrem Schalttage ganz unserm Jahre 1830.

Auf den 11. April fällt auch Ostern in folgenden 35 Schaltjahren nach Christi Geburt: 84, 168, 252, 448, 532, 616, 700, 784, 980, 1064, 1148, 1232, 1316, 1512, 1652, 1784, 1852, 2004, 2088, 2156, 2224, 2376, 2460, 2528, 2680, 2748, 2832, 2984, 3042, 3120, 3204, 3288, 3356, 3424, 3576.

Da diese Schaltjahre sind, welche nicht wie die oben angeführten 100 Jahre, mit einem Freitag, sondern mit einem Donnerstag anfangen, so weichen sie folglich vor dem 24. Februar (eigentlich vor dem 1. März) um einen Tag ab, und stimmen erst nach dem Schalttage in chronologischer Hinsicht mit jenen zuerst aufgeführten gemeinen Jahren ganz überein.

Es sind 3 Sekularjahre, 700, 1700, 2900, welche in diesem großen Zeitraume von 36 Jahrhunderten das Osterfest am 11. April haben, wovon die beiden letztern, 1700 u. 2900, nach den Grundsätzen der gregorianischen Kalenderverbesserung gemeine Jahre bleiben. Das Sekularjahr 700 traf lange vor der gregorianischen Kalenderreform und ist daher ein Schaltjahr geblieben.

4. Aehnliche Jahre blos in unbeweglichen Festen.

Alle unbeweglichen Festtage durchs ganze Jahr fallen auf die nämlichen Wochentage, wie 1830, in den Jahren welche mit einem Freitag anfangen, daher wie 1830 den Sonntagsbuchstaben C haben, und zugleich gewöhnliche Jahre sind. Dieß sind z. B. in unserm 19. Jahrhundert folgende 11 Jahre: 1802, 1813, 1819, (1830), 1841, 1847, 1858, 1869, 1875, 1886, 1897, deren erster und letzter Tag des Jahres ein Freitag ist. (M. s. Wand. 1818 S. 36, Wand. 1821 S. 31, Wand. 1824 S. 71.)

5. Auf welche Wochentage fallen im Jahre 1830 die 12 unbeweglichen Feste des Jahres.

Auf einen Sonntag fällt 1830 das Fest Maria Himmelfahrt, Stephan Martyrer, Johann von Nepomuk in Böhmen.

Montag: Allerheiligen, Leopold in Oesterreich.

Dienstag: Maria Lichtmeß, Peter und Paul, Cyrill und Method in Mähren, Wenzel in Böhmen.

Mittwoch: Heil. 3 Könige, Maria Geburt, Maria Empfängniß, Michael in Ostgalizien.

Donnerstag: Maria Verkündigung, Karl Borromäus in der Lombardie.

Freitag: Neujahr, Joseph in Steiermark, Hedwig in Schlesien, Stephan König in Ungarn.

Samstag: Weihnachten oder Christtag.

Wie zahlreich und welches die gebotenen Fest- und Feiertage bei uns in der Vorzeit waren, da der dritte Theil des Jahres gefeiert ward, ist nachzulesen im Wand. 1820 S. 74, —

Digitized by Google

1826 S. c. Die zahlreichen Kirchen- und Staatsfeste Rußlands sind im Wanderer 1825 S. 74 und 75 aufgeführt.

Fasten und Fasttage, so wie bemerkenswerthe Feste und Tage, z. B. Namen Jesu Fest, das Maria Namensfest, das Herz Jesufest, das ehemalige Skapulirfest, — das Schutzengelfest, das ehemalige Rosenkranzfest, das allgemeine Kirchweihfest, das Fest der 7 Schmerzen Maria ꝛc. betreffend, sehe man Wanderer 1824 S. 29.

---

6. Aehnliche Jahre mit 1830 nach den Mondesphasen, d. i. nach den Neu- und Vollmonden oder Mondesvierteln.

Diese kehren von 19 zu 19 Jahren, d. i. nach den Mondzirkeln wieder zurück, (in Ansehung der Monatstage so ziemlich, nur nicht in den Stunden und Minuten.) Hieher Gehöriges ist im Wand. 1817 S. 34, — 1822 S. 104, Nro. 13, — 1825 S. 29, Nro. 6 nachzulesen.

---

7. Aehnliche Jahre mit 1830 in den Verfinsterungen der Sonne und des Mondes.

Ist der Wanderer 1825 S. 29, Nro. 8, zu würdigen, wo eine bedeutende Anzahl von Perioden in dieser Hinsicht angedeutet sind.

---

8. Aehnliche Jahre in der Witterung.

Innerhalb eines Jahrhunderts wird es unstreitig mehrere Jahre geben, die nach Beschaffenheit ihres Witterungscharakters, sowohl in Rücksicht auf die Winter- als Sommermonate einander ähnlich seyn mögen. — Wo findet man aber wohl bei Vergleichung homogener Gegenstände nicht Aehnlichkeiten heraus. Menschengestalten (Gesichter) und Charaktere, Thiere und Pflanzen, Fossilien und Tage, Gegenden und Gedanken sehen öfters einander so vollkommen ähnlich, wie Zwillingsgeschwister, und sind dennoch verschieden und einander fremd, wie dieß schon Leibnitz gelehrt hat. (Man vergl. Wand. 1825 S. 29, Nro. 7. Ferner den Jahrgang 1821 von S. 72 bis 77, wo man sich unter andern auch überzeugen kann, daß die Literatur, die Fortschritte und die neuesten Ansichten in der Meteorologie in diesem Jahrbuche ein stehender Artikel geworden sind.)

B. Jahresform des julianischen Kalenders in der neugriechisch-russischen Kirchen für 1830.

Parallelen des julianischen Jahres 1830, mit andern Jahren.

Das Osterfest der orientalisch- oder neugriechisch-russischen Kirche fällt im Jahre 1830 um 8 Tage später als unser Osterfest, nach dem Reichskalender, nämlich auf den 18. April neuen, oder 6. April alten Styls. Das julianische Osterfest hat heuer den Jahrescharakter oder die Festzahl XVI. (16), d. h. es kann um 15 Tage früher, oder um 19 Tage später fallen. Die Gränzen seiner Schwankung sind der 3. April und der 7. Mai nach dem Reichskalender (oder der 21. März und 25. April alten Styls.)

In der fortlaufenden julianischen Osterperiode von 1672 bis 2203, hat das Jahr 1830 die Zahl 159 (Ostercykel 255.) Nach der julianischen Zeitrechnung gleicht das Jahr 1819 folgenden 20 Jahren (in einer julianischen Osterperiode oder einem großen Osterkreis von 532 Jahren, welcher 1672 anfing und 2203 enden wird), in welchen Ostern auf den 6. April alten, oder 18. April neuen Styls fällt. Diese Jahre sind folgende: 1720, 1735, 1740, 1819, 1824, (1830), 1903, 1914, 1925, 1987, 1998, 2009, 2020, 2071, 2082, 2093, 3104, 2166, 2177, 2188. Von diesen Jahren sind aber jene, welche mit 4 ohne Rest eine Division erlauben, Schaltjahre, nämlich 1740, 1824, 2020, 2104, 2188.

Die Griechen und Russen sind mit ihrem alten julianischen Kalender in diesem Jahrhundert um 12 Tage zurück; sie fangen durch das ganze Jahrhundert an unserm 13. Januar ihr Neujahr oder den 1. Januar an. Wohin diese immer steigende Differenz führen kann, und wie Anno 47400 der erste julianische gegen den ersten gregorianischen Januar um ein ganzes Jahr differirt, ist im Wand. 1827 S. 133 nachgewiesen worden, wo verschiedene Tabellen und Uebersichten von der Jahresform dieses entschieden unrichtigen Kalenders aufgeführt sind.

Bald wird auch Rußland diese Kalenderform abschaffen, wozu seine Gelehrten, unter andern auch der Weltumsegler Krusenstern bereits die ersten Schritte gethan haben.

»Triodium« — (heißt es in Littrows Kalendariographie) — ist im Kalender der Griechen und Russen die Zeit, während welcher in den Kirchen die öffentlichen Gebete aus einem eigenen Kirchenbuche gelesen werden, welches nur drei Gesänge enthält. Das Triodium fängt mit dem 10. Sonntage vor Ostern (mit dem Sonntage vor Septuagesima) an, und dauert bis Ostern. Der folgende Sonntag heißt 1. Septuagesima, dann 2. Sexagesima, 3. Quinquagesima u. s. w. bis zum Sonntag vor Ostern, der 9 hat. Mässopust ist der achte Sonntag vor Ostern oder Sexagesima, und der Anfang der Butterwoche oder der Fastnacht. Dieser Sonntag ist zugleich das Ende der Zeit des Fleischessens, welche Zeit von Weihnachten oder vom 25. Dec. inclus. bis zum Mässopust dauert

Süropust ist der siebente Sonntag vor Ostern (oder Quinquagesima), und das Ende der Butterwoche, oder der Anfang der großen Fasten, die bis Ostern dauert.

Die nächstfolgenden sechs Sonntage bis Ostern heißen der I. II. III. IV. V. und VI. Fastensonntag. Der letzte oder sechste Fastensonntag, der unmittelbar vor dem Ostersonntage hergeht, heißt auch Waji (Palmsonntag) und die Woche zwischen Waji und dem Ostersonntag heißt Strassnaja (Marterwoche).

Das Fest der Wasser-Weihe ist der vierte Mittwoch nach Ostern, oder der 24. Tag nach Ostern, oder der Mittwoch nach Jubilate.

Christi Himmelfahrt ist der sechste Donnerstag oder der 39. Tag nach Ostern, oder der Donnerstag nach Rogate.

Pfingsten ist der siebente Sonntag oder der 49. Tag nach Ostern.

Allerheiligen ist der nächste Sonntag nach Pfingsten, (unser Dreifaltigkeitssonntag). Dieser Sonntag ist zugleich der Anfang von Petri Fasten, die bis zu den 27. Juni inclus. dauert.

Noch werden in der griechischen Kirche die Sonntage des Jahres nach den vier Evangelisten eingetheilt. Vom ersten Sonntage nach dem 14. September (alten oder jul. Styls) bis zu dem sechsten Sonntag vor Ostern wird Lucas gelesen, und diese Sonntage heißen daher I, II, ... Lukassonntag. Vom sechsten Sonntage vor Ostern bis Ostern wird Marcus gelesen, und diese Sonntage heißen I. II.... Fastensonntag. Von Ostern bis Pfingsten wird Johannes gelesen, und diese Sonntag sind I. II.... Sonntag nach Ostern. Von Pfingsten endlich bis nach dem 14. September wird Matthäus gelesen und diese Sonntage sind der I. II.... Matthäussonntag. Auch zählen sie die Sonntage nach Pfingsten ununterbrochen fort, bis zu dem Anfang des Triodiums, zehn Sonntage vor Ostern.

Die vorzüglichsten unbeweglichen Feste dieses Kalenders sind:

Eudokia den	1. März.
Die 40 Martyrer den	9. —
Alexii den	17. —
Blagoweschtschenie (Maria Verkündigung) den	25. —

Diese vier Feste der griechischen Kirche fallen, wie man sieht, immer 8 Tage nach einander; ferner:

Georg den	23. April.
Joannes Theologus den	8. Mai.
Peter und Paul den	29. Juni.

Die vier vorzüglichsten Fasten sind:

I. Die große Fasten von Süropust bis Ostern durch 7 Wochen.

II. Petri Fasten, vom Sonntag Allerheiligen (d. h. vom ersten Sonntag nach Pfingsten) bis zu dem fixen Tage des 27. Juni.

III. Fasten der Mutter Gottes, vom 1. bis 15. August.

IV. Fasten vor Weihnachten vom 15. November inclus. bis 24. Dezember inclus.

Die erste dieser vier Fasten ist, wie man sieht, in ihren beiden Endpunkten beweglich, die zweite blos in Beziehung auf ihren Anfang, die beiden letzten aber sind in ihren beiden Endpunkten unbeweglich.

Von den Bußübungen in der griechischen Kirche, so wie ihren vielen Festtagen ist der Wand. 1825, S. 30, besonders aber S. 74, 75, 76 nachzulesen, deßgleichen Wand. 1818, S. 81, Wand. 1822, S. 95.

C. Jahresform und Charakter des Kalenders der Juden 1830.

Das Osterfest der Juden 1830 fällt auf den 8. April, nämlich an unserm grünen Donnerstag (an unserm Ostervollmondstage). Die Juden haben daher beinahe mittlere Ostern, da ihr frühester Ostertag an unserm 24. März, der späteste am 26. April seyn kann. Man sehe Wand. 1827, S. 131, die jüdische Ostertabelle. Das jüdische Osterfest fällt so wie heuer am 8. April in den Jahren 1610, 1629, 1659, 1724, 1762, 1778, (1830), 1879, 1944, 1982, 2001, 2031, 2077, 2145, 2183, 2202, 2221. Die Osterfeier fangen die Juden am 15., eigentlich am 14. des Monats Nisan an, jedesmal 163 Tage nach ihren Ostern tritt der Neujahrstag des folgenden jüdischen Jahres ein. Am Montag den 28. September 1829 beginnt das Judenjahr 5590, und Samstag am 18. September 1830 fängt das jüdische Jahr 5591 an. Beides sind gemeine Jahre von 355 Tagen. Im Wand. 1827 stehen von S. 126 bis 138 mehrere chronologische Tabellen, welche den Charakter der jüdischen Jahresform bezeichnen. Hieher gehörige Andeutungen sind im Wanderer 1813 S. 21, 22, 61, — 1814 S. 74, 75, — 1818 S. 31, 40, — 1821 S. 33, — 1822 S. 32, 33, — 1823 S. 32, — 1824 S. 30, 71, 72, — 1825 S. 30 anzutreffen. Die Concurrenz des christlichen Osterfestes mit den jüdischen Ostern ist angedeutet im Wanderer 1827, S. 131. — Folgendes sind Nachträge und Ergänzungen aus Littrows Kalendariographie.

* * *

Die Juden haben, wie die Türken, Mondjahre, die sie von dem 7. julianischen Oktober des Jahres 3761 vor Christo, als ihrer Epoche der Schöpfung zählen. Addirt man daher zu einem gegebenen Jahre Christi die Zahl 3761, so erhält man das gesuchte Jahr der jüdischen Zeitrechnung. So ist 1801 + 3761 = 5562 oder der Anfang des jüdischen Jahres 5562 fällt in das Jahr Christi 1801, und zwar im 19. Jahrhundert immer zwischen dem 8. September und den 5. Okt. greg. Styls.

Die sonderbare, aber kunstreiche Einrichtung dieses Kalenders ist ein Werk des Rabbi Samuel, der gegen 338 nach Christo in Sora, einer Stadt des wüsten Arabiens, lebte. Ein halbes Jahrhundert später gaben ihm Rabbi Adda und Hillel die letzte Verbesserung und die noch jetzt bestehende Gestalt.

Die Juden haben einen Cyklus von 19 Jahren, unter welchen 12 gemeine und 7 Schaltjahre sind. Die Schaltjahre sind das 3., 6., 8., 11., 14, 17. und 19. Jahr jedes Cyklus, und jedes derselben hat 383 Tage 21 St. 32 Min. 13/18; jedes gemeine Jahr aber 354 Tage 8 St. 48 Min. 12/18, und daher hat der ganze Cyklus von 19 Jahren 6939 T. 16 St. 33 Minuten 1/18 gleich 6939 Tage 689622, dessen 19ter Theil 365.246822 die eigentliche Länge des tropischen Jahres der Juden ausmacht, welches daher nach den neuesten astronomischen Bestimmungen nur um 0. 004567 zu groß ist.

Die Juden haben eigentlich sechs verschiedene Gattungen von Jahren, nämlich:

Gemeine Jahre von 12 Monaten	das kurze hat	353 Tage
	das mittlere hat	354 —
	das lange hat	355 —
Schaltjahre von 13 Monaten	das kurze hat	383 —
	das mittlere hat	384 —
	das lange hat	385 —

Diese Monate selbst sind nach der Ordnung, wie sie vom Anfange des Jahres aufeinander folgen:

Monate	Gemeine Jahre			Schaltjahre		
	I. kurze	II. mittl.	III. lange	IV. kurze	V. mittl.	VI. lange
Tischri	30	30	30	30	30	30
Marcheswan	29	29	30	29	29	30
Kislaw	29	30	30	29	30	30
Tebeth	29	29	29	29	29	29
Schwat	30	30	30	30	30	30
Adar	29	29	29	30	30	30
W' Adar	—	—	—	29	29	29
Nisan	30	30	30	30	30	30
Jjar	29	29	29	29	29	29
Sivan	30	30	30	30	30	30
Thamus	29	29	29	29	29	29
Ab	30	30	30	30	30	30
Elul	29	29	29	29	29	29
Summe =	353	354	355	383	384	385

Man sieht aus dieser Tabelle, daß die Monate Tebeth, W'Adar, Jjar, Thamus und Elul immer 29, und Tischri, Schwat, Nisan, Sivan und Ab immer 30 Tage haben, also blos die 3 Monate Marcheswan, Kislaw und Adar zwischen 29 und 30 Tagen wechseln. W'Adar heißt »noch ein Adar,« nämlich in Schaltjahren. Die angezeigte Ordnung der Monate, in welchen Tischri der erste ist, gehört eigentlich für das bürgerliche Jahr; das kirchliche Jahr der Juden aber fängt mit dem Monat Nisan an, in welches ihr Hauptfest, die Ostern fallen, und in welchem sie aus der ägyptischen Gefangenschaft gezogen seyn sollen.

Auch der jüdische Kalender hat einen sogenannten Mondzirkel, welcher auch der kleine Zirkel heißt, und die oben angezeigte Periode von 19 Jahren ist. Er ist gleich dem Reste, den man durch die Division des jüdischen Jahres durch 19 erhält. Ist der Rest dieser Division Null, so ist der Mondzirkel 19. So ist das christliche Jahr 1822 gleich dem 5583sten der Juden und 5583/19 gleich 293 16/19, also ist der Mondzirkel dieses Jahres 16. Daraus folgt zugleich, daß diejenigen Jahre, deren Mondzirkel 3, 6, 8, 11, 14, 17 oder 19 ist, immer Schaltjahre sind.

Das jüdische Osterfest fällt gewöhnlich in unsere christliche Charwoche und nie vor dem 26. März oder nach dem 25. April gregorianischen Styls. Man wollte sonst, daß das christliche Osterfest nie mit dem jüdischen zusammenfalle, allein dieß ist z. B. in diesem und dem nächstfolgenden Jahrhunderte der Fall den 14. April 1805 gregor. St., den 3. April 1825, 30. März 1828, 15. Apr. 1832, 12. Apr. 1903, 1. Apr. 1923, 17. Apr. 1927, 13. Apr. 1930, 7. Apr. 1974, 19. Apr. 1981 und 27. März 1994.

Hat man so Ostern für ein Jahr gefunden, so erhält man zugleich den Neujahrstag des darauf folgenden Jahres, wenn man zu dem gefundenen Ostertag noch 163 Tage addirt.

Alle Tage, also auch die Fest- und Fasttage der Juden, fangen mit dem Abende oder mit Sonnenuntergang des vorhergehenden Tages an, und dauern bis zu dem nächstfolgenden Sonnenuntergang.

Jeder Samstag wird, wie bei uns der Sonntag, unter dem Namen Sabbat (Ruhe) gefeiert. An diesen Tagen, so wie an allen mit * bezeichneten wichtigern Festen darf nicht gearbeitet werden. Jeder Fasttag, der auf einen Samstag fällt, wird auf den nächstfolgenden Sonntag verlegt.

Am ersten Tage jedes Monats wird der Neumond (Roschod) gefeiert und in den Synagogen ein besonderes Gebet gelesen, den übrigen Theil des Tages aber kann gearbeitet werden. Die Monate von 30 Tagen haben auch an ihrem letzten Tage Roschod.

Noch sind die Tekufa oder die Eintritte der Sonne in das Zeichen des Widders, des Krebses, der Wage und des Steinbocks zu bemerken, die nahe wie unsere Quatember das Jahr in vier Theile theilen, und in dem 19. Jahrhundert in der genannten Ordnung auf den 15. und 16. Nisan, 17. und 18. Thamus 21. und 22. Tischri und auf den 23. und 24. Tebeth fallen.

Dieses vorausgesetzt sind die vorzüglichsten Fest- und Fasttage des Jahres folgende:

Digitized by Google

Tischri. (Thischri, Tisri.)

Der erste Monat der Bürgerlichen, so wie Nisan der erste kirchliche Monat der Juden.

1.* Roschod, Neujahrsfest oder Ros Haschana (d. h. der Herr des Jahres.)

2.* Zweites Neujahrsfest oder Posaunenfest. An diesem Tage wird in den Synagogen die Posaune, Schophar, geblasen, durch deren Schall Josua die Mauern von Jericho stürzte.

3.* Fasten Gedalia, zum Gedächtniß des Mordes, den Ismael an Gedalia verübte.

5. Fasten, wegen dem Tode der zwanzig Israeliten.

7. Fasten, wegen Anbetung des goldenen Kalbes.

10* Versöhnungsfest oder langer Tag, (hebräisch Kipur,) ein strenger Fasttag, zum Andenken an die Verzeihung Gottes, die Moses wegen der Anbetung des goldenen Kalbes erhielt.

15.* Lauberhüttenfest oder Tabernakelfest (hebräisch Succot), zum Gedächtniß der Wohnung der Juden unter Zelten nach ihrem Auszuge aus Egypten. Dieses Fest dauert 8 Tage, von welchen nur die zwei ersten strenge gefeiert werden.

16.* Zweites Lauberhüttenfest.

21. Palmenfest, Hosanna Raba, oder Fest der Zweige.

22.* Versammlungsfest oder Fest der Weinlese und Ende des Lauberhüttenfestes (hebr. Hasseret.)

23. *Gesetzfreude (Simhatora.)

30. Roschod.

Der Samstag zwischen dem 1. und 10. Tischri heißt Sabbat Teschuba, und ist ein Versöhnungstag. Der erste Samstag nach dem 15. Tischri oder nach dem Lauberhüttenfest heißt Sabbat Bereschit.

Marcheswan. (Marcheschwan, Marchesvan.)

1. Roschod.

6. Fasten wegen der Zerstörung Jerusalems durch Nebucadnezar im Jahre 422 vor Christi Geburt.

19. Fasten wegen der während dem Lauberhüttenfest begangenen Sünden.

23. Andenken der Profanation des Tempels durch die Griechen.

Montag, Donnerstag und wieder Montag nach dem ersten Marcheswan sind (nicht strenge) Fasttage.

Kislev. (Kislev, Cisleu.)

1. Roschod.

2. Anfang des Gebets um Regen, welches täglich bis zu Ostern gebetet wird.

3. Andenken der Abschaffung des Götzendienstes.

6. Fasten wegen Verbrennung der Bücher des Jeremias.

7. Tod des Herodes.

20. Bittag um Regen.

21. Fest am Berge Garizim.

25.* Altarfest (die Kirchweihe der Juden, hebr. Kanuka) zum Andenken der Wiederherstellung des von Antiochus Epiphanes profanirten Tempels. Den 25. wird in den Synagogen, so wie in jedem Privathause ein Licht angezündet, und dasselbe durch 8 Tage täglich um eins vermehrt. Den achten Tag nach dem 25. wird das Ende des Altarfestes gefeiert.

Tebeth.

1. Roschod.

8. Fasten wegen der Uibersetzung des hebräischen Gesetzes in die griechische Sprache durch die 70 Dolmetscher.

9. Fasten wegen der Befreiung aus Egypten.

10. Fasten wegen der Belagerung Jerusalems durch Nebucadnezar.

26. Ausschließung der Sadducäer aus dem Sanhedrin.

Schwat. (Schebat.)

1. Roschod.

9. Fest, an welchem man das Holz zu dem Tempel trug (Xylophoria.)

15. Freudentag, Baumfest, Neujahrstag der Bäume, welche in Judäa um diese Zeit Knospen tragen.

26. Gedächtnißtag des Todes des Nikalens.

23. Andenken des Krieges der zehn Stämme gegen den Stamm Benjamin, Fasten.

29. Andenken an den Tod des Antiochus Epiphanes.

30. Roschod.

Adar.

1. Roschod.

7. Fasten wegen dem Tode Moses.

8. Regenfest.

13. Fasten Esther. Fällt dieser Tag auf einen Freitag oder Samstag, so wird er auf den vorhergehenden Donnerstag verlegt.

14.* Kleines Purim oder Hamansfest, zum Andenken der Befreiung der Juden vor den Verfolgungen Hamans.

15.* Großes Purim.

In Schaltjahren werden die drei letzten Festtage auf den 13., 14. und 15. W'Adar verlegt, und auch hier wird Fasten Esther, wenn es auf einen Freitag oder Samstag fällt, auf den vorhergehenden Donnerstag verlegt. In den Schaltjahren wird dann am 14. Adar ein kleines Fest, Purim Katan, zum Andenken des im W'Adar folgenden Purims (aber nicht strenge) gefeiert.

23. Einweihung des Tempels von Zorobabel.

26. Revocation des Edictes des Antiochus.

W'Adar.

1. Roschod.
14.* Kleines Purim) Siehe Adar.
15.* Großes Purim)

Der Samstag vor Purim (in gemeinen und in Schaltjahren) heißt Sabbat Zahor, zum Andenken der Niederlage der Amaleciten, von welchen Haman abstammte. Der letzte Samstag im Adar oder im W'Adar heißt Sabbat Pari, zum Andenken der Kuh, die Moses in der Wüste opferte. Der Samstag an oder vor dem ersten Adar oder W'Adar endlich heißt Sabbat Schekalim, zum Andenken an die Geschenke, die Haman dem Könige Assuerus anbot, damit er ihm das jüdische Volk auslieferte.

Nisan.

1. Roschod.

2. Tod der Kinder Aarons.

10. Fasten, wegen dem Tode Mariä, der Schwester des Moses.

14. Vorabend des Osterfestes, Opferung des Lammes.

15.* Ostern (Passah), oder Fest des ungesäuerten Brotes, das die Juden während ihrer Gefangenschaft in Egypten aßen.

16.* Zweites Osterfest.

21.* Siebentes Osterfest.

22.* Osterfest Ende.

25. Erster Perek.

26. Fasten wegen Josuas Tod.

30. Roschod.

Der Samstag an oder unmittelbar vor dem ersten Nisan heißt Sabbat Hahedet, zum Andenken des Auszuges der Israeliten aus Egypten. Der vor Ostern hergehende Samstag heißt Sabbat Hagadol, und der zweite Samstag nach dem Ostertage heißt erster Perek.

Jiar. (Jiar.)

1. Roschod.

3. Zweiter Perek.

6. Fasten wegen der in Ostern begangenen Sünden.

7. Einweihung des von Antiochus Epiphanes entweihten Tempels von Jerusalem.

10. Dritter Perek.

11. Fasten wegen dem Raube der Bundeslade und dem Tode des Elias.

14. Kleine Ostern (Passah Schemi) für die, welche wegen Krankheiten, Reisen u. s. f. das große Osterfest nicht feiern konnten.

14. Vierter Perek.

18.* Schülerfest oder Freudenfest, Laglahomer, zum Andenken des Endes der Pest unter den Schülern des Rabbi Hakiba.

23. Fasten wegen der Eroberung von Gaza.

24. Fünfter Perek.

28. Fasten wegen dem Tode des Propheten Samuel.

Der Montag, Donnerstag und wieder Montag nach dem ersten Jiar sind (nicht strenge) Fasttage.

Sivan.

1. Roschod.

2. Sechster Perek.

6.* Sabuhot, Fest der Erndte oder Pfingsten, an welchem zwei Brode, als Erstlinge der Erndte, geopfert werden. (Dieses Fest fällt 50 Tage nach Ostern.)

Digitized by Google

7.* Zweites Pfingstfest.
15. Sieg der Maccabäer.
24. Fasten wegen dem Abfall Jeroboams.
30. Roschod.

Thamus. (Thamuz, Tamuz.)

1. Roschod.
17. Strenges Fasten wegen der Zerstörung der Gesetztafeln durch Moses und der Eroberung des Tempels durch die Romer unter Titus.

Ab.

1. Roschod. Fasten wegen Aarons Tod.
9.* Tischabeab oder strenges Fasten wegen der Zerstörung des Tempels durch die Romer unter Titus im Jahre 70 nach Christi Geburt.
15. Freudentag, Tubeab, an welchem Tage sich in Judäa die Jungfrauen in weißen Kleidern auf dem freien Felde zu einem feierlichen Tanze vereinigten.
18. Fasten wegen Erloschung der Lampe des Tempels zur Zeit des Achaz.
21. Kleines Holzfest, Xylophoria, wo man Holz zum Opfer in den Tempel trug.
30. Roschod.

Der Samstag nach Tischabeab heißt Sabbat Nahaman. Die drei Samstage, die zwischen die Fasttage des 17. Thamuz und des 9. Ab fallen, heißen nach der Ordnung: Sabbat Dibre, Sabbat Schimhu, und Sabbat Hazon.

Elul.

1. Roschod.
3. Selihot, Anfang des 40tägigen Gebetes, zum Andenken an die 40 Tage, die Moses auf dem Berge Sinai zubrachte.
7. Einweihung der Mauern Jerusalems durch Nehemigs.
17. Vertreibung der Griechen.
29. Fasten wegen Ende des Jahres.

D. Jahresform der Türken.

Die Türken, Araber, Perser und alle übrigen Bekenner des Moslemins zählen ihre Jahre nach einer Vorschrift des Kalifen Omar III., von der Flucht Muhameds von Mecca nach Medina, am 16. Juli des Jahres 622. Diese Epoche heißt Hedschra (die Flucht,) und da dieser Tag ein Freitag war, so ist ihnen dieser Wochentag, wie bei uns der Sonntag, ein mit jeder Woche wiederkehrendes Fest. Das türkische Jahr 1245 beginnt Freitag am 3. Juli 1829, das türkische Jahr 1246 fängt Mittwoch am 23. Juni 1830 an. Ersteres ist ein Schaltjahr von 355, letzteres ein gemeines Jahr von 354 Tagen. Die hochgefeierte Barrahnacht der Türken am 15. des Shaban (m. s. Wand. 1822, S. 96.) fällt Dienstag am 9. Febr, der große Beiram Freitag am 26. März, der kleine Beiram, oder ihr Osterfest, Mittwoch am 2. Juni.

Die muhamedanisch-türkisch-arabische Jahresform wurde im Wand. 1813, S. 20, — 1814, S. 76, — 1821, S. 33, — 1824, S. 30, — 1825, S. 30 erklärt; Feste der Muselmänner sind gewürdigt im Wanderer 1822 S. 96, 97. — Fastenmonat der Turken, Wand. 1818, S. 81. — Namen bei den Turken, Wand. 1823, S. 106, Nro. 17. — Das türkische Neujahr auf 440 Jahre, ist im Wand. 1827, S. 135 zu finden.

Die Türken fangen ihre Tage mit dem Untergange der Sonne an, und ihre Wochentage heißen: Sonntag Ahad, — Montag Esnein, — Dienstag Salasa, — Mittwoch Erbua, — Donnerstag Chamis, — Freitag Dschuma, — Samstag Sebt.

Sie haben einen Cyklus von 30 Mondjahren, deren jedes 354 Tage hat, mit Ausnahme des 2., 5., 7., 10., 13., 15., 18., 21., 24., 26. und des 29. Jahres, welche Schaltjahre von 355 Tagen sind. Daraus folgt die Länge ihres Jahres 354 11/30 Tage, oder 354 T. 8 St. 48 M., so daß sich das turkische Jahr zu dem julianischen verhält, wie 354 11/30 zu 365 1/4 oder wie 1 zu 1.030712.

Ihr Jahr hat 12 Monate von abwechselnd 29 und 30 Tagen, nämlich: Moharrem hat 30 Tage, — Safer 29 Tage, — Rebiulewel 30, — Rebiulachir 29, — Dschemasiulewel 30, — Dschemasiulachir 29, — Redscheb 30, — Schaban 29, — Ramasan 30, — Schewal 29, — Silkide 30, — Silhidsche 29 Tage.

In Schaltjahren aber hat der letzte Monat Silhidsche 30 Tage und der letzte Tag desselben ist der Schalttag.

Die Feste des muhamedanischen Kalenders sind unveränderlich an dieselben Monatstage gebunden. Die vorzüglichsten derselben sind:

Muharrem (Moharrem, Muharram).

1. Neujahrstag.
10. Aschura oder Gedächtniß der Ermordung Husseins, eines persischen Imans. Dieses Fest dauert in Persien 10 Tage.
16. Jerusalem wird zur Kibla erklärt, (wohin beim Gebete das Gesicht gerichtet wird.)

Safer, (Safar, Saphar.)

29. Trompetenfest oder Fest der Welten.

Rebiulewel. (Rebi-el-awwel, Rabia I.)

8. Medina wird zur Residenz erklärt.
11. Heilige Nacht.
12. Geburt Muhameds.
23. Todestag Muhameds.

Dschemasiulewel (Dschemâdi-el-awwel, Jomada I.)

8. Alis Geburtstag.
15. Alis Sterbetag.
20. Eroberung Konstantinopels durch Muhamed II. im Jahre 1455 n. Chr. Geb.

Dschemasiulachir (Dschemadi-el-acher, Jomada II.)

1. Gabriel erscheint dem Propheten.
9. Geburtstag Ebubekrs (des siebenten Imans.)
20. Geburtstag Fatimas, der Tochter Muhameds.

Redscheb (Rajab.)

1. Bau der Arche Noas.
4. Nacht der Geheimnisse.
28. Muhamed erhält das Prophetenthum.
29. Nacht der Himmelfahrt.

Schaban (Schaaban.)

3. Geburtstag Husseins.
15. Nacht der Prufung, wo der Koran vom Himmel kam, und an welchem die Engel die Thaten der Menschen in das große Buch der Welten verzeichnen.
16. Mecca wird zur Kaaba erklärt.

Ramasan, (Ramadan). Diesen ganzen Monat wird am Tage gefastet.

3. Das Buch, welches Abraham empfing, steigt vom Himmel nieder.
4. Der Koran wird der Welt gesandt.
7. Die Tora (fünf Bücher Mosis) steigen vom Himmel herab.
18. Das Evangelium Jesu wird der Welt gesandt.
27. Nacht der Allmacht, wo dem Propheten die erste Offenbarung zu Theil wurde. Wunder der Mondspaltung.
29. Trauertag wegen der Niederlage vor Wien, unter Kara Mustapha, am 11. September 1683.

Schewal (Schewwal, Schwall.)

1. 2. 3. großer Beiram, oder Ende der Fasten Ramasans, das größte Fest der Turken.
7. Todestag des Hamsa, des Martyrers.
16. Gedächtnißtag der Schlacht von Ohud, die Muhamed seinem eigenen Stamme lieferte.

Silkide (Dsu-l-kade, Dulkaadah.)

1. Moses versprach, 30 Tage zu fasten.
4. Die Siebenschläfer gingen in ihre Höhle.
5. Abraham baut die Kaaba.
7. Durchzug des Moses durch den Nil.

Silhidsche (Dsu-l-hedsche, Dulheggia.)

8. Offenbarung; der Prophet hört das erste Mal die Stimme Gottes.
10. Opfertag oder kleiner Beiram; fällt es auf einen Freitag, so heißt es Hadschal Ekber (das Allergrößte).
18. Fest des Teiches, an welchem Muhamed das Kalifat an Ali abtrat (nur von den Persern gefeiert.)
22. Friedensfest.
25. Zurückgabe von Alis Ring an einen Armen.

Ueberdieß werden in dem turkischen Kalender die 13., 14. und 15. Tage jedes Monats als glückliche Tage bezeichnet, und jede Woche wird, wie schon erwähnt, der Freitag unter dem Namen Dschuma gefeiert.

Der Aberglaube der Türken hat, nebst den genannten noch eine große Menge kleinere Feste und Gedächtnißtage erschaffen, deren Aufzählung den größten Theil ihrer Kalender füllt.

Digitized by Google

IV. Kompendiöser Kalender der Juden für 1830.

(Nach ihrer Zeitrechnung das 5590. Jahr der Welt.)

1830. Monatsanfänge und Feste des jüdischen Kalenders.

5. Januar der 10. Tebeth, Fasten, Belagerung Jerusalems.
25. — — 1. Shebat. (Schwat.)
8. Februar — 15. — Freudentag.
24. — — 1. Adar.
8. März — 13. — Fasten Esther.
9. — — 14. — Purim.
10. — — 15. Purim oder Hamansfest.*
25. — — 1. Nisan.
7. April — 14. — Osterfabath.
8. — — 15. — Ostern (Pasfah Anfang.)*
9. — — 16. — zweites Fest.*
14. — — 21. — siebentes.*
15. — — 22. — Osterfest-Ende.*
24. — — 1. Jiar, (Jiar.)
11. Mai — 18. — Schülerfest.
23. — — 1. Sivan.
28. — — 6. — Pfingsten.*
29. — — 7. — zweites Fest.*
22. Juni — 1. Tamuz (Thamus).
6. Juli — 17. Fasten, Tempel-Eroberung.
21. — — 1. Ab, (Ab.)
29. — — 9. — Fasten, Tempel-Verbrennung.*
4. August — 15. — Freudentag.
20. — — 1. Elul.
18. Septemb. — 1. Tisri (Tischri), Neujahr 5591.*
19. — — 2. — zweites Neujahrsfest.*
20. — — 3. — Fasten Gedalja.
27. — — 10. — Versöhnungsfest (langer Tag).*
2. Oktober — 15. — Lauberhuttenfest.*
3. — — 16. — zweites.*
8. — — 21. — Palmenfest.
9. — — 22. — Lauberhuttenfest-Ende.*
10. — — 23. — Gesetzfreude.*
18. — — 1. Marchesvan.
17. Novemb. — 1. Cisleu (Kislav.)
11. December — 25. — Kirchweihe (Tempelweihe).
17. — — 1. Tebeth.

Kompendiöser Kalender der Juden für 1831.

(Nach ihrer Zeitrechnung das 5591. Jahr der Welt.)

1831. Monatsanfänge und Feste des jüdischen Kalenders.

15. Januar der 1. Shebat (Schwat.)
14. Februar — 1. Adar.
20. — — 13. — Fasten-Esther.
27. — — 14. — Purim.*
28. — — 15. — Schuschan Purim.
15. März — 1. Nisan.
28. — — 14. — Osterfabath.
29. — — 15. — Pasfah-Anfang* (Ostern).
30. — — 16. — zweites Fest.*
4. April — 21. — siebentes Fest.*
5. — — 22. — Pasfah-Ende.*
14. — — 1. Jiar, (Jiar.)
1. Mai — 18. — Lag bomer (Schülerfest.)
13. — — 1. Sivan.
18. — — 6. — Wochenfest* (Pfingsten.)
19. — — 7. — zweites Fest.*
12. Juni — 1. Thamus (Tamuz.)
28. — — 17. — Fasten. Tempel-Eroberung.
11. Juli — 1. Ab.
19. — — 9. — Fasten. Tempel-Verbrennung.*
25. — — 15. — Freudentag.
10. August — 1. Elul.
8. Sept. — 1. Tischri (Tisri), Neujahrsfest 5592.*
9. — — 2. — zweites Neujahrsfest.*
10. — — 3. — Fasten Gedaliah.
17. — — 10. — Versohnungsfest.*
22. — — 15. — Lauberhuttenfest.*
23. — — 16. — zweites Fest.*
28. — — 21. — Palmenfest.
29. — — 22. — Versammlung od. Laubhütten-Ende.*
30. — — 23. — Gesetzfreude.*
8. Oktober — 1. Marcheswan (Marcheswan.)
6. November — 1. Kislav (Cisleu.)
30. — — 25. — Kirchweihe.
5. December — 1. Tebeth.
14. — — 10. — Fasten, Belagerung Jerusalems.

Die mit * bezeichneten Tage werden strenge gefeiert.

V. Kompendiöser Kalender der Türken und Araber auf das Jahr 1830.

(Das 1245. Jahr der Hegira (Hedschira).

1830. Neumonde und Monatsanfänge.

Am 1. Januar der 1. Schaaban, (Schaban).
— 24. Februar der 1. Ramadan, Mond der Fasten, (Ramadan, Ramasan).
— 26. März der 1. Shwall, großer Beiram (Schewwal, Schewal).
— 24. April der 1. Dulkadah (Dsu'l-kade, Silkide).
— 24. Mai der 1. Dulheggia (Dsu'l-hedsche, Silhidsche).
— 23. Juni der 1. Muharram, (Muharrem, Moharrem,) Anfang des Jahres 1246.
— 22. Juli der 1. Saphar (Safar, Safer).
— 20. August der 1. Rabbia I. (Rebi-el-awwel, Rebiulewel).
— 19. Sept. der 1. Rabbia II. (Rebi-el-acher.)
— 18. Okt. der 1. Jomada I. (Dschemadi-el-awwel Dschemaschiulewel.)
— 17. Nov. der 1. Jomada II. (Dschemadi-el-accher Dschemasiulachir.)
— 16. Dec. der 1. Rajab (Redscheb.)

Kompendiöser Kalender der Türken und Araber auf das Jahr 1831.

(Das 1246. Jahr der Hegira (Hedschira).

1831. Neumonde und Monatsanfänge.

Am 14. Januar der 1. Schaaban, (Schaban.)
— 12. Februar der 1. Ramadan (Ramasan, Mond der Fasten).
— 14. März der 1. Schewwal, (Schewal, Schwall) gr. Beiram.
— 12. April der 1. Dsu'l-kade. (Silkide, Dulkadah.)
— 12. Mai der 1. Dsu'l-hedsche (Silhidsche, Dulheggia.)
— 11. Juni der 1. Moharrem (Muharrem, Muharram) Anfang des Jahres 1247.
— 11. Juli der 1. Safar (Safer, Saphar.)
— 9. Aug. der 1. Rebi-el-awwel (Rebiulewel, Rabbia I.)
— 8. Sept. der 1. Rebi-el-acher (Rebiulachir, Rabbia II.)
— 7. Oktober der 1. Dschemadi-el-awwel (Dschemasiulewel, Jomada I.)
— 6. Novemb. der 1. Dschemadi-el-acher (Dschemasiulachir, Jomada II.)
— 5. December der 1. Redscheb, (Rajab.)

Digitized by Google

Hieher Gehöriges ist nachzulesen im Wanderer 1822, S. 35, — so wie im Wanderer 1814 S. 76, — Wanderer 1821 S. 33. — Feste der Muselmänner 1822 S. 96, 97; besonders Wanderer 1827, S. 135 bis 130.

Der sehr merkwürdige Revolutions-Naturkalender, welcher in Frankreich vom 22. Februar 1792 bis 31. December 1805 bestand, wurde im Wand. 1816 S. 52 abgedruckt, und erklärt wurde er im Wand. 1814 S. 79, — Wand. 1815 S. 59.

Der julianische Kalender der Römer ist alle Jahre der nämliche. Er wurde abgedruckt im Wanderer 1815 S. 53, und erklärt wurde er im Wanderer 1814 S. 77, 78, 79.

Wie man sich einen immerwährenden Monatskalender machen kann, ist im Wanderer 1824 S. 66, auch S. 65 nachzulesen.

VI. Die Jahreszeiten 1830.

A. Die astronomischen Jahreszeiten.

1. Frühling. (Lenz, Frühjahr.) — Die Sonne kömmt zum Frühlingspunkte mit ihrem Eintritt in das Zeichen des Widders (♈) Sonntag am 21. März um 2 Uhr 38 Min. Morgens. Wien. Zeit. (Erstes Aequinoktium.) Frühlings-Tag- und Nachtgleiche.

2. Sommer. (Hohes Jahr.) — Die Sonne kommt zum Sommerpunkte mit dem Eintritt in das Zeichen des Krebses (♋) Dienstag am 22. Juni um 0 Uhr 55 Min. Abends Wien. Zeit. Längster Sonnentag. Sommer-Sonnenwende.

3. Herbst. (Spätjahr, Blatterfall.) — Die Sonne kömmt zum Herbstpunkte mit dem Eintritt in das Zeichen der Wage (♎) Donnerstag am 23. September um 2 Uhr 57 Min. Abends Wien. Zeit. (Zweites Aequinoktium.) Herbst-Tag- und Nachtgleiche.

4. Winter. — Die Sonne kömmt zum Winterpunkte mit dem Eintritt in das Zeichen des Steinbocks (♑) Mittwoch am 22. December um 7 Uhr, 13 Min. Morgens Wien. Zeit. Kürzester Sonnentag. Winter-Sonnenwende.

B. Dauer der astronomischen Jahreszeiten 1830.

Weder die physischen noch die astronomischen Jahrszeiten haben eine gleiche Länge. Unter den astronomischen Jahrszeiten ist der Sommer die längste, der Herbst die kurzeste. Der astronomische Sommer ist heuer um 4 Tage, 4 Stunden, 14 Min., 48 Sek. länger als der astronomische Winter. Die Sonne verweilt im Mittel in der nördlichen Himmelshalbkugel um 7 Tage, 16 Stunden, 45 Min., 32 Sek., 9 3/5 Terzien länger als in der südlichen. Unter der nordlichen Himmelshalbkugel währt der astronomische Winter daher nur 89, unter der südlichen hingegen über 93 Tage, weil der nordliche Winter in die Sonnennähe, der südliche aber in die Sonnenferne fällt. Vergl. Wanderer 1823, S. 88.

1) Winter	1830	dauert	89	Tage	0	St.	14	Min.
2) Frühling	—	—	92	—	21	—	17	—
3) Sommer	—	—	93	—	15	—	2	—
4) Herbst	—	—	89	—	16	—	16	—
Länge des astr. J. 1830	—		365	—	4	—	49	—

Das mittlere (tropische) Sonnenjahr hat nach de Lambre 365 Tage 5 St. 48 Min. 51 Sek. 4 3/5 Tertien in mittlerer Zeit. — (Hermes 1822 4. Heft S. 50) Fruher galt noch für die nächste Annäherung 365 Tage 5 St. 48 Min. 48 Sek. 30 Tertien.

Das mittlere Mondjahr hat 354 Tage 8 St. 48 Min. 38 Sek. 12 Tertien.

Frühling und Sommer 1830 dauern 186 Tage 12 St. 19 Min.; Herbst und Winter 1830 dauern 178 Tage, 16 St. 30 Min.; Frühling und Sommer 1830 sind daher um 7 Tage, 19 St. 49 Min. länger als Herbst und Winter.

C. Die physischen Jahreszeiten.

In dieser Hinsicht ist der Wanderer 1814 S. 91, 92; 1821 S. 35; 1825 S. 32 nachzulesen. Vor Allem gehört auch hieher: Klimatologie oder meteorologische Geographie im Wanderer 1821 S. 63; 1825 S. 88 bis 90, — 1826 S. 22 ff.

VII. Die astronomischen Monate oder der Eintritt der Sonne in die 12 Himmelszeichen

(ehemals die 12 Himmelsthore) im Jahre 1830 und 1831. (Durchaus Wiener Zeit.)

Die Sonne tritt im Jahre 1830 in das Zeichen des

1830.		Monatstage	Uhr	Min.	Tageszeit.
Wassermanns	♒	20. Januar	0	46	Ab.
Fische	♓	19. Februar	3	27	Mrg.
Widders	♈	21. März	3	38	Mrg.
Stiers	♉	20. April	4	6	Ab.
Zwillinge	♊	21. Mai	4	24	Ab.
Krebses	♋	22. Juni	0	55	Mrg.
Löwen	♌	23. Juli	11	43	Mrg.
Jungfrau	♍	23. August	0	12	Ab.
Wage	♎	23. Sept.	2	57	Ab.
Skorpions	♏	23. Oktob.	11	13	Ab.
Schützen	♐	22. Nov.	7	42	Ab.
Steinbocks	♑	22. Dec.	8	13	Mrg.

Die Sonne tritt im Jahre 1831 in das Zeichen des

1831.		Monatstage	Uhr	Min.	Tageszeit.
Wassermanns	♒	20. Januar	6	38	Ab.
Fische	♓	19. Februar	9	18	Mrg.
Widders	♈	21. März	9	27	Mrg.
Stiers	♉	20. April	9	53	Ab.
Zwillinge	♊	21. Mai	10	11	Ab.
Krebses	♋	22. Juni	6	44	Mrg.
Löwen	♌	23. Juli	5	34	Ab.
Jungfrau	♍	24. August	0	7	Mrg.
Wage	♎	23. Sept.	8	51	Ab.
Skorpions	♏	24. Oktob.	5	9	Mrg.
Schützen	♐	23. Nov.	1	40	Mrg.
Steinbocks	♑	22. Dec.	2	11	Ab.

Digitized by Google

VIII. Die Mondesphasen oder Mondeslichtgestalten, d. i. der astronomische Eintritt aller 99 Mondesviertel, in den beiden Jahren 1830 und 1831.

Die Sonne Gottes leuchtet Allen — Uns Allen scheint sein milder Mond. — So sieht man Lieb' um Liebe wallen.
Der Mond. — Erdennachbar ohne Wärm' und Licht, — Was wir sind und wo es uns gebricht,
Lehret uns dein wechselnd Angesicht.

Welch ein Unterschied für Reisende bei Nachtszeit, ob der Mond scheint oder nicht! Das hat wohl Jeder erfahren, welcher bekannte Wege in unsern civilisirten Ländern machte. Welche wohlthätige Leuchte, welch ein unschätzbarer Wegweiser wird er erst für Verirrte in Wäldern und Einoden, für Forscher in andern Welttheilen oder für Schiffer auf dem Weltmeere! — Der Mond lehrte uns den ersten Kalender verfassen, unsere Zeit eintheilen und berechnen. — Noch gegenwärtig wird nach dem Monde das Osterfest bestimmt, nach welchem sich wieder alle beweglichen Feste des Jahres richten. — Wegen seiner großen Nähe der Erde hebt er das Wasser und bildet durch die Regelmäßigkeit der Ebbe und Fluth an den Kustengegenden und in den See-Städten eine Art Wasser-Kalender.

1830. (Auf Wiens Meridian.)

Die Mondesviertel 1830.		Eintritt am			Uhr	Minuten	Tageszeit.
☽ Erstes Viertel	Samstag	2.	Jan.	1830.	3	39	Morgens
○ Vollmond	Samstag	9.	—	—	4	38	Morgens
☾ Letztes Viertel	Sonntag	17.	—	—	5	8	Morgens
● Neumond	Sonntag	24.	—	—	6	0	Abends
☽ Erstes Viertel	Sonntag	31.	—	—	11	52	Morgens
○ Vollmond	Sonntag	7.	Febr.	—	8	48	Abends
☾ Letztes Viertel	Dienstag	16.	—	—	1	33	Morgens
● Neumond	Dienstag	23.	—	—	5	41	Morgens
☽ Erstes Viertel	Montag	1.	März	—	9	7	Abends
○ Vollmond	Dienstag	9.	—	—	2	36	Abends
☾ Letztes Viertel	Mittwoch	17.	—	—	6	41	Abends
● Neumond	Mittwoch	24.	—	—	3	49	Abends
☽ Erstes Viertel	Mittwoch	31.	—	—	8	31	Morgens
○ Vollmond	Donnerst.	8.	April	—	8	34	Morgens
☾ Letztes Viertel	Freitag	16.	—	—	7	54	Morgens
● Neumond	Freitag	23.	—	—	0	32	Morgens
☽ Erstes Viertel	Donnerst	29.	—	—	8	59	Abends
○ Vollmond	Samstag	8.	Mai	—	1	8	Morgens
☾ Letztes Viertel	Samstag	15.	—	—	5	23	Abends
● Neumond	Samstag	22.	—	—	8	18	Morgens
☽ Erstes Viertel	Samstag	29.	—	—	11	54	Morgens
○ Vollmond	Sonntag	6.	Juni	—	3	24	Abends
☾ Letztes Viertel	Sonntag	13.	—	—	11	55	Abends
● Neumond	Sonntag	20.	—	—	4	8	Abends
☽ Erstes Viertel	Montag	28.	—	—	4	21	Morgens
○ Vollmond	Dienstag	6.	Juli	—	3	30	Morgens
☾ Letztes Viertel	Dienstag	13.	—	—	4	42	Morgens
● Neumond	Dienstag	20.	—	—	1	19	Morgens
☽ Erstes Viertel	Dienstag	27.	—	—	9	41	Abends
○ Vollmond	Mittwoch	4.	Aug.	—	2	2	Abends
☾ Letztes Viertel	Mittwoch	11.	—	—	9	13	Morgens
● Neumond	Mittwoch	18.	—	—	0	58	Abends
☽ Erstes Viertel	Donnerst.	26.	—	—	3	9	Abends
○ Vollmond	Donnerst	2.	Sept.	—	11	43	Abends
☾ Letztes Viertel	Donnerst	9.	—	—	3	4	Abends
● Neumond	Freitag	17.	—	—	3	34	Morgens
☽ Erstes Viertel	Samstag	25.	—	—	7	58	Morgens
○ Vollmond	Samstag	2.	Oktob.	—	9	2	Morgens
☾ Letztes Viertel	Freitag	8.	—	—	11	37	Abends
● Neumond	Samstag	16.	—	—	8	37	Abends
☽ Erstes Viertel	Sonntag	24.	—	—	11	25	Abends
○ Vollmond	Sonntag	31.	—	—	6	24	Abends
☾ Letztes Viertel	Sonntag	7.	Nov.	—	11	58	Morgens
● Neumond	Montag	15.	—	—	3	1	Abends
☽ Erstes Viertel	Dienstag	23.	—	—	0	50	Abends
○ Vollmond	Dienstag	30.	—	—	4	14	Morgens
☾ Letztes Viertel	Dienstag	7.	Dec.	—	4	21	Morgens
● Neumond	Mittwoch	15.	—	—	9	26	Morgens
☽ Erstes Viertel	Mittwoch	22.	—	—	11	48	Abends
○ Vollmond	Mittwoch	29.	—	—	3	7	Abends

1831.

Die Mondesviertel 1831.		Eintritt am			Uhr	Minuten	Tageszeit
☾ Letztes Viertel	Donnerst	6.	Jän.	1831.	0	0	Morgens
● Neumond	Freitag	14.	—	—	2	4	Morgens
☽ Erstes Viertel	Freitag	21.	—	—	8	34	Abends
○ Vollmond	Freitag	28.	—	—	3	38	Morgens
☾ Letztes Viertel	Freitag	4.	Febr.	—	9	10	Abends
● Neumond	Samstag	12.	—	—	6	4	Abends
☽ Erstes Viertel	Samstag	19.	—	—	4	4	Abends
○ Vollmond	Samstag	26.	—	—	6	55	Abends
☾ Letztes Viertel	Sonntag	6.	März	—	6	16	Abends
● Neumond	Montag	14.	—	—	6	55	Morgens
☽ Erstes Viertel	Sonntag	20.	—	—	11	23	Abends
○ Vollmond	Montag	28.	—	—	9	27	Morgens
☾ Letztes Viertel	Dienstag	5.	April	—	1	8	Abends
● Neumond	Dienstag	12.	—	—	5	5	Abends
☽ Erstes Viertel	Dienstag	19.	—	—	7	33	Morgens
○ Vollmond	Mittwoch	27.	—	—	1	24	Morgens
☾ Letztes Viertel	Donnerst.	5.	Mai	—	4	40	Morgens
● Neumond	Donnerst.	12.	—	—	1	6	Morgens
☽ Erstes Viertel	Mittwoch	18.	—	—	5	18	Abends
○ Vollmond	Donnerst.	26.	—	—	5	0	Abends
☾ Letztes Viertel	Freitag	3.	Juni	—	4	25	Abends
● Neumond	Freitag	10.	—	—	7	57	Morgens
☽ Erstes Viertel	Freitag	17.	—	—	5	5	Morgens
○ Vollmond	Samstag	25.	—	—	8	5	Morgens
☾ Letztes Viertel	Samstag	2.	Juli	—	0	46	Morgens
● Neumond	Samstag	9.	—	—	2	53	Abends
☽ Erstes Viertel	Samstag	16.	—	—	7	8	Abends
○ Vollmond	Sonntag	24.	—	—	10	10	Abends
☾ Letztes Viertel	Montag	1.	Aug.	—	6	47	Morgens
● Neumond	Sonntag	7.	—	—	11	9	Abends
☽ Erstes Viertel	Montag	15.	—	—	11	29	Morgens
○ Vollmond	Dienstag	23.	—	—	11	11	Morgens
☾ Letztes Viertel	Dienstag	30.	—	—	11	55	Morgens
● Neumond	Dienstag	6.	Sept.	—	9	38	Morgens
☽ Erstes Viertel	Mittwoch	14.	—	—	5	47	Morgens
○ Vollmond	Mittwoch	21.	—	—	11	1	Abends
☾ Letztes Viertel	Mittwoch	28.	—	—	5	34	Abends
● Neumond	Mittwoch	5.	Okt.	—	10	49	Abends
☽ Erstes Viertel	Freitag	14.	—	—	1	5	Morgens
○ Vollmond	Freitag	21.	—	—	9	50	Morgens
☾ Letztes Viertel	Freitag	28.	—	—	1	8	Morgens
● Neumond	Freitag	4.	Nov.	—	2	43	Abends
☽ Erstes Viertel	Samstag	12.	—	—	7	51	Abends
○ Vollmond	Samstag	19.	—	—	8	3	Abends
☾ Letztes Viertel	Samstag	26.	—	—	11	33	Morgens
● Neumond	Sonntag	4.	Dec.	—	8	53	Morgens
☽ Erstes Viertel	Montag	12.	—	—	0	27	Abends
○ Vollmond	Montag	19.	—	—	0	16	Morgens
☾ Letztes Viertel	Montag	26.	—	—	1	16	Morgens

Digitized by Google

IX. Der Mondlauf in den Jahren 1830 und 1831.

Der Mond.

1830.	Erd- Nähe	Erd- Fern	Geht durch den Aequator nach Nord	Geht durch den Aequator nach Süd	Größte Abweichung Nord	Größte Abweichung Süd
	am	am	am	am	am	am
Januar	2. 27	15	1. 28	15	8	22
Februar	24	12	25	11	4	18
März	24	11	24	10	3. 30	17
April	21	7	21	7	26	14
Mai	20	5	18	4. 31	24	11
Juni	17	1. 29	14	28	20	7
Juli	13	26	11	25	18	5
August	8	23	8	21	14	1. 28
Septemb.	4	20	4	18	10	25
Oktober	2. 31	17	1. 29	15	8	23
Novemb.	28	13	25	11	4	19
Decemb.	27	11	23	8	1. 29	16

1831.	Erd- Nähe	Erd- Fern	Geht durch den Aequator nach Nord	Geht durch den Aequator nach Süd	Größte Abweichung Nord	Größte Abweichung Süd
	am	am	am	am	am	am
Januar	24	8	19	4	25	12
Februar	18	5	15	1. 28	22	8
März	16	5	15	25	21	8
April	14	1. 29	11	24	17	4
Mai	12	26	9	21	15	1. 29
Juni	9	22	5	18	11	25
Juli	8	20	2. 30	15	9	23
August	4. 31	16	26	11	5	19
Septemb.	25	13	22	8	1. 28	15
Oktober	23	11	20	5	26	13
November	20	8	16	1. 29	22	9
December	19	5	13	26	20	6

Des Mondes

	Aufgang	Culmination	Untergang
Im Neumond	Morgen	Mittag	Abend
Im ersten Viertel	Mittag	Abend	Mitternacht
Im Vollmond	Abend	Mitternacht	Morgen
Im letzten Viertel	Mitternacht	Morgen	Mittag

Im Neumonde ist also der Mond nur bei Tage über unserem Horizonte, und kehrt uns überdieß seine dunkle Seite zu; daher er aus beiden Ursachen die ganze Nacht unsichtbar ist.

Im ersten Viertel scheint er vor Mitternacht in den Abendstunden am westlichen Himmel.

Im Vollmond scheint er die ganze Nacht.

Im letzten Viertel endlich scheint er nach Mitternacht in den Morgenstunden am östlichen Himmel.

X. Konstellationen und andere Sehenswürdigkeiten am Firmamente 1830.

A. Oppositionen oder Gegenscheine (☌ ☉).

Die Sonne kommt im Jahre 1830 mit 8 Planeten in Opposition, nämlich:

mit Saturn am 4. Februar um 0 Uhr 42 Min. Morgens.
mit Pallas am 27. April um 6 Uhr 57 Min. Morgens.
mit Ceres am 1. Mai um 2 Uhr 42 Min. Morgens.
mit Jupiter am 3. Juli um 0 Uhr 54 Min. Abends.
mit Uran am 1. August um 8 Uhr 43 Min. Morgens.
mit Juno am 25. August um 11 Uhr 34 Min. Abends.
mit Mars am 19. Septemb. um 5 Uhr 16 Min. Abds.
mit Vesta am 9. Oktober um 2 Uhr 46 Min. Mgs.

Die Planeten stehen am Tage der Opposition der Sonne gerade gegenüber (d. h. in Beziehung auf die Ekliptik), nämlich um Mitternacht genau im Süden. Im Augenblicke des Vollmondes steht der Mond mit der Sonne in Opposition. Die hieher gehörigen Erklärungen sind im Wanderer 1817, S. 39 abgedruckt.

B. Conjunktionen oder Zusammenkünfte der Planeten mit der Sonne (☌ ☉).

Hinter der Sonne gehen vorüber, oder die Sonne passirt 1830:

der Uran am 26. Jänner um 8 Uhr 44 Min. Abends.
die Venus (unten) am 7. März um 3 Uhr 7 Min. Abds.
der Saturn am 15. August 2 Uhr 30 Min. Morgens.
die Venus (oben) am 21. Dec. um 5 U. 30 M. Mgs.
Jupiter kömmt dieses Jahr nicht zur Sonne.

Merkur hat in diesem Jahre 6 Conjunktionen mit der Sonne, nämlich oben, d. h. hinter der Sonne, in seiner Erdferne, am 22. April, 4. August und 4. December, unten, d. h. vor der Sonne, in seiner Erdnähe, am 12. Februar, 15. Juni und 13. Oktober.

Conjunktion oder Zusammenkunft eines Planeten mit der Sonne: wenn er von der Erde gesehen, an demselben Orte des Himmels wie die Sonne, in Beziehung auf die Ekliptik, erscheint. Im Augenblick des Neumondes hat der Mond seine Zusammenkunft mit der Sonne. Ist Merkur oder Venus zur Zeit der Conjunktion zwischen Sonne und Erde, so heißt dieß die untere Conjunktion; ist die Sonne zwischen ihnen und der Erde, so heißt dieß die obere Conjunktion.

C. Quadraturen oder Geviertscheine (□ ☉.)

In die östliche Quadratur mit der Sonne kommen: Saturn am 2. Mai, Mars am 8. Mai, Jupiter am 2. Oktober, Uran am 30. Oktober. — In die westliche Quadratur kommen: Jupiter am 6. April, — Uran am 1. Mai, — Saturn am 24. November. Sind die Planeten in der östlichen Quadratur, so sind sie Abendsterne, stehen sie aber in der westlichen Quadratur, so sind sie Morgensterne. Sie stehen damals 90 Gr. in der Länge östlich oder westlich, also um den 4. Theil des größten Kreises am Firmamente, von der Sonne ab. (Erklärung im Wanderer 1817, S. 41.)

XI. Stand, Wanderung und Sichtbarkeit der Hauptplaneten im Jahre 1830. *)

(Auf Wiens Parallel-Zirkel und Meridian.)

I. Merkur, der nächste Planet bei der Sonne, kann für die Erdbewohner des Jahres nur in 6 oder 7 verschiedenen Zeit-

*) Man sehe zur Vergleichung den Stand des Sternenhimmels durchs ganze Jahr, welcher unter der Aufschrift: »Himmelskunde,« im Wand. 1822 von S. 182 bis 198 ausführlich gewürdigt, und durch eine große beigelegte Sternkarte erläutert wurde.

Die umständliche Würdigung der Planeten unsers Sonnensystems ist im Wand. 1813, S. 90 bis 98, — Wand. 1815, S. 96 bis 128, — Wand. 1821, S. 50 bis 63, — Wand. 1822, S. 106, dann S. 182, — Wand. 1826, S. 48 bis 57 anzutreffen. Man vergleiche auch das dem Wand. 1827 beigelegte General-Register, welches unter dem betreffenden Planetennamen nachzuschlagen ist.

perioden und jedesmal nur auf kurze Zeit sichtbar seyn, und zwar blos in der Morgen- und Abenddämmerung, da seine größte Abweichung höchstens 28 Grade erreicht. Am Abendhimmel wird er dieses Jahr im tiefen Westen, in der Abenddämmerung, vor und nach dem 27. Jänner, 21. Mai und 17. Sept. am besten sichtbar seyn; am Morgenhimmel ist er vor Aufgang der Sonne vorzüglich zu sehen vor und nach dem 10. März, 6. Juli und 28. Oktober. Merkur ist Morgenstern vom 12. Februar bis 22. April, vom 15. Juni bis 4. August, und vom 13. Okt. bis 4. December. Er ist Abendstern vom 1 Jänner bis 12. Februar, vom 22. April bis 15. Juni, vom 4. August bis 13. Oktober, vom 4. December bis Jahresende. Von der Erde aus gesehen geht er entweder mit der Sonne oder nahe vor oder hinter ihr. Er durchwandert heuer das Sternbild des Schützen bis 10. Jänner, des Steinbocks bis 20. Jänner, des Wassermanns, vor- und rückwärts, bis 28. März, der Fische bis 20. April, des Widders bis 1. Mai, des Stiers bis 28 Mai, der Zwillinge bis 27. Juli, des Krebses bis 6. August, des Löwen bis 25. August, der Jungfrau, vor- und rückwärts, bis 11. November, der Wage bis 25. November, des Scorpions bis 14. December, des Schützen bis Jahresende. Er geht unter den Widderhörnern weg vom 22. bis 25. April, steht unter den Plejaden vom 4. bis 7. Mai, bei Alderaran am 10. Mai, bei Castor und Pollux um den 24. und 25. Juli, bei Präsepe am 1. August, bei Regulus am 13. August, bei Spika, vor und rückwärts gehend, am 19. September, 10. Oktober und 1. November, bei Zubeneschemali am 16. November, über Antares am 1. December. Merkur übereilt die Vesta am 8. Jänner, den Uran am 13. Jänner, die Venus am 21. März, den Saturn am 9. August, die Venus am 21. Oktober und 20. November, vor- und rückwärts laufend. Der Mond geht an dem Merkur vorüber am 20. Jänner, 21. Februar, 22. März, 25. April, 25. Mai, 20 Juni, 18. Juli, 19. August, 19 September, 16. Oktober, 14. November, 16. December. Merkur geht durch den Aequator nach Norden am 8. April, nach Süden am 31. August, hat am 20. Mai die größte nördliche Abweichung, von 23 Grad 22 Minuten; am 18. December die südlichste, von 25 Grad 25 Minuten; die Milchstraße passirt er nördlich vom 20. Mai bis 15. Juli, vor- und rückwärts, südlich vom 5. bis 20. December. Merkur geht rückwärts vom 2. bis 24. Februar, vom 3. bis 27. Juni, vom 30. September bis 21. Oktober. Merkur kommt mit der Sonne heuer 6 Mal zusammen, nämlich oben am 22. April, 4. August, 4. December, dann unten am 12. Februar, 16. Juni, 13. Oktober. Die größten östlichen Ausweichungen, als Abendstern, hat Merkur am 27. Jänner (18 Grad 24 Min.), 21. Mai (22. Gr. 32 Min.), 17. September (20 Gr. 29 Min.), die größten westlichen Ausweichungen, als Morgenstern, hat er am 10. März (27 Gr. 30 Min.), am 8. Juli (26 Gr. 29 Min.), am 28. Oktober (18 Gr. 37 Min.) Merkur steht in der Sonnennähe am 31. Jänner, 29 April, 26. Juli, 22 Oktober; in der Sonnenferne am 16. März, 12. Juni, 8. September, 5. December. Er kömmt in seinen aufsteigenden Knoten am 26. Jänner, 24. April, 21. Juli, 17. Oktober; in dem absteigenden Knoten steht er am 6. März, 2. Juni, 29. August und 25. November. Vom Merkur, so wie von allen übrigen Planeten ist das General-Register, welches dem Wanderer 1827 beigelegt ist, nachzulesen.

---

2. **Venus**, die Königin der Gestirne am Firmamente, ist bis 7. März Abendstern, dann bis 21. Dezember Morgenstern, ferner bis 3. Oktober 1831 wiederholt Abendstern. Zu Anfang des Jahres 1830 glänzt Venus im Sternbilde des Wassermanns ausgezeichnet als Abendstern; um den 15. Jänner hat sie ihren größten Glanz, und geht erst nach 3 Uhr Abends unter (am 27. Jänner geht der 3 Tage alte sichelförmige Mond ganz nahe neben Venus hin). Nach der Hälfte des Februars nahet sich Venus schnell der Sonne, und wird zu Anfang März in ihren Abendstrahlen unsichtbar. Am 7. März geht sie zwischen der Erde und Sonne hin, und erscheint gegen Ende März schon wieder als Morgenstern früh am Osthimmel; ihre Unsichtbarkeit in der Erdnähe dauert nur kurze Zeit; in den Frühlingsmonaten ist sie eine Zierde des Morgenhimmels, hat um den 25. April ihren größten Glanz, und ferner am 19. Mai ihre größte westl. Ausweichung von der Sonne (46 Gr.), da sie in der Nähe des Aequators, im Sternbilde der Fische, steht. Den ganzen Sommer und Herbst hindurch ist sie glanzvoller Morgenstern, da sie sie mit der Morgendämmerung zugleich im Osten aufsteigt. Zu Ende November verschwindet sie allmälig in den Morgenstrahlen der Sonne, und geht am 21. December hinter der Sonne weg. Als treue Geführtin der Sonne durchwandert heuer Venus die Thierkreissternbilder in folgender Ordnung: Den Wassermann bis 22. Jänner, die Fische, vor- und rückwärts gehend, bis 1. Juni, den Widder bis 25. Juni, den Stier bis 27. Juli, die Zwillinge bis 18. August, den Krebs bis 4. September, den Löwen bis 3. Oktober, die Jungfrau bis 8. November, die Wage bis 20. November, den Scorpion bis 20. December, den Schützen bis Jahresende. Venus geht rückwärts vom 12. Februar bis 26. März; sie geht unter den Widderhörnern weg vom 7. bis 14. Juni, unter den Plejaden vom 1. bis 6. Juli, steht bei Alderaran am 10. Juli, unter Castor und Pollux vom 13. bis 18. August, bei Regulus, dem hellsten Löwensterne, steht sie um den 13. September, bei Spika am 27. Oktober, bei Antares um den 1. December. Dem Merkur begegnet sie am 21. März, 21. Oktober und 20. November; am 12. September übereilt sie den Saturn. — Der Mond geht von Osten nach Westen zu an der Venus vorüber am 27. Januar, 24. Februar, 22. März, 19. April, 19. Mai (ausgezeichnet), 17. Juni, 16. Juli, 13. August, 14. September 13. Oktober, 14. November, 13. December.

Am 13. Oktober wird Venus den Tag vor dem Neulichte am Morgenhimmel vom Monde bedeckt. Eintritt der Venus, an der östlichen und beleuchteten Seite des Mondes, um 5 Uhr 52 Minuten Wiener mittlere Zeit. Austritt aus der dunkeln und westlichen Mondseite um 6 Uhr 47 Minuten. Diese interessante Bedeckung wird also gegen 55 Minuten dauern, und gehört unter die sehenswürdigsten Erscheinungen am Firmamente. — Venus geht durch den Aequator nach Norden am 1. Februar und 9 Mai, nach Süden am 17. März und 14. Oktober, hat am 2. August die größte nördliche, am 24. December die größte südliche Abweichung; sie passirt die Milchstraße nördlich vom 22. Juli bis 1. August, südlich vom 9. bis 24. December.

Venus kommt in die Sonnennähe am 12. Februar und 25. September, in die Sonnenferne am 4. Juni. In ihrem aufsteigenden Knoten steht Venus am 10. Jänner und 22. August, in ihrem absteigenden am 1. Mai und 12. December; die größte heliocentrische Breite hat Venus nördlich am 6. März und 17. Oktober, südlich am 27. Juni. Hieher Gehöriges weiset das erwähnte General-Register unter dem Nachschlagworte Venus nach. Besonders ist Wand. 1822, S. 39, und Wand. 1826, S. 52 nachzulesen.

---

3. **Mars** ist zu Anfang des Jahres Morgenstern, und geht im Januar und Februar zwischen 3 und 4 Uhr Morgens auf, und so immer früher, bis er in der Junimitte um Mitternacht am Osthimmel erscheint. In den folgenden Monaten geht er schon vor Mitternacht auf, so daß er am 10. September der Sonne gegenüber steht, nämlich bei Sonnenuntergang aufgeht; in den letzten Monaten des Jahres ist blos sein Untergang sichtbar, wo er Abends am Süd- oder Westhimmel erscheinen wird. Im Oktober wird er vor und nach 3 Uhr, im November gegen 2 Uhr und im December vor und nach 1 Uhr Morgens untergehen. Mars durchwandert heuer folgende Thierkreis-Sternbilder: die Wage bis 7. Jänner, den Skorpion bis 22. Februar, den Schützen bis 10. April, den Steinbock bis 19. Mai, den Wassermann bis 25. Juni, die Fische, vor- und rückwärts, bis Jahresende. Mars passirt am 24. Jänner den Antares, kömmt am 1. März in seinen tiefsten Stand und wandert in der südlichen Himmelshalbkugel fort, bis er am 3. December den Aequator nach Norden passirt. Mars geht rückwärts vom 18. August bis 21. Oktober. Er begegnet dem Jupiter am 19. März, dem Uran am 27. April, geht durch die Milchstraße südlich vom 1. Februar bis 8. März. Der Mond geht an dem Mars vorüber am 20. Jänner, 18. Februar, 19. März, 17. April, 15. Mai, 13. Juni, 11. Juli, 8. August, 4. September, 1. und 28. Oktober, 25. November, 23. December. Mars kommt in die östliche Quadratur am 8. Mai, hat am 21. Juli die größte heliocentrische Breite südlich, steht am 13. August in der Sonnennähe, kömmt am 13. Februar in seinen absteigenden, am 10. December in seinen aufsteigenden Knoten.

---

4. **Ceres, Pallas, Juno, Vesta**, wandern alle ihre Bahn zwischen Mars und Jupiter. Sie sind nur dem bewaffneten, Ceres und Vesta doch bisweilen auch dem freien, doch scharfen Auge sichtbar. (Hieher Gehöriges ist im Wand. 1820 S. 48, Wand. 1822, S. 44 nachzulesen.) Der Stand aller dieser vier kleinsten Planeten hat für Nichtastronomen wenig Interesse, daher nur folgende kurze Andeutung:

Pallas hat am 27. April, — Ceres am 1. Mai, — Juno am 25. August, — Vesta am 9. Oktober Opposition, d. h. sie stehen damals der Sonne gegenüber.

Vesta steht im Sternbilde des Steinbocks bis 8. Jänner, durchwandert den Wassermann bis 25. Februar, die Fische bis 9. April, den Widder, vor- und rückwärts, bis Ende des Jahres.

Pallas geht im Sternbilde des Skorpions vom Anfang des Jahres vor- und rückwärts bis 25. September, im Schützen bis 23. December, im Steinbock bis Jahresende.

Ceres geht im Sternbilde der Jungfrau, vorwärts, bis 5. Jänner, dann in der Wage, vor- und rückwärts, bis 1. Juni, tritt nochmals in die Jungfrau zurück, in welcher sie vom 1. Juni bis 15. Juli rück- und vorwärts wandert, kömmt nochmals in die Wage (am 15. Juli) und durchwandert sie bis 5. Oktober, den Skorpion bis 16. December, den Schützen bis Jahresende.

Juno wandert in dem Sternbilde des Schützen vom Anfang des Jahres bis 13. Februar, im Steinbock bis 3. April, im Wassermann bis 24. December, in den Fischen bis Jahresende.

---

5. Jupiter ist vom Anfange des Jahres bis 5. Juli, wo er der Sonne gegenüber steht, Morgenstern und dann bis 20. Jänner 1831, wo er neben der Sonne vorüber geht, Abendstern; er wird also fast das ganze Jahr, nämlich vom 18. Jänner bis 20. December, sichtbar seyn, da er dieses Jahr nicht zur Sonne kömmt, und seine Opposition nur drei Tage nach der Jahresmitte fällt; er kömmt im Januar, im südlichen Arm der Milchstraße, in seinen tiefsten Stand am Firmamente, an den Gränzen des Skorpions und Schützen, und verläßt dann durchs ganze Jahr das niedere Sternbild des Schützen nicht, in welchem er vom 6. Mai bis 5. September rückwärts geht, und am 9. September 25 Grad 28 Minuten südliche Abweichung hat. Er wird übereilt vom Mars am 19. März, vom Merkur am 31. December, kömmt am 6. April in die westliche, am 2. Oktober in die östliche Quadratur. Der Mond wandert den Jupiter vorüber am 22. Jänner, 19. Februar, 18. März, 15. April, 12. Mai, 8. Juni, 5. Juli, 2. und 29. August, 25. September, 23. Oktober, 20. November, 17. December. Jupiter wird um den 10. Jänner in den Morgenstrahlen sichtbar, und geht Ende Februar gegen 4 Uhr, in der Mitte März um 3 Uhr, Anfangs April gegen 2 Uhr, nach dem 20. April um 1 Uhr Morgens auf. Um den 10. Mai geht er um Mitternacht, um den 25. Mai um 11 Uhr, um den 7. Juni um 10 Uhr, um den 21. Juni um 9 Uhr, und so täglich um 3 oder 4 Minuten früher auf, steht am 5. Juli in Opposition mit der Sonne, glänzt dann in den Vormitternachtsstunden am Osthimmel, in den Morgenstunden am Westhimmel, und geht Morgens sichtbar unter, nämlich am 1. August um 2 Uhr, am 16. August um 1 Uhr Morgens; am 1. September geht er um Mitternacht unter, am 17. September um 11 Uhr, am 5. Oktober um 10 Uhr, am 25. Oktober um 9 Uhr, am 13. November um 8 Uhr Abends; und dann immer früher unter, bis er um den 20. December in der Abenddämmerung gänzlich unsichtbar wird. — Viel verschiedene Andeutungen über Jupiter weiset das erwähnte Generalregister nach.

---

6. Saturn steht am 4. Februar der Sonne gegenüber, und zwar im Sternbilde des Krebses, zwischen Regulus, Castor und Pollux, westlich vom Regulus hoch am Himmel. Er steht dann Abends im Osten und Morgens im Westen, geht alle Tage gegen 5 Minuten früher auf und früher unter; er nahet sich immer mehr dem Regulus, den er um den 27. September vorüber geht. Im höchsten Sommer wird er unsichtbar, und passirt am 15. August die Sonne. Im Oktober wird er in der Morgendämmerung wieder sichtbar; in den letzten Monaten des Jahres wird er westlich vom Regulus glänzen, und sich immer weiter östlich von demselben entfernen. — Saturn wird übereilt vom Merkur am 9. August, von der Venus am 12. September.

Der Mond geht am Saturn vorüber, am 11. Jänner, 7. Februar, 6. März, 2. und 29. April, 27. Mai, 24. Juni, 21. Juli, 17. August, 14. September, 11. Oktober, 8. November, 6. December; er geht vom Anfang des Jahres bis 12. April rückwärts, steht am 2. Mai in der östlichen, am 24. November in der westlichen Quadratur; im Januar und Februar geht er am frühen Abend in Osten auf, und am Morgen in Westen unter. Opposition am 4. Februar. — Sichtbar unter geht er Ende Februar um 6 Uhr Morgens, in der Mitte März um 5 Uhr, Anfang April um 4 Uhr, in der Mitte April um 3 Uhr, Anfang Mai um 2 Uhr, nach der Mitte Mai um 1 Uhr Morgens, Anfangs Juni geht er um Mitternacht, nach der Mitte Juni um 11 Uhr, Anfangs Juli um 10 Uhr Abends, und so immer früher unter, bis er in der Abenddämmerung unsichtbar wird, da er am 15. August die Sonne vorübergeht. Im September wird er in der Morgendämmerung sichtbar, und geht dann früher als die Sonne auf, nämlich Anfang Oktober um 2 Uhr, gegen Ende Oktober um 1 Uhr Morgens, um den 10. November geht er um Mitternacht auf, gegen Ende November um 11 Uhr, um den 10. December um 10 Uhr, um Weihnachten um 9 Uhr Abends, und so immer früher auf, so daß er am 17. Februar 1831 der Sonne gegenüber steht, und die ganze Nacht sichtbar ist.

---

7. Uran steht das ganze Jahr im Sternbilde des Steinbocks, an den Gränzen des Schützen, tief unter Athair im Adler, er ist also selbst im Mittagskreise nur niedrig am Firmamente zu sehen, und hat überhaupt nur ein schwaches Licht; er ist zu Anfang des Jahres unsichtbar, da er am 26. Januar mit der Sonne in Conjunktion steht; er ist bis 1. August Morgenstern und ferner bis Jahresende Abendstern; der Mond geht einige Tage nach seiner südlichsten Abweichung am Uran vorüber, und zwar am 14. Jänner, 21. Februar, 20. März, 17. April, 14. Mai, 11. Juni, 7. Juli, 4. und 31. August, 28. September, 25. Oktober, 21. November, 18. December. Uran wird übereilt von Merkur am 13. Jänner, vom Mars am 27. April, er geht rückwärts vom 16. Mai bis 15 Oktober. — Erst im Februar wird er in der Morgendämmerung sichtbar, und geht in den Morgenstunden auf, nämlich um den 22. Februar um 6 Uhr, am 9. März um 5 Uhr, am 26. März um 4 Uhr, am 14. April um 3 Uhr, am 20. April um 2 Uhr, am 16. Mai um 1 Uhr Morgens, am 31. Mai geht er um Mitternacht, ferner am 14. Juni um 11 Uhr, am 27. Juni um 10 Uhr, am 11. Juli um 9 Uhr Abends auf. Er steht am 1. August der Sonne gegenüber, und um Mitternacht genau im Mittagskreise; er wird dann Abendstern, steht Abends schon am Südosthimmel, und geht in den Frühstunden sichtbar unter, nämlich am 6. September um 2 Uhr, am 21. September um 1 Uhr, am 7. Oktober um Mitternacht. In den Spät-Herbst-Monaten steht Uran Abends am Südwesthimmel, und geht am 25. Oktober um 11 Uhr, am 9. November um 10 Uhr, am 25. November um 9 Uhr, am 9. December um 8 Uhr, am 24. December um 7 Uhr Abends unter, da er in der Abenddämmerung unsichtbar wird, indem er am 31. Jänner 1831 wieder zur Sonne kömmt. Hieher Gehöriges weiset das erwähnte General-Register nach, welches unter dem betreffenden Planeten nachzuschlagen ist.

XII. Planeten-Ereignisse 1830, nach veränderter Darstellung.

1. Die Wanderschaft der Planeten in den 12. Sternbildern des Thierkreises.

Im Sternbilde

des Widders geht Vesta vom 9. April, vor- und rückwärts, bis Ende des Jahres, läuft Merkur vom 20. April bis 1. Mai, Venus vom 1. bis 25. Juni.

des Stiers geht Merkur vom 1. bis 28. Mai, — Venus vom 25. Juni bis zum 27. Juli.

der Zwillinge läuft Merkur vom 28. Mai, vor- und rückwärts, bis 27. Juli; — geht Venus vom 27. Juli bis 18. August.

des Krebses geht Merkur vom 27. Juli bis 6. August, — Venus vom 18. August bis 4. September.

des Löwen geht Saturn, vor- und rückwärts, das ganze Jahr, — läuft Merkur vom 6. bis 25. August, — Venus vom 4. September bis 3. Oktober.

der Jungfrau geht Ceres, vorwärts, bis 5. Jänner, rückwärts vom 1. Juni bis 15. Juli, — Merkur vom 25. Au-

Digitized by Google

gust, vor- und rückwärts, bis 11. November, Venus vom 3. Oktober bis 8. November.

der Wage geht Mars bis 7. Jänner, Ceres vom 5. Jänner bis 1. Juni, dann vom 15. Juli bis 5. Oktober, Venus vom 8. bis 26. November, — Merkur vom 11. bis 25. November.

des Skorpions geht Pallas vom Anfang des Jahres, vor- und rückwärts, bis 25. September, Mars vom 7. Jänner bis 22. Februar; Ceres vom 5. Oktober bis 16. December; Merkur vom 25. November bis 14. December, — Venus vom 26. November bis 20. December.

des Schützen geht Jupiter, vor- und rückwärts, vom Anfang bis Ende des Jahres, — Merkur bis 10. Jänner, und dann vom 14. December bis Jahresende, — Juno vom Anfang des Jahres bis 15. Februar, — Mars vom 22. Februar bis 10. April, — Pallas vom 25. September bis 23. December, — Ceres vom 16. December bis Jahresende, — Venus vom 20. December bis Ende des Jahres.

des Steinbocks steht Uran das ganze Jahr, (von Mitte Mai bis Mitte Oktober rückwärts gehend,) — geht Vesta vom 1. bis 8. Jänner, — Merkur vom 10. bis 26. Jänner, — Juno vom 15. Februar bis 3. April, — Mars vom 10. April bis 10. Mai, — Pallas vom 23. December bis Jahresende.

des Wassermanns geht Venus vom Anfang des Jahres bis 22. Jänner, — Vesta vom 8. Jänner bis 25. Februar, — Merkur vom 26. Jänner, vor- und rückwärts, bis 28. März, — Mars vom 19. Mai bis 25. Juni, — wandert Juno vom 3. April bis 24. December.

der Fische geht Venus vom 22. Jänner, vor- und rückwärts, bis 1. Juni, — Vesta vom 25. Februar bis 9. April, — Juno vom 24. December bis Jahresende, — Merkur vom 28. März bis 20. April, — Mars vom 25. Juni, vor- und rückwärts, bis Ende des Jahres.

2. Die Planeten gehen am Sternenhimmel rückwärts 1830. Wann?

In den Tagen vor und nach ihrer Opposition sind die obern Planeten rückgängig, d. h. sie rücken damals von Osten nach Westen am Firmamente fort, die untern Planeten hingegen sind rückgängig vor und nach ihrer untern Zusammenkunft mit der Sonne.

Uran geht rückwärts vom 16. Mai bis 15. Oktober, (Opposition am 6. August.)

Saturn ist vom Anfang des Jahres im Rücklauf bis zum 12. April, (Opposition am 7. Februar); wird wieder rückläufig am 14. December.

Jupiter ist den 6. Mai rückläufig bis 5. September; (Opposition am 5. Juli.)

Ceres wird rückläufig vom 13. März bis 23. Juni, (Opposition am 1. Mai.)

Pallas ist rückläufig vom 19. März bis zum 25. Juni. (Opposition den 6. Mai.)

Juno ist rückläufig vom 11. Juli bis 7. Oktober, (Opposition den 25. August.)

Vesta ist im Rücklauf vom 24. August bis zum 28. November, (Opposition am 8. Oktober.)

Mars geht rückwärts vom 18. August bis 21. Oktober, (Opposition am 19. September.)

Venus ist vom 12. Februar rückläufig bis zum 26. März. (Untere Conjunktion am 6. März.)

Merkur ist rückläufig vom 2. bis 24. Februar, (untere Conjunktion am 13. Februar), dann vom 3. bis 27. Juni, (untere Conjunktion am 17 Juni), — dann vom 30. September bis 21. Oktober, (untere Conjunktion am 11. Oktober).

3. Welche Planeten passiren den Aequator und die Milchstraße und wann?

A. Den Aequator passirt 1830:

Merkur am 8. April nach Norden, am 31. August nach Süden.

Venus am 1. Februar nach Norden, am 17. März nach Süden, am 9. Mai nach Norden, am 14. Oktober nach Süden.

Mars am 3. December nach Norden.

Vesta am 9. Juli nach Norden, am 14. August nach Süden.

Juno am 17. Juni nach Norden, am 25. Juli nach Süden.

Pallas am 21. Jänner nach Norden.

Ceres steht das ganze Jahr in der südlichen Himmelshalbkugel.

Jupiter stieg am 24. Oktober 1826 durch den Aequator nach Süden hinab, und kommt im Januar dieses Jahres in seinen tiefsten Stand, im südlichen Arm der Milchstraße, an den Gränzen des Scorpions und Schützen.

Saturn wird erst im Jahre 1835 aus der nördlichen in die südliche Himmelshalbkugel hinabsteigen.

B. Die Milchstraße passirt:

Nördlich:

Venus vom 22. Juli bis 1. August.

Merkur vom 20. Mai bis 15. Juli, vor- u. rückwärts.

Südlich:

Jupiter vom Anfang Jänner bis 3. Februar.

Venus vom 9. bis 28. December.

Mars vom 1. Februar bis 8. März.

Merkur vom 5. bis 20. December.

Ceres vom 18. November bis Jahresende.

Pallas vom 15. November bis Jahresende.

4. Die größten nördlichen und südlichen Abweichungen der Planeten 1830.

Die große Abweichung hat:

Merkur am 6. Jänner südlich (23 Gr. 33 Min.), — am 20. Mai nordlich (25 Gr. 22 Min.) — am 18. December südlich (23 Gr. 25 Min.).

Venus am 1. Jänner südlich (13 Gr. 36 Min.), — am 2. August nordlich (22 Gr. 19 Min.), am 24. December südlich (23 Gr. 53 Min.).

Mars am 1. März südlich (23 Gr. 40 Min.)

Vesta am 1. Jänner südlich (22 Gr. 51. Min.)

Juno am 1. Jänner südlich (13 Gr. 47. Min.)

Pallas am 28. Mai nordlich (25 Gr. 51 Min.), — am 31. December südlich (24 Gr. 49 Min.)

Jupiter am 9. September südlich (23 Gr. 28 Min.)

Saturn am 10. April nördlich (18 Gr. 28 Min.)

Uran hat durch das ganze Jahr etwas über 19 Grade südliche Abweichung.

XIII. Die Planeten begegnen 1830 ausgezeichneten Fixsternen und Sternhaufen. — Wann?

Merkur geht unter den Widderhörnern weg vom 22. bis 25. April, steht unter den Plejaden vom 4. bis 7. Mai, bei Aldebaran am 10. Mai, — bei Castor und Pollux am 24. und 25. Juli, bei Präsepe am 1. August. — bei Regulus am 13. August, — bei Spika am 19. September, 10. Oktober und 1. November, — bei Zubeneschemali am 16. November, — bei Antares am 1. December.

Venus passirt die Widderhörner (unten) vom 7. bis 14. Juni, — die Plejaden (unten) vom 1. bis 6. Juli, — den Aldebaran (oben) am 10. Juli, — Castor und Pollux (unten) vom 13. bis 18. August, — Regulus (oben) am 13. September, die Spika am 27. Oktober, — Zubeneschemali am 15. November, — Antares am 1. December.

Mars passirt am 24. Jänner den Antares, kömmt am 1. März in seinen tiefsten Stand, steht dann im April tief unter Athair, und geht dann vor- und rückwärts, bis er Ende des Jahres in der Mitte des Sternbildes der Fische erscheint.

Jupiter kömmt im Jänner in seinen tiefsten Stand, an den Gränzen des Skorpions und Schützen, wo er das ganze Jahr in dem südlichen Arme der Milchstraße vor- und rückwärts geht.

Saturn steht vom Anfang des Jahres bis im Oktober zwischen Präsepe im Krebs und Regulus im Löwen, also noch ziemlich hoch am Himmel; im September und Oktober steht er dem Regulus sehr nahe, den er zugleich um den 27. September vorüber geht; in den letzten Monaten des Jahres wird er östlich vom Regulus glänzen, und sich immer weiter gegen Osten hin von demselben entfernen.

Uran wird das ganze Jahr im Sternbilde des Steinbocks sich ganz langsam vor- und rückwärts bewegen.

XIV. Zusammenkünfte der Planeten untereinander im Jahre 1830.

Venus, die Königin der Gestirne am Firmamente, übereilt in ihrem schnellen Laufe von Westen gegen Osten den Merkur am 21. März, 21. Oktober und 20. November, vor- und rückwärts, den Saturn am 12. September.

Jupiter wird übereilt vom Mars am 19. März, vom Merkur am 31. December.

Mars begegnet den Jupiter am 19. März, den Uran am 27. April.

Saturn wird übereilt von Merkur am 9. August, von der Venus am 12. September.

Uran wird übereilt vom Merkur am 13. Jänner, vom Mars am 27. April.

Merkur übereilt die Vesta am 8. Jänner, den Uran am 13. Jänner, die Venus am 21. März, 21. Oktober und 20. November, den Saturn am 9. August, die Ceres am 14. December, den Jupiter am 31. December.

Diese Zusammenkünfte, jene mit der Sonne nicht gerechnet, fallen daher am 8. Jänner (Merkur Vesta), — am 13. Januar (Uran Merkur), — am 19. März (Jupiter Mars), — am 21. März (Venus Merkur), — am 27. April (Uran Mars), — am 9. August (Saturn Merkur), — am 12. September (Saturn Venus), — am 21. Oktober (Venus Merkur), — am 20. November (Venus Merkur), — am 14. December (Merkur Ceres), — am 31. December (Jupiter Merkur).

XV. Der Mond wandert im Jahre 1830 unter andern z. B. folgende der interessantesten Fixsterne und Sternhaufen vorbei:

Der Mond geht an den Widderhörnern vorüber am 3. und 30. Jänner, 26. Februar, 25. März, 22. April, 19. Mai, 16. Juni, 13. Juli, 9. August, 6. September, 30. Oktober, 27. November, 24. December.

Der Mond geht an den Plejaden, der Glucknenne, oder dem sogenannten Siebengestirn im Stier vorüber, am 4. und 31. Jänner, 28. Februar, 27. März, 23. April, 21. Mai, 17. Juni, 14. August, 11. September, 7. Oktober, 4. November, 1. und 29. December.

Am nächsten oder folgenden Tage, etwa 16 bis 18 Stunden später, nachdem der Mond die Plejaden passirt hat, geht er neben Aldebaran, dem hellsten Stern im Stier, weg, nämlich am 6. Jänner, 1. und 28. Februar, 29. März, 24. April, 22. Mai, 18. Juni, 16. Juli, 12. August, 8. September, 5. Oktober, 2. und 30. November und 27. December. (Der Mond wird während dieser Vorübergänge den Aldebaran bedecken, am 6. Januar, 22. Mai, 16. Juli, 30. November.)

Der Mond geht unter Castor und Pollux, den hellsten Zwillingssternen, weg, am 8. Jänner, 5. Februar, 4. und 31. März, 28. April, 25. Mai, 22. Juni, 19. Juli, 15. August, 11. September, 9. Oktober, 5. November, 2. und 30. December.

Der Mond passirt die Präsepe im Krebs, am 10. Jänner, 6. Februar, 5. März, 2. und 29. April, 26. Mai, 23. Juni, 20. Juli, 16. August, 13. September, 10. Oktober, 6. November, 4. und 31. December.

Der Mond begegnet dem Regulus, dem hellsten Stern im Löwen, am 12. Jänner, 8. Februar, 7. März, 3. April, 1. und 28. Mai, 24. Juni, 22. Juli, 18. August, 14. September, 12. Oktober, 8. November, 5. December.

Der Mond geht an der Spika (Kornähre oder Halmen-Jungfrau), dem hellsten Stern in der Jungfrau, vorüber, am 16. Jänner, 13. Februar, 12. März, 8. April, 6. Mai, 2. und 29. Juni, 26. Juli, 23. August, 19. September, 16. Oktober, 12. November, 10. December.

Der Mond geht bei Zubenelschemali, dem hellsten Stern in der Wage, vorüber, am 18. Jänner, 14. Februar, 14. März, 10. April, 7. Mai, 3. Juni, 1. und 28. Juli, 24. August, 21. September, 18. Oktober, 14. Novemb. u. 11. Decemb.

Der Mond geht nördlich über Antares, dem hellsten Stern im Skorpion (in den Tagen seines niedrigsten Standes im Meridian), vorüber, am 20. Jänner, 16. Februar, 16. März, 12. April, 9. Mai, 5. Juni, 3. und 30. Juli, 26. August, 23. September, 20. Oktober, 16. November und 14. December.

XVI. Der Mond begegnet oder übereilt von Westen gegen Osten die Planeten jeden Monat, nämlich in den Jahren 1830 und 1831.

Im Jahre 1830.

Im Jahre 1830	☉ die Sonne	☿ Merkur	♀ Venus	♂ Mars	♃ Jupiter	♄ Saturn	♅ Uran
Im	am	am	am	am	am	am	am
Januar	24	26	27	20	22	11	24
Februar	23	21	24	18	19	7	21
März	24	22	22	19	18	6	20
April	23	23	19	17	15	2.29	17
Mai	22	23	19	15	12	27	14
Juni	20	20	17	13	8	24	11
Juli	20	18	16	11	5	21	7
August	18	19	15	8	2.29	17	4.31
Septemb.	17	19	14	4	25	14	28
Oktober	16	16	15	1.28	23	11	25
Novemb.	15	14	14	25	20	8	21
Decemb.	15	16	15	23	17	6	18

Im Jahre 1831.

Im Jahre 1831	☉ die Sonne	☿ Merkur	♀ Venus	♂ Mars	♃ Jupiter	♄ Saturn	♅ Uran
Im	am	am	am	am	am	am	am
Januar	13	11	14	20	14	2.20	17
Februar	12	10	13	18	11	25	14
März	14	12	15	18	11	25	11
April	12	12	11	19	8	21	7
Mai	12	12	14	14	5	18	4
Juni	10	9	13	12	1.29	14	1.28
Juli	9	8	13	10	26	12	25
August	7	8	12	10	22	8	21
Septemb.	6	7	9	6	18	5	18
Oktober	5	4	5	5	15	5.30	15
Novemb.	4	3	1.29	3	12	27	12
Decemb.	4	5	29	1.30	9	24	9

Digitized by Google

XVII. Sichtbare Sternbedeckungen vom Monde im Jahre 1830.

Unter andern sind sichtbare Sternbedeckungen vom Monde bis zu Sternen 5 — 6 Größe.

Der Mond bedeckt 1830	Eintritt Uhr Min.	Austritt Uhr Min.	Dauer der Bedeckung St.	M.	Größe
2. Januar μ in Fischen	8 16 Abends	9 26 Abends	1	10	5
6. — (99) im Stier	2 29 Morgens	3 21 Morgens	—	52	5 6
6. — Aldebaran im Stier	4 47 Morgens	5 30 Morgens	—	43	1
13. — τ im Löwen	11 19 Abends	0 20 Morgens	1	1	4
30. — ξ 1 im Wallfisch	9 15 Abends	0, 8 v. € Rand			5
7. Februar ξ im Löwen	8 35 Abends	9 47 Abends	1	12	5
16. — 49 in der Wage	4 43 Morgens	5 56 Morgens	1	13	5 6
31. März u in Zwillingen	9 56 Abends	10 52 Abends	—	56	5 6
11. — Θ in der Jungfrau	8 5 Abends	9 1 Abends	—	56	4 5
15. — η in der Wage	4 18 Morgens	5 40 Morgens	1	22	4 5
28. — Θ 1 im Stier	8 31 Abends	9 30 Abends	—	59	5
28. — Θ 2 im Stier	8 35 Abends	9 27 Abends	—	52	5 6
28. — (99) im Stier	9 30 Abends	10 14 Abends	—	44	5 6
5. April τ im Löwen	8 35 Abends	9 53 Abends	1	18	4
8. — Θ in der Jungfrau	4 47 Morgens	0'3 vom € Rand			4 5
2. Mai 48 im Löwen	0 28 Morgens	1 27 Morgens	—	59	5 6
6. — $\varkappa$ in der Jungfrau	5 30 Abends	6 26 Abends	—	56	4
22. — Aldebaran im Stier	8 3 Abends	8 27 Abends	—	24	1
24. — u in Zwillingen	10 1 Abends	10 49 Abends	—	48	5 6
3. Juni $\varkappa$ in der Jungfrau	2 13 Morgens	3 11 Morgens	—	58	4
4. — η in der Wage	11 5 Abends	0 8 Morgens	1	3	4 5
9. — d im Schützen	0 40 Morgens	1 53 Morgens	1	13	5
13. — λ im Wassermann	0 19 Morgens	1 14 Morgens	—	55	4
29. — Θ in der Jungfrau	0 40 Morgens	1 26 Morgens	—	40	4 5
16. Juli γ im Stier	4 37 Morgens	5 38 Morgens	1	1	3 4
16. — Aldebaran im Stier	1 16 Abends	1 47 Abends	—	31	1
6. August Φ im Wassermann	10 39 Abends	1'3 von € Rand			5
25. — γ in der Wage	7 39 Abends	0' 6 von € Rand			4 5
5. September γ in Fischen	9 37 Abends	10 20 Abends	—	43	5
7. — μ im Wallfisch	0 39 Morgens	1 14 Morgens	—	35	4
7. — f im Stier	9 18 Abends	9 42 Abends	—	24	5 6
8. — σ2 im Stier	11 43 Abends	0 37 Morgens	—	53	5 6
8. — σ1 im Stier	11 46 Abends	0 23 Morgens	—	37	5 6
11. — 26u in Zwillingen	3 7 Morgens	4 5 Morgens	—	58	5 6
5. Oktober γ im Stier	11 26 Abends	0 15 Morgens	—	49	3 4
6. — 71 im Stier	2 36 Morgens	3 20 Morgens	—	44	5 6
6. — Θ1 im Stier	3 41 Morgens	4 54 Morgens	1	13	5
6. — Θ2 im Stier	3 43 Morgens	4 52 Morgens	1	9	5 6
6. — (99) im Stier	4 53 Morgens	5 53 Morgens	1	—	5 6
12. — A im Löwen	5 49 Morgens	6 47 Morgens	—	58	5
18. — Venus	5 52 Morgens	6 47 Morgens	—	55	
20. — m im Scorpion	5 38 Abends	6 28 Abends	—	50	5
23. — d im Schützen	6 46 Abends	8 2 Abends	1	16	5
30. — γ in Fischen	6 30 Abends	7 5 Abends	—	35	5
31. — μ im Wallfisch	8 29 Abends	0' 2 vom € Rand			4
29. November γ im Stier	8 48 Abends	9 52 Abends	1	4	3 4
30. — Θ1 im Stier	1 18 Morgens	2 7 Morgens	—	49	5
30. — Θ2 im Stier	1 43 Morgens	0' 7 vom € Rand			5 6
30. — (99) im Stier	2 11 Morgens	3 16 Morgens	1	5	5 6
30. — Aldebaran im Stier	4 43 Morgens	5 32 Morgens	—	49	1
30. — 115 im Stier	10 51 Abends	11 42 Abends	—	51	5 6
22. December q in Fischen	4 59 Abends	6 7 Abends	1	8	5
25. — μ im Wallfisch	4 33 Abends	5 33 Abends	1	—	4

XVIII. Astronomische Andeutungen über den Sonnen-, Mond- und Planetenlauf 1830.

In seinem aufsteigenden Knoten steht Merkur (☊ ☿) am 26. Jänner, 24. April, 21. Juli, 17. Oktober; in seinem absteigenden Knoten steht Merkur (☋ ☿) am 6. März, 2. Juny, 29. August und 25. November.

In ihrem aufsteigenden Knoten (☊) steht Venus am 10. Jänner und 22. August; in ihrem absteigenden Knoten steht Venus am 1. Mai und 12. December.

In seinem aufsteigenden Knoten (☊) steht Mars am 16. December; in seinem absteigenden am 15. Februar, — Jupiter steht am 16. Mai in seinem absteigenden Knoten.

In ihrem aufsteigenden Knoten gehen die Planeten nach Norden, im absteigenden nach Süden zu durch die Ekliptik. Im ersten Falle wird ihre geocentrische Breite nördlich, im zweiten südlich, nachdem sie dann nördlich oder südlich neben der Sonnenbahn stehen.

Die Punkte, wo die Planetenbahn die Ekliptik durchschneidet, sind die Knoten der Planeten. Wo die Planetenbahn nach Norden zu durch die Ekliptik geht, heißt der aufsteigende, nach Süden zu der absteigende Knoten.

Die Sonne kömmt in diesem, so wie in mehreren zunächst folgenden Jahren in den aufsteigenden Knoten des Merkur am 6. Mai, des Mars am 8. Mai, des Uran am 3. Juni, der Venus am 5. Juni, der Ceres am 12. Juni, des Jupiter am 30. Juni, des Saturn am 12. Juli. — Die Sonne kommt in den niedersteigenden Knoten des Saturn am 12. Jänner, des Merkur am 8. November, des Mars am 10. November, des Uran am 5. December, der Venus am 6. December, der Ceres am 11. December, des Jupiter am 30. December.

In seiner Sonnennähe steht Merkur am 31. Jänner, 29. April, 26. Juli, 22. Oktober; — Venus hat Sonnennähe am 12. Febr. und 25. September.

In der Sonnenferne steht Merkur am 16. März, 12. Juni, 8. September und 5. December. — Venus hat Sonnenferne am 9. Juni; — Mars am 13. August.

Die Sonne steht in der Erdferne, d. h. sie steht am weitesten von uns ab, am 1. Juli um 1 Uhr Abends, im 9. Gr. des Krebses; in der Erdnähe am 2. Jänner, um 1 Uhr Morgens, im 9. Gr. des Steinbocks. Am 30. März, so wie am 3. Oktober hat die Sonne mittlere Entfernung von der Erde. Diese beträgt nach den neuesten Bestimmungen 20 Mill. 878,744 geogr. Meilen. Hieher Gehöriges steht im Wand. 1824 S. 34, so wie besonders im Wanderer 1821, S. 30, wo eine Uebersicht und Würdigung der Erdnähe und der Erdferne der Sonne, des Mondes und aller Planeten aufzufinden ist.

XIX. Die Verfinsterungen an Sonne und Mond im Jahre 1830.

Von den sechs Finsternissen dieses Jahres, nämlich am 23. Februar, 9. u. 24. März, 18. Aug., 2. und 17. September, nämlich vier an der Sonne und zwei am Monde, wird blos allein die totale Mondesfinsterniß am 2. September sichtbar seyn.

I. Die Sonnenfinsterniß am 23. Februar, nicht ganz 4 Zoll groß, trifft vor Aufgang der Sonne zu Wien und ist sichtbar in der östlichen Hälfte des europäischen Rußlands, so wie in einem großen Theile des nordwestlichen Asiens. Anfang auf der Erde überhaupt am 23. Februar, um 4 Uhr 42 Min. Wiener mittlere Zeit im 64. Grad östlicher Länge und 46 Grad nordlicher Breite. Die größte Verfinsterung von 3 7/10 Zoll um 5 Uhr 55 Min., im 67. Grad östlicher Länge und 71 Grad nördlicher Breite; Ende der Finsterniß auf der Erde überhaupt, um 7 Uhr 9 Min., im 156 Grad östlicher Länge und 75 Grad nördlicher Breite. Die westliche Gränze der Sichtbarkeit geht dem Breiten-Kreise von 50 Grad östlicher Länge entlang hin, so daß Petersburg sie nicht sieht.

In Europa hat Kasan Anfang um 7 Uhr 1 Min., wahre Kasaner Zeit, bei Sonnenaufgang, Ende um 8 Uhr 23 Minuten. Größe daselbst 2 9/10 Zoll. — Moskau hat den Anfang vor Sonnenaufgang, das Ende um 7 Uhr 29 Min. wahre Moskauer Zeit, Größe zu Moskau 2 3/10 Zoll.

II. Die totale Mondesfinsterniß am 9. März, um 1 bis 4 Uhr Abends, ist in Europa nicht sichtbar; sie trifft die uns entgegengesetzte Erdhalbkugel. Anfang der Finsterniß überhaupt, um 12 Uhr 16 Min. mittlere Wien. Zeit; Anfang der totalen Verfinsterung um 1 Uhr 55 Min.; Mittel um 2 Uhr 48 Min.; Ende der totalen um 3 Uhr 42 Min.; Ende der Finsterniß überhaupt, um 5 Uhr 43 Min. Abds. mittlere Wien. Zeit. Für diese 5 verschiedenen Zeiten steht der Mond im Zenith der Orte, deren geographische Lage unter 5 bis 4 Grad nördlicher Breite von 205, 188, 175, 162, 147 Grad östlicher Länge von Ferro ist, woraus sich die Länder auf der Erde bestimmen lassen, für welche die Finsterniß sichtbar ist.

III. Die Sonnenfinsterniß am 24. März, von 2 bis 3 Uhr Abends, wird ebenfalls nicht bei uns, sondern nur im südlichen Theile des atlantischen Oceans und im südlichen Eismeer sichtbar seyn. Anfang auf der Erde überhaupt, um 2 Uhr 8 Minuten, im 277. Grad östlicher Länge und 74. Grad südl. Breite; größte Verfinsterung von 0 1/5 Zoll um 3 Uhr 37 Minuten, im 65. Grad östlicher Länge und 72. Grad südlicher Breite, Ende auf der Erde überhaupt, um 5 Uhr 7 Min. mittlere Wien. Zeit, im 47. Grad östlicher Länge und 37. Grad südlicher Breite. Auf dem Vorgebirge der guten Hoffnung erreicht die Größe 1 1/5 Zoll und fängt an um 4 Uhr 20 Min. und endet um 5 Uhr 12 Min. wahre Zeit des Cap.

IV. Die kleine Sonnenfinsterniß am 18. August wird nur im südlichen Eismeer und einem kleinen Theile des angränzenden Oceans sichtbar seyn. Anfang auf der Erde überhaupt, um 12 Uhr 23 Min., im 319. Grade östlicher Länge und 56 Grad südlicher Breite; größte Verfinsterung von 1 1/32 Zoll, um 1 Uhr 15 Min., im 297. Grad östlicher Länge, und 24. Grad südlicher Breite. Ende auf der Erde überhaupt um 2 Uhr 7 Min. Wiener Zeit, im 16. Grad östlicher Länge und 76. Grad südlicher Breite.

V. Die Mondesfinsterniß in der Nacht vom 2. zum 3. September wird total und in ganz Europa sichtbar seyn. Anfang der Finsterniß überhaupt um 9 Uhr 55 Min. Wiener Zeit. Anfang der totalen Verfinsterung um 10 Uhr 53 Min.; Mittel um 11 Uhr 43 Min. Abends; Ende der totalen Finsterniß am 3. September, 34 Min. nach Mitternacht; Ende der Finsterniß überhaupt, um 1 Uhr 31 Minuten. Diese Verfinsterung wird also überhaupt 3 Stunden 36 Min. dauern, während dieser Zeit der Mond durch 1 Stunde 41 Minuten total verfinstert seyn wird. Für diese 5 verschiedenen Zeiten steht der Mond im Zenith der Orte, deren geographische Lage 7 bis 8 Grad südl. Breite hat, und deren östliche Länge von Ferro 64 Grad, dann 50 — 38 — 25 — 12 Grade hat. Während dieser Finsterniß beträgt der Halbmesser des Mondes 16 Minuten 19 Sek., der Sonne 15 Minuten 54 Sekunden.

VI. Die Sonnenfinsterniß am 17. September, nicht volle 5 Zoll groß, von 1 bis 5 Uhr Morg., ist zu Wien unsichtbar, da die Sonne daselbst noch nicht aufgegangen ist; sie wird im nordöstlichen Asien und der nordwestlichen Spitze von Nordamerika sichtbar seyn. Anfang der Finsterniß auf der Erde überhaupt, um 1 Uhr 43 Minuten Wiener wahre Zeit, im 88. Grad östlicher Länge und 76. Grad nördlicher Breite; größte Verfinsterung von 4 7/10 Zoll, um 3 Uhr 19 Minuten, im 261. Grad östlicher Länge und 72. Grad nördl. Breite; Ende auf der Erde überhaupt, um 4 Uhr 54 Min. Wien. wahre Zeit, im 233. Grad östlicher Länge von Ferro und 41. Grad nördlicher Breite.

XX. Gewöhnliche Kalender-Möbeln.

a) Die Zeichen (Sternbilder) des Thierkreises.

Frühlingszeich.	♈	Widder.	♉	Stier.	♊	Zwillinge.
Sommerzeich.	♋	Krebs.	♌	Löwe.	♍	Jungfrau.
Herbstzeich.	♎	Wage.	♏	Skorpion.	♐	Schütze.
Winterzeich.	♑	Steinbock	♒	Wassermann.	♓	Fische.

b) Die Sonne mit ihren 11 bekannten Planeten.

	☉ Sonne.	1. ☿	Merkur.	2. ♀	Venus.
3. ♁	Erde.	4. ♂	Mars.	5. ⚳	Ceres.
6. ⚴	Pallas.	7. ⚵	Juno.	8. ⚶	Vesta.
9. ♃	Jupiter.	10. ♄	Saturn.	11. ♅	Uran.

c) Mondesviertel.

●	Neumond.	☽	Erstes Viertel.
○	Vollmond.	☾	Letztes Viertel.

Die Rückerinnerungen, Andeutungen und Nachweisungen sind am Ende dieses Jahrbuches abgedruckt. — Am Tage eines jeden Monats, wo z. B. ♈, ♉, ♊, ♋, ꝛc. steht, bedeutet es den Eintritt der ☉ in das bezeichnete Himmelszeichen; auch die Eintrittstage der Mondesviertel sind mit ● ☽ ○ ☾ wiederholt gezeichnet. — Unter Morg. (Morgens) ist durchaus der Vormittag von 12 Uhr Nachts bis 12 Uhr Mittags, und unter Abds. (Abends), der Nachmittag zu verstehen. — 0 Uhr heißt 12 Uhr Mittags oder Mitternacht. — — Alle vorstehenden Kalender-Angaben sind für die Kaiserstadt Wien, den Centralpunkt des Vaterlandes, berechnet.

Polytechnik.

Lexicon der Gewerbskunde, der bürgerlichen Industrie und des höhern Kunstfleißes.

Technisch-ökonomische Statistik, oder Statistik der Gewerbs- und Kunst-Anstalten, der Manufakturen und des Handels.

Produkte des menschlichen Verstandes und Erfindungsgeistes.

(Siebente Sammlung, als Nachtrag zum Wanderer 1822 S. 209, — 1823 S. 184, — 1826 S. 293, — 1827 S. 189, — 1828 S. 329, — 1829 S. 1. — Zusammen über ein halbtausend Sätze und Andeutungen.)

---

1. Von allen Fortschritten in wissenschaftlichen Kenntnissen muß man wünschen, daß dieselben auch für das praktische Leben benutzt werden! Vorzüglich gilt dieses von allen denjenigen Wissenschaften, die eine unmittelbare Anwendung auf Künste und Gewerbe erlauben, wie z. B. Mechanik, Physik und Chemie. Die in diesen Wissenschaften neuester Zeit gemachten Fortschritte sind in Deutschland aber gerade Denjenigen am wenigsten bekannt, für welche diese Fortschritte am nutzbarsten sind. Diese auf das allgemeine Beste so wohlthätige Wechselwirkung, kann aber nur dadurch befördert werden, daß die in den Wissenschaften für Künste und Handwerke gemachten nützlichen Fortschritte dem Künstler und Handwerker auf eine demselben verständliche Weise mitgetheilt werden. (Gewerbs-Zeitblatt.)

2. Ueberhaupt kann man es nicht oft genug wiederholen, daß auf unsere höhern Kultur-Anstalten in Deutschland in der Regel noch zu viel verwendet wird, in Vergleichung mit den niedern Schul-Anstalten für Bürger- und Landleute, — (d. h. Hochschulen, im Gegensatz der Real- und polytechnischen Schulanstalten) — und doch muß der Nährstand den Staat im Betreff der physischen Bedürfnisse allein erhalten, und kann allein ihm Wohlstand verschaffen, weil er allein erwirbt, und die höhern Volksklassen mehrentheils verzehren. (Hassels geogr. Ephem. 1828, S. 405.)

3. Der Ackerbau, die Manufakturen und die Gewerbe sind die starken Quellen des Nationalvermögens, Quellen, welche für ein mäßiges und arbeitsames Volk niemals versiegen.

4. In der Physik wunderte sich Leibnitz, daß man bei so großem Reichthume an Erfahrungen so wenig davon auf den Gebrauch des Lebens verwende. — Und so kommt mir unser Jahrhundert vor, sagte er, wie ein Mensch, der einen großen Ueberfluß von Materialien zusammenschleppt zu einem Gebäude, das seinen Nachkommen zu vollenden hinterbleibt, während er selber sein ganzes Leben unter freiem Himmel hinbringt. — Fängt es aber nicht endlich an ganz anders zu werden?

5. Die Zeit ist gekommen, in welcher endlich allgemein der hohe Werth, der auf das Leben angewandten Naturwissenschaften erkannt wird; die Regierungen selbst geben täglich die schätzbarsten Beweise ihres Anerkenntnisses von Bestrebungen, welche dahin abzwecken, den Wohlstand und die Ehre der ihnen untergebenen Nationen durch Anwendung jener Wissenschaften auf Ackerbau, Künste und Gewerbe zu erhöhen. (Gewerbsblatt Januar 1828, S. 5.)

6. Der schöne Bund, den die Wissenschaften in den neuern Zeiten mit den Gewerben schlossen, — der Glanz, den die erstern über die letztern verbreiteten, die Sorgfalt, mit welcher nützliche Entdeckungen der Gelehrten so schnell als möglich zu einem Eigenthume der Menge, zu einer Zierde der Werkstätten gestaltet werden, die Thätigkeit, mit der überall geforscht, neu gebildet, verschönert, verbessert wird, dieser Anblick der Gegenwart ist überaus erfreulich.

* * *

7. Das k. k. polytechnische Institut in Wien ist in seinem gegenwärtigen Zustande eine Central-Bildungsanstalt für den Handel und für die Gewerbe durch die Verbreitung eines zweckmäßigen, ihre Vervollkommnung begründenden wissenschaftlichen Unterrichts, ein Sammelplatz für die von den Wissenschaften ausgehenden Beförderungsmittel der National-Industrie, von welchem aus sich Belehrung und Rath für die Vervollkommnung der nützlichen Künste verbreitet, ein Verein nützlicher Kräfte zur Emporhebung des inländischen Gewerbsfleißes, durch jede Art wissenschaftlichen Einflußes.

Nach einem ähnlichen Plane besteht seit längerer Zeit das Prager polytechnische Institut. — Im Auslande sind vor einigen Jahren in München, Berlin, und vor Kurzem auch in London polytechnische Institute entstanden, und mehr oder weniger nach dem Wiener Organisationsplane gegründet worden.

8. Kunstfleiß, vaterländischer. — In der Leipziger Modeztg. 1829, Nro. 42 ist zu lesen: Die Stadt Wien, die vormals viele Waaren von der Leipziger Messe bezog, sendet uns jetzt sehr viele Artikel zum Verkauf, z. B. Seidenwaaren, Bijouterien, Silber- und Galanteriewaaren, Uhren, Rankins und Shawls, in

Digitized by Google

unglaublicher Menge. Wenn man weiß, daß blos ein einziges Wiener Handelshaus 170 Centner Shawls allein in dieser Messe verkauft hat, so kann man leicht denken, wie außerordentlich groß der Absatz dieser Artikel seyn muß, da 5 bedeutende Wiener Shawlshändler zur Messe hier sind. Ich war in dem Waarenlager des Herrn Swoboda aus Wien, wo ich auserlesene Galanterie- und Silberwaaren, Uhren mit Fontainen und Damen-Shawls sah. Wollte ich alle diese Waaren beschreiben, so würde dieß zu viel Raum wegnehmen; nur so viel erlaube man mir zu sagen, daß sie alle sehr vielen Geschmack verriethen, daß der Beschauer und Käufer eine Stunde mit Vergnügen daselbst zubringt, und daß die Pariser Fabriken in den Wienern große Nebenbuhler finden werden. — In allen französischen Waaren-Niederlagen Leipzigs findet man jetzt schon Wiener Galanteriewaaren ausgestellt.

Fast das Nämliche ist in der Handlungszeitung von Nürnberg vom 29. Mai 1829, Nro. 64 zu lesen: Wien liefert nun viele Seidenwaaren, Bijouteriewaaren, Gold- und Silberwaaren, Uhren, Nankins und Shawls, die vordem von dort bezogen wurden, auf die Leipziger Messe. In der letzten Messe soll ein einziges Wiener Haus 170 Centner Shawls verkauft haben u. s. w. u. s. w. An dieser Aufnahme der Industrie ist hauptsächlich die gute Aufnahme Ursache, welche Fremde in Oesterreich stets fanden, so wie das polytechnische Institut und der Umstand, daß Wien eine große Stadt ist, und in Luxussachen und Moden den Ton angibt.

Menschenkraft, — Menschengeist, — Reisen, — Fortschritte der Kultur, — Civilisirung der Welt.

Die letzte Lieferung der Werke des Grafen von Chateaubriand enthält eine Abhandlung über Reisen hinsichtlich ihrer Einwirkung auf die Civilisirung der Welt. — Unter andern z. B. Folgendes: »Columbus entdeckte Amerika vom 11. auf den 12. Oktober 1492. — Kapitän Franklin vollendete die Entdeckung dieser neuen Welt am 18. August 1826. — Wie viele Generationen sind in diesem Zeitraume von 333 Jahren 9 Monaten und 24 Tagen dahin geschwunden! Wie viele Umwälzungen haben Statt gefunden. — Wie viel hat sich bei den Völkern geändert! Die heutige Welt gleicht nicht mehr der des Columbus. Auf jenen unbekannten Meeren, auf jenen tobenden Wogen am Cap Horn, und dem Cap der Stürme, vor denen sonst die Steuermänner erbleichten, auf jenem zweifachen Ocean, der seine Doppelufer bespült, und in jenen ehemals so gefürchteten Meeresgegenden, fahren jetzt regelmäßig Postschiffe zum Transport von Briefen und Reisenden. Aus einer blühenden Stadt in Amerika ladet man sich zu einem Mittagsessen in einer blühenden Stadt Europas ein, und kommt zur bestimmten Stunde an. Statt jener plumpen, schmutzigen, feuchten Schiffe, wo man nur von gesalzenem Fleisch lebte und eine Beute des Scorbuts war, bieten sich jetzt dem Reisenden elegante Fahrzeuge dar, deren Zimmer mit Mahagonyholz getäfelt, mit Teppichen, Spiegeln, Blumen, Bibliotheken und musikalischen Instrumenten geziert, und mit allen Delikatessen einer guten Küche versehen sind. Eine Reise, auf der man während mehreren Jahren Nachforschungen unter den verschiedenen Himmelsstrichen anstellt, wird nicht einmal das Leben eines einzigen Matrosen kosten. — Der Stürme lacht man. — Die Distanzen sind verschwunden. — Ein bloßer Wallfischfänger segelt nach dem Südpol; ist der Fang nicht ergiebig, so wendet er sich gegen den Nordpol. Um einen Fisch zu fangen, durchschifft er zweimal die Wendekreise, legt zweimal die Länder des Erddurchmessers zurück, und berührt in wenigen Monaten die Endpunkte der Erde. An den Thüren der Gasthöfe in London erblickt man neben der Anzeige von der Abfahrt des Packetbootes von Dover nach Calais auch die von dem nach Van Diemensland gehenden Packetboote, welches mit allen möglichen Gemächlichkeiten für die zu den Antipoden reisenden Passagiere versehen ist. — Es gibt Reisebeschreibungen in Taschenformat, Wegweiser, Handbücher zum Gebrauche von Personen, die eine Vergnügungsreise um die Welt machen wollen. Diese Reise dauert 9 oder 10 Monate, manchmal weniger; man reiset im Winter ab, beim Herausgeben aus der Oper, man landet auf den canarischen Inseln, in Rio de Janeiro, auf den Philippinen, in China, in Indien, auf dem Cap der guten Hoffnung, und ist wieder zu Hause beim Wiederanfang der Jagd. Die Dampfschiffe kennen auf dem Ocean keine widrigen Winde, auf den Flüssen keine Strömung mehr. Sie gleichen schwimmenden Palästen von zwei und drei Stockwerken, und von ihren Gallerien herab bewundert man die schönsten Naturgemälde in den Wäldern der neuen Welt. — Bequeme Straßen führen über die Gipfel der Berge und machen Wüsten zugänglich, die noch vor Kurzem kein menschlicher Fuß betreten hatte. — Vierzig tausend Reisende versammelten sich unlängst zu einer Lustparthie am Wasserfall des Niagara. Auf Eisenbahnen gleiten schwere Güterwagen rasch dahin, und wenn es Frankreich, Deutschland und Rußland beliebte, eine Telegraphen-Linie bis an die chinesische Mauer zu errichten, könnten wir an unsere Freunde in China schreiben, und in 9 oder 10 Stunden Antwort erhalten. Ein Mensch, der seine Pilgerfahrt im 18. Jahre anfinge, und mit dem 60. endigte, würde, wenn er täglich nur 2 Meilen ginge, in seinem Leben sieben Mal unsern Planeten umkreisen. — Das Genie der Menschen ist wahrlich zu groß für seinen kleinen Wohnort; man muß daraus schließen, daß er für eine größere Heimath bestimmt ist.« —

---

1. Baumwollenzeuge. Vor Erfindung der Maschinen zählte man in England 5200 Baumwollenspinnereien auf dem Rade, und 2700 Baumwollenweber, zusammen 7900 Arbeiter; 1787, oder 10 Jahre nachher, 105,000 Personen, die mit Spinnen, und 247,000, die mit Weben beschäftigt waren. In allen 352,000. Auch der Lohn hatte sich erhöht. In frühern Zeiten verdiente sich in Frankreich eine Frau 20 Sous täglich, in den letztern 50 Sous, ein Mann, statt 40 Sous nun 3 Franken. (1 Franken zu 23 kr. C. M. hat 20 Sous.) Ein Beweis der stärkern Frage nach Baumwollenzeugen.

(Handlgszig. März 1828, Nro. 39.)

Digitized by

2. **Besuchkarten.** Die Visitenkarten, deren sich jetzt die reichen Leute in Paris bedienen, haben einen Firniß (mag die Farbe seyn, welche sie will), der ihnen das Ansehen von Schmelz gibt. Man nennt sie Porzellan-Karten. Der Name steht in goldenen Buchstaben darauf; bisweilen befindet er sich in einer Wolke, ein andermal sieht man ihn von einem Goldblatte umgeben. Das Hundert von diesen Karten kostet 15 bis 20 Franks (à 23 kr. C. M.)

(Theatztg. Feb. 1828, Nro. 17.)

3. **Bettstätten.** — Die eisernen Bettstätten kommen in Frankreich beim Militär stets mehr in Gebrauch. Es werden jetzt wieder 6000 für die Garnisonen in Südfrankreich gefertigt. 1828 wurden schon 4000 angeschafft. Da sie gegen Ungeziefer sichern, so verdienen sie, die hölzernen überall zu verdrängen.

(Handlsztg. Mai 1829, Nro. 53.)

4. **Bildliche Darstellung der ganzen österreichischen Armee. Bellonenfeld.** Ein im Dienste für Kaiser und Vaterland ergrauter Krieger, den Wunden und Narben schmücken, hat ein Bellonenfeld zur Schau ausgestellt, das täglich für einen äußerst billigen Eintrittspreis zu Wien in der Praterstraße, Nro. 531 zu sehen ist. Von jeder Truppengattung der österreichischen Miliz ist eine Abtheilung mit allen ihren Chargen in Reihe und Glied nach echt soldatesker Weise aufgestellt. Man sieht alle 63 Linien-Infanterie-Regimenter, alle 17 Gränzregimenter, alle 12 Jägerbataillons, die 37 Kavallerie-Regimenter und die Artillerie. Der Terrain ist eine Terrasse, die Truppen sind amphitheatralisch aufgestellt, und so gewährt dieses bildliche Bellonenfeld einen schnellen Ueberblick der gesammten österreichischen Armee. Jede einzelne Figur ist mit solcher Genauigkeit gearbeitet, daß Jedem das, was eine Truppengattung, oder eine Charge von der andern unterscheidet, deutlich in die Augen springt. Die verschiedenen Farben der Monturen, die Knöpfe u. s. w. sind genau dem Originale nachgebildet. Das Ganze ist das Resultat eines jahrelangen Fleißes. Hr. Wanka, früher Offizier und tapferer Vaterlandsvertheidiger, gibt jedem Zuschauer die nöthige Erklärung, zeigt den Unterschied zwischen einer und der andern Truppengattung, zwischen den verschiedenen Chargen, den aufgepflanzten Fahnen u. s. w. Bei jedem Regimente findet sich ein Zettel, auf dem der Name des Regiments-Inhabers angemerkt ist. Ein Theil der Kavallerie ist durch eine Vorrichtung beweglich, und es ist in der That ein recht artiger Anblick, wenn diese Krieger vorüber defiliren. Auf der Höhe der Terrasse ist die ungarische und deutsche Garde. Ganz oben prangt, von den Trophäen und Insignien des Krieges umringt, das Bild des allverehrten Kaisers.

(Theatztg. Nov. 1828, Nro. 144.)

5. **Billard, musikalisches.** Bei der Ausstellung von Fabrikaten im Jahre 1827 in Paris, befand sich auch ein Billard aus inländischen Holzarten verfertigt, welches an Eleganz und reicher Arbeit nicht viele seines Gleichen haben mag. Die Ballen fallen in Löwenrachen, die sehr reich verziert sind, und setzen im Fallen einen Mechanismus in Bewegung, der abwechselnd 12 schöne Arien spielt. Der Verfertiger dieses Kunstwerkes heißt Chereau. Also bis zum Billard werden die Gäste mit Musik verfolgt. Bald wird keine Thür mehr knarren, sondern nur Arien spielen.

6. **Bleche.** — Zinkbleche zum Beschlagen der Schiffe läßt Hr. Wigneron in Paris nach dem Walzen 48 Stunden in einem mäßig heißem Sandbade auswärmen, wodurch sie sehr biegsam werden.

(Handwerk. u. Künstl. Juni 1827, Nro. 38.)

7. **Blinde.** — **Typen für dieselben.** Obschon die Anstalten, das Unglück der Blinden zu erleichtern, sich täglich mehr vermehren, und es wirklich, da einige der größten Geister der Menschheit (Homer, Ossian, Pfeffel) stockblind waren, beinahe eine Frage ist, ob Blindheit als Unglück betrachtet werden kann, und ein Tauber ein weit elenderer Mensch ist, als ein Blinder, denn nie haben Taube Großes oder auch nur Mittelmäßiges geleistet, folglich Bildungsanstalten für Taube und Taubstumme weit dringender sind, als für Blinde, so ertheilte die Society of Arts doch Hrn. Gibson, einem Blinden, die goldene Medaille für folgende, von ihm erfundene Vorrichtung: Blinde schreiben und rechnen zu machen. Dieselbe besteht aus Würfeln, auf deren oberer Fläche die Lettern, Zahlen ꝛc. hinlänglich erhaben geschnitzt sind, um durch das Gefühl kenntlich zu werden. Auf der untern Fläche sind Spitzen so gestellt, daß, wenn der Würfel auf Papier, das auf einem harten Kissen ausgebreitet, niedergedrückt wird, in dem Papier die Figuren der Lettern oder Buchstaben durchstochen werden, so, daß der Blinde dieselben an den durchstochenen Lettern, Zahlen ꝛc. leicht greifen kann. Der Blinde sucht sich nun die nöthigen Würfel zu einem Worte, zu einer Zahl zusammen, drückt sie auf das Papier durch, und kann so schreiben und rechnen.

(Polytechn. Journ. Juni 1828, S. 484.)

8. **Blumen aus Cocons verfertigt.** — Mit dem Wiederaufleben des deutschen Seidenbaues scheint auch die Fabrikation der Blumen aus Materialien desselben von Neuem empor zu kommen. So hat in München eine Dame, Antonia Knilling, ein Patent auf die Verfertigung von Blumen aus Seidencocons erhalten, und es steht zu erwarten, daß man dieß Material allgemein für diesen Erwerbszweig benutzen wird, indem es sich vor allen andern Stoffen durch seine Beschaffenheit dazu eignet. — Gleichzeitig öffnet sich den Seidenbauern dadurch ein Absatz, der sonst wenig zu benutzenden, für die Blumenmacherei aber vorzugsweise brauchbaren Doppel-Cocons; es ist daher um so wünschenswerther, daß mehrere deutsche Blumenfabriken ihr Augenmerk hierauf richten möchten.

(Gartenztg. Sept. 1828, Nro. 37.

9. **Bohr-Maschine.** — Der Röhrmeister Pöschel in Dresden gab vor mehreren Jahren eine Steinbohrmaschine an, bei welcher der zu bohrende Stein mit einem Wagen auf einer schiefen Fläche herab dem Bohrer entgegen läuft, der stets von einem Hammer gegen den Stein geschlagen wird. Der Hammer sitzt an einem Schlägelarme fest, der an einer Welle befestiget ist. Letztere wird von Däumlingen einer andern dickeren Welle in Thätigkeit gesetzt. Auch zum Bohren des Zündloches in die Kanone und in die Handschießgewehre gibt es eine eigene kleine Maschine mit einem Räderwerke. Selbst kleine Perlbohrmaschinen und Diamantbohrmaschinen hat man.

10. **Brodbäckerei, verbesserte.** — Die Herrn Noverre und Diguet in Paris haben Erlaubniß erhalten, ihre Brotknetmaschine und andere Erfindungen in An-

Digitized by Google

wendung zu bringen. Im Erdgeschoße ihrer Bäckerei sind in einem großen Saale sechs Backtröge in einer Reihe, und an die entgegengesetzte Wand lehnen sich sieben Oefen, um einen überzähligen zu haben. Zwischen den Oefen und Trögen sind die Formtische und große, wohlverschlossene, und mit beweglichen Platten versehene Tische, auf die der Teig in Hurden oder Körben gesetzt wird, ehe er in den Ofen kommt. Die Oefen haben einige Verbesserungen erhalten, die sie vor Rauch und Staub mehr verwahren.

Die sechs Backtröge sind wie gewöhnlich halbcylindrisch. Durch die Achse der Tröge geht ein starker eiserner Baum, auf dem eine Art eisernen Schabeisens ist, das eben so viele volle als leere Räume darbietet, eben so lang als der Trog ist, und daher bis auf den Boden desselben reicht. Die verschiedenen Bewegungen desselben bewirken das Kneten des Teiges. Nachdem der Trog mit Mehl, Wasser und Hefe gefüllt wurde, gibt man dem Wellbaume eine schwankende Bewegung, wodurch das Mehl zu einem Brei wird. Enthält derselbe keine Mehlklümpchen mehr, so gibt man dem Wellbaum eine kreisförmige Bewegung, die er dem Troge mittheilt, und setzt fortwährend Mehl zu; der Teig geht hiedurch auf und wird leicht. Dichter macht man ihn vermittelst einer Walze aus Zink von großer Schwere. Der Teig wird endlich durch die Maschine selbst herausgenommen, und kommt in einen nahe stehenden, auf Rollen beweglichen Trog, wo ihn der Backer zertheilt, wiegt, formt, und dann in die Schränke legt. Das Mehl wird, um es von allen fremden Theilen zu befreien, noch einmal durch feine Drahtgewebe gesiebt, in einem Saale über der Werkstatt aufgehoben, von wo es durch Röhren in die letztere herabfällt. Die Beutelvorrichtung wird so wie die Knetmaschine durch eine Dampfmaschine von 6 Pferdekraft getrieben, auch ist eine Einrichtung getroffen, dieß durch Pferde zu bewirken, wenn ja die Dampfmaschine einmal in's Stocken kommen sollte. Die Unternehmer dieser Anstalt, welche bereits zahlreiche Bestellungen erhalten haben, erbieten sich, täglich 20,000 Pf. Brod zu liefern.

(Handlgsztg. 1828, S. 526.)

Das Kneten des Brodteiges mittelst Maschinen, das man seit Kurzem in einer Pariser Bäckerei anwendet, ist nun auch vervollkommnet in den Niederlanden eingeführt worden.

11. Brod-Knetmaschine. — Die große Backanstalt in Paris, worin das Brod von einer Knetmaschine bereitet wird, findet immer mehr Beifall und Absatz ihres schönen Brodes. Die Leute fangen an, einzusehen, daß es angenehmer sey, Brod aus einer reinlichen hölzernen Maschine zu essen, als von Händen, die oft nicht ganz sauber sind, und zugleich von einem Teige, in den die Schweißtropfen der Anstrengung des Knetenden fallen. Wenn auch die Bäcker diese bessere Bereitungsart des Brodes aus alten Herkommen nicht einführen wollen, so will sie das Publikum, das kein Brod mehr essen mag, als das durch die Knetmaschine bereitete. Am 20. März 1829 besuchte die Prinzessin von Berry diese Anstalt, aß mit vielem Appetite von dem Brode aus derselben, und beschenkte die Arbeiter reichlich. (Flora März 1829, Nro. 62.)

12. Brodknetmaschine. — Der Bäckermeister D. Rathgeb in München, hat seine Knetmaschine verbessert, und eine Kommission des polytechnischen Vereins hat sie sehr zweckmäßig gefunden.

(Handelsztg. Febr. 1828, Nro. 17.)

13. Buchdruckerpresse. — Ein Buchdrucker in New-York hat eine neue Presse erfunden, vermittelst deren 5000 auf beiden Seiten zugleich bedruckte Bogen in einer Stunde geliefert werden können. Der Mechanismus derselben ist sehr einfach; ist das für den Druck bestimmte Papier in die Maschine gelegt, so rollt es sich von selbst ab.

(Handlungsztg. Juni 1828, S. 303.)

14. Buchdruckerei, chinesische. — Die Buchdruckerei ist in China viel früher erfunden worden, als in Deutschland, ist aber von unserer sehr verschieden, und so kostspielig, daß die Wohlthat derselben dadurch fast aufgehoben wird, weil die Chinesen keine beweglichen Lettern kennen. Die Schriftzüge werden zuerst auf das dortige durchsichtige und seidenartige Papier gemalt, und das Blatt Papier wird umgewandt auf eine Tafel eines gewissen harten und dichten Holzes geleimt und die Zwischenräume der Buchstaben ausgestochen, wodurch die Schrift erhaben auf dem Holze steht. Nun legt man ein Probeblatt auf, nachdem man das Holz vorher mittelst eines Pinsels mit Tinte überzogen hat, und druckt ab. — Die chinesischen Bücher unterscheiden sich von unsern dadurch, daß jeder gedruckte Bogen nur ein einziges Blatt bildet, und nur auf einer Seite bedruckt ist. Sie sind zusammengefaltet, und zeigen alle den Rücken auf dem Schnitt. Der Buchbinder heftet sie an dem einen Ende zusammen, und jede Seite muß entfaltet werden, um den Inhalt derselben zu lesen.

(Handlgsztg. Jän. 1829, Nro. 5.)

15. Butterhandel, irländischer. Es bestehen über denselben Statuten und Rescripte, von denen einige ein sehr hohes Alter haben. — Erst Georg III. hat sie in ein ordentliches Reglement zusammenstellen lassen. Auf öffentlichen Märkten wird folgendes Verfahren beobachtet: Die Landwirthe, welche ihre Butter selbst bereiten, versammeln sich des Morgens und stellen ihre Fässer auf dem Marktplatze in Reihen. Alsdann gehen Böttcher durch dieselben, und nehmen von jedem Fasse den Deckel ab; ihnen folgt der Inspector, der (die Eigenthümer der verschiedenen Tonnen nicht kennend) die Butter kostet, und die Qualität derselben auf dem Fasse anzeigt. Jede der 4 Sorten hat ihr besonderes Zeichen. Die Böttcher schlagen alsdann die Tonnen wieder zu, und brennen das auf der Seite befindliche Zeichen auf dem Deckel ein. — Sobald der Markt anfängt, tritt jeder Kauflustige auf einen hohen Stein, oder einen Stuhl. Die Verkäufer zeigen ihm die Quantität ihrer Waare an, er macht sein Gebot, welches sich stets auf die erste Sorte bezieht; für die geringeren findet ein regelmäßiger Abzug Statt. Steht der Preis dem Landwirthe an, so wird der Handel abgeschlossen, wo nicht, so geht er zum folgenden Käufer über. — Sobald die Butter verkauft ist, läßt der Verkäufer dieselbe beim Kommissär wiegen, und sich das Gewicht und die Qualität bescheinigen, und gleichfalls auf den Deckel anzeigen. Mit seinem Certifikat begibt er sich in die Wohnung des Käufers, liefert die Waare ab, und empfängt das Geld. Uebrigens haben die Böttcher beständig gezeichnete Fässer voll Butter zu verkaufen.

(Neues und Nutzbares Dec. 1824, Nro. 7.)

16. Butterschlagen. — Hr. Georg Firth zu Sanday in Orkneyshire bedient sich zum Butterschlagen eines Fasses, dessen Quirl durch eine kleine Windmühle getrieben wird. Kleine Wasserräder hat man in bedeutenden Milchwirthschaften schon länger angewandt. So wurde in der jetzt aufgehobenen Schweizerei zu Reinhardsbrunn im Gothaischen, unter Leitung des thätigen Hrn. Inspektor Graf, ein Wasserrad von etwa 7 Fuß Durchmesser, zur Bereitung

der Butter aus süßem Rahm, und zugleich zum Verfeinern der Käsematten gebraucht.

(Neues und Nutzbar. Jän. 1825, Nro. 10.)

17. Dampfschifffahrt, ihre Leistung. — Wenn der hohe Preis der Dampfschifffahrt über die Wohlfeilheit der Segelfahrt siegen soll, muß Außerordentliches und Großes geleistet werden. — Was nun leistet die Dampfschifffahrt? Sie fliegt pfeilschnell und nimmt in ihrem beflügelten Laufe Alles auf, was sich darbietet. Den Producenten und sein Produkt, den Kaufmann und seine Waare, den Gelehrten und seinen Geistesreichthum, den Beamten und seine Akten, den Eilenden und seine Ungeduld, den Schmecker und seine Lust, den Faulen und seine Bequemlichkeit, die Dame und ihre Hutschachteln, die alte Jungfrau mit ihrem Mops, den Siechen und sein Ruhebett, Alles nimmt sie an Bord und befriedigt Alle in den nämlichen Räumen und ohne Zeitverlust. Wer sich ihr anvertraut, gewinnt an Zeit, was er an Kraft (Geld) aufopfert, und fühlt sich für sein Opfer reichlich entschädigt. So bestreitet das Dampfschiff den größeren Aufwand, der sich an seine Wirksamkeit knüpft. Durch diesen größeren Aufwand aber ruft es Arbeit aller Art ins Leben. Sein Hauptmaterial ist die Steinkohle, in welcher es zugleich den günstigen Wind, und die schwellenden Segel hat.

(Buchholz Monatschr. Jän. 1829, S. 113.)

18. Dampfboote, Beleuchtung derselben. — Die Nothwendigkeit, die Dampfboote Nachts zu beleuchten, damit sie nicht andere Schiffe in den Grund fahren, oder sich selbst zerschellen, hat sich erst neulich wieder erwiesen. Herr Skene sucht aber diese Beleuchtung dadurch noch zweckmäßiger zu machen, daß er durch die Farbe der Laterne zugleich den Theil oder die Seite des Bootes bezeichnet, die dem entgegenkommenden Schiffe gegenüber steht, indem das Licht oft zu sehr blendet. Die Vorderseite der Laterne soll weißes Glas seyn; das Glas an jener Seite der Laterne, die die rechte Seite des Schiffes weiset, soll blau, und das für die linke Seite roth seyn; so wird man leicht ausweichen können.

(Polytechn. Journ. Nov. 1828, S. 225.)

19. Diamantfassung. — Echte orientalische Diamanten werden nie auf Folie gefaßt; wenn man jedoch senkrecht auf sie hinsieht, so zeigt sich daselbst ein schwarzer Punkt in der Mitte, während alle andern Stellen funkeln. Juweliere, die ihre brasilianischen Diamanten für echte verkaufen wollen, fassen sie auf Folie mit einem schwarzen Punkte in der Mitte, und täuschen dadurch auch öfters Kenner. Die Ursache, warum der Diamant einen schwarzen Punkt zeigt, ist diese, weil der Lichtstrahl, der durch die Mitte läuft, verloren ist, die übrigen aber alle zurückgeworfen werden.

(Handlsztg. 1828, S. 53.)

20. Diamanten-Fabrikation. — In der Sitzung der Pariser Akademie der Wissenschaften am 3. Nov. 1828 theilte Herr Gannal in einem Schreiben das Resultat seiner Untersuchungen über die Wirkung des Phosphors auf die Verbindung des Kohlenstoffes mit dem reinen Schwefel (carbure de soufre pur) mit. Er hatte nämlich Gelegenheit, eine beträchtliche Quantität Schwefelkohlenstoff zu bereiten, und suchte nun den Schwefel davon zu scheiden, um reinen Kohlenstoff zu erhalten. Dieß gelang ihm mittelst des Phosphors, und er erhielt nach einem von ihm genau beschriebenen Verfahren als Präcipitat eine krislallisirte Substanz, die, den Sonnenstrahlen ausgesetzt, alle Regenbogenfarben reflektirte. Er sammelte gegen 20 einzelne Kristalle, wovon drei die Größe eines Hirsekornes hatten. Die drei letztern wurden vom Herrn Champigni, dem Direktor der Juwelenhandlung des Herrn Petitot, als wahre Diamanten begutachtet. In der Sitzung der Akademie der Wissenschaften am 11. November las Herr Arago ein Schreiben des Herrn Cagnart Delatour vor, worin derselbe die Versammlung benachrichtigte: daß ein von ihm der Akademie am 19. Jänner 1824 eingesandtes, und von dieser angenommenes Depot sich auf die Fabrikation des Diamants bezöge, daß er gegenwärtig damit beschäftigt sey, Diamanten von größerem Umfange zu gewinnen, und vorerst nur bemerken wolle, daß seine Methode ganz von der Gannalschen verschieden sey. Er hofft der Akademie bald Kristalle des reinen Kohlenstoffs (Diamanten) von 3 bis 4 Linien Durchmesser einschicken zu können. Bei dieser Gelegenheit bemerkt noch Hr. Arago, daß eine Person von seiner Bekanntschaft, die sich ebenfalls mit der Fabrikation des Diamants beschäftige, durch Zersetzung des Schwefelkohlenstoffes mittelst der Voltaischen Säule ihren Zweck zu erreichen hoffe.

(Handlsztg. Dec. 1828, S. 607.)

21. Dosen. — Offenbach hat eine Papiermaché-Fabrik, welche jährlich gegen 50,000 Dosen absetzt.

22. Drehbänke. — Zu den Verbesserungen im Baue der Drehbänke, welche in England aus Gußeisen gemacht werden, gehört die von Lukens gemachte Abänderung, wornach die beiden Wagen für die Docke und der Reitstock aus einem Stücke Gußeisen gemacht sind. Dadurch soll das Schnurren und Zittern, welches an gußeisernen Drehladen so häufig vorkommt, so wie auch der Nachtheil des Vorrückens der Docke in Hinsicht auf die Latten beseitiget werden. Die Drehbänke, worauf man in England größere Gegenstände abdreht, z. B. Wendelbäume von 50 bis 60 Ctnr. Gewicht, sind immer aus Gußeisen, und die Spindeln sind wegen der verschiedenartig erforderlichen Geschwindigkeit mit abzuwechselndem Räderwerke versehen. Nach einer von Samuel Varley angebrachten Verbesserung, hat das äußere Ende der Docken eine kegelförmige Gestalt, und läuft so dünn zu, daß jede Pfanne aus Metall oder aus hartem Holze, die darauf ausgesteckt wird, von selbst festhält, wenn sie darauf aufgedreht wird. An der Drehbank läßt sich auch ein Feilenrad anbringen, indem man ein Rad mit Fischhaut überzieht. Der Holzdreher William Allen fand es vortheilhaft, seine Polirräder mit ganzen Filzringen zu überziehen, welche er aus den Köpfen alter Hüte schnitt. Vorzüglich soll dieß auf Fabrikate aus Elfenbein und Schildpat anwendbar seyn. John Barton wendete den Diamant als Werkzeug zum Drehen mit dem besten Erfolge an. Die obere ebene Fläche wird durch Spalten und Poliren hervorgebracht. Diamante, die von Natur die Form eines Eies haben, taugen hierzu am besten. Mit einem solchen Diamantmeisel drehte Barton vor einiger Zeit von einer cylindrischen Oberfläche 1/12000tl eines Zolles ab. Es ist vortheilhaft, solche Diamant-Meißel in einer schiebbaren Ruhe zu befestigen, wodurch die abzudrehende Menge immer mit der größten Genauigkeit bestimmt wird. Ein Hauptvortheil, den diese Diamant-Meißel gewähren, ist, daß man mittelst derselben auch den allerhärtesten Stahl drehen und schneiden kann. Zum Einkitten der Arbeit der Docken auf der Drehbank schlug Sam. Varley einen Kitt vor, aus

Digitized by Google

6 Theilen schwarzen Pech, eben so viel Weißkalk und 1/32 Bienenwachs. Seymour glaubt, daß Kalk in seinem natürlichen Zustande fein gepulvert, hierzu besser taugt als Weißkalk. Deville wollte Gyps statt Kalk nehmen, und gibt an, daß Bleiweiß, mit Leinöl abgerieben und mit Gyps gut zusammengeknetet, den besten Kitt gebe.

(Keeß Gewerbs- und Fabrikswesen S. 776.)

23. Druck-Maschine. — Eine Walzen-Druckmaschine in Berlin wirkt durch Doppelhebel und nimmt wenig Raum ein. Beim Trocknen laufen die Stücke über sechs Cylinder, welche durch Dämpfe geheizt sind. — In mehreren großen Fabriken hat man Dampfmaschinen zum Treiben der Walzen. Mittelst einer Walze können täglich 9000 Ellen gedruckt werden, also in der Minute 30 Ellen. Im Ganzen hält eine poncirte Walze den Druck von 2000 bis zu 2200 Stück Kattun, zu 36 Ellen aus.

(Keeß treffl. Werk: Fabriks- und Gewerbswesen S. 349.)

24. Eggen. — Die Eggen wurden neuerlich von Finleyson verbessert. Die mechanische Egge des Franzosen Machen zur Auflockerung des Bodens und zur Ausrottung des Unkrauts und der kriechenden Gewächse in den natürlichen und künstlichen Wiesen, soll sehr brauchbar seyn. Sie besteht aus einem hölzernen Rahmen, mit 4 Reihen eiserner, schneidender und spitziger Klingen, welche in den Querbalken parallel so eingefalzt sind, daß die Furche, welche die erste Reihe derselben bildet, zwischen die Klinge der zweiten Reihe fällt u. s. w., damit nichts der Wirkung dieses Instruments entgehen kann.

25. Eisen- und Stahlfabriken in Krain und Kärnthen. — Die Laibacher Ztg. vom 28. April 1829 enthält Folgendes: »Welch einen wichtigen Zweig commerzieller Industrie in Krain und Kärnthen die Eisen- und Stahlfabriken bilden, möge folgende gedrängte, auf verbürgten Angaben beruhende Uebersicht der dießfälligen Ergebnisse vorigen Jahres bewähren. Es wurden nämlich in den beiden, das illyrische Gouvernements-Gebiet bildenden Provinzen auf deren Hämmern, und zwar — A In Kärnthen bei 282 Feuern und 221 Schlägen, dann einem Verbrauch von 692,913 Schaff Kohlen (zu 8 Wiener Metzen) erzeugt. 141,484 Ctr. Grob- und Streckeisen, 23,190 Centr. Rohstahl und Mock, und 30,852 Centner Kistenstahl. — B. In Krain bei 63 Feuern und 51 Schlägen, dann einem Verbrauch von 144,308 Schaff Kohlen, 18,754 Ctr. Grob- und Streckeisen, 497 Ctr. Rohstahl und Mock, und 14,584 Ctnr. Kistenstahl. — Der Anschlag im Geldwerthe dieser Erzeugung beläuft sich auf eine Million 619,300 fl. C. M. Nebstbei wurden fabricirt 225 bis 250 Sensen, 8215 Sicheln, 3145 Strohmesser, 1418 Centner Pfannen, 4334 Cntr. Schwarzblech, 600 Ctr. Weißblech, 4925 Ctr. gewalztes Blech. Der Geldwerth dieser Erzeugnisse wird angeschlagen auf 222,458 Gulden C. M. — Zu vorstehender Uebersicht kommt noch die äußerst bedeutende Nägelfabrikation zuzurechnen, worüber jedoch die speciellen Nachweisungen mangeln.

(Brünn. Ztg. Mai 1829.)

26. Eisen, Härten desselben in Eiweiß. — Wenn man glühendes Eisen in Wasser taucht, welches mit Eiweiß gemengt ist, so behält es seinen Glanz und es entsteht kein Zischen und keine solche Dampfentwickelung, wie wenn man dasselbe in reines Wasser stößt; das Eiweiß gerinnt nämlich rings um das Eisen durch die Hitze eher, als das Wasser um das Eisen siedend wird.

(Handw. und Künstl. Oktob. 1827, Nro. 45.)

27. Erdbohrer. — In der Provinz Montgomery in Nordamerika hat ein geschickter Mechanikus, Failing, einen Wasserbohrer erfunden, mit welchem man eine Arbeit, zu deren Ausführung früher mehrere Jahre erforderlich gewesen wären, jetzt in wenigen Wochen zu Stande bringen kann. Mit Hülfe dieser Maschine bedarf es nur eines Mannes und eines Pferdes, um die härtesten Felsen zu durchbohren, und die Kosten, die erforderlich sind, um sich Wasser zu verschaffen, sind verhältnißmäßig so gering, daß jeder Pächter einen Springbrunnen vor seiner Thüre haben kann.

(Handl. Ztg. Mai 1829, Nro. 55.)

28. Erfindungsgeist, Früchte desselben. — Jahrtausende lang wurden die Baumwollengewebe aus Persien, Indien und China nach Europa gebracht. Als Handelswege bezeichnet die Geschichte zuerst das schwarze Meer, dann Tyrus, hierauf Alexandrien, endlich das Vorgebirge der guten Hoffnung. Im Jahre 1769 kam Arkwright, ein englischer Barbier, auf den Gedanken, warum man denn die Baumwolle nur in einem Faden, auf einem kleinen Rade spinnt, und nicht lieber durch ein großes Rad ein Paar hundert Spindeln auf einmal in Bewegung setzt. Er benützte die von Hargraves bereits im Jahre 1767 gemachten Versuche dieser Art, erhielt im Jahre 1769 ein Baumwollen-Spinnweberei-Privilegium, das er sich im Jahre 1785 auf neue Verbesserungen verlängern ließ. Er überließ sein Spinnereirecht an Alle, die es kaufen wollten, um eine Guinee für jede Spindel. Auf diese Weise erwarb er sich in kurzer Zeit ein Vermögen von 9 bis 10 Millionen Silbergulden. Europa aber, das bis dahin alle Baumwollengewebe aus dem Orient bezogen hatte, versorgt sich jetzt nicht nur selbst mit dieser Waare, sondern die Britten fangen schon an, auch sogar Indien mit europäischen Baumwollengeweben zu versehen.

(Hormayers Archiv April 1829, Nro. 30.)

29. Erleuchtung Wiens. — Unter die zahlreichen Resultate der Verschönerung Wiens muß auch die neue zweckmäßige Beleuchtung gerechnet werden, welche bereits in den vorzüglichsten und gangbarsten Straßen und Plätzen der Kaiserstadt Anwendung gefunden hat. Die neuen Laternen sind durch Gestalt und Struktur vollkommen geeignet, auch in bedeutender Distanz einen hellen klaren Lichtstrom zu verbreiten. Da eine gute Straßenerleuchtung für die Einwohner einer großen Stadt als eine wahre Wohlthat zu betrachten ist, so wäre zu wünschen, daß eine solche auch in den Vorstädten baldigst in Aufnahme kommen möchte. Für diesen Zweck verdienen die Laternen des Herrn Karl Demuth, Spenglermeister in Wien (Niederlage auf dem Kohlmarkt Nro. 1152), eine vorzügliche Anempfehlung. Sie bestehen aus vier Gläsern, und das Technische der Arbeit verdient alles Lob. Der Mechanismus des Lichtträgers ist eben so einfach als zweckmäßig, so zwar, daß sie durch Klarheit der Beleuchtung nichts zu wünschen übrig lassen. Diese Laternen aus der Fabrik des Herrn Demuth sind bereits in mehreren Herrschaftshäusern, und in der Gemeinde Sechshaus eingeführt worden, und man kann daher von den empfehlenswerthen Eigenschaften derselben augenscheinliche Ueberzeugung erhalten. Bei Anwendung dieser schönen eleganten Beleuchtung kommen

Digitized by Google

die Auslagen nicht höher zu stehen, als bei den früheren veralteten Laternen.

(Theatztg. 21. März 1829.)

30. Erleuchtung einer Thurmuhr. — Die Thurmuhr der Kirche St. Giles zu London, ist des Nachts beleuchtet, und erregt allgemeine Bewunderung. Das Zifferblatt ist von gefärbtem Glase, die Ziffer sind von Gußeisen. Dabei hat man an dem Uhrwerke eine Vorrichtung angebracht, wodurch diese Uhr, sobald es dunkelt, sich von selbst beleuchtet, und bei Sonnenaufgang das Licht von selbst auslöscht. Das Licht läßt die Zeit bis auf eine Minute scharf erkennen.

31. Federschneiden. Ein Mechanikus in Namur hat neuerlich ein Instrument erfunden, das in einer Minute 120 Federn schneidet.

32. Feilen. — Benj. Cook in Birmingham, erhielt am 7. Februar 1826 ein englisches Patent, für Feilen zum Poliren der Metallarbeiten, welche wohlfeiler kommen. Er macht sie aus Stahlplatten, die blos auf einer Seite rauh sind, und befestigt sie auf Blöcken, mit Griffen, mittelst schwalbenschweifförmiger Falzen, oder auf andere Weise. Ist nun eine Feile abgenutzt, so kann man eine neue einsetzen.

(Handlgsztg. Febr. 1828, Nro. 17.)

33. Feilen, (englische.) — Zu den Feilen wird in England gewöhnlich Cement-Stahl aus schwedischen oder russischen Eisen genommen. Ist die Feile geschmiedet, so wird sie geglüht, um sie zu erweichen, und mittelst Bimsstein oder einer andern Feile ihr noch die gehörige Gestalt zu geben. Letztere Art gibt regelmäßigere Feilen, und wird daher vorgezogen. Die Feilen werden zwischen Kohlen, die man nur langsam auslöschen läßt, roth geglüht; wenn man sie herausnimmt, sind sie oxydirt, und so erweicht, daß sie sich leicht bearbeiten lassen. Oft verliert der Stahl beim Glühen einen Theil seines Kohlenstoffes, und wird schlechter. Um dieses zu verhindern, glüht man die Feilen in runden Schmelztiegeln schichtenweise mit gesiebter Holzasche, oder einer Mischung von gemahlenen Kohlen und Kreide. Hierauf werden die Feilen mit der Hand gehauen, und zu zwei und zwei in ein Gefäß mit Bierhefen getaucht, um sie zu härten. Man streut auf sie grob gestoßenes Seesalz, trocknet sie schnell auf glühenden Kohlen, läßt sie in einem mit kleinen Stücken verkohlter Steinkohlen angefüllten Ofen bis zum Rothglühen erhitzen, dann nimmt man eine nach der andern heraus, taucht sie in Seesalzpulver, und hierauf, indem man sie senkrecht hält, nach und nach immer tiefer in das Härtewasser. Der von dem Seesalz gebildete glasige Ueberzug schützt die Feile von der Berührung der Luft, und das stufenweise Härten hindert die ungleiche Erkältung; endlich befreit man sie durch Eintauchen in saures Wasser und Bürsten von dem Rost.

(Handw. u. Künstl. April 1826, Nro. 9.)

34. Fernrohr. — Objektivgläser zu schleifen. Die von dem k. k. nieder-österreichischen Regierungsrathe und Direktor Hrn. Prechtl, in seiner praktischen Dioptrik beschriebene Maschine, um Objektivgläser zu achromatischen Fernröhren mit dem genau gegebenen Halbmesser zu schleifen (Radius-Maschine) ist unter der Leitung des Werkmeisters, Hrn. Jaworsky, in der Werkstätte des k. k. polytechnischen Instituts in Wien ausgeführt, gegenwärtig in der Modellensammlung des k. k. polytechnischen Instituts aufgestellt, nachdem mit derselben die erforderlichen praktischen Versuche vorgenommen worden sind, um den Grad ihrer Genauigkeit außer Zweifel zu setzen. Diese Versuche bewähren alles dasjenige, was in der genannten Schrift von dieser Maschine angegeben worden ist, und zeigen, daß mit derselben für die Objektivgläser der gegebene Halbmesser mit einer Genauigkeit bis zu tausend Theilen eines Zolles, ohne Schwierigkeit ausgeführt werden könne. — Ein Resultat, das noch von keiner ähnlichen, bisher bekannt gewesenen Vorrichtung geleistet worden ist. Diese Maschine hilft daher für die höhere praktische Optik einem wichtigen Bedürfnisse ab, da die Radius-Maschine, welcher sich der berühmte Frauenhofer zum Schleifen seiner Achromate bedient hat, bisher immer als ein Geheimniß bewahrt worden ist, und noch bewahrt wird. Mit dieser Vorrichtung können nunmehr die achromatischen Objektive mit derselben Genauigkeit geschliffen werden, wie jene des genannten großen Künstlers, eine Genauigkeit, welche zur Herstellung vollkommener Objektive unerläßlich ist.

(Handlgsztg. Nov. 1828, S. 587.)

35. Feuerrock, (Feuerlöschkleidung.) — Der Ritter Aldini in Mailand, hat ein eigenes Kleid erfunden, das von Asbest und mit einem Metallnetz überzogen ist, mit welchem man unversehrt durch die Flammen gehen, und auf diese Art löschen und retten kann. Die Erfindung muß bei Bränden gute Dienste leisten.

(Theatztg. April 1829, Nro. 46.)

36. Filzstoff. — Ein neues tuchähnliches Fabrikat. — Herr Johann Georg Bairl, Hutfabrikant in Hermannstadt, hat durch mehrere ununterbrochene Versuche, und mit vielem Kostenaufwand, die Erfindung gemacht, aus Hasenhaaren ein ungesponnenes, ungewirktes tuchähnliches Fabrikat, Filzstoff genannt, zu verfertigen, welches sich durch eine bewunderungswürdige Gleichheit, Feinheit, Festigkeit und Geschmeidigkeit auszeichnet, und in Stücken von 9 bis 13 Ellen Länge, für Winterkleider, als Ueberröcke, Mäntel, Schuhe u. s. w. mit Nutzen verwendet werden kann, indem dieser Stoff seiner Konsistenz wegen dem Körper Wärme verschafft, und der Gesundheit sehr zuträglich ist. Durch fortgesetzte Verbesserungen ist es dem Erfinder gelungen, diese Erzeugnisse gegenwärtig in einer Vollkommenheit zu liefern, welche nichts zu wünschen übrig läßt. Zur Verfertigung eines Stückes von 9 bis 13 Ellen, wird ein Lokale von 39 Ellen Länge erfordert; die Arbeit selbst dauert 10 Tage. Die Wiener Elle von diesem Filzstoffe kommt auf 13 fl. C. M. zu stehen. Bestellungen auf dieses Fabrikat, mit Angabe der zu wünschenden Länge und Farbe, werden bei Hrn. Friedr. Kleinkauf in Wien angenommen.

(Theatztg. Nov. 1828, Nro. 142.)

37. Firniß. — Schellackfirniß von verschiedenen Farben läßt sich bereiten, indem man Farben, die

Digitized by Google

stark decken, fein pulverisirt, zu dem Firniß setzt, nachdem man sie vorher wie das Lampenschwarz mit einer passenden Flüssigkeit abgerieben hat. — Nur voll-, tiefe Farben können hiezu gebraucht werden, indem alle diejenigen, die im Geringsten durchsichtig oder hell sind, durch die Farbe des Schellacks verschlechtert werden.

Flachsbrech-Maschine, s. Maschine.

38. Flintenläufe zu bräunen. — Man bestreicht den Flintenlauf mit verdünntem Scheidewasser oder Salzgeist, und läßt ihn eine Woche liegen, dann trägt man ein wenig Oel auf, reibt ihn trocken und polirt ihn mit einer steifen Bürste und etwas Wachs.

39. Flötenstühle. — Die Flötenstühle kommen in Frankreich immer mehr in die Mode. Ein reisender Musiker sagt hierüber in einem Privatbriefe aus Dijon vom 15. Jän. 1829 Folgendes: »Ich hatte mir eine Gaukelei, ein Spielwerk vom simpelsten Schlage gedacht. Aber wie war ich überrascht, als ich bei David Hendaurt (den Verfertiger derselben) den ersten Flötenstuhl ansichtig wurde. Ein einfacher Sessel. Ich setzte mich darauf, ich wußte noch nicht, was für ein Meisterstück mich zur Ruhe eingeladen. Zufällig berührte ich die Lehne mit meinem Rücken. Sogleich fing der Stuhl zu spielen an, und welche Töne! Von der Bewegung meines Körpers hing das Forte und Piano ab. Ich wiegte mich, der Stuhl strömte seine Zauber-Accorde. Es kann nichts Angenehmeres geben, sich in den Schlaf lullen zu lassen.«
(Theaterztg. Februar 1829, Nro. 3.)

40. Fuhrwerke in Paris. — Die Omnibus haben eine Art von Statistik ihrer Fahrten bekannt gemacht. Vom 11. April bis zum 15. Okt. 1827, (ein halbes Jahr und 4 Tage) haben sie 2 Millionen 350,624 Personen gefahren, so daß, da die Durchschnittszahl der in Thätigkeit gewesenen Wägen 40 beträgt, auf jeden Tag 310 Personen kamen. Die stärksten Einnahmen gaben der Sonntag und der Donnerstag., Am 15. Dec. waren 89 Omnibus mit 821 Pferden im Dienste. Während des gedachten halben Jahres sind nur 28 Pferde an Krankheiten gestorben. Auf den Ankauf von Pferden sind 466,000 Fr. verwendet worden also circa 550 Fr. pr. Pferd. Die Dividende dieses ersten Halbjahres hat 9 pCt. betragen. Gegenwärtig gibt es in Paris gegen 100 Omnibus, und wenn ihre Thätigkeit keinen Abbruch erleidet, so werden sie im Jahre 1828 11 Millionen 315,000 Personen fahren.
(Beobachter Januar 1828.)

41. Fuhrwerke. — Reisen. — Wie geschwind man in Nordamerika reiset, wird folgendes Beispiel zeigen: Zwei Pächter, die Geschäfte zu New-York und Albany hatten, reiseten Abends um 8 Uhr aus ihrem Dorfe Neuburg ab, und waren Morgens zu New-York, wo sie bis Abends 5 Uhr blieben, sie schifften sich nun nach Albany ein, 50 englische (d. i. 11 deutsche) Meilen, und kamen daselbst um 6 Uhr Morgens an; hier blieben sie den Tag über, schifften sich Nachmittags um 5 Uhr wieder ein, und waren Mittags wieder in ihrem Dorfe. Sie hatten demnach in 54 Stunden Abwesenheit einen Tag in New-York, einen Tag in Albany zugebracht, und auf diese Art eine Reise von 300 englischen (d. i. 66 deutschen) Meilen gemacht, wobei sie nur 3 Dollars 25 C. (1 Dollar hat 2 fl. 7 kr. C. M.) verzehrt hatten.
(Flora Sept. 1828, S. 709.)

42. Garten-Kultur. — In der Gartenzeitung, Januar 1828, Nro. 2, ist zu lesen: In den weiten Reichen Sr. Majestät des Kaisers von Oesterreich und unter seinem weisen und friedlichen Scepter erblühet die veredelnde Kunst der Gärtnerei, so wie von jeher ausgezeichnet, mit zunehmenden Jahren, und besonders in unsern Tagen in einer Herrlichkeit und Fülle, daß nach allgemeiner Anerkenntniß der Preis des Vorranges ohne Widerspruch diesem Reiche gebührt. Die lohnenden Früchte der Kultur unter den thätigen Handen der unzählbaren Menge von Gartenliebhabern und Gartenbesitzern in Oesterreich, hat kein Land in gleichem Reichthume aufzuweisen, und der fortschreitende Anwuchs neuer Garten-Anlagen in allen Theilen dieses großen Kaiserstaates vermehrt sich stets fort mit überraschender Schnelligkeit.

43. Fortdauernd entstehen in den vereinigten Staaten von Amerika neue Gesellschaften zur Beförderung des Gartenbaues. In der Stadt Geneva versammelte sich vor Kurzem eine große Zahl angesehener Bewohner von 10 benachbarten Provinzen, um eine einheimische Gartengesellschaft für den westlichen Theil des Staates New-York zu bilden. Die Vicepräsidenten und ein Ausschuß von Direktoren, aus jeder der 10 Provinzen, sind bereits erwählt worden. Aus der Zusammensetzung dieses Ausschußes, der aus lauter Männern von bedeutenden Kenntnissen und Einfluß besteht, kann man die gegründeste Hoffnung schöpfen, die wohlthätigen Zwecke dieser neuen Gesellschaft mit Erfolg gekrönt zu sehen. (Wien. Ztg.)

44. Gaserleuchtung zu London. — Es bestehen jetzt vier große Gesellschaften hiezu in London. Sie haben zusammen 47 Gasometer (Gasbehälter) im Gange, welche im Ganzen 917,050 Kubik-Fuß Gas enthalten können, und aus 1,315 Retorten damit versorgt werden; in jedem Jahre verbrauchen diese 33,000 Chaldrons (zu 18 Wien. Metz. 19 Maßl) Steinkohlen, und liefern 41,000 Chaldrons Koaks. Das ganze Produkt der Gasfabrikation beträgt jährlich über 397 Millionen Kubik-Fuß, womit die Erleuchtung von 61,203 Privat- und 7,238 öffentlichen Lampen-Brenn-Mündungen bewirkt wird. Außer diesen 4 Hauptunternehmungen haben sich noch verschiedene andere Privatgesellschaften zu diesem Zwecke gebildet. In Paris brennen gegenwärtig 8 bis 900,000 Gasflammen.
(Webers Zeitbl. 5. Mai 1828.)

45. Gebäude merkwürdige. — In Schweden erbaute man eine Kirche von Pappe, und deckt auch einen Theil der Häuser mit Pappe. — In Schottland hat sich jetzt ein Schuhmacher ein Haus erbauen lassen, welches er mit einem Gehilfen von einem Orte zum andern tragen kann. — Es enthält eine Stube, eine Kammer und eine Küche. Wenn er es mit Moos ausstopft, so dient es ihm zu einer guten Winterwohnung. Das Ganze hält zwei eiserne Stangen zusammen. In Edinburg lebt er darinnen.
(Leipz. Modeztg. April 1829, Nro. 33.)

46. Geigen. — Violinspieler werden auf ein neues Erzeugniß des ungemein thätigen und industriosen Herrn Georg Stauffer, bürgerlichen Geigenmacher in Wien, aufmerksam gemacht. Dieß besteht in neuen Violinen, welche nach dem schon bekannten, und in mehreren Zeitschriften früher besprochenen und auseinander gesetzten Systeme Bagatellas gebaut sind. — (Bagatella konstruirt den Bau der Streichinstrumente, nach mathematischen und akustischen Gesetzen, und Stauffer versuchte es dieselben zu verwirklichen.) — Der Erfolg ist überraschend. Diese neuen Geigen haben nicht allein einen sehr starken, vollen, sondern auch so weichen, runden und angenehmen Ton, wie die besten ausgespielten alten italienischen Instrumente. Uebrigens sind diese Instrumente in Besaitung, Eintheilung des Griffbretes und Behandlung, von den gewöhnlichen Geigen in Nichts abweichend. Ein Orchester mit solchen Violinen besetzt, müßte gewiß weit ausgiebiger, als ein anderes seyn. Auch würde eine solche Violine als Solo-Instrument gewiß Effekt machen, wenn nur irgend ein wackerer Virtuos damit die Bahn zu brechen unternehmen wollte. Wenn er in demselben Koncerte zweimal spielte, einmal auf seiner gewöhnlichen Geige, und dann auf einer nach Bagatellas Bau, so würde eine gute und empfehlenswürdig scheinende Sache bald entschieden seyn. Ein solcher Versuch müßte auch der Produktion einen neuen Reiz geben. — So strebt denn das Musikwesen nach allen Richtungen vorwärts.

(Theaterztg. Mai 1828, Nro. 58.)

47. Geschütz. — Es sind zu Warschau, mit der von dem Engländer Sivier erfundenen Methode, Kugeln von jeder Schwere ohne Geschütz fortzuschleudern, Versuche angestellt worden. Eine eiserne 14pfündige Kugel, mit 2 Loth Pulver geladen, wurde auf 1200 Schritte durch ein Bret getrieben. Eine andere, 8 Loth schwere Kugel, nur mit 2 Gran Pulver geladen, 200 Schritte weit fortgetragen.

(Bürgerbl. April 1829, Nro. 29.)

48. Gewerbsfleiß und Handel. — Ueberall vergrößert der wissenschaftliche Geist das Gebiet des Handels und des Gewerbsfleißes, öffnet neue Wege, entdeckt neue Verfahrungsarten, kürzt die Arbeiten ab, und vervollkommnet sie. Viele Städte sind schon durch Gas beleuchtet; entfernte Orte kommen sich durch Dampfschiffe, durch Kanäle, durch Eisen- und Holzbahnen näher. England steht an der Spitze dieser großen Entwicklung; 3000 Meilen Kanäle, 46,000 Meilen Straßen, die mit Eisenbahnen belegt werden, verbinden seine kleinsten Dörfer; 25,000 Schiffe mit 160,000 Matrosen bemannt, tragen seine Erzeugnisse in alle Enden der Welt. Welche Summe von Kräften entwickeln täglich die Dampfmaschinen und andere. Wo wird diese Bewegung ihr Ziel finden?

(Gewerbsblatt.)

In Zürich sind unter allen Klassen viele Kenntnisse verbreitet, so daß selbst unter den Handwerkern viel Kunstsinn herrscht. Die Principien der Geometrie, Physik, Chemie u. s. w. sind fast durchgehends populärisirt; das Zeichnen ist beinahe allgemein, herrschende Liebhaberei ist Musik und Blumisterei. Man findet Klavierspieler der ersten Größe, und hier und da eine wahre Prachtblumenzucht. (Handelsztg.)

49. Glas geschliffenes. — Aus Schlesien war ein beträchtliches Waarenlager von geschliffenem Glas auf der Leipziger Messe 1828. Was nur Glasschleiferei zu leisten vermag, das sah man, z. B. große Vasen, Aufsätze auf Tafeln, Leuchter und große Plateaus, Alles zu sehr billigen Preisen. Dieser Fabrikant war daher in seinem Waarenlager von Käufern und Bewunderern umgeben. Vormals kamen herrlich geschliffene Glaswaaren aus Böhmen und Frankreich auf die Messe, allein jetzt ist dieß nicht mehr der Fall.

(Leipz. Modeztg. 1829, Tagesber. Nro. 46.)

50. Gold, künstliches. — Ein Edelmann zu Livorno hat eine neue metallische Komposition erfunden, welche dem Golde sowohl in der Farbe, als der Schwere ganz ähnlich ist, und von dem Erfinder den Namen Artimomantico, erhalten hat. Schnupftabaksdosen von dieser Komposition hält Jedermann für goldene. In Bologna hat man eine Manufaktur errichtet, welche Knöpfe liefert, die wie stark vergoldet aussehen. Das Artimomantico ist weich und biegsam, und übertrifft alle andern ähnlichen Zusammensetzungen durch seine Eigenschaft nicht schwarz zu werden. Derselbe Edelmann hat auch eine metallische Mischung erfunden, das Eisen zu plattiren, und es vor dem Roste zu schützen.

51. Grab-Maschine. — Eine Kanalgrab-Maschine soll in Paris erfunden worden seyn. Sie wird durch Pferde, Menschen, oder durch irgend eine andere Kraft in Bewegung gesetzt; sie kann zehn Fuß tief graben, und eine Kraft, die der von acht Pferden gleich ist, erhält sie im Gange. In der Minute werden 96 Kubik-Fuß Erde aus dem Kanal herausgeschafft. (Leipz. Ztg.)

52. Graduirungs-Maschine. — Die schwedische Akademie der Wissenschaften hat von der Regierung Erlaubniß erhalten, bei dem berühmten Mechanikus Ertel in München eine Graduirungs-Maschine für gerade Linien, eine für Zirkelbogen, und eine mechanische Drechselbank bestellen zu dürfen. Die Kosten dieser Maschinen werden auf 5000 Thaler schwedisch Banco angeschlagen.

(Brünn. Ztg., 8. Febr. 1829.)

53. Guitarre neue. — In Palermo zeigt ein Franzose eine neue Art Guitarre, welche man mittelst einer einfachen Vorrichtung als Violine, und durch Abwechslung des Resonanzkastens als Harfe benutzen kann. Das Instrument sieht auch recht hübsch aus, klingt indessen nur höchst mittelmäßig.

(Phönix Februar 1829, Nro. 7.)

54. Härten scharfschneidender Instrumente. — Ein Hr. Anozoff hat die Entdeckung gemacht, daß bei scharfschneidenden Instrumenten die Härtung weit besser geräth, wenn sie erhitzt einem starken Luftstrome ausgesetzt werden, als wenn man solche nach gewöhnlicher Weise im Wasser löscht. Die Idee kam ihm in den Sinn, bei der Bemerkung der Reisenden, daß die Manufakturen der Damascener-Klingen gewöhnlich nur bei vorherrschenden Nordwinden in Thätigkeit gesetzt zu werden pflegen.

(Bürgbl. December 1828, Nro. 100.)

55. Häuser, tragbare in Schottland. — Zu Edinburgh wohnt ein Schuhmacher mit seiner Familie an dem West-Ende der Fountain-Bridge, in einem artigen, tragbaren, hölzernen Hause, das zwei Menschen in einem Tage leicht abbrechen, und wieder aufschlagen können, und das ein einzelnes Roß auf einem Karren von einer Stelle zur andern führen kann. Jede Seite dieser neuen Bauart besteht aus drei Theilen, die von der Erde bis an das Dach reichen. Zwei eiserne Stangen mit Schrauben und Nieten laufen durch die Seiten, und verbinden sich mit den daranstoßenden Seiten an den Ecken, die dadurch fest zusammengehalten werden. Die Balken, auf welchen die

Digitized by Google

Bretter des Fußbodens liegen, sind an den Seiten eingefalzt. Jede Seite des Daches ist aus einem Stücke, und die vier Seiten desselben sind an den Kanten zusammengebolzt. Kein Theil dieses Hauses ist so groß, daß nicht zwei Männer ihn leicht handhaben könnten. Das Haus hat 3 Abtheilungen, Zimmer, Kammer und Küche. Die Vortheile solcher Häuser unter bestimmten Umständen sind offenbar, und sie sind einer hohen Eleganz fähig. Sie lassen sich, wenn man ihnen zwei Wände gibt, und die Zwischenräume mit Moos ausfüttert, auch im Winter sehr warm halten.

56. Handelswissenschaft. — Eine nützliche Anstalt in Paris, ist die Eröffnung von Abendvorlesungen über Handelswissenschaft für junge Handelscommis.

(Handlungsztg. 1826, S. 516.)

57. Handel durch die Elbschifffahrt. — Die Wohlthaten der Elbschifffahrts-Akte für Böhmen zeigen sich immer glänzender. Nach officiellen Berichten belief sich die gesammte Ausfuhr auf der Elbe ins Ausland, im Laufe von 11 Monaten, vom Oktober 1827 bis August 1828, auf 547,564 Centner. — Die vorzüglichsten Ausfuhrs-Artikel waren Getreide 5625 Ctnr., Glas 19,527, Hopfen 1183, Kleesamen 8215, Mineralwässer 5543, Obst 23,202, Knochen 6941, Steinkohlen 24,640, Bauholz 211,282 und Brenn- und Nutzholz 241,300 Ctnr. Die Einfuhr in diesem Zeitraume war 65,791 Centner. Darunter waren Kaffeh 4951 Ctnr., raffinirter Zucker 1318, Rohzucker 24,187, Farbholzer 5606, Cichorienwurzel 2309 Ctnr. u. s. w. Die Elbschifffahrt innerhalb der Gränze, (zwischen Melnik und der Gränze) betrug 100,256 Ctnr. Am Ende des Jahres 1827 bestanden 131 patentirte Elbschiffe, deren gesammte Tragbarkeit auf 67,985 Ctnr. berechnet wird.

(Abendztg. Jänner 1829, Nro. 23.)

58. Handel. — (Wein- und Aepfelvertrieb.) — Ein Einkaufer aus der Wallachei suchte 1822 auf der Leipziger Michaelis-Messe 8000 Bouteillen Champagner-Wein. Sie waren in so großer Anzahl nicht auf dem Platze, und mußten verschrieben werden. Die Versendung der Borsdorfer Aepfel von der hiesigen Michaelis Messe, macht einen besondern Handelszweig.

(Leipz. Modeztg. 1828, Tagebr. Nro. 47.)

59. Handschrotmühle. — Die von dem Mechaniker Heyner in Penig erfundenen, sogenannten napoleonischen Handmühlen, weil viele davon von der französischen Armee nach Rußland genommen wurden, verdienen alle Empfehlung. In jeder Stunde können zwei Berliner Scheffel gedörrtes Malz, oder ein Berliner Scheffel unzugerichtetes Getreide darauf geschrotet werden; auch wird seit einiger Zeit daselbst das zur Brauerei erforderliche Schrot von einem Manne, für einen halben Groschen Courant Lohn für jeden Berliner Scheffel, darauf gefertigt.

(Handelsztg. December 1828, Nro. 154.)

60. Handschuhe. — Unter die neuesten Modeartikel, besonders für putzsüchtige Damen, gehören die Wiener Handschuhe, mit feinem Wohlgeruche versehen, welche bei Herrn Alexander Toldt, Inhaber der Modewaarenhandlung zur Iris-Blume in beliebigen Farben und Formen zu bekommen sind. Durch eine künstliche Vorrichtung ist die widrige Gärber-Säure aus diesen Handschuhen gänzlich abgeleitet, und ihnen mittelst aromatischer Beitze ein Wohlgeruch gegeben worden, der alle Theile des Leders durchdringt, und sich niemals verflüchtiget. Somit können diese Handschuhe selbst nach Abnützung noch immer als ein angenehmer Parfüm für Kleider und Wäsche gebraucht werden.

(Theaterztg. 10. März 1829.)

61. Hausthiere-Ausstellung. — Am 13. und 14. Mai 1822 war die erste von der k. k. Landwirthschaftsgesellschaft in Wien beschlossene öffentliche Ausstellung von veredeltem Rind- und Schafvieh, im k. k. Augarten.

62. Heuwend-Maschine, — Heubohrer, — Heuschober-Maschine.

I. Anton Burg in Wien hat 1823 eine schon früher von ihm erfundene Heuwend-Maschine verbessert. Sie wird nur mit einem Pferde bespannt, und vermag auf das vollkommenste so viel Gras auszustreuen, als 50 Menschen in gleicher Zeit abzumähen im Stande sind. Eben so sollen 18 Personen nicht im Stande seyn, in einem gleichen Zeitraume das zu verrichten, was mit dieser einzigen Maschine geschieht.

II. Faustino Bozoni, Feldmesser in der Gemeinde S. Zeno, nächst Brescia, erhielt den 16. Juni 1823 ein 3jähriges Privilegium, auf die Erfindung, einen Haufen Heu zu bohren, und eine Schicht desselben mit Leichtigkeit zu dem Ende in die Höhe zu heben, um das Gewicht des ganzen Haufens auf den Fall, daß derselbe nicht ganz abgewogen werden könnte, so wie die innere Beschaffenheit des Heues kennen zu lernen. Die Vorrichtung besteht in einer eisernen Röhre, an welcher am äußersten Ende ihrer untern Basis eine stählerne Schneide angebracht ist, die sich innerhalb ihres Randes bewegt, und sich in eine, gleichsam flammenartige Spitze endigt, wodurch dieses Werkzeug Aehnlichkeit mit einem großen concaven Bohrer gewinnt. Am 19. August 1826 erhielt derselbe ein neues Privilegium auf die Verbesserung des Heubohrers, bestehend aus einer eisernen Röhre, mit einem Schneckengewinde.

III. Der Waldbereiter Franz da Rio in Steyermark erhielt den 4. Oktober 1823 ein 5jähriges Privilegium auf die Erfindung einer einfachen, sehr leicht anzufertigenden Maschine, mittelst welcher das auf einem Joche, auf einer Ebene oder sanft abdachenden Wiese befindliche Heu durch ein Pferd oder einen einzelnen Arbeiter, binnen einer Stunde in Haufen gebracht, ferner durch Verbindung mit 3 größeren und 6 kleinen Rechen, die unmittelbar durch das Pferd nach Umständen gehoben, und wieder zu Boden gelassen werden, die Wiese von allem Heu rein abgefechset werden kann.

Um auf Wiesen zu fahren, und alle Eindrücke der Räder zu vermeiden, hat man in Italien einen Karren, der statt der Räder Walzen hat. Dieser Karren ist dort nothwendig, weil die Wiesen immer feucht erhalten werden müssen. (Reeß Fabriks- und Gewerbswesen S. 763.)

63. Holländer Käse und Holländer Dukaten. — Einst befanden sich bei dem Generalcontrolleur der Finanzen in Paris, holländische Gesandte zur Tafel. Man brachte unter andern auch einen Holländer-Käse. — »Sehen Sie meine Herren,« sagte der Generalcontrolleur, »hier ist eine Frucht aus ihrem Vaterlande.« — Sogleich griff Einer der Gesandten in seine Tasche, und warf eine Handvoll Dukaten mit den Worten in den Saal: »Auch dieß sind Früchte aus Holland!« (Verglichen die rühmliche Würdigung von Holland in diesem Jahrgang 1830, S. 127, Nro. 1.)

64. Holzbeize. Vorschlag zu schönen dauerhaften schwarzen Möbeln. — Bei der jetzt beinahe allgemein herrschenden Vorliebe für schwarze Möbeln, sollte das holzsaure Eisen, (d. i. Eisen in Holzessig aufgelöst) eine sehr angenehme Waare seyn, indem es ohne Vergleich die beste Holzbeize ist, welche man jetzt kennt. Es übertrifft nicht nur jede andere Beize an dauerhafter Schwärze und Polirfähigkeit, sondern das Schleifen und Poliren erfordert auch kaum die Hälfte der bei andern Beizen erforderlichen Zeit. Möchten Tischler, Drechsler und andere Holzarbeiter auf diese neue Erfindung achten, und dadurch bestrebt seyn, ihren Kunden schöne, dauerhafte und wohlfeile Hausgeräthe zu liefern.

(Hausw. Neuigk. Febr. 1829, S. 137.)

65. Industrie. — Das Pariser Journal de Commerce sagt in einem Artikel in Betreff der diesjährigen Pariser Ausstellung von Industrie-Erzeugnissen: »Wir haben bei Aufzählung nützlicher Bürger noch nicht vom Herrn Ternaux gesprochen, allein wer kennt nicht seine Fabriken. In Bouviers, in Sedan, in Elboeuf, in Rheims, überall findet man ihn, stets mit Verbesserungen beschäftigt. In St. Quen läßt er Unterröcke für die ärmere Klasse weben, — anderwärts Cachemiers, Merinos von unendlicher Mannichfaltigkeit, ökonomische Shawls, Gesundheitsflanelle u. s. w. Man könnte schwerlich eine Industrie anführen, die dieser treffliche Bürger nicht in Frankreich eingeführt, vervollkommnet oder begünstiget hätte. — Die Pyramide von Erzeugnissen, welche er im Jahr 1827 in der Gallerie des Louvre ausstellte, ist ein den Künsten errichtetes Denkmal, eine Art Encyklopädie des Gewerbsfleißes.« (Verglichen Kultur.)

(Brünn. Ztg. 12. Sept. 1827.)

66. Industrie der Tyroler. — Die Tyroler sind sehr thätig, und wo die Natur am wenigsten für sie thut, da steigt ihr Gewerbsfleiß am höchsten. Von Tessino treibt man den Bilderhandel nach allen Erdtheilen. Die steinigten Schluchten von Gröden oder Gardena, verschicken für viele tausend Gulden zierliche Spielereien und Schnitzwaaren aus Zirbelbaumholz, während die Weiber geklöppelte Spitzen im Lande herum verkaufen. Zwischen Imst und Landegg, erzieht man eine ungeheure Menge Kanarienvögel, welche bis nach England und Rußland zum Verkaufe getragen werden. Die Tyroler Handschuhe aus feinem Leder, sind weit und breit in Deutschland verbreitet. Dieß ist auch der Fall mit den Tyroler Teppichen, welche meistentheils bei Teferecken im Pusterthale gewebt werden.

67. Kanzeln in Kirchen. — Bekanntlich verliert sich in manchen Kirchen die Stimme des Predigers so sehr, daß sie nur mit Mühe von dem Publikum vernommen wird, wenn der Prediger auch noch so sehr seine Brust anstrengt, und das Publikum sich nicht zu athmen getraut, um die Stille nicht zu unterbrechen. Dieß war auch der Fall in der Kirche zu Attreliffe in England, wo diesem Nachtheile auf folgende Weise abgeholfen wurde. Man brachte an den Deckel der Kanzel ein concaves Bret, so ausgehöhlt, als ob die Höhlung durch halbe Umdrehung eines Schenkels der Parabel um die Axe derselben gebildet worden wäre, dergestalt über die Kanzel an, daß die Achse sich vorwärts unter einem Winkel von ungefähr 10 bis 15 Grad gegen die Erde neigte, und der Mund des Predigers in den Brennpunkt der Parabel kam. Unten ist zu jeder Seite etwas weggenommen, damit man den Prediger sehen kann, und dafür ein Vorhang angebracht; auf diese Weise wurde die Stimme um das Fünffache verstärkt.

(Polytechn. Journ. Aug. 1828, S. 314.)

68. Ketten. — Eiserne Ankerketten, auch für Kauffahrtheischiffe. — Die eisernen, statt der Ankertaue in Gebrauch gekommenen Ketten werden in England immer allgemeiner auf den Kauffahrtheischiffen; die Kriegsschiffe haben sie schon seit geraumer Zeit. Ein Eisengelenk von 2 1/2 Daumen Dicke kommt an Stärke einem hanfenen Tau von 23 — 25 Daumen Dicke gleich. Eines von 5/8 Daumen, jenem von 5 bis 6 Daumen. Zugleich verliert ein eisernes Tau nichts an Stärke, wenn es stets rein gehalten wird. — Kapitän Hall brachte von seiner dreijährigen Fahrt in Südamerika die Ankerketten ganz rein wieder zurück, während er in dieser Zeit wenigstens sechs eben so große Ankertaue nöthig gehabt hätte, die 650 Pfd. Sterl., (also 450 Pf. Sterl. mehr als jene) gekostet hätten. Auch konnte er an Stellen ankern, wo Taue von den Felsenriffen zerschnitten worden wären. — In Glasgow wird jetzt ein eisernes Dampfboot erbaut.

(Handelsztg. Mai 1829, Nro. 56.)

69. Kirchhof, neuer, in München. — Dieser Begräbnißplatz, ein freundlicher Ruhegarten, hat die Form eines regelmäßig angelegten, mit geraden Zwischengängen vielfach durchschnittenen Gartens. Die von der St. Stephanskirche links und rechts in gleicher Richtung divergirend auslaufenden, und in einem weiten Halbkreise sich schließenden Umfassungsmauern, sind von innen durch einen 4 Fuß breiten Saum, mit perennirenden und blumentragenden Gesträuchen geschmückt, auch die Wege mit Blumen und wohlriechenden Gewächsen eingefaßt Außerhalb der Umfangsmauern sind Baumreihen und Baumgruppen, besonders Pappeln angepflanzt. Im Innern stehen drei Springbrunnen, zwei an den Seitenmauern, und einer in der Mitte des Halbkreises. Das im Hintergrunde des Halbkreises angebaute Leichenhaus, von dem zu beiden Seiten eine Bogenhalle mit 94 korinthischen Säulen ausläuft, enthalt nicht nur die erforderlichen Säle und Räume zur Ausstellung oder Bewahrung der Leichen, sondern auch Locale zu gerichtlich medicinisch-chirurgischen Untersuchungen derselben, und zu Wiederbelebungs-Versuchen der dahin gebrachten Scheintodten. Dem Eingange gegenüber im Mittelsaale ist ein kleiner Altar mit einem Crucifix, außerdem sind in den verschiedenen, sämmtlich mit Glasthüren versehenen Zimmern fromme Sinnbilder angebracht, an der Vordermauer des Leichenhauses aber kleine Nischen bereitet, um dann Büsten edler, durch Tugenden und Kenntnisse ausgezeichneter, in der Hauptstadt verstorbener Männer, als an den edelsten Ehrenplatz aufstellen zu können. Die Arkaden, und die an den beiden Enden befindlichen Kapellen sind zur Aufnahme der vorzüglichern Monumente mit plastischen Darstellungen bestimmt. Ueberhaupt wird dieser Säulengang für die bildenden Künste ein weites, schönes Uebungsfeld, für die Religiosität ein still feierlicher Erbauungsort, und für die Verdienste vollendeter Mitbürger ein würdiger Tempel dankbaren Andenkens und bleibenden Nachruhmes seyn.

(Unterhaltungsbl. Juni 1828, Nro. 72.)

M.s. Kirchhöfe, Begräbnissen in diesem Jahrg. 1830 S. 297, 298.

70. Kleesamen. — In Böhmen und Schlesien wird jetzt viel Kleesamen zum Verkauf erbaut. So gingen im Jahre 1826 allein aus Böhmen 30,000 Ctr. auf der Elbe nach England. Der Centner wurde mit 30 bis 40 Gulden bezahlt. Der Kleesamen also, gegen eine Million im Werth, macht hier einen neuen Ausfuhrartikel.

(Archiv d. deutsch. Landw. Juni 1828, S. 512.)

Digitized by Google

71. **Kleider, heizbare.** — Der Mechanikus Huwe in Dublin hat heizbare Kleider erfunden, welche in Polarländern und bei Nordpol-Expeditionen mit Nutzen gebraucht werden könnten. Dieselben werden aus wasserdichtem und luftdichtem Stoffe verfertiget. Auf dem Rücken ist in Form einer Patrontasche der Ofen angebracht, welcher mit Spiritus geheizt wird, und woraus sich die erwärmte Luft durch die hohlen Zwischenräume des Kleides verbreitet. Der Ofen läßt sich mittelst einer einfachen Vorrichtung auch vorwärts schieben, und bei Nacht statt einer Laterne gebrauchen.
(Theaterztg. Febr. 1829, Nro. 23.)

72. **Kleider ohne Naht.** — In der Flora vom März 1829, Nro. 50 ist zu lesen: »Ein Schneider in Liverpool hat alle Schneider und alle Modeliebhaber in Erstaunen und Bewunderung gesetzt. Er macht Fracks, Capots und Beinkleider ohne Naht aus Tuch, Zeugen, Kasimir ꝛc., welche die Kunden nach Gefallen selbst liefern können. Er hat nämlich einen vielbewunderten Kleister erfunden, mittelst welchem er die einzelnen Theile an einander fügt. Diese Art Verbindung reißt nie, befleckt den Stoff nicht, und macht, daß die damit versehenen Kleidungsstücke viel angenehmer aussehen.
(Der Herausgeber des Wanderers ist bei Jenen, welche dieses noch in Zweifel ziehen.)

73. **Kleiderzuschneidmaschine.** — Aus München wird gemeldet: »Wir sind durch Augenzeugen von der Erfindung einer eben so einfachen, als leicht zu dirigirenden Maschine in Kenntniß gesetzt, welche in einer Minute entweder 15 Röcke, in dreierlei Größen und Farben, oder 5 Röcke, 5 Paar Hosen und 15 Paar Kamaschen von einer Gattung und Farbe zuschneidet, je nachdem man verschiedene Walzen, mit den darauf befindlichen Schneideeisen einlegen will. Das Modell hiezu ist bereits vom polytechnischen Institute in Augsburg geprüft und als vollkommen zweckmäßig erkannt worden.« (?) Diese Maschine, wenn sie auch im Großen entspricht, (entsprechen sollte) macht dem Erfinder, dem Schneidermeister Niedergesees in Augsburg, viel Ehre, und bietet besonders für das Militär-Aerar ungeheure Ersparnisse. (Theaterztg. April 1829, Nro. 40.)

74. **Kuhpocken.** — Ein Arzt zu Paris kam auf den Gedanken, einen Kuhstall anzulegen, in welchem die Kuhpocken an den Eutern der Thiere stets unterhalten werden. Diese Anstalt erhielt bis jetzt den größten Beifall.
(Flora Juli 1828, S. 370.)

75. **Kultur, (Gewerbskultur) schnell fortschreitend.** — Wer je den verzweifelnden Gedanken faßt, auswandern zu wollen, muß nach Neu-Südwales gehen, nicht nach Nordamerika! — Als Beweis, wie rasch es in diesem neuen Lande mit der Gewerbskultur geht, mögen folgende, kurz erzählte Thatsachen dienen. — Vor 42 Jahren, nämlich 1788, geschah von den Engländern die erste Landung, — am 26. Januar 1789 fand schon die erste Erndte statt, — 1793 erndteten 11 Gefangene, die sich hatten ansiedeln dürfen, bereits 1200 Scheffel Getreide. — Jetzt gibt es dort über 200,000 Stück Schafe, darunter sehr feine seyn sollen, und ihre Wolle nach den englischen Manufakturen liefern, 100,000 Stück Rinder, und viele tausend Pferde. Eine der dortigen Branntweinbrennereien verbraucht jährlich allein über 30,000 Scheffel Weizen; außerdem haben 34 Mühlen von Wind, Wasser, Dampf ꝛc. getrieben, volle Arbeit und liefern Mehl in den Handel, selbst bis nach England. Es führen 17 Schiffe jährlich für 100,000 Pf. Sterling erzeugte Produkte nach England, und der Handel mit Indien und mit China beschäftigte 1826 schon 26 Schiffe, die für 200,000 Pf. Sterl. (= 9 fl. 24 kr. C. M.) umsetzten.

Was hier der Fleiß lohnt, zeigt Mac-Arthur, der von 3 Schafmüttern und einem Stöhr jetzt eine Heerde von 2000 Stück Merinos gezogen hat; der 30,000 Morgen Land in einem Quadrate von 7 englischen Meilen besitzt, einen Weinberg und eine Jagd hat, die kein deutscher Gutsbesitzer aufweisen kann. — Neulich ist auch daselbst der Tabaksbau eingeführt worden, und die ersten Versuche sind so glücklich ausgefallen, daß man die Hoffnung hegt, durch den gewonnenen Tabak ansehnliche Handelsgeschäfte nach Europa machen zu können. Derselbe soll an Güte den virginischen übertreffen.
(Archiv d. deutsch. Landw. Sept. 1828, Nro. 189.)

76. **Kultur.** — Neu-Südwales, das noch vor 40 Jahren wüste und unangebaut war, bietet in diesem Augenblick den malerischsten und mannichfaltigsten Anblick dar. Wälder sind in Gärten, Wiesen in Fruchtfelder umgewandelt, und jene öden Strecken, ehemals nur von einigen unglücklichen Wilden bewohnt, sind jetzt mit volkreichen Städten und Dörfern bedeckt. (Vergl. Industrie.)
(Churhess. Ztg. Juni 1828, S. 315.)

77. **Kupfervitriol, Bereitung desselben.** — Hrn. Berards Verfahren beruht darauf, daß das in der Luft des Wassers enthaltene Sauerstoffgas sich leichter mit den Metallen verbindet. Er schlägt daher vor, die Metalle möglichst durch Körnen, Plätten ꝛc. zu verkleinern, dann mit einer verdünnten Säure zu übergießen, sie abzulassen, und das Metall bis zum Trocknen an der Luft zu lassen. Es wird orydirt und erwärmt sich dabei. Hierauf gießt man die verdünnte Säure auf, welche das Oryd auflöst, besprengt es neuerdings, und zieht wieder ab, und wiederholt das Aufgießen noch so oft, bis das Metall vollkommen orydirt und das saure Wasser damit gesättigt ist. Auf diese Art kann man leicht Kupfervitriol, salzsaures Zinn und Bleizucker darstellen.
(Handlsztg. Aug. 1828, Nro. 99.)

78. **Lack.** — Der schwarze Lederlack wird auf folgende Art gemacht: Man nimmt 8 Loth weißes Wachs, 3 Loth Seife, 4 Loth Candiszucker, 4 Loth Gummi-Senegal, 2 Loth reinen Leim, und 5 Loth starken Weingeist. Wachs und Seife werden fein geschnitten, und die übrigen Materialien gröblich gestoßen dazu gethan. Alsdann gießt man in einen reinen, 5 Pf. Flüßigkeit enthaltenden Topf 1 Pfund und 12 Loth Fluß- oder Regenwasser, das man über Kohlenfeuer aufwallen läßt, nimmt sodann den Topf vom Feuer, gibt das Wachs in das siedende Wasser, bringt den Topf wieder auf das Feuer und kocht die Masse langsam unter stätem Umrühren, nimmt sie ab und läßt, nachdem man die übrigen Zuthaten beigebracht hat, sie erkalten. Hierauf rührt man 6 Loth fein geriebenes Frankfurter-Schwarz hinzu, und

Digitized by Google

verwahrt den Topf an einem kühlen Orte. Wird endlich die Masse durch die Länge der Zeit zu dick, so wird sie mit kochendem Wasser verdünnt.

(Landw. Neuigkeiten.)

79. Landwirthschaft. — Auf ihr beruht die Boden- und Volkeinigende Stiftung, die Heimath, die echte Fundation, das Maß und die Bürgschaft aller verständigen Industrie.

(Eos, Oktober 1828, S. 686.)

80. Landwirthschafts-Kultur. Wie man in Rußland junge Landwirthe erzieht. — Die Zöglinge der unter der Aufsicht der Kaiserin Maria stehenden Erziehungshäuser zu Moskau und St. Petersburg, welche sich künftig dem Landbaue zu widmen wünschen, erhalten Land, welches die Regierung kauft. Es sind dazu jetzt zwei große Grundstücke bei Saratow bestimmt. Sie machen abgesonderte Besitzungen aus. Beide Grundstücke halten einen Flächenraum von 23,078 Desätinen, (d. i. 58,000 Wiener Joch) und sind mit allen erforderlichen Bedürfnissen des Ackerbaues versehen. — Wo ganze Striche Landes mit ausgebildeten Landwirthen besetzt werden, da muß was Großes bewirkt werden können, und wenn es in einer Wüste wäre.

(Archiv d. Landwirthsch. Mai 1828, S. 478.)

81. Lebensverschönerung. — So wie Hufeland eine Makrobiotik (Lebensverlängerungskunst) aufgestellt hat, eben so läßt sich auch eine Kalobiotik (Lebensverschönerungskunst) aufstellen, deren Erfahrungssätze, systematisch geordnet, eine eigene Wissenschaft begründen, die zur Aufgabe hätte, das Leben möglichst schön, d. i. so einzurichten und zu erfassen, daß es unserer Vernunft, Phantasie und unserm Gefühle zu gleicher Zeit und in einem möglichst gleichen Grade zusage; sie würde suchen, das Leben nach dem Gesetze des Schönen einzurichten, während es die Moral nach dem Gesetze des Guten zu bilden trachtet. Bei beiden ist die Theorie, in ihrem Kerne genommen, eigentlich sehr einfach, die Anwendung aber unendlich. Die Kalobiotik hätte auf einem doppelten Wege zu wirken, sie hätte erstlich den Menschen auf alles Schöne aufmerksam zu machen, was die Verhältnisse des Lebens bereits zum Genuße darbieten, sodann aber die Mittel an die Hand zu geben, wie dem Leben noch mehr Schönheit und Reiz einzuflößen sey. Die erste Methode kann die genießende, die zweite die schaffende heißen. Jene kann sich nur auf unser eigenes Leben erstrecken, das man unmöglich für Andere genießen kann; die schaffende Methode hingegen hat sowohl unser eigenes Leben, als das unseres Mitmenschen zum Bildungsstoffe.

Erhöhung eines edlen Daseynsgenußes ist daher der Nutzen, welchen diese Wissenschaft den Menschen gewähret, und die Quellen, aus denen sie schöpft, sind so unzählig, so mannigfach, daß man um die Wahl verlegen wird, von welcher zuerst zu sprechen. Man lese hierüber Hormayers Archiv Mai 1828, Nro. 59 nach.

82. Leinwanderzeugung in Böhmen. — Die Zahl der Leinwandweber und Zurichter betrug im Jahre 1801 in ganz Böhmen 80,643. Im Jahre 1817 schätzte man den Werth der in Böhmen erzeugten Leinwand auf 2 Mill. 400,000 fl. C. M., wovon über ein Drittel auf den Königgrätzer und Leitmeritzer Kreis gerechnet wurde. Im Jahre 1823 soll die Erzeugung im Werthe 3 Millionen 451,657 fl. betragen haben, und seitdem ist sie noch höher gestiegen. Außerdem hatte Böhmen im Jahre 1823 noch 151 Leinwandbleichen mit 948 Arbeitern, deren Productionswerth auf 740,965 fl. angeschlagen wurde.

(Keeß Fabriks- u. Gewerbswesen S. 289.)

83. Leinwand-Papier. — Dieses neue Papier hat zu Paris viel Aufsehen gemacht. Es sieht dem Tischzeuge oder anderer Leinwand so ähnlich, daß selbst wenn man es zwischen den Fingern hält, ohne genaue Untersuchung man sich täuschen könnte. Man benutzt es vorzüglich als Tischzeug, da es dem schönsten damastenen Tischzeuge gleich kommt. Es ist äußerst wohlfeil; ein Tischtuch kostet nur 5 bis 6 Centimen, und nachdem es schmutzig geworden ist, nimmt man es, da man es zu Hause nicht waschen kann, um den halben Preis zurück. Eine ganze Tafel-Fournitur kostet einen Franken. (1 Frank zu 100 Centimen hat 23 kr. C. M.) Die Idee, Papier als Leinwand zu benützen, ist nicht neu. In der Armee Friedrichs II. hatten die Soldaten papierne Manchetten.

(Polytechn. Journal Jän. 1829, S. 77.)

84. Leuchtthurm. — Am 24. December 1828 wurde zum ersten Male der auf der Spitze des Hafendammes zu Valencia in Spanien von dem Gremium der Kaufleute (an dem Ausflusse des Quadalaviar in das Meer) erbaute Leuchtthurm erleuchtet. Obgleich noch nicht mit einem beweglichen Feuer versehen, ist er doch in seiner Art einer der besten, und bildet einen Halbkreis, hinter dem ein concaver Spiegel-Reverbere angebracht, in welchem sich die 9 Lichter der Laterne spiegeln. Diese ist 4 1/2 Fuß hoch. Die Halb-Peripherie hat 11 Fuß. Die Laterne steht auf einem viereckigen Holzpfeiler von 25 Fuß, und auf dem höchsten Endpunkte des Dammes, so daß das Licht 40 Fuß über dem Meeresspiegel befindlich ist, und man es bei hellem Wetter 12 spanische (d. i. 6 1/2 deutsche) Meilen weit sehen kann.

(Wien. Ztg., Brünn. Ztg. 3. März 1829.)

85. Lotterie-Kanone. — Ein Herr Pidale in Lyon, hat eine Lotterie-Kanone erfunden. Dieses interessante Werk erregt gegenwärtig Bewunderung in ganz Frankreich. Neunzig Nummern werden wohlgerüttelt in einen Kessel gethan. Das Zündloch mit der Lunte berührt, und auf eine gegenüber angebrachte Tafel schießt die Maschine fünf Nummern auf fünf hintereinander stehende Punkte. Diese Spielerei reizt die Lotto-Wuth der Franzosen aufs Neue.

(Theaterztg. Februar 1829.)

86. Mäntel. — In England verfertigt man jetzt Reisemäntel, die aus Gummielasticum bestehen, leicht sind, und das Wasser gar nicht durchlassen.

(Theaterztg. Jänner 1828, Nro. 7.)

87. Manufakturwaaren, russische, in Leipzig. — Auf der Ostermesse zu Leipzig 1828, fand eine höchst merkwürdige Erscheinung Statt, welche allgemeine Bewunderung erregte. Es waren daselbst russische Manufakturwaaren, in Moskau verfertigt, ganz unvermuthet für Rechnung einiger russischen Manufakturisten angekommen, und bieten den überraschenden Anblick eines Waarenlagers dar, welches täglich von früh Morgens bis spät Abends, unausgesetzt von Menschen bestürmt wird, um dasselbe in Augenschein zu nehmen und auch daselbst zu kaufen, um so mehr, da von allen wahren Kennern der Industrie nur eine Stimme laut und unverholen vernommen wird, daß die russischen Manufakturwaaren, namentlich seidene Stoffe aller Art, baumwollene Zeuge, Nankins, Tücher ꝛc. an Vortrefflichkeit alle Erwartungen übertreffen. Dabei wird allgemein und der strengsten Wahrheit gemäß anerkannt, daß die russische Industrie seit den letzten Jahren erstaunungswürdige Riesenschritte gemacht hat, und daß namentlich Moskau bereits Waaren liefert, welche sowohl an Qualität und Quantität der Urstoffe, als an Vollendung der Arbeit fast Alles über-

Digitized by Google

treffen, was jetzt das übrige Europa liefert. Das Einzige, was den russischen Manufakturwaaren, ihrer vorzüglichen Güte unbeschadet, abgehen mag, was aber auch ganz natürlich ist, möchte wohl die Muster betreffen, welche nicht mit den allerneuesten, stets wechselnden Mustern der französischen und englischen Mode immer gleichen Schritt halten. Diesem, fast nicht zu umgehenden, im Grunde zwar durchaus nicht wesentlichen, dennoch aber noch zu vorherrschenden und nicht unbeachtet zu lassenden Mangel, würde unfehlbar abgeholfen werden, wenn einige der russischen Manufakturwaaren eigenthümliche Muster, nach welchen hier allgemein mit größter Begierde gefragt wird, bekämen, denn so gut wie der Westen von Europa die Mode beherrschen kann, so gut kann auch der Norden sich einen Theil dieser Herrschaft zueignen.

(Anz. d. Deutsch. Mai 1828, Nro. 121.)

88. **Manufakturen.** — Welcher Mensch von einiger Einsicht und Erfahrung im Handel und Gewerbe, kann und wird sich darüber wundern, daß Rußland mit Riesenschritten in Manufakturen und Fabriken vorwärts schreitet, und daher in wenigen Jahren sich ganz unabhängig vom auswärtigen Handel gemacht haben wird. Auf welcher Grundlage beruht nun aber diese merkwürdige Erscheinung? Ganz allein auf seinem inländischen Markte. Sechzig Millionen Menschen bedürfen und kaufen die Waaren, die in Moskau, Petersburg und im übrigen Rußland verfertigt werden. Die Fabriksherrn sind daher sicher, daß ihre Kapitale mit sicherem Gewinn angelegt werden können, denn der Absatz ihrer Waaren im innern Rußland ist gesichert.

89. **Marmor, Verfertigung eines schönen künstlichen.** — Ein Theil fetter Thon wird mit einem halben Theile feinen Sandes vermischt, wodurch die Masse nach dem Brennen eine fleischrothe Farbe erhält. Ein fernerer Zusatz des achten Theiles von armenischen Bolus färbt die Masse nach dem Brennen dunkelroth; ein Zwölftheil calcinirten Messings grünlich; ein Achttheil Braunstein grau; ein Sechzehntheil Kupferkalk und ein zwei und dreißigstel Theil Eisenoxyd schwarz. Ein Theil völlig weißer, fetter Thon, mit einem halben Pfund Kreide versetzt, gibt eine weiße Masse nach dem Brennen. Um nun Erde ohne Hülfe des Malens zu marmoriren, menge man von diesen farbigen Substanzen eine mehr oder minder große Menge zusammen, knete sie zu einem Teige, und forme hernach die beliebigen Geräthe.

(Volksbl. Wand. Okt. 1828, Nro. 296.)

90. **Maschinenwesen.** — Wir sind sehr für Maschinen, nicht weil mittelst derselben schneller, besser und wohlfeiler (in vielen Fällen) gearbeitet werden kann, als mit der Hand, sondern weil wir den Menschen nirgendwo gern zur Maschine herabgewürdigt sehen, und es für die höchste Pflicht der Humanität halten, Alles durch Maschinen arbeiten zu lassen, was durch dieselben gearbeitet werden kann.

(Polytechn. Journ. Jän. 1829, S. 154.)

91. **Maschinenwesen.** — Die Spinn- und Webemaschinen haben erfolgreiche Wirkungen auf den Wohlstand einiger Länder, wie England, gehabt, und eben so große auf das Wohl des gesammten Menschengeschlechtes, indem dadurch die Bekleidung wohlfeiler wurde, und nun nebst wohlthuendem Anblick wesentlich zur gesteigerten Reinlichkeit beiträgt. Noch fehlt es aber an einem andern Arkwright für die Mühlen, die Bäckerei und die Baukunst. Ueberhaupt erst dann, wenn das Kneten, Abwiegen und Backen des Brodes, so wie das Dreschen des Getreides durch Mechanismen geschieht, wenn es Dampfsägemaschinen zur Bearbeitung der Steine und des Holzes und bewegliche und feste Eisenbahnen gibt, wird man die Wohlthat des Maschinenwesens recht empfinden und eben so bequem, gut und wohlfeil wohnen, als man sich jetzt kleiden kann.

(Handlgzeitg. 1828, S. 471.)

92. Poppe's Encyclopädie des Maschinenwesens, Leipzig bei Voß. Ein sehr schätzbares und den Freunden der Mechanik unentbehrliches Buch.

93. **Maschine, Flachsbrechmaschine.** — Die Flachsfasern sind in ihrem natürlichen Zustande durch ein im Wasser unauflösliches Bindungsmittel so fest vereinigt, daß es nothwendig der chemischen Zerstörung dieses Mittels durch die Röste bedarf, um sie von einander lösen zu können. In Erwägung dessen haben vor 8 oder 9 Jahren die Engländer und Franzosen sich bemüht, durch mechanische Gewalt das zu bewirken, was sonst nur auf chemischem Wege gelingt. Sie versuchten daher eigene Brechmaschinen zu construiren; allein so lobenswerth ihre Bemühungen, und so vortrefflich und geschickt gebaut die ans Licht getretenen Maschinen waren, so unzulänglich wurden sie durch die in der Folge angestellten vielfältigen Versuche, indem es sich erwies, daß zur Erreichung der Zertrennung im Flachse das Brechen nicht hinreicht, weil die Fasern bei dieser Operation sich nicht gut von einander lösen, und man hiedurch gezwungen wird, durch lang fortgesetztes Hecheln der Verfeinerung des Flachses nachzuhelfen. In diesem Falle erhält man immer von ganz feinem Materiale eine geringere Menge, als sonst bei der Anwendung von geröstetem Flachse.

Obschon das Gesagte das vortheilhafte Gelingen einer solchen Maschine als unerreichbar darstellt, so wollen wir doch eine, erst im vorigen Jahre von dem Bürgermeister Kuthe zu Egela im Magdeburgischen angegebene Flachsbrechmaschine, welche in der Hauptsache mit ihren Vorgängern übereinstimmend ist, einer nähern Betrachtung würdigen, und unsern Lesern im Folgenden eine kurze Nachricht davon mittheilen.

Diese Maschine besteht, der Hauptsache nach, aus drei gekerbten oder geriffelten Walzen aus trockenem Weißbuchenholze, welche, ohne die Zapfen, 12 Zoll lang sind. Die erste Walze, an deren Are die zum Umdrehen bestimmte Kurbel sich befindet, hat 5 — 6 Zoll im Durchmesser; die zwei andern sind nur drei Zoll dick, und vor ihnen liegt die eine senkrecht über, die andere neben der Hauptwalze. Die Zapfen aller Walzen sind von Eisen, und liegen in mit Messing gefütterten Einschnitten des hölzernen Gestelles.

Die Kerben der Walzen laufen, fast wie bei allen früher bekannt gewordenen Brechmaschinen, parallel mit deren Aren; sie sind 2 1/2 Linien weit, 1 Linie tief, und ihre Zahl beträgt an jeder der kleinern Walzen 44, an der größern nach Verhältniß. Ueber den Zapfen der beiden kleinen Walzen liegen bewegliche Zapfendeckel, welche durch eine daruberlaufende,

Digitized by Google

und mittelst Gewichten oder Schrauben angespannte Schnur niedergedrückt, diese Cylinder gegen die Hauptwalze pressen.

Der zu bearbeitende Flachs wird in blos getrocknetem Zustande zwischen den Walzen durchgeführt, indem man ihn mit der linken Hand faßt, und mit der rechten die Kurbel umdreht.

Der holzige Theil der Flachsstengel wird dabei durch die auf innen drückenden Walzen zerknickt und fällt größtentheils ab, während die Faser in Gestalt breiter Bänder zurückbleibt. Auf diese Art wird der Flachs so lange zwischen den Walzen hin und hergerollt, bis alle Schewe davon getrennt ist. Dann werden die Spitzen auf beiden Seiten durch die grobe Hechel gezogen, und der Flachs, wenn er etwa zu trocken geworden, 1 — 2 Tage an einen kühlen Ort gelegt, damit er wieder etwas Feuchtigkeit anziehe. Nun kommt er zum zweiten Male unter die Breche, und wird mittelst derselben so weit verfeinert, als es die Qualität des zu erzeugenden Gespinnstes nöthig macht. Nun wird gehechelt. Durch Behandlung mit Aschenlauge oder Seife kann man dem Flachse auch noch die gelbliche Farbe benehmen, und ihn vollkommen weiß machen.

94. Meth. — In Goldap, einer kleinen Stadt in Ost-Preußen mit 3000 Einwohnern, wird einer der vortrefflichsten Methe gebraut.

95. Mikroskope. — In England schleift Dr. Göring die Linsen zu Mikroskopen aus Diamant, da derselbe unter allen Körpern die meiste Brechungskraft hat und die Lichtstrahlen wenig zerstreut. Eine Diamantlinse von gleicher Größe vergrößert 64 Mal, eine Glaslinse nur 24 Mal. Wenn eine Glaslinse 1/75 Zoll Brennweite hat, so hat eine Diamantlinse 1/200 Zoll. Die sphärische Abweichung an einer planconvexen Diamantlinse ist nur 0,949 ihrer Dicke, wo sie am Glase 1,100 beträgt. Die Längenabweichung ist um 1/6 geringer als vom Glase.

(Theatztg. Febr. 1828, Nro. 22.)

96. Pflanzenmikroskop. — Herr Professor Schilling in Breslau, hat ein sehr sinnreiches Instrument zum möglichst naturgetreuen Nachzeichnen unter dem Mikroskop betrachteter Pflanzen und anatomischer Gegenstände erfunden. Dieß Instrument hat im Wesentlichen die Einrichtung einer Laterna magica mit dem Unterschiede, daß vermöge eines angebrachten Spiegels das Bild des vergrößerten Gegenstandes nicht auf eine senkrechte, sondern auf eine horizontale Papierfläche so geworfen wird, daß es unmittelbar nachgezeichnet werden kann. Diese Erfindung ist wichtig für die botanische Mikroskopie, welche nicht blos dem Beobachter die Arbeit erleichtert, sondern die Treue seiner Darstellung zugleich verbürgt.

(Leipz. Liter. Ztg. 1827, Nro. 81.)

97. Mittagslinie zur Richtung der Uhren und zu anderm Gebrauche zu ziehen. Die Mittagslinie findet man, wenn man auf einem ebenen, wagerechten Platze, in der Mitte einen Stab, oder eine Stange senkrecht einsteckt, und um diese mittelst einer angespannten Schnur, und an deren Ende befestigten Pflockes einen Zirkel zieht. An einem heitern Tage beobachtet man nun die Punkte, wo auf den gezogenen Zirkel das Ende des Schattens vom Stabe fällt; am besten ist es, wenn der Zirkel mit so einer Entfernung vom Pflocke oder Mittelpunkte gezogen wird, daß dessen bewegliches Schattenende Vormittags zwischen 9 und 10 Uhr, und Nachmittags zwischen 3 und 4 Uhr den Zirkel durchschneidet. Beide Durchschnittspunkte bezeichnet man mit Pflöckchen, und das Bogenstück zwischen beiden Pflöckchen theilt man in zwei gleiche Theile. Von der entstehenden Mitte zwischen beiden bis zum Stabe oder Mittelpunkte des Zirkel geht die gerade Richtung der Mittagslinie, auf welcher der Schatten der Sonne genau um 12 Uhr Mittags liegt. Auch auf einem wagerecht angebrachten Bretchen, worin man einen Stift senkrecht einschlägt, und auf besagte Weise verfährt, kann man sich die verläßlichste Mittagslinie zur Richtung der Uhren ziehen.

98. Münzen. — (Vollkommenheit der englischen Münzkunst.) — Man prägt jetzt Guineen auf der Münze zu London aus Goldblechen, die so genau auf dem Walzwerke gestreckt sind, daß, wenn das Stück aus der Presse kommt, es genau die gesetzliche Schwere hat.

99. Von den Musik-Instrumenten, die in Paris gebaut werden, sind besonders die Erard'schen Pianos und Pedalharfen berühmt.

100. Musik-Instrument. — Wieder ein neues musikalisches Instrument. In Rom ist ein Geigen-Klavier erfunden worden. Hr. Arkotti hat solches bereits ausgestellt. Die Saiten laufen der Länge nach, wie bei den gewöhnlichen Klavieren, nur daß oben eine Schallkuppel angebracht ist; die Bogen stehen zwischen den Saiten, und werden durch die Tasten in Bewegung gesetzt. Zwei Menschen spielen hierauf das vollständigste Quartett, das sich denken läßt. Schade, daß das neue Instrument so viel Raum einnimmt. Der Kasten ist 8 Schuh lang, 8 Schuh hoch, und 15 Schuh breit. (Theatztg. Juni 1829, Nro. 72.)

101. Nagelschmied. — In der Nachbarschaft von Birmingham sind mehr als 60,000, sage sechzig tausend Menschen (Männer, Weiber und Kinder) mit Verfertigung von Nägeln beschäftigt. Man kann annehmen, daß von dem hierzu verwendeten Materiale 94 Prc. Eisen, 3 Prc. Kupfer, 2 Prc. Messing, und das letzte Prc. Kompositionen aller Art, selbst etwas Silber sind. Von den eisernen Nägeln gibt es allein drei verschiedene Hauptarten, nämlich: Gehämmerte Nägel aus geschlagenem Eisen. Sie sind mit wenigen Ausnahmen im Allgemeinen die besten. Man hat in Bezug auf Form allein 300 Sorten, im Durchschnitte ungefähr 10 verschiedene Großen; dieß gibt ungefähr 3000 verschiedene Namen für Nägel allein.

Geschnittene oder gepreßte eiserne Nägel, die aus Streifen auf der Walze gezogenen Eisenbleches unmittelbar durch Druck verfertigt werden. Einige wenige dieser Sorten von Nägeln sind besser als jene, die aus geschlagenem Eisen verfertigt werden, wenn sie parallel mit dem Kerne des Holzes eingeschlagen werden, sonst aber stehen sie meistens und zu jedem andern Zwecke, den gehämmerten Nägeln weit nach. Da ihre Verfertigung indessen weniger Mühe kostet, so sind sie wohlfeiler, und werden häufiger gebraucht. Es gibt mehrere große Fabriken solcher Nägel zu Birmingham, und zwei oder drei derselben sind auch zu London. Man hat sehr viele und verschiedene Sorten solcher Nägel, jedoch weniger als von den gehämmerten.

Gußeisennägel, wo das Eisen geschmolzen und in Modelle von der Form der Nägel gegossen wird. — Da sie äußerst brüchig sind, so können sie nur zu wenig Zwecken gebraucht werden, z. B. an Gartenwänden, bei Stukatur, an groben Stiefeln und Schuhen, und selbst hierzu nur weil sie äußerst wohlfeil sind. Diese drei Klaßen von Nägeln erlauben in Hinsicht des Materials, aus welchem sie verfertigt sind, noch mehrere Unterabtheilungen, so werden die gehämmerten Nägel nach ihren verschiedenen Zwecken aus drei verschiedenen Sorten von Eisen verfertigt, in welchen das Eisen selbst schon mehr oder minder rein und fein ist. So wird

Digitized by Google

zu den Hufnägeln und zu den Nägeln für Müller das feinste und beste Eisen genommen. Eisen von der zweiten Qualität kommt zu den kleinsten und feinsten Nägeln, und auch noch zu einigen von den großern Sorten, die sehr fest halten sollen. (Polytechn. Jour. Jän. 1828, S. 427.)

102. Nationalreichthum. — Quellen desselben bei allen Völkern. — Nationalreichthum besteht in hinreichenden und vielfach benutzten Anlagen und Eigenthümlichkeiten des Landes und seiner Bewohner, wodurch Ueberfluß von solchen Dingen entsteht, die zur Nothdurft, Annehmlichkeit und Verschönerung des Lebens aller Burger gehören. — Portugall, Sicilien u. s. w. waren arm, weil weder die herrlichen Talente des Volkes, noch die üppige Fruchtbarkeit des Bodens benutzt wurden. Kaum daß die Einwohner dieser Länder einigen Wohlstand genoßen, d. h. daß sie die dringendsten Bedurfnisse des Lebens mit Leichtigkeit befriedigen konnten. — Der Geizhals ist bei unbenützten Schätzen, wie der einsame Robinson im Besitz eines Eldorado, dürftig. — Jedes Gut erhält seinen Werth, oder das, wodurch es erst zu einem Bestandtheile des Reichthums werden kann, entweder durch den rohen Stoff, den die Natur producirt, oder durch die Form, welche der Mensch dem Stoffe gibt. Die rohen Eisenerze z. B. wären ohne ihre Verarbeitung zu Werkzeugen und Geräthen ein unbrauchbares, d. i. kein Gut.

Die Urquellen des Nationalreichthums sind also Produkte des Bodens und Fabrikate von Menschenhand.

Der kleine Staat von Genf hatte während seiner Freiheit im achtzehnten Jahrhundert fast gar keinen Boden, nur einen Flächenraum von kaum zwei geographischen Quadrat-Meilen, und dennoch wirklichen Reichthum. Genf bezog jährlich aus Frankreich für gemachte Anleihen 5 Mill. Livres, und für Anleihen aus Holland und England über 12 Millionen Livres jährlicher Zinsen. Den ganzen Reichthum dieser kleinen Republik dankte sie ihren Fabriken. — Eine andere Quelle des Nationalreichthums ist die Zueignung fremden Eigenthums, ohne dafür Ersatz zu geben. Geschieht diese Zueignung mit Gewalt, so ist sie Räuberei; geschieht sie durch gegenseitiges Einverständniß, so ist sie Handelsgewinn. Von der erstern Art gab Rom das Beispiel, welches einen ungeheuren Reichthum aufthürmte, indem es die ganze Welt ausplünderte, von der andern gab Venedig das Beispiel, welches Anfangs ohne Boden, sich nur auf den Lagunen des adriatischen Meerbusens kärglich ansiedelnd, ohne Manufakturen und Fabriken, blos durch Frachtfuhren und Zwischenhandel, sich zu einem der reichsten und ersten Seestaaten erhob. Das Volk tritt in Wohlstand und Reichthum, entweder durch die Menge seiner Produkte oder Fabrikate, oder durch Gewinn vom Handel. Produkte aber, wie Fabrikate und Gewinn vom Handel, sind die Zinsen von den Talenten des Bodens oder seiner Bewohner.

103. Orgelbauverbesserung. — Nachdem es mir durch fortgesetztes Nachdenken gelungen war, die Traktur nebst den Windladen der Orgel möglichst zu vereinfachen, wünschte ich auch anstatt der, trotz aller schon bekannten Verbesserungen, immer noch höchst unvollkommenen Blasebälge eine einfachere, diese in allen Stücken übertreffende Maschine zu erfinden, und wurde im vorigen Jahre durch die Nachricht, daß ein Orgelbauer aus Tyrol Windsäulen anstatt der Blasebälge in einer Orgel angewandt habe, veranlaßt, das schon bei mehreren Hochöfen Deutschlands eingeführte Cylindergebläse auch auf die Orgel anzuwenden. Dieses Gebläse, welches ich, der Wohlfeilheit wegen, vorläufig aus Holz verfertiget habe, das, der größeren Dauer wegen, aber von Gußeisen gemacht werden könnte, besteht aus runden, hohlen, mehr weiten als hohen Cylindern, in welchen ein Stopfel auf- und niedergeht, welcher rund herum einen ledernen ausgefütterten Wulst hat, der durch Federn an den Seiten luftdicht festgehalten wird. Die Vortheile dieser Cylinder vor den gewöhnlichen Bälgen sind folgende:

1. Sie geben von Anfang bis zuletzt egalen Wind, der bei gewöhnlichen Bälgen ohne Gegengewicht selten bewirkt wird.

2. Nehmen sie nicht so viel Raum ein, als gewöhnliche Bälge, und man kann sie wegen ihrer Form allenthalben besser anwenden. Daher wird man sie mehrentheils im Innern der Orgel selbst anbringen können, besonders würden sie bei großen Orgeln sehr anwendbar seyn.

3. Da sie ganz einfach sind, so läßt sich eine lange Dauer von denselben erwarten. Auch können keine kostspieligen Reparaturen daran vorfallen, indem nur der Wulst an dem Stopfel von Zeit zu Zeit erneuert werden muß. Ferner enthalten sie kaum die Hälfte Fläche von den gewöhnlichen Balgen, wo folglich der Wind mehr Gelegenheit hat, durch Risse u. dgl. zu entkommen.

4. Das beste aber an diesen Cylindern ist, daß sie von Holz sehr billig gemacht werden können. Sie kommen kaum halb so hoch, als gewöhnliche Bälge, welche eben so viel Wind fassen als jene Cylinder, auch würden sie von Gußeisen nicht viel höher kommen, als gewöhnliche Bälge, und welche Dauer wurden sie dann haben?

5. Mit dieser Art Winderzeugung ließen sich riesenhafte Werke auffuhren, wenn man die Cylinder mit Dampf treiben ließe, indem dann der Wind in seiner größten brauchbarsten Stärke angewandt werden könnte. Eine solche Orgel würde eine ungewöhnliche Stärke und deutliche Tiefe, und die Rohrwerke würden dann viel stärker und sicherer gehen als jetzt, auch würde man weitere Mensuren anwenden können. Nur eine Schwierigkeit wäre zu besiegen, nämlich die etwas schwerere Spielart einer solchen Orgel, die dadurch entsteht, daß der stärkere Wind das Aufgehen der Ventile erschwert. Diese Schwierigkeit habe ich aber so gehoben, daß der Wind, der das Aufgehen der Ventile nach der bisherigen Art erschwert, das Oeffnen derselben vielmehr erleichtert. Zwar wird man einwenden, daß eine Dampfmaschine zu dem Zwecke zu hoch käme. Dieß ist aber nicht der Fall, denn die jetzigen Dampfmaschinen nach Perkins Bauart bestehen, statt des sonst kostspieligen Kessels, nur aus starken Gußeisenröhren, und brauchen nur halb so viel Brennmaterial, als die sonstigen von Watt, Bolton ꝛc. Eine von Perkins neuen Dampfmaschinen in London, die auf die Kraft von dreißig Pferden berechnet ist, hebt 72,000,000 Pfunde in einer Stunde einen Fuß hoch, wozu 42 Pfund Steinkohlen gebraucht werden. Nach diesem Maßstabe würde eine Dampfmaschine, auf die Kraft von fünf Pferden berechnet, in einer Stunde so viel Kraft ausüben, daß die Windcylinder gegen 1,200,000 Quadr. Fuß Wind erzeugten, wovon man eine achtfüßige Orgel mit 20 klingenden Stimmen, zehn Tage und Nächte lang mit vollem Werke spielen könnte, was etwa 10 Pf. Steinkohlen kosten würde, ein Beweis, daß zu einer sehr großen Orgel nur eine kleine Dampfmaschine nöthig ist.

Obgleich der Orgelbau, besonders in mechanischer Hinsicht in der neueren Zeit viel Fortschritte gemacht hat, so müssen wir doch gestehen, daß wir uns noch in der Dämmerung unserer Kenntnisse befinden; es wird der Verbesserung und Vervollkommnung derselben noch ein unermeßliches Feld offen bleiben. (Allgemeiner Anzeiger der Deutschen.)

104. Papier, (Lederpapier.) — In England hat man vor Kurzem eine neue Art Papier aus Leder-Abfällen bereitet, welche letztere man durch eine Art von Stampfmühlen zerkleinern läßt. (Dieß in Oesterreich früher von Tedeschi gemacht.) Dieses sogenannte Lederpapier wird übrigens wie anderes Papier fabrizirt, und zeigt, wenn es gut geleimt und gepreßt ist, viel Weichheit und Haltbarkeit. Es ist zum Buchbinden, zum Ueberziehen von Schreibpulten ꝛc. sehr brauchbar, und nimmt die Vergoldung gut an.

105. Papier, (Moospapier.) — Aus Moos, wie es gewöhnlich in Morästen in Holland vorkommt, (also wahrscheinlich Sphagnum palustre) bereitet man in England ein Papier, welches man zwischen den Kupferbeschlag und das Holzwerk der Schiffe bringt. Dasselbe soll das Eindringen des Wassers vollkommen verhindern, und so lange tauglich bleiben, als das Schiff selbst. — Ein solches Papier könnte auch in vielen andern Fällen von Nutzen seyn.

106. Papparbeiten. — Paris liefert vielleicht die schönsten Papparbeiten, welche vorzüglich aus der Fabrik Romagnisy viel Beifall finden. Auch in Wien hat man hierin viele Fortschritte ge-

Digitized by Google

macht, und man brachte 1822 auf die Leipziger Michaelis-Messe viele geschmackvolle Arbeitskästchen und Necessaires mit Wiener Prospecten, welche gesucht waren.

(Keeß Fabrikswesen, S. 633.)

107. Paukenstimmen. — Die Pauken lassen sich jetzt sehr leicht stimmen. Statt der sonst dazu nöthigen fünf Schrauben, verfertigt man sie jetzt seit einem Jahre in Paris mit einer Schraube. Auch in Leipzig hat der Kupferschmied Wagner ein Paar dergleichen geliefert, welche einen trefflichen Ton geben. Der Preis ist 110 Thaler.

(Theaterztg. April 1829, Nro. 52.)

108. Pergamentverbrauch. — Die Pergamentmacher Englands haben sich durch die beispiellose Zahl der Bittschriften, die über die katholische Angelegenheit der Irländer im Parlament 1829 eingereicht worden sind, einer sehr reichen Ernte zu erfreuen gehabt.

(Brünn. Ztg. 5. Mai 1829.)

109. Pfeifenköpf-Fabrikation aus Meerschaum in Oesterreich. — Es gibt echte und unechte Meerschaumköpfe. Die echten Meerschaumköpfe werden aus dem echten türkischen (jetzt auch aus spanischen (Valecas) Meerschaum bereitet. Der beste Meerschaum kömmt aus Natolien, und man kann im Handel drei verschiedene Sorten von diesem Materiale unterscheiden: 1) einen feinen käuflichen Meerschaum aus der Türkei. Er wird in Kiltschick, bei Konin in Anatolien, ferner in der Krimm, besonders bei Sebastopel und Kaffa, und bei Theben in Griechenland und auf Negroponte gegraben. 2) Eine härtere und weniger weiße Sorte aus Valecas, unweit Madrit in Spanien. 3) Eine noch grobere Sorte bei Hrubschitz in Mähren; (wird nicht verarbeitet.)

Der türkische Meerschaum wird entweder in Gestalt unge formter Köpfe, oder auch ganz roh in klotzartigen Stücken, in Kisten in den Handel gebracht. Die Bearbeitung geschieht mit denselben Werkzeugen, wie bei den holzernen Pfeifenköpfen, nämlich auf der Drehbank, mit Feilen, Messern, Hohleisen u. dgl. Die schönsten Köpfe werden auch mit den Werkzeugen und Handgriffen des Bildhauers ausgearbeitet. Ist der Kopf geformt, so wird er mit Schachtelhalm fein abgezogen, mit Wachs oder Oel eingelassen, mit Trippel polirt, und zuletzt mit feinem Kalkpulver überfahren.

Die unechten Meerschaumköpfe werden, wie bekannt, aus den bei dem Bearbeiten des echten Meerschaums entstehenden Abfällen oder schlechten Stücken u. dgl. gemacht, indem man die Späne zwischen zwei Steinen fein mahlt, mit fein geschlemmten Pfeifenthon zusammensetzt, der Gährung aussetzt, und dann die dick aufgequollene Masse in Formen gießt, trocknet, ausschneidet, brennet und in Wachs siedet. Solche Köpfe sind nicht so dauerhaft und so leicht, wie die echten und auch spröder. Die Meerschaumköpfe haben, wie die hölzernen Pfeifen, verschiedene Formen. Man hat nämlich: 1) Debrezziner Köpfe, 2) Kalmaschköpfe, 3) Brückenköpfe, 4) Schwanenhälse, 5) altdeutsche Köpfe, 6) sächsische oder dresdner Köpfe, 7) Ulmerköpfe und 8) Köpfe auf kölnische Art. Gewöhnliche Verzierungen sind die sogenannten Muscheln, welche unter dem Kessel, besonders bei den Kalmaschköpfen, angebracht werden, dann Laubwerk, Schnecken u. s. w.

Ein schöner Meerschaumkopf muß rein in der Masse, ohne Sand und Adern seyn und im Ganzen eine gute Proportion der Theile haben. Von den unechten Köpfen unterscheiden sie sich durch das leichtere Gewicht und durch die Eigenschaft, sich gelb oder braun anzurauchen.

Die Fabrikation der meerschaumenen Pfeifenköpfe hat seit einigen Jahren an Vollkommenheit ungemein zugenommen, und Wien kann jetzt in dieser Hinsicht für den ersten, Pesth für den zweiten Platz in Europa gelten. Die vorzüglichsten Pfeifenschneider in Wien sind: J. Dillinger, Gottfried Degenhart, Heinr. und Gottfr. Lütge, Hr. Reinhard, Bruckner, Hahn, Pellischek. Der Handel ist von Wien aus sehr lebhaft, und erstreckt sich nicht blos in alle Provinzen des österreichischen Kaiserstaates, sondern geht nach Rußland, Pohlen, Italien, Leipzig, Hamburg und anderen Ländern und Städten.

(Volksbl. Wand. Aug. 1827, Nro. 224.)

110. Pflug. — Einer der besten und vollkommensten Pflüge soll der Wood-Freebornsche seyn, welcher von Jethro-Wood und Thomas Freeborn zu New-York in Nordamerika erfunden wurde, und zur Klasse der schwing- oder räderlosen Pflüge gehört, aber auch, wenn man den Pflugbaum gerade und nicht gebogen anfertigt, mit einem Vordergestell versehen werden kann. Auch der von Gideon Davis erfundene wird sehr gerühmt.

(Keeß Fabriks- u. Gewerbswesen, S. 754.)

111. Porzellanfabrik. — König Friedrich II. hatte nach dem siebenjährigen Kriege in Berlin eine Porzellanfabrik gegründet. Um sie in Flor zu bringen, war es vorzüglich nothwendig, das schöne Fabrikat im Auslande bekannt zu machen. Der König ergriff unter andern folgendes Mittel: Da die Juden damals, wenn sie sich verheirathen wollten, jedesmal eine specielle Erlaubniß nachsuchen mußten, so wurde ihnen solche von jener Zeit an nur unter der Bedingung ertheilt, daß jeder für 150 Thaler Porcellan aus der königlichen Fabrik nahm, weil er wußte, daß ihre Thätigkeit und Industrie solches unfehlbar im Auslande verbreiten würde.

(Unterhaltgsbl. Juli 1828, Nro. 86.)

112. Preis-Aufgaben. — In Frankreich sind für das Jahr 1828 folgende Preise für auf die Landwirthschaft Bezug habende Gegenstände ausgesetzt:

Preis von 6000 Franken für Bereitung des Flachses und Hanfes ohne Röstung.

Preis von 2000 Franken für Verfertigung der Mauer- und Dachziegel und Ziegelplatten mit Maschinen.

Zwei Preise von 1500 und 1200 Franken für Verfertigung einfacher und wohlfeiler Werkzeuge mit Geräthen zur Gewinnung des Runkelrübenzuckers.

Preis von 1000 Franken für eine Handmühle zum Aushülsen der Hülsenfrüchte.

Preis von 5000 Franken auf Austrocknen des Fleisches.

Preis von 2000 Franken für eine Masse, die sich wie Gyps formen läßt, und der Witterung so gut wie Stein zu widerstehen vermag.

Preis von 600 Franken für eine Mühle, zur Reinigung des Heidekorns.

Preis von 500 Franken, für Einführung gebohrter Brunnen, in Gegenden, in welchen man dieselben bisher noch nicht kannte.

Preis von 3000 Franken und von 1000 Franken, für Einführung und Kultur von Pflanzen in Frankreich, welche für den Ackerbau, für Künste und Manufakturen wichtig sind. (Archiv der deutschen Landw. Sect. 1828, S. 266.)

113. Preise, ruhmwürdige. — Ein Schuhmachergesell, Namens Thomas Holmes, erhielt neuerlich einen der beiden Preise: a) 10 Guineen, die der Herzog von Sussex als Protektor des Gewerbeinstituts zu London austheilte, und zwar für eine Abhandlung über die mechanischen Kräfte; — der andere wurde einem gewissen Henry Lyne für seine sinnreich ausgedachte Maschine zu Theil, die durch eine einzige und schnelle Operation aus einem Stücke Horn zwei Kämme macht. Lyne war ursprünglich ein bloßer Schmied, der sich aber durch seine Erfindungen ein bedeutendes Vermögen erworben.

114. Presse, hydraulische. — Merkwürdige Anwendung derselben. Der Kanal, der durch Manchester geht, durchschneidet das Territorium, worauf die Werke des Herrn Ormrod stehen, so daß man über eine Brücke von 38 Fuß Länge passiren muß, um von der einen Seite zur andern zu gelangen. Da nun aber öfters Boote den Kanal passiren, so würde sie nicht da stehen dürfen. Wenn nun aber ein Boot von weitem kommt, wird dieselbe durch einen einzigen Arbeiter, und mittelst einer Bewegungs-Kommunikation, die auf dem Boden des Kanals auf die andere

Digitized by Google

Seite übergeht, auf beiden Seiten mittelst obiger Maschine gleichmäßig aufgehoben, und dann wieder, wenn das Boot durchpassirt ist, herunter gelassen.

115. Rechenmaschine, Babbages. — Die englische Regierung hat Herrn Babbage zur Verfertigung einer seiner Rechenmaschinen 2500 Pf. St. (= 9 fl. 24 kr. C. M.) vorgeschossen. Wenn diese Maschine ihrem Zwecke wirklich entspricht, so muß sie allerdings von hohem Werthe seyn.

(Volksbl. Wand. Juli 1827, Nro. 183.)

116. Regenschirme. — Ein Mechaniker hat eine neue Art Regenschirme erfunden, Omnibus genannt. Diese sind sehr leicht, von gewöhnlichem Umfange, und können vermittelst einer Feder nach Willkühr so ausgebreitet werden, daß sie 2, 4, 6, ja selbst 8 Personen auf einmal beschirmen.

(Bürgerbl. Nov. 1828, Nro. 880.)

117. Rosenöl. — Die Bulgaren leben in kleinen unregelmäßigen Weilern, und der Hauptgegenstand ihres Gewerbsfleißes ist die Bereitung des Rosenöls. Ein weiter Strich in der Gegend von Selymnia besteht aus lauter Gärten für diesen Zweck, und die Menge von Rosensträuchen ist ein charakteristischer Zug dieser schönen Landschaft. Ein großer Theil dieses Produktes wird nach Europa ausgeführt, und diesen friedlichen Bauern verdanken wir die köstliche Rosenessenz von Konstantinopel.

(Bürgerbl. Sept. 1828, Nro. 75.)

118. Säbelklingen, persische. — Mushed, die Hauptstadt von Khorasan, behauptet in einigen Artikeln noch ihre ehemalige Berühmtheit. Ihre Sammte werden für die besten in Persien gehalten, auch werden herrliche Säbelklingen dort gemacht, und es ist nichts Seltenes, daß Klingen, die noch von den alten Schwertfegern (Musheds) gemacht wurden, mit 2000 Realen (d. i. 250 fl. C. M.) und noch mehr bezahlt werden. Diese Klingen sind noch von einer Kolonie trefflicher Arbeiter verfertiget, welche Timur von Damaskus hieher brachte, und deren Nachkommen noch bis auf den heutigen Tag das Gewerbe ihrer Vorfahren treiben. Auch andere Waffen werden hier zu ähnlich hohen Preisen verkauft.

(Handlgsztg. April 1829, Nro. 43.)

119. Säge, Steindampfsäge in London. — Um Marmorplatten zur Verzierung der Gebäude so wohlfeil und schnell als möglich zu liefern, haben die Herren Tulloch und Comp. eine Steinsäge eingerichtet, die aus einem Marmorblocke vierzehn Platten auf einmal schneidet. Es ist unglaublich, was dadurch an Zeit und Arbeit erspart wird. Dieselbe Maschine, welche die Platten schneidet, schleift und polirt sie auch zugleich, und weit schöner, als es bisher durch Menschenhände möglich war. Auch haben sie Maschinen, um Gesimse, Säulenschäfte und Pilaster aus Marmor zu schneiden, wodurch die langweilige Steinmetzarbeit gänzlich erspart, und Alles weit wohlfeiler, schneller, und schöner gearbeitet wird, als durch einzelne Menschenhände. Bald wird der Dampf in England die Hunderttausende von Sklavenhänden ersetzen, mit welchen die Römer allein im Stande waren, ihre Meisterschaft in der Baukunst zu verewigen.

(Handlgsztg. Jänn. 1829, Nr. 7.)

120. Schafe, spanische. Ursprung ihrer Veredlung. — Ungefähr um das Jahr 1350 sandte Peter, König von Kastilien, nachdem er hörte, daß in der Barbarei sehr feinwollige Schafe wären, mehrere Leute nach Marokko, um Widder daher zu holen. Seit dieser Zeit fing die kastilianische Wolle an berühmt zu werden. Im 16. Jahrhundert, als Cardinal Ximenes Minister oder vielmehr Regent von Spanien war, klagte man allgemein über Verschlechterung der spanischen Wolle. Um dem Uebel abzuhelfen, wollte der Kardinal wieder Schafe aus der Barbarei holen lassen, da man ihm aber dieselben verweigerte, überzog er Marokko mit Krieg, und gab den Soldaten den Auftrag, so viele Schafe zu rauben, als möglich wäre. Seit dieser Zeit hat der Ruf der spanischen Merinos nicht mehr gelitten. — Ueber dieses macht Dingler im polytechnischen Journal folgende Andeutung: «Es ist allerdings etwas Wahres an dieser Geschichte, allein die Hauptsache bei der spanischen Schafzucht, so wie bei der spanischen Pferdezucht ist diese, daß der Spanier, der noch in einem Viertel seiner Bevölkerung saracenischer Abkunft ist, nach den muhamedanischen, oder eigentlich mosaischen Gesetzen, von den Sarazenen Viehzucht lernte, ein Zweig der Landwirthschaft, der von keinem Volke gründlicher studiert, und sorgfältiger ausgeführt und kultivirt wurde, als von den Saracenen, den Abkömmlingen der Araber. — Den Arabern verdanken wir die besten Pferde, die feinsten Schafe, und wenn wir ihre Kameele nicht besitzen, so ist es blos unsere Schuld, indem wir in dieser Hinsicht größere Kameele sind, als irgend eines in muhmedanischen Karavanen.»

(Polytechn. Journ. Juli 1828, S. 150.)

121. Schafe-Wiederkehr. — Im Jahre 1765 ließ der Administrator Sachsens, Prinz Xavier, Schafe aus Spanien kommen, und jetzt, im Jahre 1829, sind auf Wagen, aus der königlichen Schäferei zu Doßen, Zucht-Schafwidder wieder nach Spanien geschafft worden.

122. Schafkultur in Rußland. — In geringer Entfernung von der alten Czaren-Residenz Moskau, welche jetzt wie ein verjüngter Phönix da steht, soll unverzüglich eine Musterschäferei (wie in Frankreich zu Rambouillet) angelegt werden.

(Beilage zur allg. Ztg. 1828, Nro. 48.)

123. Schafstall. — Der Schafstall Thaers in Möglin ist massiv, 175 Fuß lang, und 50 Fuß tief, mit Inbegriff der Mauern, welche 2 Fuß 6 Zoll stark sind. Die innere Höhe im Lichte ist 18 Fuß. Er hat zwei Fahrthore, die nur beim Düngerausfahren geöffnet werden, und 8 kleine Thüren, die sich nach der südlichen Seite des Stalles öffnen, und zum Ein- und Auslassen der Schafe dienen. Die Thüröffnungen sind 3 Fuß breit, und nach innen sind Lattenthüren angebracht, mittelst denen man sehr bequem den Stall immer recht frisch und luftig erhalten kann, welches gewiß um so nöthiger ist, da die Schafe im Sommer des Nachts auch auf den Stall kommen, und dann mitunter auch wohl das Streustroh etwas dünn eingeworfen werden muß. Eben so gut kann aber auch der Stall warm gehalten werden, und das zwar durch die sehr gut schließenden eichenen äußeren Thüren. Da diese Eingänge nicht der Er-

Digitized by Goog

de gleich, sondern 2 bis 3 Fuß erhöht sind, weil der Stall etwas abhängig liegt, so sind gemauerte Aufgänge aufgeführt, die allmählig zum Eingange hinführen, doch sind sie nicht breiter als die Thürweite, und gehen an beiden Seiten steil herunter, damit nicht mehr Schafe darauf gehen, als die Thür zu gleicher Zeit einlassen kann. So wird auf diese Art das Drängen beim Ein- und Ausgehen vermieden, weil die Schafe, wenn sie sich zu stark aufdringen, an beiden Seiten des Einganges hinunterspringen müssen, ehe sie zur Thüre gelangen. Der Dachstuhl ist mit 3 Erkern versehen, die nach derselben Seite der kleinen Thüren aufgebaut sind, und zum Einbringen des Futters auf die über dem Stalle befindlichen Böden dienen. Zu dem Ende fahren die Erntewagen vor diese Façade des Stallgebäudes. Die Decke ist gut gebohlt, mit bretternen Schwanenkaminen und Futterhosen versehen und geweist, so auch die Wände. In diesen sind in geringer Entfernung von der Decke alle 12 Fuß kleine Fenster mit 4 Scheiben angebracht, die dem Stalle hinlängliches Licht geben. An der einen Seite des Stalles befinden sich 30 kleine Abschläge oder Stützen, in welche s. Z. die Mütter mit den jüngsten Lämmern kommen. Dieselben sind 2 1/2 Fuß lang, und auch so breit; für zwei ist jedesmal eine kleine durchgehende Raufe angebracht. Die Schurtenne (unter welcher sich der Kartoffelkeller befindet) ist in einer der vier Ecken des Stalles (der westlichen schmalen Seite) angebracht, und durch ein Brustgeländer vom Stalle geschieden, 26 Fuß lang und 17 breit. Ueber derselben befindet sich die Wollkammer, wohin eine bequeme Treppe führt, und unter andern auch Packstricke, Scheeren, Schafzeichenstempel u. s. w. aufbewahrt werden. Das ganze Gebäude, im Innern durch zwei Reihen Träger unterstützt, ist aus Feldsteinen aufgeführt, hat keinen Bewurf, und ein sehr gutes Ziegeldach.

Die dortigen Raufen (Hilten) sind von gleicher Größe, so daß an jeder 24 Böcke oder 26 Stück Mutterschafe bequem fressen können. Die Stäbe sind in einen Baum eingesetzt, unter welchem sich dann noch eine vollständige Krippe befindet, mit handhohen Aufsätzen auf beiden Seiten. Der Baum, in welchem die geschnitzten Stöcke eingesetzt sind, hat die Form eines dreiseitigen Prisma.

	Fuß	Zoll
Die Länge der ganzen Raufe ist .	12	—
Breite der Raufe oben . . .	1	1/2
Die Stöcke sind geschnitzt und hoch	1	2
Höhe mit Bohle und Baum . .	1	6
Abstand der Stöcke von einander	—	3
Breite der Bohle	1	9
Krippenraum für jede Seite .	—	9
Höhe der Leisten	—	3

(Ztg. für Kurhessen.)

124. **Schaugemälde.** — Jetzt haben wir nicht nur Panoramen, Dioramen, Kosmoramen, sondern auch Neoramen. So heißt nämlich eine in Paris gemachte neue Erfindung von Schaugemälden. Es bildet einen Gegensatz vom Panorama. So wie dieses uns eine ganze Umgebung, in deren Mitte wir uns befinden, äußerlich zeigt, so läßt das Neorama uns das Innere, z. B. einer Kirche, schauen. Auf diese Weise soll nächstens das Innere der Peterskirche in Rom gezeigt werden.

(Theatztg. Febr. 1828, Nro. 25.)

125. **Schießpulver, Verstärkung der Kraft desselben.** — Ein Engländer, Herr Sievier, hat eine Vorrichtung erfunden, welche sowohl durch ihre Einfachheit, wie durch das erstaunliche Resultat der Wirkung, namentlich für Geschützkunde von der größten Wichtigkeit ist. Hr. Sievier bringt nämlich den Schuß in der Kugel, welche keines Laufes mehr bedarf, sondern nur auf den Dorn eines eisernen Klotzes aufgesteckt wird, selbst an, und steigert dadurch die Kraft des Pulvers auf unglaubliche Weise. So schoß er mit zwei Loth Pulver eine Kugel von 14 Pfund auf 525 Fuß im Kernschuße. Die Kugel drang nachdem noch 3 Fuß in die Erde. Durch diese Ladung schoß er mit einem Achtzehnpfünder einen dicken Baum um. Bei einem Versuche im Kleinen drang eine Kugel von 3 Loth, mit 2 Gran Pulver geladen, durch ein fichtenes Bret.

(Bürgbl. Dec. 1828, Nro. 100.)

126. **Schiffbau in Ungarn.** — Auf der berühmten Schiffswerfte zu Szizek im Agramer Komitat, sind im vergangenen Jahr 1828 sieben neue schöne Schiffe, vom besten Eichenholze, zwischen 126 und 147 Fuß lang, erbaut worden. Nur Seeschiffe können dieser Bauart gleichgestellt werden, und es ist bekannt, daß außer Seeschiffen, auf keinem der Flüsse in allen Welttheilen so schöne, mit besonderem Fleiße gut gearbeitete Schiffe mit allen nöthigen Bequemlichkeiten verfertigt werden. Das ausgesucht gute Eichenholz, welches England und Frankreich mit vielen Kosten für ihre Kriegsschiffe aus dieser Gegend beziehen, ist hier zu Hause.

(Br. Ztg. Jän. 1828, S. 80.)

127. **Schifffahrt. Ruderboote von Menschen und Hunden getrieben.** — Zwischen Richmond und London fährt ein Boot mit Ruderrädern, wie ein Dampfboot ausgestattet, in welchem die Räder von 8 Menschen getrieben werden. — Der Atlas bemerkt, daß man das Ding in Amerika besser versteht, und die Ruderräder durch ein Roß treiben läßt. Zwischen Lewis und Newhaven fährt ein ähnliches Boot, in welchem zwei Hunde und ein Mensch die Ruderräder treiben.

(Polytechn. Journ. 1828, S. 463.)

128. **Schiffe unter Wasser.** — Ein Schiff mit Kanonen unter dem Wasser ist in Amsterdam erfunden, und öffentlich ausgestellt worden. Es hat auch nicht eine Spur von einem Kriegsfahrzeug und die Soldaten sitzen darauf, wie Passagiere auf einem Dampfschiffe. Plötzlich aber bewegen sich die Feuerschlünde unter dem Wasser. Auf jeder Seite rasen zwölf Kugelschläuche. Das Ganze geschieht durch den Dampf. Man berechnet schon jetzt in einem englischen Blatte die ungeheure Wirkung von dieser Erfindung, welche vorzüglich den Brandern höchst gefährlich werden kann.

(Theatztg. 11. Nov. 1828.)

129. **Schlosserwaaren kleine**, werden gegenwärtig zu Königsbrunn in Schwaben durch Maschinen verfertigt, während sie sonst aus der Grafschaft Mark und andern rheinpreußischen Provinzen in das Land geführt wurden. — Um für das **Walzwerk in Unterkochan** gute Walzen zu erlangen, ist (da selbst die mit großen Kosten aus England verschriebenen, den Erwartungen nicht ganz entsprachen) — für die Lösung dieser Aufgabe eine Belohnung von 1000 fl. ausgesetzt worden.

130. **Schmetterlingssammlung.** — Ein Italiener in Neapel, Namens Fiorello, ein großer Naturfreund, besitzt eine der schönsten Schmetterlingssammlungen. Diese lebendigen Blumen, wie sie ein geistreicher Schriftsteller sehr bezeichnend nennt, sind in einem großen Saale zur Schau ausgestellt; aber sie sind nicht nach dem gelehrten System irgend eines Naturforschers geordnet, sondern sie bilden die herrlichsten und imposantesten Mosaikgemälde, die man sich denken kann. Sie sind am

Digitized by Google

Plafond und an den Wänden unter Glas symmetrisch angebracht, wo sie durch Glanz und Farbenzauber das Auge wundersam anziehen.

(Theatztg. Febr. 1829, Nro. 16.)

131. Schreibmaschine. — Herr Dr. Stegmann in Frankfurt a. M., hat einen Mechanismus erfunden, durch den Alles, was man auf dem Flügel oder jedem klavierartigen Instrumente komponirt, sich sogleich von selbst aufschreibt, und nachher mit geringer Mühe in ein gewöhnliches Notensystem gebracht werden kann.

(Handlungsztg. Mai 1828.)

132. Schuhe und Handschuhe. (Oesterreichs Gewerbsfleiß.) — Wiener Schuhe kommen bekanntlich seit mehreren Jahren in Menge auf die Leipziger Messe, wo sie stark für Norddeutschland, Dänemark und Schweden gekauft werden. Man zieht sie den Pariser Schuhen vor. Nach von Keeß vortrefflichem Werke über Oesterreichs Gewerbswesen, ist die Ausfuhr derselben nach der Türkei noch vor wenig Jahren so bedeutend gewesen, daß der Schuhmachermeister Ruß in Wien auf einmal 6 bis 7000 Dutzend Schuhe an griechische Handelsleute verkaufte. — Auch die Handschuh-Fabrikation hat in Wien sehr zugenommen. Die Ausfuhr dieses Artikels ist jetzt zwanzigmal größer als die Einfuhr.

(Handlungsztg. März 1828, S. 167.)

133. Schuhe, hanfene, — werden in Wien gemacht. Man verfertigt aus Spagat ähnliche Bänder, wie die aus Stroh geflochtenen, und näht sie dann auf eben dieselbe Weise zu Schuhen zusammen, wie die Strohbänder zu Strohschuhen. Die Anwendung der hanfenen Schuhe soll bei gichtischen Affektionen in den Füßen nützlich befunden worden seyn.

(Keeß Fabriksw. S. 534.)

134. Schulen, technische. — Die technischen Schulen machen in der Schweiz große Fortschritte, und es ist gewiß, daß dieses Land, ohne schützende Zölle schon jetzt eines der gewerbfleißigsten, dadurch mächtig gewinnen wird. Polytechnische Anstalten sind jetzt zu Lausanne, Aarau, Bern, Zürich und andern Orten. Herr Hunziker und Herosee in Aarau haben dazu allein jeder 25,000 fl. hergegeben.

135. Schule, Uhrmacher-Schule. Diese befindet sich zu Besançon für 200 Zöglinge.

136. Schuß- und Hieb-Waffe. — Man macht in Liverpool Säbel, deren Griff ein Terzerol enthält. Man schießt, und indem man geschossen hat, kann man auch den Säbel sogleich gebrauchen. Der Erfinder nennt sich Baptisti, Schuß- und Hieb-Waffenschmied.

(Theaterztg. April 1829, Nro. 41.)

137. Segeltuch-Fabrik zu New-Jersey. — Herr Patterson hat zu New-Jersey, Phenix-Mill, mit 140,000 Pf. Sterl. eine Segeltuchfabrik errichtet, die nach den schönsten Zeugnissen der Seefahrer das beste Segeltuch liefert, das man bisher verfertigen konnte, und das durchaus frei ist von dem Fehler des Erstickens oder Verschimmelns (mildew), der bisher alle Segeltücher mehr als alle Stürme zu Grunde richtete. Herr Patterson findet den Grund des Verschimmelns darin, daß das Segeltuch mit Schlicht oder Stärke gewebt wird, er verfertigt sein Segeltuch aus dem besten im Wasser gerösteten Hanfe, den man haben kann; er zwirnt das Garn, das er zu Kette und Eintrag verwendet, so daß die Fäden noch einmal so stark werden, und webt ohne alle Schlicht, welche er als die Quelle allen Unheils betrachtet.

(Polytechn. Jour. 1828, S. 468.)

138. Seide, lombardische. — Das Mailändische, vorzüglich der Berg von Brianza, das Bergamoscische, Bresciamische, die Gegend um Como und der Kanton Varese haben seit 25 Jahren erstaunenswerthe Fortschritte in der Kultur der Maulbeerbäume und im Abwinden der Seide gemacht. Der Senator Dandolo war der Erste, der diesen Zweig der Industrie auf der herrlichen Spinnerei, die er zu Varese grundete, verbesserte, indem er die Anzucht der Maulbeerbäume, in hochstämmigen Bäumen sowohl, als in Pyramiden und Sträuchen förderte, und bei der Spinnerei den Dampf nach der Erfindung unseres Landmannes Gensoul anwendete. Er erfand eigene Maschinen, um die Raupen in den Cocons zu ersticken, ohne Letztere der Gefahr des Verbrennens auszusetzen. Dieß gelang ihm so trefflich daß alle andern Spinner ihm nachahmten. Die Seidenerndte hat seit dieser Zeit sich beinahe verdreifacht, und das genannte Spinnsystem hat sich vervollkommnet. Man erntet im Mailändischen jetzt mehr als 20,000 Ballen auf dem kleinen Haspel abgewundener Seide. Mailand und Bergamo sind der allgemeine Stapelplatz der rohen, wie der Tram- und feinen Organsinseide, die man zu allen Arten von Stoffen verwenden kann. Bergamo schickt seine Seide vorzüglich nach Moskau, wo mehr als 4000 Stühle mit Verfertigung von Gros de Naples, Gros de Tours, und anderer Seidenzeuge zu Möbeln und Kleidern beschäftigt sind, Wien und Berlin beziehen ihre Seide aus Mailand. Die Spinnereich der Hrn. Dandolo, Marietti, Blondel und einiger anderer in der Gegend von Bergamo sind die berühmtesten. (Polytechn. Journ. Okt. 1828, S. 136.)

139. Seide, Veroneser und Friaulsche. — Das Veronesische, vorzüglich die Ufer der Etsch und die Gestade des Lago di Garda, liefern Seide, die auf dem kleinen Haspel abgewunden wird. Sie wird gewöhnlich roh verkauft, ist sehr fest, ziemlich schwer, und dient zur Vergoldung und Posamentirerarbeit. Das Vicentinische und das ganze Friaul ist auch sehr reich an Seide. Man windet auf dem kleinen Haspel auf. Die rohe Seide, so wie die Tram sind von mittlerer und feiner Qualität, und tangen zu Stoffen, die man nach dem Gewichte verkauft. Wien, München und Berlin beziehen davon einen großen Theil zu ihren Zeugen, vorzüglich zu den großen Moiren nach Art der Vicentiner. Man hat in letzterer Stadt zu diesem Zwecke einen eigenen Cylinder, dergleichen die Brüder Bagger zu Lyon schon vor 60 Jahren einen aus England kommen ließen, und der jetzt noch von dem eben so bescheidenen als unterrichteten Herrn Peyssélon benützt wird. (Polytechn. Journ. Okt. 1828, S. 137.)

140. Seidenzeuge. — In Oesterreich unter der Enns werden gegenwärtig die schönsten Seidenzeuge in der Monarchie fabricirt, besonders in Wien. Zu Anfang des Jahres 1827 zählte man in Wien 29 landesbefugte größere Fabriken, 267 bürgerliche, und 310 k. k. privilegirte, und sonstige befugte Seidenzeug-, Sammet- und Dünntuch-Fabrikanten, welche zusammen über 8000 Stühle beschäftiget haben sollen. — Die Hornbostelsche Fabrik gehört in jeder Hinsicht zu den größten und ausgezeichnetsten Etablissements dieser Art. Sie verarbeitete sonst jährlich bei 60 Ballen, (d. i. 6000 Pfund Seide) und darüber, und beschäftigte im Jahre 1821 nicht weniger als 600 Menschen. Im Jahre 1823 lieferte sie die herrlichsten Stoffe für das Ameublement Sr. kais. Hoheit, des Herrn Erzherzogs Karl Ludwig. — Die Fabrik von Samuel Murmann, die meistens bei 200 Stühle im Gange hat, liefert größtentheils glatte Stoffe von ausgezeichneter Qualität. Eine der größten Fabriken in Wien, ist die seit 1826 bestehende von Joseph Amon. Von den übrigen können noch die von Alexander Schmidt (seit 1825) von

Johann Matz und Comp. (seit 1825), von Georg Bujatti, (seit 1826), von Friedrich Billhuber (seit 1821), von Jos. Fink, von Anton Fries und Comp. von den Brüdern Johann Michael und Franz Michael Hirsch, von Lorenz Milmann (seit 1825), namentlich aufgeführt werden. Unter den bürgl. Fabrikanten findet man mehrere, welche sehr ansehnliche Werkstätten besitzen. (Keeß Fabriks- und Gewerbswesen, S. 457.)

141. Seidenfabriken Moskaus. — Man kann sich einen Begriff von der Wichtigkeit der Seidenfabriken in Moskau und der Umgegend machen, wenn man hört, daß während der ersten Hälfte 1828 an der dortigen Börse über 17,000 Pud (über 5000 Wien. Cent.) Seide verkauft worden sind. Die Fabriken verbrauchen jährlich für 20 Millionen Rubel, (zu 1 fl. 32 E. M.)

(Volksbl. Wand. Okt. 1828, Nro. 280.)

142. Seidenzucht. — Die Kaiserin von China beschäftigt sich im Garten der Maulbeerbäume, in einem Tempel (dem Schutzgeiste des Seidenbaues geweiht,) jeden Frühling auf bestimmte Zeit mit eigenen Händen mit der Seidenraupenzucht. Alle Hofdamen theilen diese wohlthätige Arbeit, welche die Aufmunterung des Seidenbaues zum Zweck hat. Dieses Fest hält zugleich die Erinnerung fest, daß es eine Kaiserin war, welche zuerst die Seidenzucht lehrte und einführte, und soll dann beweisen, wie wichtig dieses Geschenk des Himmels sey, da von ihr die ganze Kleidung der Nation kömmt. Die Chinesen sind beinahe Alle in Seide gekleidet; und Seide ist gleich dem Brode ihr Hauptbedürfniß.

143. Seil-Brücken. — Aus Seilen werden sehr brauchbare Brücken (Seilbrücken) hergestellt. In Indien hat man solche Brücken, welche, ohne kostbar zu seyn, tragbar sind, und die während der 8 Monate im Jahre, wo man ihrer nicht bedarf, im Trocknen gehalten werden können. Solche Brücken sind ganz nach den Grundsätzen der Hängebrücken gebaut, aber nur für Fußgänger und leichtes Vieh bestimmt. Der Weg wird aus gespaltenem Bambus gemacht. Neuerlich sollte in Calcutta eine Seilbrücke, 160 Fuß lang, errichtet werden.

(Keeß Fabriksw. S. 534.)

144. Shawls. — Auf einer europäischen Waaren-Ausstellung aller Arten, als z. B. die Leipziger Messe bildet, sind dem Beobachter besonders merkwürdig, die Riesenschritte, welche seit 10 Jahren in der Zweckmäßigkeit, Verfeinerung und Eleganz der Waaren gemacht worden sind. In allen Stücken sind wir vorwärts geschritten, und nur in einem einzigen Artikel blieben wir hinter den Asiaten zurück, nämlich in der Verfertigung der Damen-Shawls. Ich habe in dieser Messe, heißt es in der Münchner Flora, vortreffliche Shawls aus den Wiener Fabriken bei Herrn Walz, und aus der Fabrik des Hrn. Ternaux in Paris gesehen. Der Kenner muß gestehen, daß die Kunst, Shawls zu verfertigen, auf die höchste Stufe gebracht zu seyn schien, und man konnte nur von dieser Selbsttäuschung zurückgebracht werden, wenn Herr Walz einen morgenländischen Shawl zu 460 Stück Dukaten, der von vornehmen Personen schon gebraucht worden war, daneben legen ließ. Beschreiben läßt sich ein solcher Shawl nicht, man muß ihn sehen, und auch Kenner der Fabrikation seyn; man zweifelt alsdann nicht mehr, daß 3 Menschen an einem solchen Stück Waare 2 auch 3 Jahre arbeiten. In Kabul soll es 16,000, und in Buchara 50,000 Shawl-Arbeiter geben. Berechnet man den Zeitaufwand zu einem guten Shawl, so läßt Ternaux in Paris eine größere Anzahl Shawls in seiner Fabrik verfertigen, als alle diese Asiaten in einer und derselben Zeit nicht zu vollenden im Stande sind. Freilich webt der Webestuhl schneller, als was mit der Hand gefertigt werden muß.

(Flora Dec. 1828, Nro. 227.)

145. Siebe und Laternen. — Statt der aus Drath gewebten oder geflochtenen Siebböden, erfand 1823 der Uhrmacher Lariviere aus Genf, in London, geprägte metallene Siebe. Sie bestehen aus regelmäßig durchlöcherten Blechscheiben, die auf eine schnelle und sichere Art mittelst eines einzigen Druckes erzielt werden. Die erste und bedeutendste Anwendung derselben ward auf Laternen gemacht, die daher auch Sicherheitslaternen heißen. Die Zwischenräume zwischen den Oeffnungen sind so klein, und stehen so nahe, daß eine solche Lampe einen sehr hellen Schein gibt, und dennoch keinem Funken den Durchgang gestattet. Auch kann der Wind das Licht nicht verlöschen. Der Erfinder hat seitdem die zur Verfertigung dieser Platten bestimmte Maschine noch verbessert. Die feinsten, von ihm erzeugten Siebe haben in einer nur 6 Zoll langen Reihe 600 bis 700 runde Löcher, von welchen jedes 1/24 bis 1/16 Linie im Durchmesser hält. Er nahm im Jahre 1825 in London ein Patent auf seine Durchschnittmaschine, mit welcher ganze Reihen von Löchern auf einmal hervorgebracht werden können. Sie besteht aus einer Reihe von Durchschlageisen oder Punzen, die mittelst der gewöhnlichen Schlagpresse in Thätigkeit gesetzt werden, so daß eine ganze Reihe von Löchern, auf einmal durchgeschlagen wird. Die Metallplatte ist auf einen Rahmen befestigt, der sich schieben läßt. Die Punzen befinden sich in einer Reihe unter dem Stempel der Presse, und die Matrizen mit Löchern, die genau den Spitzen der Punzen entsprechen, sind unten auf der Sohle der Presse befestigt. Auch lassen sich die Reihen kreisförmig machen. Eine ähnliche, aber weniger vollkommene Einrichtung des Durchschnitts, um mittelst desselben Löcher reihenweise in den für Malzdarren bestimmten Blechen durchzustoßen, erfand S. Glayscher in London.

(Keeß Fabriks- und Gewerbsw. S. 573.)

146. Spinnen, Doppelspinnerei. — Am 1. April 1827, wurde in Riedlingen, im Würtembergischen, eine Anstalt zur Erlernung der Doppelspinnerei mit 14 Schülerinen aus eben so vielen Gemeinden des Oberamtsbezirks eröffnet, und am 1. Juli 1827, wurde eine solche in Buchau eröffnet. Diese Schülerinen haben es bereits zu einer solchen Fertigkeit gebracht, daß sie aus vaterländischem Flachse, wovon das Pf. 18, 28, 36 bis 40 kr. kostet, 8, 12, 16 bis 20 Schneller ganz schönen und brauchbaren Garns spinnen, und es ist mit Sicherheit anzunehmen, daß sie in wenigen Wochen aus vaterländischem Flachse, im Preis zu

Digitized by Google

48 kr. bis auf 32 Schneller herausbringen, ohne daß das Garn an Güte verliert.

147. **Spitzen (und Hausfleiß) in Amerika.** — Die Spitzen-Klöppelschule in New-York beschäftigt 600 junge Frauenzimmer, die sonst keine Arbeit finden könnten, und liefert eine Waare, so gut wie die beste englische. Die Zeitung, welche in der Stadt Providence (Staat Rhode-Island) erscheint, enthielt am 3. und 4. October 1827 jedesmal 2 bis 3 Columnen voll Belohnungen (Prämien), für Artikel einheimischen Landbaues und mechanischer Künste, und für Proben weiblichen Kunstfleißes, als Decken, Teppiche, Flanell, Strohhütte, Zwirn, Garn, Putzwaaren u. dgl.

(Columb. Febr. 1828, S. 143.)

148. **Spitzen-Fabrik.** — Mitten in dem Jammer unter welchem die englischen Fabriken seufzen — (zu Glasgow allein gingen 11 der angesehensten Kaufleute zu Grunde, und stürzten ein Heer von Fabrikanten in bodenloses Elend) — errichtet ein Herr Core eine Spitzenfabrik, in welcher er bereits 2000 Arbeiter beschäftigt.

(Polytechn. Journ. Jän. 1829, S. 151.)

149. **Stecknadeln, stählerne, mit Glasköpfen.** — Man fabricirt in Italien Stecknadeln aus abgelassenen und polirten Stahl, welche 1/2 bis 1 3/4 Zoll Länge und ein zwey und dreyßigstel Zoll Dicke halten. Die Köpfe bestehen aus verschiedenfarbigen Glaskügelchen, welche man ansetzt, indem man das nicht zugespitzte Ende in geschmolzenes Glas taucht.

(Volksbl. Wand. July 1828, Nr. 194.)

150. **Straßen-Wegebau.** — Was die Adern durch den Umlauf des Blutes in dem Körper des Menschen sind, das sind **Landstraßen**, schiffbare Flüsse, Brücken und Kanäle dem Staate, als Beförderungsmittel des ohne dieselben nicht gedeihenden Gewerbsfleißes. Mit der fortschreitenden Bildung der Menschheit hat man dieß mehr und mehr erkannt.

(National-Zeitg. 1828, S. 449.)

151. **Strohhut-Fabriken.** — Die seit einiger Zeit in Orkney und Stronthian (Schottland) errichteten Strohhut-Fabriken machen sehr guten Fortgang. Am ersteren Orte werden durch diesen Industrie-Zweig an 2000 Personen beschäftigt, und die Hüte für Männer sowohl, als für Frauen, finden in Edinburgh und Glasgow guten Absatz.

(Br. Ztg. Nov. 1828, Nro. 322.)

152. **Telegraphen.** — Eines der ersten Bankierhäuser zu Paris, hat den Ministern das Anerbieten gemacht, auf seine Kosten eine Linie von **See-Telegraphen** anzulegen, die von Dünkirchen bis Antibes gehen soll, und 50 Jahre lang für die Unterhaltung sowohl hinsichtlich des Personals, wie des Materials zu sorgen. Das System, nach welchem diese angelegt werden soll, ist die Erfindung eines französischen Admirals.

(Theat. Ztg. April 1829, Nro. 45.)

153. **Die Telegraphen** sind in Ostindien in der Präsidentschaft Bombay bereits so gut eingerichtet, daß der Präsident aus einer Entfernung von 500 englischen (d. i. 110 deutschen) Meilen in 8 Minuten Nachricht erhält.

Pol ytechn. Journ. Sept. 1828, S. 399.)

154. **Telegraphen, akustische.** — In England schickt sich eine Gesellschaft an, von London aus, das Land mit einer vielfachen sogenannten **akustischen Telegraphenlinie**, zum Behuf schneller Beförderung wichtiger politischer und commercieller Nachrichten zu versehen. Den Plan dazu hatte **Thomas Dick** entworfen. Er besteht darin, mittelst Sprachröhren, die, bestimmte Begriffe bezeichnenden einzelnen Tone, durch welche die Nachricht, die man geben will, weiter verbreitet werden soll, von einem telegraphischen Punkte zum andern gelangen zu lassen. Daß man bereits am Schluße des vergangenen Jahrhunderts Versuche anstellte, wie weit wohl auf diese Art der Ton der menschlichen Stimme vernehmbar wäre, ist bekannt, und ein Geistlicher, Namens Gautier, berechnete damals: wenn man annähme, daß die Tone eine halbe englische Meile (d. i. 424 Wien. Kl.) weit vernehmbar seyen, so konnte vermittelst der Fortsetzung dieses Schalles, derselbe innerhalb weniger als einer Stunde gegen 900 englische (d. i. 198 deutsche) Meilen getragen werden. (Volksbl. Wand. 20. Aug. 1827.)

155. **Teleskop. — Nachforschungen auf dem Grunde der Ströme.** — Ein Optiker in den vereinigten Staaten von Nordamerika, Namens **William Leslie**, hat vor Kurzem ein Teleskop erfunden, um den Grund der Ströme zu durchforschen, ungeachtet der Tiefe der Gewässer, die ein solches Unternehmen zu verhindern scheinen. Mit Hülfe dieses neuen Instruments erblickt man aufs deutlichste Alles, was sich auf dem Grunde befinden mag. Die vielfache Anwendung, die von dieser Erfindung gemacht werden kann, wenn sich die hier erwähnte Brauchbarkeit dieses Instruments bestätigt, konnte dann vom größten Nutzen seyn. (Volksblatt Wand. März 1826, Nro. 60.)

Teleskop für Wassergrund. — Es besteht aus einer konischen Röhre von beliebiger Länge, mit Gläsern an beiden Enden, deren eines etwa ein, das andere zehn Zoll breit ist. Das letztere breite taucht man ins Wasser bis auf den Boden, und sieht durchs schmale. Da das Licht keine Art Unterbrechung zwischen zwei Gläsern erleidet, so kann man leicht Alles erkennen, was auf dem Boden befindlich ist. Will man das Instrument zur Nachtzeit brauchen, so bringt man an der Seite des breiten Theiles eine Lampe innerhalb eines Cylinders an, mit einer Röhre, aus welcher der Rauch und die durch Verbrennen verdorbene Luft entweicht, und mit einer zweiten, welche frische Luft zuführt.

(Burgerbl. Okt. 1828.)

156. **Traubensortiren, Abbeeren** ꝛc. — Unter den zur Weinbereitung dienlichen Apparaten ist der von Wilh. Schwab in Pest erfundene **Traubensortirer**, und die von Karl Hummel in Wien erfundene, und am 25. August 1822 mit einem fünfjährigen Privilegium betheilte Maschine zum Abbeeren und Zerquetschen der Trauben nicht zu übersehen. Lemoni brachte eine Maschine zum Zerstampfen der Weintrauben in Vorschlag. — Friedrich **Rübe**, und früher schon **Kecht**, hat, um das Zertreten der Weintrauben entbehrlich zu machen, Mühlen anempfohlen. Die Trauben wurden zuerst in einem obenauf stehenden Faße durch das Umdrehen der darin befindlichen 5 eisernen Quirle schnell abgebeert. Die Beeren fallen durch ein messingenes Sieb in den Mahlkasten, und werden hier von steinernen Cylindern ergriffen und zerrissen. Es bedarf dann nur einer geringen Kraft beim Pressen, um allen Saft schnell zu erhalten.

(Keeß Fabriks- und Gewerbswesen S. 167.)

157. **Uhren, (Stadt- und Thurmuhren.)** — Francoeur in Paris erstattet im Bulletin de la Société d'Encour Nro. 285, S. 78, Bericht über die Verbesserungen, welche Herr Revillon an Stadt- und Thurmuhren, vorzüglich in Hinsicht auf das Schlagwerk, anbrachte. Er hat der Gesellschaft drei Uhren vorgelegt, eine, welche Stunden und Viertelstunden schlägt, acht Tage lang geht und eine Glocke von 8 bis 10 Centner schlagen kann; sie kostet 900 Franken. Eine andere, welche Stunden und halbe Stunden schlägt, 30 Stunden lang geht, und eine Glocke von 20 bis 40 Centner schlägt, diese kostet 600 Franken; endlich eine dritte, wie die vorige eingerichtet, für eine Glocke von 10 bis 12

Digitized by Google

Centner für 350 Franken. — Diese wohlfeilen Preise sind nur durch eine große Vereinfachung des Mechanismus am Schlagwerke möglich geworden. Hr. Revillon hat hier ganz denselben Mechanismus angewendet, dessen er sich bei seiner Ramme bediente, er hat die sogenannten Vorfälle auf einen einzigen zurückgeführt, und auch den excentrischen Hebel verbessert, der den Hammer hebt. Indem er nun den im Bulletin Nro. 284, S. 42 (polytechn. Journ. B. XXIX. S. 94) erklärten Mechanismus einer Ramme von dem Schlagwerke seiner Uhr anbrachte, hat er blos das zweite Rad an seiner Ramme durch einen Hebel ersetzt, dessen Mittelpunkt seiner Umdrehung excentrisch in Hinsicht auf das erste Rad ist, und die Kraft der Arme, die dieses Rad in seiner Ramme dreht, durch ein Gewicht ersetzt, welches dieses Rad dreht. Der Knecht oder Sperrzapfen ist an dem excentrischen Hebel befestigt, der sich hebt, wenn dieser Zapfen eingreift, und wieder fällt, wenn dieser frei wird. Man wird nun leicht einsehen, wie diese Bewegung des Hebels die Hammer in Bewegung setzt. Dieser Mechanismus ist einfach und sinnreich; er wirkt sehr gut und verdient von den Uhrenverfertigern allgemein eingeführt zu werden, zumal, da mittelst desselben und durch einige andere Vereinfachungen, der Preis der Uhren um ein volles Drittel wohlfeiler wird.

(Polytechn. Journ. Juli 1828, S. 154.)

158. Uhren gehen desto genauer, je kürzer sie gehen. — Uhren, die länger als 30 Stunden gehen, können nie so genau gehen, als Uhren, welche man regelmäßig alle 24 Stunden aufziehen muß. Dieß bestätigt das Beispiel der Uhr am Greenwich-Hospital, und das Zeugniß des berühmten Uhrmachers Smeaton und des Mechanikers Ludlam. Uhren, die man nur alle Monate aufzuziehen braucht, sind die schlechtesten.

(Polytechn. Journ. Juli 1828, S. 78.)

159. Uhr. — Man beschäftigte sich in Paris 1826 mit der Fabrikation der für das Prachtgebäude der Börse bestimmten Uhr. Der Zeiger, statt die wahre Zeit anzuzeigen, soll die mittlere Zeit anzeigen. Das Zifferblatt wird die Nacht über mittelst einer Vorrichtung erleuchtet werden, welche derjenigen am Pariser Rathhause gleicht und deren Erfinder Herr Fresnel ist.

(Wien. Ztg. 18. Nov. 1826.)

160. Uhrfabriken. — Friedberg bei Augsburg hatte, ehe die großen Uhrfabriken zu Genf, Chaux de Fond und in Locle errichtet wurden, einige 60 Uhrmacher, und die Friedberger Uhren waren in ganz Deutschland gesucht, und jetzt hat Friedberg kaum mehr 6 Uhrmacher, und alle Uhrmacher in Deutschland leben jetzt größtentheils vom Ausbessern der Fabrikuhren nur kümmerlich, nicht aber vom Uhrmachen.

(Polytechn. Journ. 1828, S. 438.)

161. Uhren, (Luxusuhren.) — Ein neues Modell von einer Pendeluhr zeigt einen Thurm, auf welchem oben ein Telegraph ist. Die Flügel des Telegraphen werden von einer Feder in Bewegung gesetzt, welche am Fuße des Thurmes eine Fontaine laufen läßt, oder vielmehr, welche ein Stück Krystall herum dreht. Eine andere Pendeluhr, wozu man Krystall gebraucht hat, stellt den Genius der Seine vor, der sich auf eine Urne stützt, aus welcher ein breiter Wasserstrom kömmt.

(Leipzgr. Modztg. 1828, (Tagesbr.) Nro. 48.)

162. Uhren. — Der Hofuhrmacher Leroy in Paris verfertigt Pendel-Uhren, welche durch den geringsten Hauch des Windes aufgezogen werden, ohne daß menschliche Hülfe das Geringste dabei zu thun hat. Eine dieser Uhren geht auf diese Art schon seit vier Jahren ununterbrochen fort.

163. Uhr. — In Mailand hat ein gewisser Carvi eine Thermometer-Uhr erfunden, welche den Grad der Hitze und Kälte zu jeder Stunde schlägt, und auch repetirt, was vorzüglich zur Nachtszeit bequem ist. Derselbe hat auch einen Barometer erfunden, welcher Regen, Wind, Frost und Sonnenschein durch Farbenwechsel im Glase bezeichnet, und in Gestalt einer gläsernen Taschenuhr allenthalben mitgetragen werden kann.

(Flora März 1829, Nro. 61.)

164. — Uhr, merkwürdige. — Die Pfarrkirche, zu Sorau in der Nieder-Lausitz besaß im siebzehnten Jahrhundert ein merkwürdiges Uhrwerk, das von dem Doktor Michael Hirschfeld angegeben worden war. Die Viertelstunden wurden von vier Sinnbildern des menschlichen Alters geschlagen, wovon das letzte einen abgelebten Greis vorstellte; der von dem Tode in ein Loch gestoßen wurde. Die Stunden selbst schlug der Erlöser. — Im zweiten Tabulat erschien um drei Uhr Christus gefangen und gebunden; um 6 Uhr am Haupt mit Dornen umwunden und gegeißelt; um neun Uhr ans Kreuz geheftet; um zehn Uhr trat ein Mann heraus, aus dessen Geberden man schließen konnte, daß er die Finsterniß des Himmels anstaune. Im dritten Tabulat sah man die Mondhörner, einen Finken und eine Nachtigall, welche Töne ausstießen, und einen Adler, der mit den Flügeln schlug. Dieses Kunstwerk wurde den 2. Mai 1684 vom Feuer zerstört.

(Leipz. Modezeitg. April 1829, Nro. 29.)

165. Uhrwecker. — Herr de George, ein Uhrmacher in London, hat vor einiger Zeit einen Apparat erfunden, der sich an eine Wanduhr anbringen läßt, und vermöge dessen zu jeder beliebigen Zeit ein Wecker in Bewegung gesetzt und ein Licht angezündet wird.

(Neues und Nutzbares, Aug. 1828, Nro. 23.)

166. Uhren, (Sonnenuhren.) — Avit hat eine neue Sonnenuhr erfunden, die in einer gläsernen Kugel besteht, in deren hohlen Raum die Sonne bei einem Loche hineinscheint, und auf deren äußern Oberfläche die Stundenkreise verzeichnet sind. Die Kugel dreht sich in ihrer Fassung um einen horizontalen und vertikalen Durchmesser; Stunde und Tag zeigt sich durch den lichten Punkt von Außen auf der Oberfläche.

(Handlgsztg. Aug. 1828, Nro. 97.)

167. Verkaufs-Magazin. — Zu Madrid wurde 1828 eine Art von Bazar eröffnet, wo Meubeln, Gemälde, Kunstsachen u. s. w. zu kaufen sind. Die Eigenthümer, die ihre Waaren dahin liefern, bestimmen den Preis derselben; der Käufer muß alsdann den bezahlten Preis selbst in ein Buch schreiben. Für die Verwaltung der Anstalt werden 4 bis 6 Procent abgezogen.

(Allg. Ztg. 1828, Nro. 71.)

(Bekanntlich besteht in Wien seit längerer Zeit ein ähnliches Magazin von allerlei Kunstgegenständen.)

168. — Versorgungsanstalten der Armen. — Vor ungefähr 9 Jahren kaufte die Stadt Worcester in Massachusets in Nordamerika eine Meierei von etwa 230 Acres Landes (d. i. 162 Wiener Joch), um den Armen der Stadt eine Beschäftigung zu geben. Jeder arbeitsfähige Arme wurde angehalten, sich dort zu beschäftigen, und durch die Erträgnisse dieses Meiergutes verminderte sich der Unterhalt der Armen von 2000 Dollars auf 700, (à 2 fl. 7 kr. C. M.) Die Zahl der Armen, welche sich vormals täglich vermehrte, nahm merklich ab; denn einige wollten lieber anderswo Arbeit suchen, als der Stadt zur Last fallen und gezwungen zu seyn, auf dem angewiesenen Meiergute zu arbeiten. Jene, welche dort beschäftigt sind, sehen sich glücklicher als vorhin, indem sie fern vom Müssiggange nicht mehr im Elende darben, und sich unabhängiger fühlen.

Digitized by Google

Dieses System ahmten mehrere Städte in verschiedenen Theilen desselben Staates nach; in einigen derselben, weit entfernt, wie ehemals, eine der größten Lasten der Städte zu seyn, ist dadurch der Unterhalt der Armen den Gemeinden bedeutend erleichtert worden. Es ist erfreulich, wie eifrig man besonders auch in Deutschland die Errichtung von Armen-Beschäftigungs-Anstalten sich immer mehr und mehr angelegen seyn läßt.

169. Viehzucht in England, steigende. — Es ist höchst merkwürdig, wie die Viehzucht in England seit 1700 vorwärts geschritten ist. Im Jahre 1700 wog auf dem Markte zu London im Durchschnitt:

	ein Ochs . . .	370 Pf.
	ein Kalb . . .	50 »
	ein Schaf . . .	23 »
	ein Lamm . . .	18 »
1828 wog	ein Ochs im Durchschnitte	800 Pf.
	ein Kalb . . .	140 »
	ein Schaf . . .	80 »
	ein Lamm . . .	50 »

(Leipzgr. Modezig. Jän. 1829, Nro. 1.)

170. Wagen, einrädriger. — In London hat man ein einrädriges Kabriolet erfunden, welches von einem Pferde mittelst zwei eisernen Fahrstangen gezogen wird. Dieses Fuhrwerk hat vor den übrigen den Vorzug, daß man damit auf allen Gehwegen, wo nur immer ein Pferd fortkommen kann, zu fahren im Stande ist, eine Eigenschaft, welche bisher allen übrigen Wagen mangelte, und für den Waaren-Transport manche Vortheile verspricht.

(Theaterztg. Febr. 1829.)

171. Wagen. — Man sagt, die Regierung in Frankreich habe ein Patent auf eine neue Art von Deligencen ertheilt, die nur ein Rad haben sollen, und doch nicht umwerfen können. Sie werden zu 30 bis 40 Personen eingerichtet, deren jede einen Eckplatz haben soll, welchen man so bequem einrichten will, daß man mit größter Bequemlichkeit, beim schnellsten Fahren schreiben könne. Das Behältniß für das Gepäck wird zu beiden Seiten des Rades angebracht seyn.

(Theaterztg. Mai 1829, Nro. 55.)

172. Wagen. — Die Wagenfabrikanten in Paris sehen eine schwierige Aufgabe glücklich gelöset. Am 23. Oktober 1828 wurde dem Polizei-Präfekten von Paris der erste Wagen mit drei Rädern (tricycle) vorgeführt, wofür kürzlich ein Wagenmacher ein Erfindungspatent erhalten hatte. Diese Wagen sind bestimmt, mit den Omnibus gleiche Dienste (als Fiaker) zu thun. Der Präfekt war überrascht von der Einfachheit des Baues. Ob er gleich von großem Umfange ist und 20 Personen faßt, so kann man ihn doch mit 2 Pferden leicht führen. Das Vorderrad bewegt sich sehr leicht und man kann damit leicht wenden. Die Federn sind von Kupferdrath, und daher elastischer als die gewöhnlichen. Man glaubt, daß diese Wagen besonders gut als Postwagen gebraucht werden könnten.

(Flora Oktob. 1828, S. 879.)

173. Wagen von Drachen gezogen. — Zwei englische Zeitschriften berichten, daß 2 junge Männer durch einen Theil von Glocester-Shire auf einem Fuhrwerke, welches mit 2 großen (sogenannten) Drachen von Papier bespannt war, wirklich eine Strecke von 24 englischen (d. i. 5 1/4 deutschen) Meilen in einer Stunde zurücklegten. Bei einem zweiten Versuche sollen sie in einem Nachmittage 68 englische (d. i. 15 deutsche) Meilen gemacht haben. (Leipz. Modezig. April 1829, Nro. 50.)

174. Webestuhl. — Gregoire in Paris hat Webestühle erfunden, auf welchen man die Zeuge in Gestalt eines Fächers weben kann. Die Strahlen und Figuren auf denselben werden vom Mittelpunkte zur Peripherie größer. Solche kreisrunde Zeuge schicken sich auf Röcke, Mäntel u. s. w. Dufour erhielt 1808 ein franz. Patent auf einen Stuhl zum Weben kugelförmiger Zeugstücke, z. B. für Perücken.

(Keeß Fabriks- und Gewerbswesen S. 340.)

175. Webemaschinen. — So wie die Webemaschinen jetzt beschaffen sind, liefern sie bessere und zum Theil wohlfeilere Waare, als die Handweberei; daher jetzt auch schon viele in der Gegend von Mühlhausen in Elsaß eingeführt sind, so wie dergleichen Webemaschinen mit Wasser- oder Dampfkraft jetzt in Frankreich, eben so wie in England, ganz allgemein zu werden anfangen. In England soll ein Mann und ein Kind auf 5 Stühlen täglich 30 Stück weben können. In England sollen im Jahre 1827 bereits 58,000 selbstwebende Maschinen im Gange gewesen seyn. Das tägliche Erzeugniß jedes Stuhls zu 22 Quadrat-Yards angenommen, gibt für 58,000 Stühle täglich 1,276,000 und in einem Jahre 382,800,000 Quadr.-Yards (d. i. 85,603,690 Wien. Quadr.-Klafter). Eine der größten Power-looms (Webereien) in England ist die zu Stockport in Chestershire, welche in jeder Minute 1 Stück, jeden Tag 1000 Stück fertig macht, und das Garn dazu selbst spinnt. Diese Fabrik war im Jahr 1828 so sehr beschäftigt, daß die Stoffe gewöhnlich 3 bis 4 Monate voraus bestellt werden mußten.

(Keeß Fabriks- und Gewerbswesen S. 315.)

176. Webestoffe, undurchdringliche. — Eine Kommission von Sachverständigen gibt ein äußerst vortheilhaftes Gutachten über die undurchdringlichen Webestoffe (Tissus impermeables), welche die Herren Rattier und Guibel zu Paris fabriciren, ab. Dieselben sind eine Vervollkommnung der englischen, und bestehen aus zwei Geweben, zwischen denen eine Auflösung von Kaoutschuck (Gummi elasticum) eingepreßt ist. Sie verfertigen wollene und seidene Zeuge dieser Art, die alle Vortheile anderer undurchdringlicher Stoffe (als Wachstaffet u. s. w.) gewähren, ohne ihre Nachtheile zu haben; denn sie haben ein gutes äußeres Ansehen, kleben nicht auf der Haut und brechen nicht. Ein ganz leichter Mantel dieser Art hält die Transspiration so zusammen, daß er in der strengsten Kälte als Mantel genügend ist, wenn man dabei auch unter demselben nur ganz leicht gekleidet ist. Die Preise dieser trefflichen Stoffe sind verhältnißmäßig sehr gering, wenigstens viel geringer als die der englischen. Die Urtheilsgeber halten die Herren Rattier und Guibel der Ehren-Medaille wegen dieser vervollkommneten Erfindung für durchaus würdig.

(Brünn. Ztg. 25. Februar 1829.)

177. Wiegendeckel. — Eine neue und wahrhaft nützliche Erfindung ist die der Wiegendeckel aus Drath, um die Kinder vor den Fliegen zu schützen. Sie sind mit einem Charnier versehen, und ganz den Glocken aus Eisendrath ähnlich, die man über Fleisch und Käse stellt.

(Flora November 1828, Nro. 285.)

178. Windbüchsen. — Der Artillerie-Oberlieutenant und Inspektor der Gewehrfabrik zu Amberg, Hr. Speck, hat die Windbüchsen wesentlich verbessert, und sicherer gemacht. Die Luft wird bis zu einem Druck von 200 Atmosphären zusammen gepreßt; das Einpumpen kann ohne Herabnehmen der Windflaschen geschehen, und die Kugel fällt durch den Druck des Fingers an einer geeigneten Vorrichtung schnell in den mit gewundenen Zügen versehenen Lauf.

Digitized by Google

179. Windmühle zum Pumpen auf Schiffen. — Die Brigg Hannah, Kap. Bartlott aus Plymouth, bekam in hoher See auf ihrer Ausfahrt ein Leck. 6000 Züge an der Pumpe mußten in einer Stunde gethan werden, um das eindringende Wasser zu gewältigen. Das Schiffsvolk war bereits erschöpft vom Pumpen und das Schiff würde unvermeidlich untergesunken seyn, wenn Kapitän Bartlott nicht die Idee gehabt hätte, eine Windmühle an eine andere Pumpe anzubringen. Diese machte in einer Stunde 7461 Züge, wenn der Wind stark blies, was hier der Fall war, denn es stürmte beinahe 35 Tage lang.

(Polytechn. Journ. Juni 1828, S. 491.)

180. Wollenfabrikation u. Wollenverbrauch. — Nach den Parlamentstabellen waren 1825 aus England ausgeführt: Wollengarn und Wollenzeuge für 6 Mill. 194,926, — 1826 für 4 Mill. 982,908 — und 1827 für 5 Mill. 277,861 Pfund Sterling. Der Betrag der eingeführten Wolle dagegen belief sich 1825 an Gewicht auf 43 Mill. 705,781, — 1826 auf 15 Mill. 964,067 — und 1827 auf 29 Mill. 122,477 Pfund. (New Times.)

(Geogr. Ephem. 1828, S. 446.)

181. Wolle, (Neuholländische Schafwolle.) — Ende August 1828 hat Kapitän Collins auf seinem Schiffe allein 900 Ballen vortrefflicher Schafwolle aus Neu-Süd-Wales und Van Diemen's-Land eingeführt. Die Revolution, die Neuholland noch im Wollenhandel herbeiführen wird, läßt sich nicht berechnen.

(Polytechn. Journ. Nov. 1828, S. 233.)

182. Wolle. — Die Franzosen brauchen jährlich für 72 Millionen Franken Baumwolle und erzeugen in allen ihren Kolonien in 3 Welttheilen kaum für 2 Millionen.

(Polytechn. Journ. Nov. 1828, S. 233.)

183. Zucker. — Die Zahl der Runkelrüben-Zucker-Fabriken soll in Frankreich im Jahre 1828 von 60 auf 90 gestiegen seyn, und sie dürften wenigstens 4 Mill. Kilogrammen (d. i. 71,440 Wiener Centner) Zucker liefern.

(Handlungsztg. Nov. 1828, Nro. 45.)

Lexikon der Haushaltung und des Hauswesens.

Alphabetisch-ökonomischer Nachweiser.

Bereitungsvorschriften, Verfahrungsarten, Hausrezepte und landwirthschaftliche Vortheile; — Verwahrungsmittel und häuslicher Fleiß.

Versuche, Erfahrungen und Andeutungen zu Gunsten des Hausgebrauches.

Siebente Aufstellung: als Nachtrag zu den 708 Sätzen oder Nummern im Wanderer 1822 S. 207, — 1823 S. 186, — 1824 S. 248, — 1826 S. 313, — 1827 S. 186, — 1828 S. 340, — 1829 S. 23.)

1. »Nimm, was die Erfahrung Dir beut, um den leichten Preis des Versuches. Erst nach Versuchen klärt sich die Wahrheit auf, bestätigen sich die landwirthschaftlichen Vortheile.«

2. Man kann den Austausch und die Verbreitung der Erfahrungen und gelungenen Versuche nicht genug befördern.

3. Auch in Wissenschaften kann man eigentlich nichts wissen, es will immer gethan seyn.

4. Es liegen viele Eräugnisse und große ökonomische Vortheile und Andeutungen in der Natur, aber auch in alten vergessenen Büchern verborgen. — Bemerkenswerth ist es, daß die meisten Erfindungen durch Zufall an die Tagesordnung kommen, aber Derjenige, der sie auffängt, muß ein wohlunterrichteter Nachspäher der Natur seyn. Wären gemeine Leute unterrichtete Beobachter, so würden weit mehr Erfindungen jedes Zeitalter zieren. (Spallanzani.)

* * *

5. Das ehrwürdigste und nützlichste Gewerbe unter allen ist die Landwirthschaft.

6. Der Landmann ist König in seinen vier Pfählen, der unabhängigste und nützlichste Staatsbürger. Sein Geschäft ist das älteste und unschuldigste auf unserer lieben Erde.

7. Auf Ackerbau und Landwirthschaft ruht so vielfach das Wohl der Menschen. — Daß Ackerbau und Landwirthschaft immer verständiger und besser betrieben, und daher größern Ertrag bringen, ist nothwendig, denn die Zahl und auch wohl die Noth der Menschen wird immer größer.

8. Das Studium der Landwirthschaft und deren Hülfswissenschaften nehmen die höhere menschliche Intelligenz so sehr in Anspruch, als irgend eine andere Wissenschaft, und Amerika hat viele Beispiele von Landwirthen aufzuweisen, deren Weisheit und Scharfsinn beim Kongresse und in den Gerichtshöfen glänzten und glänzen.

9. Prüfet Alles, und das Beste behaltet!

* * *

Digitized by Google

1. Ameisen. Gegenmittel.

Man löse Ofenruß in Hanföl auf und ziehe mit dieser Mischung einen Ring um den Stamm des Baumes, den man vor Ameisen bewahren will. Sie werden diesen Ring nicht überschreiten.

(Volksbl. Wand. Sept. 1828, Nro. 263.)

2. Ameisen. Ein neues Gegenmittel.

Man nimmt einen Knochen, woran noch etwas Fleisch ist, und legt ihn dahin, wo sich Ameisen aufhalten. Die Ameisen werden sich bald daran machen. Ist er nun voll Ameisen, so kehrt man sie über einem glasirten Topfe, der mit Wasser gefüllt ist, ab. Dieses wiederholt man so lange, bis sich keine Ameisen mehr ansetzen, welches eine sichere Anzeige ist, daß keine mehr vorhanden sind.

(Volksbl. Wand. Mai 1827, Nro. 126.)

3. Anstriche.

Frisch aus Kartoffeln bereitete und nur einmal gewaschene Kartoffelstärke gibt mit Kreide und Wasser einen haltbaren, weißen und nicht so übel riechenden Anstrich als Leim. — Ein Theil Sand, 2 Theile Holzasche und 3 Theile gelöschter Kalk mit Oel gerieben, geben einen Anstrich für hölzerne Häuser, der gegen Feuersgefahr sichert, und auch vom Wasser nicht angegriffen wird. — Zu Möbeln empfiehlt sich eine Mischung aus 2 Theilen Jungfernwachs und 2 Theilen Steinöl; man polirt sie, nachdem sie trocken geworden, mit einem groben Tuche und einer Bürste. — Stahl und Eisen, beinahe bis zum Rothglühen erhitzt, und mit Ochsenhufen, die man vorher in etwas Oel taucht, gerieben, soll vor Luft und Nässe am sichersten geschützt werden.

(Handlztg. Febr. 1828, Nro. 17.)

4. Baumpflanzung.

Ein Gärtner in Böhmen soll eine schöne Baumschule von veredelten Obstbäumen gezogen haben, die nicht gesäet und nicht veredelt worden sind. Er nahm nämlich Pfropfreiser von edlen Obstsorten, steckte jedes in eine Kartoffel, und die Kartoffel so in die Erde, daß das Reis nur wenig hervorragte. Die Kartoffeln gaben dem Reis die gehörigen Säfte, daß es Wurzeln schlagen und zu einem Baume werden konnte, der keine weitere Veredlung benöthigte.

(Archiv December 1828, S. 764.)

5. Baumzucht. — Zwetschkenbäume aus Kernen zu ziehen.

Bekanntlich gelingt es selten, von Zwetschkenkernen einen guten Stamm zu erziehen. Das folgende Verfahren hat die Erfahrung für sich: Man werfe die gesammelten Zwetschkensteine vor dem Aussäen in ein Faß, gieße Mistjauche darauf, und lasse sie so zwei bis drei Wochen stehen. Die obenschwimmenden wirft man als unbrauchbar weg, die andern aber legt man in ein Gartenbeet in Rinnen, und bedeckt sie mit 12 Zoll Erde. Im Frühjahre gehen die so gelegten Kerne fast alle auf und die Pflanzen wachsen freudig heran.

(Volksbl. Wand. Juli 1828, Nro. 210.)

6. Baumzucht. — Eine Erfahrung.

Der durch Kunst von einem zum andern Orte verpflanzte Baum, welcher an seiner natürlichen Wurzellage litt, so wie alle durch Kunst veredelten Bäume werden nie so groß in der ganzen Ausdehnung, als diejenigen, welche aus Samen gezogen, ganz ruhig auf der Saatstelle stehen blieben. Dieses hat auf und an beschränkten Räumen sein Gutes, wo hingegen Platz genug ist, bleibt es immerhin eine für Oekonomie beschränkende Thatsache.

7. Baumwachs.

Ein gutes weiches Baumwachs wird bereitet, wenn man Pech, Harz, Wachs und Unschlitt, von jedem 2 Loth nimmt, und dann schmelzen läßt; darauf gibt man ein Loth Schweinefett und ein Loth dicken Terpentin hinzu, rührt Alles durch einander, und nachdem es am Feuer noch einmal heiß geworden ist, entfernt man das Gefäß von demselben, läßt die Unreinigkeit sich setzen, gießt dann die darüberstehende, noch heiße Masse behutsam von dieser ab in kaltes Wasser, und formt Stäbchen oder Rollen daraus.

8. Baumwachs, (Propfwachs.)

Der beste Kitt für Pfropfreiser besteht aus einer gleichen Menge Wallfischthran und Baumharz. Man schmilzt das Harz in einem irdenen Gefäße, gießt es unter den Thran, mengt Alles wohl untereinander, und wendet dieses Gemische kalt mit einem Pinsel an. Dieses Pfropfwachs, welches mit vielem Vortheil in England angewendet wird, hat das Gute, daß es niemals aufreißt, und dem Regen oder Wind durchaus keinen Zugang gestattet, die Arbeit sehr fördert und reinlich zu behandeln ist.

9. Ein zum Pfropfen vorzüglich empfehlenswerthes Wachs, besteht aus 1 Pfund Pech, 1 Pfund Harz, 1/2 Pfund Wachs, 1/4 Pfund Schweinschmeer und 1/4 Pfund Terpentinöl. Nachdem diese Mischung gehörig zusammengeschmolzen, und vereinigt ist, läßt man sie in einem irdenen Gefäße über kochendem Wasser zerfließen, und bestreicht mittelst eines Pinsels mäßig starkes Papier damit, welches man nach dem Abkühlen in 3/4 Zoll breite Streifen schneidet. Wenn das Propfreis auf das Stämmchen gebracht ist, bedient man sich dieser Streifen, deren Ueberzug sich durch Anhauchen erweichen läßt, zum Verbinden.

10. Baumfrevel.

Zu besserer Sicherstellung der Obst- und anderer Baumpflanzungen an den öffentlichen Wegen und Plätzen wider frevelhafte Beschädigung hat der Kurfürst von Hessen verordnet, daß der daran verübte Schaden dem Eigenthümer, falls der Frevel ohne Verzug bei dem Ortsvorstande oder der Gerichtsbehörde zur Anzeige gebracht, der Thäter aber binnen den nächsten sechs Monaten nicht ausgemittelt seyn würde, durch diejenige Stadt oder Gemeinde, in deren Feldmark sich die Bäume befinden, vergütet werden soll, vorbehaltlich aller Ansprüche an den später etwa entdeckten Schuldigen.

(Nationalztg. Januar 1828, S. 87.)

11. Bäume. — Bezeichnen derselben.

Die beste Art, Gartentöpfe und Bäume zu bezeichnen. Man nehme die gewöhnliche Farbe aus Leinöl, Firniß und Bleiweiß, welche in einem Töpfchen das ganze Jahr im Garten vorräthig seyn kann. Mit dieser Farbe mache man ein Oval, oder ein Quadrat auf den Baum oder Topf, so wie man es wünscht, und schreibe sodann mit einer gewöhnlichen Bleifeder (Bleistift) die Nummern oder Namen darauf. Man muß aber den Anstrich nicht zu dick machen, damit die Schrift mit der Bleifeder rein bleibt; sie trocknet dann mit der Oelfarbe zugleich. Man darf überzeugt seyn, daß diese Bezeichnung viele Jahre jeder Witterung Trotz bietet, und mit geringen Kosten und unbedeutendem Zeitaufwand erneuert werden kann.

(Gartenztg. Jänner 1828, S. 14.)

12. Bauwerke, die neuen.

Ein Baumeister J. B. klagt im Magazin der Mechanik über die jämmerliche Art, mit welcher heut zu Tage so gebaut wird, daß neue Häuser leichter einstürzen als

Digitized by Google

alte. Er findet die Ursache des häufigen Einstürzens der neuen Gebäude darin, daß man nicht jeden Ziegel, ehe man denselben einmauert, ins Wasser taucht, um so den Kalk zu löschen, der in denselben gewöhnlich dem Thone beigemengt ist, und warnt, nie die Ziegel frisch vom Ofen her zu gebrauchen, denn sie gehen auseinander, wenn sie frisch gebrannten Kalk enthalten, und das Wasser aus dem Mörtel einziehen, und ihn löschen; auch der Mörtel hängt sich an frisch gebrannte, ganz trockene Ziegel sehr schlecht an, und bindet sie schlecht. Der Mörtel soll immer aus einem Theile Kalk und 2 Theilen Sand bestehen, und gehörig angerührt werden. An großen Mauerwerken soll jede fünfte Ziegelreihe mit frisch gebranntem Kalke und scharfen Sande gehörig belegt werden. Nie soll ein Theil eines Gebäudes vor dem andern höher, sondern alle Theile des Gebäudes sollen gleichzeitig gleich hoch aufgeführt werden. — An Gebäuden, die starke Lasten zu tragen haben, soll das Mauerwerk an einem Tage nie höher als 3 Fuß hoch aufgemauert werden, denn es sey die größte Thorheit, schnell bauen zu wollen. — Zwischen jedem Stockwerke soll man, nachdem das Gebälke aufgelegt wurde, damit die Mauer sich setzen kann, einige Tage mit der Arbeit aussetzen. — So bauten die Alten, deren Gebäude eben so schwer einzureißen sind, als die neuern leicht von selbst einfallen.

(Neues u. Nutzb. März 1827, Nro. 61.)

13. Bienenzucht.

Das Wesentlichste der Ehrenfels'schen Bienenzucht besteht darin, daß Herr v. Ehrenfels seine sämmtlichen Stammbienen in drei gleiche Theile theilt; die einen bestimmt er zu Honigbienen, und zwei zu Schwärmbienen. Was nun von den Letztern nicht schwärmt, das wird abgetrommelt, und ein solcher abgetriebener Korb wird mit Brut und Honig, einem von den Honigstöcken aufgesetzt. Geschieht dieß zur Zeit, wenn das Heidekorn blüht, so wird ein aufgesetzter Korb so voll Honig tragen, daß er nach völlig geendigtem Tracht 50 bis 60 Pfund reinen Honig zur Ausbeute abgeben kann, und keine Biene wird dabei ums Leben gebracht. Dieß ist unstreitig die vorzüglichste Methode, welche durch Vermehrung der Zucht und des Honigbaues den größten Nutzen abwirft.

(Neues und Nutzb. Mai 1826, Nro. 39.)

14. In der Nähe von Bern ist eine Bienenzucht-Anstalt, zur Verbreitung dieses Industrie-Zweiges, vom Herrn Rohrdorf aus Zürch gegründet worden, worin auch spanische Bienen von eigener Art gezogen werden.

(Neues und Nutzbares Nov. 1825, Nro. 28.)

15. Bienenschwärme, junge, einzufangen.

Herr Wenzel Heinrich, Wundarzt zu Radegne, hat es bewährt gefunden, einen von Stroh geflochtenen Bienenkorb auf einer hohen Stange in die Nähe des Gegenstandes, auf welchen der junge Schwarm sich gesetzt hat, zu bringen, welcher sogleich jenem zufliegt. (Potsdam. Monatsbl. 1827, S. 144.)

Bienenstich, s. Wespenstich.

16. Bierbereitung (neuer Versuch.)

In Paris hat man gelungene Versuche angestellt, aus den Schoten der grünen Gartenerbsen Bier zu brauen. Sie enthalten vielen Zuckerstoff, der durch Abkochung aufgelöst, in Geschmack und Geruch eine Flüssigkeit, ganz dem Malzabsud ähnlich, erzeugt und mit Salbei oder Hopfen versetzt, ein treffliches Bier gibt.

(Neues und Nutzb. Sept. 1827, Nro. 70.)

17. Birkensaft.

Bekanntlich entfließt den Birken im Frühjahr, bevor sie ausschlagen, eine Menge hell durchsichtigen süßlichen Saftes. Diesen kann man durch das Anbohren des Stammes in reichlicher Quantität erhalten. Man muß aber nicht zu viel abzapfen, weil sonst der Baum verdorren würde. Diesen Birkensaft rühmt man sowohl als ein gesundes, blutreinigendes Getränk, als auch seines Zuckers wegen, den man durch Einkochen und Läutern daraus erhalten kann. Uebrigens soll ein, dem Champagner gleicher Wein auf folgende Art daraus bereitet werden können: — 24 Maß Birkenwasser werden mit 8 Pfund Zucker in einem Kessel bis zum vierten Theil, unter beständigem Abschäumen, eingekocht, durch ein Tuch geseihet, und in ein Fäßchen gefüllt. Sobald die Flüssigkeit erkaltet ist, gießt man vier Löffel voll gute frische Hefen, 4 Kannen alten Franzwein und vier in Scheiben zerschnittene Citronen hinzu, und läßt diese Mischung gähren; dabei muß man sich wohl hüten, daß das Fäßchen nicht ganz voll gefüllt werde. Wenn nun dieser künstliche Wein gegohren hat, füllt man ihn nach 4 Wochen in Bouteillen, und pfropft diese fest zu.

18. Blei, Schädlichkeit desselben.

In England sind die Röhren, in denen das Bier aus den Kellern in die Schenkstube geleitet wird, meistens noch von Blei, wodurch nicht selten heftige Koliken entstehen.

(Handlgsztg. Februar 1829, Nro. 14.)

19. Blitzableiter, eine neue Art.

Für Garten- und Gutsbesitzer ist vielleicht die Andeutung interessant, daß man, wenn man auf hohe Bäume Eisenspitzen bringen kann, oder sie mit Draht umwickelt, dadurch einen guten Blitzableiter erhält, um nahe Gebäude zu sichern.

20. Blumen-Barometer.

Zur Vorhersagung der Witterung könnten statt des Barometers im Nothfalle folgende Pflanzen dienen: 1) das gemeine, überall wild wachsende Pflänzchen, Vogelmeter oder Hühnerdarm (Alsine media), richtet bei heiterem Wetter des Morgens gegen 9 Uhr seine kleinen Blümchen in die Höhe, entfaltet die Blätter und bleibt bis gegen Mittag wachend. Wenn aber Regenwetter bevorsteht, so pflegt dieß nicht zu geschehen; in diesem Falle hängt es niederwärts, und läßt seine Blümchen geschlossen. — 2) die afrikanische Ringelblume (Calendula officinalis), die unter die Gartenblumen gehört, öffnet ihre Blätter zwischen 6 — 7 Uhr, und pflegt gewöhnlich bis Nachmittags gegen 4 Uhr zu wachen. Bemerkt man dieß des Morgens, so ist zuverläßig den ganzen Tag über die Witterung beständig. Sollte aber die Blume nach 7 Uhr noch fortschlafen, so ist noch vor Einbruch der Nacht Regen zu erwarten.

21. Blumensaft.

Von wohlriechenden Blumen kann man Säfte bereiten, wenn man sie mit Zuckerwasser oder flüßigem Syrup übergießt, und damit stehen läßt, bis dieser ihren Geruch und Geschmack angenommen hat. Oder man stößt die Blume in einem Mörser, preßt sie aus, und setzt dem Safte Zucker zu.

22. Böden, Fußböden, die gegen Feuersgefahr schützen,

werden in den größern Städten Frankreichs auf folgende Weise angefertigt: Auf die Balken werden erst rauhe Breter genagelt, und auf diese kommt einige Zoll hoch Gypsmortel, welcher dann mit meist sechseckigen Ziegeln belegt wird. Selbst unter getäfelten Fußböden befindet sich in der Regel eine Lage Mortel, so daß das dünne Holz verbrennen kann, ohne daß der ganze Fußboden angegriffen wird. Man hat dabei überdem den Vortheil, daß die Fußböden von unten weder Luft noch Geräusch durchlassen. (Journ. für Handw. u. Künstler 1827, N. 28.)

23. Branntwein, Entfuselung desselben durch Torfkohlen.

Lampadius hat gefunden, daß frisch bereitete, und nachher vor dem Zutritte der Luft verwahrte Kohle von Torf, mehr als jede andere den Branntwein entfusle. Sie verdient als eines der vortrefflichsten Mittel zu diesem Zwecke empfohlen zu werden. (Handlgztg. Aug. 1828, Nro. 97.)

24. Branntwein aus Heidelbeeren.

Von dem Posthalter Bollinger in Dillenburg, ward schon seit 16 Jahren guter Branntwein aus Heidelbeeren bereitet. Er zeigte in der Versammlung des landwirthschaftlichen Vereins des Herzogthums Nassau 1828 einen wasserhellen Branntwein von 21 Grad Gehalt (nach Cardiers Weingeistwage) und einem sehr lieblichen Geschmacke ohne allen Fusel, einen mit getrockneten Heidelbeeren rosenroth gefärbten, und einen zugleich noch mit Zucker versüßten vor. Diese Beeren werden wie anderes Obst behandelt. Da sie in den Wäldern Deutschlands sehr häufig wachsen, verdiente ihre Benutzung besser berücksichtiget zu werden, obgleich es schon länger bekannt ist, daß sie so wie die Vogelbeeren und andere Beeren ꝛc., guten Branntwein geben. (Handlztg. Aug. 1828, Nro. 87.)

25. Branntwein aus Himbeeren und Brombeeren.

Hr. Evans brennt jetzt in England Branntwein aus Himbeeren und Brombeeren. Man legte Pflanzungen dieser Gewächse in Nord-Wales zu diesem Ende an.
(Polytechn. Journ. 1828, S. 79.)

26. Branntwein aus Kartoffeln, verbesserte Bereitung.

Nach Oerstedt und Siemens werden die Kartoffeln in einem geschlossenen Gefäße der Einwirkung des Dampfes ausgesetzt, der sie mehr erhitzt als siedendes Wasser. Dadurch können die Kartoffeln sehr leicht in den feinsten Brei verwandelt werden; man braucht sie nur mit einem eisernen Quirl zu umrühren, und in ein hölzernes Gefäß einigemal umzuleeren. Man setzt hierauf diesem Brei siedendes Wasser, und später mit Kalk ätzend gemachte Potasche zu. Durch diesen letzteren Zusatz wird der Pflanzeneiweißstoff zerstört, welcher die gänzliche Verwandlung der Kartoffelstärke in Flüssigkeit hindert. Die filtrirte Flüssigkeit wird nun weiter chemisch behandelt. Durch Beimischung von chlorsaurem Kalk bekommt der Branntwein einen angenehmen Geruch. (Volksbl. Wand. Sept. 1828, Nro. 273.)

27. Branntwein aus Möhren.

Man rechnet in England auf 20 Bushels gelbe Rüben 3 Gallons Branntwein von ungemeiner Stärke. (1 Bushel hat 18 1/2 Wien. Maßl, und 1 Gallon 3 1/4 Wien. Maß). Man wäscht die Möhren vor dem Brennen, dämpft sie in einem kupfernen Kessel, und preßt sie in einer gewöhnlichen Presse. Der Saft wird etwas gesotten, auf die gewöhnliche Weise in Gährung gebracht, und dann destillirt.
(Neues u. Nutzb. Sept. 1826, Nro. 49.)

28. Branntwein aus Zucker.

In Frankreich wird gegenwärtig viel Branntwein aus Kartoffelsyrup gemacht, der weit wohlfeiler als der aus Wein kommt.
(Handlgsztg. Februar 1828, Nro. 17.)

29. Brenn-Material.

Thomas Sunderland, Esquire in Broomshill Cottage, Blackheat in Kentshire, ließ sich auf folgendes Brenn-Material ein Patent ertheilen: Er nimmt Gas-Theer, Thonerde, Sägespäne oder Lederlohe, Abfälle von Farbehölzern oder irgend andere kleine Holzabfälle, auch Steinkohlenstaub und zwar ein Viertel Gas-Theer, ein Viertel Thon, und die Hälfte von irgend einem der obigen, gut brennenden Materialien, und mengt sie genau. Jemehr Theer, desto besser brennt die Mischung. Ein Drittel Theer, ein Drittel Thon, und ein Drittel Sägespäne brennen sehr gut und hell. Aus dieser Mischung werden Ziegel oder Klumpen von beliebiger Form gebildet, und durch einige Monate der Luft zum Trocknen ausgesetzt, worauf sie fertig sind.
(Volksblatt Wand. August 1828.)

30. Brod vor Schimmel zu bewahren.

Man mische, wenn man das Korn in die Mühle schickt, unter jeden Metzen eine gute Handvoll türkische Bohnen, und lasse solche mit dem Korn mahlen.
(Oesterr. Bürgerblatt Febr. 1829, Nro. 21.)

31. Brüten. (Hühnerfabriken.)

Der ehrwürdige Greis Bonnemain, der zuerst in Frankreich Eier im Großen bebrüten lehrte, und der der wahre Erfinder der neuern Wasserheizung ist, durch die das Feuersystem der Fabrikanten, die sich mit Gährung zu beschäftigen haben, so wie unsere Badeanstalten, bald eine Umwandlung erleiden dürften, ist im Alter von 85 Jahren noch immer thätig, und es hat sich eine Gesellschaft gebildet, die sein System in Paris im Großen ausführen will. Aber unmittelbare, und dem großen Publikum sehr willkommene Früchte können Bonnemains Ideen durch des Chemikers Darcet glücklichen Einfall tragen. Dieser schlägt nämlich vor, die warmen Bäder Frankreichs zu Hühnerfabriken zu benutzen, indem man daselbst mit der geringsten Mühe und ohne alles Brennmaterial, die nöthige Brutwärme erhalten und unterhalten kann. Die Bad-Inhaber können auf diese Weise ihre Badgäste im Sommer, und die benachbarten Städte im Winter mit jungen Hühnern versehen. Hr. Felgeres befolgte Hrn. Darcets Vorschläge genau, und hat bereits die vierte Brut erhalten, zum großen Erstaunen aller Nachbarn. Die Eier werden im Wärmestübchen in Körbe gelegt, täglich umgekehrt, (was uns überflüssig scheint) und die jungen Hühner fallen zur gehörigen Zeit aus. Die zum Bebrüten der Eier nöthige Wärme beträgt nur 38 Grad Reaumur. Unsere Bäder zu Baden, Gastein, vor allen Karlsbad u. s. w. sind warm genug, um Hühner aus Eiern auszubrüten, und es ist nicht zu zweifeln, daß dieser Gedanke auch bei uns bald ausgeführt werden, und, daß in Kurzem Baden die nahe Kaiserstadt Wien, im Winter mit einer Summe von jungen Hühnern versehen wird.

32. Brüten, Fischlaich.

Ein sehr wichtiger Handelsartikel in Tong-ghou-fou in China ist der Fischlaich, und nichts ist sinnreicher als das Verfahren, durch welches die Chinesen den Fischrogen auszubrüten verstehen. Sie suchen in den Flüssen und Wassertümpeln die gallertartige Substanz, welche die Fischeier einhüllt und mit einander zu verbinden pflegt. Diese Substanz füllen sie in Flaschen, und verkaufen sie im Einzelnen an die Eigenthümer der Fischteiche. Wenn die zum Ausbrüten des Laiches günstige Jahreszeit herbeigekommen ist, so entleert man ein Ei an dem einen oder andern Ende, und füllt es darauf mit diesem gallertartigen Wasser. Nachdem man es hermetisch verschlossen hat, läßt man es von einem Huhn bebrüten. Ist eine gewisse Anzahl von Tagen, die zur Entwickelung und zum Wachsthume des Fisch-Embryos nöthig ist, vergangen, so öffnet man das Ei, und legt es in ein Gefäß mit Wasser gefüllt, welches an der Sonne erwärmt worden ist. Hier wird nun diese junge Fischbrut fernerhin aufbewahrt, bis sie so groß geworden ist, daß sie keiner Pflege weiter bedarf, und die äußere Temperatur ertragen kann. Hierauf werden die Fische in die Fischteiche gethan, wo sie bald ihre natürliche Größe erlangen. Auch die Fischerei ernährt eine zahlreiche Klasse der betriebsamen Chinesen.
(Geogr. Ephem. 1828, S. 391.)

Digitized by Google

33. Buchsbaum, — dessen Schädlichkeit für das Rindvieh.

Der Buchsbaum ist, neuen Erfahrungen zu Folge, dem Rindvieh sehr schädlich. Im Schlosse Oberpohlen (in Liefland), wurde der im Garten ausgerottete Buchsbaum auf den Viehhof geworfen. Die Kühe fraßen ihn mit großer Begierde, aber die Wirkung davon war höchst nachtheilig, denn am andern Morgen waren sie beinahe alle gelähmt, und nicht im Stande aufzustehen. Die meisten erholten sich nach und nach wieder, nur eine blieb durchaus gelähmt, und mußte geschlachtet werden.

(Bürgerbl. Oktober 1828.)

34. Buchweizen (Heidekorn); Bestandtheile desselben.

Die Samen dieser noch zu wenig angebauten, sehr nahrhaften Getreideart, enthalten nach Zenneck 26,94 Fasern, 52,29 Stärkmehl, 10,47 Kleber, 0,22 Eiweiß, 2,53 oxydirten Extraktivstoff, 3,06 Extraktivstoff mit Zucker, 2,80 Gummi und Schleim, und 0,56 Harz. Sie kommen also im Stärkmehlgehalt dem Roggenmehl, im Klebergehalt dem Triticum cereale am nächsten.

(Handlgsztg. August 1828, Nro. 102.)

35. Butter- und Käse-Fabriken. — Die Gemein-Sennerei in Pays de Vaud, (franz. Schweiz.)

Man weiß, wie schwer es dem Landmanne bei dem Besitze eines geringen Viehstandes wird, aus der Milch den gehörigen Nutzen zu ziehen, es sey denn, daß er sich in der Nähe einer Stadt befinde. Diesem Mangel abzuhelfen, haben sich im Waadtlande die Viehbesitzer Gemeindenweise zur Errichtung von sogenannten Fruitieres, oder Sennereien vereinigt. Die Einrichtung dieser Anstalten ist folgende: In einem hierzu gemietheten, angekauften, oder auf Rechnung der Gesellschaft aufgeführten Gebäude wird eine Küche, ein Milchkeller, und ein Käsemagazin zurecht gemacht und der Anstalt ein kunstverständiger Senn oder Fruitier vorgesetzt. Zwei Mal des Tages schickt jeder Gesellschaftsgenosse die von seinem Hausbedarf erübrigte Milch nach der Sennerei, wo sie gesammelt und zu Butter, Käse oder Zieger verarbeitet wird. Beim Empfange wird die Milch von dem Senner gemessen, und die von jedem Theilhaber erhaltene Quantität ihm zu gut geschrieben. Das Produkt des Tages kommt allemal demjenigen Theilhaber zu, der die stärkste Anforderung an die Anstalt hat, und wenn dasselbe seine Anforderung übertrifft, so wird der Gläubiger zum Schuldner der Anstalt so lange bis seine Schuld durch die täglichen Milchlieferungen getilgt ist. Der Theilhaber, der die Milcherzeugnisse bezieht, liefert an diesem Tage das nöthige Holz, und dient dem Senne als Gehülfe. Von den Milcherzeugnissen bezieht er unmittelbar nur die Butter, den Zieger und die Molken, und läßt den Käse so lange im Magazin, bis er keine weitere Bearbeitung mehr bedarf. Es ist unnöthig, die Vortheile dieser Anstalten auseinander zu setzen. Statt alles Beweises mag die Nachricht dienen, daß sie in Zeit von 7 bis 8 Jahren ohne äußern Antrieb, ohne Einwirkung der Regierung, sich über das ganze Waadtland verbreitet haben, so daß gegenwärtig kaum eine Gemeinde in demselben ist, wo nicht eine oder mehrere solcher Sennereien errichtet worden, und daß dieses Beispiel sogar bereits in den angrenzenden französischen Departementen nachgeahmt wird. — Da, wo sonst der größte Theil der Milch verschwendet, oder ranzige Butter und ebenfalls magerer und leicht verschimmelnder Käse daraus bereitet ward, wird sie jetzt im flachen Lande zu Erzeugnissen verarbeitet, die mit denen der Alpen wetteifern können. Durch Vereinigung in große Massen, ohne die weder gute Käse noch Zieger zu Stande gebracht werden können, und durch eine kunstgemäße Bearbeitung erhält der Landmann von seiner Milch, so wenig auch derselben seyn mag, eine gesunde Nahrung, die sich zum Theil gut aufbewahren läßt, oder wenn er derselben nicht bedarf, Produkte, die er ohne Mühe veräußern kann, und zieht auf die eine oder andere Weise von seinen Milchkühen einen viel größeren Gewinn, als er ohne diese Anstalt erhalten könnte.

36. Butter gegen Ranzigwerden zu schützen.

Wenn man Butter lange gut erhalten, und vor dem Ranzigwerden schützen will, so gieße man in die hölzernen und irdenen Gefäße, die zur Aufbewahrung derselben bestimmt sind, scharfen siedenden Essig, spüle sie damit aus, und lasse ihn eine Weile darin stehen. Die Butter behält auf diese Weise (wie es in den hanöver. gemeinnütz. Bl. von Schläger 1827, April, versichert wird) nicht nur ihren milden Geschmack, sondern verbessert sich sogar.

(Volksbl. Wand. August 1827, Nro. 317.)

37. Butter auf eine vortheilhafte Art einzusalzen.

Man nehme zwei Theile Kochsalz, einen Theil Zucker, und einen Theil Salpeter, mische dieß wohl durcheinander, knete auf ein Pfund Butter 2 Loth dieser Mischung wohl durch, und schlage sie zum Gebrauche ein. Man kann sich nicht vorstellen, was für ein Unterschied zwischen dieser und der auf gewöhnliche Art eingesalzenen Butter ist. Man muß sie aber wenigstens 3 — 4 Wochen stehen lassen, ehe man sie anschneidet. Butter auf diese Art eingesalzen, ist nach drei Jahren noch so gut, wie sie im Anfange war.

38. Butterschlagen.

Zwiebelschäler beim Buttern in den Rahm geworfen, befördern die Cohäsion (das Zusammenhängen, Zusammenhalten) der fettigen Theile, und geben der Butter nicht den mindesten Beigeschmack. (Neues u. Nutzb. Nro. 1824, Nro. 6.)

39. Butterschlagen, Wiegen ꝛc. Des Bergmanns und des Müllers Wiege.

Ein kunsterfahrner Bergmannn im Erzgebirge hatte in der Nähe seiner Wohnung ein fließendes Röhrwasser. Dieses benutzte er als Aufschlagwasser zur Bewegung eines Wiegengestänges, das heißt, er leitete das Wasser auf ein Rad mit Krummzapfen. An diesem befindet sich ein Gestänge nach der Wohnung, in welcher es die beabsichtigte Funktion, die Familien-Wiege zu bewegen, erfüllt. Wer Gelegenheit hat, wird ohne unser Erinnern schon von selbst nachahmungsweise dem Bergmann Nachfolge leisten. Wir erlauben uns nur zu bemerken, daß es nützlich sey, wenn man überhaupt bestrebt ist, günstige Gelegenheit für einen Vortheil bringenden Zweck aufzusuchen, und sie bestens zu benutzen. Was hilft das Wissen, wenn man nicht darnach handelt?

Ein denkender Müller hatte den eben ausgesprochenen Grundsatz, und man sah darum in seiner Mühle außer der Wiege das Eine oder das Andere durch das Mühlrad bewegt. So war z. B. eine Vorrichtung, das sonst so beschwerliche Buttergeschäft zu erleichtern, vorhanden. Der Butterstößer wurde leichtlich eingehangen, und augenblicklich erfolgte das regelmäßige Auf- und Niedergehen desselben. Und so kann manches beschwerliche, oder zeitraubende häusliche Geschäft erleichtert werden, wie Reiben ꝛc.

(Hauswirthsch. Neuigk. Febr. 1829, S. 232.)

40. Citronen lange frisch zu erhalten.

Man stecke in nicht sehr feuchte Keller neue Besen oder Birkenreiser, und lege gesunde Citronen in deren Zweige; auf diese Art werden sie sich lange Zeit erhalten.

(Gartztg. Dec. 1828, Nro. 52.)

41. Dachziegeln.

Eine der vorzüglichsten Dachbedeckungen, welche jetzt häufig in England angewendet werden, sind die sogenannten Stanhope-Ziegeln. Sie werden aus Theer, Kalk und Sand gemacht, und widerstehen, wenn sie verhärtet sind, jeder Witterung.

(Flora Jänner 1829, Nro. 11.)

Digitized by Google

42. Dach-Bedeckung.

In Baltimore hat man mit einer, mit Oel überstrichenen Leinwand Dächer gedeckt, welche, wenn der Oelanstrich jährlich erneuert wird, sehr dauerhaft seyn soll. Man hat 70 Fuß lange Gebäude, und selbst einen Theil des Rathhauses in Baltimore damit gedeckt. Eine Mischung aus Oel, Thon und ätzendem Kalk, mit etwas Wasser angemacht, und gekocht, wäre ohne Zweifel noch haltbarer, und hätte den Vorzug, weniger brennbar zu seyn. (Handlztg. Jänn. 1828, S. 15.)

43. Dächer von Leinwand.

In Brüssel fängt man seit Kurzem an, die Dächer der Häuser auf Webestühlen zu verfertigen. Man deckt nämlich die größten Gebäude mit dichter, in Mastix getränkter Leinwand. In Brüssel ist schon der Pallast des Kriegsministers mit einer solchen Bedachung versehen. (Leipz. Modztg. 1828, S. 103.)

44. Dächer, nordische (Erd- oder Rasendächer.)

Bekanntlich werden in Schweden mit Thon und Erde feuersichere Dächer gemacht. Man nagelt nämlich auf die Sparren Weidengeflechte, überzieht diese zwei Zoll dick mit fettem geschlagenen Thon, legt auf diesen zwei bis 3 Zoll hoch fette schwarze Erde, die mit Queckenwurzeln vermischt ist, und streut zuletzt Heusamen darauf, wodurch das Dach im Kurzen zur künstlichen Wiese wird. In einigen Theilen Norwegens baut man Blumen und Gras, das wie anderes Gras gemäht wird, auf den mit Birkenrinde gedeckten Dächern der Häuser. (Neues und Nutzb. Aug. 1826, Nro. 46.)

45. Dienstbotenbücher.

Die Koburger Gesindeordnung von 1814 schreibt die Einführung von Dienstbotenbüchern vor; allein die Landesregierung hat neuerlich bemerken müssen, daß die Einführung dieser Bücher bei den meisten Unterbehörden noch nicht bewirkt worden ist. Es sind nun gleichförmige Bücher gedruckt worden. Dabei wurde verfügt: 1) Jede Dienstherrschaft in den Landstädten und auf dem Lande ist verpflichtet, ihre Dienstboten, sowohl einheimische als fremde, persönlich vor die betreffende Polizei-Behörde zu stellen, welche letztere 2) den sich meldenden Dienstboten in das anzulegende Gesinde-Verzeichniß einzutragen, seine Personal-Beschreibung aber im Dienstbuche zu bemerken hat. 3) Ausländer müssen vor Erlangung des Dienstbuches ein glaubwürdiges Zeugniß über ihr bisheriges gutes Betragen beibringen.
(Nationalztg. d. Deutschen, August 1828, S. 511.)

46. Dinte.

Die schwarze Dinte wird nach Gehler am besten bereitet, wenn man einen Theil Blauholz (Haematoxylon campechianum) und 3 Theile grobgepulverte Galläpfel mit 36 Theilen Wasser kocht, die Abkochung durchseihet, und darin einen Theil unzerfallenen Eisenvitriol und 1 bis 1 1/2 Theil arabisches Gummi auflöst. Das Schimmeln verhütet man durch Zusatz von etwas Weingeist. Ein Zusatz von Vitriolsäure oder Salzsäure löst den Eisenniederschlag auf, und macht das Gemisch hell und farblos. Sättigung der zugesetzten Säure mit Laugensalz bringt die schwarze Farbe wieder hervor.

47. Dinte, unauslöschbare.

Man bereite eine gesättigte Auflösung von Indigo und Krapp, mittelst Kochens in einem solchen Verhältnisse, daß sie eine Purpurfarbe erhält, und setze derselben nach der Dicke des Papiers, auf welchem geschrieben werden soll, ein Sechstel oder ein Achtel ihres Gewichts Schwefelsäure zu. Man erhält auf diese Weise eine Dinte, die ziemlich leicht aus der Feder fließt. Wenn man die damit niedergeschriebene Schrift nach und nach einer bedeutenden Hitze vor einem Feuer aussetzt, so wird sie vollkömmen schwarz, indem die Buchstaben durch die Schwefelsäure gleichsam in das Papier eingebrannt und verkohlt werden. Wenn die Säure nicht in hinlänglicher Menge angewendet wurde, so daß das Gefüge des Papiers dadurch zerstört, und in den Zustand eines Zunders versetzt wird, kann man die Farbe der Dinte durch Chlorine oder durch Sauerklee-Säure, und durch die Verbindung dieser Säuren wegschaffen, obschon mit einiger Schwierigkeit. Wenn man aber die gehörige Menge von Säure genommen hat, so wird der verkohlte Theil der Buchstaben durch einiges Reiben oder Biegen des Papiers zu Staub, und wenn eine schwarze Unterlage unter dem Papiere angebracht ist, ist die Schrift vollkommen unvertilgbar, denn die Buchstaben sind gleichsam durch das Papier durchgeschlagen. (Kunst- und Gewerbsbl. Febr. 1828, Nro. 7.)

48. Drathsiebe — Gefahr derselben.

Ein Landwirth in der Nähe von Glasgow, der sich seit vielen Jahren in seiner Scheune zum Fegen des Getreides der Drathsiebe bediente, vermuthete nie daß dieß in irgend einer Art üble Folgen haben könnte, bis neulich eine seiner Kühe starb. Beim Oeffnen derselben fand sich, daß ein von einem solchen Siebe herrührendes, 2 Zoll langes Stück Drath bis in das Herz der Kuh gedrungen war. So lange diese Siebe neu und im guten Stande sind, können sie freilich nicht gefährlich werden, allein sobald sie anfangen brüchig zu werden, sollte man sehr darauf sehen, daß nichts von dem Drathe etwa unter das Futter kommt. Wie viel Vieh mag schon, ohne daß man die Ursache gemerkt hat, an verschluckten Nadeln, Nägeln, Dräthen u. s. w. umgekommen seyn.
(Neues u. Nutzb, Juli 1829, Nro. 90.)

49. Dünger, irländischer.

Man wirft einen Haufen Erde auf irgend einem Felde in 8 Fuß Breite, und 1 Fuß Höhe, in solcher Länge auf, wie es die Größe des Feldes erfordert. Auf die oberste Schichte dieser Erde legt man eine dünne Lage Kalkes, frisch vom Ofen her auf, und löscht sie mit Salzwasser, das man aus der Brause einer gewöhnlichen Gießkanne darauf spritzt. Auf diese Schichte legt man eine neue Lage Erde auf, die man eben so mit Kalk überstreut, und mit Salzwasser begießt, und fährt so fort, bis der Haufe die gehörige Höhe erreicht hat. In einer Woche wird der Haufe umgestürzt, die Klumpen werden sorgfältig zerschlagen, und die Erde des ganzen Haufens so sorgfältig als möglich unter einander gemengt. Dieser Dünger, dessen man sich in Irland bedient, verdoppelt den Ertrag der Erdäpfel und Krautäcker, und ist auf fetten schwarzen Gründen dem Stalldünger weit vorzuziehen. (Polytechn. Journ. Sept. 1828, S. 396.)

50. Dungmittel. (Ofenruß.)

Bekanntlich wirkt der Ofenruß auf mittelmäßig feuchten oder moosigen Wiesen erwünscht; weniger bekannt ist, daß dieser an Oel und brenzlicher Holzsäure sehr reiche Dünger nur 2 Jahre anhält, und vor dem Anfange der Vegetation, nämlich im Januar und Februar, aufgestreut werden muß, sonst verbrennt er die Pflanzen. Hr. Dacuin in Boulogne-sur-Mer, hat diesen Dünger mit Glück auf die Haferfaat angewandt, allein Gerste und Lucernerklee, die seit 14 Tagen aufgegangen, wurden gänzlich verbrannt.
(Neues und Nutzb. Marz 1825, Nro. 24.)

Dungmittel s. Gyps.)

Digitized by Google

51. Eier aufzubewahren.

Ein Chemiker zu Genf hat eine Methode erfunden, wie man auf eine ganz leichte Art Eier sechs Jahre und noch länger frisch und genießbar aufbewahren kann; ein Conditor (Zuckerbäcker) hat schon so aufbewahrte Eier verbraucht. Man gibt die Eier in eine große, runde, kurzhalsige Flasche, füllt dieselbe mit Kalkwasser, und verschließt sie luftdicht.

52. Eiserner Topf.

Bevor man einen neuen gußeisernen Topf benutzt, setze man ihn voll Wasser auf das Feuer, und werfe eine Quantität Fett von irgend einer Art hinein; man lasse sämmtliches Wasser verdampfen, bis nur noch das Fett zurück bleibt, und alsdann wird sich in diesem Topfe Alles so gut und farblos kochen, wie in einem bereits gebrauchten.

(Neues u. Nutzb. Sept. 1826, Nro. 84.)

53. Fabrikgebäude.

Hr. Say hat einige sehr treffende Wahrheiten geschrieben, die sich auf den Grundsatz zurückführen lassen, daß ein Fabrikant, der sein Fabrikgebäude prächtig und glänzend, gleichsam für die Ewigkeit aufführt, (wenn es nicht ein Hochofen zu einem unerschöpflichen Eisen- und Steinkohlenwerke ist) keinen Kreuzer Kredit verdient, indem — 1) Fabriken selten ein hohes Alter erreichen, — 2) wenn man das mit 50,000 fl. baut, was man mit 30,000 eben so gut bauen könnte, wo man ohne Luxus bauen würde, 20,000 fl. ersparen müßte, die zu 5 pCt. mit Zinses-Zinsen in 15 Jahren wieder 20,000 fl. geben würden, und in noch 15 Jahren 40,000 fl., so daß man die ganze Fabrik wieder neu aufbauen kann, wenn sie bis dahin zusammengefallen ist. Englische und holländische Fabriken (und Engländer und Holländer waren immer die ersten Fabrikanten) sparen ihr Kapital vor allem am Fabriksgebäude.

(Polytechn. Journ. Okt. 1828, S. 156.)

54. Fässer.

Um verdorbene Fässer zur Aufbewahrung von Getränken wieder tauglich zu machen, räth ein Herr Bajous an, sie mit Baumöl oder irgend einem andern gereinigten Oele mehrmals auszureiben, und dann mit Branntwein auszuwaschen. Die seither üblichen Mittel waren, die Tonnen, nach gehöriger Beseitigung des verdorbenen Holzes, auszubrühen, mehrere Tage zu lüften, auszuschwefeln, und mit frischer Kalkmilch zu tränken, noch besser ihr Inneres zu verkohlen. Der Chemiker Hatchet hat vorgeschlagen, statt der Kalkmilch Aetzkali anzuwenden, und dieß Verfahren wird nach neueren Versuchen wiederholt anempfohlen.

(Neues u. Nutzb. Okt. 1824, Nro. 5.)

55. Fässer. (Form der Bier- und anderer Fässer.)

Hr. Franzius schlägt vor, alle Fässer, aus welchen täglich Bier, Wein ꝛc. gezapft wird, in der Figur eines Cylinders stets aufrechtstehend, oben offen, mit einem genau in das Faß einschließenden Boden, welcher mit einem Gewicht beschwert, sich allemal so tief in das Faß einsenkt, als die Flüssigkeit ausgezapft worden, anfertigen zu lassen. Auf diese Weise würde das Bier niemals durch das Ablassen leiden, indem der obere Boden des Fasses allemal auf der Flüssigkeit ruhen, und das Faß immer als voll anzusehen sey. Der Hahn wird alsdann unten angebracht, auch ist ein solches Faß leicht zu reinigen.

Einwendung der Potsdamer ökonomischen Gesellschaft: So sehr die Erfahrung auch für die Sache selbst spricht, so wenig ausführbar scheint uns dieselbe, da ein Faß der Art zu machen sehr schwierig ist, und es von gewöhnlichen Böttchern vielleicht nicht angefertigt werden kann. Ueberdieß ist das genaue Anschließen des Bodens nicht für die Dauer, auch würde derselbe mit einem Gewichte beschwert, bald untergehen. Wenn wir gleich an der Ausführbarkeit des Vorschlags des Herrn Franzius nicht zweifeln, so möchte doch die Anfertigung eines solchen Fasses nur von einem Künstler geschehen können und kostbar seyn.

(Potsdam. Monatsbl. 1827, S. 78.)

56. Fäulniß wird verhindert durch Kochsalz.

In Nordamerika wird nun das Kochsalz angewandt, um die Schiffe gegen die Fäulniß zu sichern. So ist z. B. an dem Dreidecker, Pennsylvania, den die Amerikaner für das größte Kriegsschiff auf der Welt halten, das aber nicht größer als das englische Linienschiff Nelson ist, am Kiel ein Trog mit Steinsalz angebracht.

57. Farbe.

Zu einer vortrefflichen grünen, wohlfeilen Farbe, wird das Pechöl (d. i. Kohlentheer,) wie es beim Kohlenbrennen in verschlossenen Gefäßen (Retorten) gewonnen wird, sehr empfohlen. Die grüne Farbe entsteht, wenn in dasselbe gelber Ocker eingerührt wird. Des Geruchs wegen kann diese Farbe nur zum Anstreichen im Freien angewendet werden.

(Volksbl. Wand. 1828, Nro. 149.)

58. Federn, Eiderdunen.

Die Betten von Eiderdunen sind außerordentlich leicht, wärmen aber doch sehr und erhalten sich viele Jahre lang. Ein Oberbett verliert bei einem beständigen Gebrauche in 30 Jahren nichts von seiner Güte. Man merkt auch keinen Staub in dem Zimmer, der sich bei andern Dunen findet. Sie sind aber theuer. Das Pfund pflegt gewöhnlich einen Dukaten, auch wohl noch mehr zu kosten, und ein Oberbette von 5 Pf. kostete ungefähr 10 Reichsthaler. Man kauft diese Dunen pfundweise; ein Packet, das ein Pfund wiegt, ist sehr klein. Wenn sie aber gebraucht werden, so vermehren sie sich außerordentlich. Man setzt einen ganz trockenen, kupfernen oder messingenen Kessel auf ein Kohlenbecken, so daß er mäßig warm wird, nimmt von dem Packet so viel, als die Größe einer Wallnuß beträgt, gibt dieß in den Kessel, und schlägt die Dunen mit einer Ruthe. So wie sie sich erwärmen, dehnen sie sich aus, und bald ist der ganze Kessel von diesen wenigen Dunen angefüllt. Diese stopft man in das Bett, wozu man nur Leinen gebraucht, und verfährt mit den übrigen auf gleiche Weise. Aber nicht alle Dunen sind von gleicher Güte; diejenigen, welche den getödteten Vögeln ausgerupft werden, sind von geringerem Werthe. Sie sind fett, der Fäulniß unterworfen, und nicht so leicht, wie die von den lebendigen Vögeln, haben auch bei weitem nicht die Kraft, sich so auszudehnen. Die besten Dunen sind diejenigen, welche sich das Weibchen das erste Mal ausrupft, und womit es das Nest ausfüttert. Der Vogel, von welchem diese Dunen kommen,

Digitized by Google

heißt die Eidergans; er bewohnt die nördlichen Theile von Europa, Asien und Amerika.

59. Fensterscheiben zu putzen.

Matte Fensterscheiben werden am besten auf folgende Art geputzt: Man lasse 4 Loth gute weiße Kreide, 2 Loth Trippel, und 1 Loth rothen Bolus in einem Mörser fein stoßen, siebe es dann durch ein Haarsieb, und hebe es zum Gebrauch auf. Will man die Fenster damit putzen, so werden sie nach gehöriger Abwaschung und Abtrocknung mit diesem Pulver, durch ein in dasselbe eingetauchtes leinenes Läppchen abgerieben, welches man so lange fortsetzt, bis die Gläser rein und hell sind. Am Ende wischt man sie mit einem leinenen Tuche ganz rein ab.

60. Feuer — Mittel, Strohdächer gegen dasselbe zu schützen.

Der französische Münz-Direktor, Baron Puymorin, hat (nach dem Moniteur) ein neues Mittel endeckt, Strohdächer gegen Feuer zu sichern. Es besteht aus einer Mischung von Lehm, Sand, Roßbirnen (Excrementen der Pferde), und etwas Kalkbrei. Man trägt die Masse mit einer Maurerkelle so auf, daß, wenn sie eingetrocknet ist, sie einen vier Linien dicken Ueberzug bildet. Nach dem Trocknen sieht man oft Risse, die durch das Zusammenziehen des Lehms entstanden sind; diese werden mit einem etwas dünnen Brei ausgefüllt, den man aus gleichen Theilen Lehm, Sand, lebendigen Kalk und Pferdemist bereitet hat.

(Brünner Ztg. 29. März 1828.)

61. Feuerfestes Bauholz.

Ein Engländer, Hr. Pew, hat eine Mischung erfunden, wodurch das Bauholz, wenn es damit überzogen wird, gegen das Verbrennen gesichert wird. Man nimmt zu dieser Bekleidung des Bauholzes den härtesten und reinsten Kalkstein, den man finden kann, frei von allem Sand, Thon und anderen fremdartigen Bestandtheilen. Weißer Marmor ist, wo man ihn leicht haben kann, jedem andern vorzuziehen. Man brennt diesen Kalk in einem Reverberirofen, pulvert und seiht ihn durch. Ein Theil dieses Kalkes wird mit zwei Theilen (dem Gewichte nach) gebrannten und gleichfalls gepulverten Thon auf das sorgfältigste vermengt; so nimmt man auch noch einen Theil gebrannten Gyps, der ebenfalls gepulvert wird, setzt demselben zwei Theile gebrannten und gepulverten Thon zu, und mengt dann diese Mischung mit der vorigen aufs genaueste. An einem trocknen, gegen die Luft geschützten Orte, läßt sich diese Mischung eine lange Zeit unverdorben aufbewahren; wenn man sie anwenden will, wird sie ungefähr mit dem vierten Theile ihres Gewichts mit Wasser gemengt, welches man nach und nach unter stätem Umrühren zugießt. Den auf diese Weise erhaltenen Teig trägt man auf das gezimmerte Holzwerk des Gebäudes auf, welches dadurch vollkommen feuerfest und unverbrennbar wird. Diese Mischung wird mit der Zeit steinhart, läßt keine Feuchtigkeit eindringen, springt auch in der Hitze nicht ab, und wird sie gehörig bereitet, und besonders auf gut ausgetrocknetes Holz aufgetragen, so dauert sie für ewige Zeiten; auch läßt sie sich, wenn sie noch weich ist, mit irgend einer beliebigen Farbe verbinden.

62. Feuerlöschen.

Das beste und sicherste Feuerlöschmittel ist das Verhindern des Zutritts der Luft, oder das im buchstäblichen Sinne wahre Ersticken des Feuers. Darauf gründet sich die Einrichtung unserer Lichtputen, das Feuerlöschen mit Wasser, Erde, nassen Tüchern u. dgl. m. — Wasser, wenn es das Feuer löschen soll, muß in hinlänglicher Menge darauf gebracht werden, sonst verdampft es schneller, als die brennenden Substanzen gehörig abgekühlt sind, oder es wird in sehr heftigem Feuer gar zersetzt, und vermehrt dann dasselbe noch mehr, indem sein Hydrogen einen Brenn- und sein Oxygen einen Zündkörper liefert; wir sehen dieses bei dem Anfeuchten der Kohlen in Schmiedeessen. Substanzen, die auf Wasser schwimmen, z. B. Oele, lassen sich damit schwer löschen, weil sie immer mit der Luft in Berührung bleiben. Salzlauge oder Wasser, welches mechanisch fein vertheilte Stoffe, z. B. Thon enthält, sind bessere Feuerlöschmittel, als reines Wasser, weil sie selbst nach dem Verdampfen des Wassers, die noch heißen Brennmaterialien mit einer Kruste überzogen, und dadurch von der Luft abgeschnitten, zurücklassen. Auch mittelst Gasarten, die zum Verbrennungsprocesse untauglich sind, läßt sich Feuer ersticken; man kann daher manchmal einen brennenden Rauchfang durch schwefelsaures Gas löschen, wenn man unter demselben schnell Schwefel verbrennen läßt.

(Scholz's Physik, S. 529.)

63. Feuerspritzen.

Gute Feuerspritzen sind nebst dem doppelten Druckwerke auch mit einem Saugwerke versehen, durch welches die Spritze sich selbst das nöthige Wasser aus einem Flusse, Brunnen, aus einer Cisterne, oder aus einem andern benachbarten Wasserbehältnisse, mit denen man das Saugwerk mittelst eines Schlauches ꝛc. in Verbindung setzt, zupumpt.

(Scholz's Physik, S. 560.)

64. Fischerei mit Hunden.

In England richtet man Hunde zum Fangen der Mäuse ab. In Irland werden aber Hunde als Gehülfen bei der Fischerei gebraucht. In Westerland gibt es viele Salme. Der Fischfang ist sehr bedeutend, und wird auf folgende Weise mit Hunden, die besonders dazu abgerichtet sind, betrieben. Sie stürzen sich ins Wasser, und nöthigen die Salme, nach den aufgestellten Netzen zu schwimmen, um darin gefangen zu werden.

(Volksbl. Wand. Juli 1827, Nro. 188.)

65. Fischfang unter dem Eise.

In Sibirien bedient man sich folgender Art, um unter dem Eise, welches oft einige Fuß dick ist, zu fischen: Man haut an einem passenden Orte ein großes Loch in das Eis, und zwar der Stelle gegenüber, wo das Schleppnetz heraus gezogen werden soll. Dann schlägt man in einer Kreislinie, an den beiden Hauptpunkten, 15 bis 20 Fuß weit von einander abstehende Löcher ein, und senkt das ganze Netz mit den Zugleinen in die erste Oeffnung ein. Diese Leinen werden an einer langen Stange befestigt, mittelst welcher dieselben von einem Loche zum andern unter dem Eise weggeführt werden. — Bei dem letzten und größten Loche werden beide Enden gefaßt, das Netz auf diese Weise angezogen, und gewöhnlich eine Menge Fische gefangen.

(Neues u. Nutzb. Juli 1827, Nro. 67.)

66. Flachsbau.

In den Niederlanden und in Liefland, zieht oder rauft man den Flachs nicht eher aus, als bis er unten am Stengel oder Halm vollkommen reif ist, und oben an den Knoten anfängt, gelblich zu werden. Selbst der feinste Flachs für Kammertuch und Battist leidet diesen Grad der Reife. — In Liefland behauptet man, daß ohne dieses Verfahren kein geschmeidiger Faden erhalten werde. Alter Same gibt bekanntlich weit feinern Flachs, weil er langsamer aufgeht. Die Kunst kann ihm jedoch durch Erhitzen, oder durch Einweihen in eine Kupfervitriolauflösung die Eigenschaft des Alters geben.

(Neues u. Nutzb. Jän. 1827, Nro. 57.)

67. Flachsbehandlung.

Küstenbewohner besitzen in dem Seewasser ein Mittel, welches mit etwas alkalinischer und Kalklauge versetzt, dem darin gekochten Flachs einen Glanz gibt,

Digitized by Google

wie sie durch keine andere Behandlung erreichbar zu seyn scheinen.

(Neues u. Nutzb. Dec. 1826, Nro. 56.)

67. Flachsrösten in Teichen.

In dem Regierungsbezirke Münster ist von der Regierung das Rösten des Flachses und Hanfes in stehenden Gewässern, welche Fische enthalten, oder zum Viehtränken gebraucht werden, so wie in allen fließenden Gewässern unbedingt bei 5 Thaler Strafe und Wegnahme des Flachses oder Hanfes verboten worden. Nur wenn sämmtliche Personen, welche an dem Gewässern Antheil haben, einwilligten, soll es erlaubt seyn. Das Rösten des Flachses tödtet nicht nur die Fische, sondern es verpestet die Gegend, und soll auch bei dem Rindvieh, wenn dieses das Wasser säuft, in welchem der zu röstende Flachs liegt, den Milzbrand erzeugen.

(Nationalztg. d. Deutschen Jän. 1828, S. 124.)

68. Flachsspinnen, ohne Nachtheil für die Gesundheit.

Es ist keinem Zweifel unterworfen, daß das nasse Spinnen mit Speichel der Gesundheit nachtheilig sey, zumal, wenn die Spinnerinen es sich angewöhnt haben, die Fäden sehr und oft naß zu machen, da der Speichel zur Beförderung des Appetits und der Verdauung der Speisen unumgänglich nothwendig ist, und das häufige Trinken ihn nicht gehörig ersetzen kann. Vielleicht rührt auch wohl wirklich die kränkliche Farbe und Schwäche mancher Spinnerinen von der übeln Gewohnheit her, zu viel Speichel beim Spinnen zu verbrauchen. Die kleinen Spinnnäpfchen, die man bei den Klempnern, auch in Lackirfabriken findet, sind daher sehr anzurathen. Man gießt etwas Bier hinein, um damit das Garn zu benetzen, oder wirft ein Stückchen Gummi arabicum hinein, und gießt lauwarmes Wasser darauf, wodurch die Feuchtigkeit das Klebrige bekommt, welches man wünscht. Da auch der feine Staub beim Spinnen der Brust nachtheilig ist, so soll es nach den Erfahrungen Vieler sehr nutzlich seyn, wenn Spinnerinen, während ihrer Arbeit, den Mund nicht öffnen, sondern die Luft durch die Nase ziehen, die den größten Theil des Staubes zwar auffängt, aber bald wieder abführt.

69. Flaschen, Prüfung der Stärke derselben.

Hr. Collardeau hat eine Maschine erfunden, mittelst welcher man die Stärke der Flaschen mit der größten Verläßlichkeit bestimmen kann. Diese Maschine ist für die Weinhändler von größter Wichtigkeit; denn der hohe Preis des Champagners hängt lediglich (was so wenig Menschen wissen!) von dem Umstande ab, daß die Hälfte, ja oft zwei Drittel der Flaschen springen, in welche der Champagner abgezogen wird.

(Polytechn. Journ. Mai 1828, S. 326.)

70. Flaschen und Krüge aufs beste zu reinigen.

Bei dem Ausspülen der Flaschen bedient man sich gewöhnlich des Bleischrotes. Von diesem bleibt häufig etwas, besonders bei irdenen Krügen, an den Wänden hängen, das dann als ein schleichendes Gift wirken kann. Bleibt ein Schrot in der Flasche zurück, so kann eine Auflösung desselben durch Wein, Bier ꝛc. geschehen, und die Getränke können dann schnell unter den ärgsten Schmerzen zum Tode führen. — Durch Kieselsteine kann kein Nachtheil für die Gesundheit entstehen. Nimmt man kleine, eckige, so reinigen sie recht gut. Noch besser dienen aber trockene Zwetschkenkerne. Das Rauhe ihrer Schale bringt eine noch größere Reinigung zu Stande, und das Glas kann wegen ihrer Leichtigkeit weniger von ihnen beschädigt werden. Sind Fettigkeiten in eine Flasche gekommen, und man will sich die Mühe ersparen, sie mit Lauge auszusieden, so bringe man Fließpapier und Sand mit etwas Wasser in die Flasche, und spule sie damit aus. Der Sand reibt das Fett los, und das Fließpapier zieht es in sich. Sägespäne wirken wie beide, jedoch nicht so schnell. (Oesterr. Bürgerbl. 1828, Nrd. 58.)

71. Flecken. Dinten- und Eisenflecken ohne Kleesalz auszubringen.

Man nimmt 6 Theile gepulverte Weinsteinkrystalle, und drei Theile gepulverten Alaun, und bedient sich dieser Mischung auf eben die Weise, wie man das Sauerkleesalz anwendet.

(Volksbl. Wand. Oktob. 1827, Nro. 276.)

Flecken zu tilgen im Wand. 1829, S. 33, 34, 35.

72. Fleisch einzusalzen und zu räuchern.

Folgende Methode Fleisch einzusalzen und zu räuchern, wozu nur 48 Stunden nothig sind, ist die beste, und wird auch hier und da in Deutschland befolgt. Man nimmt so viel Salpeter, als man sonst Salz braucht, um das Fleisch einzusalzen, löst ihn in Wasser auf, legt das zu räuchernde Fleisch in die Auflösung, und stellt es so lange über ein gelindes Feuer, bis alles Wasser verdampft ist. Hierauf hängt man das Fleisch 24 Stunden lang in einen sehr dicken Rauch, und es wird dann eben so schmackhaft seyn, als das beste Hamburger geräucherte Fleisch, das mehrere Wochen lang in Salz lag; es wird eben so roth seyn, und eben so haltbar.

(Neues u. Nutzb. Mai 1827, Nro. 69.)

73. Fleisch zart zu machen.

Fleisch von alten Thieren läßt sich, da es durch Kochen seine Zähigkeit nicht leicht verliert, dadurch zarter machen, daß man es, in ein Tuch geschlagen, Abends an einen warmen Ort, z. B. in einen halb verkühlten Back- oder Kochofen ꝛc. legt. Auf diese Art erhält man für das Mittagessen des folgenden Tages ein ausnehmend zartes Fleisch. (Neues u. Nutzb. Okt. 1828, Nr. 96.)

74. Fliegen. Schutz gegen Stechfliegen.

Um ihre Pferde gegen die Stechfliegen zu schützen, bedienen sich die Türken und Araber des Judenpechs (Asphaltum bitumen judaicum), da jenen Insekten der Geruch dieses Erdharzes unerträglich ist. Man löset diese Substanz in Oel auf, und bestreicht damit Zaum und Geschirr. (Neues u. Nutzb. März 1825, Nro. 20.)

75. Fliegen von den Pferden abzuhalten.

Man nehme zwei bis drei Hände voll Wallnußblätter, und gieße 2 bis 3 Maß weiches kaltes Wasser darauf. Dieß lasse man eine Nacht über stehen, gieße den folgenden Morgen das Ganze in einen Kessel, und lasse es 1/4 Stunde lang kochen. Wenn es kalt geworden ist, kann man sogleich Gebrauch davon machen. Man taucht einen Schwamm in dieses Decoct, und ehe das Pferd aus dem Stalle geführt wird, bestreicht man die reizbarsten Theile desselben damit, nämlich zwischen und auf den Ohren, den Hals, die Seiten ꝛc. Wo man keine Wallnußblätter haben kann, wird ein starkes Decoct von Wermuth oder andern bittern Pflanzen beinahe eben diese Dienste verrichten.

Oder: Man nimmt die Spitzen oder irgend einen andern zarten Theil von Hollunder, preßt den Saft aus, und vermischt ihn mit Schweinefett, bis eine Salbe daraus geworden ist, mit welcher man das Pferd bestreicht.

76. Fußschmerzen zu vermindern.

Wenn zu enge Schuhe oder die Falten zu langer Strümpfe, oder die Nähte der Zeugsohlen den Fuß

Digitized by Google

gerieben haben, so kann man den Schmerz bald vertreiben, wenn man ein Stückchen weißer Seife mit Branntwein naß macht, und mit dieser Seife den leidenden Theil reibt. Zuletzt wäscht man ihn mit reinem Branntwein ab. Dieses Mittel vertreibt auch eben so schnell den beißenden Schmerz, den man auf der Fußsohle empfindet, wenn man zu viel getanzt hat, oder zu weit zu Fuß gegangen ist. Dauert der Schmerz nach dem ersten Reiben noch fort, so wiederholt man dieses und nimmt etwas mehr Branntwein.

(Leipz. Modeztg. 1828, Beilage Nro 1.)

---

77. Futter. — Vortheile des Abdampfens und Abkochens des Futters für Hornvieh.

Hr. C. Whitlaw erzählt, daß, da er auf seinen Reisen in Nordamerika, die Milch in einem Wirthshause so ausgezeichnet gut fand, er den Wirth über die Weise, seine Kühe zu füttern fragte. Der Wirth sagte ihm, daß er so schlechtes grobes Heu habe, daß es die Kühe nicht anders fressen könnten, als wenn er dasselbe vorerst der Einwirkung des Dampfes aussetzte. Er zeigte ihm die Futterkasten, die einen durchlöcherten Doppelboden, mit einem genau schließenden Deckel hatten. Der Dampf wurde aus einem Dampfkessel unter dem Doppelboden in diesen Kasten eingelassen. Diesem schlechten Heu setzte der Wirth auch noch Häcksel zu. Hr. Curven und Hr. Franklin befolgten seit längerer Zeit auch in England diese Methode bei Erdäpfeln und anderem schlechten Futter.

(Neues u. Nutzb. Sept. 1826, Nro. 48.)

---

78. Futtergattung. (Empfehlenswerthes Herbstfutter.)

Eine große Hülfe zur Fütterung des Viehes im Herbste, kann man dadurch erhalten, daß man nach Feldfrüchten, die ziemlich früh geschnitten, oder sonst geerndtet sind, Mais aussäet. Im südlichen Frankreich ist diese Herbstfütterung sehr gewöhnlich. In den Thälern Savoyens säet man den Mais vorzüglich in die Weizenstoppel, und auch in wärmeren Gegenden Deutschlands würde man unter den oben angezeigten Umständen dieß Grunfutter vor dem Eintreten der Nachtfroste in warmen Jahren vollständig benutzen können. Nach der Blüthe wird der obere Theil des Halmes von allem Vieh sehr gern gefressen, und dieß Futter ist ungemein nährend. Selbst die trockenen Stengel füttern noch recht gut, wenn man sie in Wasser einweicht. Bauet man den Mais der Körner wegen, so enthalten auch nach der Erndte die Stengel noch bedeutend viel Zuckerstoff, und können daher verfüttert werden. Nur darf man sie nicht unter freiem Himmel lassen, weil sie sonst vom Regenwasser ausgelaugt werden. Deßhalb ist es zu tadeln, wenn man die Stengel auf den Feldern aufschobert. Hiervon kann man sich leicht überzeugen, da von den, dem Regen ausgesetzt gewesenen Halmen, mit den Blättern noch einmal so viel Stücke auf das Kilogramm gehen, als von den zeitig unter Dach gebrachten; (5 Kilogramme sind 9 Wiener Pfund.) (Neues u. Nutzb. März 1826, Nro. 35.)

---

79. Gefängniß-Kost.

Im Straf-Gefängniß des Staates Maine in Amerika in der Hauptstadt Portland, 13 deutsche Meilen nordöstlich von Boston, erhalten Sträflinge, welche an den übermäßigen Genuß des Branntweins gewöhnt sind, kein anderes Getränk als kaltes Wasser, dabei aber kräftige Speisen. In Kurzem werden sie dabei gesund, stark, kraftig und muskulös, verrichten die härtesten Arbeiten mit Lust, und es ist eine Freude, diese Kerle Felsen handhaben zu sehen.

(Columbus April 1828, S. 318.)

---

80. Gemälde. Alte Oelgemälde zu putzen.

Das Glasgow Mechanics Magazine Nro. 128, 3. Juni, S. 223, empfiehlt hiezu warmes Bier, mit welchem man mittelst eines Schwammes das Gemälde wäscht, und dann, nachdem es trocken geworden ist, mit einer Auflösung des feinsten Tragantgummis in destillirten Wasser noch einmal überwäscht.

(Polytechn. Journ. Dec. 1828, S. 422.)

---

81. Getränkabkühlung im Sommer.

Man umwickelt die abzukühlende Flasche mit einer ganz nassen Serviette, stellt sie an die Nordseite in ein Fenster, welches starke Zugluft hat, und begießt die Flasche noch zuweilen mit Wasser. Auf diese Art kühlt sich das Getränk in einer halben Stunde ganz ab, als ob es eben aus dem Keller gekommen wäre.

---

82. Getreidearten, nicht einheimische.

Nach Versuchen, welche man zu Wunsiedel, mit dem Anbau fremder Getreidearten anstellte, trug Roggen aus der Wallachei 38, aus Montanban 29, Sibirien 44, Archangel 48, Tunis 52, Norwegen 48, und Johanniskorn 48 fältig; — Weizen aus Pohlen 20, Kandia 22, Sibirien 23, der egyptische Reisdinkel 32, aus Odessa 20, Korfu 25, vom schwarzen Meere 31, marokkanischer oder Wunderweizen 50, astrakanischer 15, Emmerkorn 65, Quarantino oder kleiner türkischer Weizen 50, aus Tunis mit schwarzen, und eben daher mit weißen Grannen 30 fältig. Man sieht hieraus, welcher Vortheil von dem Anbau fremder Getreidearten zu erwarten steht.

(Handlztg. Jänn. 1829, Nro. 7.)

---

83. Getreide-Aufbewahrung.

Hr. Delacroir, Gutsbesitzer zu Ivry in Frankreich, wendet zur Aufbewahrung des Getreides Tröge aus Bruchsteinen an, die innen mit glasirten thönernen Platten überzogen, und luftdicht verschlossen sind. Die Tröge stehen in unterirdischen Orten, wo die Wärme sich zwischen 8 und 10 Graden Reaum. hält. Diese Aufbewahrungsart ist weniger kostbar, als die in metallenen Gefäßen.

(Handlztg. Nov. 1828, Nro. 141.)

---

84. Getreide-Aufbewahrung.

Am letzten Mai 1827, versammelten sich bei Hrn. Ternaux in Frankreich mehr als 3000 Menschen aus allen Ständen, um das Resultat der Aufbewahrung des Getreides in Erdgruben zu beobachten. Hr. Ternaux hat nämlich seit dem Jahre 1819 acht solche Erdgruben angelegt, in welchen er mehr als 4000 Säcke Getreide aufbewahrte. Er ließ diese Gruben ausmauern und wölben, ist aber gegenwärtig überzeugt, daß man durchaus kein Mauerwerk nöthig hat, und daß Stroh und etwas Thon vollkommen hinreicht, so daß jeder, auch der ärmste Landmann sich dieser höchst einfachen und wohlfeilen Art, das Getreide aufzubewahren, mit aller Sicherheit bedienen kann. Die Auf-

Digitized by Google

bewahrungskosten in einem solchen Silo kommen für das Hektoliter Getreide kaum auf 1 Franks (das ist 23 kr. Conventions-Münze), wenn also das Getreide 10 Jahre lang liegen bleiben muß, kaum auf 1/10 Franks, also kaum auf 6 bis 7 Procent des Werthes des Getreides, während die gegenwärtigen Aufbewahrungskosten auf Getreideböden 20 Procent und oft mehr betragen. Das Getreide (350 Säcke), das bereits 3 Jahre lang in der Erde lag, war vollkommen wohl erhalten und es wurden neuerdings 600 Säcke auf diese altrömische, oder wenn man will, ungarische Weise, in Silos aufbewahrt.

(Münchn. Wochbl. Beil. Dec. 1827, Nro. 10.)

185. Getreide-Erhaltung.

Der Bothe von und für Tyrol empfiehlt zu diesem Zwecke das Getreide mit der Spreu auf den Schuttboden zu bringen, indem es, wenn es anfangs trocken ist, ein ganzes Jahr lang nicht gewendet zu werden braucht.

(Neues und Nutzb. Mai 1828, Nro. 86.)

86. Getreide-Verschiffung.

In den meisten nordischen, besonders russischen Häfen, wird das Getreide nicht in Säcken, sondern los verschifft, gerade wie es in den Scheuern aufgeschichtet liegt. Zu diesem Ende wird der Raum der Lange nach mit einer Scheidewand versehen, so daß es nicht von einer Seite zur andern rollen kann. Zugleich erhält es ein sogenanntes Bett, worunter man eine Ausfutterung des Bodens u. s. w. von Reisig mit darüber genagelten Bastmatten versteht.

87. Gewichte, verzinnte, aus Gußeisen.

Da Gewichte aus Messing theuer sind, Gewichte aus Gußeisen aber leicht rosten, kam Hr. Beyou auf die Idee, Letztere zu verzinnen, wodurch sie nicht blos gegen den Rost gesichert werden, sondern auch ein sehr elegantes Ansehen erhalten. Er verfährt bei Verfertigung derselben auf folgende Weise: Die zu verzinnenden Gewichte werden sehr rein geputzt, was in einem 18 bis 20gradigen schwefelsaurem Bade geschieht, worauf man sie in reines Wasser legt, hierauf kommen sie in ein Wasser, in welchem 1/17 des Gewichts des Wassers, Salmiak aufgelöst wird. Während dieser Arbeit schmelzt man höchst feines und reines Zinn, dem man 6 Loth Kupfer auf den Centner zusetzt. Nachdem diese Mischung gehörig geschmolzen, und noch sehr heiß ist (jedoch nicht so stark, daß sie sich an das Eisen hänge), werden die Gewichte in dasselbe getaucht. Gewichte, die polirt werden sollen, müssen, ehe sie noch in das schwefelsaure Bad kommen, auf die Drehbank gebracht werden, und nachdem sie in das heiße Zinn getaucht worden, müssen sie neuerdings auf der Drehbank abgedreht und mit dem Polireisen polirt werden. — Damit die 6 Loth Kupfer, die man dem Zinne zusetzt, leichter schmelzen, müssen sie vorläufig nur mit 6 Pfund Zinn gemengt werden, und damit die Verbindung zwischen beiden Metallen inniger geschieht, empfiehlt Hr. Beyon einen Knollen Knoblauch an einem Eisendraht in das geschmolzene Metall zu hängen. Die geschmolzene Mischung setzt man dann dem übrigen geflossenen Zinne zu. (Polytechn. Journ. Juni 1828, S. 484.)

88. Gichtpapier.

In Leipzig bedient man sich nicht mehr des Wachstaffets beim Rheumatismus, sondern einer Art Pechpapier, und man findet es auch wirksamer als den Taffet. Diese neue Erfindung stammt von einem französischen Arzte her. In Leipzig wird der Bogen von diesem Gichtpapier mit 1 1/2 Groschen verkauft.

(Leipz. Modeztg. 1828, Nro. 91.)

89. Glas abzusprengen.

Wenn man eine gläserne Röhre oder einen andern Gegenstand von Glas zerlegen will, so reißt man ringsherum an der beabsichtigten Trennungsstelle mit irgend einem scharfen Stein oder einer Feile vor, dann nimmt man einen Schwefelfaden, wickelt ihn 2 bis 3 mal über die bezeichnete Stelle, und zündet ihn an. Wenn das Glas gehörig erhitzt ist, spritzt man etwas kaltes Wasser auf die heiße Stelle und alsbald springt der zu beseitigende Theil so genau ab, als ob er mit einer Scheere abgeschnitten worden sey. Man kann sogar das Kunststück machen, und auf diese Weise aus einer Glasrohre eine Spiralfeder bilden.

(Handw. und Künstl. Jän. 1827, Nro. 28.)

90. Glas zu kitten.

Um in der Geschwindigkeit Etwas fest und sauber zu kitten, kann man sich des Schellacks bedienen. Man erwärmt die an einander zu kittenden Theile so stark, daß der darauf gestrichene Schellack zerfließt, drückt sie in solcher Wärme, wobei der Schellack schmilzt, zusammen, und hält sie, bis zur Erkältung, fest aneinander. Man kann dieß auch bei Steingut und Porzellan anwenden.

91. Glocken.

Gesprungene metallene Glocken schwirren; durch Ausfeilen des Risses läßt sich dieser Fehler heben und der Klang wieder einigermaßen erträglich machen.

92. Gyps.

Anwendung desselben als Dünger. Nach der landwirthschaftlichen Zeitschrift: Neues und Nutzbares aus dem Gebiethe der Haus- und Landwirthschaft 1825, Nro. 3., haben die bei dem Conseil d'agriculture zu Paris eingegangenen Berichte über die Anwendung des Gypses als Dünger folgende interessante Resultate aufgestellt:

1) Der verkalkte Gyps wirkt wie der rohe; der erstere nur schneller und der zweite langer.

2) Der Gyps saugt Feuchtigkeit aus der Luft ein und erregt die Lebensthatigkeit (ist ein Reizmittel).

3) Man muß ihn, kurz nachdem es geregnet oder gethauet hat, in pulverisirtem Zustande auf die jungen Blätter streuen.

4) Sein Einfluß äußert sich auf den Ertrag der künstlichen Wiesen selbst noch im folgenden Jahre.

5) Er verdoppelt im Allgemeinen den Ertrag des spanischen, Luzerner- und auch wohl des Meliloten-Klees.

6) Seine Wirkungen sind besonders in trockenen Jahren, auf künstlichen Wiesen von fruchtbarem, trockenen und leichten Boden auffallend günstig.

7) Durch häufig wiederholte Anwendung wird der Boden schnell erschöpft.

8) Der Gyps wirkt auf Pflanzen mit breiten, etwas dicken Blättern, z. B. auf den Klee, die Erdbeeren u. s. w., aber keineswegs auf die Getreidearten und andere Gräser mit trockenen, linienförmigen Blättern.

9) Er verbessert die nachfolgenden Erndten der Getreidearten. (Volksbl. Wand. März 1826, Nro. 60.)

93. Hanf aus Bohnenstengeln.

Wenn man Schminkbohnenstengel 10 bis 12 Tage lang im Wasser weicht, und dann hechelt, erhält man nach Professor Mellington in London eine Art sehr guten und starken Hanf.

(Handlgsztg. 1828, S. 331.)

94. Hasenfang.

Um Hasen z. B. in Obstgärten ꝛc. leicht fangen oder schießen zu können, braucht man nur, wenn die Felder mit Schnee bedeckt und gefroren sind, an den Hauptpuncten, wo man jagen will, Petersilie, der Hasen liebstes Leckerfutter, in kleinen Büscheln auszulegen. Der Geruch davon lockt sie aus allen Orten herbei. Auch kann man Kugeln von Brodkrumen und kleingeschnittener Petersilie nebst etwas pulverisirten Fenchelsamen bereiten, und solche, Behufs des erwähnten Zweckes, ausstreuen.

(Volksbl. Wand. Jan. 1828, Nro. 18.)

(Verschiedene Journale haben aber Manches dagegen zu erinnern für nothig befunden.)

95. Heidelbeeren einzumachen.

Sie werden entweder fur sich allein in einem Kessel zu einem recht steifen Muse gekocht, oder, welches noch gebräuchlicher ist, man kocht die Beeren mit Zucker zu einem steifen Muse: da sie dann auf beiderlei Art gekocht, sich in steinernen Topfen recht gut aufbewahren lassen. Wenn die Beeren mit Zucker gekocht werden, so nimmt man etwa den vierten Theil des Zuckers gegen das Gewicht der Heidelbeeren, welches zureicht, um ihnen einen bessern Geschmack zu geben, als wenn sie ohne Zucker ein-

Digitized by Google

gekocht werden. Außer dem Zucker pflegt man kein anderes Gewürz hinzuzugeben.

96. Heidelbeeren zu trocknen.

Man setzt sie in reinen Sieben oder andern bequemen Geschirren an die Sonne, oder unter, oder auf einen warmen Ofen, welcher jedoch nicht so heiß seyn muß, daß die Beeren plötzlich verdorren, sondern sie müssen nach und nach trocken werden. Wenn sie gehörig trocken sind, setzt man sie an einen kühlen Ort, bis sie entwärmt sind, dann gibt man sie in hölzerne Kasten, und verwahrt sie an einem Orte, wo es weder zu warm noch zu kalt ist; so bleiben sie viele Jahre gut.

97. Heizen.

(Neue Zimmerheizung.) Eine neue Art, die Zimmer zu heizen, hat vielen Beifall gefunden. Ein Schaff voll ungelöschten Kalk, in Wasser getaucht, und hermetisch (luftdicht) in einer eigends dazu verfertigten Kiste eingeschlossen, soll viel Hitze erzeugen und das Einheizen für den ganzen Winter ersparen.

(Polytechn. Journ. Dec. 1828, S. 420.)

98. Hirtenwesen-Verbesserung.

Eine Kurfürstl. hessische Verordnung vom 18. Oktober 1828 bezweckt die Verbesserung des Hirtenwesens. Ueberall im Lande sollen an den Orten, wo eine hinreichende Anzahl von Vieh einer Gattung zur Weide geht, Hirten angestellt werden, und das Einzelnhüten durch Gemeinglieder und Kinder soll aufhören. — Zu Hirten sollen jedoch nur solche Leute angenommen werden, welche hinreichende körperliche Tüchtigkeit besitzen, gute Aufführung nachweisen, und wenigstens nothdürftige Kenntniß schädlicher Huten und Tränken, nachtheiliger Witterungseinflüße, auch der gewöhnlichen Krankheiten der betreffenden Viehharten haben, so wie der Mittel, welche bei der Beschädigung oder dem Erkranken des Viehes in Eilfällen vor eintretender ärztlicher Hülfe, unbedenklich angewendet werden können. Ein geprüfter Hirt wird zu den Obliegenheiten seines Berufes einmal für immer verpflichtet, und die Ortsvorstände sind verantwortlich dafür, daß kein unverpflichteter Hirt gehalten werde. Die Verordnung enthält noch mehreres Beachtungswerthe für das Hutwesen.

(Nationalztg. Nov. 1828, S. 720.)

99. Hochzeitsgeschenke.

In einem Theile von Schweden ist es allgemeine Sitte, daß eine Jungfrau an ihrem Hochzeitstage jedem der Hochzeitsgäste irgend eine Gabe ihrer Hand darbietet, als Strümpfe, Handschuhe, gewirkte Bänder u. dgl., wofür Letztere dann ein Gegengeschenk machen. — Diese Sitte sollte allgemeiner seyn, dann würden unsere jungen Damen sich vielleicht fleißiger der Handarbeit widmen, und dafür weniger Zeit auf Putz und andere, einer künftigen Hausfrau minder nützliche galante Künste verwenden; denn jedes Mädchen wünscht doch gern die Gattin eines braven Mannes zu werden, und wird also eilen, recht bald die nöthigen Geschenke für die Gäste ihres Ehrentages fertig zu haben. Freilich müßte aber auch strenge darauf gehalten werden, daß jede Braut gehörig nachwiese, wie alle diese Arbeiten von ihrer eigenen Hand wären, sonst möchten sich Mehrere davon eigenmächtig lossprechen, und solche Geschenke kaufen.

100. Hollunder rother, — Wachsthum und Nutzbarkeit.

Der rothe Hollunder wächst gern in steilen Hochgebirgen und in neuen Holzschlägen, wo verfaultes Nadelwerk die Oberfläche der Erde verbessert hat. Schattige Orte liebt er mehr als sonnige. Seine reifen Beeren geben einen sehr guten Branntwein, und dienen auch als Hülfsmittel gegen das sogenannte Schwinden der Glieder, wenn man dieselben nämlich mit den frischen Beeren öfters stark einreibt. In Ermangelung der Beeren sind auch die Wurzeln zu diesem Zwecke zu gebrauchen, welche man siedet, und mit dem lauwarmen Absud die schwindende Stelle fleißig wäscht.

(Gartenztg. Mai 1828, Nro. 21.)

101. Holzfällerei Canadas.

Das Kolonialholz ist für den Zweck des Schiffbaues nur halb so dauerhaft, als europäisches Schiffsbauholz, und wird auf den königl. großbrittanischen Werften jetzt nicht mehr angewandt. Für alle Zwecke, wo man freie Holzfläche ohne Astlöcher (Knasten) gebraucht, ist das amerikanische Holz besser, als jedes andere. Als Resonanzböden in musikalischen Instrumenten gewährt es eine breitere reinere Oberfläche, als das Holz der Ostsee. Das Schneiden geht in den amerikanischen Waldungen leichter von statten, und gehörig ausgetrocknet, zieht es sich nicht; es ist daher zu Kisten, Fensterrahmen, Fensterblenden, Schiebfenstern, Thüren und zu allem Holzwerk im Innern der Gebäude nutzbar.

(Columb. April 1828, S. 259.)

102. Holzschwamm.

Mittel gegen den Mauer- und Holzschwamm. Dieses Mittel besteht in einer Auflösung von einem Gewichttheil Eisenvitriol — sogenanntes Kupferwasser — und sechs Gewichttheilen Wasser, womit die vom Schwamm angegriffenen Stellen mit einem Pinsel überstrichen werden. Dieser Ueberstrich wird nach dem Trocknen so oft wiederholt, bis alle Schwämme verschwunden sind, die, einmal vertilgt, sich nie aufs Neue erzeugen.

(Potsdam. Monatsbl. 1827, S. 110.)

103. Honig zu reinigen.

Der Apotheker B. Memegazzi empfiehlt den Honig mit einem Drittel Wasser zu mengen, zu kochen, dann mit etwas von einem gesättigten Galläpfel-Absud zu vermischen, und noch 2 oder 3 Minuten siedend zu erhalten. Es bilden sich eine Menge Flocken, die sich endlich zu Boden setzen, und den Honig klar zurücklassen, den man dann durch Wollentuch seiht und zu gehöriger Dicke eindunstet. 4 bis 5 Quentchen Galläpfel reichen auf 10 Pfund Honig zu. Der Honig wird auf diese Art vollkommen klar, und noch reiner, wenn man ihn hierauf noch mit Kohle oder kohlensaurem Kalk behandelt.

(Handelsztg. 1828, S. 330.)

104. Hüte; — Unterschleif und doch kein Betrug.

Manche Hutmacher in England, die sich damit abgeben, alte Hüte wieder aufzubibern, (d. h. eine neue Lage Biberhaare auf einen alten Hut zu tragen, und ihn so gut wie neu zu machen) — verfahren folgendermassen: Sie kaufen von bedeutenden Hutfabrikanten solchen Ausschuß, an dem irgend ein Fehler ist, der einigermassen verdeckt werden kann. Ein solcher Hut

Digitized by Google

kömmt ihnen etwas billiger zu stehen, als sie sich für das angebliche Aufbibern bezahlen lassen. Die alten Hüte verkaufen sie an die Seidenhutfabrikanten, welche sie mit Seide überziehen und sie dann unter dem Namen Seidenbiberhute theurer an die Kleinhändler verkaufen als die gewöhnlichen Seidenhüte, bei denen der Filz weiß ist. Auf diese Weise werden zwei Leute hintergangen; der Eine glaubt, er bekomme einen alten Hut und bekommt einen neuen; der Andere glaubt, er erhalte einen neuen und erhält einen alten, und doch ist eigentlich Keiner betrogen.

(Handw. u. Künstl. Feb. 1827, Nro. 27.)

---

105. Hunde; — Bisse toller und giftiger Thiere. Gegenmittel in Persien.

Die Perser haben eine eigene Art, geschwollene Glieder zu heilen. Glauben sie, daß die Geschwulst von dem Bisse eines giftigen Thieres herrühre, so stecken sie hin und wieder in die Haut, welche die Geschwulst umgibt, Stecknadeln, und wiederholen dieß so oft, bis das Blut erscheint; dann überlegen sie die Geschwulst mit Zwiebeln und schlagen frische Erde über. Wird Jemand von einem tollen Hunde gebissen, so stechen sie rund um die Wunde Löcher mit einem spitzigen Messer, reiben dann Zwiebeln und bereiten sie zu einer Salbe. Mit dieser bedecken sie die Wunde, und darüber legen sie ein mageres Stück Fleisch von einem Rinde oder Schafe, und über dieses noch frische Erde oder Schlamm aus Sümpfen; dieses wird alle Viertelstunden frisch aufgelegt, und damit bis zur völligen Heilung fortgefahren.

In Persien werden die Hunde sehr leicht toll, aber den Persern ist vor dem Biß eines tollen Hundes gar nicht bange, so gewiß sind sie ihrer Heilungsart. Es wäre zu wünschen (sagt der Berichterstatter), daß man bei uns auf diese so einfache Heilart eines so schrecklichen Uebels sorgfältige Rücksicht nähme.

(Tedeschi 3 Th. S. 195.)

Hundswuth s. Wasserscheu.

---

106. Insekten-Vertilgung.

Ein amerikanischer Oekonom will durch Versuche gefunden haben, daß kein Mittel zur Zerstörung der Insekten auf Pflanzen wirksamer sey, als die häufige Begießung derselben mit Wasser, in welchem Kartoffeln gekocht worden sind.

(Gartenztg. Aug. 1828, Nro. 35.)

---

107. Kaffehbohnen.

Um die Güte der Kaffehbohnen zu prüfen, s. Wanderer 1830 S. 237.

---

108. Kaffeh-Surrogat.

Das vom Medizinalrath und Professor Pickl zu Würzburg vorgeschlagene Kaffehsurrogat durch Zubereitung und Verwendung der Traubenkerne, hat in der Folge der versuchten Nachahmung einen allgemeinen Beifall gefunden, dergestalt, daß beinahe kein anderer Kaffeh in der Gegend von Würzburg getrunken wird.

(Gartenztg. Nov. 1828, Nro. 48.)

---

109. Kanäle ziehen. Sinnreiche Art einen Kanal auszuwerfen.

Der General Sokolniki in Galizien, ließ im Herbste mit einem Pfluge die beiden Ränder des Kanals vorzeichnen, die Furchen 3 bis 4 Fuß ausgraben, und den Hohlraum mit Stroh und Mist ausfüllen. Die Oberfläche des Kanals wurde aber vorher noch durch Querfurchen mit dem Pfluge in Breiten von 3 Fuß getheilt. In gehörigen Entfernungen wurden schiefe Flächen angebracht, damit man mit Schlitten im Winter in die früher zu beiden Seiten ausgegrabenen Gänge kommen könnte. Als nun im Winter der mittlere Haufe gefroren war, der den Kanal ausfüllte, ließ er in die Furchen, durch welche der Haufe in Parallelogramme getheilt wurde, Keile eintreiben, und so den Haufen in Blöcke spalten, die dann auf die Schlitten geworfen, und auf die benachbarten Felder gefahren wurden. Auf diese Weise vollendete er in drei Wochen einen Kanal, den man früher auf 40,000 Gulden Kosten angeschlagen hatte, mit einer Ausgabe von 2800 fl. (= 15 kr. C. M.)

(Neues u. Nutzbar. Sept. 1827, Nro. 72.)

---

110. Kartoffeln, Vermehrung des Ertrags derselben.

In Hessen will man die Bemerkung gemacht haben, daß Kartoffeln, welche in der Luft vor der Bildung des Keimes trocken geworden sind, einen ungleich reichlichern Ertrag lieferten, als solche, welche unmittelbar aus dem Keller im frischen Zustande gelegt wurden. Diese Beobachtung scheint fernere Prüfung zu verdienen.

---

111. Kartoffel.

Ein zu Cösfeld, im Regierungsbezirk Münster, mit dem Legen der Kartoffelaugen gemachter Versuch, hat das Resultat geliefert, daß 29 gelegte Augen 62 1/2 Pfund, und 29 Stück ganze Kartoffeln von derselben Gattung auf dem nämlichen Gartenstücke nur 58 Pfund Kartoffeln trugen.

(Neues u. Nutzbar. Jän. 1828, Nro. 78.)

---

112. Kartoffeln, frühes Legen derselben.

Nach der landwirthsch. Ztg. für Churhessen hat man das frühe Legen der Kartoffeln, wo möglich in der ersten Aprilhälfte, sehr vortheilhaft gefunden. Sie wurden dann in der Regel schon Ausgangs Juni reif, wohingegen die später gelegten sehr oft durch eintretende trockene Witterung in ihrem Wachsthume gehindert wurden.

---

113. Kartoffeln.

Alle Kartoffeln gedeihen am besten, wenn der Boden mit leichtem strohigen Pferdemist gedüngt worden, und werden zugleich von dem besten Geschmack, dagegen der Kuhmist ihnen einen unangenehmen Geschmack mittheilt.

(Neues u. Nutzbar. Nov. 1826, Nro. 73.)

---

114. Kartoffeln. Abpflücken der Erdäpfelblüthen.

In England pflückte ein Gutsbesitzer von einem Theile seiner Erdäpfeläcker sorgfältig alle Blüthen ab, und ließ sie auf einem andern, gleich großen Raume stehen. Im folgenden Herbste fand sich, daß die Erdäpfel, von denen die Blüthe abgepflückt war, um 10 bis 15 Procent mehr Ertrag gaben, größer waren, und früher reiften, als diejenigen, welche die Blüthen behielten. Er will dieß Verfahren durch 3 Jahre mit gleichem Erfolge getrieben haben. (Wäre zu versuchen!)

(Potsdam. Monatsbl. 1827, S. 95.)

---

115. Kartoffeln. — Ueber die Ergiebigkeit der Kartoffelarten.

Rangordnung der Kartoffeln im Betreff ihrer Ergiebigkeit, (aus dem Wochenblatte des landwirthschaftlichen Vereins in Baiern 1827, 2. Heft S. 211.)

Nach vielfachen Versuchen hat

1)	Die kleine Nußkartoffel	den	48fachen	Ertrag
2)	Die Erdbeerkartoffel	—	39 —	—
3)	Die Gurkenkartoffel	—	30 —	—
4)	Die glatte weiße Kartoffel	—	27 —	—
5)	Die wuchefelder Kartoffel	—	23 —	—
6)	Die Zuckerkartoffel	—	22 —	—
7)	Die beste Speisekartoffel	—	18 —	—
8)	Der Preis von Holland	—	17 —	—
9)	Die gelbe Patake	—	17 —	—
10)	Die spanische Kartoffel	—	17 —	—
11)	Die Rockskartoffel	—	16 —	—
12)	Die pommersche Kartoffel	—	16 —	—
13)	Die edle gelbe Kartoffel	—	15 —	—
14)	Die Lankmann'sche Kartoffel	—	15 —	—
15)	Die pfälzer hellrothe Kartoffel	—	13 —	—
16)	Die schwarze Kartoffel	—	13 —	—
17)	Die weiße Kartoffel	—	13 —	—
18)	Die gelbe Zapfenkartoffel	—	13 —	—
19)	Die lange rothe Nierenkartoffel (zeichnet sich in Hinsicht des angenehmen Geschacks aus)	—	12 —	—
20)	Die engl. Zapfenkartoffel und die übrigen Sorten haben den	—	12 —	—
		"	10 bis 11 —	—

gegeben. (Potsdam. Monatsbl. 1827, S. 77.)

116. Kartoffeln sehr schmackhaft zuzubereiten.

Man schält die rohen Kartoffeln, gibt sie ohne Wasser in einen Topf und deckt diesen mit einer blechernen Stürze zu. (Ist zu versuchen.) (Neues u. Nutzb. Febr. 1827, Nro. 59.)

Kartoffelleim, siehe Leim.

Kartoffel-Mörtel, siehe Mörtel.

117. Kartoffel-Pudding, vortrefflicher.

Man kocht gute Kartoffeln mit der Schale, zieht sie ab, läßt sie ganz kalt werden, reibt sie dann sehr vorsichtig und so, daß keine Stücke darunter sind. Von diesen geriebenen Kartoffeln nimmt man 1 Pfund. — Dazu kommen 12 Loth fein gestoßener Hut-Zucker, 10 Eier, wovon das Weiße erst zu Schaum geschlagen wird, und das Gelbe so hinein kommt, 1 Loth süße, fein gestoßene Mandeln und etwas Kardemomen- und geriebene Citronenschale. Man rührt das Ganze wohl durch und gibt es dann in eine gewöhnliche Puddingform, die vorher sorgfältig mit Butter ausgeschmiert und mit gestoßenem Zwieback bestreut worden seyn muß. Dieser vortreffliche und äußerst wohlschmeckende Pudding muß in einer Tortenpfanne bei gelindem Feuer, das aber oben und unten gleich stark seyn muß, eine Stunde abbacken und wird dann mit Citronenmuß gegessen.

(Pariser Modezig. 1828, Nro. 25.)

118. Kastanien wilde, — (Roßkastanien)

Werfen wir in agrikultur-chemischer Hinsicht einen Blick in die Landwirthschaft, auf ihre Pro- und Edulte, auf deren nähere und entferntere Bestandtheile, so geht aus dem so Vielen, was in den neuesten Blättern über wilde Kastanien, Knochen, Vieh und Dungsalze ꝛc. gesagt worden ist, hervor, daß man die nähern Bestandtheile derselben zu wenig kennt, sich mit der großen Wahrheit nicht bescheidet, daß ohne chemische Gründe kein zuverlässiges Resultat in dem Gebiete der Landwirthschaft möglich ist; — darum nicht so voreilig im Urtheil der Erscheinungen bei der Produktion, ehe wir vorläufig mit den Bestandtheilen des Bodens, des Dungens, der äußern Einflüße und ihrer Erzeugnisse grundlicher bekannt sind, was mich veranlaßt, ökonomisch sachdienlich zur Berichtigung die Resultate meiner chemischen Untersuchungen der Roßkastanien hier mitzutheilen:

20 Loth wilde frische Kastanien enthalten 10 Loth getrocknete, und diese enthalten

Stärke	2 Loth	6 Quint.	40 Gran
Kleber mit Faserstoff	2 Loth	5 Quint.	24 —
Bitteres, in Weingeist auflösliches Oel		3 Quint.	20 —
Gummistoff	2 Loth		20 —
Verlust			16 Gran

Aus diesen Bestandtheilen geht hervor, daß — 1) die wilden Kastanien nach gehöriger Vorbereitung gleich jedem Getreide Branntwein geben können, — 2) nebst der Anwendung zu Stärke einen Kleber liefern, der zur Viehmast anzuwenden ist, — 3) gibt das feine Mehl der Kastanien einen Kleister, der wegen seines bittern Oels von Insekten nicht angegriffen wird, — 4) dient dieses, weil es dem Wasser eine seifenartige Eigenschaft gibt, zum Waschen der Leinwand. — Endlich wäre noch eine einfache Methode, wie das Oel aus diesen Kastanien abzuscheiden oder zu binden sey, auszumitteln, damit eine gemeinnutzige Anwendung dieser Frucht zur Viehmast hervorgehe.

(Wochenblatt 1827, Nro. 4.)

119. Kastanien.

Roßkastanien geben nach den damit angestellten Versuchen des geheimen Raths Hermbstadt eine Ausbeute von Branntwein, die auf den Berliner Scheffel jener Baumfrucht 8 Quart brauchbaren Branntweins beträgt. Die Kastanien werden zu diesem Behufe zu einem groben schrotähnlichen Pulver gestoßen, und dann weiter behandelt wie Getreide. (100 Berliner Scheffel sind 89 Wien. Metzen und 100 Berliner Quart sind 83 Wien. Maß.)

120. Kastanien.

Wozu kann man die Roßkastanien benutzen? Wie viele Roßkastanien verderben jährlich auch bei uns, weil man sie nicht zu benutzen weiß. Die wilde oder Roßkastanie enthält einen seifenartigen Stoff, und kann daher recht gut zum Waschen von leinenen und anderen Sachen gebraucht werden. Man schält und reibt sie und erhält von 20 Stück Mehl genug für 10 Quart Wasser, in welchem nun, ohne alle andere Seife, Leinenes und Wollenes gewaschen werden kann, denn es nimmt alle Arten Flecke hinweg. Nachher wird die Wäsche in reinem Brunnenwasser abgespült. Gießt man auf dasselbe Mehl heißes Wasser, und gibt einen gleichen Theil Kleie dazu, so erhält man ein gutes Futter für Hühner u. s. w. u. s. w.

121. Kerne der Trauben. — Benutzung derselben.

Herr Hofrath Döbereiner in Jena hat mit Traubenkernen einige Versuche angestellt, und dadurch die Ueberzeugung gewonnen, daß sie eine nicht unbeträchtliche Menge des reinsten, dem Catechu ähnlichen Gärbestoffs enthalten. Sie würden demnach nicht blos zum Gärben thierischer Häute, sondern auch in der Schönfärberei (hier zum Behuf der Darstellung grauer und anderer Farben) gebraucht werden können. Da der Garbestoff dieser Kerne rein ist, so eigneten sich Letztere vielleicht auch zur Darstellung eines dem Thee ähnlichen magenstarkenden Getränkes. Die von Hrn. Hofrath Dobereiner zugleich mitgetheilten Resultate der mit den Traubenkernen angestellten mikrochemischen Versuche bestanden: — 1) in reinem Garbestoff, — 2) in künstlichem Leder, dargestellet aus Leim- und Traubenkernextrakt, — 3) in Papier, welches mit Eisenauflösung gebeizt, und nachher mit dem wäßerigen Extrakte der Traubenkerne behandelt worden.

(Neues u. Nutzbar. Oktober 1827, Nro. 74.)

122. Kerzen-Verbesserung.

Murray taucht den baumwollenen Docht in Kalkwasser, in welchem eine ansehnliche Menge salpetersaures Kali aufgelöst ist, — (chlorsaures Kali ist noch besser, aber zu kostspielig für

den gewöhnlichen Gebrauch); — auf diese Weise erhält er eine reinere Flamme und ein stärkeres Licht, die Verbrennung geschieht vollständiger und deßhalb wird das Putzen fast so unnöthig als bei Wachskerzen, überdieß rinnen auch die so behandelten Lichter nicht. Die Dochte müssen völlig trocken seyn, ehe sie in den Talg gebracht werden.

123. Kitt.

Zum Lutiren in chemischen Arbeiten, hauptsächlich für Gefäße mit Gasen, empfiehlt Jakob Deville gleiche Theile Bleiweiß und Gyps mit Leinöl abzutreiben, die man kurz vor dem Gebrauche knetet, und dann mit Wasser zu einer Masse macht. Er erhärtet schnell und ist in einigen Tagen ungemein hart.

(Handlgsztg. 1828, S. 530.)

124. Kitt, und zwar Holzkitt zu machen.

Große hölzerne Wasserbottiche, oder andere Holzgeräthe, welche Wasser halten sollen, zu verkitten, verfertiget man einen Kitt von Pech, Rindsblut, Terpentin und recht fein gestoßenem Ziegelmehl, welches man unter einander in einer eisernen Pfanne schmelzen läßt. Hiermit werden die Spalten oder Fugen, die man damit verkitten will, nachdem man sie recht warm mit Kohlen angemacht und gut getrocknet hat, verstrichen, oder vielmehr der Kitt hineingegossen und die Fugen mit Werg gut ausgestopft. Man kann auch geschmolzenes Colophonium mit darunter nehmen.

125. Klee.

Schafe durch den Genuß von jungem Klee getödtet. In der Mitte des Monats Juli 1827 ereignete sich in der Dorfgemeinde zu Dorbitz (Sachsen) durch Unvorsichtigkeit des Schäfers folgendes Unglück: Es platzten nämlich 34 Stück Schafe in Zeit von 6 Stunden. Die Ursache hievon war folgende: — Der Nachbar Schubart hatte dem Schäfer eine Strecke mit jungem Klee angewiesen, um ihn mit den Schafen abzuweiden. Dieß geschah gerade in der Mittagsstunde eines sehr heißen Tages. An den gestorbenen Schafen bemerkte man weiter nichts, als eine sehr starke Aufschwellung und Blauwerden der Haut. Insgemein glaubt man, daß nur dann der Klee den Schafen eine gefährliche Weide gewähre, wenn er naß und kalt ist; das angeführte Beispiel beweist, daß derselbe auch in heißer Mittagszeit eben so gefährlich werden kann.

(Neues und Nutzbar. Aug. 1828, Nro. 94.)

126. Klee zu trocknen.

Man schobert den frischgeschnittenen Klee schichtenweise mit Stroh auf. Derselbe trocknet auf diese Weise, ohne sich zu erhitzen, und das durch die Ausdünstung des Klees angeschwängerte Stroh wird von dem Viehe ungemein gern gefressen.

(Neues u. Nutzbar. December 1826, Nro. 65.)

127. Kleister, verbesserter.

Der Kern der Roßkastanie getrocknet, so, daß er keine Feuchtigkeit mehr enthält, dann zu einem feinen, dem Puder ähnlichen Pulver gerieben, dieses in die Stärke des Buchbinder-Kleisters gemischt, verhindert durchaus den Milbenfraß der Bücher, die übrigens durch dieses Mittel einen den englischen Büchern eigenthumlichen Geruch bekommen.

(Neues u. Nutzbar. Febr. 1825, Nro. 10.)

128. Kleister, (Kartoffelkleister.)

Der Kartoffelkleister riecht und kostet weniger als der von Getreidemehl und bindet wenigstens eben so stark, wo nicht stärker. Man reibt 1 Pfund rein gewaschene Kartoffeln in 2 1/2 Pinte (fast 3 Dresdner Kannen) Wasser, und läßt die Mischung sogleich kochen und einige Minuten aufwallen, dann nimmt man sie vom Feuer und setzt nach und nach 1/2 Unze wohl pulverisirten Alaun hinzu. (1 Dresdner Kanne hat 2 3/5 Wien. Seidel, 1 Unze sind 2 Loth.)

129. Kompasse, (Magnetnadelgehäuse.)

Sie sollen nach Herrn Seebecks Bemerkungen, immer nur aus einer Composition von 2 Theilen Kupfer und 1 Theil Nickel verfertigt werden.

(Polytechn. Journ. April 1829, S. 472.)

130. Kornwürmer.

Zur Vertreibung derselben ist neuerlich folgendes Mittel angegeben worden. Man lege auf den Kornboden in der Nähe des Korns einige Schaffelle, die noch ihre Wolle haben, und man wird nach einigen Tagen diese Felle mit todten Kornwürmern bedeckt, das Korn selbst aber von diesem Ungeziefer gänzlich befreit finden.

131. Kürbis.

Man hat bisher die Kürbisse mehr zur Zierde als zur eigentlichen ökonomischen Benutzung gebaut, und dennoch verdienen sie, aus mehr als einer Hinsicht näher berücksichtigt zu werden. Ein einziger Kürbiskern liefert eine Pflanze, die 4 bis 5 große Kürbisse producirt, wovon mancher 15 bis 20 Pfund wiegt. Ein solcher Kürbis enthält 6 bis 8 Loth reife Fruchtkerne, also kann man für 5 Kürbisse 30 bis 40 Loth Fruchtkerne rechnen. Diese Kürbiskerne dienen dazu, um sie, von der Schale befreit, statt der Mandeln, der Pinien und Pistazien an mehrern Speisen zu gebrauchen, um mit Wasser angestoßen eine Kürbissamenmilch daraus zu bereiten, welche der Mandelmilch gleich kömmt; um ein Oel daraus zu pressen, das dem Mandelöl gleich kömmt, und in seinem frischen Zustande das französische Provenceröl ersetzen kann. Aus einem Pfunde Kürbiskerne gewinnt man 6 bis 8 Loth von jenem Oel. Das Fleisch der Kürbisse gewährt noch andere Vortheile: Von vielen Menschen wird es zu B[illegible] gekocht und gern genossen; für die milchenden Kühe gibt es ein Futter, das sie sehr gern fressen, und darnach viele und fette Milch geben, auch dient dasselbe, wenn es mit Wasser gekocht und durch Hefe in Fermentation (Gährung) gesetzt wird, einen trefflichen Branntwein daraus, und zwar nicht in unbedeutender Menge, zu produciren. Die Pflanze, welche aus einem Kürbiskerne producirt wird, erfordert freilich einen Raum von wenigstens 150 Quadratfuß, um sich gehörig auszudehnen, dieß wird aber den Landmann nicht hindern, die Zaunumgebungen seiner Gärten mit Kürbissen zu bepflanzen, die in die Höhe wachsen, und die er hernach zu seinem Vortheile in die Stadt zum Verkaufe tragen kann, wobei der Käufer auch seinen Vortheil findet. — 132 Stück Kürbisse geben wenigstens 24 2/3 Pfund Kerne, aus denen 6 3/16 Pfund feines Oel zum Salat gepreßt wird. Der Ueberrest gibt gegen 120 Quart Branntwein von vorzüglicher Güte, der, das Quart zu 6 Groschen gerechnet, einen Werth von 36 fl. C. M. besitzt, wobei die Kosten durch den Rückstand gedeckt werden, der zur Fütterung des Viehes benutzt werden kann. — Dieses sind aber noch nicht alle Tugenden dieses so nützlichen Gewächses. Herr Lochse, Ober-Inspektor der königlich-preußischen Correktionshäuser zu Schweidnitz rühmt noch eine Tugend dieser Pflanze an: Gebacken und zum achten Theil unter gebackenes Obst gekocht, und zum Braten genossen, ist der Kürbis einer der zartesten und wohlschmeckendsten Bissen, denn durch das

Digitized by Google

Kochen mit Obst mildert er die Säure desselben, nimmt sie zu seinen allzusüßen Bestandtheilen auf, und gewinnt dadurch einen ganz vorzüglichen Wohlgeschmack.

132. Kupferne Geschirre zu putzen.

Dieß geschieht mit Kupferröthel, den man zu einem Pulver stößt oder schabt, und dann das Geschirr mit einem wollenen Lappen trocken damit abreibt. Auf diese Art wird es rein und glänzend.

133. Lampen, argand'sche.

Der berühmte Prof. Parrot, Mitglied der Petersburger Akademie der Wissenschaften, glaubt, daß die Zunahme der argand'schen Lampen die Veranlassung des Zunehmens der Augenkranken und Blinden sey. Er schlägt deßhalb vor, die Glas-Cylinder dieser Lampen entweder röthlich zu farben, oder matt zu schleifen, um auf diese Weise das schädlich strahlende Licht in ein dem Auge unschädlicheres zu verwandeln. Das rothe Licht ist jedoch dem Auge auch nachtheilig, daher es besser wäre, die Cylinder aus grünem Glase zu machen. — In England und Frankreich ist die Augenschwäche unter den Lesenden weit häufiger, als bei uns, woran der kleine, unansehnliche, einförmige, lateinische Druck die meiste Schuld ist.

134. Lampendochte, gute, zu machen.

Man nimmt gleiche Theile Wachs, Wallrath und Federweiß, und läßt Alles dieß zusammen in kochendem Wasser schmelzen. Durch diese Masse zieht man dünne Dochte, die aus feinem baumwollenen Garn zusammen gedreht sind, und läßt sie erkalten. Solche Dochte brennen nicht blos heller, sondern auch sparsamer.

135. Leder dauerhaft zu machen.

Um Leder mehr dauerhaft und weniger durchdringbar für das Wasser zu machen, soll man, wie in England, die Fleischseite der Sohle auswärts kehren, das Leder wärmen und die Fleischseite mit Theer überstreichen, und so lange warm halten, als es Theer einsaugt, und endlich dasselbe trocknen. Diese letzte Operation muß so lange wiederholt werden, als das Leder Theer einsaugt; zuletzt wird es mit Stahlfeile von Außen überstreut. Die Sohle kann auch gelegentlich gefettet werden. (Vergl. Schuhwerk.)

(Dinglers polytechn. Journal.)

136. Lederschmiere, englische.

Man nimmt hiezu 3 Pinten Leinöl, 8 Loth gelbes Harz, 4 Loth Weihrauch, 24 Loth gelbes Wachs, 2 Pinten Klauenfett und 1 Pinte Terpentinöl. Diese Schmiere erhält das Leder weich und gut.

(Handlgsztg. Juli 1828, S. 371.)

137. Lederschwärze, englische.

Sie besteht aus 2 Loth Schweinefett, 2 Loth gelbem Wachs, 16 Loth Elfenbeinschwarz, 16 Loth ordin. Zucker, 8 Loth Leinöl, 8 Loth Wasser, und wird zu Kugeln geformt.

(Handlgsztg. Juli 1828, S. 371.)

138. Leim, (Erdäpfel-Leim.)

Die frisch aus den Erdäpfeln bereitete, und nur einmal gewaschene Stärke kann, mit Wasser zur Tunche angemacht, so gut wie thierischer Leim und noch besser benützt werden, denn die Farbe riecht dann nicht so unangenehm, hält länger und ist weißer.

(Neues und Nutzbar. Jän. 1828, Nro. 78.)

139. Leim wasserdicht zu machen.

Man taucht gewöhnlichen Leim in kaltes Wasser, bis er darin ganz weich wird, aber noch seine ursprüngliche Form behält, und löst ihn in gemeinem rohen Leinöl, durch Beihülfe gelinder Wärme auf. Nachdem er vom letzteren gänzlich aufgenommen wurde, trägt man ihn wie gewöhnlich auf die Gegenstände auf, welche geleimt werden sollen. Er trocknet beinahe augenblicklich, und das Wasser wirkt nicht auf ihn. Für Schreiner und Schiffsbaumeister muß diese Entdeckung interessant seyn.

(Polytechn. Journ. Sept. 1828, S. 467.)

140. Leim der Araber.

Die Tischler zu Tunis und Tripolis bedienen sich statt des Leimes einer Art Käse, die sie anfangs mit etwas Wasser anrühren, um alle Molken wegzuschaffen. Hierauf setzen sie etwas feinen ungelöschten Kalk zu, und leimen damit schnell, und eben so gut, wie wir in Europa mit dem Leim.

(Polytechn. Journ. Aug. 1828, S. 237.)

141. Leimen. — (Wie die Lappländer leimen.)

Der Lappländer schnitzt seinen Bogen aus zwei Stücken Holz, die er aufeinander leimt. Das eine ist das biegsame Birkenholz, das andere das steife Fichtenholz; dieses schützt den Bogen vor dem Verbiegen, wenn er abgespannt ist, jenes vor dem Brechen, wenn er gespannt wird. Dazu müssen aber alle Punkte der beiden Holzer genau auf einander liegen, beide Holzer müssen fest auf einander geleimt seyn. Der Lappländer leimt sie auf folgende Weise auf einander: Er nimmt die Häute der großten Barsche, die er fing, trocknet sie, befeuchtet sie mit kaltem Wasser, so daß die Schuppen losgehen und putzt diese weg. Er gibt dann 4 oder 5 solche Häute in die Blase eines Rennthieres, oder wickelt sie in Birkenrinde so ein, daß das Wasser nicht auf dieselben eindringen kann, und gibt sie mit dieser Umhüllung in einen Topf mit kochendem Wasser und legt einen Stein darauf, damit sie am Boden liegen bleiben müssen. Nachdem sie eine Stunde lang gekocht haben, sind sie ganz klebrig, und in diesem Zustande legt er sie zwischen die beiden Bogenhölzer, bindet sie fest zusammen, beschwert sie, und läßt sie so lang auf einander gebunden, bis Alles vollkommen trocken ist. Diese befestigten beiden Holzer gehen dann niemehr auseinander.

(Polytechn. Journ. Juli 1828, S. 74).

142. Leinsamen.

Viele Landwirthe säen den Lein vom vorigen Jahre; dieß ist sehr fehlerhaft, da selbst der beste auf diese Weise ausartet. Man muß ihn an einem luftigen Orte mehrere Jahre aufbewahren, wenn man ein vorzüglich gutes Produkt erhalten will.

(Neues und Nutzbar. Aug. 1825, Nro. 25.)

143. Leinwand.

Die Besorgniß, daß der europäische Leinwandhandel durch Aegypten, welches jetzt selbst viele Leinwand, die mit der sogenannten Hausleinwand Aehnlichkeit hat, ausführt, unterdrückt werden dürfte, scheint wohl noch sehr übertrieben zu seyn. Diese ägyptische Leinwand ist 31 bis 32 Wiener Ellen lang, 7/4 breit und kostete 1823 in Livorno 9 fl. C. M. Sie ist aus Hanf von vorzüglicher Güte verfertigt und sieht sehr wollig und haarig aus. (Verglichen Flachs.)

(Keeß Fabriksweesen S. 297.)

Digitized by Google

144. Leuchtende Flasche.

Man findet jetzt in einem englischen Journale, wie eine leuchtende Flasche zuzubereiten ist, welche in der Nacht so viel Licht gibt, daß man dabei den Zeiger einer Uhr deutlich erkennen kann. Man nimmt eine klare, lange Glasflasche, ungefähr von der Größe der Flaschen zum kolnischen Wasser. In diese gibt man ein Stück Phosphor von der Größe einer Nuß, auf welches siedendes reines Oel mit Vorsicht gegossen werden muß. Die Flasche läßt man zum Drittel leer, alsdann wird sie verstopft. Will man die Erleuchtung bewerkstelligen, so nimmt man den Stopfel weg, läßt die Luft eindringen, und schließt die Flasche sogleich wieder. Der leere Raum in der Flasche fängt nun an zu leuchten, und gibt ein Licht wie eine Lampe, welche schwach brennt. So oft das Leuchten in der Flasche aufhört, läßt man wieder frische Luft hinein. Bei Kälte muß man zuvor die Flasche zwischen den Händen erwärmen. Eine so zubereitete Flasche ist unausgesetzt 6 Monate lang brauchbar.

(Leipzig. Modeztg. Juni 1828, Nro. 53.)

145. Luftreinigen.

Was in Wien schon längst bekannt ist, hat man jetzt auch in Paris eingeführt, nämlich ein sehr einfaches und wohlfeiles Mittel zur Reinigung der Luft in Hospitälern, Kasernen, Gefängnissen ꝛc. ꝛc. Man sättigt nämlich mit Chlorgas, mittelst einer sehr einfachen Vorrichtung, eine gewisse Quantität Wasser, das man nach geschehener Bereitung von Zeit zu Zeit in den Sälen und um die Betten der Kranken her ausgießt. Die Kosten der Bereitung dieses Mittels sind so gering, daß für den ausgedehntesten Gebrauch, z. B. im Hotel dieu, diese täglich nicht mehr als 1 fl. nach unserm Gelde betragen. Die Mischung besteht aus einem Kilogr. Braunstein und einem Kilogr. Salzsäure, welche zusammen 200 Litres Chlorgas geben. (5 Kilogramme sind 9 Wien. Pfund.)

(Theaterztg. April 1829, Nro. 40.)

In der Pairs-Kammer zu Paris soll jetzt ein ähnlicher Apparat zur Reinigung der Luft, wie in der Deputirten-Kammer angebracht werden; er besteht in Gefäßen, welche in verschiedenen Theilen des Saales so aufgestellt werden, daß man sie nicht bemerkt, und eine Auflösung von Chlor-Kalk enthalten.

(Brünn. Ztg. 14. Juni 1829.)

146. Luft, unterirdische zu prüfen.

Da ein Mensch in einer Luft, welche blos irrespirable, aber keine giftigen Beimengungen enthält, so lange leben kann, als ein Licht darin gut brennt, so ist es ein Mittel sich von dem hinlänglichen Sauerstoffgehalte der Luft an gewissen verdächtigen Orten, z. B. in Höhlen, in Kellern oder Gewölben, in Bergwerks-Stollen und Brunnen, die lange verschlossen waren, u. dgl. zu überzeugen, wenn man an einer Stange ein Licht vor sich herträgt; sobald dieses zu verlöschen droht, ist es hohe Zeit umzukehren. (Scholz's Physik S. 611.)

147. Mähen.

Wenn die Lappländer Gras mähen, so schwingen sie ihre Sense, deren Klinge nicht breiter als die Klinge einer Sichel ist, nach Rechts und nach Links, und drehen sie dabei in ihrer Hand mit großer Geschicklichkeit. Die Mäher mancher Gegenden könnten also bei den Lappländern in die Schule gehen. — (Die Mäher aus dem Gesenke, auch im Marchfeld die Erndte besorgend, sind vor Allem Meister ihres Faches.)

(Neues und Nutzbar. Sept. 1826, Nro. 49.)

143. Mäuse, Mittel dagegen.

Man hat beobachtet, daß, wenn in Kornhaufen 3 oder 4 Bachmünzestengel mit Blättern gesteckt werden, das Korn unangegriffen bleibt, was auch bei andern Vorräthen, die von den Mäusen stark heimgesucht werden, erfolgreiche Anwendung hat. Auch Wollkraut, Bilsenkraut, und die sogenannte Königskerze (eine Art von Verbascum), mit Wurzeln, Blättern und Blüthen hingelegt, dient zur Vertreibung dieser ungebetenen Gäste.

(Schlägers gemeinnützige Blätter Aug. 1827.)

149. Mais-Entkernen.

Eine Maschine zur Entkernung des Mais (Kukurutz, türkischen Weizens) von Andreas Galvani zu Cordenais in Friaul, ward privilegirt am 22. März 1822. Die Beschreibung derselben wird nachgetragen werden.

150. Mandeln leicht sehr fein zu stoßen.

Dieses wird bewirkt, wenn man ein wenig Mehl oder auch Hutzucker unter die Mandeln gibt, und sie damit stößt.

(Paris. Modeztg. 1828, Nr. 25.)

151. Mauern, Ueberzug für feuchte.

Man koche 1 Theil Leinöl mit 1/10 seines Gewichts Bleiglätte, lasse darin 2 Theile Harz bei mäßigem Feuer vorsichtig schmelzen, und überstreiche damit die Mauern.

(Potsdam. Monatsbl. 1827, S. 142.)

152. Maulwürfe aus Gärten zu vertreiben.

Man gieße in die frischen Maulwurfslöcher, Morgens, Mittags und Abends, jedesmal 3 bis 4 Zuber Wasser, lege ein Bretchen oder einen Stein darauf, damit sie offen bleiben, und gieße die folgenden zwei oder drei Tage nur 2 bis 3 Zuber hinein, nehme auch wohl einen Zuber Mistjauche. Oftmals verliert sich das Thier am ersten oder zweiten Tage; ist das aber nicht der Fall, so arbeitet es nur ganz schwach in den verschlämmten Gängen und muß am zweiten oder dritten Tage umkommen, oder die Flucht ergreifen. Ist das Loch ein altes vom März oder April her, so geht die ganze Familie zu Grunde, doch muß man das Mittel mehrere Tage hintereinander anwenden.

(Gartenztg. Nov. 1828, Nro. 47.)

153. Maulwurf-Apologie.

Im neuesten Morgenblatte nimmt sich ein Thierfreund des Maulwurfs an. Nachdem er bewiesen, daß er kein pflanzen- sondern ein fleischfressendes Thier sey, daß er eher den Hungertod erleidet, als daß er vegetabilische Kost berührt, so, daß er in Ermangelung anderer thierischer Nahrung sogar seines Gleichen verzehrt, wobei immer der Schwächere oder Furchtsamere unvermeidlich die Beute des Stärkern und Beherztern würde, bittet er die Oekonomen, den armen Maulwurf nicht länger zu verfolgen. Er setzt hinzu: er verbürge sich förmlich, daß der Schaden, den der Maulwurf durch das Umwühlen der Erde verursache, reichlich durch den Vortheil vergütet werde, womit der Maulwurf nämlich unzählige schädliche Würmer und Insekten, vorzüglich aber die Larven des Maikäfers, diese Geißel des Landbaues, vertilge, ja der Advokat des Maulwurfs geht so weit, daß er behauptet, eine gänzliche Ausrottung dieses so hart verfolgten Thieres sey ohne Zweifel von dem größten Nachtheil. — Ob der arme verfolgte Maulwurf den Prozeß gewinnen wird?

(Theatztg. Juni 1829, Nro. 74.)

Digitized by Google

154. Mehl und Teig.

Man kann annehmen, daß von 78 1/2 Pfund Weizen erzeugt werden: 26 1/2 Pfund Mundmehl, 22 3/4 Semmelmehl, 14 1/4 weißes Pohlmehl, 4 1/4 schwarzes Pohlmehl, was zusammen 68 Pfund ausmacht, und welches man sonst Semmelmehl heißt, hernach 2 3/4 Pfund Schweine- oder Steinmehl, 5 3/4 Kleie und 2 Pfund Staub — und daß von 100 Pfund Semmelteig beiläufig 27 3/10 Pfund eintrocknen.

(Patriot. Tgbl. 1802, Nro. 5.)

155. Melonen bis zum December oder auch Jänner aufzubewahren.

Späte Melonen, die noch nicht zur völligen Reife gelangt sind, bricht man ab, wischt sie mit einer Leinwand leicht ab, und bringt sie auf einen oder zwei Tage an einen trockenen Ort; dann schüttet man etwas gesiebte Asche in ein Faß, legt dann die Melonen schichtweise hinein, so daß jede ringsherum mit Asche umgeben ist und bewahrt das Faß an einem frostfreien Orte auf. Beim Herausnehmen findet man sie in vollkommen gutem Zustande, (wie es die Gartenztg. Mai 1828, Nro. 20 andeutet.)

156. Mineralwässer,

eisenhaltige, sichert man am besten gegen den Verlust ihres Eisengehaltes, wenn man in die Krüge ein Stück Eisen legt. Die Luft zersetzt nämlich durch Oxydation das kohlensaure Eisenoxydul in Eisenoxyd, das sich absetzt; gibt man aber Eisen hinein, so wird dieß auf Kosten derselben oxydirt, aufgelöst, und der Eisengehalt bleibt unverändert.

157. Mörtel.

Da reiner Kiessand so schwer zu erhalten und doch ein Hauptbestandtheil des Mörtels ist, so wird empfohlen, fein gesiebte Steinkohlenschlacken in jenen Fällen, wo kein Kiessand erhalten werden kann, unter den Mörtel zu nehmen, und nicht mehr Mörtel auf einmal anzurühren, als in einem Tage verbraucht wird, da alter nasser Mörtel sich schlecht ansetzt. Auch feingestossenes Glas kann die Stelle des Sandes vertreten.

(Polytechn. Journ. July 1828, S. 160.)

158. Mörtel.

In West-Arabien und in Tunis wendet man bei Wasserleitungen und Cisternen einen Mörtel aus zwei Theilen Holzasche, 3 Theilen gebrannten Kalk und 1 Theil Sand an, welches man steht und 3 Tage und 3 Nächte durchschlägt, wobei man es abwechselnd mit Wasser und Oel besprengt, bis es die gehörige Festigkeit hat. In kurzer Zeit wird dieses Gemenge so hart wie Stein. (Handlgztg. Juli 1828, S. 371.)

159. Mörtel.

Die Römer hielten den Mörtel bei großen Quadern für überflüßig. Das Theater zu Nismes, die Wasserleitung am Gard, das pyramidenförmige Monument an der Vienne im Dauphiné ꝛc. besteht aus großen, genau behauenen Quadern, die ohne alle Verbindung, außer einer Lage Kalktünche von der Dicke eines Blattes Papier, auf einander liegen.

(Polytechn. Journal 1828, S. 157.)

160. Mörtel zur Bekleidung von Backsteinmauern.

Auf folgende Art zubereiteter Mörtel widersteht jeder Witterung und kann auch zur Auskleidung von Bassins gebraucht werden, da er kein Wasser durchläßt: Man nimmt auf 24 Pf. feinen Wassersand 12 Pf. ungelöschten Kalk und 4 Pf. möglichst mageren Käse, der durch ein eisernes Sieb gedrückt ist. Diese Ingredienzien werden erst trocken gehörig vermischt und dann mit einer hinreichenden Quantität heißen, aber nicht kochenden Wassers angemengt. Zum Auftragen dieses Mörtels gehört Geschicklichkeit und Geschwindigkeit. Diese Mischung eignet sich sehr wohl, um vollkommen ausgetrockneten gewöhnlichen Mörtel, zum Schutze gegen die Witterung, mit einer dünnen Lage zu überziehen. (Handw. und Künstl. Febr. 1827, Nro. 29.)

161. Mörtel, Wassermörtel.

Ein gewöhnlicher Mörtel aus Kalk und Kiesessand soll zu einem Wassermörtel werden, wenn man etwas Kohle unter denselben mischt.

(Handw. und Künstl. April 1826, Nro. 6.)

162. Mörtel aus Kartoffeln.

Man nimmt ein Zehntheil gekochte Kartoffeln und neun Zehntheile Gyps, mischt Alles recht genau unter einander, und wendet die Masse wie gewöhnlichen Mörtel oder Gyps an. Mauern, welche mit solchem Mortel aufgeführt sind, werden nie vom Salpeterfraß zerstört. Eben so widerstehen Lehmmauern, wenn unter den Lehm Kartoffeln gemengt werden, der Witterung bei weitem länger als sonst.

163. Mohnköpfe mordend.

Manche Mütter haben die unglückselige Gewohnheit, ihren Kindern, wenn sie unruhig sind, und nicht schlafen wollen, Milch, worin frische Mohnköpfe abgekocht sind, zu trinken zu geben. Da der Mohnkopf im frischen Zustande einen giftigen, dem Opium sehr ähnlichen Saft enthält, so sieht man leicht, daß dieß Verfahren sehr gefährlich werden kann, ja oft tödtlich geworden ist.

164. Musikalische Stenographie.

Im Volksblatt Wanderer vom 24. Jänner 1823 ist zu lesen: — Mancher Musikliebhaber befand sich wohl mit mir in dem Fall, zu wünschen, sich die Hauptideen eines gehörten schönen Musikstückes auf der Stelle aufzeichnen und für sein Gedächtniß aufbewahren zu können. Vielleicht geschieht Manchen unter ihnen ein Gefallen, sie eine Verfahrungsart zu lehren, durch welche das Nachschreiben nach dem Gehör außerordentlich erleichtert wird. Mein Verfahren ist kurz dieses: Ich pflege ein Büchlein bei mir zu tragen, im Duodezformat, welches mit den gewöhnlichen Notenlinien rastrirt ist; die Zwischenräume fülle ich mit Hülfslinien von Bleistift aus, und theile die Linien vorläufig in Takte ein. Mit der Bleifeder in der Hand, folge ich jetzt den Tönen und bezeichne sie mit bloßen Strichlein in den Linien der Noten, ganze Läufe von Tönen aber durch Striche. Bei Viertelnoten mache ich die Strichlein von der Linken zur Rechten, bei Achtelnoten senkrecht, bei Sechzehntheilen von der Rechten schräg zur Linken, halbe Töne mache ich gekrümmt ꝛc. Ein solches Strichlein aber durch einen Strich bezeichnet mir die Geltung eines ganzen Laufes. Das Uebrige, z. B. Pausen, ergänze ich mir nachgehends leicht. Ein nur etwas gewandter Musiker wird auf diese Art z. B. ein Andante gehendes Tonstück ohne Mühe nachschreiben können.

165. Nußbaum, Schädlichkeit desselben.

Der Nußbaum ist in einem Baumgarten den andern Bäumen sehr schädlich. Ich traf bei Anlegung meines Gartens 3 große Nußbäume an. Ich wollte selbe nicht ausgraben lassen, sondern nur recht hoch ausputzen, und unterher ließ ich englische Gesträuche setzen. Diese sind wohl das erste Jahr schön gewachsen, das zweite noch schöner, aber das dritte schon zurückgeblieben. Jetzt stirbt seit dem 4., 5., und 6. Jahre einer nach dem andern aus; folglich ist es bewiesen, daß der Nußbaum den Gesträuchen verderblich ist, denn dieses Jahr sind mir auch die Obstbäume

Digitized by Google

alle zurückgeblieben, die in der Linie stehen, wo der Nußbaum steht, und seinen Schatten hinwirft.

(Gartenztg. Aug. 1828, Nro. 34.)

166. Obstbaumzucht. Gute Thaten, gute Folgen.

Wenn fleißige Vorfahren pflanzen, haben auch die Nachkommen zu erndten. Das bewährt sich bei der kleinen Stadt Kirchhain in Chur-Hessen, welche im Jahre 1827 für verkauftes Obst einen Erlös von beinahe 600 fl. Reichswährung in die Stadtkasse einzunehmen hatte. Möge dieses Beispiel auch bei andern Gemeinden Nachahmung finden. Außer den Obstbaumpflanzungen gibt es noch Veranlassungen genug, sich neue Einnahmen zu verschaffen, oder bereits gegründete zu vermehren.

(Pohls Landwirthschaft.)

167. Obstzeichnen.

Aepfel und Birnen mit Buchstaben zu bezeichnen. Da die Seite des Obstes, welche den Sonnenstrahlen zugekehrt ist, wenn es an Bäumen hängt, allemal roth wird, oder eine schöne hochgelbe Farbe bekommt, die andere hingegen gräulich oder lichtgelb bleibt, so darf man nur den Apfel oder die Birne an der Seite, welche gegen die Sonne gekehrt ist, mit Papier verbinden, vorher aber in der Leinwand oder dem Papiere die Namen oder Züge, die man an diesem Obste zu sehen wünscht, durchschneiden, daß die Sonne durch die Ritze wirken kann, so wird man seinen Zweck erreichen, und einen Namen, Jahrszahl oder andern Zug durch die Wirkung der Sonne hervorbringen.

168. Obstbäume.

Man reibe ungefähr einen Fuß hoch von der Erde, in einer Breite von 4 bis 6 Zoll, die Rinde rings um die Aepfelbäume stark mit Theer ein. Dieses ist ein wirksames Mittel gegen den Honigthau und bewirkt eine reiche Erndte.

(Gartenztg. Apr. 1828, Nro. 17.)

169. Obstabnehmen ohne Leiter.

Thomas Lane aus Stockwell erfand ein Instrument zum Abnehmen des Obstes ohne Leiter. Es sind zwei an Hebeln befestigte Zirkel, welche mit Leder locker überspannt sind, damit sie, wenn sie sich nähern, kleine und große Früchte gleich fest halten, indem sich nämlich die gespannte Haut ausdehnt. Die Bewegung geschieht durch Drähte, die an einer Stange laufen.

(Keeß Fabrikswesen S. 163.)

170. Obst aufzubewahren.

Einen sehr angenehmen Geschmack, gleich dem der Muskatellertraube, erhalten die Aepfel, wenn man sie ungefähr 8 bis 14 Tage in ein gut verschlossenes Gefäß schichtenweise mit der Blüthe des Hollunder-Baumes (Sambucus nigra) einpackt. Je härter das Fleisch des Apfels, desto länger muß man ihn liegen lassen; eben so richtet es sich nach der Frische der getrockneten Hollunderblüthen.

(Gartenztg. Nov. 1828, Nro. 45.)

171. Obstkerne.

Viele Gartenbesitzer sind noch der Meinung, daß man nur Kerne (Samen) von veredeltem Obste aussäen soll. Ich habe es aus dreißigjähriger Erfahrung, daß Kerne aus Holzäpfeln und Holzbirnen viel schönere, gesündere und dauerhaftere Bäume geben, das darauf veredelte Obst aber gerade so gut werde, als wären die Unterstämme aus Kernen von edlem Obste.

(Gartenztg. Nov. 1828, Nro. 45.)

172. Oefen.

Die neuen Oefen aus gegossenem Eisen, welche man jetzt zu London macht, nehmen nicht mehr Raum ein, als ein Kinderstuhl und haben auch eine solche Form. Sie sind holzsparend und gewähren viel Wärme. Nebstbei ist ein Thermometer angebracht.

(Flora Okt. 1828, Nro. 210.)

173. Oefen. — Theorie der Stuben-Erwärmung.

Die Oefen oder Vorrichtungen zur Unterhaltung des Feuers müssen erstens das Brennmaterial aufnehmen, dann dasselbe in der zum Verbrennen nothwendigen Hitze erhalten, und endlich wegen der zu demselben Zwecke unentbehrlichen Erneuerung der atmosphärischen Luft, dieser den freien Durchzug gestatten. Jeder gute Ofen besteht daher aus drei wesentlichen Theilen: — 1) aus dem Roste zur Unterstützung des hohlgelegten Feuermaterials; — 2) aus dem Aschenheerde unter dem Roste, zur Aufnahme der von den verbrannten Materialien zurückbleibenden und durch den Rost fallenden Asche, mit einer für die eindringende atmosphärische Luft bestimmten Oeffnung nach Außen versehen. — 3) Aus dem Feuerheerde, oder dem Orte unmittelbar über dem Roste, wo die Brennmaterialien das Verbrennen erleiden, und wo die Wärme entwickelt wird, oben mit einer Oeffnung nach Außen, um der bereits zersetzten und erhitzten Luft den Ausgang zu gestatten, und der von unten neu eindringenden Platz zu machen. Die entzündeten Brennmaterialien verbinden sich mit dem Sauerstoff der sie umgebenden Luft, und erwärmen die übrigen Bestandtheile derselben; diese, dadurch ausgedehnt und specifisch leichter gemacht, steigen in die Höhe oder werden von der, durch die Oeffnung des Aschenheerdes eindringenden kalten und daher dichtern Luft in die Höhe gedrückt; diese wird nun wieder zersetzt und erwärmt und dadurch ein beständiger Luftzug unterhalten. Von der Lebhaftigkeit dieses Luftzuges hängt unter übrigens gleichen Umständen die Schnelligkeit des Verbrennens, und folglich auch der Grad der dadurch hervorgebrachten Hitze ab. Man befördert den Luftzug, indem man entweder die erwärmte, davon gehende Luft durch Röhren leitet, die jedoch nur so lang seyn dursen, daß das vorhandene Feuer die in ihnen enthaltene Luftmasse gut zu durchwärmen im Stande ist, denn sonst hört der Luftzug ganz auf, oder durch künstliche Gebläse, mittelst welcher man die Luft zugleich in einem zusammengepreßten Zustande mit dem brennenden Substanzen in Berührung bringt. Werden jene Röhren im Ofen selbst angebracht, und die durchstreichende erhitzte Luft zur Erwärmung anderer Körper benutzt, so heißen solche Oefen Cirkulir-Oefen, und die Röhren selbst Füchse. In unsern gewöhnlichen Stubenöfen vertreten die Feuerbocke die Stelle des Rostes und der weite Ofenhals die Stelle der Oeffnung des Aschen- und des Feuerheerdes zugleich. Die kalte Luft dringt durch die untere Hälfte des Halses hinein, und die heiße durch die obere Hälfte heraus in den Rauchfang. Bei diesen Oefen kömmt es vorzüglich darauf an, das Holz gut zu verbrennen, damit nicht zu viel von seinen flüchtigen, brennbaren Bestandtheilen als Rauch davon gehe, dann die Luft nicht eher in den Schornstein entweichen zu lassen, als bis sie ihre Wärme an den Ofen abgegeben hat. Die sogenannten schwedischen Oefen sind zur Unterhaltung des Feuers und zur Benützung der im Ofen erwärmten Luft am zweckmäßigsten eingerichtet; wenn aber der Aschenheerd sich ins Zimmer selbst öffnet, und folglich die Erneuerung der Luft im Ofen auf Kosten der im Zimmer schon erwärmten geschieht, die dann durch kalte, von Außen durch Thür und Fenster eindringende Luft wieder ersetzt werden muß, so erhalten diese Oefen im Zimmer zwar immer reine Luft, sind aber nicht geeignet, dieselben anhaltend und im hohen Grade warm zu machen. Dasselbe gilt von den Kaminen, bei denen die Erwärmung der Stuben unmittelbar und nur durch die strahlende Wärme des Feuers geschieht, in einem noch höhern Grade. So wie Stubenöfen den Zweck haben, die vom Feuer erhaltene Hitze der umgebenden Luft mitzutheilen, und daher aus einem, die Wärme nicht gar zu schlecht leitenden und ausstrahlenden Stoffe verfertigt seyn müssen, so sollen chemische und viele technische Oefen die in ihnen erzeugte Hitze so viel als möglich beisammen halten, und daher von den schlechtesten Wärmeleitern und Strahlern erbaut werden. Der Ort des Feuers heißt in diesen öfters der Arbeitsort.

(Scholz's Physik S. 526.)

174. Ofenschirm.

Ein sehr artiges Experiment zu einem Ofenschirm für Damen, läßt sich auf folgende Art machen: Man zeichnet mit gewöhnlichem Tusche die Umrisse einer Landschaft, malt die Blätter der Bäume mit salzsaurem Kobaltoxyd grün, das Uebrige mit salzsaurem Kupferoxyd gelb und mit essigsaurem Kobaltoxyd blau. Diese Farben sind, wenn sie trocken geworden, unsichtbar, sobald sie aber mit der Wärme in Berührung kommen, nehmen sie ihre natürliche Gestalt an, und die Landschaft erscheint in den schönsten Tinten. (Theaterztg. 27. Nov. 1828.)

175. Ofenrisse zu verstopfen.

Wenn man einen Riß an einem eisernen Ofen bemerkt, wodurch Feuer und Rauch in das Zimmer dringt, so kann man diesem Uebel in der Geschwindigkeit dadurch abhelfen, daß man gleiche Theile Asche und Salz mit ein wenig Wasser zu einem Teige macht, und den Riß damit verstreicht. Es ist gleich viel, ob der Ofen heiß oder kalt ist. Man darf nur sehr wenig Wasser nehmen, weil sonst die Mischung leicht zu dünne wird.

176. Oel-Ertrag mehrerer Samengattungen.

Nach einer Untersuchung von Schübler und Bentsch über die fetten Oele Deutschlands. Diese geben in Procenten:

	Procent.		Procent.
Haselnüsse	60	Winterrübsen	33
Gartenkresse	56 — 58	Sommerrübsen	30
Oelrettig	50	Wau	30
Wallnuß	50	Leindotter	28
Mohn	47 — 50	Hanf	25
Mandeln	40	Rothtannen-Samen	24
Kohlreps, (Reps, Colza Kohlsaat)	39	Leinsamen	22
Weißer Senf	36	Schwarzer Senf	18
Tabaksamen (Nicotiana-tabak)	32 — 36	Sonnenblumensamen	15
Pflaumenkerne	33	Buchenkerne	12 — 16
		Weintraubenkerne	10 — 11

(Handlztg. Nov. 1828, Nro. 134.)

177. Oel-Kuchen, giftige Eigenschaft.

Daß die nach dem Schlagen des Buchecker-öls zurückbleibenden Kuchen äußerst giftige Eigenschaften besitzen, sollte keinem Oekonomen unbekannt bleiben. Sie äußern sich vorzüglich auf Pferde, welche nach dem Genuß derselben zittern, taumeln, rasen und nach kurzer Zeit ihr Leben enden. Daß diese Kuchen nicht blos mechanisch wirken, ist schon aus den Symptomen ziemlich erkennbar. Durch Versuche des Dr. Braun (Physikus des Bezirks Vöhl, in Churhessen) ist es erwiesen, welcher dergleichen in Wasser macerirten (erweichen, beizen) ließ und die geschwängerte Flüssigkeit Pferden eingab, die gleichfalls starben. Rindvieh, Schafe und Schweine vertragen aber bedeutende Gaben von Bucheckerkuchen ohne Nachtheil. (Neues u. Nutzb. Nov. 1824, Nro. 6.)

178. Oel-Sorten, wie verschieden sie brennen.

Bei genau angestellter Untersuchung hat sich gefunden, daß

1 Loth Rübsenöl	3 Stunden	9	Minuten
1 — Baumöl	2 —	46	—
1 — Mohnöl	3 —	57	—

brennt. Vergleicht man nach diesem Zeitmaß die verschiedenen Preise dieser Oelsorten, so wird man leicht berechnen können, welches die sparsamste Beleuchtung gibt. Mohnöl gibt die dunkelste Flamme, die jedoch zur Beleuchtung eines Schlafzimmers hinreichend ist.

179. Papier.

In England hat man nun allgemein angefangen, die zum Papier dienenden Lumpen nicht mehr faulen zu lassen, wodurch ein Verlust von 25 bis 30 pCt. und oft mehr des Gewichtes entsteht. Geschieht die feine Zertheilung durch mechanische Mittel, so ist der Verlust weit geringer, und das Papier wird stärker. Baumwollenlumpen werden blos zu dickem Papier, wie das zum Zeichnen und Drucken, genommen; zu Papier, das fester und dünner seyn soll, werden (d. h. in England) 1/10 bis 1/5 und mehr Lumpen von Leinen und Hanf zugesetzt.

(Handlztg. August 1828, Nro. 99.)

180. Papier, durchsichtiges.

Die amerikanische Regierung hat einem gewissen Kiefer ein Patent auf eine Erfindung gegeben, wodurch Papier so durchsichtig wie Glas gemacht werden kann. (Theatztg. Jänner 1828, Nro. 11.)

181. Papier, Leinwand-Papier.

Der Precurseur von Lyon spricht folgendermassen von dem neu erfundenen Leinwandpapier (papier linge) des Herrn Montgolfier: Dieses neue Produkt wird eine Revolution in unseren Haushaltungen hervorbringen, und wahrscheinlich alle Leinen- und Baumwollenzeuge aus derselben entfernen. Wir haben damascirte Tischtücher und Servietten gesehen, die so weich und schön, und fast eben so dauerhaft sind, als die bisher gebräuchlichen. Von diesen kostet das Stück 5 bis 6 Centimes, (d. i. etwas über 1 kr. C. M.). Was aber allen Glauben übersteigt, gestickter Tull zu Gardinen, Draperien, ja zu Ballkleidern geeignet, wird der Quadratmeter (1 1/2 Elle breit und lang) zu 20 bis 25 Centimes (gegen 5 oder 6 kr. C. M.) verkauft. Dieselbe Fabrik verfertigt auch min'er schöne Seidenpapiere, das heißt solche, die das Ansehen der Seide haben, und sich eben so anfühlen lassen. Nur ihre große Wohlfeilheit (das Rouleau von 9 Ellen kostet 1 Franken a 25 kr. C. M.) macht, daß nicht die elegantesten Läden sich damit dekoriren. Endlich verfertigt Hr. Montgolfier auch noch ein Maroquin-Papier, dessen Quadrat-Elle 1/2 Franken kostet, und welches durch Glanz und Wasserfestigkeit sich zu vielfachem Gebrauche, besonders aber zum Tapeziren der Fußböden eignet, um die Zimmer vor Feuchtigkeit zu schützen. (Bürgerbl. Dec. 1828, Nro. 100.)

182. Papier-Material.

Verfahren in der Bereitung der gröberen Papier-Sorten, von Genietie Baroggi, (priv. am 16. April 1823.) Der Erfinder benützt als Papier-Material die Blüthenscheiden des Mais (Kukuruz), welche in Wasser mit Holzasche gekocht, vermittelst eines aufrechtstehenden Mühlsteines vermahlen und in Papierzeug verwandelt werden, aus welchem dann Pappendeckel oder grobes Papier, nach dem in der Papierfabrikation üblichen Verfahren, erzeugt wird. (Brünner Ztg. (Amtsbl.) 10. Dez. 1828.)

183. Papier. (Heu- und Strohpapier in Nordamerika.)

Beschreibung zweier Patente, datirt vom 8. und 22. Mai 1828, welche Hr. Magaw sich zu Washington ertheilen ließ: 1) Man nimmt 115 Pfund Stroh, und 15 bis 20 Pfund Laugensalz, und kocht das Stroh darin ungefähr 30 Minuten lang, seiht dann das Wasser ab, und läßt das Stroh in einer gewöhnlichen Papiermühle wie Lumpen zu Papier verarbeiten. 2) Man nimmt irgend eine Menge Heu, Stroh oder andern Pflanzenstoff, und kocht es in einer Lauge von Potasche oder Perlasche, oder in einer Kalkmilch von frisch gelöschtem Kalk in obigen Verhältnissen, oder weicht diese Pflanzenstoffe einige Tage in diese Auflösung ein, um sie dann auf obige Weise zu Papier zu verarbeiten. (Polytechn. Journ. Nov. 1828, S. 251.)

184. Papier.

Herr Cobbet in London macht bekannt, daß er von einem Papierfabrikanten in Guilfort 50 Bogen Papier zur Probe aus

Digitized by Google

Kornhülsen hat verfertigen lassen. Nach seiner Meinung wird diese Entdeckung der Nation jährlich 1 Million ersparen, die sie für Lumpen außer Landes senden mußte. (Brün. Ztg. 14. Dec. 1828.)

185. Pappe.

Um in Mineralien-Sammlungen stets gute Pappe zu haben, empfiehlt J. Mac. Culloch, der Mehlpappe etwas Zucker und sehr wenig Sublimat-Auflösung zuzusetzen. Der Zucker hindert das Abspringen, der Sublimat die Gährung, und wenn man etwas Lavendelöl zusetzt, schimmelt sie auch nicht, nur darf man damit bemaltes Klebpapier nicht in den Mund bringen. Sonst macht man auch eine Pappe und Papp-Papier, das auf Glas hält, aus Mehl, Gummi und Alaun; Leim und Gummi für sich allein taugen nicht, da sie sich bald ablösen.

(Handlztg. 1828, S. 534.)

186. Pelzwerk den Sommer über aufzubewahren.

Sobald man das Pelzwerk im Frühjahre ablegt, klopft man es gut aus, alsdann wickelt man jedes Stück in ein leinenes Tuch, wovon es ganz bedeckt seyn muß, und legt Alles zusammen in einen Kasten von Föhrenholz, welches die Motten vor Allem andern meiden. Der Kasten wird darauf zugemacht, und in ein Gewölbe oder in einen ganz trockenen Keller auf Breter, oder auf die Fässer gestellt. Alle 6 Wochen bringt man das Pelzwerk an die frische Luft, so lange als man nöthig hat, jedes einzelne Stück zu durchklopfen, worauf Alles wieder wie zuvor in leinene Tücher geschlagen, in den Kasten gelegt, und dieser wieder an seinen vorigen Ort gebracht wird.

187. Pestkleider.

Noch immer glaubte man sich vor der Pest blos durch Absonderung zu schützen; allein seit dem Jahre 1812, wo die Pest zu Konstantinopel wüthete, bedienen sich die Franken eines andern Mittels dagegen; sie ziehen mit Gummi bestrichene Taffet-Kleider an, womit sie sich vom Kopfe bis zu den Füßen bedecken. Dieß Vorbeugungsmittel hat seine Kraft noch nie verläugnet. Die Pest scheint also wie ein elektrisches oder magnetisches Fluidum zu wirken. (Leipz. Modeztg. 1828, Nro. 81.)

188. Pferdefütterung.

Bekanntlich füttert man in einigen Gegenden Schlesiens die Pferde häufig mit Brod aus gleichen Theilen Hafer und Roggen, und einem Theile gesottenen Erdäpfeln, welcher Masse man eine hinlängliche Menge Sauerteig zusetzt. Dieses Brod wird, nachdem es alt geworden ist, in kleine Bröckelchen geschnitten, und mit angefeuchtetem Häckerling gemengt. Zwölf Pfund dieses Brodes, in drei Mahlzeiten vertheilt, nähren das Thier hinlänglich. Man versichert, auf diese Weise an 7 Pferden in 24 Tagen 49 Maß Hafer (a 80 Pfund) zu ersparen, und die Pferde sollen besser aussehen, als bei dem gewöhnlichen Futter mit Heu, Hafer und Stroh.

Ein Herr Evans Llandefeilog, (Caemartbenshire) hat eine andere Art von Pferdefutter eingeführt, die jetzt in seiner Gegend allgemein ist. Sie besteht aus Stroh und gehackten Erdäpfeln oder aus Stroh und gemahlenem Heidekraut, das er mit Salzwasser befeuchtet, welches er bis zum Grade der Salzigkeit des Meerwassers salzt, oder dem er so lange Salz zusetzt, bis ein Ey auf demselben schwimmt. — An der Nahrhaftigkeit des Heidekrautes ist wohl zu zweifeln, aber Salz ist allerdings den Pferden sehr zuträglich.

(Polytechn. Journ. Okt. 1828, S. 158.)

189. Pferde. Durchgehen derselben zu hindern.

Um das Durchgehen der Pferde zu verhindern, und den Unglücksfällen vorzubeugen, die dadurch herbeigeführt oder veranlaßt werden können, bindet man an jede Augenklappe der Pferde einen Bindfaden, oder noch sicherer eine seidene Schnur, führt beide Fäden oder Schnüre, vor dem Kopfe des Pferdes sich kreuzend, durch Ringe am Geschirre zurück, bis in die Hände oder an die Seite des Kutschers. In dem Augenblicke, wo die Pferde durchgehen wollen, wird nur die Schnur angezogen, und so lange festgehalten, bis die Thiere wieder ruhig geworden sind. Die Augen der Pferde werden hierdurch völlig geschlossen, und so wie diese Blendung erfolgt, stehen, wie die Erfahrung gelehrt hat, die Pferde augenblicklich still.

(Volksbl. Wand. Aug. 1827, Nro. 215.)

190. Pfropfreiser. Versendung und Behandlung derselben.

Die beste Art und Weise Pfropfreiser weit zu versenden ist, daß man sie mit dem untern Ende, in eine Rübe oder Kartoffel steckt, und sie dann in Heu oder Moos einpackt. Auf diese Weise kann man sie aus einem Welttheile in den andern schicken. Bei ihrer Ankunft legt man sie zur Hälfte oder drei Viertheilen in mäßig feuchte Erde im Schatten, und läßt sie daselbst bis zur Pfropfzeit. Den guten Erfolg des Pfropfens kann man dadurch sehr begünstigen, daß man das Stämmchen etwas über das Reis hervorstehen läßt, und daß man über das Letztere eine Papierdüte anbringt. In manchen Baumschulen häufelt man Zwergstämmchen bis ans Pfropfreis, und bedeckt das Letztere mit etwas trockner Streu, Laub, Tannennadeln u. dgl.

191. Pfropfen der Weinstöcke.

Das kürzeste Mittel ein Spalier oder einen Weinberg, welche mit schlechten Sorten von Weinreben bestanden sind, auf einmal umzuwandeln, und mit den besten Sorten zu besetzen, ist ohne Zweifel das Pfropfen. Man hat versuchsweise sogar erst im Junius gepfropft; auch dieser Versuch fiel über alle Erwartung glücklich aus. Die Augen trieben über Mannshöhe, und so starkes Holz, daß es im Herbste völlig reif war. Da dieses Mittel in Italien, Frankreich, so wie auch in einigen Orten von Ungarn längst im Gebrauch ist, um alte Weinberge zu verjüngen, so wäre zu wünschen, daß es bekannter und häufiger angewendet werden möchte.

192. Poliren. Taylors Polirvorrichtung zum Hausgebrauch (patentisirt am 15. August 1825) in England.

Der Reiber mit dem Polirkissen bewegt sich an einem Gestell wie ein Pendel, und polirt auf diese Art die in Vertiefungen eingelegten Messer. Man legt stets 12 bis 18 Messer oder Gabeln auf einmal ein und polirt sie, indem man den Pendelreiber hin und her bewegt. (Neues u. Nutzb. Okt. 1828, Nro. 96.)

193. Poliren englischer Rasiermesser.

Die Güte derselben schreibt Fischer zum Theil der Schleifart zu, bei welcher verhindert wird, daß sie nicht zu warm werden. Die Polirscheibe ist ziemlich groß, und bewegt sich sehr langsam herum, auch wird immer ein halbes Dutzend Rasiermesser in die Hefte gesteckt, und mit einander vorgenommen

Digitized by Google

so wie eins warm werden will, d'legt man es bei Seite, und nimmt ein neues. Bei dem Poliren werden die Messer in allen Richtungen gegen die Scheibe gehalten, meistens der Länge nach; dieß geht wohl an, weil Messer und Talon darnach geschnedet sind, und daher sieht man auch keine Striche.

194. Poliren. (Gefirnißte Möbeln zu poliren.)

Man nimmt gepulverten Trippel, und gibt ihn mit Wasser, das ihn eben bedeckt, in ein irdenes Gefäß, dann schlägt man über ein Stück Kork oder Gummi elasticum ein Stück weißen feinen Flanell, taucht diesen in den Trippel, und polirt damit. Wenn der Gegenstand nach dem Abwischen mit einem Schwamm einen schönen reinen Glanz zeigt, so ist er hinlänglich polirt, und braucht nur noch mit einem Stück Schöpsentalg und feinem Mehl abgerieben zu werden. (Handw. u. Künstl. Febr. 1827, Nro. 28.)

195. Pulver. Aufbewahrung des Schießpulvers.

Hr. Ph. L. Pichat empfahl schon im Jahre 1810 das Schießpulver in viereckigen Kästchen aus Holz oder Metall aufzubewahren; die hölzernen Kästchen mußten mit Blei ausgefüttert werden. Im Jahre 1815 wurde ein Schiff auf diese Weise mit dem nöthigen Pulvervorrath ausgerüstet. Nach 9 Jahren fand man das Pulver noch so gut wie beim Einpacken. Die Engländer stellten erst im Jahre 1816 ähnliche Versuche bei der Verpackung des Pulvers an.

(Handw. u. Künstl. 1826, Nro. 21.)

196. Pulver, Schießpulver, verstärkt durch Oel.

Ein Engländer will gefunden haben, daß Schießpulver, mit etwas Oel gemengt, an Stärke gewinne. Er nahm eine zinnerne röhrenförmige Büchse, wie man sich derselben zur Aufbewahrung des Schnupftabaks bedient, von der Größe, daß ungefähr 4 Loth Schnupftabak hineingehen. Diese Büchse füllte er halb voll mit Schießpulver, und goß ein wenig feines Oel darauf, schloß dann die Büchse wieder zu, und schüttelte nun das Pulver so lange, bis es eine gleiche Farbe bekommen hatte, und von Feuchtigkeit nichts mehr zu sehen war. Hierauf stellte er einige vergleichende Versuche mit geöltem und ungeöltem Pulver an, wodurch er fand, daß das geölte Pulver eine größere Kraft äußerte als das ungeölte. Dagegen fand er aber auch, daß geöltes Pulver, obgleich luftdicht verschlossen, sich nicht so gut auf eine lange Zeit halte, als ungeöltes. Diesem letzteren Umstand ungeachtet, wäre es doch der Mühe werth, neue vergleichende Versuche anzustellen, weil, wenn die größere Kraft des geölten Pulvers durch neue Erfahrungen bestätiget würde, es wohl vorzüglich zur Sprengung unter Wasser empfohlen werden könnte.

(Handw. u. Künstl. April 1826.)

197. Pumpernikel zu machen.

Dieß Brod, welches auch Bombernikel genannt wird, ist in Westphalen das gemeine Hausbrod. Es wird als etwas Besonderes nach vielen weit entlegenen Orten als eine Seltenheit verführt, ob es gleich schon an vielen Orten ganz gut nachgemacht wird. Es ist nichts anders, als ein aus zweimal geschrotenen, und nicht gesiebten Roggen, sammt der Kleie gebackenes, graues, schwarzes Brod, in großen, langen viereckigen Stücken, mit einer harten Rinde und derben Krume, aber von einer angenehmen Säure, die dem Magen wohlbekommt, wenn es mäßig, blos zum Nachtisch, mit etwas Butter bestrichen, genossen wird.

Das Mehlschrot wird mit heißem Wasser eingebrüht, mit den Händen fest durchknetet, und mit den Fußen klar getreten. Ein einziges Brod ist oft gegen 60 Pfund schwer, und muß eine Nacht über im Backofen stehen, damit es vollkommen ausgebacken werde. Es erhalt dadurch eine Rinde, eines Fingers dick. Wenn es der westphälische Bauer zerschneiden will, so schnallt er es vor den Leib, und bedient sich dazu eines von der größten Gattung.

198. Punsch, königlicher Punsch.

Sechs Pomeranzen und Citronen werden dünn abgeschält, und in eine Maß des besten Franzbranntweins geworfen, worin sie vier Tage lang stehen bleiben. Hernach nimmt man 13 Seidel Wasser, das Weiße von Eiern, und 3 Pfund doppelt raffinirten Zucker. Das Wasser und der Zucker mussen mit dem Eiweiß, welches wohl geschlagen werden muß, eine Viertelstunde lang kochen, wobei nicht zu vergessen ist, daß man das Eiweiß ins Wasser thue, wenn es eben warm ist. Alsdann läßt man es stehen, um kalt zu werden, und wenn es kalt ist, läßt man den Branntwein von den Schalen abseihen, mischt Alles zusammen, und gibt den eingepreßten Saft der Citronen und Pomeranzen hinzu. Die ganze Mischung wird auf ein Fäßchen gefullt, worin es innerhalb 6 bis 8 Wochen ganz klar, und dann in Bouteillen gezogen wird. Wenn davon getrunken werden soll, so muß zu jeder Bouteille eine Bouteille Theewasser gemischt werden.

199. Punsch, amerikanischer.

Man gibt zu dem Safte von 12 Citronen eine Halbe rothen Wein, 3 Halbe kochendes Theewasser, und 1 Pfund Zucker.

200. Punschverbesserung.

Wenn man das nöthige Wasser zum Punsche 2 oder 3 Stunden vorher mit einer Handvoll Reis kochen läßt, und auf diese Weise das Wasser vorbereitet, so wird der Punsch ungleich viel besser, stärker und fußer, als wenn das Wasser nicht auf diese Weise vorbereitet ist.

201. Räder aus gebogenem Holze.

In England werden die Räder der Wagen, die Gabel-Deichseln, die gekrümmten Treppengeländer, und andere Gegenstände aus gebogenem Holze gemacht, wodurch sie ohne Nachtheil der Stärke und Dauer eleganter und leichter werden. Räder, welche aus einem oder zwei Stücken gebogenem Holze bestehen, geben kein so unangenehmes Geräusch, wie die aus mehreren Stücken auf gewöhnliche Art zusammengesetzten, auch fahren die Wagen schneller, und die Pferde ziehen leichter. In Paris hat Herr Isaak Sargent aus London eine Anstalt zum Biegen des Holzes errichtet. Es wird in Stücke von der nöthigen Gestalt und Länge geschnitten, in heißem Wasserdampf erweicht, in Formen gebogen, und in diesen selbst im Schatten getrocknet.

(Neues u. Nutzb. Juni 1826, Nro. 43.)

202. Räuchern des Schweinefleisches.

Aus den sogenannten Keulen der Schweine wird durch Einsalzen und Räuchern der bekannte Schinken gemacht. Die besten liefert Westphalen, wo die Schweine besonders mit Eicheln und andern, festes Fleisch gebenden Futter gemästet werden. Man salzt sie dort mit Salz und Salpeter ein. — Nachdem sie ungefähr 8 Tage an der Luft gelegen, und mürbe geworden sind, läßt man sie 8 bis 10 Tage gepreßt im Pökel liegen, und taucht sie dann in starken Branntwein, in dem gequetschte

Digitized by Google

Wachholderbeeren eingeweicht wurden. Das Eintauchen in Branntwein scheint nicht überall zu geschehen. Dagegen salzt man sie häufig noch einmal, aber blos auf der Fleischseite ein, und bringt sie 8 Tage später in Rauch. Nach einiger Weile nimmt man sie heraus, und hängt sie in die Rauchkammer, wo namentlich mit Wachholdergesträuchen Rauch gemacht wird. Warum doch bei uns noch nicht eine zweckmäßigere Räucherungsart eingeführt ist, und unsere Schinken so weit gegen die westphälischen zurückstehen?

(Landw. Wochenbl. Febr. 1828, S. 294.)

203. Rauch, wie in selbem zu bestehen.

Ein englisches Journal gibt als Mittel bei einer Feuersbrunst in einem ganz mit Rauch angefüllten Zimmer auszudauern, an, daß man nur das Gesicht mit einem nassen seidenen Tuche zu bedecken brauche. Eine Person, die dieß gethan, hat in dem dichtesten Rauche mit einer kleinen Pumpe so lange arbeiten können, bis das Feuer gelöscht war.

(Theaterztg. 31. März 1829.)

204. Ratten zu vertreiben. (Erfahrung.)

Es wurden nach ertheiltem Rathe ganze Stengel der wollgen Königskerze (Verbascum thapsus) sammt ihren Blüthen in viele Löcher gesteckt, wo Ratten aus und ein liefen. So lange die Stengel frisch waren, kam keine Ratte dazu, sobald sie aber verdorrten, liefen sie darüber aus und ein, wie vorhin. Dasselbe geschah mit dem vorgeschlagenen schwarzen Bilsenkraute.

(Volksbl. Wand. 1828, Nro. 186.)

205. Ratten und Mäuse, (Gegenmittel.)

Man mischt 1 Pfund gebrannten Gyps mit einem Teller voll schwarzen Mehl, und 6 bis 8 Tropfen Anisöl gut untereinander, und setzt dieses Gemenge auf thönernen Geschirren löffelweise an die betreffenden Orte, und hüte sich, daß kein Wasser dazu komme (weil sonst die Masse erhärtet), sorgt aber dafür, daß auch Trögelchen mit Wasser aufgestellt werden, weil die Ratten nach dem Genuß des Pulvers Durst fühlen und das Trinken ihren Tod befördert. Man kann sich auch, vorzüglich wenn man dieses Mittel im Freien aufstellen will, besondere thönerne bedeckte Gefäße (mit passenden Löchern und Wassertrögelchen versehen) verfertigen lassen. — Von Zeit zu Zeit frischt man die Mischung mit etwas Anisöl auf. Die Ratten sollen sehr nach diesem Mittel gehen, welches von andern Thieren nicht angerührt wird. (Neues und Nutzbar. Nov. 1825, Nro. 28.)

206. Raupen.

Gegen ihre Wanderungen werden Strohkränze, 1 Fuß unter der Krone so angebracht, daß die Halmen-Enden nach unten sind, empfohlen. (Gartenztg. Febr. 1828, Nro. 9.)

207. Raupen-Abhaltung.

Man säet den Rand des Kohllandes mit Hanf an; diese Einfassung wird alle Raupen so vollkommen abhalten, daß sich auf dem eingefaßten Lande nicht eine einzige mehr befinden wird, wenn schon alle benachbarten Felder daran leiden.

(Wochenbl. Mai 1828, Nro. 34.)

208. Raupen-Gegenmittel.

Der Wind hatte einen Tuchlappen in eine Stachelbeerenhecke getrieben. Der Besitzer der Hecke fand denselben über und über mit Raupen bedeckt, die in demselben Zuflucht suchten. Er brachte nun mehrere Tuchlappen an seiner Hecke an, die jeden Morgen mit Raupen überdeckt waren und reinigte dadurch seine Hecke. (Polytechn. Journ. Sept. 1828, S. 398.)

209. Raupen. — Mittel wider die Kraut- oder Gemüse-Raupen.

Man bediene sich eines Ameisenhaufens von großen Ameisen, welche man zu verschiedenen Malen auf das Kraut schuttet, so wird dasselbe bald von den Raupen befreit seyn.

(Gartenztg. Aug. 1828, Nro. 32.)

210. Raupen vermindern.

Will man Schmetterlinge fangen, so muß es geschehen, ehe sie Eier gelegt haben. — Funke hat aufmerksam gemacht, die Tagschmetterlinge durch gewisse Blumen anzulocken und sie darauf zu fangen, was selbst durch darüber gezogene, mit Leim bestrichene Fäden geschehen kann. Es sind genannt der Rittersporn, die Federnelke und die Salbei, auch der Nachtschatten. Dagegen sollen manche Pflanzen den Schmetterlingen zuwider seyn, z. B. der Hopfen den Wickelraupen. Dieser Umstand ist sehr wichtig, und kann es noch mehr werden, wenn sich erst unsere Erfahrung vermehrt hat und zuverlässiger wird.

(Pohls Archiv der Landwirthschaft 1828, S. 335.)

211. Raupenverminderung.

Um mehrere schädliche Abendschmetterlinge aufzufangen, setzt man eine helle Lampe mit breitem Dochte in einer Laterne auf einen hohen Tisch in den Garten, stellt darüber einen großen Rahmen, dessen vier Wände und die obere Decke mit einem engen Bindfadennetze behangen sind; bestreicht man dieses Netz mit der unten beschriebenen Schmiere öfters, daß es immer klebrig bleibt, so werden die Abendschmetterlinge, welche dem Lichte zufliegen, in Menge daran hängen bleiben. Sollte die Schmiere in der Folge zu dick und steif werden, so kann man sie durch Zugießen von etwas Leinöl beim Erwärmen verdünnen, daß sie sich besser streichen läßt. Zu der Schmiere nimmt man 1 Pfund gutes Baumöl und 1½ Pfund Terpentin, schmilzt beides zusammen in einem geräumigen Tiegel, und gießt dann so viel schlechtes Baumöl dazu, bis diese Schmiere eine flüssige Mischung wird, ungefähr wie ein dicker Honigbrei.

(Neues u. Nutzbar. Juli 1827, Nro. 68.)

212. Regenwürmer zu vertreiben.

Man lege im Mai geschabte gelbe Rüben (oder Möhren) in die Fußwege des Gartens, und man wird am folgenden Tage eine Menge Regenwürmer daran finden, welche sich zu viel dabei zu gut gethan haben, und nicht fortkriechen können. Auf diese Art kann man den ganzen Garten von diesen lästigen Thieren säubern, und zugleich auch die Maulwürfe durch die Beraubung ihrer Lieblingsnahrung zur Auswanderung zwingen.

(Neues u. Nutzbar. Nov. 1825, Nro. 30.)

213. Reinigung von Geräthschaften.

Mobilien von Mahagonyholz, mögen sie lackirt seyn oder nicht, müssen zuerst sorgfältig mit einem trockenen Leinentuche abgewischt werden, dann überstreicht man sie leicht mit Wachsfirniß und reibt sie stark mit einem wollenen Tuche, hierauf mit trockener Leinwand. Die Geräthschaften, die mit Tuch oder mit Utrechter Sammet überzogen sind, müssen wenigstens alle Wochen ausgeklopft werden, um sie gegen Insekten zu schützen. Alle Tage aber muß man sie abbürsten.

(Leipziger Modeztg. 1828, Beil. Nr. 1.)

214. Reiter-Spornen.

Zu London macht man gegenwärtig den Türken die gute Idee nach, die Spornen nicht an den Füßen, sondern an den Steigbügeln zu tragen. Ein Reiter kann also eben so bequem mit Schuhen, wie mit Stiefeln zu Pferde steigen.

(Theaterztg. Februar 1829, 3. Probebl.)

215. Rost der Metalle. (Gegenmittel.)

Man läßt das Eisen oder den Stahl, den man gegen Rost schützen will, bei Holzfeuer mattroth glühen, und reibt ihn in

Digitized by Google

diesem Zustande mit Wachs, oder taucht ihn in Oel; oder man erhitzt das Eisen auf obige Weise und reibt es mit Horn oder Federn und Oel. Auf diese Weise erhält man einen feinen Firniß über Stücke, die nicht gefeilt werden dürfen.

216. Rost, Gegenmittel.

Um polirten Stahl vor Rost zu schützen, reiben die englischen Messerschmiede die polirten Waaren vor der Versendung mit pulverisirtem ungelöschten Kalk ab oder tauchen dieselben in Kalkmilch.

(Handw. u. Kunstl. Aug. 1827, Nro. 42.)

217. Saaten. (Die Thausaaten.)

Alle angestellten Versuche, das Getreide, und auch alle Garten-Sämereien gegen Abend auszusäen, und solche die Nacht über unbedeckt liegen zu lassen, so daß sie vom Thau benetzt werden, die Saaten alsdann vor oder mit Sonnenaufgang einzueggen, daß dieselben mit dem Thau unter die Erde gebracht werden, haben sehr nützliche Erfolge gehabt, indem — 1) die Saaten freudiger und um einige Tage früher aufgehen, schneller wachsen, vor Allem in einer trockenen Zeit auch 8 bis 10 Tage früher reifen; 2) wird nach der Thausaat das Getreide länger im Stroh, erhält längere Aehren, und wird schwerer an Körnern u. s. w. — (Man wünscht Versuche und Bemerkungen.)

(Wochenbl. Jän. 1828, S. 256.)

218. Särge zuzuschrauben.

Die Särge unserer Verstorbenen werden bekanntlich zugenagelt, und wer möchte läugnen, daß das Getöse des Hammers beim Zunageln, welches kurz vor dem Leichenbegängniß Statt findet, furchtbar wiederhallt in den Herzen der trauernden Hausgenossen. Ein französischer Reisender erzählt, daß in England die Särge zugeschraubt werden, mithin jener Hammerlärm beseitigt wird. — Sollten wir diese löbliche Sitte nicht nachahmen? — Ehrsame Tischlermeister, hört und greift bei Leichen zu den Schrauben, nicht zu den Hämmern! rief der Wiener Wanderer im November 1827, Nro. 322.

219. Salz. — Erhaltung des Zimmerholzes durch dasselbe.

Bei Gelegenheit der Untersuchung eines Thurmkellers zu Kopenhagen ergab sich, daß der im Jahre 1624 hergestellte hölzerne Fußboden vollkommen wohl erhalten war. Man mittelte aus: Der Keller sey früher zur Aufbewahrung von Salz gebraucht worden, und schrieb diesem Umstande die Dauer des Holzes zu. — In Folge dieser Bemerkung ward ein Versuch angestellt, welcher deren Richtigkeit bestätigte. Der Fußboden des Schauspielhauses war in dem Maße vom Schwamme angegriffen, daß er weggenommen werden mußte. Bei Errichtung des neuen brauchte man die Vorsicht, die Balken mit einer Salzlauge zu tränken und nach Verlauf von 10 Jahren zeigten sich dieselben noch so gesund als zuerst.

(Neues und Nutzbar. Jänner 1825, Nro. 9.)

220. Sauerkleesalz.

Dieses zu sehr vielen Mischungen, in der Kunst Flecke auszubringen, nothwendige Salz, wird auf folgende Art sehr leicht zubereitet: Man nimmt einen guten Arm voll Sauerampfer, stößt ihn recht klein, legt ihn dann in ein reines Tuch und preßt den Saft in einen messingenen Kessel aus, dann gibt man zwei gute Hände voll Salz dazu, und läßt Alles auf einem Kohlenfeuer gelinde kochen, wodurch auf dem Boden des Gefäßes ein grauer Sand entsteht. Nun gießt man das klare Wasser ab, streuet den Bodensatz auf Papier, und läßt ihn an der Sonne trocknen.

221. Schiffe, schlechte Bauart.

Auf den Schweizer-Seen sind die Unglücksfälle weit häufiger als in anderen Schifffahrts-Gegenden. Gewöhnlich werden sie dem Föhn- oder Südwinde zugeschrieben, der plötzlich aus den Bergschluchten hervorbricht. Allerdings weht dieser nicht selten mit großer Heftigkeit, allein die wahre Ursache jener zahlreichen Unglücksfälle ist er durchaus nicht, sondern größtentheils die fehlerhafte Bauart der Fahrzeuge und die Ungeschicklichkeit der Schiffer. Die Barken oder die Nachen, sämmtlich von Tannenholz, sind nämlich lang, schmal und flach, eine Bauart, die zu dem kurzen runden Wellenschlage der Schweizer-Seen nicht paßt. Die natürliche Folge davon ist, daß keines dieser Fahrzeuge einen Sturm aushalten kann, ja daß jedes, auch nur bei etwas starker Wellenbewegung, Lecke bekommt, oder auch gar umschlägt.

(Unterhaltgsbl. April 1828, Nro. 47.)

222. Schläuche aus Federharz.

Man bedient sich jetzt in England, sowohl bei Feuerspritzen als bei Druck- und Saugpumpen in Brauereien, der Schläuche aus Federharz (gummi elasticum) statt der ledernen Schläuche und Metallröhren mit dem besten Erfolge. Sie sind so stark, daß man selbst Dampf aus dem Dampfkessel einer Maschine mit hohem Druck durch dieselben in den Cylinder leiten kann.

(Handlgsztg. Aug. 1828, Nro. 97.)

223. Schmiede-Vortheil. (Sägespäne statt Kohlenstaub.)

In Schweden hat man gelungene Versuche gemacht, Sägespäne statt Kohlen oder Kohlenstaub beim Hammerschmieden anzuwenden.

(Handw. und Künstl. April 1826, Nro. 19.)

224. Schmiere, (Maschinenschmiere.)

In Amerika bedient man sich des Specksteins mit größtem Vortheile in Hinsicht auf Ersparung von Geld und Mühe zur Verminderung der Reibung an den Maschinen. Er wird fein gepulvert, und bei der Anwendung mit Oel, Talg, Schmer oder Theer gemengt. Um den Speckstein vom Sande zu reinigen, mengt man ihn mit Oel und setzt, nachdem er einige Minuten ruhig gestanden, noch mehr Oel dazu, damit die schweren Theile zu Boden fallen. Dieselbe Mischung dient auch zu Wagenschmiere.

(Handlgsztg. Februar 1828, Nro. 17.)

225. Schnecken aus den Gärten zu vertreiben.

Als erprobtes Mittel empfiehlt man Folgendes: Man schneidet nämlich süße Aepfel oder Möhren in kleine Würfel, streut sie auf eine oder nach Verhältniß der Größe des zu reinigenden Landes, auf mehrere Stellen. Am folgenden Morgen findet man die Schnecken häufig auf dem ausgestreuten Köder. Man löset die Schnecken ab und tödtet sie. Wiederholt man dieß zwei oder drei Tage hindurch, so wird das Feld oder Gartenland von den unwillkommenen Gästen gereinigt seyn. (Ist oben auch bei den Regenwürmern angedeutet worden.)

(Gartenztg. Juli 1828, Nro. 30.)

226. Schnecken, Gegenmittel.

Herr F. Rosseau fand zufällig, daß Salz ein sicheres Mittel gegen Garten- und Ackerschnecken ist. Er bestreute einen kleinen Theil seines Gärtchens mit Kochsalz, um damit zu düngen. Alle Schnecken, die auf diesen Theil hinkrochen, starben. Er streu-

Digitized by Google

te dann Schnecken einzeln auf gestreutes Salz, und sie starben, sobald sie aus ihrem Hause hervorkrochen und das Salz berührten, unter Ausschwitzen eines grünlichen, kugeligen Schleims in wenigen Minuten.

(Polytechn. Journal 1828, S. 160.)

227. Schneepflüge, Schneeschaufler.

Die sogenannten Schneepflüge sind zum Wegschaffen des Schnees bestimmt, und auf verschiedene Weise gebaut. Einer der gewöhnlichsten bildet ein gleichschenkliges Dreieck, aus zwei vereinigten Streichbretern bestehend, und hat vorn einen Ring zur Bespannung und rückwärts einen Leitungshebel für den Fuhrer. — Ein neuerlich in Wien verbesserter Wegbahner oder Schneeschaufler, der für Straßen in Gebirgsgegenden sowohl als in der Ebene brauchbar ist, unterscheidet sich vom Vorigen darin, daß er vorne mit einem eigenen, mit Eisenschienen beschlagenen und schief gehenden Vorkopfe und mit einem Schneideisen versehen ist, daß die Streichbreter mittelst einer Schraube und Spreitzstangen beweglich sind, d. h. weiter auseinander gespannt werden können, und daß an den Streichbretern schiefe Flächen angebracht sind, um den Schnee allmählig aufzufassen und auf die Seite zu schieben. Am Ende der Streichbreter sind noch eigene Streifflügel, um das Zurückfallen des Schnees zu hindern. Der Hebel dient nicht blos zur Leitung, sondern auch zum Heben und Senken des Vorkopfes, um das Eindringen bei aufstoßenden Hindernissen zu beseitigen. Das Ganze ruht auf einem gewöhnlichen Schlittenkufen. — Einen verbesserten Schlittenpflug hat neuerlich Besson in Frankreich erfunden.

(Keeß Fabriks- und Gewerbswesen S. 754.)

228. Schrift dauernde. — Mit Bleistift haltbar auf Papier zu schreiben.

Man nimmt eine schwache Auflösung von weißen arabischen Gummi, (die gelben Körner werden weggeworfen) und setzt dieser Auflösung etwas Salz zu, doch so, daß die Auflösung kaum gesalzen schmeckt. Man bestreiche mit dieser Auflösung das Papier mit einem 2 bis 3 Zoll breiten Pinsel aus Kamehlhaaren auf beiden Seiten. Wenn man sich aus solchem Papier eine Schreibtafel binden läßt, legt man dasselbe auf einige Tage an einen feuchten Ort, wo das Salz die Feuchtigkeit anziehen, und dadurch die Schrift mit dem Papier so verkörpern wird, daß sie sich nie wieder abreiben kann.

(Dinglers polytechn. Journ.)

Ist den Landwirthen vorzüglich zu empfehlen, denn wer hat mehr außer dem Hause und im Freien zu notiren, als der Landwirth. Die Witterung und die Bewegung, denen derselbe ausgesetzt ist, veranlassen nicht selten das höchst unangenehme Verschwinden der Schrift. Ist das empfohlene Mittel probat, so wäre der dadurch zu erlangende Gewinn in der That groß, und es wird dann auch nicht lange dauern, so wird man solches Papier in allen Städten käuflich erhalten können.

229. Schuhwerk, wasserdicht zu machen.

In neuerer Zeit ist man darauf bedacht gewesen, das Schuhwerk wasserdicht zu machen. Dieses Verfahren wurde nothwendig, weil das Schuhwerk öfters aus mangelhaft zubereitetem Leder gemacht wird. Fischer, Jäger und Landleute trugen längst Stiefel durch die kein Wasser drang, wenn sie auch den ganzen Tag im Nassen ihren Geschäften nachgingen. Man sagt auch, daß manche Schuhmacher verlernt hätten, einen guten Schuh zu machen. — So lange man mehr auf den zweckmäßigen Gebrauch des Schuhwerks als auf den Willen der Mode zu sehen pflegte, tränkte man das Lederwerk mit thierischem Fette, Tyran, Schmalz vom Schweine, Oel u. s. w. Diese Ingredienzien durchdrangen das Leder, füllten dessen Poren und machten es geschmeidig. — Folgendes Recept ist uns bekannt, das Schuhwerk wasserdicht zu machen: Man nimmt 1 1/4 Pfund gekochtes Leinol, 4 Loth gelbes Wachs, 4 Loth Terpentin und 1 Loth Burgunderpech; schmilzt Alles bei Kohlenfeuer sorgfältig zusammen und reibt mit dieser Mischung die neuen Stiefel oder anderes Schuhwerk in der Sonne oder in der Nähe eines Feuers mit einem Schwamme oder mit einer weichen Bürste, und wiederholt dieß so oft sie trocken werden, und bis sie nichts mehr einsaugen. Sie dürfen aber nicht eher angezogen werden, als bis sie wieder vollkommen trocken und elastisch geworden sind. (Landw. Neuigk.)

230. Schuhwerk. — Sohlleder, dessen Verbesserung.

Um Schuhe zu haben, welche der Nässe und Feuchtigkeit widerstehen, muß man die Sohlen von Zeit zu Zeit mit heißem Theer bestreichen. Noch gibt es ein anderes Mittel, dauerhafte und wasserfeste Schuhe zu erhalten, wenn man nämlich die Fleischseite der Schuhe auswärts kehrt. Die Schuhmacher thun beständig das Gegentheil, und kehren die Narbenseite auswärts, wodurch sie ihrer Arbeit eine glatte und glänzende Oberfläche geben. Da nun aber die Narbenseite ein dichteres Gewebe hat, als der Körper und die Fleischseite, so folgt natürlich daraus, daß, wenn einmal diese dichte Oberfläche durch das Reiben abgenutzt ist, das Leder desto leichter die Feuchtigkeit anziehe. (Vergl. Leder.)

231. Schuhwerk. — Sohlleder, das deutsche dem englischen gleich zu machen.

Man nimmt 20 Pfund Leinöl und 1 1/2 Pfund zerstoßene Bleiglätte. Dieß wird zusammen auf gelindem Kohlenfeuer (wobei keine Flammen in den Kessel schlagen können) so lange gekocht, bis alle wässerigen Theile verdunstet sind, der Schaum verschwunden und das Oel dunkelbraun geworden ist. Mit diesem Firniß werden ganze Sohlenhäute auf der innern Fleischseite stark getränkt, und des Sommers in freier Luft an der Sonne getrocknet. Hierdurch erlangt das Leder alle Dauerhaftigkeit, ist vor dem Eindringen der Nässe und Fäulniß gesichert, und leidet Alles, wie das beste englische Sohlleder.

Wenn Haushaltungen ihr Leder, welches diese Vorbereitungen nicht hat, so zurichten wollen, so dürfen sie nur eine kleine Portion dieses Firnisses erwärmen, und mittelst eines Pinsels die Sohlen der Schuhe und die Nähte fleißig damit tränken.

232. Schuhwerk. — Stiefelkonserviren.

In Danzig hat ein Schuhmacher ein Büchlein herausgegeben, das den belehrenden Titel führt: Die Kunst, ein Paar gewöhnliche Männer-Stiefel oder Schuhe auf eine Weise zu tragen, daß sie ein Jahr lang keiner Reparatur unterliegen, nebst Anweisung zu einer unverwüstlichen Stiefelschmiere (Wichse). Das Büchlein hat fünf Auflagen erlebt, und das Recept der Stiefelschmiere soll alle englischen, französischen und deutschen übertreffen.

(Theaterztg. Februar 1829, 3. Probebl.)

233. Schuhschwärze, Stiefelwichse.

Dieser Gegenstand verdient wohl manche Berücksichtigung. Man überbietet sich in neuen Erfindungen oder doch wenigstens in Anpreisungen. Dieß muß uns vorsichtig machen, damit wir nicht aus Unkunde Schaden erleiden. So bemerkte neulich Jemand, der uns ein umsichtiger Sachkenner zu seyn scheint, daß sämmtliche sogenannte englische Glanzwichsen zu viel Aetzendes enthalten, weil sie zu viel Schwefelsäure (im gemeinen Leben Vitriolöl) oder, was noch schlimmer ist, Salzsäure enthalten. Diese Säuren äußern um so mehr ihre zerstörende Wirkung auf das Leder, je öfter das Schuhwerk in die Nässe kommt, wie Viele selbst erfahren haben. Man fühlt die Nässe selbst an den Füßen. Besser sind allerdings die Wachswichsen, weil sie weder Kälte noch Nässe fühlen lassen; sie behalten auch den beliebten Glanz in der Nässe, welchen die englischen Wichsen verlieren.

In dem Glasgow Mechanics Magazine wurde neulich folgende Schwärze empfohlen, die offenbar keine schädlichen Ingredienzien hat: Man nimmt 4 Pfund dünnes Bier, 4 Loth Elfenbeinschwarz, und etwas Zucker. Die Masse wird gesotten

Digitized by Google

und während des Siedens wird ein Dessertlöffel voll Oel zugegossen, das Ganze auf 1 1/2 Pfund unter fleißigem Umrühren eingesotten, und so oft es nöthig ist, auf die Schuhe aufgetragen. Oder auf folgende, etwas umgeänderte Weise: Man nimmt 4 Loth Elfenbeinschwarz, 3 Loth braunen Zucker, 1/2 Löffel voll Oel. Das Ganze wird abgerührt und nach und nach 1 Pfund dünnes Bier zugesetzt.

(Pohls landwirthschaftl. Neuigk. Febr. 1829, S. 62.)

234. Schulhäuser-Anlage.

In einer Verordnung der k. preußischen Regierung zu Minden (vom 8. Juli 1828) heißt es: Die Lage der Schulstuben gegen Abend oder Mitternacht ist der Gesundheit der Kinder in so fern schädlich, als die Sonnenstrahlen nicht in diese Stuben dringen, und die Feuchtigkeit, so wie die Ausdünstungen der Kinder aufzehren können, was auch dem Gebäude selbst zum Nachtheil gereicht. Es ist daher von Wichtigkeit, daß künftig bei der Anlage oder Einrichtung neuer Schulhäuser darauf gesehen wird, — daß die Schulstuben entweder nach Morgen oder nach Mittag angelegt werden. Den Land- und Stadträthen, Privatpatronen und den Schulvorständen in den Städten und auf dem Lande, besonders aber auch den Baubeamten wird die nöthige Rücksicht hierauf bei Anlegung neuer Schulhäuser empfohlen.

(Nationalztg. August 1828, Nro. 66.)

235. Schwalben zu hindern, an einem Orte ihr Nest zu bauen, wenn sie daselbst ungelegen kommen.

Man darf nur die Stelle an der Mauer ꝛc., wo die Schwalben ihr Nest bauen wollen, mit Oel oder mit schmieriger Seife bestreichen; der Thon, aus welchem sie ihr Nest bauen, wird dann nicht kleben bleiben, und die gewöhnlich und mit hohem Recht doch so gern gesehenen Schwalben werden nach wiederholten vergebenen Versuchen ihren Bau, aber auch leider diesen Wohnort, für immer aufgeben.

(Polytechn. Journ. 1828, S. 424.)

236. Schwimmen mittelst Korkjacken.

Nach neueren Versuchen bewähren sich die Korkjacken höchst zweckmäßig zum Schwimmen; selbst wer in der Schwimmkunst durchaus nicht eingeübt ist, kann sich, mit einer solchen Jacke bekleidet, jedoch mit Vorsicht, dem Wasser anvertrauen.

(Hebe 28. November 1828.)

237. Siegeln. Eiweiß zum Siegeln der Briefe.

Da mit Oblaten gesiegelte Briefe mit heißen Wasserdämpfen geöffnet werden können, so schlägt ein Korrespondent (im Mechan. Mag. Nro. 265, 6. Sept. 1828, S. 96) vor, die Briefe mit Eiweiß zu siegeln, indem Eiweiß durch Hitze nur noch härter wird. Indessen nützt auch dieses nicht immer.

(Polytechn. Journ. Nov. 1828, S. 231.)

238. Sprünge in edlen Steinen zu entdecken.

Dr. Brewster empfiehlt in dieser Hinsicht den rohen Edelstein in Kanada-Balsam oder in Sassafraß- oder Anis-Oel zu legen, und ihn darin umzukehren. Der feinste Sprung wird sich dann sogleich durch eine andere Brechung der Lichtstrahlen offenbaren. (Volksbl. Wand. März 1828, Nro. 74.)

239. Straße. (Neue Kunststraße.)

Bekanntlich hat ein Engländer vorgeschlagen, statt alles Straßenbaues, in Entfernungen von 20 zu 20 Fuß drei starke eichene Pfosten von 2 Fuß Höhe so einzuschlagen, daß sie eine Breite von 10 Fuß bilden, auf diesem aber zwei eiserne Walzen, jede von 5 Fuß anzubringen, und zu beiden Seiten ein Geländer aufzustellen. Auf diesen Walzen sollen nun 40 Fuß lange, und 4 Fuß breite Boote fortrollen, indem sie von Pferden an der Seite gezogen werden. Das Recueil industriel, Mai 1828, S. 217, erklärt diesen Straßenbau für den wohlfeilsten und zweckmäßigsten, den es geben kann.

(Polytechn. Journ. Aug. 1828, S. 250.)

240. Straßen, neue.

In Highgate, am nördlichen Ende von London, hat man Versuche mit zwei neuen Arten Landstraßen gemacht; die eine besteht aus einer soliden, die ganze Oberfläche bedeckenden Lage von römischen Cement (Bindemittel, Mörtel, Kitt), die kein Wasser durchläßt, die andere aus gewöhnlichen gebrannten Ziegelsteinen, die so gelegt sind, daß die Nässe abgeleitet wird. Die erstere Straße muß eben so vollkommen und haltbar seyn, als die alten römischen Heerstraßen waren.

(Handlgsztg. Jän. 1829, Nro. 1.)

241. Straßen zu pflastern.

Wilh. Hobson in Markfield (Middleser), ließ sich am 18. Jänner 1827 ein Patent für folgende Art Straßen zu pflastern, ertheilen: Statt den Boden aufzulockern, wie es gewöhnlich geschieht, wird er fest niedergestampft, damit er möglichst hart werde, wobei man ihm die Form gibt, die das Pflaster bekommen soll. Nun trägt man eine Mischung von Schutt oder kleinen Steinen, Kalk und Wasser auf, legt darauf die möglichst gleich hohen Pflastersteine, und überzieht sie mit einem Gemenge aus durchgesiebten Schutte oder grobem Sande mit Kalk und Wasser; das in einem Tage vollendete Pflaster muß an demselben Tage eben niedergestampft und mit dem Mörtel ausgefüllt werden. Man muß auch das Pflaster wenigstens 3 bis 4 Tage nicht befahren, damit es erhärten kann. Eben so kann man Pflaster aus Geröllen und Geschieben, statt aus behauenen Steinen machen. (Handlgsztg. Febr. 1828, Nro. 17.)

242. Tabak.

Der Tabak will, wie der Schinken, fein geschnitten und nicht klein gehackt seyn.

243. Tabak, Rauchtabaksasche.

Zur Vertreibung der Schnecken, Ameisen, Würmer u. dgl. Ungeziefer in Gärten, Kellern, Speisegewölben u. s. w. ist die Asche von Rauchtabak das vorzüglichste Mittel. Bei dem starken Verbrauche des Rauchtabaks kann man die Asche leicht Töpfe voll sammeln lassen, um so dieselbe, die sonst nutzlos weggeräumt wird, zu einem schützenden Mittel für Garten und Haus anzuwenden. Der Erfolg ist jedenfalls sicher.

244. Tauwerke.

Lloyd's Agent auf dem Kap meldet vom 28. Juni 1828, daß mehrere Schiffe von ihren Ankern getrieben und gescheitert seyen, weil bei einem Nordweststurme ihre Ankerketten durch Bewegung des Meeres von unten auf aus ihren Gliedern gesprungen seyen, während die mit hänfenen Tauen den Sturm glücklich überstanden hätten.

(Brünn. Ztg. 12. Oktober 1828.)

245. Trauben-Aufbewahrung.

In Palermo werden die Trauben in Körben, die man mit Kalk überzieht, ein ganzes Jahr lang aufbewahrt und frisch und gut erhalten.

(Landw. Wochenbl. Jän. 1828, S. 195.)

Digitized by Google

246. Trauben, — schnelles Reifen.

Beschleunigung der Weinreife mittelst eines beweglichen Espaliers an einer schwarzen Schieferfläche. Die an dieser Vorrichtung befestigten Weinstöcke brachten ihre Trauben um 14 Tage und 4 Wochen früher und in viel größerer Süßigkeit zur Reife, wie die danebenstehenden nicht so behandelten Stöcke.

247. Trocknen des Korns.

Darüber sind jetzt die englischen und französischen Journale sehr wortreich. Unter andern empfiehlt man auch das einfache Trocknen im Backofen, nachdem das Brod herausgenommen wurde. Man laßt den Ofen so kalt werden, daß das Papier in demselben braun wird, und läßt das Getreide so lange in demselben, bis der Kern bei dem Herausnehmen bricht. Das Mehl aus solchem Getreide soll besser seyn, als aus dem an der Luft getrockneten.

(Polytechn. Journ. Sept. 1828, S. 468.)

248. Unkraut.

Wie man hartnäckige Unkräuter vertilgen kann. Man schneidet dieselben mit einer Sichel ab, welche man häufig auf einem Steine wetzt, der mit einer Auflosung von schwefelsaurem Eisen (Eisenvitriol) benetzt ist. Dieß Verfahren stützt sich auf Versuche des bekannten englischen Chemikers Davy, nach welchem Eisenvitriol ein wahres Gift für Pflanzen ist. — Die zerschnittenen Gefäße der Pflanzen saugen das Metallsalz ein, und die Gewächse werden dadurch vergiftet. Ein Einwohner zu Namiéres zeigt im Journal du Midi an, daß er sich dieses Mittels mit dem besten Erfolge bedient habe, und macht darauf aufmerksam, daß man es am sichersten im Mai anwende, wenn die Gefäße der Pflanzen von Säften strotzen.

(Neues und Nutzb. Sept. 1826, Nro. 48.)

249. Verbrennen, Mittel gegen jede Art desselben.

Ein neues, sehr einfaches, schnell und sicher wirkendes Mittel gegen jede Art von Verbrennung macht Dr. M. Wart in einem englischen Blatte bekannt. Es besteht darin, daß man den verbrannten Theil reichlich mit Mehl bestreut und dann reines trockenes Leinenzeug darüber bindet. Der Schmerz wird hierdurch fast sogleich gestillt, stellt er sich jedoch nach einiger Zeit wieder ein, so nimmt man die Bandage ab und wiederholt das Bestreuen mit Mehl, ohne jedoch das auf der Wunde liegende zu entfernen. So kann man selbst den bei starken und gefährlichen Verbrennungen heftigen Schmerz bald stillen, indem man das Bepudern von Zeit zu Zeit wiederholt, bis den schmerzhaften Theil eine Mehllage von 1/4 bis 1/2 Zoll umgibt. Mit diesem Mittel wird die ganze Heilung bewerkstelliget, wenn nicht die Verletzungen zu bedeutend sind, wo man alsdann dem Mehl 1/4 Galmey (Lapis calaminaris) beifügt und dieß, nachdem man in den ersten 14 Tagen mit reinem Mehl operirt hat, feucht in Anwendung bringt, vorher aber sich jeder Feuchtigkeit, jedes Oels und jeder Salbe enthält.

(Aufmerkf. März 1829, Nro. 39.)

250. Veredlungsart krautartiger Pflanzen, nicht neu.

Bisher hielt man den Baron Tehudi für den Erfinder, auch krautartige Pflanzen durch Propfen, Okuliren und Kopuliren zu veredeln, allein man findet in einem Buche, welches im 16. Jahrhundert durch Jean Baptista Porta erschien, daß man schon zu dieser Zeit Gurken auf Melonen veredelte. Der Herausgeber handelt gründlich vom krautartigen Veredeln und findet dieses Verfahren sehr vortheilhaft.

(Gartenztg. Nov. 1828, Nro. 45.)

251. Verlautbarungskniff.

Will man in Amerika auf eine Anzeige besonders aufmerksam machen, so schiebt man sie verkehrt in die Presse, das Unterste oben. (Geschieht auch wohl in englischen Blättern.)

(Columbus April 1828, S. 276.)

252. Versilberung, kalte.

Hierzu lost man Silber in Scheidewasser auf und mengt zu dieser Mischung Kochsalz; aus dieser Mischung wird sich ein weißes Pulver niederschlagen, welches man Hornsilber nennt. Dieses Hornsilber wird von den sauern Theilen durch wiederholtes Waschen sorgfältig gereinigt und getrocknet, mit halb so schwer Kochsalz, und ein Drittel so schwer weißen gereinigten Weinstein (Weinsteinrahm) vermischt, und was man versilbern will damit angerieben und gebutzet.

(Volksbl. Wand. Dec. 1828, Nro. 355.)

253. Verzinnen.

Um Nägel, Schnallen und andere kleine Gegenstände zu verzinnen, reinigt man sie wie gewöhnlich vom Rost durch Schwefel-Salz oder Salpeter-Säure, wirft sie in ein Gefäß aus Steingut mit engem Halse, weitem Bauche und einem Henkel und setzt die nöthige Menge Zinn und Salmiak zu. Das Gefäß wird mit seinem Bauche auf glühende Kohlen in eine Schmiedeesse gelegt und häufig umgedreht; dann wirft man die verzinnten Gegenstände ins Wasser, damit der Salmiak weggewaschen wird, und trocknet sie in erwärmten Sagespanen. Das Steingutgefäß hindert die Verflüchtigung des Salmiak, und macht, daß alles Zinn an die zu verzinnenden Gegenstände übergeht, welches bei metallenen Gefäßen nicht der Fall ist.

(Handlgsztg. Aug. 1828, Nro. 97.)

254. Viehtränke, neue Art.

Ein Pächter zu Stockport in New-York hat bei seiner Viehtränke eine Vorrichtung angebracht, welche von den Ochsen, während sie aus dem Troge trinken, in Bewegung gebracht wird. Die Ochsen stehen nämlich während des Trinkens auf einer beweglichen schiefen Fläche, die sich unter dem Gewichte ihres Körpers senkt, und dadurch eine Pumpe in Bewegung bringt, die das Wasser in den Trog leitet.

(Archiv der deutsch. Landw. Mai 1828, S. 471.)

255. Wachholder, dessen mannichfaltiger Nutzen.

Er hat sehr vortreffliche Eigenschaften in der Apotheke sowohl als in der Haushaltung. An ihm ist Alles, seine Nadeln, sein Harz, die Beeren, das Holz, die Wurzeln, selbst die darauf wachsenden Schwämme mit besonderem Nutzen zu gebrauchen. Ich will mich jedoch hier nur auf seinen Nutzen in der Wirthschaft und bei Hauskuren beschränken, mit besonderer Berucksichtigung seines dießfälligen Gebrauches, in Liefland, Esthland, Finnland und Kurland.

1) Werden die Nadeln zum Räuchern anstatt des Räucherpulvers gebraucht, um aus Häusern und Zimmern die ungesunde Luft zu vertreiben.

2) Bei dem Bierbrauen wird alles Wasser, welches zum Brauen gebraucht wird, mit Wachholderzweigen abgekocht.

3) Alle Geschirre werden mit Wasser gescheuert, in welchen man Wachholder gesotten hat, sowohl um die Milch reinlich zu erhalten, als auch um ihr einen guten, kräftigen, gesunden Geschmack zu geben.

4) Auch fertigt man aus Wachholderholz am liebsten die Milchgeschirre.

5) Auch dem Viehhofe sind die Wachholder beinahe unentbehrlich. Das warme Getränk, welches den milchgebenden Kuhen gereicht wird, wird mit Wachholderwasser angemacht, um die Milch zu befördern. Auch die Schafe werden dann und wann damit getränkt.

6) Die Wachholderbeeren enthalten ein harziges und gewürzreiches Oel, welches sehr verschiedentlich gebraucht wird.

Digitized by Google

7) Die reifen Beeren, welche entweder schwarz oder dunkelblau sind, werden gestoßen, mit siedendem Wasser in einer Theekanne begossen, und so als Thee getrunken. Dieses ist eine vortreffliche Blutreinigung, treibt den Harn, und macht eine gelinde Oeffnung. Der Geschmack ist auch nicht widrig.

8) Die Beeren, getrocknet und gebrannt wie Kaffeh und so genossen, wie dieses Getränk, rühmen Diejenigen, die mit Gicht und Steinschmerzen beschwert sind, als ein vorzügliches Linderungsmittel; man hält die Beeren für erwärmend, zertheilend, verdünnend, schweiß- und harntreibend.

9) Von Wachholderbeeren brauet man in Finnland und Carelien ein Bier.

(Archiv d. deutsch. Landw. Aug. 1828, S. 134.)

256. Wärme der Viehställe.

(Benutzung derselben.) Oefter als bisher sollte man die Wärme der Viehställe benutzen, entweder für Treibhäuser oder um Hühnerställe warm zu halten, wo dann die Hühner das ganze Jahr legen. Mehrere Versuche haben schon den Nutzen gezeigt, der daraus entsteht. Selbst ein zur Seite eines großen Stalles liegender Raum läßt sich durch ihn erwärmen, wenn man ein Paar blecherne Kanäle anlegt, die den Dunst der Ställe durch ihn führen. Noch besser ist aber ein gerade über dem Stalle liegender, durch den die Dunstschlöte senkrecht und gebogen gehen können. (Neues und Nutzb. Okt. 1828, Nr. 96.)

257. Wände-Bekleidung.

Der Engländer Rombotham empfiehlt bekanntlich den dünn geschnittenen Kork zur Bekleidung feuchter Wände in Zimmern. (Verglichen die Sicherung durch Bleiplatten im Wanderer 1826, S. 319, Nro. 90.)

(Landw. Wochenblatt Febr. 1828, S. 89.)

258. Wärme, verdichtet in Gewächshäusern.

Man hat jetzt in verschiedenen Gewächshäusern angefangen, eine verdichtete Sonnenwärme anzuwenden, um das Wachsen der Pflanzen möglichst zu fördern, und die Früchte gewürzhafter zu machen. Die Strahlen werden durch geschliffene Gläser concentrirt, und die auf diese Art gesteigerte Warme kann man alsdann mittelst einer Vorrichtung beliebig auf bestimmte Pflanzen oder auch auf Theile derselben leiten, so daß es nunmehr möglich seyn konnte, auch in unsern Gegenden einjährige tropische Pflanzen in ihrer vollkommenen Schönheit und Pracht aufzuziehen.

(Archiv Dec. 1828, S. 784.)

259. Waschmittel.

Das von der Roßkastanie zubereitete Mehl ist ein vortreffliches Waschmittel für Diejenigen, welche bei ihrer Arbeit die Hände sehr beschmutzen, wie z. B. die Schmiede, Schlotfeger u. s. w.; es nimmt den Schmutz eher weg als Seife, und greift auch bei fetten Händen geschwinder an. Man braucht nur die Hände in das Wasser zu tauchen, damit ins Kastanienmehl zu greifen und sich damit zu waschen.

(Neues und Nutzbares 1827, Nro. 65.)

260. Wäsche, Dampfwäsche.

Eine Dampfwaschgesellschaft, die sich in der Grafschaft Surrey bildete, hat ihre Werkstätte zu Mitchan aufgeschlagen. Diese besteht aus einer langen Reihe von Gebäuden. Die Wäsche oder was sonst gereinigt werden soll, wird sortirt, gezeichnet und in das Hauptkübel gebracht, welches einen bedeutenden Theil des Erdgeschosses einnimmt. An dem einen Ende des Letzteren befinden sich zwei Dampfmaschinen. Der Dampf wird durch Röhren in runde Behälter geleitet, wo die Wäsche vor sich geht. Innerhalb derselben befinden sich Cylinder von bedeutendem Umfange; diese sind zum Theil von Holz und dienen zur gewöhnlichen Arbeit; einer ist aber von Kupfer und zum Waschen von Teppichen und andern gröbern Stoffen bestimmt, welche einen dichteren Dampf, und folglich einen Cylinder von Metall erfordern, welcher dem Drucke gehörig widerstehen kann. Durch an der Seite angebrachte Oeffnungen gibt man die Wäsche in die Behälter und läßt dann den Dampf zu, welcher so einströmt, daß die Wäsche davon gleichformig durchdrungen wird. Zugleich gibt man, vermittelst einer Klappe, Alkali oder eine Seifenauflösung hinein, und das Waschen geht nun durch die vereinigte Wirkung des Dampfes, der Seife und der Reibung der Gegenstände an einander vor sich. Letztere wird durch die Bewegung des Cylinders hervorgebracht. Die Arbeit dauert eine Stunde, dann schließt man den Dampf ab, und läßt statt dessen eine gewisse Quantität kalten Wassers zu, wodurch die Wäsche ausgespült wird. Auf diese Weise ist man des Reibens mit den Händen überhoben. Demnach wird die Wäsche aus dem Behälter genommen und in einen Kubel gebracht, wo sie eine Cylinderpresse vom meisten Wasser befreit, worauf sie von Frauen untersucht wird, damit kein Stück unrein durchgehe.

(Neues und Nutzbares März 1825, Nro. 15.)

261. Wagengeleise.

In Folge eines Antrags der Provinzial-Stände des eigentlichen Königreichs Preußen, hat der König die Einführung gleicher Wagen- und Schlittengeleise in dieser Provinz genehmigt. Alle neuen Achsen an Wagen und Kutschen müssen von der Mitte der Felge des einen bis zur Mitte der Felge des andern Rades 4 Fuß 4 Zoll Pariser Maß messen. Eben so sollen keine andern Schlitten verfertigt werden, als deren Koppen oder Schleifen, ohne die Kropfung, eine Länge von 5 Fuß 6 Zoll und die ein 2 Fuß 9 Zoll breites Geleise haben. Die Stell- und Schirrmacher, welche andere Geleise verfertigen, werden gestraft, und nach Ablauf von sechs Jahren soll mit Ausnahme fremder Reisenden Niemand in Preußen mit andern, als mit dem vorgeschriebenen Geleise versehenen Wagen oder Schlitten fahren dürfen.

(National-Zeitg. April 1828, Nro. 35.)

262. Wasserdicht.

(Leder und Tuch wasserdicht zu machen.) Die dazu bestimmte, von William Beynham in England vorgeschriebene Komposition besteht in Folgendem: 48 Pfund Leinöl, 1 1/2 Pfund Mennige, oder an deren Stellen Bleiglätte, die so lange zusammengekocht werden, bis die Masse, wenn man sie auf einem Stückchen Glase abkühlen läßt, in Fäden hängen bleibt. Die Masse wird nun vom Feuer entfernt, und wenn sie ganz abgekühlt ist, so lange mit Terpentinöl verdünnt, bis sie die Flüssigkeit des Leinöls angenommen hat, wozu ungefähr 48 Pfund erfordert werden. Man läßt nun das Gemenge ein Paar Tage stehen, damit es sich kläre, worauf es vom Bodensatz abgegossen, und dann mit 1 1/4 Pfund Elfenbeinschwarz oder ausgeglühtem Lampenruß und 1 1/2 Pf. Berlinerblau, mit Leinöl abgerieben, vermengt wird.

(Volksbl. Wand. Okt. 1828, Nro. 287.)

263. Wasserpflanzen-Kultur.

Die Chinesen, heißt es im Münchner Wochenblatt, benützen auch den Boden ihrer Wässer, Seen, Teiche und kleinen Flüsse zum Anbau verschiedener Wasserpflanzen, wovon mehrere, wie z. B. die Pe-tsi- oder Wasserkastanien, und die Lien-hou die größten Leckerbissen sind. Die Regierung hat sie in allen Seen, Sümpfen, Wüsten und mit Wasser bedeckten Gegenden, die dem Staate gehören, anbauen, und der Kaiser hat alle Kanäle seiner Gärten damit bepflanzen lassen. Diese und andere Wasserpflanzen könnten auch bei uns eingewöhnt werden; Wasserpflanzen sind überhaupt leichter an ein kälteres Klima zu gewöhnen, und leiden seltener vom Frost, als Landpflanzen.

264. Wasserscheu.

Nach italienischen Blättern soll der Professor Brugnatelli in Parma ein kraftiges Mittel gegen die Wasserscheu entdeckt

Digitized by Google

haben. Dieses besteht im innerlichen und äußerlichen Gebrauche der mit Wasser verdünnten oxydirten Salzsäure, womit die Wunden von dem Bisse eines tollen Thieres gewaschen werden. Dieses Mittel scheint noch wirksam zu seyn, wenn es auch erst mehrere Tage nach dem Bisse angewandt wird. (?) Die große Menge Heilungen bekräftigen die wohlthätige Wirksamkeit dieser Entdeckung. (Volksbl. Wand. Oktob. 1828, Nro. 298.)

265. Weinlese ohne Presse.

Nach den Versicherungen eines Praktikers (in den Nachrichten des Berliner Vereins 1826, Nro. 209), der seine önologischen Versuche auf naturwissenschaftliche Gründe stützt, hat die Gährung des Weins mit den Häuten und Kernen der Traubenbeeren den sehr wesentlichen Vortheil, daß sie erstens in Folge der dickern Masse viel vollständiger erfolgt, zweitens, der zarte Gärbestoff der Kerne sich mit dem Schleime der Trauben chemisch bindet, und als unauflöslich in die Hefe niederfällt, und drittens, allen Gewürz- und Färbestoff der Traubenhäute, welcher zum guten Geschmack und zur Erhaltung des Weines am meisten beiträgt, auszieht.

(Volksbl. Wand. Aug. 1828, Nro. 203.)

266. Weingährung.

Nach Döbereiner hemmt ein Zusatz von Essigsäure, auch Klee- und Ameisensäure, die Weingährung.

267. Weinverbesserung.

Diese beruht auf der Eigenschaft der Thierblasen, welche eine chemische Verwandtschaft zu dem Wasser, aber keine zu dem Spiritus oder Alkohol besitzen. Wenn man also die Oeffnung einer mit Wein gefüllten Flasche mit einer aufgeweichten Ochsen- oder Schweinsblase verschließt, so kann kein Geist, wohl aber das Wasser nach und nach verdünsten. Die Menge des Weines in der Flasche wird daher immer weniger; in dem Verhältnisse aber, als das Wasser verdünstet, und die Flüssigkeit in der Flasche sich vermindert, gewinnt der Wein an Stärke und Güte, weil die Wassertheile nach und nach entweichen, und der Geist zurückbleibt. Vielfältige Versuche mit dem Alkoholmeter haben diese Erfahrung, die auf obiger Theorie beruht, bewährt, wovon man sich leicht selbst überzeugen kann.

Man kann sich also bei einem Weine, den man in Bouteillen (oder auch in großen Flaschen) aufbewahren will, die Mühe und Kosten des Verschließens derselben mit Korkpfropfen und das Verpichen ersparen, und sich versichert halten, daß der Wein, auf oben erwähnte Art verschlossen, nicht nur nicht verderben, sondern auch nach und nach immer mehr an Geist und Güte gewinnen werde, nur muß man einen klaren Wein dazu wählen. Je weniger wässerige Theile dieser Wein enthält, desto schneller wird er auch an Güte zunehmen. Es ist auch nicht nothwendig, die mit Blase verschlossenen Flaschen in einem Keller aufzubewahren; sie können in jedem Zimmer aufgestellt (nicht gelegt) werden, was der Verbesserung des Weines nur um so zuträglicher ist, weil in einer warmen oder gemäßigten Temperatur das Wasser nur desto schneller verdunstet, als in einer kalten.

(Volksbl. Wand. August 1828, Nro. 240.)

268. Wespenstich (Gegenmittel.)

Der Knollen einer Zwiebel oder des Knoblauchs geschnitten, und unmittelbar auf den verwundeten Theil gelegt, soll augenblicklich die Schmerzen stillen. Hoffentlich hilft dieses Mittel auch gegen den Bienenstich, wohl gar gegen den Mückenstich, und so wäre der Saft für das zarte Geschlecht tröstlicher als ein Schminkpflästerchen.

(Hausw. Neuigk. Febr. 1829, S. 241.)

269. Wiesen, reichlicher Ertrag.

Auf 100 Acres (d. i. 70 Wiener Joch) Wiesen (grazing land) wurden in Leicestershire, zu Orenden, im vorigen Sommer 97 Ochsen und 200 Schafe gemästet.

(Polytechn. Journ. Sept. 1828, S. 397.)

270. Wiesenverbesserung.

Wie verbessert man am schnellsten seine Wiesen? Dieses geschieht nach Herrn Franzius, in Aurich, am besten durch Auffahren einer fruchtbaren Erde über die Grasnarbe, so daß auf etwa 4 Quadratklaftern ein zweispänniges Fuder solcher Erde kommt. Diese vertheilt, gibt über die Quadratruthe eirca einem Zoll hoch solcher fruchtbaren Erde über ein ganzes Stück Wiesenland. Die Wirkung dieses Ueber-Erdens ist erstaunend, indem ein solches Stück Land, wenn die Erde im Sept. oder Okt. bei trockener Zeit, — damit die Wiese durch das Befahren nicht zu sehr leide, — aufgefahren und sogleich vertheilt worden, im folgendem Jahre mehr als noch einmal so vieles und viel kräftigeres und schwereres langes Heu liefert als vorher. Solche Wiesen werden in Ostfriesland alsdann in der Folge abwechselnd ein Jahr mit Hornvieh beweidet, und ein Jahr gemäht, wo sie sich dann durch das Beweiden noch sehr verbessern. Wenn man aber in der Folge solche Wiesen stets beweidet, so erhält man dadurch treffliche Futterweiden, und alsdann kann eine vormals schlechte Wiese noch dreimal so hoch benützt werden. — Hat man in einer solchen Wiese einen Hügel von guter fruchtbarer Erde oder sonst hohe Stellen, so benutzt man diese zum Ueberfahren.

(Neues u. Nutzb. Juli 1827, Nro. 64.)

271. Wiesen.

Hochliegende Ländereien durch Kalken und Gypsen produktiv gemacht. — In dem Distrikt Craven, so wie in den Grafschaften Westmoreland und Cumberland, bemerkt man mit Verwunderung bis fast auf den Gipfel kahler Berge hinauf, üppige Grasländereien. Dieser gute Graswuchs ist durch reichliches Kalken und Gypsen herbei geführt worden, worauf sich der Boden von selbst mit guten Wiesenpflanzen überzogen hat.

(Neues u. Nutzb. Jän. 1828, Nro. 79.)

272. Wirthschaftlichkeit, — Hauswesen.

Einen guten Wirth begleitet ein guter Ruf; er hat Ansehen und Kredit bei andern Leuten. Sind seine Mittel auch beschränkt, so langen sie doch zu, und er ist nicht in Verlegenheit, wenn Andere Mangel leiden. — Als Gattin ist die wirthschaftliche Hausfrau die Königin im häuslichen Bereiche. — Sie steht an der Spitze des Hauswesens und ist die Seele der Häuslichkeit und Ordnung. Das

Digitized by Google

Prädikat einer verständigen Wirthin wird überall geachtet. Ist die Schönheit auch bereits verwischt, so bleibt ihr doch der gute Ruf einer exakten Hausfrau. Die jung eingewöhnte wirthschaftliche Tochter wird bemerkt, gefällt und ihr Eindruck wird nicht verwischt. — Aschenbrödel errang den Vorzug, und Marthe erwählte den bessern Theil.

Es gibt gewisse Kenntnisse, die Jedem nützlich sind, und wo sie fehlen Schaden veranlassen, die Achtung schmälern, das Vermögen rauben und die Glückseligkeit entfernen. Es sind Jene, welche das Gebiet der Häuslichkeit ausmachen; denn selbst der Reiche wird seines Lebens nicht froh, wenn er häuslich unwissend ist. In seiner Haushaltung bleibt das Schöne nicht schön, das Bequeme wird unbequem, lästig und störend.

Das landwirthschaftliche Gewerbe ist nicht so leicht, wie Viele glauben. Es erfordert viel Talent, viele Kenntniß, großen Muth und einen unverdrossenen Fleiß, wenn es mehr seyn soll — (was es heut zu Tage seyn muß) — als ein vom Vater auf den Sohn vererbter Schlendrian, oder ein alltägliches Handwerk. Fleiß und Ordnung, Sparsamkeit und Häuslichkeit sind die Hebel im landwirthschaftlichen Gewerbe. Daß dabei Alles in einander greife und passe, das Ganze mit der geringsten Kraft in Bewegung erhalten werde, ist Hauptbeschäftigung des Landwirths. Es gibt keinen für alle Wirthschaften passenden Leisten. Was an einem Orte oder in einer Gegend als Muster aufgestellt werden kann, das ist es bei veränderten Verhältnissen nicht mehr, oder vielleicht gar nicht einmal möglich in der Ausführung. Die für jedes gegebene Verhältniß, und für jedes Lokal passendste und zweckmäßigste Wirthschaft aufzufinden, den Wirthschaftsplan zu entwerfen und auszuführen, diese Kunst und dieses Talent bezeichnet den praktisch gebildeten Landwirth.

Wer gleich beim ersten Anblick einer Oekonomie, ohne in die einzelnen Verhältnisse oder in das Detail derselben gedrungen zu seyn, schon Neuerungs- oder sogenannte Verbesserungspläne in Vorschlag bringt, wer den Werth einer Landökonomie nach den Gebäuden, dem Viehstande, den Maschinen oder den Kornsaaten auf den Feldern ꝛc. allein beurtheilen oder tariren will, der verräth eben dadurch einen Mangel an praktischen Kenntnissen und Grundsätzen, denn es heißt fast eben so viel, als: den Mann nach seinen Kleidungsstücken beurtheilen. Oekonomen, welche durch größeren Aufwand allein ihr äußeres Ansehen begründen wollen, oder gar den Schild landwirthschaftlicher Musterwirthschaft aushängen, ohne auf wirklichen Ertrag und reine Renten der im Gewerbe steckenden Kapitale zu sehen, — verdienen keine Würdigung, denn sie führen vom wahren Zwecke der Landwirthschaft und ins Verderben. — Eine Oekonomie aber, welche ohne außerordentliche Hülfsquellen sich hebt, die Mittel in sich selbst findet, und erschafft, sich zu ihrem glücklichen Fortbestehen durch ihre innere Einrichtung einen anhaltenden höheren reinen Ertrag erzeugt, verdient die Aufmerksamkeit und Nachahmung des praktischen Landwirths.

---

273. Wirthschaft, Musterwirthschaft.

Eine absolute Musterwirthschaft erscheint als eine Chimäre. Sie paßt im günstigsten Falle nirgends als auf den erwählten Ort, und unter denselben Verhältnissen, und kann daher mit geringer Ausnahme kein Muster für alle Uebrigen seyn. — Etwas Anderes dagegen ist eine Versuchsanstalt. Bei ihr sollen alle einzelnen Theile musterhaft seyn. Solche einzelne Theile mehr oder weniger nachzuahmen, steht in der Macht jedes Einzelnen, wenn gleich die Nachahmung des Ganzen für ihn unmöglich seyn sollte.

---

274. Wirthschaftlichkeit und Häuslichkeit. (Aphorismen.)

1) Was Heute gemacht werden oder geschehen soll, darf nicht bis Morgen verschoben werden, denn Morgen macht gleiche Foderung wie Heute. Gestern und Heute sind Tage von 24 Stunden.

2) Wenn man kauft, was man nicht braucht, so wird man bald verkaufen müssen, was man braucht.

3) Geht die Frau in Geschäften rasch, so folgt die Magd wie der Schatten dem Körper.

4) Wo Herr, Frau und Kinder zeitig aufstehen, da bleibt das Gesinde nicht im Bette.

5) Wie der Herr so der Knecht, wie die Frau so die Magd.

6) Wo die Familienmitglieder fleißig, emsig und rasch arbeiten, da faulenzt das Gesinde nicht daneben.

7. Der Baukunst schönstes Werk ist der Tempel der Häuslichkeit, und doch ruht er nur auf vier Pfählen.

Heil dem, dem zu jeder Frist
Wohl in den vier Pfahlen ist!

---

275. Würste, Braunschweiger.

Hiezu nimmt man die Lendenbraten, das mürbste Fleisch, welches von den Seiten ausgeschnitten wird, und Schinken von jungen Schweinen. Zu viel Fett wird mit der Zeit in den Würsten gelb und übelschmeckend. Dieses Fleisch wird von allen sehnigten Theilen rein abgesondert, so klein als möglich gehackt, und die Faserchen, welche am Hackstocke hängen bleiben, müssen ebenfalls fleißig ausgelesen werden. Das benothigte Salz, welches man durch das Kosten beurtheilen muß, wird mit etwas Salpeter vermengt, deßgleichen ganzer und gestoßener Pfeffer in guter Quantität mit dem gehackten Fleische vermischt. Zu solchem Wurstgefülle bedient man sich am liebsten der Rinderdärme, weil sie nicht so leicht vom festen Stopfen aufplatzen. Die Gedärme werden beim Rindviehschlachten einige Zeit vorher aufgeblasen, zugebunden, getrocknet, und zum kunftigen Gebrauche aufgehoben. Bei dem Gebrauche werden sie in lauem Wasser wieder weich gemacht. Die Würste werden recht fest gestopft, verbunden, und 24 Stunden in eine Kammer aufgehangen. Hiebei ist zu bemerken: daß das Nachstopfen die Hauptsache ausmacht. Im Rauche hängen sie so lange, bis sie eßbar werden, und an einem kuhlen Orte verwahrt werden können. Man bildet sich mit Unrecht ein, als ob diese Würste nirgends als in Braunschweig gemacht werden konnten, und ein Geheimniß dahinter stecke. Sie können an jedem Orte verfertiget werden, wenn man nur das rechte Fleisch dazu nimmt, und gehörig dabei zu Werke geht.

---

276. Zeitlose.

Mit der Zeitlose hält es schwer, sie auszurotten; ihre breite und tiefe Zwiebelwurzel auszureißen (?) ist nicht thunlich; das Ausschneiden eben so schwer; das Ausgraben, wo sie häufig und nahe beisammen wachsen, würde ungefähr die wirthschaftliche Folge haben, wie das Pflastern der Wiesen, welches ein französischer General dem Bauer anrieth, gegen das Aufwerfen der Maulwurfe. Ich zerstöre ihre blaue Herbstblume, welche ich für ihre Blüthe ansehe (vielleicht irrig), mit einem leichten Stocke oder einer dichten Gerte; es hat wenigstens die Wirkung, daß ich folgenden Sommer an dem Stengel kei-

Digitized by Google

nen Samen mehr bemerke. Bitte um Besseres. (Der alte Schäfer.) (Wochenbl. Okt. 1827, Nro. 5.)

277. Zeitlose.

Folgendes ward von der Regierung zu Merseburg unterm 29. Juni 1827 zur öffentlichen Belehrung bekannt gemacht: — Es fehlt nicht an Beispielen, daß das Kraut und die Wurzel (Zwiebel) der Herbstzeitlose dem Nutzvieh durch ihre große Schärfe schädlich geworden ist. Das Rindvieh vermeidet sie instinktartig. Nicht das ist der Fall bei den Schweinen. Der Eigenthümer einer Wiese im Bitterfelder Kreise, hatte kürzlich Mehreres von dieser Giftpflanze auf derselben ausgezogen, und auf einen Triftweg hingeworfen. Von den Dorfschweinen, die zufällig denselben berührten, und davon fraßen, sind 17 krepirt, und zwar 15 schon an demselben Tage, an dem sie davon gefressen hatten. Wir bringen diesen Vorfall zur Kenntniß des Publikums, damit die Landwirthe auf die Ausrottung dieser Pflanze Bedacht nehmen, aber zugleich die ausgezogenen Zeitlosen verscharren, und so den gefährlichen Genuß derselben für eigenes und fremdes Vieh verhüthen. (Wochenbl. Febr. 1828, S. 298.)

278. Zeitlosen.

Vergiftung der Kühe durch dieselben. Zwölf Kühe hatten durch Zufall eines Tages fast weiter nichts erhalten, als das Kraut und die grünen Kapseln der Zeitlosen, und erkrankten so schnell und heftig, daß eine davon schon leblos war, als der Thierarzt ankam. Durch einen sehr starken Absud von Leinsamen, der mehrere Tage hintereinander gereicht wurde, gelang es, das gänzlich unterdruckte Wiederkauen wieder herzustellen, und durch eine Fütterung mit frischem Grase von Bergwiesen, Kleie und Hafer (Haferschrot) ward endlich vollständige Heilung bewirkt. (Neues und Nutzb. Dez. 1826, Nr. 55.)

279. Zittern der Hände. Gegenmittel.

Ein Mann in dem besten kraftvollsten Alter hatte sich ein solches Zittern der Hände zugezogen, daß er zur Verrichtung mancher Händearbeit ganz unfähig war, bevor er nicht am Morgen sein Glas Branntwein geschlürft hatte, was ihm, wie er mir sagte, einige Erleichterung verschaffte. Man rieth ihm, dem Branntwein Abschied zu geben, und sich jeden Morgen an einer Wasserpumpe das Wasser über die Arme zu pumpen, damit auf diese Art das Blut gekühlt, und die geschwächten Nerven gestärkt würden. Er befolgte genau diesen Rath, und das Zittern hat sich nach und nach ganz verloren. (Volksbl. Wand. Sept. 1828.)

280. Zucker.

Der Apotheker Bouquet, zu Paris, verfertigt krystallisirten Pomeranzen- und Citronen-Zucker, dessen Gebrauch Reisenden, Jägern u. s. w. sehr zu empfehlen ist, und auch vielen Absatz findet. Er löset sich im Wasser im gleichen Verhältnisse wie der gewöhnliche Zucker auf, und verschafft zugleich ein angenehm erfrischendes Getränk. Die Bereitung dieses Zuckers wäre vielleicht in den österreichischen Staaten in Fiume, wo die Citronen und Pomeranzen wohlfeil sind, mit Vortheil zu versuchen. (Volksb. Wand. Juli 1827, Nr. 185.)

281. Zucker aus Melonensaft.

Hr. Payen erhielt aus dem Safte der Melonen, die in der Gegend von Paris gezogen wurden, (auf dieselbe Weise wie man Runkelruben-Zucker bereitet,) anderthalb Prozent schönen weißen krystallisirten Zucker. — Diesen Versuch könnten besonders die Chemiker Ungarns, wo Melonen in Menge gedeihen, und beinahe keinen Werth haben, mit Vortheil wiederholen.
(Volksbl. Wand. 29. August 1827.)

282. Zuckerbier.

Das Zuckerbier, welches Dr. Göden in Hufelands Journal der praktischen Heilkunde als ein kühlendes, erfrischendes Getränk, vorzüglich in hitzigen Krankheiten empfiehlt, und welches vor andern Getränken den Vorzug hat, daß es der Kranke gern trinkt, und dessen nicht überdrußig wird, wird nach Doktor Frorieps Notizen, in Weimar, aus dem Gebiete der Natur- und Heilkunde, folgendermassen bereitet: — 32 Pott Wasser (zu 2 3/10 Wiener Seidel,) und 2 Pfund Zucker werden einmal aufgekocht, hierauf in ein hölzernes Gefäß gethan, und nachdem es milchwarm geworden, mit Hefen (Germ) zum Gähren gebracht. Nachdem die Gährung vollendet ist, füllt man es auf Pottflaschen, in deren jede man vorher ein Stück Zucker von der Große einer Haselnuß und einen Tropfen Citronenöl gethan hat. Hierauf werden die Flaschen zugestopft und verpicht, die man so lange im Keller liegen läßt, bis die Flussigkeit gehorig wie Champagner mousstirt. (Volksbl. Wand. Aug. 1828, Nr. 238.

283. Zunge. Rindszungen zu räuchern.

Man muß die Rindszungen vorzüglich mit Salpeter einreiben, und dann mit Salz in dem Gefäße, worin sie einzulegen sind, bedecken. Man läßt sie ungefähr 10 Tage darin liegen, worauf sie 8 Tage in den Rauch, sodann aber in die Luftkammer gehängt werden, um darin vollends auszutrocknen. Zu Anfang des Maimonats kann man sie in Asche oder Hirse einpacken, wenn sie noch länger dauern sollen.

Chronographische Würdigung der Kartoffeln und des Tabaks.

A. Chronographie der Kartoffeln.

Das Vaterland der Kartoffeln ist Südamerika. — Nachdem man sich lange vergeblich bemüht hatte, den Ort aufzufinden, wo die Kartoffeln wild wachsen, fand man ihn endlich in Peru, an der Gränze von Chili, 14 Meilen von Lima in einem Thale, wo sie im größten Ueberfluße vegetirten. — In den Ur-Wäldern von Santa Fe de Bogota finden sie sich ebenfalls wild. — Von diesen Punkten aus verbreiteten sich also die Kartoffeln in die übrigen Theile von Amerika, und die Entdeckung dieses Welttheils bereicherte uns mit dieser wohlthätigen Pflanze.

Digitized by Google

Anno

15** Jago Nunez, aus Valladolid in Spanien gebürtig, war Bootsknecht auf der Flotte, mit welcher Cortez († 1547) Amerika entdeckte. Er brachte, als er nach Spanien zurückkam, Erdäpfel mit sich, die er nachher in seiner Vaterstadt Valladolid pflanzte und vermehrte. Er war also der erste nach der Behauptung des Fernandez, der diese Wohlthat den Europäern bekannt gemacht hat.

1565 (1585) erhielt der Sklavenhändler Johann Hawkins diese Frucht, die er in seinen Reisenachrichten (Voyage in purchas pilgrimages) umständlich beschreibt, von den Einwohnern von Santa Fe in Neuspanien als Schiffsprovision, und brachte sie nach Virginien, auch brachte er sie nach Lancashire in England mit.

1580 (1583) soll Hieronymus Cardanus (nach Einigen die Spanier) die Kartoffeln aus Peru nach Italien gebracht haben, wo sie 1588 schon erbaut worden seyn sollen.

1584 (1586) brachte sie der unglückliche Admiral Walter Raleigh aus Virginien nach Irland und ließ sie auf seinem Landgute Youghall anpflanzen.

1586 brachte sie der berühmte Franz Drake aus Amerika nach England, baute sie in seinem eigenen Garten, und gab die Hauptveranlassung zu ihrer allgemeinen Ausbreitung in Europa.

1587 kannte man sie schon in Holland.

1588 sind sie in Italien, wie Einige versichern, schon häufig gepflanzt worden.

1588 wurden sie auch zuerst dem österreichischen Kräuterkenner Karl Clusius bekannt, wie er in seiner — «Beschreibung seltener Pflanzen» — welche 1601 herausgekommen ist, erzählt, da ihm Jemand zwei solcher Wurzeln nach Wien schickte, welcher sie im vorhergehenden Jahre in den Niederlanden unter dem Namen Tartufeln (Taetuffoli) aus dem Garten des päbstlichen Nuntius erhalten hatte. Er scheint zu vermuthen, daß solche aus Italien dahin gekommen seyen, wohin die Spanier dieselben aus Peru gebracht hätten. Der Name Tartufeln macht diese Vermuthung sehr wahrscheinlich. — Clusius wundert sich, daß dieses Gewächs so spät in Deutschland bekannt geworden sey, da es schon damals in einigen Gegenden Italiens dem Berichte nach so gemein war, daß es nicht nur von den Menschen zur Speise benutzt, sondern auch schon den Schweinen zur Fütterung gegeben wurde; noch mehr befremdet es ihn, daß solches auf der hohen Schule zu Padua nicht eher bekannt gewesen, als bis er einigen Freunden, welche dort die Arzneikunst studierten, einige Wurzeln von Frankfurt zugeschickt habe. Jetzt aber, im Anfange des 17. Jahrhunderts (fährt er fort), sey es, wegen seiner leichten Vermehrung, in Deutschland in den meisten Gärten gemein geworden. — (Also blos

Anno

noch Gartenpflanze ohne allgemeinen Anbau.)

Aus England, oder vielleicht aus Italien, scheinen die Kartoffeln sich hauptsächlich in den Niederlanden, in Brabant, auch in Frankreich, nachher in Lothringen, im Elsaß und andern Ländern ausgebreitet zu haben. — (Wird von Vielen der zu frühen Angabe wegen widersprochen.)

1597 hat man schon Kartoffeln in London gegessen. Sie waren aber ein noch wenig bekanntes Gewächs.

1600 Obgleich unsere deutschen Kräuterkundigen die Kartoffeln schon zu Ende des 16. und zu Anfang des 17. Jahrhunderts beschrieben, und ihren Nutzen und den Gebrauch, den einige Völker davon machten, erzählten, auch hie und da in Gärten aufzogen, so konnte sich Deutschland doch nicht eher entschließen, dieses nützliche Gewächs auf seine Felder aufzunehmen, bis es durch eine größere Menge seiner Einwohner, durch langwierige Kriege, in welchen es von ganzen Heeren ausländischer Völker überschwemmt wurde, und durch einen öfters sich ereignenden allgemeinen Mißwachs seiner gewöhnlichen Getreidearten dazu genöthigt wurde.

1616 kamen sie noch als ein seltenes Gericht auf der königlichen Tafel in Paris zum Vorschein.

1623 sind sie in Burgund schon häufig gebaut worden.

1650 wurden sie in Deutschland auch dem gemeinen Manne in einigen Gegenden bekannt, und damals zuerst im Darmstädtischen, im Voigtlande, jedoch in geringer Anzahl gepflanzt.

1680 wurden sie erwiesener Massen in Oesterreich zuerst gepflanzt, aber sie waren damals Seltenheit und auch noch später warf man sie mehrentheils den Schweinen vor, bis Jahre der Theurung den Werth dieser Frucht genugsam kennen gelernt hatten.

1708 wurden sie mit Eifer in Deutschland eingeführt; in das Mecklenburgische kamen sie durch einen Edelmann aus Schottland.

1710 brachte sie der Waldenser Anton Seignoret, der sie auf seinen Reisen nach Irland kennen gelernt hatte, nach Würtemberg, von da sie in ganz Schwaben und in den Rheingegenden ausgebreitet worden sind, wo sie 1710 das Leben vieler Tausend Menschen retteten, die ohne sie in jenen theuern Jahren ohne Rettung umgekommen wären. (Verglichen: Fruchtbare und unfruchtbare Jahre, Ueberfluß, Theurung und Hungersnoth im Wanderer 1823, S. 51 bis 54.)

1716 (1720) kamen sie durch Jonas Alströmer nach Schweden.

1717 brachte sie Generallieutenant Miltkau aus Brabant nach Sachsen.

1722 wurden nach Spachendorf, einem Gebirgsdorfe im Gesenke, im Troppauer Kreise, die ersten Erdäpfel von reisenden Bergleuten aus Sachsen mitgebracht.

1725 kamen sie ins Preußische.

1728 baut ein schottländischer Taglöhner, Thomas Prentice, die ersten Erdäpfel in Schottland zu Kilsyth. Er war so glücklich, daß er mit seinem Erdäpfelbau 200 Pf. Sterl. gewann, von deren Interessen er bis an sein Ende zu

Anno

Edinburgh lebte, wo er im Jahre 1792 in einem Alter von 89 Jahren starb.

Vor 1730 waren sie aus dem Elsaß und Burgund in die Schweiz gekommen, wo man

1730 1730, wie der Landvogt Engel in der Berner Sammlung erzählt, zu Brienz z. B. bereits viele Kartoffeln gepflanzt hatte; man zerschnitt sie sogar schon in Scheiben und dörrte sie, dann wurden sie auf der Mühle gemahlen, und das Mehl sowohl zu Brod als auch zu Brei gebraucht.

1740 wurden sie in Niedersachsen gepflanzt.

1740 Von Sachsen kamen sie allgemein nach Böh-

(1750 men und Mähren, und wurden hier zuerst nur als Futter für die Schweine angebaut, bis man sie endlich im Anfange des siebenjährigen Krieges (1756), nach dem Beispiele der durchziehenden Truppen, verschieden zugerichtet, zu essen anfing.

1750 waren nach Odilon Schreyers Speisemeister (München 1750 S. 330.) die Kartoffeln (Erdäpfel, Saubrod) zu seiner Zeit in Baiern gar wenig, in Frankreich und England dagegen desto höher geachtet, indem sie dort in der Asche gebraten, oder mit Wein abgesotten, als eine gute Speise auf die königliche Tafel gebracht wurden.

Im Hanövrischen sind sie erst zu Ende des letzten brabantischen Krieges bekannt geworden. Die Hanoveraner haben dieses dem Patriotismus einiger Reiter zu verdanken, denen die Kartoffeln in ihren Winterquartieren in Brabant trefflich schmeckten, so daß sie den Entschluß faßten, diese Frucht auch in ihrem Vaterlande zu bauen, und in dieser Absicht einige zum Samen mitzunehmen. In den ersten Jahren nach dem Brabanter Kriege ist daher eine Schüssel voll Kartoffeln im Hanövrischen für eine seltene Delikatesse gehalten worden.

1756 wurden sie in Schlesien häufiger angebaut.

1758 führte P. H. Herzberg die Kartoffeln im Stifte Bergen in Norwegen ein, wo sie durch das ganze Land noch unbekannt waren, und verbreitete sie daselbst.

1760 kamen diese Früchte nach einigen nördlichen Gegenden von Ungarn.

1766 machte der Landvogt Engel die Einwohner in Neuws (Newis, fr. Nyons, helvetische Stadt im Kanton Waadt), ein durch den Getreidemangel hart gedrücktes Volk, mit dem ihnen fast unbekannt gewesenen Kartoffelbau bekannt, wodurch er sich in der ganzen Gegend einen großen Ruhm erwarb. Die Stadt Neuws ließ, um das Andenken der edeln Bemühung des Urhebers dieser Wohlthat zu verewigen, eine goldene Denkmünze schlagen, und demselben vor seiner Abreise durch einen Ausschuß aus dem Mittel ihres Rathes überreichen.

1766 wurde der Kartoffelbau in Dänemark eingeführt. Die Regierung ließ zu dieser Zeit zwei Brüder, Markus und Philipp Mai, aus der Pfalz kommen, welche zwischen Reerstrupp und Socholn die ersten Kartoffeln bauten. Der Bauer Niels Ohesen, in Nierup, war der erste, der ihrem Beispiele folgte. Seitdem hat sich daselbst der Kartoffelbau, vornämlich auf Veranlassung des häufigen Mißwachses des Roggens, sehr ausgebreitet.

Anno

1769 Die allgemeine Hungersnoth in Frankreich, im Jahre 1769, veranlaßte die Akademie einen Preis auf die beste Abhandlung über diejenigen Vegetabilien auszusetzen, welche das Brod ersetzen könnten. Der Chemiker Parmentier, der als armer Apothekerlehrling nach Paris gekommen war, erhielt den Preis, indem er die Kartoffel empfahl und alle Vorurtheile bestritt, welche durch 2 Jahrhunderte den allgemeinen Anbau derselben verhinderten. Von Ludwig XVI. erhielt er 54 St. Morgen Sandboden zur Anpflanzung, und frohlockend, als wider Erwarten die ersten Blüthen erschienen, überreichte er ein Bouquet derselben dem Könige, der sich damit schmückte. Der Sieg der Kartoffeln in Frankreich war entschieden.*) Als aber Parmentier während der Revolution zum Municipal-Beamten vorgeschlagen ward, widersetzte sich einer der Wähler, indem er zornig rief: — «Er wird uns nichts als Kartoffeln zu essen geben, er ist's, der sie erfunden hat.»

Derselbe Parmentier gab auch einst ein Gastmahl, wo sowohl die Speisen als auch die Getränke blos aus Kartoffeln bereitet waren. Der Gerichte waren folgende: Erster Gang. Zwei Suppen, die eine ganz von Kartoffeln und durchgeschlagen, die andere eine klare Brühe, worin Kartoffelbrod etwas zergangen war. 2. Ein Kartoffelgericht a la rime. 3. Eine Schüssel auf Art einer weißen Sauce. 4. eine andere a la maitre d'hotel. Die Frucht braun gebraten. — Zweiter Gang. 1. eine Pastete, 2. ein Geröstetes; 3. ein Salat; 4. ein Pfannenkuchen; 5. ein anderer Kuchen. — Nachtisch: 1. ein Käse, 2. ein Kompot; 3. ein Teller mit Zuckerbrod; 4. eine Torte; 5. eine Art Mehlkuchen. Das Brod bei der Mahlzeit war von zweierlei Art, das eine von Kartoffeln, mit Weizenmehl vermischt, das andere blos von Kartoffeln; auch befand sich Liqueur, aus Kartoffeln bereitet, auf dem Tische. Nach der Mahlzeit wurde Kartoffelkaffeh herumgereicht.

1770 kamen die Kartoffeln durch deutsche Kolonisten und Soldaten nach dem südlichen Ungarn. In dem nördlichen Gebirgslande, unter den Karpathen, erndtete man schon im Jahre 1772 Erdäpfel; in andern Comitaten ward der Anbau erst unter Josephs Regierung 1788, durch die damaligen Kreisämter eingeführt. Im Bezirke des ersten Banalregiments haben die letzten Mißjahre so sehr den Kartoffelbau befördert, daß das Erträgniß im Jahre 1818 sich dort schon auf 123,645 Metzen belaufen hat. Nur der Dalmate und Morlache wollte bis zum Jahre 1816 noch nicht den Vortheil einsehen, welchen ein so oft der Hungersnoth ausgesetztes Land

*) Kriegslist Parmentiers. — Im Jahre 1785 waren seine Bemühungen am größten, um die Vortheile ins Licht zu setzen, welche die Anwendung der Kartoffeln gewähren kann. Gänzlicher Mißwachs im Jahre 1786 gab dem Kartoffelbau einen großen Schwung, den eine sinnreiche Kriegslist noch verstärkte. — Der menschenfreundliche Parmentier ließ nämlich ein Kartoffelfeld in der Ebene von Sablons durch Gensd'armes bewachen, um den Leuten Lust zu machen, welche zu stehlen, und sein Zweck ward erreicht.

Digitized by Google

Anno	
	wie Dalmatien ist, aus den Erdäpfeln ziehen könnte.
1771 u. 1772	In verschiedenen Ländern wurden sie erst wegen des in diesen nassen Jahren entstandenen großen Kornmangels und Hungersnoth allgemein zu pflanzen angefangen.
1782	wurde in Kamtschatka, durch die wiederholte Vorsorge der Gouverneure von Irkutzk, der Kartoffelbau eingeführt. Dieses nutzbare Gewächs wurde glücklich übergeschafft, und dessen Anbau in Betrieb gebracht, womit es denn auch so guten Fortgang hatte, daß im Jahre 1782 bei Bolscheretzk aus 50 Kartoffeln 1000 Stück, und bei Werchnoi Kamtschatkoi aus 12 Kartoffeln 300 Stück derselben gezogen worden sind, wovon einige die Größe von Gänseeiern hatten. — Seitdem sind auch 2 Pfund Kartoffelsamen in Ochotzk, Jishiga und Kamtschatka zum Anbau ausgetheilt worden.
1788	wurden die Erdäpfel am meisten in Böhmen, Mähren und Schlesien verbreitet, und nach dem Beispiele der durchziehenden allürten Truppen genossen; welchen kurzen Krieg man noch heut zu Tage den Kartoffelkrieg nennt.
1804	hatte Portugall noch keinen Kartoffelbau.
1824	fand im nördlichen Ostindien der Kartoffelbau Eingang. Er wird höchst wohlthätig auf diese jetzt schon zahlreich bevölkerte Gegend einwirken. — In den Gegenden des Kaukasus sind die Kartoffeln noch eine Seltenheit, und werden hier besonders von deutschen Kolonisten gebaut. Gute Kartoffeln sind selbst in Rußland nicht sehr häufig; für die Tafeln der Großen in Moskau und Petersburg bezieht man sie hauptsächlich von den deutschen Ansiedlern in den Kuma. Dem Kartoffelbau stand bisher in Rußland das Vorurtheil des gemeinen Mannes entgegen: — »Wenn diese Frucht eine Gabe Gottes wäre, so würde er sie auch den Russen haben unmittelbar zukommen lassen.«

* * *

Man sieht aus dieser kurzen chronologischen Aufstellung, wie viele Zeit erfordert wurde, bis man die großen Vortheile der Anpflanzung dieser Frucht, die doch so augenscheinlich sind, allgemein erkannte, und die Vorurtheile, die sich dagegen, wie gegen alles Neue setzten, überwand. Theurung, Hunger und Mangel mußten an vielen Orten zuvor den Menschen die Augen öffnen, ehe sie dieses wohlthätige Geschenk der Natur schätzen lernten, und sich entschließen konnten, den Kartoffelbau auf ihren Feldern einzuführen. Es mußten obrigkeitliche Befehle, Drohungen, und Versprechungen dabei zu Hülfe genommen werden, und es gibt noch immer Länder und Gegenden genug, wo man die Erdäpfel als Nahrungsmittel entweder mit Verachtung ansieht, oder mit widrigen Meinungen und Vorurtheilen dagegen eingenommen ist, welches besonders einem Lande, das an eigenem Getreide Mangel hat, und sein Brod von der Zufuhr aus andern Ländern erwarten muß, äußerst schädlich seyn sollte.

* * *

Nahrung und Bevölkerung. — (Steigerungsparallele.) Vor ungefähr 40 Jahren hatte Frankreich nur 25 Millionen Einwohner und jetzt 32 Mill. Demungeachtet erbaut es jetzt nicht mehr Korn, auch hat die Einfuhr nicht etwa zugenommen. Man hat nun die Frage gestellt: Wovon leben die 7 Millionen mehr Menschen? Die Antwort ist: Es wird eine Menge Kartoffeln und Gemüse erbaut, von denen die früher lebenden 25 Mill. Menschen nichts wußten.

Die Sache ist höchst wichtig, und man sollte sie nicht nur in statistischer Hinsicht verfolgen, sondern auch in andern Betracht nehmen, z. B.: welchen Einfluß haben die neuen Nahrungsmittel auf die Gesundheit ꝛc. des Menschen?

B. Chronographie des Tabaks.

Unter allen Moden der Welt hat sich wohl keine so schnell und allgemein verbreitet, als die Mode, Tabak zu rauchen oder Tabak zu schnupfen, obgleich auch keine einzige Mode bei ihrem Entstehen so heftige und große Feinde hatte, als diese. Hier ist eine kurze Uebersicht der Verbreitung dieses Krautes, das jetzt einen der ersten sinnlichen Genüße vieler Männer, und einen der allergangbarsten Handelsartikel ausmacht.

Anno	
1496	Der spanische Mönch Romano Pano, den Kolumbus bei seiner zweiten Rückreise aus Amerika in St. Domingo ließ, lernt den Tabak kennen. Die Insulaner rauchten dieses Kraut, welches sie Cohobba und Goli nannten, aus zweizackigen Pfeifen, welche in ihrer Sprache Tabakoos hießen. — Von diesen Pfeifen gaben die Spanier hernach dem Kraute selbst den Namen Tabak. Die Spanier nannten also die Insel nach dem Kraute, und nicht umgekehrt, wie man sonst glaubte. Auch auf dem festen Lande von Amerika herrschte bei den Einwohnern derselbe Gebrauch, wer weiß wie lange schon; das Kraut wurde da Petum genannt. — (Indessen ist wahrscheinlich, daß man schon vor Entdeckung von Amerika in Asien, besonders in Persien und China, eine Art Tabak rauchte und schnupfte.)
1520	Gegen das Jahr fanden ihn die Spanier in Yukatan und gaben wahrscheinlich der Stadt Tabasko den Namen von vielen daselbst erbauten Tabak.
1520	Nach Deutschland soll der Tabak schon unter Karl V. mit dem spanischen Kriegsheere gekommen seyn (?)
1535	Hatten sich schon die Neger an den Tabak gewöhnt, und bauten ihn in den Pflanzungen ihrer Herren. Auch Europäer rauchten schon Tabak.
1535	Lernte ihn Hernandez de Oviedo auf der Insel St. Domingo kennen.
1541 bis 1555	Wird der Tabak dem Hieronymus Benzano, einem Mailander, in Mexiko bekannt und ebenfalls
1555	dem Andreas Theret, einem französischen Mönche, in Brasilien.

Digitized by Google

Anno

1559 kam Tabaksamen nach Portugall, und der französische Edelmann Johann Nicot, der sich als Gesandter des Königs von Frankreich am portugiesischen Hofe aufhielt, bekam von einem portugiesischen Edelmann einige Pflanzen, die ihm aus Florida geschickt wurden, geschenkt. Joh. Nicot schickte schon 1560 Samen nach Paris, an die Königin Katharina von Medicis; auch versuchte er die Kräfte der Tabaksblätter bei Wunden und äußerlichen Gebrechen, daher der Tabak im Lateinischen nach seinem Namen Herba Nicotiana genannt wurde. In Frankreich nannte man ihn herbe de la reine mere, auch herba medicea, weil ihn die Königin Katharina stark brauchte; auch nannte man ihn Herbe du Grand prieur, nach dem damaligen Grand prieur aus dem Hause Lorraine, der ihn stark brauchte. Auch hieß er einmal Herbe de sainte Croix, nach dem Cardinal Prosper Publicola de sante Cruce, der ihn nach seiner Zurückkunft aus Portugall, wo er als päbstlicher Nuntius gewesen war, mit nach Rom brachte, und ihn in Italien bekannt machte.

1560 Franziskus Hernandez de Toledo zeichnet und illuminirt in Meriko die Tabakspflanze.

1560 Derselbe bringt Tabaksamen nach Spanien.

1560 Schnupftabak in Frankreich. Bei den Spaniern soll der Gebrauch Tabak in Pulverform zu schnupfen zuerst aufgekommen seyn, von ihnen lernten es die Italiener zuerst, hernach auch die übrigen europäischen Völker.

1565 lernte Konrad Geßner den Tabak kennen; damals zogen schon verschiedene Botaniker diese Pflanze in ihren Gärten. Z. B. Benedikt Aretius, Prof. der Theologie zu Bern, pflegte die Tabakspflanze 1565 — 1568 in seinem Garten.

1575 erschien die erste Abbildung der Tabakspflanze in Theveta Cosmographie.

1580 Bischof Nicolaus Tornabona, Gesandter am französischen Hofe, schickt Tabakspflanzen nach Toskana.

1585 Die Engländer lernen von den Wilden in Virginien aus Tabakspfeifen von Thon rauchen. Camdenus schreibt in seinen Annalen bei dem Jahre 1585 Folgendes: »Als die Engländer aus Virginien (1585) zurückkamen, haben sie jene indische Pflanze, welche sie die Tabaks- oder Nicotianische Pflanze nannten, und nach dem Unterrichte der Indianer gegen die Erubitaten brauchten, meines Wissens zuerst nach England gebracht; von der Zeit an wurde ihr Gebrauch sehr allgemein, und sie erhielt einen großen Werth, indem sehr Viele von ihnen stark riechenden Rauch, Einige aus Wollust, Andere aus Sorge für die Gesundheit, durch eine irdene Röhre mit unersättlicher Begierde einziehen, und durch die Nasenlöcher wieder von sich blasen, so daß es eben sowohl Tabakshäuser als Bier- und Weinschänken hin und wieder in den Städten gibt. Man erzählt auch, daß der Engländer Rapheling in Virginien zuerst Tabak rauchen lernte, und diesen Gebrauch hernach anderen jungen Leuten in England lehrte, von denen Einige, welche die Universität Leyden besuchten, denselben nach Holland

Anno

brachten. — (Die Andeutung, daß der Gebrauch des Rauchens und Schnupfens im Jahre 1600 aufgekommen sey, ist viel zu unbestimmt, denn in Europa und selbst in Deutschland war Beides früher gewöhnlich.)

1601 Es fängt in diesem Jahrhunderte der allgemeine Gebrauch des Tabaks an.

1604 (1619) König Jakob I. von England suchte den Gebrauch des Tabaks, den er ein schädliches Unkraut nannte, durch eine starke Auflage abzuschaffen; er belegte jedes Pfund Tabak, das in seinen Staaten verbraucht ward, mit einer Steuer von 6 Schilling und 10 Stüber. Als er dessen ungeachtet die Liebhaberei für denselben sich immer mehr verbreiten sah, schrieb er (1619) gegen die Tabakraucher sein Buch »Misokapnos« (Rauchfeind) welches er mit folgenden Worten beschließt: — »O Ihr, meine Unterthanen, habt Ihr noch die geringste Scham, so enthaltet Euch doch einmal des unvernünftigen Gebrauchs des Tabaks, dessen Ursprung schimpflich ist, dessen man sich aus bloßem Irrthum, und endlich aus einer eitlen Narrheit bedient hat; wodurch man sich den Zorn Gottes zuzieht, die Gesundheit verdirbt, das Hauswesen in Unordnung bringt, und den Ruhm des ganzen Landes verletzt. Enthaltet Euch des Gebrauches einer Sache, die häßlich anzusehen ist, die schändlich riecht, die dem Gehirn und der Lunge höchst schädlich ist, und deren Rauch, wenn man die Wahrheit bekennen soll, den abscheulichsten Qualm des hollischen Feuers vorstellt.« — Auf diese königlichen Satyren Jacobs I. faßten die Jesuiten unter dem Titel: Anti-Misokapnos eine sehr ernsthafte Antwort ab, den Tabak, als eine an sich höchst unschädliche Pflanze, wider den witzelnden König in Schutz nehmend.

1605 Die Türken lernen den Tabak kennen.

1610 In der Türkei fängt man an Tabak zu rauchen. Zu Konstantinopel suchte man im Jahre 1610 das Tabakrauchen dadurch lächerlich zu machen, daß ein Türke mit einer Pfeife, die ihm durch die Nase gestoßen war, über die Straßen geführt wurde. Väter enterbten ihre Söhne, wenn diese sich auf das Tabakrauchen verlegt hatten. — Nachher kauften die Türken lange Zeit den Tabak, und zwar den Ausschuß von den Engländern; die Kultur desselben haben sie erst später gelernt.

1615 Kardinal Crescentius soll von dem Engländer Virgilio Don Orsino der Erste in Rom das Tabakrauchen erlernt haben.

1615 Die Holländer lernen den Tabak kennen, und bauen ihn bei Ameers fort.

1616 In Virginien wird der Tabakbau allgemein.

1619 König Jacob I. von England befiehlt, daß in Virginien kein Pflanzer mehr als 100 Pfund Tabak anbauen soll.

1620 Einige Compagnien Engländer bringen die Gewohnheit des Rauchens nach Zittau, und der Kaufmann Robert Königsmann bringt die erste Tabakspflanze nach Straßburg.

1618 bis 1648 Das Tabakrauchen wird in Deutschland während des dreißigjährigen Krieges mehr als je vorher verbreitet.

1624 In Spanien wird schon häufig Tabak geschnupft.

1624 Papst Urban VIII. verfügte den Bannfluch über Diejenigen, die in der Kirche Tabak nehmen würden, weil ihn schon damals spanische Geistliche in der Messe nahmen. Gleichergestalt verbot die Kaiserin Elisabeth in der Kirche eine Prise

Anno

zu nehmen, und berechtigte die Pedellen, die Tabaksdosen zu ihrem Vortheil in Beschlag zu nehmen.

1626 Wurde der Tabak schon verfälscht.

1627 (1637) König Karl I. von England milderte die harten Verfügungen des Königs Jacob I., und errichtete ein Kollegium, welches den Verkauf des Tabaks im Kleinen begünstigen sollte.

1628 Raphael Torcius verfaßt ein Gedicht mit dem Titel: — »Hymnus tabaci.«

1629 Wurde in Frankreich die erste Abgabe vom Tabak erlegt.

Amurath IV. — (regierte von 1623 bis 1640) — ließ in Konstantinopel zweien Muselmännern, wovon der Eine Tabak verkauft, der Andere gekauft hatte, Hände und Füße abhauen, und sie vor dem Serail, auf einer Bühne ausgestellt, dahin sterben.

1630 Der Tabak wird in Rußland verflucht und abscheulich genannt, und der Gebrauch desselben für eine Todsünde erklärt.

1631 Schweden bringen den Tabak nach Meißen. Das Heer Wallensteins brachte den Tabak aus Sachsen und Baiern nach Böhmen und Oesterreich. Immer mehr Menschen gewöhnten sich nach und nach das Tabakrauchen an. In Städten kamen sie oft des Rauchens wegen in eigenen Häusern zusammen, welche Tabakshäuser oder Tabagien genannt wurden; das war hauptsächlich in Frankreich und England, aber auch in Deutschland der Fall. Eine lange Reihe von Jahren hindurch hielt man das Tabakrauchen in Europa für eine Art von Liederlichkeit, der nur schlechte gemeine Menschen nachhingen. Man glaubte, die Gesundheit ginge dadurch verloren; zugleich beklagte man es sehr, daß so mancher schöne Acker durch den Anbau dieses verderblichen Krautes gemißbraucht würde; deßwegen erschienen in mehreren Ländern harte Verordnungen und Verbote dagegen.

1634 In Rußland ist der Gebrauch des Tabaks bei Verlust der Nase verboten.

1637 Nach und nach löste sich in den verschiedenen europäischen Ländern, in dem einen früher, in dem andern später die Strafwürdigkeit des Tabakrauchens immer mehr auf. Die Regierungen nahmen mildere Grundsätze dagegen an, besonders als sie einsahen, wie sehr ihre Einkünfte dabei gewinnen könnten. Schon Karl I. von England spannte gegen das Verbot des Tabakrauchens viel gelindere Saiten auf.

1641 In Schweden erscheint die erste königliche Verordnung, den Tabak betreffend.

1642 Verlegten sich einige der größern deutschen Reichsstädte, und insbesondere Nürnberg auf den Handel und Anbau des Tabaks, und in demselben Jahre hatte Nürnberg schon Tabaksfabriken. Diese sendeten große Parthien in die Alpen, und mittelst des Haller Marktes in Tyrol, nach Italien.

1643 bis 1654 Unter der Regierung der Königin Christine war in Schweden der Tabak nicht besonders bekannt, denn da nicht lange vorher ein Schiff an den holländischen Küsten gestrandet war, und die Bauern Tabaksrollen zu sehen bekamen, so glaubten sie, es wären Stricke, um das Vieh damit anzubinden.

Anno

1652 Untersagte das englische Parlament zwar den Tabaksbau, den Tabakshandel aber gab es frei. So vermehrte sich die Einfuhr des Tabaks aus Indien und Amerika bald ungeheuer.

1655 Michael Fedorowitsch, Großfürst von Moskau, verbot den Tabak bei Todesstrafe, und zwar hauptsächlich wegen der dadurch schon entstandenen Feuersbrünste.

In einigen Gegenden der Schweiz fingen die Menschen das Tabakrauchen später an, als in andern europäischen Ländern. Als zu Appenzell im Jahre 1653 einige Menschen auf der Straße Tabak rauchten, verursachte dieß ein solches Aufsehen, daß die Kinder hinter ihnen herliefen. Der Rath ließ deßwegen die Raucher vorladen und bestrafen; den Gastwirthen aber wurde befohlen alle Diejenigen anzuzeigen, welche bei ihnen rauchen würden.

1661 Wurde die Berner Polizeiordnung gemacht, die nach den 10 Geboten abgetheilt ist; in dieser steht das Verbot des Tabakrauchens unter der Rubrik: Du sollst nicht ehebrechen. Dieses Verbot wurde 1675 erneuert.

1668 Erschien in Tyrol ein Einfuhrsverbot des Tabaks. (Verglichen das Jahr 1642.)

1670 so wie noch mehrere Jahre nachher, wurde zu Glarus das Tabakrauchen mit einer Krone Gold bestraft. — In mehreren Ländern eiferten auch die Prediger auf der Kanzel gegen das Tabakrauchen.

1670 Entstehung des österreich. Tabaksgefälls durch Christoph Khevenhüller, Graf zu Frankenburg. In diesem Jahre trug es 2000 Gulden ein.

1672 Man hält den Tabak in einigen Ländern Europens noch für ein Wunderkraut in medicinischer Hinsicht.

1674 In Frankreich beginnt das Tabakmonopol.

1675 In Bern wird das Tabakrauchen bei Thurm, Pranger und Geldstrafe verboten, und ein eigenes Tabakgericht (Chambre du Tabac) errichtet, das sich bis an die Hälfte des vorigen Jahrhunderts erhielt.

1676 Errichtung der ersten Tabaksfabrik zu Enns in Oesterreich.

1676 Versuchten ein Paar Juden den Tabaksbau in der Mark Brandenburg, der jedoch erst 1681 zu Stande kam.

1684 (und noch später) eiferten viele protestantische Prediger im nördlichen Deutschland heftig gegen das Tabakrauchen. Sie nannten es ein seelenverderbendes Wesen und ein unmittelbares Werk des Teufels.

1684 Kaspar Hoffmann zu Quedlinburg predigte gegen den Gebrauch des Tabaks.

1686 Nimmt der Tabaksbau im Kanton Basel seinen Anfang.

1689 In Siebenbürgen ward durch eine Ordonnanz Jeder, der es sich beigehen lassen, Tabak zu pflanzen, mit dem Verluste seiner Güter bedroht, und Bußen von 3 bis 200 fl. für jeden Konsumenten festgesetzt.

Digitized by Google

Anno	
1689	Wurde im Königreiche Ungarn die Pflanzung des Tabaks bei Geldstrafen, ja selbst bei Verlust der Güter verboten.
1689	Tabakspfeifenröhren mit Büchsen, zum Sammeln der Feuchtigkeit, gibt Franz Vicarius, ein österreichischer Arzt an.
1690	Papst Innocenz XII. thut Jene in den Bann, die in der Peterskirche zu Rom Tabak schnupfen, oder gar verkaufen.
1697	Wird der Tabak in der Pfalz und in Hessen gebaut.
1719	Der Rath der Stadt Straßburg verbietet den Tabaksbau, aus Besorgniß er möchte dem Getreide schaden.
1722	Zu Hainburg in Niederösterreich wird die k. k. Tabaksfabrik errichtet.
1723	Ertrag des österreichischen Tabaksgefälls über 126,000 Gulden.
1724	In Schweden fängt man an Tabak zu bauen.
1724	Pabst Benedikt XIII. hebt die von den Päpsten Urban VIII. und Innocenz XII. über die welche in der Kirche Tabak schnupfen, verfügten Bannflüche auf.
1725	Der Jude Diego d'Aquilar, aus Portugall, wird Pächter des österreichischen Tabaksgefälls und bietet 400,000 fl. Pachtschilling.
1736	Der Erzbischof von Salzburg wußte die unzulängliche Almosenkasse seiner Hauptstadt nicht hülfreicher zu unterstützen, als daß er im Jahre 1736 (am 22. Oktober) den bisherigen Tabakaufschlag von 2 fl. für den Centner, mit 30 kr. zum Besten der Armen erhöhte.
1744 und 1745	Aus den amerikanischen Plantagen wurden in England jährlich 40 Millionen Pfund Tabak eingeführt, welches davon 7 Millionen Pfund für sich behielt, mit den übrigen 33 Millionen aber nach andern Ländern handelte. Blos an Zöllen brachte dieser Handel eine Mill. Pfd. Sterl.
1750	Verpachtete der König von Portugall den Tabakshandel für 2 1/2 Mill. Reichsthaler. Die Einnahme des Königs von Spanien war 7,330,933 Reichsthaler.
1755	Tabaksdosen von Leder erfindet Thomas Clark in Edinburgh.
1760	Thomas Mantadon zu Chaux de Fond erfindet eine Maschine, mit der man in einem Tage 100 Pfund Tabak rappen kann.
1769	Trug das Tabaks-Regal in Dänemark 40,000 Reichsthaler.
1770	War bereits das österr. Tabaksgefäll auf 806,000 Rthlr. gestiegen. (Nach andern Daten hatte der Jude Löwel Honig et Comp. den österr. Tabaksverkauf für jährliche 900,000 fl. (Anno 1764) gepachtet und den Pacht 1774 erneuert.)
1771	H. D. Gaubius beschreibt die von ihm erfundene Tabakeclystier-Maschine.
1773	In Sicilien flößen der Krone durch den Tabak 446,000 Thlr. zu.
1780	Wo der Gebrauch des Tabaks noch nicht so allgemein verbreitet war, wie jetzt, betrug die jährliche öffentliche Einnahme davon in Oestreich, Frankreich, Portugall, Spanien, in beiden Sicilien und in Dänemark die namhafte Summe von 18 Mill. 372,933 Rthlr. Auch in einigen Theilen des baierischen Kreises hatte der Tabak im Laufe des 18. Jahrhundert die lebhafteste Nachfrage, und, wie z. B. in der obern Pfalz, vielen, später wieder aufgegebenen Anbau gefunden.
1781	In Frankreich bringt die Tabaksregie 29 Mill. Livres (d. i. 11 1/2 Mill. Gulden C. M.)
1783	In Oesterreich wird von den Tabakspächtern ein Pachtschilling von 1 Mill. 800,000 fl. in die Staatskassen abgeführt.
1784	In Oesterreich kommt das Tabaksgefäll in k. k. Regie.
1785	Im Kanton Basel fängt der Tabaksbau an.
1788	In Virginien und Maryland (in Amerika) sind beim Tabaksbau 30,000 Weiße und 8000 Mohren beschäftigt.
1801	Michael Mißel in Berlin erfindet eine Tabaksschneidemaschine.
1811	In Baiern wird die Tabaksregie eingeführt.
1812	In der Tabaksfabrik zu Mailand werden 1 Mill. 13,000 Pfund Tabak verarbeitet.
1816 und 1817	In Frankreich ist der Ertrag der Tabaksregie jährlich 31 bis 39 Mill. Franken. (à 23 kr. C. M.)
1820	In Rußland werden über den eigenen Verbrauch noch 15,720 Centner Tabak verschifft.
1821	Das österreichische Tabaksgefäll setzt 176,125 Centner Tabak ab.
1821	In Würtemberg werden 9077 Centner Tabak verkauft.
1826	In Spanien Tabaks-Erträgniß 35 Mill. Realen. (à 7 1/2 kr. C. M.)

Einige statistische Andeutungen über den Tabak.

1. Das k. k. Tabaksappalto zu Pesth und seine drei Faktoreyen zu Debrezin, Szegedin und Tolna, kauften im Jahre 1802 aus der ersten Hand des ungarischen Landmanns 170,338 Ctnr. rohen Tabak, vorzüglich für die k. k. Tabaksregie in den deutschen Erbländern, überdieß gingen in eben demselben Jahre 17,000 Ctnr. ins Ausland, ohne das innere Consumo von ungefähr 160,000 Ctnr. Rauch- und über 8000 Centner Schnupftabak in Anschlag zu bringen.

2. Aus den Registern des Gefälles zeigt sich, daß vom 1. Jänner 1737 bis 30. Dec. 1805, also in 69 Jahren, 247,352 Centner Tabak durch Salzburg waren eingeführt worden. Nebstbei mag auch an der langen Gränze hin die Einschwärzung beträchtlich gewesen seyn. Aber Salzburg gab von diesem Artikel wieder viel und auf verschiedenen Wegen in die österreichischen Staaten ab.

3. Im Jahre 1810 ist der Einkauf des Tabaks in Blättern, so wie dessen Fabrication und der Verkauf des fabricirten Tabaks in allen französischen Departements, für Rechnung des Staates, ausschließlich der Regie des droits reunis (Mauthamtsregie) übertragen worden. Es sind nur gewisse Gemeinden zu dem Tabaksbau autorisirt. Sie müssen Erlaubnißscheine lösen. Aller verkäufliche Tabak wird von der Tabaksregie zu 45 Franken, der metrische Centner (2 gewöhnliche Centner), bezahlt.

4. Die Fabriken des Tabaks, welche sich die französische Regierung stets vorbehalten hat, trugen 1817, 32,010,000 Franken, und 1818 schon 40 Millionen.

5. In Baiern wird der Ertrag der im Jahre 1811 nach dem Beispiele anderer Staaten eingeführten Tabaksregie auf einige Millionen Gulden angeschlagen.

Digitized by Google

6. Die Provinzialberichte geben 1812 die Anzahl der Tabakraucher in den dänischen Herzogthümern auf 120,000 an, welche jährlich 2,880,000 Pfund Tabak verbrauchen.

7. In Utrecht und Geldern werden jährlich 80,000 Centner Tabak erzeugt.

8. In Macedonien allein werden jährlich 100,000 Ballen Tabak (4 Mill. Piaster werth) erzeugt. (1 alter türkischer Piaster zu 1 fl. 6 kr. C. M.) Davon werden 60,000 Ballen ausgeführt, und 40,000 Ballen in der europäischen Türkei verbraucht.

9. Ein englischer Kaufmann gibt folgende (vielleicht vielfach zu berichtigende) Berechnung vom jährlichen Verbrauch des Tabaks in Europa: — England 105,000 Centner, Irland 35,000, Hamburg 15,000, Bremen 75,000, Holland 240,000, Spanien und Gibraltar 65,000, Flandern 20,000, Frankreich 71,000, das übrige Europa 20,000; zusammen 646,000 englische Centn.
(Gesellsch. 21. Okt. 1821, S. 748.)

10. Man bemerkt, daß sich die Tabaks-Consumtion in England ungemein vergrößert. So wurden daselbst in früheren Zeiten nur etwa 2000 Fässer jährlich von Virginiablättern verbraucht, während in den Jahren 1825 und 1826 17,000 Fässer davon consumirt worden sind. (Wien. Ztg. 3. Mai 1827.)

11. In Virginien werden jährlich (um 1820) 800,000 Ctnr. Tabak gewonnen, wovon der größte Theil nach England geht. In England selbst wird dieses Handelskraut nicht gebaut; die Kultur desselben ist verboten worden, weil man es in Virginien und Maryland begünstigen wollte. Ungeachtet diese Länder nicht mehr zu England gehören, so ist dieses Gesetz doch noch nicht widerrufen worden.

12. In Virginien sind 1827 40,000 Faß geerndtet worden, wovon 4000 nach Frankreich gingen; 1828 wird ungefähr die Hälfte erhalten worden seyn. Im Allgemeinen nimmt der Anbau und die Güte des Tabaks in Virginien immer mehr ab, weil der Boden erschöpft ist; dagegen gewinnt der von Kentucky an Güte, weil man den Anbau verbessert und neuaufgebrochenes Land nicht fehlt. (Handlsgztg Jänner 1829, Nro. 3.)

13. Der Bedarf der k. k. Tabakfabriken zu Hainburg, Sedlez, Göding, Fürstenfeld und Winicky in Oesterreich, für das Jahr 1829, ist an ungarischen Blättern auf 170,000 Ctnr. bestimmt.
(Handlsgztg. July 1828, S. 380.)

Liebhaberei und Verbreitung des Tabaks bei verschiedenen Nationen.

In Holland gehört vor Allem dem Manne eine Pfeife Tabak, ohne diese würde er keinen Genuß haben. Es gibt dort wenige Menschen, die nicht rauchen, und in einigen Bezirken ist diese Gewohnheit auch unter dem weiblichen Geschlechte gemein. Aus Holland wird vieler Pansstabak zum Kauen nach Polen geschickt.

Die Spanier sind große Liebhaber vom Tabakrauchen; sie rauchen gewöhnlich nur Zigari. In freundschaftlichen Zirkeln macht oft ein und dasselbe Cigarro die Runde in der ganzen Gesellschaft herum, und geht von Mund zu Mund, ohne daß sich Einer vor dem Andern eckelt. Sie schnupfen auch sehr gerne; es tragen daher Leute von einiger Bedeutung gewöhnlich eine Tabaksdose in der Hand, die wenigstens von Silber seyn muß.

Die Portugiesen sind außerordentliche Liebhaber vom Tabakschnupfen. Dort schnupft Alles, und ein Portugiese kann beinahe eher alles Andere entbehren, als den Schnupftabak. Ein Reisender erzahlt, daß ihm in der Nähe von Lissabon eine wohlgekleidete Frau begegnet sey, welche ihn um eine Prise Tabak ansprach, weil sie ihre Dose verloren hatte, da er ihr aber erklärte, er führe keine Dose bei sich, weil er nicht schnupfe, so sagte sie mit dem Ausdruck des heftigsten Schmerzes: — »Ich bin in Verzweiflung!« — Auch wird das, was man bei uns Trinkgeld nennt, in Portugall Schnupftabaksgeld genannt. Darum ließ auch der König Alphons IV. nach der Schlacht bei Amerial jedem der engländischen Soldaten, die so tapfer für ihn gefochten hatten, zur Belohnung 2 Pfund Schnupftabak anbieten.

Das Tabakrauchen war ehemals in Portugall nicht gebräuchlich; es wird es aber jetzt mehr.

Bei den Unterhaltungen der jungen Irländer pflegen die Alten aus einer zirkulirenden Pfeife zu rauchen.

Die Schweizer sammeln sich gerne Abends in traulichen Zirkeln zusammen, wo dann bei dem rauchenden Pfeifchen, das sie sehr lieben, über alte und neue Zeit geschwatzt und geplaudert wird.

In Frankreich ist das Tabakschnupfen ebenfalls allgemein üblich, und mancher Franzose schnupft übermäßig stark. Das Tabakrauchen wurde erst durch die Revolution und durch die vielen Kriege mehr zur Mode als vormals, wo man in keiner Frauenzimmer-Gesellschaft geduldet wurde, wenn man nach Tabak roch; eben so gab es auch solch weibischer Männer viele. — Jetzt fängt daselbst das schöne Geschlecht an, Wohlbehagen an einer Prise Tabak zu finden, und das Tabakschnupfen für modern zu halten. Die Döschen, deren sich die französischen Damen dabei bedienen, werden demijournées genannt.

Die Türken würden glauben, auf allen Lebensgenuß Verzicht leisten zu müssen, wenn sie dem Tabak entsagen mußten. Der Türke greift, so wie jeder andere Bewohner der Türkei, sogleich nach der Mahlzeit nach seiner Pfeife; aber auch den ganzen Tag, bei allen Geschäften, raucht er. Seine Pfeifenröhre ist oft bis 4 Ellen lang, daher nur leichter, und von aller Schärfe befreiter Dampf zu seinem Munde kömmt. Bei der Pfeife dünkt er sich vollkommen glücklich, indem sie ihm behulflich ist, in gedankenloser, träger Ruhe seine Zeit hinzubringen. — Uebrigens erfordert die türkische Höflichkeit, daß man die Fremden mit Tabak und Kaffeh bediene.

Der Sultan darf keinen Tabak rauchen. Jedermann raucht Tabak in der Türkei und besonders zu Konstantinopel, sogar die Damen, auf dem Sopha sitzend, rauchen häufig aus ihrer langen Pfeife; man raucht den ganzen Tag Tabak; im Hause, in dem Kaffehhause, im Kiosk, am Ufer des Bosphorus, überall. Nur Einem ist es nicht erlaubt, zu rauchen! Der Erste, der Mächtigste, der Herr aller Gläubigen, die allmächtige Majestät aller Gläubigen, nur der Sultan darf nicht rauchen! Und wenn es ja geschieht, darf er es blos in Geheim thun. Wer es nicht glauben will, lese das kürzlich erschienene: Konstantinopel und der Bosphorus von Thracien ꝛc., von dem Grafen Andreossy. A. d. Franz. von Dr. Bergk. Leipzig 1828 bei Johann Fr. Glück, S. 65 nach.

Fast alle asiatischen Völkerschaften lieben das Tabakrauchen. Die Araber rauchen durch lange Pfeifen, oder durch Gefäße, welche mit Wasser angefullt sind. Auch die arabischen Weiber unterhalten sich gerne mit Tabakrauchen und Mährchenerzählen.

Bei den Persern ist das Tabakschnupfen nicht Sitte, desto mehr das Tabakrauchen. Sie rauchen aber nicht sehr oft, sondern nur Morgens und Abends, und ein Paar Mal des Tages. Das Gefaß, woraus sie rauchen, heißt bei ihnen Narghil, und der Tabak wird Toubak genannt. Vorzuglich werden die Besuchenden mit Tabak und Kaffeh bewirthet.

Auch dem Chinesen ist das Tabakrauchen ein allgemeines Bedürfniß; selbst die Damen finden ihn schmackhaft, und rauchen mit Lust ihr Pfeifchen.

Digitized by Google

Von dem Japaner sagt man, daß er ohne Tabak nicht leben könne, und fast den ganzen Tag rauche.

In Egypten rauchen alle Volksklassen mit wirklicher Leidenschaft Tabak. Man pflegt dort Hanfsamenkapseln pulverisirt unter den Rauchtabak zu mischen.

Im Kaiserthum Marokko ist das Tabakrauchen und Schnupfen nicht sehr gebräuchlich.

Der Neger in Afrika bedarf zu seiner Erdenglückseligkeit sehr wenig, wenn er nur Branntwein und Tabak hat; darum hat auch beinahe jeder Neger seine Tabakspflanzung.

Den Hottentotten, diesem halbwilden Volke, ist das Tabakrauchen sein liebstes Vergnügen, welchem Alle ohne Ausnahme des Geschlechtes und Alters zu jeder Stunde fröhnen. Sie rauchen meistens Hanfblätter, die sie Dacka nennen, und oft auch mit dem wirklichen Tabak vermischen, wenn sie welchen bekommen, doch sollen sie demselben die Hanfblätter vorziehen. Im Nothfalle rauchen sie auch Baumblätter und sogar Rhinoceroskoth, den sie mit Saft aus ihren Pfeifen beschmieren. Wirbt ein Hottentotte um ein Mädchen, so bringt er gewöhnlich Tabak oder Dacka mit, welchen er allen Anwesenden anbietet. Die Brautwerbung beginnt vorzüglich damit, daß recht nach Herzenslust Tabak geraucht wird.

Die Kapländer und Kaffern (in Süd-Afrika) sind die größten Liebhaber vom Tabakrauchen, die man nur irgendwo finden kann. Die Mannspersonen stehen gewöhnlich sehr früh auf, und bringen die Morgenstunden vor der Wohnung mit Tabakrauchen zu, wobei ihnen gewöhnlich ein Sklave Wachholderbranntwein credenzt, um nach Belieben einen Schluck zur Pfeife zu trinken. Dann begeben sie sich zum Frühstück, und nach diesem wird wieder geraucht. Dasselbe geschieht auch sogleich nach dem Mittagessen, und Abends bei dem Spazierengehen. Bei Besuchen wird beim Kaffeh und Branntwein immer abwechselnd geraucht, und Abends vor dem Schlafengehen macht ein stundenlanges Rauchen den Beschluß.

Daß in Amerika, dem eigentlichen Mutterlande des Tabaks, der Genuß desselben allgemein herrscht, darf wohl nicht erst erwähnt werden. Es rauchen dort alle Völkerschaften, von den Patagoniern (im Süden) bis zu den Eskimos (im Norden.) Am meisten aber wird in Karthagena, im spanischen Südamerika, geraucht. Dort raucht Alles, ohne Unterschied des Standes, Alters und Geschlechtes, fast unaufhörlich im Gehen, Stehen und Sitzen. — Wie die Frauen in Meriko im Schauspielhause Tabak rauchen, ist angedeutet im Wanderer 1830, S. 144, Nro. 9.

Der Brasilianer rechnet das Tabakrauchen zu seinen vorzüglichsten Lieblingsgenüssen.

Im Vice-Königreiche Peru, und namentlich in der Stadt Lima, ist vorzüglich unter den dortigen Spanierinen keine Mode so allgemein, als das beständige Kauen an kleinen Zöpfchen Tabak, weil sie glauben, daß dadurch die Zähne gesünder, weißer und fester werden. Nebst dieser Gewohnheit herrscht auch jene des häufigen Tabakrauchens unter Männern und Frauen.

Die nordamerikanischen Wilden kennen kein größeres Vergnügen, keine höhere Wonne, als sich zu berauschen. Können sie dieses nicht durch Getränke, so wissen sie das Tabakrauchen zu diesem Zwecke anzuwenden. Sie blasen zu diesem Ende den Rauch mit einem gewissen Instrumente durch die Nasenlöcher, dessen Dunst nach dem Gehirne steigt, und eben die Wirkungen erregt, wie die Trunkenheit. Eben so sehr lieben auch ihre Weiber den Tabak; ihr Geschäft ist es sogar, ihn den Männern zurecht zu machen. — Diese Wilden pflegen die Grausamkeiten, womit sie die im Kriege Gefangenen martern und quälen, gewöhnlich damit zu beginnen, daß einer dem Gefangenen einen Finger abbeißt, ihn in seine brennende Pfeife steckt, und auch wohl gar den Unglücklichen nöthigt, davon zu rauchen.

Ein anderer Stamm dieser Wilden (die Knistenoer) feiern jährlich zwei große Feste durch Rauchen und Schmausen. Bei Kriegsberathschlagungen rauchen sie Alle aus einer großen heiligen Pfeife (Friedenspfeife, Calumet), und wer daraus mitgeraucht hat, muß allen Groll ablegen, den er etwa noch gegen einen Andern hegen könnte. (Diese Friedenspfeife ist gewürdigt im Wanderer 1830, S. 145, Nro. 24.)

Kommt der Kanadier, nach langer Abwesenheit, von der Jagd, ausgehungert und abgezehrt nach Hause, so setzt er sich hin, und raucht erst still und kalt seine Pfeife, ehe er zu erzählen oder zu fragen anfängt.

Einer andern Horde nordamerikanischer Wilden, den Aleuten und Alaschkaern, ist es ein beneidenswerthes Geschenk, wenn ihnen ein russischer Matrose ausgekauten Tabak zuwirft.

* * *

Das Tabakrauchen hat leider in Deutschland so überhand genommen, daß es Anstand und Sitte bedroht, und den Horizont der heiteren Geselligkeit mit seinen düsteren Wolken bedeckt. Schon sind wir dahin gelangt, daß die Geschlechter sich deßhalb trennen, und die Unterhaltungen vielfache Zersplitterungen erfahren, von denen man vor der Allgemeinwerdung des Rauchtabaks keine Ahnung hatte. Die Frauen meiden die Kreise, in denen die Pfeifen wie Meiler dampfen. Die Decenz (Anständigkeit, geselliger Wohlstand) läßt sich nicht wie eine pommersche Gans behandeln, die der Rauch der Esse zum Leckerbissen macht. — Die junge rauchlustige Welt meidet den Zirkel der Frauen, in dem sie sich der Pfeife entäußern müßte, und entbehrt so einer Schule, in der man ohne Compendium das Decorum studiren kann. «Die Attribute der Weisheitsgöttin,» sagt ein deutscher Schriftsteller, »passen noch immer mehr oder weniger auf das Weib, das den goldenen Helm führt, mit dem der griechische Mythus das Haupt der Minerva zierte. Der Knabe glaubt sich emancipirt, wenn er den Tabaksrauch auf der Straße und auf Promenaden vor sich herblasen, und in den sogenannten Rauchzimmern seinen Platz einnehmen kann.«

Digitized by Google

Zusammenstellungen. — Uebersichten.

1. Riesen unter den Glocken.

Sechste Fortsetzung zum Wanderer 1813 S. 150, — Wand. 1816 S. 133, — Wand. 1819 S. 146, — Wand. 1822 S. 213, — 1826 Monatskalender März, — Wand. 1828 S. 150.

Außer den bereits angeführten und beschriebenen großen Glocken, nämlich der Dresdner Uhrglocke von 100 Centnern, — der Klattauer von 99 Ctnr., — Groß-Meseritsch in Mähren 100 Ctnr., Neusohl in Ungarn 100, — Ludiz in Böhmen 100, — Prag, Teinkirche 108, — Glatz, Pfarrkirche 109, — der auf Gents Belfortthurm 110, — Breslau, Johannesthurm 113, — Leipzig Nikolaikirche 114, — London Paulskirche, Uhrglocke 115, — Brünn, Jakobsthurm 115, — Danzig, Oberpfarrkirche 130, — Olmütz Mauritzkirche 130, — Landshut, Martinsthurm 134, — Grätzer Schloßberg, Siebenglocke 160, — Aachen, Hauptkirche 160, — Böhmisch-Reichenau 200, — Breslau Elisabeththurm 224, — Kölln, Domkirche 225, — Prag St. Veit 227, — Straßburg Münster 240 (204), — Berner Hauptkirche 240, — Schafhausner Munster 250, — Lyon 250, — Amsterdams größte Glocke 280, — Rom 280, — Magdeburger Dom 293, — Krakauer 300, — St. Jakob de Compostella in Spanien 300, — Erfurter Susanna 302 (275), — Mailänder Dom 306, — Paris, Domkirche 320, — Berliner Domkirche 320, — Eine Moskauer 356, — Rouen in Frankreich 360, — Wien Stephansthurm 354, sammt Helm 418 Ctnr., — Cordeillak zu Toulouse 506, — Iwanow-Glockenthurm in Moskau 1160, — der 8 eisernen Glocken von Pegu, jede zu 1250, — der großen Moskauer zu 4400 Centner, dann der ungeheuren Pekinger — ist vorläufig Folgendes zu berichtigen und nachzutragen:

1. Olmütz. — In der Beilage zur Augsburger allgemeinen Zeitg. 1828, Nro. 94 ist zu lesen: — «Der 27. März 1828 war für die Stadt Olmütz ein hoher Fest- und Freudentag. Seit 24 Jahren lag das Erz von den damals durch Brand zerstörten Glocken der Domkirche in Verwahrung, bis Se. kais. Hoheit und Eminenz, unser frommer und allgemein geliebter Erzbischof vor 12 Monaten dasselbe nach Wien sandte, und durch den Oedenburger Glockengießer Seltenhofer daselbst in dem k. k. Stückgußhause das neue Geläute, vier große Glocken, die erste im Gewicht von 136, die zweite von 75, die dritte von 40, und die vierte von 30 Centnern, harmonisch gestimmt, gießen ließ. Am 25. März sind diese hier unter lautem Volksjubel angekommen, und alle Kenner bewundern die Reinheit des Gußes. Heute hat der hochwürdigste und durchlauchtigste Herr sie in Gegenwart von mehreren tausend Menschen vor der Domkirche eingeweiht, und in der großen Stille bei dem ganzen heiligen Akte sprach sich die Rührung und Andacht, welche dieser in seinen erhabenen Tugenden verehrte Oberhirt bei allen Funktionen erregt, deutlich aus.»

* * *

Friedrich Seltenhofer, der Meister dieser Kunstschöpfung, gab am 21. März 1828 auf der Durchreise mit diesen vier gefeierten Glocken durch Brünn — (wo viel Volk Mährens größte und vielleicht schönste Glocke, von 136 Centnern, bewunderte,) — dem Herausgeber des Wanderers folgende Andeutungen über diese vier Glocken an:

Schwere der I. 136 Centner, — der II. 75, — der III. 33, — der IV. 17 Ctnr., — (also der 3ten und 4ten nicht 40 und 30 Ctnr. wie die allgemeine Zeitung berichtet hat.) — Höhe der größten Glocke 7 Fuß 4 Zoll; der Klöppel soll 4 Centner wiegen — die Kosten (?). — Umfang der größten Glocke 20 Fuß. — Brünns größte Glocke (im Jakobsthurm) von 115 Centnern hat beinahe 20 Fuß Umfang, (6 Fuß 3 Zoll Durchmesser.) — Aus dem Umfange der Olmützer Glocke Nro. I., von 20 Fuß, folgt der größte Durchmesser von 8 Fuß 3 1/3 Zoll, also der Halbmesser 4 Fuß 1 2/3 Zoll.

Diesen Halbmesser, in der Länge von 4 1/6 Fuß, führe man mit einem Stangenzirkel oder Spagat auf ebenem Boden (oder einer Decke) um ein Centrum, und man hat an dem vollendeten Zirkel dann die Ansicht des Umfanges von dem neuen Olmützer Glocken-Ungeheuer.

2. Bautzen. — Die Abholung der für die St. Peterskirche zu Bautzen neu gegossenen fünf Glocken aus Kleinwölka, von dem Glockengießer Herrn Grubl, erfolgte Sonntags den 14. Oktober 1827. Ein Theil der Nationalgarde von Bautzen (welches gegen 10,000 Einwohner zählt) hatte sich nach Kleinwölka begeben, von wo die Glocken, welche seit ihrer Vollendung in der Werkstatt des bescheidenen Künstlers von Vielen gesehen und von Allen wegen ihrer Schönheit und geschmackvollen Verzierung bewundert worden waren, nach beendigtem Nachmittags-Gottesdienste feierlich hereingeführt wurden. — Die größte Glocke wurde von 8 Postpferden, die zweite von vier, die übrigen jede von zwei Pferden gezogen. Der Zug nahte unter dem Geläute der noch auf dem Thurme sich befindenden alten Glocken der Hauptpfarrkirche St. Peter, und ward vom Rathe und der Geistlichkeit daselbst empfangen, worauf der Archidiaconus Schulze Worte der Weihe über sie sprach. Am folgenden Tage wurden sie an den Ort ihrer Bestimmung hinaufgezogen.

(Abendztg. November 1827, Nro. 277.)

3. Meißen. Neuer Glockenguß. — (Aus Leipzig in der Abendztg., Okt. 1827, Einheim. Nr. 14). In derselben Zeit, wo einer unserer erfindungsreichsten Künstler, — (Professor Moritz Retzsch) — bereits mehr als die Hälfte seiner sinnvollen Umrisse zu Schillers nie verklingender Glocke, die wohl auf 40 Blätter sich belaufen dürften, gefertigt hat, und unermüdet an der Vollendung des Ganzen arbeitet, entstehen vor unsern Augen wirkliche Concordien-Glocken in der königl. Gießerei durch den königl. Guß-Inspektor Schröttel, einen wahren Künstler in seinem Fache. — In der ausübenden Kunst ist nichts stationär. Das ist das erste Merkmal eines tüchtigen Kunstbetriebes, daß es sich in jeder neuen Leistung selbst überbietet. Bei jedem neuen Glockenguß — und noch mißlang ihm keiner — macht

Digitized by Google

er neue Versuche, besonders in den, den äußern Umfang der Glocke umgebenden Verzierungen. — Die erste Eigenschaft der Glocke ist ein schöner heller Anklang. — Ist es ein ganzes Geläute, aus mehreren Glocken, heißt es Assonanz, (volle Uebereinstimmung.) — In einer früher so noch nicht erreichten Vollkommenheit zeigt sich dieß bei dem neuesten Glockengeläute, welches so eben für die Stadtkirche zu Meißen in seiner Kunstwerkstätte im Zeughofe vollendet da steht. Das ganz neu umgegossene Glockenspiel — denn so will ich diesen Verein am liebsten nennen — besteht aus vier Glocken, von verschiedener Abstufung in Größe und Anklang, im Gewicht zusammen 80 Centner. Sie sind im Dur Accord H, Dis, Fis, H gegossen und sämmtlich, sowohl oben am Kreuze, als unten am Rande und in der Mitte auf zwei Flächen und Bildwerken in flach oder erhaben hervorstehenden Figuren ausgeschmückt, so daß, was wir im Kunstausdruck basso-mezzo und alto rilievo nennen, Alles in Drei daran zu sehen ist. — Von unten herauf, der Größe nach genommen, nennt der Meister die kleinste die Taufglocke, dann kommt die Sterbe-, dann die Bitt-, dann die größte, die Reformationsglocke. Jede derselben hat er einer christlichen Tugend gewidmet, so daß die Geduld in der Taufglocke anfängt, dann Hoffnung, Liebe, Glaube in aufsteigender Linie folgen.

Die große Glocke ruft uns in der angemessenen Inschrift das dreimal Heilig und den Ruf: »Glaubet an das Evangelium«, zu. Ueber dem Auge Gottes und den Engelsköpfchen, die oben herabsehen, halten schwebende Engel einen fliegenden Teppich mit jenem Zuruf. Die wohlgetroffenen Köpfe Luthers und Melanchtons bezeichnen diese Glocke als der Reformation geweiht. Auf der Fläche gegenüber ist unter dem Stadtwappen die Nachricht zu lesen, wie durch unermüdete Vermittelung des Superintendenten Dr. Karge, und die freiwilligen Beiträge der Einwohner dieß Alles bewerkstelligt werden konnte. Eichenkränze und Eichengewinde fassen das Ganze ein.

Die zweite Glocke, als die Betglocke, ist der Liebe geweiht, hat in der Mitte ein Krucifix, welches mit seltener Kunst an einigen Theilen so gearbeitet ist, daß sie von der Grundfläche ganz abstehen, übrigens aber aus einem Guß mit der Glocke selbst entstanden. Darunter die Worte: — »Aus Liebe für Euch Alle in den Tod gegeben.« — Gegenüber das Brustbild des Heilands mit dem Strahlenscheine und dem Rufe: — »Wachet und betet!« — Die obere Bekränzung besteht, mit symbolischer Andeutung auf das Abendmahl, aus Kornähren und Trauben. Unten eine kräftig hervortretende Umkränzung von Passionsblumen.

Die dritte Glocke, die Todten-Glocke, enthält Aufforderungen zur Hoffnung. Auf den zwei Hauptflächen, in Palmen- und Immortellenkränzen, die angemessenen Inschriften: — »Haltet an der Hoffnung fest, die Euch Christus durch den Tod erworben!« — über welchen Worten dann das Kreuz mit dem Schlangenkreis, als Symbol ewiger Hoffnung, angebracht ist. Sehr bedeutend ist der obere Kranz, aus Mohnblumen und Immortellen zusammengefügt, so wie unten die Guirlande mit Mohnköpfen das Sinnbild des Schlummers auf dem Friedhofe darbietet.

Daß die Taufglocke der Geduld geweiht sey, wird durch die Hauptinschrift zwischen Palmenzweigen angedeutet:

»Haltet auf der Lebensbahn
Rein das Herz von Sünd und Schuld.
Euer Schild, wenn Stürme nah'n,
Sey Ergebung und Geduld.«

Hier drücken Sonnenblumen und Rosen (verflochten oben und unten) die Begriffe von Licht und Unschuld aus. Zwischen Palmen schallet die Stimme des Erlösers:

»Lasset die Kindlein zu mir kommen!«

Die Zierlichkeit der symmetrischen Anordnung, die Schärfe und Bestimmtheit der Umrisse in den Bildwerken, wo keine Nachhülfe Statt finden kann, das Geistreiche der ganzen Anordnung mag das Auge des unbefangenen Beschauers ganz würdigen.

Gibt es noch mehr solcher Glockengießer? Der, den wir meinen, muß ein wackerer Mann gewesen seyn, der vielleicht mehr als einmal die hohe Bedeutung der Glocke aus Schillers unsterblichem Liede vor Augen, und in seiner Brust gehabt hat; denn er vermachte kürzlich vor seinem Tode den Armen vier Millionen von seinem Nachlasse. Wer sein Grab besuchen will, der gehe nach Paris. (Hesp. April 1828, Nro. 40.)

* * *

4. Maria Zell. In dem Thurme daselbst befinden (befanden) sich acht Glocken, und zwar: — 1) die große Glocke von 125 Centner, — 2) die Kaiserglocke, so genannt, weil Karl VI. zur Verfertigung derselben viel Erz beitrug, von 78 Centner; — 3) die Sonntagsglocke von 44 Centner; — 4) die Bruderglocke von 30 Centner; — 5) die ordinäre Glocke von 30 Centner; — 6) die Speiseglocke von 16 Centner; — 7) die Zügenglocke von 8 Centner; — 8) die Klang- oder Zeichenglocke von 10 Centner.

5. Maria Saal. — Die Probstei, nun Wallfahrtsort, Maria Saal bei Klagenfurt, hat eine sehr große, weittönende Glocke, deren Klöppel 4 Centner wiegt; sie kann also 120 bis 150 Centner schwer seyn.

6. Illau (Illawa), ein Marktflecken an der Waag, im trentschiner Comitate in Ungarn, hat in der Pfarrkirche eine sehr große Glocke.

7. Wienerisch-Neustadt. Von der Todtenglocke im Thurme des Cistercienser-Klosters zu Wienerisch-Neustadt (in den Tagen des edeln Böhmen Löw v. Rozmital), mit goldenen Streifen, wozu ein Goldklumpen aus Mißverständniß mit verschmolzen seyn soll, ist in Hormayers Archiv vom 23. Februar 1829 nachzulesen. Daß W. Neustadt schon im 14. Jahrhundert eine berühmte Glocke besaß, ausgezeichnet durch Größe, künstliche Arbeit oder wahrscheinlicher durch einen sehr reinen Klang, beweiset eine Stelle in Suchenwirths scherzhaftem Gedicht.

8. Moskau. — Die 5000 Centner schwere, neben dem Iwan Welikithurme im Kreml versunkene Glocke, hatte sich in der letzten Zeit beinahe zwei Ellen tiefer gesenkt; sie ward 1826 auf den Grund ausgegraben, damit man sie in ihrer ungeheuren Höhe, wie in ihrem Umfange, mit allen ihren Verzierungen und Inschriften betrachten, und als eine große Seltenheit bewundern kann.

(Wien. Ztg. 27. Sept. 1826.)

Der Glockenthurm Iwans des Großen zu Moskau ist achteckig, 38 1/2 Faden hoch; sein Gipfel, mit Dukatengold vergoldet, erhebt sich 6 Faden und 1 Arschin in die Höhe. Das Kreuz auf demselben ist

Digitized by Google

durch Buonapartes Schaaren entführt, und nachher mit dem Trosse wieder erobert worden. Links von dem Glockenthurm befindet sich das zur Zeit des Patriarchen Philaret aufgeführte Gebäude für die ungeheuren Glocken, deren es 32 gibt, und unter diesen die bekannte Nowgorodsche Glocke — der Volksversammler. — Die Seele fühlt sich mächtig zu Gott erhoben, wenn in der Osternacht, mitten im allgemeinen tiefen Schweigen, ihr Laut vom Kreml die Auferstehung verkündiget. — Die größte Glocke ist die der Himmelfahrt, welche 1271 Centner wiegt, und nur mittelst sehr künstlicher Vorkehrungen, die von dem Künstler Boadanow getroffen wurden, emporstieg. Diese Glocke ist mit den Bildnissen der Kaiser Peter I., Peter III., Paul I., Alexander I., der Kaiserinen Katharina I., Elisabeth Petrowna, Katharina II. und Elisabeth Alexijewna, so wie des ganzen jetzigen kaiserlichen Hauses geschmückt. Die Inschrift erinnert an die Unglücksfälle Moskaus im Jahre 1812.

Bei dem Glockenthurme Iwan des Großen befindet sich die größte aller bekannten Glocken. — Bis zum Jahre 1817, wo bei Reinigung derselben zwei Inschriften entdeckt wurden, war man über die Zeit ihres Gußes uneinig. Die eine der Inschriften besagt, daß auf Befehl des Czaars Alexei Michaelowitsch diese Glocke, an Gewicht 2532 Centner Erz enthaltend, im Jahre 1654 gegossen worden sey, daß man 14 Jahre später damit zu läuten angefangen, und dieß bis zum Jahre 1701 fortgesetzt habe, wo sie am 19. Juni durch einen großen Brand im Kreml beschädiget worden, und bis zum Jahre 1731 verstummt sey; — die andere, daß auf Befehl der Kaiserin Anna Iwanowna, mit Hinzufügung von 636 Centner Glockengut, jene Glocke umgegossen worden. Diese, seit so vielen Jahren halb in die Erde versunkene Riesenglocke, scheint dort, wo sie liegt, auch gegossen worden zu seyn. Ihre Höhe beträgt 20 Fuß 7 Zoll, ihr Durchschnitt 22 Fuß 8 Zoll, und ihr Gewicht ist 3178 Centner oder 10,000 Pud. Ihr Umfang ist mehr als die Hälfte größer als der Glocke zu Erfurt, und ein Drittel größer als der zu Peking, nur liegt sie auf der Erde, und läutet nicht. In der Kunst, Kanonen und Glocken zu gießen, haben übrigens die Russen ihre Lehrer übertroffen.

(Wien. Ztg. vom 13. Sept. 1820.)

9. Zur Vergleichung des Vorstehenden ist im Musarion (Unterhaltungsblatt) 1828, Nro. 93 zu lesen:

Die Chinesen, welche von jeher mit Glocken und Glöckchen spielten, haben diese Lieblingsspielerei neuerdings, aber im großartigen Style, aufgenommen. — Es sind nämlich in Peking 7 Glocken gegossen worden, von denen jede 120,000 Pfund wiegt. Obschon eine solche Glocke ein sehr respektables Instrument ist, so erreicht sie doch noch lange nicht das Gewicht der Glocke, welche Boris Godunow der Kathedralkirche zu Moskau schenkte; diese soll 288,000 Pfund, und die, welche die Kaiserin Anna gießen ließ, sogar 430,000 russ. Pfund wiegen. Die letztere hat 22 Fuß im Durchmesser.

10. Glocken-Surrogat. — Zu Washington erhielt neulich ein Künstler ein Patent auf eine Erfindung, welche die Glocken ersetzen soll. Dieser ganz einfache Apparat ist ein aus stählernen Stangen zusammengefügter Triangel, der an einem Ende aufgehangen wird. Drei Hämmer von verschiedener Größe, in der Mitte des Instrumentes angebracht, schlagen mittelst der Bewegung eines Stiels auf die Grundfläche, und bringen den eindringenden und lieblichen Ton der besten Glocken hervor.

(Feierstunden Nov. 1828, Nro. 20.)

11. Dreieckige Glocke aus Stahlstangen. Diese hängt in der Baptist-Kirche in Neu-London in Nordamerika, ist um die Hälfte wohlfeiler als die bisherigen, kann von jedem Kinde geläutet werden, und man hört sie zwei deutsche Meilen weit zur Kirche rufen.

(Columbus (auch Hebe) Febr. 1828, Nro. 18.)

12. Ersatz des Glockengeläutes und Industriepreise in Würtemberg. Den Preis in der Mechanik von 40 Dukaten und einer silbernen Medaille, erhielt der Hofmechanikus Eberbach am 27. September 1828, wegen seiner Erfindung, Thurmglocken durch Stahlstäbe zu ersetzen, welche nicht nur ihren glockenähnlichen Schall weit verbreiten, sondern auch viel wohlfeiler als die Glocken zu stehen kommen, und von längerer Dauer sind. Schon am 2. März 1825 hatte der Oberlehrer Faulstich öffentlich bekannt gemacht: — »Es wäre wohl der Mühe werth, zu versuchen, ob nicht, wenigstens auf solchen Thürmen, die den Druck und Schwung der Glocken nicht gut vertragen können, große Stahlfedern nach Art derjenigen, die man jetzt in Stutz- und Taschenuhren angebracht hat, den Dienst der Glocken ersetzen könnten.«

(Dinglers polytechn. Journal.)

13. Harmonisches Glockengeläute hat nebst den zuerst Gewürdigten, unter andern die Probstei Eulm in Böhmen, Gurdau in Mähren, Sieders im Waliserlande ꝛc. ꝛc.

14. In England wird das Glockengeläute öfters nach Noten getrieben. Alle Glocken sind nämlich nach der diatonischen Leiter, im Umfange einer Oktave, rein gestimmt, und werden von acht Personen unter Leitung eines Musikverständigen nach einer besondern Vorschrift und nach Noten geläutet. Manche Städte wetteifern, es einander in der Reinheit, Schönheit und den besten Melodien ihrer Glocken zuvor zu thun.

15. Verbesserte Art zu läuten in Dänemark. — Man weiß, wie sehr die Festigkeit der Thürme durch das Läuten der Glocken, wodurch eine Schwere von so vielen Centnern bald rechts, bald links geworfen wird, leidet. — Die Versuche, die man bisher machte, das Läuten durch Schlagwerke zu ersetzen, sind nicht ganz gelungen. Am besten gelang eine Vorrichtung eines dänischen Schlossers, Svendson, aber auch diese hatte noch viele Mängel. Bei Gelegenheit, als die Frauenkirche zu Kopenhagen eine neue Glocke von 80 Centner Schwere erhielt, versuchte der berühmte Physiker Aersted den Svendson'schen Apparat zu verbessern, und diesem die Einrichtung eines Pendels zu geben. Eine Achse, die sich dreht, hebt einen Hammer, der bei jeder Drehung derselben an die Glocke schlägt, und genau denselben Klang, wie bei dem gewöhnlichen Läuten hervorbringt. Diese Vorrichtung bedarf nur eines Mannes, während man zum Läuten oft 4 bis 10 Männer nöthig hat. H. Pf. Aersted hofft mittelst dieser Vorrichtung zugleich viel Metall an den Glocken ersparen zu können.

(Polytechn. Journ. Sept. 1828, S. 465.)

16. Aeols-Glocken. — Unter dem Namen Windglocken ist in New-York eine herrliche Erfindung gemacht worden. Ein Herr Guithusen, Mecha-

niker aus Nürnberg, hat dünn geschliffene Stäbe von allen Längen zusammengestellt, und sie ordentlich gestimmt auf einen Kirchthurm gebracht. Will man nun das angenehmste Glockengeläute, das man hören kann, hören, so zieht man die Schallöcher auf, und wie die Luft durch diese Stäbe zieht, so ertönt ein Glockenklang von der reinsten Harmonie. Es ist nicht nöthig, daß Menschen die geringste Mühe damit haben; in der Nacht, am Tage, zu jeder Stunde kann dieß Glockengeläute entstehen, ohne daß sich Jemand damit zu beschäftigen braucht. Die Glockengießer in England bekennen den Werth und die Vortheile dieser Erfindung, und fühlen den Abbruch, den diese ihrem Geschäfte thun dürfte. In der Ankündigung dieser Aeols-Glocken werden folgende Vortheile gepriesen: — 1) kosten sie nur den 10. Theil einer gewöhnlichen Glocke, 2) ist das Geläute regelmäßiger, ausgiebiger, volltönender und feierlicher, — 3) unterliegen sie nie einer Reparatur, können nie durch Risse und andere Beschädigungen leiden, — 4) wiegen sie nur den zehnten Theil einer gewöhnlichen Glocke, schonen dem gemäß das Gebäude, und bei Feuersgefahr können sie durchaus nicht beschädigt werden, indem selbst die Rahmen, in denen sie laufen, von gegossenem Eisen sind.

(Wien. Theaterztg. Juni 1829, Nro. 67.)

2. Ausgezeichnete Orgeln.

Fünfte Sammlung, als Nachtrag und Ergänzung dieser Aufschrift im Wand. 1810, S. 132, — Wand. 1819, S. 146, — Wand. 1822, S. 214, — Wand. 1828, S. 152.

Außer den schon angeführten und beschriebenen Riesenorgeln zu Admont, Altenburg, Amsterdam, Anspach, Berlin, Breslau, Datschitz, Dresden, Frankfurt, Freiberg, Goclis, Grätz, Hamburg, Harlem, Heil. Kreuz (Kloster), Leipzig, London, Luzern, Magdeburg, München, Neu-Hardenberg, Olmütz, Osnabruck, Prag, Rom, Stettin, Stockholm, Straßburg, Trident, Ulm, York, Wien (Stephanskirche, so wie bei St. Lorenz) Würzburg ꝛc. sind noch folgende nachzutragen:

1. Brünn. — Brünns größte und interessanteste neue Orgel für die Kathedralkirche auf dem Petersberg, wurde im Herbst 1829 vollendet. Sie hat 28 Mutationen, zwei Claviaturen, jede zu 54 Tasten, im Baß, mit ganzer Oktav von C cis, D dis u. s. w. bis ins dreigestrichene F., und drei gestemmte Blasbälge. Sie besteht aus 1622 zinnernen und 358 hölzernen, zusammen aus 1980 Pfeifen. Die größte Principalpfeife von Zinn ist 9 Fuß lang, die Holzpfeifen 16 Fuß offen. Die Orgel ist gegen 30 Fuß hoch. Das Pedal hat 22 Töne. Die erste Oktav ist ganz voll vom großen C cis, D dis u. s. w., die zweite bis ins A. Der Orgelbauer heißt Franz Harbich (zu Brünn.)

2. Triest. — Die ehemalige Jesuiten-Kirche hat eine sehr große, kunstreich gebaute Orgel. — Im Volksblatt Wanderer 1826, Nro. 193, ist zu lesen: — «Kein Reisender, wenn er über einen Sonntag in Triest weilt, versäume es, Morgens um 9 Uhr beim Gottesdienste die Orgel zu hören, welche blos den Choralgesang und einige Solo begleitet. In den Pausen und Uebergängen, und am Schluße, werden von dem Meister, Hrn. Panitza, Präludien, Intermezzo und Concert-Stücke gespielt, welche, ohne sich vom Styl der Kirche zu entfernen, das Gefühl angenehm und mächtig ergreifen, und zur Feier des Orts und der Handlung empor heben. Nicht bald wird bei einem Orgelspieler solche Kenntniß der Orgel, und der Register, solche Harmonie und Kraft, vereint mit einem Spiele voll Gefühl und Feuer, gefunden werden.

3. Maria Zell. — Eine ausgezeichnete Orgel hat (hatte?) die Wallfahrtskirche Maria Zell. Sie ward im Jahre 1737 von Summerholzer erbaut, ist mit einem Pedale, welches 11 Register zählt, versehen, wovon die tiefste Pfeife 16 Fuß lang ist.

4. Kloster-Neuburg. — Die große Orgel zu Kloster-Neuburg bei Wien, deren Pfeifen alle von Zinn sind, hat der Probst Bernhard im 17. Jahrhundert von dem Passauer Bürger Freund verfertigen lassen.

5. Plaß. — Die Kirche der ehemaligen Cistercienser-Abtei Plaß (in Böhmen), hat nebst meisterhaften Gemälden und plastischen Kunstwerken eine Orgel, welche ehemals als die vollkommenste in Böhmen galt.

6. Altenburg an der Pleiße hat in der Schloßkirche eine schöne und ausgezeichnete Orgel.

7. Weimar. — Die Orgel zu Weimar in der Hauptpfarrkirche Peter und Paul, ist ein großes, schönes und sehr theures Werk. Sie wurde vor etwa 14 Jahren von den Gebrüdern Trampeli zu Adorf für 15,000 Thlr., auf großherzogliche Kosten völlig neu gebaut, bewährte sich aber als mangelhaft und ward 1826, nachdem auch Zelter aus Berlin sie gelegentlich besehen und begutachtet hatte, mit einem abermaligen Aufwande von etwa 4000 Thalern von dem Orgelbauer Hrn. Schulze aus Miltitz hergestellt. Hr. Schaffberg aus Querfurt, hat die Blasbälge brauchbar geregelt.

8. Danzig hat in der Kathedralkirche, welche eine der größten in Europa ist, eine merkwürdige Orgel, (auch einen sehenswürdigen Taufstein.)

9. Dresden. — Zu Dresden in der evangelischen Hofkirche, befindet sich eine Orgel, deren Charakter — zu einem Orgel-Concert — Allseitigkeit ist. Dieses Rieseninstrument gewältigt gegenwärtig auch ein tüchtiger Organist, wie z. B. der berühmte Hesler (1783) und später Abt Vogler, dann seit 1816 Hr. Schneider. Die höchste Kraft dieses Riesenins trumente, wie die verhallendste, leise hinsterbende Klage, das gebundenste Spiel, wo jeder Finger eine Stimme führt, und ein bedeutender Grad von Geschwindigkeit, ein fester, ganz eigenthümlich kräftiger Ton, so wie das wundervollste Spiel der Stimmen, welches durch die Kunst des Registrirens bis zu einer wahrhaft magischen Wirkung gesteigert werden kann, — Alles dieses liegt im Bereich der Orgel und des Organisten, — wenn er den Namen in der That verdient. — Wer ächtes Orgelspiel zu schätzen, und Spieler-Bravour zu würdigen weiß, möge sich vom Hrn. Schneider aus dem Sebastian-Bach'schen Choralvorspieler das «aus tiefer Noth» ꝛc. sechsstimmig im ganzen Werke und mit doppeltem Pedal vorspielen lassen.

(Abendztg. 1826, Nro. 8.)

10. Genf hat in der Hauptkirche, mit einer nach dem Pantheon zu Rom erbauten Façade eine schöne und ausgezeichnete Orgel.

11. Paris. — Die Orgel der Kirche Notre Dame zu Paris, ist eine der lautesten und vollkom-

mensten in Frankreich. Dagnin, ein vortrefflicher, im Jahre 1781 verstorbener Organist, ahmte auf selber unter Vielen andern auch die Nachtigall äußerst glücklich nach.

12. Harlem. — Die bereits im Band. 1816 vorläufig gewürdigte erste und größte Orgel der Welt, zu Harlem, ruht auf 4 schwarzen Marmorsäulen; sie erhebt sich 108 Fuß (18 Klft.) hoch bis zur Deckenwölbung und hat in der Breite eine Ausdehnung von 50 Fuß. Drei Claviere beherrschen 5000, nach Andern 8000 Pfeifen, deren tiefste oder längste Pfeife (im Durchmesser von 16 Zoll,) nicht weniger als 38 Fuß Länge hat; 12 Blasebälge müssen in Bewegung gesetzt werden, ehe die Riesin ihre erschütternde Stimme aus voller Brust ertönen läßt. Die Orgel hat 60 Stimmen, 4 Absonderungen, 2 Triller ꝛc. Die Triller sind einzig in ihrer Art. — Wenn alle Register aufgezogen sind, dann rollen die Töne gleich Donnern des Himmels durch die dröhnenden Gewölbe, und das ganze massive Gebäude erzittert, wie vom Wirbelwinde oder vom Erdbeben ergriffen.

* * *

13. Abt Vogler. — Die künstliche Behandlung der Orgel, die Hervorbringung ganz fremder Töne, die Lieblichkeit einzelner Parthien, verbunden mit der Schnelligkeit und Präcision in der Ausführung, verbürgen überall den alten Ruhm dieses großen Künstlers.

* * *

14. Als einer der größten Meister, besonders in Orgeln, Clavieren und Fortepianos, zeichnete sich Joh. Andr. Stein aus. Er war Orgel- und Instrumentmacher zu Augsburg, (geboren 1728.) Er erfand ein neues Register im Orgelwerk, ein ungemein verstärktes Clavicembal, dem er den Namen Poly-Toni-Clavicordium beilegte, die Melodika, eine Art von Orgelwerk, ferner ein Glavecin organisé und ein sogenanntes Vis à Vis oder Doppelflügel. Von seinen Instrumenten sind über 700 in ganz Europa verbreitet. Er starb den 29. Februar 1792. (Ueber Stein findet man Nachricht in Stephan von Keeß Darstellung des Fabriks- und Gewerbswesens. Th. 2., Bd. 2, S. 95.)

15. Zu Christiania in Norwegen, hat Hr. Bridol eine Orgel verfertiget, welche nicht den gewöhnlichen Flötenton, sondern einen eigenthümlichen, dem Gesange ähnlichen Ton hervorbringt, und daher für Kirchenmusik sehr geeignet ist.

(Theaterztg. März 1829, Nro. 31.)

16. Man hatte bei den Orgeln die Bemerkung gemacht, daß in dem Maße, wie die einzelnen Falten eines Blasebalges sich immermehr zusammenlegen, nicht blos die Stärke, sondern auch die Höhe des Tons merklich sinkt. Der Orgelmacher M. Mauracher von Zell in Tyrol, verfiel auf den Gedanken, statt der Blasebälge Windsäulen aufzustellen. Er machte den ersten Versuch mit denselben an der Kirchenorgel der Franziskaner in Reutte, und zwar mit einem Erfolge, der alle Erwartungen übertraf. Die Stärke des Orgeltons bleibt sich stets gleich, die Kraft desselben ist merklich erhöht, und das Ganze ist mit geringeren Unkosten verbunden, wenigstens um zwei Drittheile wohlfeiler, als die Blasebälge und Froschmäuler. Mittelst eines angebrachten Mechanismus ist dem Verschwellen der Windsäulen, welche übrigens nur einen kleinen Raum einnehmen, vorgebeugt worden. (Man sehe Orgelbauverbesserung durch Cylindergebläse diesen Jahrgang 1830, S. 16, Nro. 103.)

17. Bei dem Wiederaufbau der Kathedrale zu York hat man beschlossen, sich für die neue Orgel anstatt der bisherigen Blasebälge, einer vom Herrn Schulze in Paulinzell erfundenen, durch Dampf getriebenen Maschine zur Beischaffung des nöthigen Windes für die Pfeifen zu bedienen.

(Handlungsztg. Mai 1829, Nro. 63.)

18. Ueber den Orgelbau ist nachzulesen der allgemeine Anzeiger der Deutschen vom März 1828, Nro. 60, so wie die Widerlegung dieses Aufsatzes über den Orgelbau von Wolfram in eben dieser Zeitschrift vom 19. September 18 8, Nro. 256.

19. Das Apollonicon, ein Orgelwerk (am unten citirten Orte heißt es wiederholt Orgelbauer) ist ein kolossaler Leyerkasten, der von dem Herrn Flight und Robson zu London für Se. k. großbritt. Majestät für 10,000 Pfund Sterl. (d. i. 94,000 fl. C. M.) erbaut wurde. Die beiden erwähnten Männer sind als berühmte Orgelverfertiger bereits aus den Zeitschriften bekannt, wie es in Dinglers polytechnischem Journal, April 1828, S. 77 und 167, nachgewiesen wird. — Gegenwärtiges Apollonicon wurde im Jahre 1817 zum ersten Male öffentlich gespielt und findet jetzt noch immer Beifall. Um eine Idee von der Größe dieses Leyerkastens zu geben, dient die Andeutung, daß er früher von einer Dampfmaschine in Umtrieb gesetzt wurde; gegenwärtig treibt ihn eine Kurbel mit einem Flugrade von 3 Fuß 6 Zoll im Durchmesser. — Die größten Pfeifen sind 4 Klafter lang, und halten 23 Zoll im Gevierte, sind also um 8 Fuß länger als die correspondirenden Pfeifen an der großen Orgel zu Harlem. Dieses Orgelwerk hat ein Register für Horn, Fagott, Violoncell, deutsche Flöte, Trompete, Cremoneser Geige, Vox humana, Hautbois, Piccolo und Pauken.

3. Die Riesen unter den Bäumen.

Sechste Sammlung, als Nachtrag zu der Würdigung kolossaler Bäume verschiedener Art und in verschiedenen Weltgegenden, (148 an der Zahl), angedeutet im Band. 1819 S. 145, — Band. 1823 S. 202, — Band. 1826 S. 208, — Band. 1828 S. 181, — Band. 1829, S. 160.

1. Eiche. — Eine zu Schiming-Cliff, bei Erich (Derbyshire in England), gefällte Eiche gab 965 Kubikfuß Holz, und hatte 13 Fuß 4 Zoll im Durchmesser.

2. Eiche. — In den Ardennen wurde im Juli 1826 eine bekannte tausendjährige Eiche gefällt. Der Stamm war 32 Fuß lang, und hatte 18 Fuß im Umfange; er lieferte 140 Balken, die dicken Breter gar nicht gerechnet, und aus den Aesten bekam man fast 7 Klaftern Holz. Der Baum war noch so gesund, daß er füglich noch einige 100 Jahre hätte leben können.

3. Zwei Eichen, als Erbvermächtniß der grauen Vorzeit, auf der fürstlich von Colloredo-Mannsfeldischen Fideicommiß-Herrschaft Oppotschne, im Königgrätzer Kreise in Böhmen. Eine dieser Eichen, als die stärkste, ist von der Erde bis zur höchsten Spitze ihrer Krone 114 Wiener Fuß hoch. — Die Länge des Schaftes, worunter derjenige Theil des glatten Stammes verstanden wird, der sich unmittelbar über dem auf zwei Fuß angenommenen Stocke erhebt, und dann oben in Aeste ausbreitet, beträgt 21 Fuß; die untere Peripherie dieses Klotzes mißt 271 Zoll, die obere 231 Zoll; mithin faßt dieser glatte Schaft, als abgestutzter Kegel gedacht, an kompaktem kubischen Gehalt 19 1/2 Klft. sammt Zwischenräumen. Die ganze Eiche kann aber sammt dem Gipfel gewiß noch ein-

Digitized by Google

mal so viel, mithin 38 Klft. von 6 Wien Fuß Höhe und 5/4 eliger Scheiterlange abwerfen.

Der zweite Eichenstamm, 62 Schritte vom ersten entfernt, hat eine Höhe von 120 Wien. Fuß; das Klotz hat eine Länge von 23 1/2 Wien. Fuß, im untern Umfange 275, im obern 199 Zoll. Hieraus ergibt sich der kompakte Würfelinhalt mit 19 1/2 Kub. Klft. Mit Intervallen (Zwischenräumen) sammt seiner Krone, dürfte jedoch dieser Stamm, zu Scheitholz aufgeschlagen, eben so viel, wie der erste, geben. Ueber das Alter dieser Giganten läßt sich zwar nichts Zuverlässiges angeben; aus der Größenvergleichung mehrerer, in diesem mit stockausschlägigem Stangen- und Hochholze vermischt bestandenen Waldorte, vor einigen Jahren gefällten Eichen, welche 10 bis 18 Klafter abgeworfen haben, kann jedoch der Schluß gezogen werden, daß, wo dieselben nicht schon des Herzogs Borziwoys, doch aller Wahrscheinlichkeit nach des Königs Ottokars Tage sahen.

(Der aufmerks. Forstmann 1. Heft, S. 119.)

4. Linde. — In Pey Saint Bonnet (im Bezirk von Riem in Frankreich) steht eine Linde, (Tilia europaea L), welche zur Zeit Heinrichs IV. gepflanzt seyn soll, und gegenwartig einem mit Moos bewachsenen Felsen ähnlich sieht, von dem einige Aeste ausgehen. Der 21 Fuß hohe eigentliche Stamm hat am Boden einen Umfang von 51 Fuß, und in seiner Höhlung von 40 Fuß; die größte Breite beträgt 13 Fuß 1 Zoll, die kleinste 11 Fuß. (Die merkwürdigste Linde, von der die Botaniker sprechen, ist die bei Th. Brown vorkommende, welche aber nur 48 Fuß im Umfange hat.) In dem Baume bei Bonnet wurde vor 40 Jahren für 100 Personen ein Schmaus veranstaltet, wobei diese rund um einen Tisch saßen.

(Theaterztg. 13. Dec. 1828.)

5. Esche. — Eine zu Blackburn-Hollows, bei Shire Gren, (Yorkshire in England) gefällte Esche, gab 750 Kubikfuß Holz, und hatte 10 Fuß 6 Zoll im Durchmesser.

(Polytechn. Journ. 1828, S. 80.)

6. Rothbuche, merkwürdige. — Im fürstlich Trautmannsdorfschen Thiergarten, zunächst der Stadt Gitschin, im Bidschower Kreise Böhmens, befand sich eine Rothbuche, die in der Höhe von 4 Fuß 16 Fuß Umfang, und in der Höhe von 14 Fuß fünf Hauptäste hatte, wovon drei Stück, jedes 2 bis 3 Bretklötzer enthielten. Die Krone ragte wenigstens 8 Fuß über die benachbarten stärksten Eichen hinaus, und konnte von Weitem gesehen werden. Im Monat November 1819 zerschmetterte ein Sturmwind zwei Hauptäste, spaltete dadurch den hohlen Schaft, der ausgefault war, und dieses war Veranlassung, daß der ganze Baum aufgearbeitet wurde. Ohne Reisigholz wurden erzeugt und wirklich aufgeklaftert, die Klafter zu 60 Kubik-Fuß Holzmasse, . . . 32 Klftr.
Der ausgefaulte Theil wurde abgeschätzt auf 2 —
Und wenn man hierzu nur den 10. Theil als Reisig anschlägt, so beträgt dieses . 3 2/5 —

Die ganze Buche gab daher . 37 2/5 Klftr.

Sie stand in der Ebene zwischen starken, leicht gestellten Eichen, in einem fetten, tiefen, mit Sand gemischten Lehmboden. In der Umgegend ist ein guter Weizenboden; — Schade, daß ihr Alter nicht erforscht werden konnte.

(Aufmerksamer Forstmann.)

7. Nußbaum. — Kabinet aus einem einzigen derselben. Herr Robins verkaufte an Hrn. Hamlet, Besitzer des British Diorama für 200 Pf. St. (= 925 fl. C. M.) ein großes Fragment eines schwarzen Nußbaumes (Juglans nigra), der einst am Stamme 38 Fuß im Umfange, und 12 Fuß im Durchmesser hatte. Seine Höhe betrug bis zu den untern Aesten 80 Fuß, die ganze Höhe 150 Fuß. Er wuchs — (wahrscheinlich grünte er schon vor einem halben Jahrtausende) — am Zusammenfluße des Silver und Walnut-Creek am Eriesee in Nordamerika. Er wurde 10 Fuß hoch über der Wurzel abgesägt, indem er tiefer sehr unregelmäßig gewachsen war, ausgehöhlt und ein 9 Fuß hohes Stück desselben wurde als Seitenstübchen in einem Wirthshause benützt. Gegenwärtig ist dasselbe zu London, inwendig mit Tapeten geschmückt, und faßt bequem 31 Personen.

(Polytechn. Journ. August 1828, S. 314.)

8. Kastanienbaum. — In dem Dorfe Rubion in den Alpujarras, (ein Gebirge in Spanien bei Granada,) stand ein Kastanienbaum, in dessen Höhlung eine Frau mit ihren Kindern wohnte, und unter dessen Zweigen Seidenweberstühle standen.

9. Kastanienbaum. — Als wäre einst vor Jahrhunderten ein Samenkorn aus Genuas ungeheuern Kastanienwäldern dahin verpflanzt worden, befindet sich zu Vellem, in der eisenburger Gespannschaft Ungarns, ein sehr alter Kastanienbaum, von ungeheurer Größe. — (Ueberhaupt hat die ganze Gegend in dem schönen Gebirgszuge von Rechnitz über Poschendorf, Szerdahely und Güns, welche mit prächtigen fortlaufenden Weingebirgen pranget, die sehr gute Weine in großen Quantitäten geben, auch sehr viele Kastanien der edelsten Gattung, ganze Plantagen dieses Fruchtbaums, einträgliche Kastanienwälder. Die Kastanien werden hier ihrer Menge und Güte wegen weit verführt, und machen einen Handelsartikel aus.) — Der hier angedeutete ungeheure Kastanienbaum stehet in dem zur Herrschaft Poschendorf gehörigen Dorfe Vellem, nächst dem Veitsberge, auf dem Weingartengrunde eines Unterthans des Grafen Anton Bathyany. Der Hauptstamm dieses Baumes hat 7 Klafter 2 1/4 Fuß im Umfange, also über 2 Klafter im Durchmesser; seine Größe und die Ausbreitung seiner Aeste und Zweige ist außerordentlich; der weite Raum seines Schattens ist ein wahres Asyl kühlender Labung für eine große Versammlung von Menschen. Unter diesem Naturdache haben schon zu verschiedenen Zeiten viele hohe Gäste, hohe und höchste Herrschaften, Prinzen und Prinzessinen, die durchlauchtigsten Glieder des österreichischen Kaiserhauses, und ausgezeichnete Fremde, ruhend, die Natur bewundernd, verweilt. Einmal hat die hochselige Kaiserin Maria Ludovika unter diesem Baume mit einer hohen Gesellschaft gefrühstückt. — Gegenwärtig noch trägt dieser sehr alte Baum gute, eßbare Kastanien von großer Gattung an seinen Seitenästen. Vor mehreren Jahren hat man eine hohe Krone zur längeren Erhaltung desselben abgestumpft, und einen Theil des Baumes mit einem Schindeldache bedeckt. Die Grundherrschaft verpflichtete überdieß den Unterthan, welchem der Baum gehört, Sorge für dessen Erhaltung zu tragen, und erließ ihm dafür die jährlichen Bergrechtsabgaben. Der verstorbene Graf Theodor Bathyany, Vater des jetzigen Besitzers, hatte Zeichnung und Kupferstich von diesem Baume nach Maßstab verfertigen, und in Tausenden von Exemplaren aller Orten vertheilen lassen.

(Gartenztg. Juli 1828, Nro. 31.)

Digitized by Google

10. Fichtengattung. — Ein junger amerikanischer Naturalist, Namens Duglas, beschreibt eine bisher unbekannte Fichtengattung, die er entdeckt hat, und die nicht weniger als 200 Fuß in der Höhe mißt. Dieser Baum wächst südlich von Columbia, in einem von den Umtqu-Indianern bewohnten Distrikte. Der Stamm ist vollkommen gerade, ohne Zweige bis zum Gipfel, wo sich ein prachtvoller grüner Sonnenschirm ausbreitet. Diesem Baume entströmt ein Harz, das sehr süß und angenehm schmeckt. Die Samenzapfen, welche in England nebst dem Harze angekommen sind, messen 16 1/2 Zoll in der Länge und 10 Zoll im Umfange.

(Theaterztg. Febr. 1828, Nro. 18.)

11. Fichte, californische (Pinus lambertiana). — Vor Allem empfiehlt sich diese Fichte als Waldbaum, weil er eine Höhe von 150 bis 200 Fuß, und eine Stärke von 20 bis 30 Fuß im Umfang erreicht, daher man ihn in Kalifornien vorzugsweise als Bauholz verwendet. — Nebenvortheile, die dieser Baum gewährt, sind eßbare Mandeln, die wie Kastanien geröstet, und auf verschiedene Weise zubereitet werden, und sein Harz, das leicht den eigenthümlichen Geruch verliert, einen süßen Geschmack gewinnt, und statt des Zuckers gebraucht wird, und also den Menschen, vorzüglich aber den Thieren zur Nahrung dienen kann. Da er im sandigen Boden zwischen dem 40. bis 43. Grad nördl. Br. in dem kalten Amerika gedeiht, so würde er gewiß im milden Europa, am südlichen Ufer der Nord- und Ostsee, gut fortkommen, und nicht nur unsern Parks neuen Schmuck, sondern besonders unsern Forsten auch neuen Reichthum bringen.

12. Weißtanne. — Eine Weißtanne von höchst seltener Größe, von 143 1/2 Fuß Höhe, und (1 1/2 Fuß über der Bodenfläche) 26 Fuß 3 Zoll im Umfange, ist Ende 1827 in einer fürstlich Waldburg-Wolfeggschen Waldung durch einen Sturm niedergeworfen worden, und lieferte 10 Klftr. Holz. Das Alter dieses in der ganzen Gegend unter dem Namen der großen Tanne bekannten Baumes betrug nach den Jahresringen ungefähr 300 Jahre.

(Neues u. Nutzb. März 1828, Nro. 83.)

13. Riesentannen. — Die Bäume sind am Fuße der Cordilleren in ihrer größten Schönheit; die Tannen erheben sich manchmal bis auf eine Höhe von 300 Fuß, und sie haben bis zu 45 Fuß Umfang. Diese Riesen des Pflanzenreichs fügen die Schönheit zur Majestät; ihre Stämme erheben sich bis auf 200 Fuß, bevor sie sich in Zweige theilen.

14. Palme. — Die auf den caraibischen Inseln wachsende, kohltragende Arekapalme soll auf 300 Fuß hoch werden.

15. Platane. — Gegenwärtig ist die Platane der Baum, den man in Griechenland am häufigsten und schönsten gedeihen sieht; selbst im Flußbette des Ilyssus bei Athen wachsen frische und anmuthige Platanen, doch sind diese nicht so merkwürdig wie die Ahornbäume am Spaziergange der Akademie daselbst, deren Plinius erwähnt; ihre Wurzeln breiteten sich drei und dreißig Kubitus weiter aus, als die Zweige. — Derselbe Schriftsteller erzählt auch von einer Platane in Lysien, die zu seiner Zeit bekannt war, und deren innere Höhlung 81 Fuß im Umkreise maß. Eine reiche Quelle entsprang daneben. — Lucinius Mucianus, der Consul, speiste mit 18 Personen darin. Ich habe des mächtigen Baumes zu Cos gedacht. Bei Vostitza, an der Stelle des alten Aeginus, dem Sitze der Deputirten des achäischen Bundes, steht ein noch größerer und stärkerer, dessen Peripherie 35 Fuß, also 5 Fuß mehr beträgt. Dennoch macht er keinen größern Effekt, als die übrigen umherstehenden, deren Stämme höher gewachsen sind, und deren Laub runder und voller ist. An Festen versammelt sich viel Volk unter seinem Schatten. Die Platanen auf dem Bazar von Theben gehören ebenfalls zu den Kolossen ihrer Gattung.

16. Ueppige Bäume-Vegetation. — Eine reiche, üppige Baum-Vegetation ist eine der vorzüglichsten Reize einer Landschaft. Man fühlt sich nirgends so durchdrungen, und gleichsam erquickt von der Lebenskraft der Natur, als unter den mächtigen Bäumen und auf einem Boden, den überall Blumen, Gras und Kräuter in ungemeiner Fülle und Schönheit bedecken. Nach den Berichten eines Mannes, der neuerlich das ehemalige herrliche Griechenland durchreist ist, (Bartholdys) gibt es mehrere Gegenden daselbst, welche den oben erwähnten Reiz in ganz besonderem Maße zeigen, wie z. B. die Gegend um das alte Sparta (jetzt Mistra.)

17. Durch Bäume verschönerte Hauptstadt. — Unter den zahlreichen Baumgattungen, welche der Umgebung Konstantinopels, und selbst den Gärten im Innern der Stadt so ungemein viel Reize verleihen, sind die orientalische Platane und die Cypresse die ausgezeichnetsten und schönsten. Hr. von Hammer sagt von ihnen: — »Das weit und breit schattende Laubdach der ersten, von der Silbersäule des Stammes getragen, gewährt erfrischende Kühle, und das in Wellenlinien spitzig zulaufende Nadel-Bouquet der Cypresse schwankt in anmuthiger Bewegung vom Himmel zur Erde und von der Erde zum Himmel. Weil alle ihre Zweige aufwärts (himmelan) streben, und keiner sich zur Erde niedersenkt, ist sie den Morgenländern der Baum der Freiheit, und steht als solcher an Gräbern, wodurch die Seele, der Bande des Leibes entfesselt, erst zur wahren himmlischen Freiheit eingeht.« Graf Radzinsky sagt in Beziehung auf die genannten Baumgattungen: — »Die Türken legen einen solchen Werth auf große schattige Bäume, daß sie die Form ihrer Häuser nach den, an denselben stehenden Bäumen einzurichten pflegen. Ihre Baumeister nehmen oft einen solchen Baum mit in das zu errichtende Gebäude auf, und man sieht alsdann die hohe Cypresse, die schattige Kastanie durch die Wand oder das Dach des Hauses hervortreten, und hoch über demselben emporragen. So sah ich neben dem kaiserlichen Pallaste in Kiahathane eine uralte, durch das Dach eines Springbrunnens aufsteigende Platane.«

(Sommers Taschenb. 1829, S. 11.)

18. Langes Leben mancher Bäume. — In England, Italien, und in andern Ländern, (z. B. auf dem Berge Libanon in Palästina) soll es Bäume geben, die über 1000 Jahre alt sind, und an gewissen Zeichen soll man mehrere kennen, die gegen 3000 Jahre alt seyn dürften. — Auch bei Oedenburg in Ungarn gibt es einige sehr dicke und alte Kastanienbäume, die nach Bredetzky und andern ungarischen Schriftstellern, noch aus den Zeiten der Römer in Pannonien herrühren. (Volksbl. Wand. 29. August 1827.)

19. Gefeierter Baum. — Der König von England besitzt in Windsor einen aus dem Stamme der berühmten Ulme verfertigten Stuhl, unter welcher der Herzog v. Wellington während der Schlacht bei Waterloo stand. Hr. Children, einer der Vorsteher des brittischen Musäums, kaufte vor sieben Jahren den Baum, und brachte ihn nach England. Mehrere seiner literärischen Freunde haben Stücke von diesem Arbor Wellingtonianus erhalten.

4. Kolossale Weintrauben. — Fruchtbare, gesegnete Reben. Ungeheure Traubenmenge.

1. Auf dem Landsitze des Lord Selsey, unweit Chichester in England, hatte es 1819 Traubenbüschel

Digitized by Google

oder Trauben, die bis sieben Pfund wogen. So schwere Trauben gibt es auch manchmal in den Gärten bei Brünn.

2. In der Versammlung des Gartenbau-Vereins zu Berlin am 4. Oktober 1827, wurde eine neunthalb Pfund schwere Weintraube vorgezeigt, die im königl. Garten zu Schönhausen gewonnen worden.

(Mittheil. der k. k. Gesellsch. des Ackerb. 1828, Nro. 5.)

3. In dem Garten eines Herrn Howard, zu Elford-Hall in Staffordshire, in England, wuchs im Herbste 1821 eine weiße Weintraube, welche 15 Pfund wog.

4. Eine einzige Weinbeere von Rüdesheim 1819, wog einen neuen Louisd'or und 8 Assen; daraus läßt sich auf die Traube schließen.

5. Zu Bar le Duc in Frankreich zeigte man 1819 eine ungeheure Weintraube. Sie war 30 Centimeters lang (über 1 Wiener Fuß), ihr Umfang 60 Centimeters (also über 2 Wiener Fuß) und ihr Gewicht 2 Kilogramme (d. i. über 3 Pf. 18 Loth), der 4. Theil der Beeren hatte 7 1/2 Linie im Durchschnitt. (Independent.)

6. Im Jahre 1822 wuchs im Garten des Doktor Brannt zu Breslau eine so außerordentlich große Weintraube, daß man es der Mühe werth hielt, sie als eine große Seltenheit Schlesiens nach Italien zu schicken.

7. Im Jahre 1783 schickte der Herzog von Portland dem Marquis von Rockingham, eine Traube aus seinem Weingarten zu Welbeck, die 19 1/2 Pfund schwer, 19 1/2 Zoll im Durchmesser, 21 3/4 Zoll lang war, und 4 1/2 Fuß im Umfange hatte. Vier Taglöhner trugen sie abwechselnd den Weg von 20 englischen (d. i. 4 1/2 deutsche) Meilen, bis nach Rockinghams Landhause.

(Abendztg. Febr. 1821, Nro. 37.)

8. Zu Hohenwürzburg, Landgericht Neustadt an der Aitsch, hoffte man 1818 von einem einzigen Spalier-Weinstocke bestimmt 2 1/2 Eimer Wein zu erhalten. Eine einzige Rebe dieses Weinstocks zählte 76 Trauben, die beinahe einen Fuß Länge hatten.

9. Auf der Insel Reichenau standen 1818 in in dem alten Mauerstocke der zerstörten Ruine Schopflen, achtzehn Stöcke 6jährige Bodenreben, welche ungefähr 2000 Weintrauben in voller Größe trugen. An dem gesegnetsten dieser Stöcke zählte man im August 140 Trauben.

10. Im Garten des Handelsmannes Neukirch zu Wolfenweiler bei Freiburg in Breisgau, befindet sich eine 7 bis 8jährige Weinrebe, die, wie gewöhnliche Reben an einem Pfahle pyramidenartig gepflanzt ist, und 190 Trauben in der Blüthe gezeigt hat.

(Volksbl. Wand. 1826, Nro. 209.)

11. Zu Carlsruhe hatte 1819 eine vierjährige Rebe, auf einer Fläche von 35 Quad. Fuß, 251 Stück Trauben.

12. Die üppige Triebkraft der Natur zeigte sich vorzüglich im Garten des Joh. Al. Lang, Gutsbesitzer bei Botzen in Tyrol, in dessen Garten ein einziger 19jähriger Rebenstock im Jahre 1820, auf seinen 12 Armen 501 Trauben trug, die ganz vollkommen waren, und aus denen zwei Yhren (3 Wien. Eimer) Most gepreßt wurden.

(Beob. 9. Juli 1820.)

13. An dem Hause eines bürgerl. Weinwirths zu Laibach, hatte im Jahre 1822 eine an der Wand gezogene Weinrebe, 651 Stück vollkommene und sehr gut genießbare Trauben erzeugt, welche von dem Eigenthümer der Rebe ausgepreßt, 50 Maaß sehr guten und süßen Most gegeben haben. Dieses ist um so merkwürdiger, da hier nur selten Trauben zur vollkommenen Reife gedeihen.

(Volksb. Wand. 17. Okt. 1822.)

14. Zu Pouffanges in der Vendee in Frankreich, zählte man 1818 an einer Rebe 784 Trauben.

(Beob. 19. August 1818.)

15. Zu Mährisch-Kromau, 3 Meilen südwestlich von Brünn, haben 1818 die im Hof-Raume des Vorschlosses auf Gitterwerk an der Wand gezogenen Reben eines einzigen Weinstocks 1135 Trauben getragen.

Die neugeschaffenen englischen Garten-Anlagen in diesem Hofraume verkümmern nun diesem ausgezeichneten Weinstocke Luft und Sonne, so daß er leider bald eingehen durfte.

16. In Grusbach, im Znaimer Kreise (Mähren), steht in einem Garten ein ausgezeichneter Weinstock, welcher um ein ganzes Haus gezogen ist, so daß er einige tausend Trauben tragen kann.

17. Zu Drasenhofen in Oesterreich, V. U. M. B., ist an der Kaiserstraße am Mauthhause ein Weinstock, der unter die größten im Lande gehört.

18. Zu Steffen, im Oberamte Karnstadt in Würtemberg, hat ein einziger am Hause in die Höhe gezogener Traubenstock, der im Jahre 1796 gesetzt wurde, im Jahre 1822, 1291 vollkommene Trauben geliefert.

19. In dem Garten des Chaisenfabrikanten Philipp Schöfer zu Lahr im Badenschen, befindet sich ein Rebstock, welcher im Sept. 1825, 1400 der vollkommensten blauen Trauben enthielt, wovon die kleinsten 14, die größern aber 18 bis 20 Zoll Länge hatten. Der Ertrag ward von Sachverständigen über 4 Ohme geschätzt. (Ein rheinländ. Ohm hat 104 Wiener Maaß.)

(Neues u. Nutzb. Nov. 1825, Nro. 29.)

20 Zu Znaim in Mähren steht in dem Hause des Herrn Franz Rothmüller ein Weinstock, welcher 1822, 1 3/8 Eimer Wein abwarf, und 1823 mit 1641 Trauben ausgerüstet war, und eine Erndte von 3 bis 4 Eimer Wein hoffen ließ. Er ward 1782, also vor 40 Jahren, von Rothmüller selbst gepflanzt.

21. An einem Bauernhause in der Nähe von Feldkirch zählte man an den Reben eines in Spalier gepflanzten Weinstocks im September 1828: 2250 vollkommene Trauben. Im vorhergehenden Jahre 1827 hatte dieser Rebstock 1500 Trauben getragen.

(Handelsztg. 7. Sept. 1828.)

22. Der Bürger und Weingärtner Nikolaus Kolb von Weilen, im würtembergischen Oberamte Schorndorf, hat an seinem Hause drei Weinstöcke, welche 1827, 2820 Stück ganz schöne vollkommene Trauben trugen.

23. Zu Oberbergen im Breisgau, hat 1818 ein Weingärtner von einer einzigen Rebe, die um einen nicht sehr hohen Apfelbaum gepflanzt war, 3210 ziemlich große und gut gereifte Trauben geschnitten, und davon 1/2 Saum (ungefähr 9 Eimer) Wein erhalten.

24. Zu Trentschin in Ungarn, im Gasthof zur Traube, befindet sich ein Weinstock, der im Jahre 1825 bei 4000 Trauben getragen hat.

25. Im königl. Garten zu Hamptoncourt, unfern London, steht ein Weinstock, der ein ganzes Gewächshaus einnimmt, und in guten Jahren über 4000 Trauben trägt. Als einst die Schauspieler auf dem Drurylane-Theater ganz besonders den Beifall des Königs Georg III. geerndtet hätten, war einer so dreist, für sich und seine Kollegen um ein paar Dutzend Trau-

Digitized by Google

ben von diesem Stocke zu bitten. Der König bewilligte 100 Dutzend, wenn sein Hofgärtner so viel darauf fände. Dieser schnitt nicht nur diese Zahl herab, sondern ließ auch den König wissen, daß er noch 100 Dutzend abschneiden könne, ohne den Stock seiner vollen Zierde zu berauben.

26. In dem Garten des Herrn Kecht, zu Berlin, in der Lindenstraße Nro. 15, hat im Sommer des Jahres 1812 ein Weinstock eine Fläche von mehr als 400 Quad. Fuß bekleidet, und dabei reichlich Früchte getragen. Jetzt bekleidet derselbe einen Raum von mehr als 900 Quad. Fuß und ist den Freunden des Weinbaues ein Wunder.

Dieser Weinstock hatte im

Jahre 1819	2361	Trauben
— 1820	2291	—
— 1821	2300	—
— 1822	2710	—

Dieser kolossale Weinstock in Berlin, hat 1827 über 5000 vollkommen gereifte Trauben getragen.

Wie leicht sind also nach dieser Methode hohe Bogengänge, Lusthäuser ꝛc. mit Weinreben zu bekleiden, und solche an Bäume empor, oder von einem Baume zum andern, so wie an hohen Gerüsten zu leiten und auszubreiten, wie in Italien noch jetzt geschieht.

* * *

27. Weinstöcke in Süd-Italien. — Bekanntlich erreicht der Weinstock in südlichen Ländern eine außerordentliche Größe, wenn man ihn seinem eigenen Triebe überläßt, daher denn ihn die Männer des Alterthums auch zu den Bäumen zählten, und ihre Dichter ihn zum Könige der Bäume erhoben. In Italien findet man Weinstöcke zahlreich, die 100 bis 200 Jahre alt sind. Zu Portico in der Romagna ist ein Weinstock, der in einer Laube sich über 1000 Ellen weit ausgebreitet hat, und jährlich überall ganz voll Trauben hängt.

28. Zu Palermo ist ein anderer, dessen Stamm Mannsdicke hat, sich zehn Ellen hoch über die Erde erhebt, und dann vor dem Kreuzgange der Franciskaner seine Reben in ein großes Viereck ausbreitet, das auf jeder Seite 50 Ellen hat. Referent dieses im Freimüthigen hat selbst einmal in Genua auf der 4 Stock hohen Plattform eines Hauses bei einem Engländer zu Mittag gespeist. Der ganze große Raum wurde durch einen Weinstock überschattet, der sich in einem ungeheuern Stamme von dem Hofe des Hauses an denselben emporgeschlungen, und erst in dieser Höhe seine Zweige so reichlich ausgebreitet hatte, daß sie das schönste, mit Trauben bedeckte Dach bildeten.

(Freim. Dec. 1811, S. 1044.)

29. Hr. Stepb. Schulz schreibt im V. Theil seiner Missionsreisen S. 285, aus Beldjin in Palästina: — »Das Abendessen genossen wir unter einem großen Weinstocke, dessen Stamm ungefähr anderthalb Fuß im Durchmesser hatte; die Höhe erstreckte sich auf 30 Fuß, und dieser Stock bedeckte mit seinen Zweigen und Nebenranken eine Hütte von mehr als 50 Fuß lang und breit. Die Trauben solcher großen Weinstöcke sind so groß, daß sie 10 bis 12 Pfund wiegen, und die Beeren unsern gewöhnlichen Pflaumen gleichen. Man schneidet eine solche Traube ab, legt sie auf ein Bret von anderthalb Ellen Breite und 3 bis 4 Ellen Länge, dann setzt sich eine ganze Familie um diese Traube herum, und jeder ißt so viel er will.«

* * *

30. Weinreben im Naturzustande wachsen an den Tropen-Gränzen von Amerika zu einer riesenhaften Stärke. Man sieht daselbst anderthalb Fuß dicke Reben die Gipfel der höchsten Eichen mit ihren Ranken bedecken.

(Conversf. Bl. Okt. 1821, S. 1044.)

Menschenkunde,

vorzüglich seltene außerordentliche Menschen.

Nachtrag und Ergänzung zum Wanderer 1814, S. 106, ff. — 1818, S. 97, ff. — 1828, S. 285 bis 328.

1. Hohes Lebensalter. — Lange dauernde menschliche Lebensfähigkeit. — Merkwürdige Greise und Matronen. — Zahlreiche Nachkommenschaft.

1. Die Gräfin Nelson, Witwe des berühmten Admirals, ist am 17. April 1828, im 79. Jahre ihres Alters, zu London mit Tode abgegangen.

(Brünn. Ztg. 9. Mai 1828.)

2. Die 92jährige verwitwete Legationsräthin v. Kotzebue, Mutter des verstorbenen Staatsrathes v. Kotzebue, eine bis zu ihrer letzten Stunde durch Geistesthätigkeit und ungewöhnliche Lebhaftigkeit ausgezeichnete Frau, ist am 31. Januar 1828 zu Weimar verstorben. Sie hinterläßt daselbst einen Sohn, eine Tochter und Enkel, und anderwärts mehrere Enkel und Urenkel. Darunter gehört auch der berühmte Weltumsegler Kapitän v. Kotzebue.

(Volksbl. Wand. Febr. 1828, Nro. 50.)

3. Ueber Buonapartes Mutter sehe man diesen Jahrgang 1830, S. 308, Nro. 50.

4. Am 1. Januar 1816 starb zu Koburg eine Jungfrau, Namens Anna Margaretha Hupfer, 82 Jahre alt, welche in einem und demselben Hause 62 Jahre als Magd verlebt hatte, doch in ihrem Alter mehr als Hausfreundin von ihrem jetzigen Herrn behandelt wurde, in dessen Familie sie nämlich schon diente, ehe derselbe noch geboren war.

(Freimüthiger 5. Febr. 1816.)

5. Den 27. December 1826 starb zu Schmiedseifen die Hebamme Ursula Rörig, geborne Rothe, 70 Jahre

Digitized by Google

Sie hat 3813 junge Erdbürger zur Welt befördert; sie selbst gebar 14 Kinder.

(Schles. Prov. Bl. Febr. 1827, S. 198.)

5. Eine noch Ende 1827 zu Montpellier in Frankreich lebende Frau ist deßwegen merkwürdig, weil sie von 1789 bis 1809 in dem Artillerie-Regimente de la Fere gedient, mehrere Beweise außerordentlicher Tapferkeit abgelegt, und den Orden der Ehrenlegion erworben hat. Zwei Söhne von ihr dienen in demselben Regimente, der dritte wird in der Schule zu Saint Cyr erzogen, und den vierten hat sie noch bei sich. Außer ihrer Pension als Legionär hat ihr der König eine Beihülfe von 200 Franks angewiesen.

6. Zu Fulda lebt die 78jährige Witwe Zwenger. Sie ist vollkommen gesund, und genießt das seltene Glück, von ihren 131 Nachkommen noch 86 lebende zu sehen, die sämmtlich im Erwerbsstande ihr gutes Auskommen haben, und ihrer Stammmutter (die 15 Kinder geboren), mit kindlicher Liebe zugethan sind.

(Theatztg. 13. Dec. 1828.)

7. Jubelfest der Erziehung. — Zu Gries, im Thale Sellrain, hatte 1825 eine seltene Feierlichkeit Statt. Das älteste Ehepaar in der Gemeinde feierte das Jubelfest seines fünfzigjährigen Ehestandes. Alle in dieser Ehe erzeugten Kinder, zwölf an der Zahl, sechs Söhne, sechs Töchter, zur Hälfte ledig, zur Hälfte verehelicht, doch Alle ansäßig in der Gemeinde, und was die Hauptsache ist, Alle wohl erzogen und brav, stark und gesund, begleiteten unter Vorantretung zahlreicher Enkel und Enkelinen das ehrwürdige Paar zur Kirche. Als Jemand die guten Alten fragte, wie sie es denn angefangen, daß von allen ihren Kindern keines aus der Art geschlagen, wie dieß bei vielen Kindern sonst fast immer der Fall ist, gab der Greis ihm zur Antwort: »Ich und meine Alte, wir hielten tapfer zusammen, und befolgten fleißig den Rath, den mir am Hochzeitstage ein gar guter Freund gab.« — »Und worin bestand dieser Rath?« Hiesl, sagte er zu mir: — »Zieh' du dir dein erstes Kind gut, die andern ziehen sich selber.« — Er hat wahr gesagt.

8. Es gibt zu Ulburg, im Staate Vermont in Nordamerika eine Frau, die 82 Jahre alt ist, und vierhundert sieben und dreißig Kinder, Enkel, Urenkel und Ur-Urenkel, alle lebend, erlebt hat.

(Theatztg. Jän. 1828, Nro. 6.)

9. Zu Portwilliam in Kentucky (Nordamerika) lebte noch im Jahre 1820 ein 85jähriger Greis, David William, der in vier Ehen der Vater von 42 Kindern geworden war. Seine zweite Frau brachte das erste Jahr Zwillinge, und das Jahr darauf Drillinge zur Welt.

(Theatztg. 13. Dec. 1828.)

10. Den 18. Januar 1827 starb zu Stephanshayn bei Schweidnitz in Schlesien Anton Kastner, 96 Jahre alt. In dreimaliger Ehe lebte er einige 60 Jahre; es wurden ihm in derselben 22 lebendige Kinder geboren. Er war in seinem Leben nie krank und liebte vorzüglich den Tabak und die Milch.

11. Im Jahre 1799 ist zu Pesth ein Invalide gestorben, den man den Vogelsinger nannte, weil er mit seinem Munde, nach Werkelart, Kanarienvögeln, Lerchen ꝛc. die schönsten Stückchen lernte, und sich viel Geld damit verdiente. Er war ein Deutscher von Geburt, schon über hundert Jahre alt, ein starker Esser und Trinker, und wurde vor 15 bis 20 Jahren auf beiden Augen blind.

(Patriot. Tagebl. 4 B. S. 607.)

12. In einer Zeitung von Grenoble findet man, daß ein Einwohner von Villeneuve, in Frankreich, eine Tante von 105 Jahren, einen Onkel von 92, und noch eine Tante von 85 Jahren hat. Seine Mutter ist ebenfalls 83 Jahre alt. Alle genießen der besten Gesundheit. Es wird nur wenig Familien geben, in denen sich Beispiele eines so langen Lebens finden.

(Ztg. f. d. eleg. Welt. Okt. 1811, Nro. 202.)

13. In der Gemeinde Lattarico, in Obercalabrien, lebt eine Frau von 110 Jahren, Namens Lorenza Parisi; sie ist Mutter eines Sohnes von 80 Jahren, der eine große Anzahl Kinder hat. Sie hat nie an einer Unpäßlichkeit gelitten, und ihr ganzes Leben hindurch äußerst mäßig gelebt; sie nährt sich gewöhnlich von einigen Eiern und ein wenig Suppe.

(Ztg. f. d. eleg. Welt 1812, Nro. 97.)

14. Rüchat erzählt in seinen Handschriften von einer hundert und zehnjährigen Frau in Rossange, unweit Milden. Diese Frau hieß Mallotte, und war in ihrem siebzigsten Lebensjahre von einer sehr ernstlichen Krankheit befallen worden; sie hatte sich, in der festen Ueberzeugung, daß sie nicht mehr genesen werde, ihren Sarg verfertigen und denselben unter ihr Bett setzen lassen. Hier blieb der Sarg zwei und vierzig Jahre lang stehen, und als man ihn endlich brauchen wollte, war er so baufällig, daß ein neuer gemacht werden mußte.

15. Der König und die königliche Familie von Frankreich haben sich (1827) eine 113jährige Frau vorstellen lassen, welche zu Fuß aus Savoyen in Paris angekommen war, um die Mildthätigkeit Sr. Majestät wegen gehabten Brandunglücks in Anspruch zu nehmen.

(Br. Ztg. 24. Sept. 1827.)

16. Am 22. Juni 1826 ist zu Baleck, Insel in England, Samuel Roob, 113 Jahre alt, gestorben. Er hinterläßt 9 Kinder, 63 Enkel, gegen 200 Urenkel, und 80 Ur-Urenkel. Sein jüngster Sohn, Johann, zählt 75, der älteste, Wilhelm, 90 Jahre. Er war viermal verheirathet. Seine jüngste Tochter, von der letzten Frau, ist 18 Jahre alt.

17. Drei Doktoren. — Im Jahre 1788 starb zu Ogen in Schlesien, 114 Jahre alt, ein armer Arbeitsmann, Namens Hollunder. Es war ein sehr munterer Alter, und er hatte, nach seinem eigenen Ausdrucke, drei Doktoren, denen er Gesundheit und hohes Alter verdankte: den Doktor Motion, in einem kleinen Amte als Buschmann, Waldläufer oder Heger, und dieß Amt verrichtete er bis zum 110. Jahre, den Doktor Diät, bei einer sparsamen Einnahme, und den Doktor Lustig. — Wären diese Doktoren beliebter, so würden die promovirten minder beschäftigt seyn, und die Kirchhöfe später bezogen werden.

18. Zu Baltimore ist am 14. Februar 1827 ein alter Deutscher, Jakob Nurser, 114 Jahre alt, gestorben. Er war 27 Jahre alt, als er, ein englischer Soldat und Ueberläufer aus österreichischen Diensten, nach Amerika kam, wohnte der Belagerung von Louisburg

Digitized by Google

auf der Insel Cap Breton (1745) bei, kam dann nach Baltimore, sah die Stadt reich werden, blieb aber selbst arm.

(Theatztg. 1827, Nro. 69.)

19. In Warschau starb 1826 im Herbste eine Frau, Anna Grabauer, im 115. Jahre, die nie krank gewesen, aber seit ihrer Jugend taub und die letzten fünf Jahre blind war.

Franz Huppazoli, ein Sonderling von 115 Jahren.

20. Franz Huppazoli, geboren in Venedig, am 15. März 1587, gestorben den 27. Jänner 1702, hat sich nicht blos durch sein hohes Alter, sondern auch durch seine ganze Lebensweise ausgezeichnet. Er heirathete fünfmal, und zeugte mit seinen Frauen vier und zwanzig Kinder. Seine Nahrung war höchst einfach, und bestand aus Bruhsuppe, Braten, Gemüse und Obst; er trank weder Wein noch Scherbet, weder Kaffeh noch starkes Getränk. Um einen Tag wie den andern zu leben, schlug er jede Einladung aus, blieb nie nach Sonnenuntergang aus dem Hause, aß früh zu Abend, unterhielt sich eine halbe Stunde mit seiner einstweiligen Gefährtin, und legte sich schlafen. Dagegen stand er früh auf, hörte die erste Messe, machte einen Spaziergang, schloß sich in sein Zimmer ein, und führte seine weitläufige Korrespondenz. Hatte er eben keine Briefe zu schreiben, oder sonst etwas Nothiges zu thun, so beschäftigte er sich mit literärischen Gegenständen, oder schrieb sein Tagebuch mit beigefugten Bemerkungen und Reflexionen. Diese Schreibereien sind zu zwei und zwanzig Bänden angewachsen. Er hat nie gewußt, was Fieber ist, hat nie zur Ader gelassen, nie Arznei oder sonstige Mittel gebraucht. Seine einzige Kur war der Hunger, strenge Diät, und einförmige Lebensordnung. Sein Temperament und seine Konstitution war trocken und stark. Er ist nie eigentlich krank gewesen. Sein Alter ward ihm nicht zur Last und zur Beschwerde, stumpfte seine Kräfte und Sinne nicht ab, schwachte weder sein Gesicht noch sein Gehör. Bis zu seinem Tode ist ihm sein Gedächtniß treu geblieben; er erzählte, was ihm vor hundert Jahren begegnet war, als sey es gestern geschehen. — In einem Alter von 82 Jahren übertrug ihm die Republik von Venedig das Konsul-Amt in Smyrna; er verwaltete es 32 Jahre lang. Im höchsten Alter war er so rüstig, daß er täglich, oft nüchtern, seine vier Miglien (eine deutsche Meile) zu Fuße in den dortigen gebirgigen Gegenden zurücklegte. Der Krieg vertrieb ihn einige Zeit aus Smyrna; mit dem Frieden kehrte er, hundert und zwolf Jahre alt, im Jahre 1699 dahin zurück. — Als er das volle Jahrhundert erreicht hatte, trug sich ein seltsames Phänomen mit ihm zu: sein graues Haar wurde wieder schwarz. Zwei Jahre vor seinem Tode erging es seinem Barte und seinen Augenbraunen eben so; sie wechselten die Farbe. Er verlor seine Zähne erst, als er 110 Jahre zählte, und es brachen ihm zwei frische in der rechten obern Kinnlade aus. Nach dem Verluste seines Gebisses genoß er Anfangs nur Brei; bald aber härtete sich das Zahnfleisch so ab, daß er im Stande war, Knochen von kleinerem und größerem Geflügel zu zermalmen.

(Bürgerbl. Dec. 1828, Nro. 96.)

21. In Kalabrien starb 1825 ein Ziegenhirt in einem Alter von 116 Jahren. Er lebte nur von Fisolen und Brod, und trank nichts als Wasser und Milch. Er konnte sich noch gut erinnern, im Jahre 1718 zu Oppido deutsche Reiter gesehen zu haben. Er hatte alle seine Zähne, und noch keine grauen Haare. Er hatte 8 Bischöfe seiner Diöcese gesehen. Sein Humor war immer gelassen und fröhlich.

(Volksbl. Wand. Juni 1825, Nro. 171.)

22. Im Altsteinischen lebt (1828) ein Greis von 117 Jahren, geistig und leiblich gesund, ein Wollkrämer, Johann Bruner, der von jeher ein kümmerliches Loos gehabt hat; Brod, Kartoffeln und Wasser sind seine Kost.

23. In dem abgelegenen Kirchspiele Llandedr, auf der Insel Anglesea, lebte 1823 noch eine Frau, Namens Winifred Rees, die das patriarchalische Alter von 119 Jahren und fast sieben Monaten erreicht hatte; sie bewohnte ein kleines Häuschen ungestört, nun schon 105 Jahre zur Miethe. Sie genoß noch das Glück des vollkommenen Gebrauches ihrer Seelenkräfte; ihre Augen waren so gut, als in ihrem 50. Jahre, und kaum sieht man ein graues Haar auf ihrem Kopfe. Am 27. März wanderte sie 8 englische (d. i. 1 3/4 deutsche) Meilen zu Verwandten hin und her, und brachte ein Bündel mit, von mehr als 22 Pfund Gewicht.

(Anz. d. Deutsch. Nov. 1828, S. 529.)

24. Im russischen Gouvernement Pensa, in der Stadt Insara, lebte noch vor einigen Jahren ein 120 jähriger Zigeuner, Namens Woronin, dessen Familie blos an männlichen Individuen aus 17 Köpfen besteht; der älteste Sohn desselben ist 84 Jahre, der älteste von den 5 Enkeln 51 Jahre, der älteste von den 9 Urenkeln 26 Jahr und der Ur-Urenkel 8 Jahre. Man sagt, daß dieser Stammvater noch ziemlich munter sey, und noch zuweilen auf zigeunerisch singe und tanze.

25. Im Peter-Paulshafen, in Kamtschatka, starb am 29. April 1826 Iwan Golzow, 123 Jahre alt, an seinem Geburtstage.

26. Pariser Blätter erzählen von einem Greise, der 123 Jahre alt ist, und mit seiner Frau, die vor drei Jahren in einem Alter von 96 Jahren gestorben ist, 18 Kinder erzeugt hat. Jean Baptist Moulin ist noch kerngesund, arbeitet noch und gebt täglich 2 Meilen. Dieser merkwürdige Greis hat fast 4 Generationen überlebt. Er erhält von dem Könige eine jährliche Pension.

(Theatztg. 13. Dec. 1828.)

27. Im asiatischen Sibirien starb der Bauer Alexei Nikiforow in seinem 124. Jahre. In seinem 102. Jahre verheirathete er sich zum zweitenmal, und erzeugte noch zwei Töchter.

(Freimüth. 1811, Nro. 141.)

28. Die Nachkommenschaft eines Einzigen. In dem Dorfe Lastra, das unweit der österreichischen Gränze in einer türkischen Provinz liegt, lebte von 1642 bis 1768 der Bauer Johann Razuusk. Er hinterließ eine zahlreiche Nachkommenschaft, unter der sechs Söhne waren. Diese Letzteren bildeten mit ihren Frauen, Kindern und Enkeln im verflossenen Jahre nicht weniger als 500 Seelen, die in 24 Familien vertheilt sind, und von denen 4 bereits das hundertste Jahr überschritten haben.

(Unterhaltgsbl. April 1828, Nro. 45.)

29. Am 8. Juli 1827 starb zu Lissabon in einem Nonnenkloster eine Magd, die 128 Jahre alt war. Sie diente länger als Ein Jahrhundert in demselben Kloster und war erst seit 5 Jahren in den Ruhestand versetzt.

30. Am 30. Oktober 1828 starb in Spanisch-Town, auf Jamaika, Elisabeth Haywood, eine freie Schwarze, im 130. Jahre. Sie war zur Zeit des Erdbebens, das Port-Royal 1692 zerstörte, zum Mädchen herangewachsen und erinnerte sich, mit ihrer Mutter damals an das Gestade bei Port Hendersom zur Aufladung von Schiffstrümmern gegangen zu seyn.

(Anz. d. deutsch. Nov. 1828, S. 528.)

31. Im December 1823 starb in einem Dorfe bei Lenzyk ein Bauer, 130 Jahre alt.

Digitized by Google

32. Zu Wendemont in Lothringen starb 1825 ein Wundarzt in seinem 140. Lebensjahre. Er hatte seinen Geburtsort nie verlassen. Noch am Tage vor seinem Tode hatte er mit fester, sicherer Hand eine wichtige chirurgische Operation mit vieler Geschicklichkeit vorgenommen. Er war nie verheirathet, ließ sich nie zur Ader, medicinirte nie, war nie krank, und hatte doch alle Abende sein — Räuschchen.

(Volksbl. Wand. 1825, Nro. 303.)

33. Amerika hat viele Beispiele ungewöhnlich langer Lebensdauer. So lebt jetzt am Champlain-See ein Deutscher, der zur Zeit der Krönung der Königin Anna Leibgardist war und bereits 141 Jahre alt ist; sein jüngstes Kind ist erst 28 Jahre alt. In Virginien lebt ein Paar, von welchem der Mann 118, die Frau 107 Jahre alt ist.

(Politisch. Journ. 1826, S. 526.)

34. Nach russischen Blättern lebt in Moskau ein Greis von 146 Jahren, in noch fast ungeschwächter Körper- und Geisteskraft. Als Peter I. seine Reise nach Holland antrat, war dieser Mensch 17 Jahre alt. Gegen das Ende der Regierung dieses Fürsten trat er in Militärdienste und erhielt nach Beendigung des siebenjährigen Krieges wegen einer schweren Wunde am Fuße seinen Abschied. Merkwürdig ist dabei, daß dieser Mensch nichts weniger als ein diätes Leben führte, und besonders den Branntwein immer sehr liebte.

(Archiv 1826, Nro. 133.)

35. In England starb 1825 ein Greis von 165 Jahren, Thomas Spear genannt. Auch seine zwei Söhne lebten Jeder mehr als 100 Jahre, und hinterließen eine zahlreiche Nachkommenschaft. Bei seinem Leichenbegängnisse fanden sich 638 Personen, alle von seiner Nachkommenschaft, ein.

(Volksbl. Wand. 1825, Nro. 303.)

* * *

Hochbejahrte Personen der neuesten Zeit.

36. Am 2. December 1828, starb zu Krumbach, in Schwaben, der Färbermeister Joseph Stimpfle, in dem Alter von 94 Jahren. Er hatte mit 3 Weibern 41 Kinder gezeugt, war nie krank, und endete an Altersschwäche. Er begnügte sich stets mit Wasser, Milch, und andern geringen Getränken.

37. In Genf lebte im Herbst 1828 ein Greis von 96 Jahren, welcher 145 Enkel, Urenkel, Schwiegersöhne und Schwiegertöchter aufzeigen konnte.

38. Am 15. März 1829 ward zu Paris ein 90 jähriger Mann begraben, dem 22 Kinder, 15 Enkel und Urenkel folgten. Er hatte 6 Weiber begraben lassen, und mit der siebenten führte er eine glückliche Ehe.

(Theatztg. Mai 1829, Nro. 55.)

39. Aus Providence in Rhode Island, (nordamerik. Freistaat) schreibt man: Diese Stadt ist so eben Zeuge eines wahrhaft literarischen Phänomens. Herr Pearson, Geistlicher einer der strengsten Secten, hat in dem Alter von 102 Jahren vor Kurzem eine höchst merkwürdige Schrift herausgegeben: Ueber die Vollkommenheit und das Glück des ehelichen Zustandes. Er heirathete schon im 24. Jahre; in seiner dritten Ehe lebte er 50 Jahre und aus jeder Ehe hatte er vier Kinder. In seiner Schrift vergleicht er sich mit dem Patriarchen Abraham und Jakob, da er, wie diese, das Glück genießt, seine Nachkommenschaft um sich her aufblühen zu sehen, denn er zählt gegenwärtig 107 Nachkommen, sämmtlich gesund und wohl. Am merkwürdigsten ist, daß sein Styl nichts von der Lebendigkeit und dem Feuer der Jugend verloren hat.

(Aufmerks. April 1829, Nro. 44.)

40. Im Januar 1829 starb bei Prades (Roussillon) Frau Anna Bennet, 114 Jahre alt.

41. In Virginien starb 1825 ein Mann, Alexander Berkley, im 114., und bald hernach seine Frau im 111. Jahre. Sie hatten 90 Jahre im Ehestande gelebt.

42. Im allgemeinen Anzeiger der Deutschen von 29. April 1829, Nro. 107, ist ein Verzeichniß von langer Lebensdauer einzelner Menschen aus der neuern Zeit, von denen einige im Wanderer vorstehend eingereiht wurden. Dieser erwähnte Anzeiger der Deutschen von 14. Mai 1829, Nro. 130, theilt ein ähnliches Verzeichniß aus älteren Zeiten mit; die darin aufgeführten Personen sind fast alle Engländer. Einer englischen Zeitschrift zu Folge, ist dort seit mehreren Jahren das Leben der Menschen so ausdauernd geworden, daß diejenigen Lebensversicherungs-Gesellschaften, welche ihre Prämien nicht erhöhet, nur schlechte Geschäfte gemacht haben. Ein Engländer soll im Durchschnitte länger leben als ein Franzose, und die Bewohner Londons am längsten.

David Cameron	gestorben 1795		
Jean de Lasomel	— 1766		
George King	— 1766		
John Taylor	— 1767	alt 130 Jahr.	
William Beattie	— 1778		
John Watson	— 1778		
Robert Macbride	— 1780		
William Ellis	— 1780		
Elisabeth Taylor	— 1764		
Peter Garden	— 1775	alt 131 Jahr.	
Elir Merchant	— 1761	alt 133 Jahr.	
Mrs. Kait	— 1772		
Francis Agnes	— 1767	alt 134 Jahr.	
John Brookey	— 1777		
Jane Harrison	— 1744	alt 135 Jahr.	
James Sheile	— 1759		
Catharine Noon	— 1768		
Margareth Forster	— 1771	alt 136 Jahr.	
John Morriat	— 1776		
John Richardson	— 1772		
John Robertson	— 1793	alt 137 Jahr.	
William Sharpley	— 1757		
John M' Donough	— 1768		
John Fairbrother	— 1770	alt 138 Jahr.	
Mrs. Clum	— 1772		
Thomas Dobson	— 1766		
Marie Cameron	— 1785	alt 139 Jahr.	
William Laland	— 1752		
Comtesse Desmond	— 1732	alt 140 Jahr.	
James Sands	— 1770		
Jewarling (Mönch)	— 1773	alt 142 Jahr.	
Charles M'Findley	— 1773	alt 143 Jahr.	
John Effingham	— 1737	alt 144 Jahr.	
Evan Williams	— 1782	alt 145 Jahr.	
Thomas Winsloe	— 1766		
J. C. Drohakenberg	— 1772	alt 146 Jahr.	
William Mead	— 1652	alt 148 Jahr.	

Francis Conſir	gestorben	1768	alt	150 Jahre
Thomas Newmann	—	1543	—	152 —
Thomas Parr	—	1635)		
James Bowles	—	1656)	—	152 —
Henry West	—	1656)		
Thomas Damme	—	1648	—	154 —
N. N. (ein Pohle)	—	1762	—	152 —
Joseph Surrington	—	1797	—	160 —
William Edwards	—	1668	—	168 —
Henry Senkins	—	1670	—	169 —
Louiſa Truro	—	1782	—	175 —
N. N. (ein Mulatte)	—	1797	—	180 —

Nach dem Kirchſpielregiſter von St. Leonhard in London, ſoll daſelbſt im Jahre 1588 Thomas Carn, 207 Jahre alt, geſtorben ſeyn. Rechnet man die Jahre zuſammen, die obige 50 Perſonen gelebt haben, ſo ergibt ſich die Summe von 7382 Jahren.

43. Im Jahre 1821 erreichten im ruſſiſchen Reiche von 945,038 Geſtorbenen 120 ein Alter von 110; — 49 ein Alter von 120; — 5 ein Alter von 130 Jahren; — Einer erreichte ein Alter von 145 — 150 — und ein Anderer von 150 bis 155 Jahren. — Eines der merkwürdigſten Beiſpiele des höchſten Alters gibt Johann Rovins nebſt ſeiner Frau. Er ward 172 und Sie 162 Jahre alt, in einer 132jährigen Ehe.

* * *

44. Das Alter in China. Ein Edikt des Kaiſers Kang-Ho, aus dem 27. Jahre ſeiner Regierung, ordnete die Unterſtützung, welche Greiſe der mindern Volksklaſſen erhalten ſollen, auf folgende Weiſe an: Die Siebziger waren von allen Dienſten befreit, und hatten das Recht, auf Koſten des Staates ernährt zu werden. Den Achtzigern gab man ein Stück Seide, ein Kin Baumwolle, ein Schih Reis und 10 Kin Fleiſch. Die Neunziger erhielten das Doppelte. Im Jahre 1687 zählte man im ganzen chineſiſchen Reiche (mit Ausnahme von 7 Provinzen, deren Berichte fehlen) 575,053 Greiſe, welche dieſe Wohlthaten genoßen, darunter 194,086 Männer von 70 bis 79 Jahren, 169,550 von 80 bis 89 Jahren, 9996 von 90 bis 99, und 21 von hundert und mehreren Jahren.

(Volksbl. Wand. Mai 1828, Nro. 130.)

45. Geſundes Klima in Valencia. — Durchſtreifet den ganzen Küſtenſtrich, alle Provinzen von Valencia, überall werdet Ihr Greiſe von 70 bis 80 Jahren finden, denen Ihr auf den erſten Anblick kaum einige fünfzig gebt, überall werdet Ihr von 120, ja von 140jährigen Alten hören, die immer noch munter und thätig ſind.

Ehelicher Segen. — Fruchtbarkeit.

1. Fruchtbarkeit der Bäuerinen auf dem Vorgebirge der guten Hoffnung. Die neueſten Reiſenden, z. B. Barrow, Lichtenſtein, welche das Vorgebirge der guten Hoffnung beſuchten, haben die Bemerkung gemacht, daß die Weiber der dortigen Koloniſten außerordentlich fruchtbar ſind. Sechs bis ſieben Kinder in einer Familie ſieht man für ſehr wenig an; zwölf bis zwanzig ſind nichts Ungewöhnliches. Woher rührt nun dieſe außerordentliche Fruchtbarkeit? Die Frauen führen ein ſehr gleichförmiges, einfaches Leben, ſind kalt und phlegmatiſch, und laſſen ſich nicht leicht durch etwas aus der guten Laune, aus dem Gleichgewichte bringen. Eine ſolche Ruhe und Apathie ſcheint ihre Fruchtbarkeit zu begünſtigen, da hingegen heftige und ungeſtüme Begierden, Leidenſchaftlichkeit und eine ewige Beweglichkeit des Gemüths der Fruchtbarkeit nachtheilig zu ſeyn ſcheinen.

(Allg. Modezig. Feb. 1824, Nro. 12.)

Verglichen — »Frühreife in Kolumbien.« — Wand. 1830 S. 144, Nro. 12.

2. Am 2. Mai 1817 hat im Dorfe Petrowitz, Brünner Kreiſes, Anna Muſſil, 29 Jahre alt, 4 Kinder, und zwar einen Knaben und 3 Mädchen, im vollkommen ausgebildeten Organismus geboren. Schon im erſten Jahre ihrer Ehe ward ſie von Zwillingen entbunden.

3. Am 8. und 9. Jänner 1801 kam in dem zur Herrſchaft Butſchowitz gehörigen Dorfe Bohuslawitz in Mähren, Roſina Viktorina, Ehegattin eines Wagners, im 41. Jahre ihres Alters und 22. ihrer Ehe — die ſchon vorher 11 Kinder geboren hatte — mit 5 Kindern nieder. — Das erſte gebar ſie am 8. gegen Abend, nach 11 Uhr, — am nämlichen Tage das zweite und dritte, — den 9. um 1 Uhr das vierte, — und um 5 Uhr das letzte Kind. — Die erſteren 4 kamen lebendig, das letzte aber todt, Alle zuſammen jedoch gut geſtaltet, und eine halbe Elle lang zur Welt. Drei von ihnen waren Knaben, und zwei Mädchen. Drei wurden in der Pfarrkirche, und eins, weil es ſehr ſchwach ſchien, in der dortigen Lokalkaplanei getauft. Jedoch noch am 9. ſtarben auch dieſe vier lebendig zur Welt gebrachten Kinder, und die Mutter folgte ihnen den 13. Abends nach.

(Patr. Tagbl. Febr. 1801, S. 146.)

4. Engliſche Blätter melden, daß die Frau eines Herrn von Bayles in Weſtmünſter mit 7 Kindern niedergekommen ſey, wovon vier todt geboren wurden, und drei nur noch einige Minuten nach der Geburt lebten.

(Theaterzig. Juni 1829, Nro. 78.)

5. Es referiren franzöſiſche Blätter, daß zu Iſſengeneaur, Stadt im franzöſiſchen Departement Ober-Loire, die Frau eines Schuhmachers mit 8 lebendigen Knaben entbunden worden ſey, welche aber nur einen Tag alt wurden. Die Mutter ſelbſt ſtarb in Folge großer Erſchöpfung noch in derſelben Nacht.

(Theaterzig. Juni 1829, Nro. 78.)

Ausgezeichnete Geiſtes- und Körperkraft, Gewandtheit und Stärke.

1. Geiſteskraft. — Der Dichter Schubert war ſehr geſchickt. Er machte einſt eine Wette, zu gleicher Zeit ein deutſches Lied zu verfertigen, dasſelbe in Muſik zu ſetzen, einen Brief zu dictiren, und mit Einem der Anweſenden über einen literariſchen Gegenſtand zu ſprechen. Er gewann die Wette vollkommen; der Brief war 3 Seiten lang, ſein Freund und er recenſirten indeß mit Eifer und Wärme ein neues Buch; das Lied war ein Trinklied, und gehört zu ſeinen ausgezeichnetſten Dichtungen.

* * *

2. Die öſterreichiſchen Militärgränzer. — Sie zeichnen ſich beſonders durch die ſchnelle Entwicklung ihrer Kräfte, durch ihre Stärke und durch die Fruchtbarkeit ihrer Ehen aus. Ein Gränzerknabe, meiſtens auf freiem Felde geboren, bis in das vierte oder fünfte Jahr geſäugt, und täglich mit Branntwein gewaſchen, wächſt er — ein Kind der Natur — unter den Felſen auf, lernt der Hitze wie der Käl-

Digitized by Google

te trotzen, und gewöhnt sich an Hunger und Durst. In seinem 10. bis 12. Jahre nimmt er es schon mit Nichtgränzern von Zwanzigen auf. Zum Manne gereift, zerreißt er den räuberischen Wolf, und schleudert Steine von 50 bis 80 Pfund gleich Spielbällen fort. Die stärksten Leibesübungen sind eine Lust für ihn. Er läuft, er klettert, er schwimmt mit gleicher Fertigkeit. — Ehen mit 20 bis 24 Kindern gelten bei den Gränzern noch gar nicht für eine Seltenheit. Oft hat ein achtzigjähriger Greis eine Nachkommenschaft von neunzig, hundert, ja hundert und fünfzig Personen um sich. Sie leben in einem Hause, in den vielfachsten Nebenverzweigungen, und dennoch in der größten Ordnung und Eintracht. — Ein Hauptgesetz ist, daß dem höchsten Alter die größte Ehrfurcht und der unumschränkteste Gehorsam gebührt.

3. Die Stärke der Stubayer in Tyrol. — Die vielen Eisenwaaren, welche im Thale Stubay geschmiedet werden, mußten in der ersten Zeit von einzelnen Händlern im Lande und bis ins Ausland zum Verkaufe herum getragen werden, bis man sich zuerst ums Jahr 1680 eines Wagens statt des bisher üblichen Tragkorbes (der sogenannten Krare) zu bedienen anfing. Die Volkssage erzählt kaum glaubliche Dinge von der Leibesstärke jener Hausierer. Am Ende des 17. Jahrhunderts zeichneten sich hierin besonders drei Brüder aus, mit Namen Thomas, Martin und Georg Tonzer aus dem Thale Neustift. Der Letzte, ein Eisenhändler, soll einmal in Schaffhausen auf dem Mauthhause, mit 8 Centner Eisenwaaren auf dem Rücken, angekommen seyn, die er von Stubay immer fort und fort allein getragen hatte. Diese ungewöhnliche Stärke verschaffte ihm lebenslängliche Mauthfreiheit und die Ehre, auf dem Schaffhauser Mauthhause abgemalt zu werden. Eine ähnliche Befreiung soll seinem Bruder Thomas bei der Scharnitz zu Theil geworden seyn, als er dort, ohne zu wissen wie viel er geladen hatte, mit 515 Pfund auf dem Rücken ankam. Dieser Nämliche soll ein anderesmal 8 Centner Salz von Hall bis Neustift getragen haben. Stärker noch als seine beiden Brüder war der Volkssage nach Martin; er brach schwere Eisenketten auseinander, hob einen geladenen Frachtwagen ohne Winde und bewegte ihn von einer Seite zur andern. — Wegen Viehdieberei ward er lange vergebens aufgesucht, endlich in der Gegend der Gallwiese bei Innspruck mit Hülfe vieler Menschen und Hunde gefangen, und nach geendigtem Prozesse und Urtheil gehangen. Auch er hatte die Ehre, im Bilde, gleich seinem Bruder, auf die Nachwelt gebracht zu werden; er ist nämlich auf dem Gewölbe der St. Jakobs-Pfarrkirche zu Innspruck, in deren Bauzeit eben seine Hinrichtung fiel, in Lebensgröße abgemalt. Zwischen Kreit und Telfes heißt noch jetzt ein Bauerngut der Starken- oder Unholdshof, weil es noch in früheren Zeiten von einer Familie bewohnt wurde, von der man die Männer wegen ihrer außerordentlichen Leibesstärke und Ueberlegenheit im Raufen blos die Starken und Unholden aus Stubay nannte.

(Zeitschrift für Tyrol 1. B. 1805.)

4. In der Münchner Kunstkammer ist ein Mörder, Christoph Froschhammer, abgemalt, der 345 Mordthaten mit seiner eigenen Hand, und über 400 in Gesellschaft Anderer begangen hat; er ist im Jahre 1578 zu Wels in Oesterreich gerichtet worden, und aus Salzburg gebürtig gewesen.

(Bürgerbl. Mai 1829, Nro. 20.)

5. Stärke und Gewandtheit: Rappo u. Lebesnier.

Ein neuer Herkules ist in der Person eines gewissen Herrn Rappo erstanden. Er erndtete durch indianische Kunststücke und Proben seltener Körperkraft allenthalben einen außerordentlichen Beifall. Seine Leistungen sind aber auch von solcher Art, daß, wenn man davon erzählen hört, ohne sie selbst gesehen zu haben, münchhausische Reminiscenzen erregt werden. Nach sichern Nachrichten ist sein Vater ein durch seine körperliche Stärke bekannter Fuhrmann in Innspruck. Rappo selbst war Bäckergeselle in Augsburg, und begleitete die berühmten indischen Jongleurs auf ihren Reisen, bildete seine angeborne Leibeskraft durch stufenweise Versuche immer mehr aus, und übertrifft jetzt seine Meister in sehr vielen Kunststücken. Den stärksten Ringer soll er in Dänemark gefunden haben. Seine Gestalt an und für sich ist zu graziös, um die eines Herkules zu seyn, den Lebesnier am nächsten versinnlichte, der hierin allen Kunstakademien als Modell galt. Als eigentlicher Jongleur steht hier Rappo höher, als Herkules (durch Lastenbezwingung) Lebesnier. Auf der Straße gehend, wird Rappo von Niemanden für einen besonders Kraftvollen gehalten werden. Seine schlanke Gestalt und die etwas bleiche Farbe des Gesichtes verkünden nichts Besonderes in athletischer Beziehung; desto mehr wird das Erstaunen der Zuschauer gesteigert, wenn sie ihn Kraftübungen mit einer Leichtigkeit ausführen sehen, die wirklich ans Wunderbare gränzen. Während er durch das sogenannte Sonnenwerfen und das Spiel mit den kleinen vergoldeten Kugeln, die ihn wie blitzende und klingende Feuerbälle umsprühen, in vollendeter Kunstfertigkeit einen ergötzlichen Angengenuß bereitet, kann der Zuschauer andererseits sein Erstaunen nicht bergen, wenn Rappo drei eiserne Kanonenkugeln, wovon die eine 15, die andere 20 und die dritte 40 Pfund wiegt, sowohl rück- als vorwärts mit den Muskeln und Flechsen der Arme in die Höhe wirft und sie mit der bloßen Brust wieder auffängt, ferner diese schweren Kugeln um den ganzen Körper laufen läßt, ohne sie im geringsten mit der Hand zu berühren, wenn er diese Kugeln stehend mit den Füßen einzeln aufnimmt, und sie vermöge einer springenden Bewegung sich von rückwärts auf den Kopf wirft, eben so auch mit den Fingerspitzen der umgewandten Hand auffängt und darauf balanciren läßt; wenn er endlich alle drei Kanonen-Kugeln, eine auf der obern Fingerspitze der rechten, die zweite auf der linken Hand, beide Arme ausgestreckt, und die dritte auf dem Kopfe balanciren läßt, und mit allen dreien in dieser Stellung nach dem Takte der Musik herummarschirt. Die Kraftübung mit der 24pfündigen Herkuleskeule macht stets den Schluß seiner außerordentlichen Darstellungen. Er balancirte mit ihr mit ausgestrecktem Arme, wodurch sie sechs bis siebenmal am Gewicht gewinnt, und nahm überhaupt Bewegungen mit ihr vor, die wohl schwerlich ein Anderer mit einem Spazierstocke auszuführen vermöchte. Endlich setzte er auf diese Herkuleskeule eine 40pfün-

Digitized by Google

dige Kanonenkugel, darauf wieder ein volles Glas und ließ diese Herkules-Mücke auf seiner Nase balanciren. *)

Es ist aber sehr zu besorgen, daß das Auffangen der Kanonenkugeln mit Kopf und Brust seinem Leben und somit seiner Kunst ein frühes Ziel setzen möchte. (Abendztg. April 1828, Nro. 83.)

6. Im Mai 1829 zeigte Hr. Franz Lebesnier, der sich Athlet der königl. Akademie der Künste zu Paris nennt, und bereits in den größten Städten des In- und Auslandes aufgetreten war, auf dem Theater in Brünn in sechs Vorstellungen seine außerordentliche Körperkraft. — Die Vorstellungen begann er damit, indem er eine Last von 1200 Pfund, die er bei späteren Vorstellungen auf 1500, 1800 und 2500 Pfund steigerte, mit dem Rücken aufhob. Auf einem, von der Höhe der Bühne bis unter das Podium perpendikulär gespannten Seile erhebt er sich durch die bloße Kraft seiner Arme horizontal. Lebesnier schwingt sich durch die Kraft einer Hand auf einem Seile die ganze Höhe des Theaters vom Podium auf, in der andern Hand eine Last von 50 Pfund haltend, dann, wenn er die Höhe erreicht hat, nimmt er die schwebende Stellung der Fama in den Lüften an. Mit zwei Gewichtern, jedes zu 50 Pfund, führt er athletische Spiele aus; bläst, da jeder Arm mit 50 Pfund beschwert ist, Flöte, springt mit zusammengebundenen Füßen auf einen Tisch, indem er in jeder Hand ein Gewicht von 50 Pfund, und im Munde ein Gewicht von 25 Pfund hält; eine Eisenstange von 8 Fuß Lange, 1 Zoll Dicke schwingt er wie einen Spazierstock zwischen den Fingern herum, und nimmt noch andere bewunderungswerthe Bewegungen damit vor; er hebt sie am äußersten Ende mit beiden Händen auf, tanzt mit ihr eine Gavotte, wirft sie während des Tanzens hoch in die Höhe, und fängt sie wieder auf; zuletzt beschwert er sie mit zwei 50 Pfund schweren Gewichten, und hebt sie mit beiden Händen in die Höhe, ja hält sie zuletzt mit einem ausgestreckten Arme in der Mitte. Auf einem Sessel stehend beugt er sich über die Lehne rückwärts, hebt mit der Hand ein auf der Erde liegendes Gewicht von 125 Pfund auf, und erhebt sich dann mit diesem Gewichte. Mit zwei ihm auf der Achsel sitzenden Männern tanzt er mit großer Leichtigkeit einen Walzer. Seine außerordentliche Kraft der Kinnlade zeigt er, indem er einen Tisch von 4 Fuß Länge und 4 Fuß Breite mit der größten Leichtigkeit mit den Zähnen aufhebt und herumträgt, dann während er den Tisch zwischen den Zähnen halt, auf denselben einen neuen festen Stuhl zerschlägt, ja endlich mehrere Personen auf den Tisch steigen läßt, und sie durch die Kraft seiner Kinnlade halt ꝛc. ꝛc. Dabei ist sein Betragen nichts weniger als charlatanartig, und sein gebrochenes Deutsch gibt dem Ganzen eine drollige Gestalt.

7. De Bach in Dresden. — Es öffnete sich der Schaulust unsers Publikums eine neue Quelle der Belustigung und Unterhaltung im ehemaligen Casortischen Theater vor dem Wilsdruffer Thore, welches zu einem gymnastischen Cirkus amphitheatralisch eingerichtet ist. — Was Astley für London u. Franconi für Paris war, ist der k. k. Kunst- und Schulbereiter de Bach seit vielen Jahren für Wien gewesen. Er ist mit seiner ganzen Gesellschaft, eine ansehnliche Cavalcade, mit Mann und Roß hier (in Dresden) eingezogen, und seine Erscheinung darf nicht mit den gewöhnlichen Reiterkünsten, die wir auch in der letzten Zeit häufig hier sahen, verwechselt werden. Schon die Anschlagzettel und Ankündigungen beweisen, daß Hr. de Bach es verschmaht, durch wortreiche Vorerzählung aller Kunststucke und Kraftaußerungen die Sitte der Marktschreier nachzuahmen. Er kann der Wirkung sicher seyn, und sein Name genugt. Der männliche und weibliche Theil seines, aus verschiedenen Nationen zusammengesetzten Personals vereinigt die drei Haupteigenschaften der sich zur Schau stellenden Bereiterkunste: Kraft, Gewandtheit und Grazie, auf eine seltene Weise. — Ihr Meister versteht mit jedem neuen Akt, — wir zahlten deren 10 in der ersten Vorstellung — die Aufmerksamkeit zu fesseln, und die Theilnahme zu steigern. Haben die Herrn Price, Mooty (der zugleich die Jonglerie meisterhaft übt), und Devis, nebst ihren Genossen, die Dame de Bach, Seraphine und Schober die sammtlichen Stellungen von Force erschopft und zuletzt den Ansprung auf drei Pferde zugleich vollendet; so zeigt Fiol als Bajazzo ganz neue Talente. Aber den höchsten Reiz haben die auf den Wink gehorsamen Tanzbewegungen des dressirten arabischen Hengstes Pegasus und der englischen Stutte Seristone.

(Abendztg. 13. November 1828.)

* * *

8. Der Schlangenfänger in Neu-Süd-Wales. — Es lebt dort ein gewisser Wilkinson, unter dem Namen Schlangenmann (snakemann) wohl bekannt, welcher diese Reptilien so kennen gelernt hat und liebt, daß er selten reiset, ohne einige der giftigsten an seiner bloßen Brust zusammengewickelt oder in seinen Hutkopf gesteckt zu haben. Als er bei einem Geistlichen in Paramatta in Diensten stand, hatte er vor diesen Thieren so wenig Furcht, daß, als er einst nach Hause kam, der Schwanz einer nicht unbetrachtlichen Schlange unter dem Hute hervor und über seine Augenbraunen, wie eine Ringellocke, herabhing, und als die Frau vom Hause ihn darauf aufmerksam machte, er denselben zwischen seine Finger und Daumen kniff, um so das Thier zu veranlassen, den Schwanz in die Höhe zu ziehen. Immer hatte er einige in seiner Schlafkammer und selbst in seinem Bette, ohne je die geringste Furcht zu äußern. Er versichert, daß der Chirurg von Herrn von Freycinets Schiff ihn gelehrt habe, diese Reptilien zu zähmen, was er ganz einfach dadurch bewerkstelligt, daß er ihrer Mehrere in einen und denselben Sack zusammengibt. Durch diese Procedur verlieren die Schlangen sehr bald die Neigung zu beißen, und lassen sich nachher frei anfassen und in den Handen halten, was er oft bewiesen hat, indem er seine nackte Hand in einen Sackvoll Schlangen steckt, und sie furchtlos wie einen Klumpen Aale hält. Was auch seine Zähmungsweise seyn mag, sie ist wenigstens sehr wirksam. Er hat Tausende gefangen. — Zu allererst nahert er sich ihnen höchst vorsichtig, wenn sie, sich sonnend, da liegen, von hinten, ergreift sie dicht am Kopfe, druckt den Daumen unter den Kiefer, und steckt sie in seinen Schnappsack.

(Bürgerbl. Febr. 1828, Nro. 10.)

9. Die Bauchredner sprechen wie wir Alle eigentlich auch nur durch den Kehlkopf. Allein ihre wahre Kunst besteht in der Veränderung des Tones. Sie wissen denselben nämlich so zu modificiren, daß er aus der Tiefe des Unterleibes kommt; ob sie sich dabei einiger mechanischer Hulfsmittel im Munde bedienen, ist nicht erwiesen, aber wahrscheinlich.

10. Gedächtniß der Blinden. — Die Blinden haben gewohnlich ein außerordentliches Gedachtniß. In Japan wird deßhalb die Aufbewahrung des Andenkens der wichtigsten Eindrucke Blinden übertragen. Die Jahrbucher des Reiches, die

*) Rappo zu Brünn im Jahre 1828. Er erfullte nicht nur die großen Erwartungen, die man nach dem, was man über seine außerordentlichen Kunstleistungen gelesen, von ihm hegte, sondern er übertraf sie auch noch in einem hohen Grade. Ans Unbegreifliche und Unmogliche reichen alle seine Leistungen. Er bildet mit Beilen, Messern, Ringen, Tellern und Kugeln die schonsten in der Luft schwebenden Figuren, spielt mit Kanonenkugeln von einem halben Centner wie mit einem Federballe, schleudert sie mit den Füßen auf den Kopf, Brust und Arme u. s. w. Mit Recht nahm von ihm ein geschätztes Blatt: »Der menschliche Geist tritt staunend zurück, wenn er solche Kraftäußerungen und Kunstleistungen sich entwickeln sieht. Durch einen schönen Korperbau begünstigt, sind seine Stellungen und Bilder um so angenehmer, und vermehren das Erstaunen in demselben Verhältnisse, als sie seiner oft furchterregenden Anstrengung das Fürchterliche benehmen. In Hinsicht der Geschwindigkeit, mit welcher Hr. Rappo seine Leistungen gibt, übertrifft er bei Weitem die vor einigen Jahren in Deutschland so berühmt gewordenen Indianer (gewürdigt im Wand. 1828, S. 304 und 300), und seine Equilibristik übertrifft in Betracht der Schwere der zu balancirenden Last Alles, was man bis jetzt in dieser Art gesehen hat. Ein gefalliges und anständiges Benehmen erhoht die Achtung, die sich dieser Kunstler überall erworben hat.

Digitized by Google

Geschichte seiner großen Staatsmänner, die Archive der Familien sind keine zuverlässigern Denkmale, als das Gedächtniß dieser berühmten Blinden ist, welche sich einander ihre Kenntnisse gegenseitig mittheilen, und eine historische Ueberlieferung bilden, der man den vollsten Glauben schenkt. Sie haben Akademien, von denen Würden ertheilt werden, und in denen nicht nur Gedächtniß-Uebungen Statt finden, sondern wo auch die gesammelten Kenntnisse in Verse gebracht, und was die Geschichte Schönes und Mundliches meldet, mit vollem Schmuck der Dicht- und Tonkunst verherrlicht wird. Sie haben ihre Vorgesetzten und Beamte und stehen in hoher Achtung. (Prag. Ztg.)

Große und kleine Menschen. — Riesen und Zwerge.

1. Zu Dibdale-Bank, ungefähr zwei englische Meilen von Dudley, lebt jetzt ein Mädchen, Namens Lukretia Knigt, das 17 1/2 Jahr alt und nur 30 Zoll groß ist. Es wiegt nicht mehr als 30 Pfund. Es spielt wie ein 2jähriges Kind und kann kein Wort sprechen. Sein Vater hat noch 10 Kinder, welche ihm glücklicher Weise nicht gleichen.

2. Die Agramer Zeitung meldet Folgendes: Ein glaubwürdiges Schreiben, von achtungswerther Hand, berichtet uns aus Sakanie (Agramer Comitat) Folgendes: — In dem zur Sakanier Pfarre gehörigen Dorfe Brtkovo lebt eine Bauerndirne, Namens Anna Szopchich, 19 Jahre alt, welche nicht größer ist, als ein Kind von 2 Jahren; sie mißt gegenwärtig 2 Fuß 7 Zoll, und Kopf, Hände und Füße, so wie der ganze Körper haben die Proportion eines zweijährigen Kindes, nur gleicht ihr kleines Angesicht, des Alters und vieler Runzeln wegen, dem Aussehen eines hochbetagten Weibes. — Sie spricht, jedoch nur wenn sie gefragt wird, und dann sehr langsam und leise. Sie nimmt äußerst wenig Nahrung und ist doch dabei sehr gesund. Seit 17 Jahren hat ihr Wachsthum auch nicht um einen Strich zugenommen. Bei ihrer Geburt hatte sie die gewöhnliche Kindergröße. — Diese Zwergengestalt ist eine der sehenswerthesten.

(Volksbl. Wand. Aug. 1827, Nro. 229.)

3. Zu Toulouse wird ein sechsjähriges Kind gezeigt, das einen Centner aufhebt.

4. Das Journal d'Odessa liefert einen Brief vom 26. Juni 1828, unterzeichnet Kaplunowsky, mit der Nachricht, daß im Dorfe Subotiza, im Kreise Elisawetgrad des Gouvernements Cherson, ein Knabe von ungewöhnlicher Größe bewundert werde. Er sey jetzt ein halbes Jahr alt, habe eine Länge von 1 1/4 Arschin (d. i. 3 Wien. Fuß), und wiegt über 2 Pud (d. i. 69 Wien. Pfund). Das Dickbein, die Arme und Schulter sind bei ihm so stark, wie bei einem zwölfjährigen robusten Kinde; er hat ein angenehmes Gesicht und schwarze durchdringende Augen. Um dem jungen Giganten ein Vergnügen zu machen, gab ihm Herr Kaplunowsky einen Pallasch von 12 Pfund an Gewicht in die Hände; er schwang ihn ohne Mühe. Auch soll er in Gegenwart des Berichterstatters ein Weißbrod und Honigkuchen in 10 Minuten verzehrt und einen Krug Wasser ausgeleert haben. Seine Eltern, heißt es, haben von dem Herrn Generallieutenant Koblukow eine Geldsumme zur Unterhaltung des Riesenknaben bekommen, welchem Beispiele auch der ganze Stab Sr. Excellenz gefolgt ist.

(Unterhaltgsbl. Aug. 1828.)

5. Zwei merkwürdige Erscheinungen zogen besonders die Aufmerksamkeit der Anwesenden auf den Boulewards zu Paris auf sich; das eine war ein junges Mädchen und das andere ein Knabe, beide von ungeheurer Dicke. — Das Mädchen, die Tochter eines Bauers aus der Gegend von Aggendorf in Baiern, ist ungefähr 18 Jahre alt, wiegt 285 Pfund und hat 48 Zoll im Umfange; ihre Schenkel haben 35 Zoll, und ihre Waden 21 1/2 Zoll; ihre Taille beträgt mehr als 4 Fuß. Wenn auch ihr Taufschein ihre Jugend nicht bewiese, so würden doch ihre kindlichen Züge und ihre schwache Stimme einen hinreichenden Beweis dafür geben.

Der Knabe, welcher in der Gegend von Joigny, in Burgund, geboren ist, ist nur 7 Jahre alt und wiegt 190 Pfund. Sein Körper hat 52 Zoll im Umfange und seine Wade 16 Zoll. Die Fettmassen, welche ihn belasten, geben seiner Brust das Ansehen eines weiblichen Busens. Nase, Mund und Hände sind sehr zart. Zwischen beiden findet sich nur ein Unterschied: der Knabe hat nur einen mäßigen Appetit, das Mädchen aber einen wahren Heißhunger.

(Eleg. Ztg. 1813, Nro. 198.)

6. Zu Berlin zeigt man 1829 eine junge Riesin von 17 Jahren, die noch im Wachsen begriffen, bereits über 6 1/2 Fuß mißt. Sie ist eine Schneiderstochter aus Berlin in der Neumark. Ihre Brüder dienten in der Garde zu Potsdam. Die größten Männer sehen nur sehr klein gegen sie aus.

(Flora Februar 1829, S. 120.)

7. Weibliche Kräftigkeit und Appetit. Die holländischen Colonisten von Demerary (Südamerika), beiderlei Geschlechtes, sind wegen ihrer ungeheuern Eßlust und wahren Straußenmägen bekannt. Ein englischer Arzt erzählt in dieser Hinsicht eine Anekdote: Bei einem glänzenden Abendessen war eine noch ziemlich junge Dame seine Nachbarin. Diese nahm Folgendes zu sich: Zuerst, um sich Appetit zu machen, wie sie sagte — eine halbe Flasche Madera und fast 4 Pfund westphälischen Schinken, nebst wenigstens 2 Pfund Weißbrod. Hierauf von 24 Gerichten eben so viele volle Portionen und 3 große Flaschen Bordeaurwein. Zuletzt beinahe 2 Pfund Confekt, nebst einer halben Flasche Malaga. Jetzt ruhte die Schöne ungefähr eine Viertelstunde auf dem Sopha, dann aber trat sie zum Tanze an und tummelte sich von 10 Uhr Abends bis Morgens 3 Uhr fast ununterbrochen herum. Dabei nahm sie aber an Gebackenem, Wein, Punsch u. s. w., fast alle halbe Stunden wahre Riesenportionen zu sich. Dieses zarte Wesen hatte Arme, so dick wie Kurier-Stiefeln, und mochte höchstens 25 Jahre alt seyn.

(Volksbl. Wand. 1826, Nro. 84.)

8. Konsumtion eines Menschen. Man hat als Kuriosität berechnet, daß ein Mann von 50 Jahren, der ein bequemes, aber regelmäßiges Leben führt, während dieses Zeitraumes beiläufig verzehrt haben kann: 27,080 Pfund Brod, 6080 Pfund Fleisch, 4675 Pfund an Gemüse; an Eiern und Früchten zusammen 37,835 Pfund, an Flüssigkeiten aber 31,180 Liter Weine, Liquer, Bier und Wasser; (17 Liter sind 12 Wien. Maß. — Beim Getreidemaß machen 61 1/2 Litres 1 Wiener Metzen.) (Handlsztg. Jänner 1829, Nro. 1.)

9. Eine Armee von Riesen-Soldaten. — Schon unter Friedrich I. von Preußen hatte der Feldzeugmeister, Markgraf Philipp, die Begierde nach großen Soldaten rege gemacht. Unter Friedrich Wilhelm I. stieg sie aber aufs Höchste. Einige Regimenter hatten keinen Mann unter 5 Fuß 8 Zoll, der Kleinste in der Armee hatte 5 Fuß 6 Zoll, gut gemessen. Das königl. Leibregiment zog die Bewunderung von ganz Europa auf sich. *) Es war eine wahre Sammlung von Riesen und

*) Anno 1730 bestand es aus 3 Bataillonen, jedes zu 6 Musketier- und 1 Grenadier-Kompagnien. Das Ganze aus 60 Oberoffizieren, 165 Unteroffizieren, 53 Tambours, 15 Feldscheeren, 15 Pfeifern, 195 Grenadieren und 1965 Musketieren; hiezu kamen 4 Kompagnien Unrangirte, welche zusammen 4 Oberoffiziere, 26 Unteroffiziere, 8 Pfeifer, 12 Tambours und 509 Gemeine zählten.

Digitized by Google

kostete ungeheure Summen, da die Werbungen bis in die fernsten Gegenden sich erstreckten. Es wurde kein Geld gespart, große Leute habhaft zu werden. Der Rekrut Joseph Grosse kostete 6033 Rthlr., worunter 3333 Rthlr. Handgeld waren. Für einen sehr großen Irländer, James Kirkland, berechnete der Herr von Borke 6813 Rthlr. Auch mit Gewalt und List ward die Werbung versucht; in der Grafschaft Mark wurde die Gemeinde während des Gottesdienstes überfallen, und die Großten fortgeführt und eingekleidet. Wer für ein einträgliches und bedeutendes Amt einen oder mehrere große Rekruten bot, wurde selten abschläglich beschieden. Mehrere Fürsten beschenkten den König mit Leuten für das Regiment, — am reichlichsten aber Peter der Große, der einst 30 Mann, völlig preußisch montirt und exercirt, auf einmal ihm schickte; der Kleinste davon maß 6 Fuß 6 Zoll, der Größte 6 Fuß 9 Zoll. — Die Löhnungen bei diesen Regimentern waren sehr verschieden. Einzelne hatten des Tages einige Thaler. Es dienten mehrere Edelleute und Personen aus den besten Familien als Gemeine, die sich durch Kapitulation solchen hohen Sold bedungen hatten. Die Begünstigungen, welche Friedrich Wilhelm den Gliedern dieses Korps zugestand, waren außerordentlich; sie durften mehrerlei Gewerbe treiben, öffentliche Wirthschaften, Weinhäuser, Materialladen ꝛc. halten; sie hatten das Vorrecht, Bittschriften für Andere einzureichen, sie wurden mit Kanonikaten, Häusern, Gütern beschenkt; der König beförderte sie durch eigene Vermittlung zu reichen Heirathen u. s. w.

10. In Innspruck in Tyrol, in der Kunstkammer im k. k. Schlosse, ist ein Bauer, Hans Krawe genannt, abgemalt, der im Jahre 1553 geboren worden, und 9 1/2 Schuh hoch gewesen war.

(Bürgerbl. Mai 1829, Nro. 20.)

11. Nach Karl Dupins, des berühmten französischen Statistikers Rechnungen, scheint es, daß die Körpergröße der Franzosen seit der Revolution ansehnlich abgenommen habe. Die Uebersichten der im Jahre 1826 ausgehobenen Mannschaften ergeben, daß von einer Million 33,422 Konskriptionspflichtigen, nicht weniger als 380,213 junge Leute vom Conseil der Aushebung zurückgewiesen werden mußten, weil sie nicht 4 Fuß 10 Zoll maßen. Diese auffallende Veränderung in der Gestalt der Franzosen schreibt Hr. Dupins einerseits den langen Kriegen Frankreichs zu, welche den männlichsten und kräftigsten Theil der Bevölkerung theils dahin rafften, theils aus Frankreich entführten, (diese Vermuthung bereits angedeutet im Wanderer 1818 S. 105.), dann der Abneigung der Franzosen gegen die Vaccine, und endlich der wachsenden Sittenlosigkeit, daher auch die gesteigerte Bevölkerung der Findelhäuser.

(Leipz. Modenztg. April 1829, Nro. 98.)

12. Büffon bemerkt, daß die Riesen gemeiniglich im Verhältniß ihrer Größe zu mager und die Zwerge zu fett sind. Die Zwerge haben in dem Verhältnisse zu den übrigen Gliedern einen zu großen Kopf, und zu kurze Schenkel und Beine, die Riesen hingegen einen zu kleinen Kopf, und zu lange Schenkel und Beine. Bei der Zergliederung eines Riesen hat sich gefunden, daß er einen Rückenwirbel mehr hatte als andere Menschen.

Naturspiele. — Mißgeburten.

1. Mißgeburt. — In New-York lebt (1828) ein merkwürdiges Kind, ein zweiter Janus, nur daß es ein Mädchen ist. Es hat zwei Köpfe von gleicher Größe, mit entgegengesetzten Gesichtern. Das Kind ist 8 Monate alt und befindet sich wohl in jeder Hinsicht. Es ist das achte Kind der Eltern.

2. Zu Florenz wurde 1817 ein monströses lebendes Kind geboren, das der Professor Galletti genau untersuchte. Außer verschiedenen organischen Unvollkommenheiten, z. B. die Leber und verschiedene andere Eingeweide lagen außer ihrer natürlichen Höhle, das Rückgrath war zweispaltig ꝛc., fehlten diesem Monstrum auch die Geschlechtstheile gänzlich, im Munde aber hatte es bereits alle Zähne.

(Freimüth. 15. März 1817, Nro. 53.)

3. Im Dorfe Haselbach, baierischen Landgerichts Ursberg, wurde am 20. Jänner 1811 ein ungestaltetes Kind geboren. Es hatte einen hahnenkammähnlichen Fleischauswuchs auf dem Schädel und statt Menschenhaaren schimmel- oder moosartige Haare; die Laute, die es hören ließ, waren keiner menschlichen Stimme ähnlich.

(Freimüthiger 1811, Nro. 37.)

4. Gehörnter Mensch. — Zu Paris zeigte sich 1598 ein gehörnter Mann, mit Namen Droville. Er war ein Köhler von Handwerk. Um das 7. Jahr seines Lebens wuchs ihm aus der Stirn ein kleines Horn, zuerst wie eine Erbse heraus, vergrößerte sich aber so, daß, als er 21 Jahre alt wurde, es bereits die Gestalt und Länge eines Widderhorns erreichte. Er fühlte stets einen leisen Schmerz an dem Orte, wo das Horn emporstieg.

6. In Poitou in Frankreich haben viele Familien 6 Finger, doch mit mancherlei Abänderungen.

* * *

Zwillingsburg in Nordamerika. (Eine Ortschaft im Kanton Portage, Staat Ohio.) Dort starben am 21. September 1827 die Zwillingsbrüder Moses und Aaron Willeor, 50 Jahre alt. Sie waren im Staate Connecticut geboren, wurden beide an demselben Tage, in derselben Kirche confirmirt, heiratheten an demselben Tage zwei Schwestern, trieben zu Middletown in Compagnie Kaufmannsgeschäfte, und fallirten Beide, — zogen nun Beide mit ihren Familien nach dem Staate Ohio und stifteten das Dorf Twings borough, von ihnen benannt, wo ihre starke Familie in gleicher Einigkeit und eben so sittlich und christlich lebte. Sie erkrankten an demselben Tage und ruhen in demselben Grabe. So wie Beide sich in Rücksicht ihres Schicksals und ihrer Lebensart ähnlich waren, so glichen sie sich auch von Person, und zwar in einem solchen Grade, daß man sie in der Jugend und im mittleren Alter gar nicht unterscheiden konnte. Als Jünglinge gaben sie Unterricht und wechselten oft die Stunden und keiner der Schüler konnte je errathen, ob er Moses oder Aaron Willeor vor sich hatte, da sie sich auch beide gleich und nach der Sitte der Connecitikuter sehr einfach kleideten.

(Columbus).

Welche Hitze ein Mensch aushalten kann.

Am 21. Juni 1828 hatte im Garten Neu-Tivoli zu Paris in Gegenwart von 200 Personen (Gelehrten und Geschäftsleuten ꝛc.) ein Versuch Statt, wie viele Grade Hitze ein Mensch aushalten könne. Herr Robertson, der Inhaber dieses Tivoli, hatte sie dazu eingeladen. Der Mensch, der sich dazu hergeben wollte, war ein Bäcker aus Spanien, 43 Jahre alt, Namens Martinez. Ein cylindrischer Ofen in Kuppelform war 4 Stunden lang vorher sehr stark geheizt worden. Um 8 Uhr 10 Minuten stieg der Spanier in diesen Ofen. Er war bekleidet mit einer weiten Hose von rothem Flanell, einem dicken wollenen Mantel und einer weiten Kappe; er blieb auf einem Schemmel 14 Minuten im Ofen sitzen, und ertrug eine Hitze von 45 bis 50 Graden R., nach einem Thermometer von Metall, dessen Scala nicht über 50 Grade ging. Während zu seinen Füßen ein Huhn kochte, sang er ein spanisches Lied. Die Aerzte fanden beim Herausgehen aus dem Ofen, daß sein Puls 134 Schläge in der Minute that, nachdem er beim Eintritte in denselben 74 Mal schlug. Nun wurde der Ofen abermals geheizt, und der Spanier ging wieder hin, aß das Huhn und trank eine Flasche Wein auf die Gesundheit der Zuschauer. Beim Herausgehen that sein Puls 176 Schläge und der Reaumursche Thermometer zeigte 110 Gr. Hitze. Endlich machte man einen dritten Versuch. Man legte

den Spanier auf ein Bret, das von angezündeten Lichtern umgeben war, und schob ihn in den Ofen, dessen Oeffnung verschlossen wurde. Er war ungefähr 5 Minuten darin, als alle Anwesende riefen: »Genug! Genug!« und man zog ihn heraus. Ein erstickender, übelriechender Fettdampf erfüllte den Ofen; alle Lichter waren erloscht und geschmolzen. Der Spanier, dessen Puls 200 Schläge in der Minute that, als er aus dieser Höllenhitze heraus trat, stürzte sich sogleich in ein kaltes Bad, und nach 2 bis 3 Minuten stand er frisch und gesund wieder da. Er ward mit allgemeinem Beifall und Freudenbezeugungen empfangen. (Flora Juni 1828, Nro. 128.)

Unverbrennlichkeit.

Dieser unverbrennliche Spanier ließ sich zu Paris am 26. Juni 1828 in Neu-Tivoli zum Zweitenmale sehen. Er ertrug wie das Erstemal zu dreimalen die schreckliche Hitze eines 5 Stunden geheizten Backofens, verzehrte wie das Erstemal sein Huhn, das neben ihm im Ofen gekocht worden und trank seine Flasche Wein. Dieser außerordentliche Mensch kommt aus der Havana, wo er mit seiner Kunst viel Geld verdient hatte. Auf dem Meere wurde er von einem Kaper aus Buenos Ayres angehalten, der ihm Alles nahm und auf einer fremden Küste aussetzte. — (Bei Gelegenheit dieses Versuches in Neu-Tivoli wurde ein Anführer einer Räuberbande, Namens Minime verhaftet, der sich ebenfalls eingefunden hatte.) (Flora Juli 1828, S. 537.)

Ueber diese außerordentliche Thatsache äußert sich die Wiener Modenzeitschrift November 1828, Nro. 142, folgendermassen:

»Aus den Zeitungen weiß man, daß der Spanier Martinez im Garten Tivoli zu Paris eigends einen Ofen bauen, denselben auf 80 Gr. R., also auf den Gr. des kochenden Wassers heizen ließ, dann hinein kroch, 10 bis 15 Min. darin blieb, und vor einem darin gebliebenen Kohlenbecken ein Huhn braten ließ. Martinez kam dann wieder heraus; nach einigen Augenblicken aber wurde er auf einem Brete in den Ofen geschoben und dieser hinter ihm zugemacht. Dasselbe Experiment wurde dreimal in Gegenwart der Aerzte wiederholt, und diese fanden, daß Martinez's Puls 130, 160 und selbst einen Augenblick 200 Schläge in der Minute betragen habe. Nach dieser Ofensitzung schien der Patient heiter und guter Dinge und er nahm sogleich ein eiskaltes Bad. — Dieß sind unläugbare Thatsachen. Um sie recht zu beurtheilen, muß man auf die Beobachtungen zurückkommen, die über die Frage angestellt worden sind: Welchen Kälte- und welchen Hitzegrad kann der Mensch ertragen? Das Quecksilber gefriert bei 32 Grad R. und die hyperboräischen Völker ertragen eine Kälte von 38 Grad R. Die Kälte kann selbst viel stärker seyn, ohne daß sie Menschen und Thieren tödtlich wird. Bekannt ist, daß im nördlichen Siberien die Kälte auf 50 Grad R. steigt. — Die Hitze in den Aequatorländern ist auch verschieden: In Senegambien beobachtet man oft 38 Grad im Schatten; in dem tiefen und brennenden Thale des Niger steigt sie auf 40 bis 45, ja selbst auf 48 Grade im Schatten, und in der Nacht wird sie nie geringer als 30 Grad R. Die Sommerhitze ist dort so groß, daß Eier im Sande kochen, und daß man nicht barfuß gehen kann, ohne die größten Schmerzen an den Fußsohlen darauf zu empfinden, gleichsam als wäre derselbe siedendes Wasser. Unwiderlegliche Thatsachen beweisen jedoch, daß der Mensch für einige Augenblicke ziemlich leicht einer viel größern Hitze widerstehen kann, als der an den Ufern des Niger. Naturforscher haben in einem Schwitzbade 75 und 78 Grade ertragen. Andern bot eine bei einem Backofen beschäftigte Frau an, in denselben zu kriechen; dieß geschah auch wirklich; sie kroch hinein, blieb 10 Minuten darin, und bezeichnete darin mit einem Kreidestrich die Höhe des Thermometers. Es fand sich, daß er auf 80 Grad gestanden hatte, also gerade so hoch, wie in dem Ofen des Spaniers Martinez. Alle die, welche sich nach und nach an die Backofenhitze gewöhnen, können sie Viertelstunden lang ertragen. Die Kranken, bei denen trockene, oder nur auf eine gewisse Quantität Wasser zur Verdampfung beschränkte Schwitzbäder angewendet werden, finden darin eine Hitze von 70 bis 80 Graden nicht unleidlich. In einem Wasserbade hingegen wäre es schwer, eine Wärme von 34 bis 35 Graden zu ertragen, weil die Ausdünstung, die ein Mittel zur Abkühlung für den Körper ist, in der Flüssigkeit aufhört. Hiernach läßt sich behaupten, daß das Publikum den Mann im Lackofen zu Tivoli eben nicht mit Recht angestaunt hat. — Der unverbrennliche Spanier von 1803 u. 1808, leistete zu Wien viel Erstaunungswürdigeres, denn er ertrug nicht nur die Backofenhitze, sondern wusch sich auch Hände und Gesicht mit siedendem Oel und geschmolzenem Blei; er stellte sich mit den Füßen auf weiß glühende Eisenstangen, nahm sie in die Hände, brachte die Zunge daran, und hielt seine Arme über die von einer Luftröhre bewegte Flamme. (Dieser unverbrennliche Spanier, Isidor Roger, ist gewürdigt im Wand. 1818, S. 141, Nro. 1.) Alle diese Versuche nahm er vor der medicinischen Fakultät vor. Darauf wurden ganze Bände über diese Erscheinung geschrieben, und da es den Medicinern nie an Theorien und an Worten fehlt, die aus dem Griechischen stammen, so behaupten sie auch, der unverbrennliche Spanier sey durch Idiosynkrasie unverbrennlich, d. h. durch die ganz eigene Art, wie äußere Dinge auf gewisse Menschen und ihren animalischen Organismus wirken. Ein Arzt, der weniger an Theorien und schönen Worten hing, vermuthete Betrug; er stellte zahlreiche Versuche an sich selbst an, um ein Mittel zu finden, wodurch er sich gegen die Hitze unempfindlich machen könnte. Darum rieb er sich nach einander mit einer Menge Substanzen ein, und entdeckte endlich, daß eine Auflösung von Alaun die Hitze im höchsten Grade abhalte, zumal, wenn man sich nach ihrer Anwendung die Haut noch mit Seife reibe. Hierauf machte er wirklich alle vulkanischen Kunststücke des Spaniers nach. Es ist wahrscheinlich, daß schon im Mittelalter, bei Anwendung der Feuerprobe in den Gottesgerichten, manche Glückliche das Mittel kannten, sich gegen dessen Wirkung zu sichern, um die Hand mit heiler Haut von dem glühenden Eisen zurückzuziehen. (So lauten die Worte eines Physikers in der Wien. Mode Ztg. Nov. 1828, Nro. 142.)

Als Parallele ist in der Abendzeitung Juni 1826, S. 590 zu lesen:

»Eine merkwürdige Erscheinung war uns zu Hamburg, im Mai 1826, die des Hrn. Chabart und seiner Schwester. Beide haben hier mehrere, besonders von Aerzten und Chemikern stark besuchte Vorstellungen gegeben, in denen sie ihre außerordentliche Fähigkeit, dem Feuer und Gifte zu widerstehen, auf das Bewunderungswertheste bewährt haben. Die Dame verschlingt Arsenik und 40 Gran Phosphor, der selbst von bekannten Leuten mitgebracht und ihr dargereicht wird, dazu trinkt sie siedendes Oel, kühlt eine glühende Schaufel mit der Zunge ab, nimmt ein Fußbad von geschmolzenem Blei, und haucht die starken Dämpfe von Arsenik und Vitriolöl ein. Doch noch etwas Wunderbares! Sie läßt sich förmlich die Zunge mit Lack versiegeln, und sogar ein Petschaft darauf drücken. In Hinsicht des Giftverschlingens wäre eine Bekanntmachung ihres Geheimnisses zum Heile der Menschheit wünschenswerth. — Zu errathen, wie es ihnen möglich ist, den Wirkungen eines so starken Giftes, wie der Arsenik, den man ihnen nicht ohne Schaudern darreichen konnte, zu widerstehen, ohne nachher ein Gegenmittel zu sich zu nehmen, sondern wie hier bei den Vorstellungen geschehen, noch lange ruhig in der Gesellschaft anwesend zu seyn, ist, so viel geschickte Männer vom Fache sich auch um die Lösung dieses Problems bemüht haben, nicht möglich gewesen.«

Die Abendztg. (oben citirt) fährt folgendermassen fort:

»Das Einzige, was man sich denken kann, ist, daß diese Leute durch eine nach und nach immer vergrößert eingenommene Dosis des Giftes sich daran gewöhnt (wie das allerdings nicht unmöglich seyn soll (?) und es dadurch für sich unschädlich gemacht haben.«

Was der Mensch Alles gewöhnt und einübt.

Die Insulaner des stillen Meeres sind eine Art Amphibien. Schon von der Geburt an werden sie mit dem Wasser, mit der See vertraut. Sie lernen laufen und schwimmen zu gleicher Zeit. Kaum vom Geburtslager aufgestanden, nimmt die Mutter den

Säugling mit ins Wasser, um ihn und sich zu baden. Wo nur an der Küste Menschen wohnen, sieht man auch ihre Kinder im Wasser spielen. Stundenlang verweilen sie hier, ohne daß man in Jahren von einem Ertrunkenen hörte. Wie Schulkinder bei uns auf ihrem Schulplatze dieß oder jenes Spiel treiben, so thun es die Kinder dort im Wasser. Sie springen von den Schiffen und Booten in die Fluthen hinab, sie dringen als Knaben in die Brandung an der Küste hinein, wo die Wellen sich Häuserhoch über sie hinweg wälzen, und gleich den Erwachsenen fürchten sie sich vor Nichts als vor einem Haifisch. — Die erste Frage, welche sich jene Insulaner, die aus dem Wasser kommen, einander thun, ist fast allemal: «War kein Haifisch da?»

Diätetische Sonderlinge.

Unter der Leitung eines Doktor Lambe hat sich seit 1811 in London ein eigener Verein gebildet, der sich zum diätetischen Grundgesetze macht, nur aus dem Pflanzenreiche Speisen zu genießen, und sich alles Fleisches völlig zu enthalten. Sie leben blos von Vegetabilien, Früchten und destillirtem Wasser, und genießen dabei, wie versichert wird, ein weit blühenderes Wohlseyn, als die gewaltigsten Fleischesser, die, wie bekannt, in England zu Hause sind. Das Haupt dieses pythagoräischen Vereins, Doktor Lambe, da er Alles, was den Durst reizen kann, gänzlich vermeidet, hat es schon dahin gebracht, daß er in Monatsfrist nur wenige Kannen Flüssigkeit verbraucht.

Sonderbares.

Aus Turin wird Folgendes gemeldet: Am 9. Juli 1827 besuchte der Staatsrath Giulio Pocobelli die Anna Garbero in Racconiggi, von welcher die piemontesische Zeitung vom 12. September 1826 gemeldet hatte, daß sie seit dem 7. September 1825 nicht die mindeste Nahrung zu sich genommen habe. Er fand sie unbeweglich im Bette liegen; sie war im Gesichte noch ziemlich wohl erhalten, nur waren die Augen tief eingesunken; Rumpf, Schenkel, Arme und Beine waren außerordentlich mager. Den Kopf bewegt sie ohne Mühe, und spricht wie in gesunden Tagen mit Allen, welche sie besuchen, empfiehlt sich ihrem Gebete, und verspricht dagegen für sie zu beten; sie empfindet keine Schmerzen, ist heiter und mit ihrer Lage zufrieden, und nimmt von Niemanden ein Geschenk an. Hr. Poccobelli erfuhr von glaubwürdigen Personen, daß diese 40jährige unverehelichte Frauensperson sich immer musterhaft betragen hatte, daß sie am 7. September 1825 erkrankte, und seit dieser Zeit bis jetzt weder Speise noch Trank zu sich nahm, aber auch keine Ausleerung hatte. Dieß beweisen auch die von vielen angesehenen Personen angestellten Nachforschungen. Sie erhielt Besuche vom k. Hofe, dem Prinzen von Carignan, von allen Professoren der Universität von Turin, vom Erzbischofe ꝛc. ꝛc. Am 13. April 1826 hatte sie auch die Sprache verloren, aber am 15. November desselben Jahres wieder erhalten. Welchen Gang die Natur nimmt, um ihre Kräfte zu erhalten, ist ein Problem, welches noch keinem Naturforscher bei seinen Forschungen zu ergründen gelang.

(Brun. Ztg. 17. Sept. 1827.)

In Paris hat man in dem Entbindungshospitale den Versuch gemacht, das Gewicht der neugebornen Kinder so genau als möglich zu bestimmen, und dabei folgende Resultate erhalten: Von 770 mit der größten Sorgfalt sogleich nach der Geburt gewogenen Kindern, fand man 34, die nur 1 oder 1 1/2 Pfund wogen, 69 wogen 2 Pfund, 459, also der größte Theil, wogen 6 — 7 Pfund, und 3 hatten bis 10 Pfund an Gewicht; die Länge des Leibes war von 8 bis 22 Zoll.

Doktor Patterson in Kalkutta, hat aus der Vergleichung vieler Schädel von Indiern und Europäern das Ergebniß gewonnen, daß ein 15jähriger Europäer einen eben so großen Kopf hat, als ein 30jähriger Hindu.

(Horm. Archiv, Jänn. 1828, Nro. 3.)

Aehnlichkeit des Hottentotten- und Orang-Utangkopfes.

»Ich erhielt« (schreibt Hr. Hofrath Blumenbach zu Göttingen) »von dem protestantischen Pastor, auf dem Vorgebirge der guten Hoffnung, Hrn. Fr. Hesse, einen aufs vollständigste erhaltenen, und zum Sprechen charakteristischen Schädel einer Hottentottin, den der dasige Wundarzt, Hr. Pallas, dem Hrn. Pastor für mich überlassen hatte. Ohne Ausnahme hat Jeden, der diesen seitdem in meiner Sammlung gesehen hat, die auffallende Aehnlichkeit frappirt, die er im Totalhabitus mit dem wahren Orang-Utang hat, den ich besitze, welchem er wenigstens ohne allen Vergleich näher kommt, als irgend einem von den 8 Negerschädeln, die daneben stehen.« — Und das reimt sich denn aufs Vollkommenste mit dem, was der scharfsichtige treue Beobachter, Ritter von Thunberg, von den Hottentotten sagt: »Sie haben in der Bildung des Kopfes unglaublich viel Aehnlichkeit mit Affen.«

* * *

Der unlängst gestorbene Doktor Gall, (geb. 1758, gest. am 22. August 1828,) hat in seinem Testamente angeordnet, daß nach seinem Tode sein Kopf, gehörig präparirt, in seiner Schädelsammlung aufgestellt werden soll. Der Rumpf ist daher allein beerdigt, und der Kopf in Gegenwart einer großen Versammlung zergliedert worden. Alle Gegenwärtigen wurden in ihren kranologischen Erwartungen getäuscht. Man durfte nach Galls Leistungen in der Physiologie und seinen genialen Ideen erwarten, daß sein Schädel und sein Gehirn seiner Lehre gemäß geformt seyn wurde. Aber es zeigten sich merkwürdige Anomalien. Die Stirnhöhlen waren ungemein tief, und der Schädel von ungemessener Dicke, so daß die innere Hohlung desselben sehr eng und mithin das Gehirn ungewöhnlich klein war. Die äußeren Hervorragungen des Schädels entsprachen demnach in keiner Art dem Innern. Man ist neugierig, wie die Anhänger von Galls Lehre diese sonderbare Erscheinung erklären werden. Gall hatte eine sehr ausgedehnte Praxis und verdiente viel Geld, aber er gab auch viel aus, vorzüglich auf gute Tafel und auserlesene Getränke und für Liebhabereien. In Montrouge hatte er einen Landsitz, mit einem Grundplatz von drei bis vier Morgen, und einem sehr hübschen Gehölze gekauft. Hier verschwendete er große Summen, und der von ihm angelegte Garten allein hat über 100,000 Franken gekostet. Doch zog er aus einem unfruchtbaren Boden die schönsten Früchte, die man nur sehen kann. Um den Boden zu verbessern, kaufte er einst auf einmal für 20,000 Fr. Dünger. Ueberdieß unterhielt er in Montrouge eine kleine Menagerie. (Horm. Archiv. Dec. 1828, S. 784.)

* * *

Schillers Gebeil.

Von diesem wurde früher berichtet, daß er in dem landschaftlichen Gewölbe des alten Gottesackers in Weimar wirklich noch aufgefunden, und auf der großherzoglichen Bibliothek in Weimar unter Schillers Büste heilig aufbewahrt worden sey. — Am 16. December 1827 sind aber die irdischen Ueberreste des großen Dichters in die Fürstengruft auf dem neuen Gottesacker vor der Stadt beigesetzt, und

Digitized by Google

auch sein Kopf von der großherzoglichen Bibliothek dahin abgeliefert worden, um von Schillers Ueberresten nicht getrennt zu seyn.
(Hebe Feb. 1828, Nro. 19.)

Unverweslichkeit menschlicher Körper im Eise.

Bei der Beschreibung des Unglückes, welches Hrn. v. Hamel während seiner Besteigung des Montblank widerfuhr, indem die ganze Gesellschaft in den Schnee versank, und die drei Führer, Peter Balma, Peter Karrier und August Terrag nicht mehr zum Vorschein kamen, wird die Möglichkeit angegeben, daß nach Jahrtausenden die Körper der Verunglückten unten am Berge zum Vorschein kommen, indem das Eis der Gletscher beständig, wiewohl sehr langsam, abwärts rückt; denn — daß im Eise thierische Körper Jahrtausende aufbewahrt werden können, beweiset das in einem Eisberge an der Küste Siberiens aufgefundene Mammouth, dessen Skelett jetzt im Museum der St. Petersburger Akademie der Wissenschaften aufbewahrt wird. — (Es wurde ausführlich gewürdigt im Band. 1820, S. 97.) — Ein Hutmacher aus Thun in der Schweiz, wollte von da mit einer Bürde Hüte ins Wallisthal geben. Im obern Theile des Lauterbrunnen-Thales mußte er einen Gletscher passiren, und fiel in eine Spalte. Da man lange nichts von ihm hörte, so glaubte man, er sey ermordet worden. Nach vielen Jahren kam sein Körper unversehrt mit den Hüten unten am Gletscher zum Vorschein. — Ein Gletscher am Grimsel stieß den ganz frisch erhaltenen Leichnam eines Knaben aus. Niemand wollte denselben kennen, als endlich ein steinalter Greis sich erinnerte, es sey vor achtzig Jahren ein solcher Knabe aus der Gegend verloren gegangen.

Osten und Westen.

Man kann den ganzen Occident (Abendland) durchreisen, immer wird man trotz aller Verschiedenheit der Nationen dieselbe Grund- und Normalphysiognomie wieder finden, die den Europäismus charakterisirt. Anders aber ist es im Orient (Morgenland), dieser lebendigen Ruine des Alterthums. Hier haben die Züge und Trachten, die Sitten und die Gebräuche noch immer das Einfache und Originale der vieltausendjährigen patriarchalischen Zeit. — Indessen könnte man immer sagen, daß in einer Hinsicht der Orient älter, und in einer andern jünger als der Occident sey. Jenes wegen seiner Denkmäler, die das Klima erhält, und die Zeugen eines hohen Kulturgrades sind, dieses wegen der Einfachheit, die das Leben der Einwohner charakterisirt; keine Spur von Luxus und Sittenverderbniß, Alles Genügsamkeit, Alles Natürlichkeit und Reinheit.
(Unterhaltungsblatt Jän. 1828, Nro. 1.)

Gewohnheit, Dressur.

Der Grönländer, welchem Speisen von fürstlicher Tafel vorgesetzt wurden, sehnte sich nach seinem Fischthran und Seehundsfleische. — Der Mensch muß im Physischen, wie im Geistigen erst das Bessere kennen gelernt und liebgewonnen haben, bis er sich darum bewirbt, und es als ein Bedürfniß ansieht.

Thun und Treiben eines Nachtwandlers.

Ein junger Mensch von zwei und zwanzig Jahren, der starker Natur war, immer eine arbeitsame Lebensart geführt, und starken Appetit zum Essen hatte, trat bei einer Herrschaft als Gärtner in Dienste. Er war noch niemals sonderlich krank gewesen. Nach einiger Zeit bemerkte das Hausgesinde, daß er des Nachts aus dem Bette aufstehe, den Fensterladen aufmache, aus dem Fenster steige, nach drei bis vier Stunden erst wieder zurückkomme, und sich alsdann wieder ins Bett lege. Da man glaubte, daß er dieß Alles im Wachen und mit Absicht thue, so bekümmerte man sich weiter nicht besonders darum. Allein als er sich im Winter mit den andern Bedienten in der Stube befand, und sich des Abends auf keine Weise wach erhalten konnte, fing man an, ihn genauer zu beobachten. — Jeden Abend nach 8 Uhr schlief der junge Gärtner ein, und sagte im Schlafe eine Menge Sprüche und geistliche Lieder her. War er damit zu Ende, so stand er, immer fort schlafend, auf, öffnete die Stubenthür, ging hinaus, kletterte im Garten auf eine ziemlich hohe Planke, stieg auf eine hohe Mauer hinauf und wieder von derselben herunter, ohne sich im geringsten zu beschädigen. Alsdann setzte er seinen Weg weiter fort, und durchstrich einige Gassen ohne Hut. Hier begegnete ihm ein Bedienter, der ihn kannte und ihn anredete. Da er keinen Hut auf hatte, so schüttelte und rüttelte er ihn, bis er aufwachte. Er kehrte hierauf nach Hause zurück, ohne etwas von Allen dem zu wissen, was er gethan und vorgenommen hatte. Ein anderes Mal verließ er auch im Schlafe die Stube, stieg im Hofe aufs Dach, und ritt zum Erstaunen der herumstehenden Zuschauer auf der Dachrinne, wie auf einem Pferde. Als er eine Zeit lang auf dem Dache umhergeklettert war, stieg er wieder herunter, ohne einen Schaden zu nehmen. Man bemerkte dabei, daß er während des Steigens genau untersuchte, ob die Ziegel locker oder fest seyen. Waren sie locker und unsicher, so stieg er nicht darüber. Da man besorgte, dieser junge Mann möchte bei seinem nächtlichen Herumsteigen in ein Unglück gerathen, so machte man ihm ein Bett in einer Kammer zurecht, die so gut verwahrt war, daß er nicht herauskommen konnte. Man gab genau Achtung, wie er sich in diesen neuen Verhältnissen benehmen würde. Da die Zeit kam, in welcher er seine nächtlichen Wanderungen anzutreten gewohnt war, und er nicht aus seiner Kammer herauskommen konnte, so nahm er mit dem, was in derselben war, z. B. mit seinen Kleidern, oder dem Hausgeräthe mancherlei Arbeiten vor. Die Zeit seines Herumwandelns und Handthierens dauerte ungefähr von 9 Uhr Abends bis halb ein Uhr, wo er sich wieder niederlegte, und bis an den Morgen ruhig schlief. Ungefähr nach 9 Uhr Abends stand er mit offenen Augen, aber schlafend, aus dem Bette auf, kroch unter dasselbe, nahm ein darunter befindliches Bret, stützte es sich unter die Nase, und rieb dieselbe damit, bis Blut aus derselben floß. Hierauf ging er nach dem Ofen hin, zog seine Beinkleider an, nahm ein Messer aus der darin befindlichen Tasche heraus, und legte es auf den Ofen. Die Gartenschlüssel, die er ebenfalls herausnahm, warf er hinter den Ofen in einen Winkel. Er eilte nach dem Ofen hin und suchte das Messer; da es die Herumstehenden schon weggenommen hatten, so warf er die daselbst befindlichen Steine mit unwilliger Miene stark auf die Erde. Die Gartenschlüssel fand er und nahm sie mit sich. Hierauf zog er sich wieder aus, nahm andere Kleider, und zog sie bald an, bald aus. Einen großen Tisch von Eichenholz warf er bald da bald dorthin, und als dieser von Jemanden gehalten wurde, damit er beim Umfallen Niemanden beschädige, trat er zurück. Er erwachte nicht, ob man ihn gleich mit lauter und starker Stimme bei seinem Vor- und Zunamen rief; wenn man ihn aber am Körper schuttelte, so wurde er wach, und bekam einen konvulsivischen Husten. Diese Zufälle waren immer die nämlichen. Er pflegte sich dann auf die Erde zu legen, wo er sogleich wieder einschlief. Kaum hatte er einen Augenblick still gelegen, so stand er wieder auf, und setzte seine vorigen Beschäftigungen fort. Alle Kleidungsstücke, die in seiner Kammer befindlich waren, suchte er zusammen, warf sie unter einander, sammelte sie wieder, und suchte die alten Strümpfe paarweise nach der Farbe aus, als ob er sie sehe oder erkenne. Die Kleider hing er wieder hinten an den Ofen, und zwar jedes Stück an den Ort, wo es vorher gehangen hatte. Nachdem aber die Herumstehenden die Kleider und den Tisch hinweggenommen hatten, fing er mit dem Bette sein Spiel zu treiben an. Er zog es mitten in die Stube, und brach davon eine Lehne ab; kurz darauf wollte er es wieder an seinen gehörigen Ort bringen, allein da er merkte, daß auf der

Seite ein Brett abgestoßen sey, so suchte er es wieder durch das Schlagen mit einem Steine zu befestigen. Da es jedoch noch wackelte, so krahte er sich hinter den Ohren, schüttelte den Kopf und machte eine finstere Miene, auch machte er die eine von den Pfosten unten an dem Bette fest, die er ebenfalls losgestoßen hatte. Nunmehr stieg er ins Fenster und sogar an eine Stelle, wo nicht leicht Jemand im Wachen stehen konnte, machte das Fenster auf, guckte durch ein Loch im Laden und lächelte ein wenig. Er setzte sich auf den Ofen und ritt darauf wie auf einem Pferde, klatschte auch bisweilen in die Hände. Er kehrte wieder nach dem Fenster zurück, und wollte durch dasselbe hinaussteigen, da dieß aber unmöglich war, so lachte er und schüttelte mit dem Kopfe. Als er im Fenster stand, untersuchte er mit den Händen die Wände, um zu erfahren, ob das Hinuntersteigen gefahrlich sey. Eine Nähnadel, die er vor wenigen Wochen in die Wand gesteckt hatte, holte er von derselben, zog einen Zwirnsfaden durch das Oehr und flickte seine Beinkleider. In einer andern Nacht war er durch die Thüre gebrochen und hatte im Garten mit den Blumentöpfen sein Wesen getrieben, eben so, als ob er wach gewesen wäre.

* * *

Marquis L***d, ein Gutsbesitzer in der Normandie, ist ein origineller Glasliebhaber. Alle Fenster seines Landhauses sind mit farbigem Glase oder mit Glasgemälden verziert. Die Wände des Zimmers sind nicht mit Tapeten, sondern mit Spiegeln belegt, welche in farbigen Glasrahmen prangen. Im Garten befindet sich ein großes gläsernes Vogelhaus in Form eines Säulentempels. Alles, was die Glasmacher- und Glasschleifer-Kunst Merkwürdiges hervorbrachte, findet sich in einem großen Saale in Glasschränken vereinigt. Auf jedem Schranke steht eine Uhr, Gehäus und Räderwerk sehr künstlich aus Glas gearbeitet. Auf dem Glasservice sind die vorzüglichsten Momente aus der Mythologie en Basrelief dargestellt. Die Trinkgläser, 365 an der Zahl, sind von bewunderungswürdiger Schönheit und Zierlichkeit. Auf dem Boden eines jeden Trinkglases ist ein sinnreicher Toast eingeschnitten, damit die Gäste, sobald sie die Gläser an den Mund führen und mit den Augen im perlenden Getränke verweilen, alle Tage eine andere Aufmunterung zum Trinken lesen können.

(Theatztg. Febr. 1829, Nro. 25.)

In Riga hat ein Rechnungsrath des russisch kaiserl. Rechnungshofes sich in seinem 66. Jahre zum Drittenmale verheirathet. Sein Sohn, 40 Jahre alt, verheirathete sich am nämlichen Tage zum Zweitenmale und seine Enkelin, 22 Jahre alt, ebenfalls an demselben Tage zum Erstenmale. Merkwurdig ist, daß der Großvater eine Frau von 20 Jahren, der Sohn eine Frau von 37 Jahren und die Enkelin einen Mann von 66 Jahren freiten. Seit Menschengedenken soll keine Hochzeit solches Aufsehen gemacht haben.

(Theatztg. Febr. 1829, Nro. 3.)

Im Irrenhause Bedlam zu London, starb am 14. Mai 1828, fast 100 Jahre alt, die berüchtigte Margaretha Nicholson, welche einen Mordangriff auf den verstorbenen König versucht hatte. Sie war 42 Jahre lang im Irrenhause und fast während der ganzen Zeit wahnsinnig. Als sie den Tod des Königs erfuhr, bat sie um Erlaubniß, Trauer für ihn anlegen zu dürfen.

(Brün. Ztg. 7. Juni 1828.)

Irrseyn und Wahnsinn in England. — Bekanntlich ist in London eine zweite Ausgabe der Abhandlung über den Wahnsinn vom Doktor Blak erschienen. Der Verfasser glaubt, die Zahl der Verrückten sey in England größer als in irgend einem andern Lande. Besonders ist die erbliche Verrücktheit so häufig, daß der Doktor eine gesetzliche Maßregel für nöthig hält, um die Ehen zwischen Personen beiderlei Geschlechtes zu verbieten, die mit dieser Krankheit behaftet sind. Die Abhandlung enthält in Form von Tabellen die Resultate von ungefähr 3000 besonderen, im Irrenhause Bedlam beobachteten Fällen. Die Zahl der Verrückten, welche in öffentlichen Hospitälern oder bei Aerzten aufbewahrt sind, beläuft sich in London und dessen Vorstädten auf 1000. Die gewöhnliche Zahl der zu Bedlam Eingesperrten steigt auf 250, worunter 100 Unheilbare. Von 1772 bis 1787 kamen 2829 Verrückte in dieses Irrenhaus, worunter Einer unter 10 Jahren, 132 unter 20, 813 unter 30 Jahren, 908 zwischen 30 und 40, 652 zwischen 40 bis 50 Jahren, 266 unter, und 78 über 60 Jahren. Das männliche Alter scheint also diesem Unglücke am meisten ausgesetzt. Von dieser nämlichen Zahl gehörten 723 in die Klasse der bösartigen, 826 waren ruhig, 323 versuchten sich zu entleiben und ungefähr 20 hatten Morde begangen. Dieser Aufzählung zu Folge scheinen Bosheit und Verzweiflung die herrschenden Charakterzüge der Wahnsinnigen zu seyn. Was die Ursachen anbelangt, denen man die Krankheiten dieser Unglücklichen zuschrieb, so geben die Register von Bedlam folgende Resultate: 206 aus Unglück, Verdruß, Kummer, 90 aus religiöser Schwärmerei, so wie Anhänglichkeit an die Sekte der Methodisten, 74 aus Liebe, 9 aus Eifersucht, 8 aus Hochmuth (!). Bei 15 war übertriebenes Studiren die Ursache des Wahnsinns, bei 51 plötzlicher Schrecken, bei 58 Völlerei, bei 110 Fieber, bei 79 war sie die Folge vom Wochenbette, bei 10 war die Ursache Verstopfung in den Eingeweiden, bei 115 kennt man keine andere Ursache als Erblichkeit, bei 12 Quetschungen, Brüche, bei 14 venerische Krankheiten, bei 7 die Kinderblattern, bei 5 zu geschwind getrocknete Geschwüre. In dem Zeitraume von 1772 bis 1787 waren 924 geheilt worden, 1694 blieben unheilbar; die Zahl der Rückfalle war 535, und der Gestorbenen 250.

In der Pariser Gesundheitszeitung, herausgegeben von Dr. Merguin, steht folgendes Verzeichniß der Narren, vom Jahre 1815 bis 1828.

Im Jahre	Narren aus Liebe	Aus Ehrsucht	Aus Geldspekulation und verfehlten Hoffnungen:
1813	317	460	216
1814	310	440	300
1815	300	410	309
1816	219	410	311
1817	210	480	407
1818	190	504	398
1819	111	410	397
1820	98	470	411
1821	102	430	418
1822	102	411	430
1823	102	407	451
1824	87	409	480
1825	84	401	484
1826	80	403	506
1827	45	393	519
1828	19	398	604

Es ist merkwürdig, wie die Narren aus Liebe abgenommen haben, während jene durch verfehlte Hoffnungen und Geldspekulationen gesteigert worden.

Digitized by Google

Mahlzeiten-, Speisen- und Küchen-Geographie.

Was und wie man ißt bei verschiedenen Völkerschaften.

Geographie und Geschichte der Kochkunst. — Gutschmeckereien, — Leckerbissen, — Tafelceremonien.

(Als Nachtrag zur Gastronomie, (Gourmandise) alter und neuer Zeit, — Wanderer 1816, S. 122; so wie verschiedene Nahrung und sonderbarer Appetit der Menschen in allen Zonen, — Wanderer 1817, S. 137; Wanderer 1826, S. 186).

1. Magen und Herz. — Die Bedürfnisse unseres Magens beschäftigen eine weit größere Menge von Menschen, als die Bedürfnisse unsers Herzens; — der Magen spielt daher eine bedeutendere Rolle in der physischen Welt, als das Herz.

2. Ein neu herausgekommenes Kochbuch zu Paris heißt: »L'histoire naturelle a la broche« zu deutsch: — »Die Naturgeschichte am Bratspieße.«

(Theatztg. 29. Mai. 1827.)

3. Der gastronomische Buchhändler Audot zu Paris hat jetzt ein Compendium der Feinschmeckerei unter dem Titel: Breviaire du Gastronome, oder die Kunst, nach den Jahreszeiten für jeden Tag ein Mittagsessen anzurichten, herausgegeben. Der Verfasser ist Hr. Alex. Martin.

(Flora Juli 1828, S. 565.)

4. Dem Asiaten hat die Natur den reichsten Tisch freiwillig gedeckt, aber der Europäer sorgte dafür, durch Zusammenschleppen aus allen Weltgegenden; er wagt das Leben für den Magen. — Er brachte Kirschen aus Pontus, — Spargel aus Siberien, — Aprikosen und Pfirsiche aus Persien, — Birnen und Aepfel aus Kaukasien, — Pflaumen aus Syrien, — Korn und Kohl aus Asien, — Reis aus Indien, — Zimmet aus Ceylon, — Pfeffer von den Malediven, — Gewürze aus den Molukken, — Kartoffeln aus Amerika, — Zucker von den Antillen, — Kaffeh aus Arabien, — Wein vom Cap, den Klippfisch von Terranuova, — Häringe vom Eismeere, — Kaviar aus Rußland u. s. w.

5. Jeden Stoff erhalten die Leckermäuler wenigstens dreifach, oft siebenfach, auch wohl in mehreren Formen mit Sauer und Süß, in Dick und Dünn, mit Hart und Weich bereitet; — mit der Bereitung beschäftigen sich Tausende von Menschen lebenslang. — Das muthwilligste Gericht, welches die Weltgeschichte kennt, war eine Platte voll Nachtigallenzungen. — Das Ei scheint am vielfältigsten und vielgestaltigsten benutzt.

6. Die Natur bildete zum Tische die Erde, zur Gabel die Finger, zum Löffel die Hand, zum Glase den Mund, zum Messer die Zähne. Aber diese fünf Gegenstände hat die geschäftige Einbildungskraft für einen und denselben Zweck in tausendfacher Form nach dem Klima vorgestellt. — Beim Gastmahle sehen wir zuerst das Stehen, dann das Sitzen mit unter den Leib geschlagenen Beinen, dann das Liegen auf Polstern und endlich die Stuhle mit herabhängenden Füßen.

7. Tischsitte in der Vorzeit. Vor Alters aß man blos an hölzernen Tischen, die weiter keine Decke hatten, und die man blos recht glatt machte. Hierauf [illegible] und endlich die baumwollenen und leinenen Tischtücher. — Die Servietten wurden erst in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts und zwar zuerst in Frankreich gemein. Die ersten verfertigte man zu Rheims. Es war ein alter Brauch, das Tischtuch vor dem Platze eines Ritters, der einen Schimpf auf sich hatte, durch einen Waffenherold feierlich zerschneiden zu lassen, und ihm den Teller und das Brod umzukehren; der Ritter mußte alsdann seinen Schimpf auslöschen, und beweisen, daß man ihm Unrecht gethan habe. Statt der Teller bediente man sich anfangs rund geschnittener Scheiben von Brodrinde. Nach dem Essen wurden solche Brodteller unter die Armen vertheilt. Hierauf kamen die hölzernen Teller auf, und endlich die von Zinn, die aber durch das englische Steingut verdrängt worden sind, welches nicht blos in Europa, sondern auch in Ostindien allgemein beliebt ist.

* * *

8. Mahlzeits-Parallele der Engländer und Franzosen. — Die Tischzeit der Einwohner des ungeheuren Londons ist sehr verschieden. Der Handwerksmann ißt um 1 Uhr, die Mittelstände um 3 auch 4 Uhr, der Adel und die Staatsmänner um 5 Uhr. Große Diners beginnen erst um 6, auch 7 Uhr Abends. Auch bei der Tafel unterscheidet sich der Engländer gar sehr. Die Franzosen essen viel Brod und wenig Fleisch; die Engländer dagegen viel Fleisch und wenig Brod. In Frankreich wird das Fleisch lange gekocht, in England ißt man es halb roh. — In Paris fehlt es an Platz, die Menge Schüsseln auf die Tafel hinzustellen; in London machen ein Paar Gerichte die ganze Mahlzeit aus, jedoch bestehen diese in großen Fleischmassen. — Der Franzose sitzt gern lange an der Tafel; der Engländer bringt da nur wenig Zeit zu, verweilt jedoch an der Trinktafel, die gleich darauf folgt, längere Zeit.

(Leipz Modeztg. Febr. 1829, Nro. 12.)

9. Pariser Gutschmeckereien. — Eines der größten und vollständigsten Magazine dieser Art befindet sich zu Paris im Palais-Royal. Es gehört einer Madame Chevet. Alles, was nur zu einem epikuräischen Schmause der ersten Klasse erfordert wird, ist hier, zum Theil in artigen, zum Theil in possierlichen Gruppirungen zum Verkaufe ausgestellt. So alle Früchte, besonders in der größten Frische und Schönheit. Die Trauben, die Pflaumen, die Erdbeeren wetteifern mit dem Golde der Orangen und Citronen, wie mit den Rosen die Aprikosen, die Pfirschen u. a. m. Feigen und Mandeln, Datteln, Melonen und Ananas, in zierlichen Körbchen geordnet, verzieren die Schweinsköpfe in Gallerten, die Rehe und Hasen, die Schnepfen und wilden Enten, die Hummern und Seespinnen, die Würste von Troyes, Lyon und Bourdeaux, die

Digitized by Google

Schinken von Mainz und Bayonne, die Pasteten von Straßburg und Perigord, die pommer'schen Gänsebrüste und den Rheinlachs. Kurz, man darf nur zugreifen, und Geld in der Tasche haben.

(Musarion April 1828, Nro. 51.)

10. Ein englisches Mittagsmahl. — Der Magen ist der König der Glieder. Aus ihm steigen die Lehren der Weisheit, die Berechnungen der Politik auf. Lassen wir alle diese Betrachtungen bei Seite; die Glocke ruft, das Mahl ist bereitet. — Beim ersten Gedecke wird der Mittelpunkt des Tisches durch einen ungeheuren Fisch eingenommen, welcher gewöhnlich vom Geschlechte der Lachse ist. Er ist rings von nur im Wasser gekochten Gemüsen umgeben. Wir sehen die Kartoffeln fast überall, geschält oder eingehüllt in den bescheidenen Mantel, der ihren nährenden Körper bedeckt. Der Blumenkohl, und alle grünen Gemüse, welche unter dem Namen Green begriffen werden, spielen gleichfalls eine Hauptrolle dieser patriarchalischen Küche. Wir mögen es nicht unternehmen, die berühmte Schildkrötensuppe zu beschreiben. Die Personen, denen ihre Vermögensumstände dieß wahrhaft aristokratische oder Municipalgericht versagen, ersetzen es durch eine dicke Fleischbrühe von Rinds-, Kalbs-, Schweins- und Schöpsenfleisch, in welcher einige Stücke eines zerschnittenen Kalbskopfes schwimmen. Zweierlei verschiedene Gewürze werden nebst dem dazu verwendet, die ihr einen etwas herben Geschmack geben. — Außerdem besorgt der Engländer einen Theil der Küche beständig auf der Tafel selbst. Er bereitet seinen Fisch, sein Gemüse und seinen Braten zu, wie es ihm beliebt, weßhalb eine Menge von Brühen, Pfeffergurken, Sardellensaft, Sous, Pfeffer, Meerrettig u. s. w. aufgetragen werden. Das zweite Gedeck bringt eine andere Gattung, wie die ersten zubereiteten Gemüse. Die im Wasser gekochte Hammelskeule, eine Seite gebratenes Schaffleisch und der nationale Rostbeef nehmen die Hauptpunkte des Tisches ein. Der berühmte Plumpudding und die Pyes oder Pasteten aller Art folgen dem zweiten Aufsatze nach. Darauf wird das Tischtuch weggezogen, um die Früchte zu nehmen. Ihnen folgen Chester und andere Käse, Sellerie und Radischen. Demnächst darf man nicht vergessen des bitteren Portweins, des Scherry und des Syrups zu erwähnen, den man mit den Weinen vermischt. — Daß die Damen beim Dessert sich entfernen, ist bekannt.

11. Fünf Mahlzeiten sind fast überall in England gebräuchlich. Die erste (breakfast), das Frühstück, zwischen 8 bis 10 Uhr, mit kaltem Fleisch, Eiern, Butter, mitunter auch warmen beefsteaks u. s. w. Die zweite (luncheon), zwischen 2 und 3 Uhr, mit Butterschnitten, Glosterkäse, Sandwiches (dünne Scheiben Fleisch zwischen Butterbrod gelegt), Obst, besonders Orangen. Die dritte ist die Mittagstafel; ein ungeheurer Fisch, Lachs oder Meerbutte, in Wasser gekocht. — Gemüse aller Art, eine kräftige, dicke Suppe mit Kalbskopf; gekochte Hammelskeule und Rostbeef sind die Bestandtheile derselben. Ihr folgt ein mageres Dessert von Orangen, kleinen Nüssen, Käse, Salat, Pettig und Melonen. Zuletzt kommt Portwein, Madeira und Xereswein und die Toasts beginnen. Die vierte Mahlzeit macht der Thee aus, bei dem ein Paar Stunden nach dem Mittagsessen geröstete Butterschnitte, Torten und Backwerk servirt werden. Das Abendessen beschließt die Schmauserei des Tages. Portervier und Ale gibt es, außer beim Frühstück und Thee, wo starke Liquers genossen werden, nebst dem Wein bei jeder Mahlzeit.

12. Englische Schiffsküchen. — Es sind viereckige Maschinen, aus eisernen Platten zusammengesetzt, mit Füßen von gleichem Metall versehen, und höchstens 4 bis 5 Fuß, meistens etwas weniger breit. Der vordere Theil gleicht einem gewöhnlichen Zimmerkamin; hier wird in mehreren hängenden Kesseln für die Kajüte gekocht. Der hintere Theil ist mit drei sehr großen, unbeweglichen Kesseln versehen; hier kocht man für die Schiffsmannschaft. Das Feuer für sämmtliche Kessel wird auf der Kaminseite gemacht. Unter dem Feuerplatze befindet sich eine Ofenröhre, worin man braten, backen, dörren u. s. w. kann. Die ganze Küche ist aufs Beste an dem Verdecke befestigt, und mit einer runden Einfassung umgeben, worin ein Schornstein befindlich ist. Diese bedeckte Haube steht zwei bis drei Fuß davon ab, ist mit Blech beschlagen, und hat auf jeder Seite eine kleine Schiebethür. Der ganze Fußboden ist mit Bleiplatten belegt. Diese Kücheneinrichtung fand ursprünglich nur auf den Kriegsschiffen Statt; allmählig kam sie aber auch bei den Kauffahrern in Gebrauch. Jetzt ist sie fast auf allen europäischen Schiffen eingeführt.

13. Russische Nationalgerichte. — Die meisten Großen in Petersburg haben eine französische Küche. Der Aufwand bei Gallamahlzeiten ist unerhört; dem ungeachtet halten Viele noch die Gebräuche ihrer maßlosen Altvordern in Ehren, und lassen sich folgende Nationalgerichte von russischen Köchen auf die Tafel bringen, als: eine Fischsuppe, den Stchi (eine Suppe mit saurem Kohl), den Batvinia (eine Eissuppe, die einzig zur Sommerszeit gegessen, und mit Kwas, grünen Kräutern und Fischen zubereitet wird); den Kuliebiaka, (ein Kuchen, den man aus Grütze, Reis oder auch aus Kohl und Fischen verfertigt). — Gegen die Frösche hat man in Rußland einen unüberwindlichen Eckel.

(Theaterztg. 1825, S. 307.)

14. Türkisches Mittagsmahl. — Es ist hier blos von einem reichen Türken die Rede, der den ganzen Morgen auf seinen Kissen zugebracht hat. Man setzt einen kleinen niedrigen Tisch ohne Tischtuch, ohne Messer und Gabel, vor ihm hin; denn Alles, selbst das Brod, muß schon zerschnitten seyn. Das ganze Tischgeräth pflegt daher in einem kleinen silbernen Salzfaße und einem Paar gleicher Löffeln zu bestehen. Zuerst werden fünf bis sechs kleine Teller mit Oliven, Sellerie, Pfeffer, Gurken und dergleichen Eingemachten aufgesetzt, dann kommen andere mit feuchten Confituren nach. Weiter folgen einige Ragouts von Tauben, Hühnern, Schöpsenfleisch u. s. w., stark mit Moschus und Rosenwasser parfümirt, und einige Früchte dazu. Endlich macht der auf gleiche Art wohlriechende Pillau (Reis mit Fleisch) den Beschluß. Fünfzehn bis achtzehn Minuten, und unser Türke hat abgefrühstückt. Er erholt sich von dieser Arbeit, indem er ein großes Glas stärkenden Scherbet zu sich nimmt, und auf seine Kissen zurücksinkt.

(Volksbl. Wand. April 1825, Nro. 100.)

15. Guter Appetit gehört dazu, wenn man mit Türken zu Tische sitzt, ob man gleich Messer und Gabel entbehren kann. Buckingham beschreibt ein recht stattliches, im Lager Elmazar, auf der Reise von Orfah nach Mardin in Mesopotamien. Es ging hoch her. Ein ganzes Schaf, zwei Lämmer und zwei Ziegen wurden aufgetragen. Es gab Brod, saure Milch und Weizenbrei. Aber Löffel zur sauren Milch abgerechnet, wurde Alles mit den Händen genossen. Jeder wusch sich nun Mund und Hände; aber — ohne Handtuch und Waschbecken. Das Zelt ward daher gleichsam überschwemmt, bis der Boden das Wasser eingesogen hatte. Mit den Rockzipfeln und Hemdeärmeln trocknete man sich ab und ließ diese wieder von der Sonne und der Luft trocknen. (Iris Dezember 1828, Nro. 127.)

16. Speisegewohnheiten bei den Völkern des Alterthums. — Die Speisen wurden bei den alten Völkern, wie noch jetzt im Morgenlande, sehr weich gekocht, weil man bei Tische keine Messer hatte. Man schnitt sie daher ganz klein, ehe man sie den Gästen vorlegte, wie es noch jetzt in der Türkei der Fall ist. Zum Zerschneiden hatte man in vornehmen Häusern einen Vorschneider, welcher ein Messer hierzu brauchte. Dieß war das einzige, das auf der Tafel vorhanden war. In reichen Häusern war es gemeiniglich mit Silber beschlagen und hatte eine Schale von Elfenbein. Auch das Brod wurde bei Tische nicht zerschnitten, weil es nicht von der Dicke, wie das unsere, sondern wie ein Kuchen gebacken war, der leicht zerbrochen werden konnte. Dieß geschieht noch heut zu Tage in der Türkei. (Auch unser Erlöser brach das Brod, oder vielmehr den Kuchen bei der Einsetzung des heiligen Abendmahls.)

(Volksbl. Wand 1827, Nro. 518.)

17. Leben in Batavia, auf Java, der Hauptstadt des gesammten holländ. Ostindiens. — Fische, Wildpret, Geflügel, Gemüse und Früchte aller Art finden sich daselbst im Ueberfluß. Hierunter sind alle nur möglichen Gartengewächse Europens. Deutsche und französische Weine sind wie die portugiesischen und spanischen, verhältnißmäßig ziemlich wohlfeil. Eine Flasche Rierensteiner z. B. kostet einen holländischen Albertsthaler (2 fl. 24 kr.), eine Flasche Bordeauxwein 56 kr., eine Flasche Madera 1 fl. 20 kr., eine Flasche Malaga 1 fl. 30 kr., versteht sich, wenn man sie aus der ersten Hand bezieht. Englisches Bier und Selterserwasser sind hier so gemein, daß man sie in allen Kaffehhäusern, die Flasche von jenem zu 27 kr., den Krug von diesem zu 20 kr. haben kann. Beide passiren die Linie ohne Veränderung, und halten sich zwei bis drei Jahr lang. Auch Braunschweiger Mumme findet man hier.

18. China. — In China ist Schweinefleisch die Lieblingsspeise; es ist aber auch schmackhafter, als in jedem andern Lande. Geflügel halten die chinesischen Aerzte für schwer zu verdauen,

Digitized by Google

und verbieten es den Kranken. Bälle werden zu Peking nicht gehalten, man tanzt gar nicht, und sieht nur auf dem Theater tanzen. (Leipz. Modezig. März 1829, Nro. 20.)

19. Japan. — Der Sokki und der Thee sind die einzigen Getränke der Japaner. Ersterer ist eine Art Bier, das ziemlich klar und fast wie Wein aussieht, aber keinen angenehmen Geschmack hat. Frisch ist er mehr weiß; durch Liegen in kleinen holzernen Fässern wird er sehr braun. Dieses Getränk ist in allen Wirthshäusern zu haben, und wird niemals kalt, sondern, in gewöhnlichen Theekesseln warm gemacht, aus Theeschalen getrunken. Daher berauscht es schnell und erhitzt; die Wirkung verschwindet aber bald, und läßt gewöhnlich sehr unangenehmes Kopfweh zurück. Die Holländer nehmen den Sokki nach Batavia (frischen, weißen), um bei den Mahlzeiten den Appetit zu vermehren. (Freimüth. April 1825, S. 264.)

20. Der König der Tunkinesen hält täglich sieben Mahlzeiten, wobei jedesmal 120 Schüsseln aufgetragen werden.

21. Negerkouriere. — Ein Negereilbote ißt, bevor er abreist, sechs bis acht Pfund Speisen auf einmal, und trinkt drei bis vier Maß Wein. Darauf reist er lustig ab, und nimmt ein Pfund Gummi, etwas geröstete Hirse und einige Unzen sehr harten Fleischgelees mit. Nun legt er alle Tage zehn bis zwölf Stunden zurück, und hält dieß zwölf bis sechzehn Tage aus. Bei der Zurückkunft ist der Bauch sehr zusammengeschrumpft, aber sie sind so munter, daß man ihnen den Hunger gar nicht ansieht. Manche dieser Kouriere aßen täglich blos drei Unzen Gummi und blieben dabei gesund und munter.

(Theaterzig. 1824, S. 170.)

22. Negerdelikatesse. — Mit nichts kann man einen Neger so leicht und so ganz gewinnen, als wenn man ihm ein Stück Talglicht gibt. Unschlitt gilt nämlich bei ihnen als eine Art Universalmedizin. Was ihnen nur immer fehlen mag, sie mischen dieses Wundermittel unter ihre Decocte, oder wenden es äußerlich an. Die Lichter besonders essen sie gerade so, als wie man eine Wurzel verzehrt. Ein Reisender unserer Tage, der sich einen Spaß machen wollte, gab einem Neger statt eines Talglichtes ein Wachslicht. »Ach Herr!« rief dieser kläglich, — »das ist kein frischer Talg! — Der ist steinhart und hat nicht den mindesten Geruch.«

23. Lebensweise auf St. Thomas. — Die gewöhnliche Lebensweise auf dieser westindischen Insel für einen Geschäftsmann ist, daß man des Morgens um 5 Uhr aufsteht, und, nachdem man zuweilen einen Spaziergang wegen der kühlen Morgenluft gemacht hat, eine Tasse Thee oder Kaffeh zu sich nimmt. Um 6 Uhr geht man nach dem Store, wo eine Art von Comptoir ist, in welchem man bis gegen 9 1/2 Uhr arbeitet, nachher aber ein Frühstück, welches gewöhnlich aus zwei auch drei warmen Gerichten, Früchten, Butter und Käse besteht, einnimmt. Dann setzt man seine Arbeiten bis Nachmittags 4 Uhr, wo alle Geschäfte beendigt sind, fort. Nachdem man in seiner Behausung seinen Anzug von Neuem geordnet hat, speist man um 5 auch 5 1/2 Uhr zu Mittag, wobei meistens drei Gerichte aufgetragen werden. Um 7 Uhr ist die Tafel aufgehoben. Die gewöhnlichen Getränke bei Tische sind: Madera-Wein und französischer rother Wein (Letzterer wird mit Wasser vermischt getrunken), auch trinkt man englischen Porter und Hamburger Bier. Brauereien gibt es daselbst nicht. Ein einziges Getränk bereiten die Neger aus Ananas, Zucker und Wasser, welches sie Mobi nennen, das an Farbe dem Weißbier gleicht, und bei starker Hitze ein sehr liebliches Getränk abgibt. Nach beendigtem Mittagsessen besucht man entweder seine Bekannten, oder besorgt zu Hause seine Privatgeschäfte und unterhält sich mit Lectüre, wo unter andern auch die deutsche Zeitschrift: — »die Abendzeitung,« — welche in Dresden herauskommt, mit vielem Interesse gelesen wird. Um 10 Uhr begibt man sich in der Regel zur Ruhe. Der Unterschied der Uhrzeit beträgt gegen 4 Stunden; es wird daher dort um 4 Stunden später Nacht.

(Handlgszig. April 1828, Nro. 50.)

24. Auf St. Helena erhalten die Soldaten der Garnison jährlich nur zweimal frisches Fleisch, nämlich am Geburtstage des Königs, und am ersten Weihnachtsfeiertage.

25. Der Columbier pflegt um 7 Uhr Morgens Chokolade zu trinken, um 11 Uhr ein Frühstück mit Suppe, Eiern und dergleichen zu sich zu nehmen, um 2 Uhr zu speisen, um 5 Uhr wieder Chokolade zu trinken, und früh zu Abend zu essen. Nachmittags von 3 bis halb 5 Uhr schläft man; in dieser Zeit sind alle Laden geschlossen, die Straßen verlassen, und Alles ist still. Jedes Haus hat silberne Trinkschalen, in welchen das Wasser den Gästen gereicht wird. Servietten kennt man nicht. Nach der Mittagstafel pflegt man die Hände zu waschen und hernach zu rauchen. Gemeiniglich leisten unordentlich gekleidete Hausmägde, die von Indianern und Mulatten abstammen, die Aufwartung. Männliche Dienstboten sieht man selten, denn Alles, was waffenfähig war, wurde zur Ergänzung der Heere conskribirt. (Geist der Zeit Oktober 1825, S. 99.)

26. Australien. — Die gewöhnlichsten Speisen der Nukahiwer sind Yamswurzeln, Tarowurzeln, Bananas, Brodfrucht und Zuckerrohr; Fische ganz roh, blos in Salzwasser getaucht, sind auch eine ihrer gewöhnlichsten Speisen. — Schweinsfleisch essen sie sehr gern. — Ihre Kochkunst ist überhaupt sehr einfach. Sie braten die Speisen auf Banana-Blättern, die ihnen auch zu Schüsseln dienen. Die Schweine braten sie auf dieselbe Art, wie die Otaheiter, nämlich in Löchern in der Erde. Sie wissen auch eine Art von Sauer-Pudding aus dem Teige von Tarowurzeln und Brodfrucht zu bereiten, der nicht unschmackhaft ist, sondern beinahe wie eine süße Aepfeltorte schmeckt. Dieser wird, so wie die Fische, in mit Steinen bedeckten Kellern als Vorrath aufbewahrt, wo er sich mehrere Monate lang hält.

Tafel-Luxus, epikuräischer Schmaus, Schmeckkust, Gastereien.

1. Gourmand. — Apicius war ein berühmter Gourmand zu den Zeiten des Augustus und Tiberius, welcher damals die leckerhafteste Tafel in Rom führte, sein Genie für die Kochkunst durch die Erfindung eines neuen Kuchens, so wie seine Kenntnisse in derselben durch ein eigenes Kochbuch beurkundete, und endlich, da er sein großes Vermögen erschöpft hatte, freiwillig Gift nahm, um nicht, wie er fürchtete, Hungers sterben zu müssen. Jenes Kochbuch (De re culinaria) ist auch auf uns gekommen, und zuletzt 1791 von Bernholdt (Lübeck 8.) herausgegeben worden.

2. Gourmandise und Verschwendung der Römer. — Julius Cäsar verzehrte bisweilen bei einer einzigen Mahlzeit die Einkünfte mehrerer Provinzen. — Vitellius hielt 4 Mahlzeiten des Tages, und bei denen, die er bei seinen Freunden einnahm, verthat man nie weniger als zehntausend Thaler. Berühmt ist das Mahl, welches er seinem Bruder gab. Man setzte hier zweitausend ausgesuchte Fische, siebentausend fettgemachte Vögel und Alles auf, was der Ocean und das Mittelmeer nur Kostliches erzeugen. — Nero hielt Tafel vom Mittag bis zur Nacht, und zwar mit der ungeheuersten Verschwendung. — Geta ließ sich alle Arten von Speisen nach alphabetischer Ordnung auftischen. — Heliogabalus bewirthete zwölf seiner Freunde auf eine ganz unglaubliche Art. Er ließ einem Jeden von ihnen solche Thiere lebendig geben, von denen sie gegessen, auch durften sie die krystallenen und goldenen Gefäße mitnehmen, aus denen sie getrunken hatten, und es ist bemerkenswerth, daß er jedesmal, so oft sie zu trinken begehrten, neue aufsetzen ließ. Er setzte ihnen Kränze auf, mit goldenen Blättern durchflochten, und schenkte Jedem einen kostbaren wohlbespannten Wagen, um wieder nach Hause zu fahren. Nie speiste er Fische, wenn er sich am Ocean befand, nur wenn er weit davon war, ließ er sich dergleichen in Meerwasser bringen. — In den letzten Zeiten der Republik, sagt Pacatus, war man nicht zufrieden, wenn mitten im Winter die Rosen nicht in Falerner-Wein schwammen, und wenn man ihn im Sommer nicht in goldenen Gefäßen abgekuhlt hatte. Man mußte, trotz den Gefahren der Seereise, Vögel aus Phasis holen. — Nach der Eroberung Asiens führte man Sängerinen und Tänzerinen bei den Mahlzeiten ein.

3. Nichts läßt sich indessen, in Hinsicht auf Verschwendung, mit dem Bankett des Asverus vergleichen, der sechs Monate lang alle Fürsten und Gouverneurs seines Staates traktirte, und sieben Tage lang offene Tafel hielt, für das ganze Volk der großen Stadt Susa.

4. Auch in Zeiten, die den unsern näher sind, hat man dergleichen Verschwendung gesehen. — Sindrigil, ein lithauischer Herzog, hielt nie eine Mahlzeit, wo nicht dreißig Arten von Fleisch aufgetragen wurden, und er blieb sechs Stunden bei Tische. Der Kardinal Sixtus traktirte die Tochter Ferdinands, Königs von Neapel, mit ungeheurem Aufwande. Bei jedem neuen Aufsatze von Speisen ließ er die Gäste sich mit wohlriechendem Wasser waschen, und durch die Anordnung und Verschiedenheit

Digitized by Google

der Gerichte stellte man auf den Tafeln die Arbeiten des Herkules und einen Theil der Metamorphosen vor.

(Ztg. f. d. eleg. Welt 1813, Nro. 183.)

5. Bei der Krönung Eduards I., im Jahre 1272, verbrauchte man 278 Seiten Speck, 450 Schweine, 440 Ochsen, 430 Schafe, 13 fette Ziegen und 22,600 Hühner und Kapaunen. Der König Alexander III. von Schottland war dabei gegenwärtig und es wurden unter andern 500 Pferde losgelassen und dem Volke Preis gegeben. (Br. Ztg. 20. Juni 1821.)

6. Großer Schmaus. — Der (engl.) Erzbischof Georg Nevill gab im Jahre 1470 in seinem erzbischöflichen Pallaste zu York der Geistlichkeit sowohl, als dem großen und kleinen Adel einen Schmaus, welcher wenige seines Gleichen haben dürfte. Man verwahrt das Verzeichniß der dazu verwendeten Speisen und Getränke noch als eine Seltenheit aus der Vorzeit im Tower zu London. Es befindet sich auf diesem ungeheuren Küchenzettel folgende Angabe: 300 Scheffel Korn, 104 Tonnen Wein, 303 Tonnen Bier, 5 Eimer Liquere; ferner 80 fette Ochsen, 1000 Hammel, 3000 Kälber, 300 Schweine, 86 wilde Stiere, 300 Spanferkel, 400 Reh- und Rehböcke, 2000 Kapaunen, 2000 Hühner, 4000 Tauben, 4000 Enten, 4000 Wasserhuhner, 200 Kraniche, 100 Pfauen, 200 Rohrdommeln, 400 Reiher, 400 Wachteln, 300 Hechte, 300 Brassen, 4 Meerschweine, 8 Seekälber, 4000 kalte und 2000 warme Lendenbraten, 2000 kalte Pasteten, 1056 warme Wildpretspasteten, 5000 Schüsseln mit Gallerte oder Gelee, 400 Torten u. s. w. Zur Zubereitung dieser Gerichte wurden 62 Köche und 512 Küchenjungen, und zur Aufwartung 1000 Bediente gebraucht. Allein der Mann, der so bewirthete, hatte ein trauriges Schicksal. Sieben Jahre nach dieser Schmauserei zog der König von England, Eduard IV., die geistlichen Güter des Erzbischofs ein, und schickte ihn gefangen nach Frankreich. Er wurde hier gefesselt in ein finsteres Gefängniß gesteckt und mußte seine übrigen Tage im höchsten Mangel und Elend zubringen.

7. Französische Gastereien im Mittelalter. — Der Vicomte Villeneuve Borgemont erzählt in seiner »Geschichte des Königs Renne von Anjou« Folgendes: »Der Koch jenes Königs hieß Courcou. Was man damals auftrug, übertraf unstreitig Alles, was in jetziger Zeit geleistet werden kann, minder an schmackhafter Zurichtung, als an geschmackvoller Aufstellung. Die Schüsseln waren Wagen von Azurblau mit Gold, und jeder solcher Wagen enthielt 48 verschiedene Gerichte. Als Braten gab es Störche, Pfauen und Igel, die beliebtesten damaligen Speisen. Wen man besonders ehren wollte, der erhielt ein verschlossenes Gericht, d. h. es war förmlich mit einem Vorhängeschloß versehen«. Ein Geschichtschreiber vom Jahre 1433 beschreibt eine französische Mahlzeit, welche auf ein Turnier damaliger Zeit folgte, und sagt: »Mitten auf dem Tische erhob sich eine Kirche, deren Thurm klingende Glocken hatte. Gegenüber war eine Festung, worin 28 Personen standen, dann ein Schloß mit Gräben voll Orange-Wasser. Zum Dessert erschienen Tiger und Schlangen, schlugen sich erst in der Kirche und dann sangen sie eine Motette; in der Festung gab es Lautenspiel.« — Dreißig Jahre später, bei der Hochzeit Karls des Kühnen mit Margarethe von York, sah man bei dem dritten Gange vier Schweine, welche die Trompete, vier Wölfe, welche Flöte bliesen, und vier sehr schöne Esel, welche ein Quatuor sangen. Zuletzt erschien ein Wallfisch von 60 Fuß Länge. Der Geschichtschreiber sagt nicht, ob er auf dem Tische lag, aber er setzt hinzu, daß seine Augen zwei der schönsten Spiegel gewesen. Als er bei dem Herzoge ankam, öffnete derselbe ihn und es saßen in dem gewaltigen Schlunde Sirenen, welche einen fremdartigen Gesang anstimmten, wornach alle ersteren genannten zwölf Thier-Ritter einen Mohrentanz aufführten.

(Gesellsch. Okt. 1825, S. 822.)

8. Russisches Kaiser-Gastmahl. — Als im Jahre 1755 die Czaarin zur unaussprechlichen Freude ihres Gemahls, Peter I., von einem Prinzen entbunden wurde, dauerten die Freudensbezeugungen acht Tage. Die Feierlichkeiten, die bei dieser Gelegenheit Statt fanden, waren außerordentlich prächtig. Gastmähler, Feuerwerke und Bälle wechselten mit einander ab. Bei einem solchen Gastmahle wurden einmal drei seltsame Pasteten aufgetragen. In der ersten, die sich auf der Tafel der Großen des Reiches befand, saß eine nackte Zwergin, die nichts als ein bloßes Kopfzeug auf dem Leibe hatte. Als sie herausgestiegen war, hielt sie eine Rede an die Anwesenden, worauf die Pastete weggetragen wurde. Auf die Tafel der Damen setzte man eine ähnliche Pastete mit einem Zwerge. Die dritte enthielt 12 lebendige Feldhühner, die mit großem flatternden Getöse bei der Oeffnung durch das Gewölbe hervorbrachen, zum nicht geringen Erstaunen der Gesellschaft. Den Abend hierauf wurde ein herrliches Feuerwerk abgebrannt, wo ganz oben mit großen Buchstaben stand: »Hoffnung mit Geduld.«

(Musarion Ján. 1829, Nro. 2.)

9. Von dem Luxus, welcher bei dem Gastmahle herrschte, das die Direktoren der ostindischen Kompagnie dem neu ernannten General-Gouverneur Lord-William Bentinck in der City of London tavern bei seiner Eidesleistung gaben, kann man sich daraus einen Begriff machen, daß die den Hofjuwelieren Rundell und Bridge, für das von ihnen entliehene Gold- und Silbergeschirr gezahlte Vergütung allein beinahe 400 Pfund Sterling (d. i. 3760 fl. C. M.) betrug. Zu diesem Geschirre gehört auch eine große Vase, welche einst das Eigenthum des Herzogs von York gewesen war. Der Preis des Essens, ohne Wein, betrug 12 1/2 Guineen (à 10 fl. 11 kr. C. M.) für den Kopf. (Brünn. Ztg. 14. Nov. 1827.)

10. Würste. — Nachdem vor etwa 20 Jahren ein Metzger nach München gekommen, der Bratwürste und andere Würste, Schwartenmagen ꝛc. nach Mannheimer Art machte, die beim Publikum vielen Beifall fanden, so nannte man diesen den Mannheimer Koch. Diese Mannheimer Köche haben sich in den letzten Jahren vermehrt, und es sind Charcutiers daraus geworden, wo man allerlei Fleischbereitungen erhalten kann. Indessen sind bekanntlich die Mannheimer Würste noch nicht das Sublimste in ihrer Art. — In Deutschland gibt es zwei Orte, wo besonders geräucherte Würste in möglichster Vollkommenheit gemacht werden. Dieß ist Braunschweig und Göttingen, die hohe Schule für Alle, welche Würste, wie sie seyn sollen, machen lernen wollen. Die sogenannten Cervolat-, Schlack- und Methwürste machen dort den Gegenstand eines bedeutenden Handels aus, indem sie in großen Quantitäten nach allen Gegenden verschickt werden.

(Flora Okt. 1828, S. 875.)

11. Getränke. — Wasser gilt fast überall für ein gering geschätztes Getränk, doch ist es das gesündeste und stärkendste. — Der Hang der Völker, sich zu betäuben, und zu berauschen, ist allgemein. Opium und Betel werden in dieser Absicht verschlungen, Blätter und Kräuter geraucht, gekaut und zerstoßen. Wein und Branntwein trinken einige Völker in solcher Menge, daß andere davon sterben würden. Alle Arten von Pflanzen, der Palmbaum, das Getreide, das Obst, die Cassave, die Kartoffeln u. s. w. werden künstlich bereitet und zusammen gebrannt, um zu berauschen. Selbst die unschuldige Pferdemilch und die Butter brauchte man zu ähnlichen Zwecken. Blut wird roh und gekocht genossen. Um den Geist in allen Getränken noch mehr aufzuregen, pflegt man sie an vielen Orten heiß zu machen; erhitzend sind Kaffeh, Cacao, Thee und Punsch. Das Muthwilligste zeigt die Geschichte, als in den perlenden Wein eine unschätzbare große Perle des Meerbodens gemischt und zerstoßen getrunken wurde.

12. Punsch. — Schwerlich wird irgendwo in der Welt so oft und so viel Punsch getrunken, als ganz oben in den Finnmarken Norwegens. Wein kommt in diese nördlichen Gegenden wenig, selten verirren sich einige Flaschen rother französischer Wein aus Bremen oder Flensberg dahin, dagegen labt sich Jeder am Punsch, und die Frauen wetteifern in der Kunst, ihn auf die beste Art zu bereiten, ohne aber selbst den Genuß zu theilen. Sie füllen immer aufs Neue die Bowlen, ohne je eine zu leeren. Im Sommer sammeln sich die Punschgesellschaften um 6, im Winter schon um 4 Uhr, und bleiben bis Mitternacht beisammen, und dann wird geraucht und Whist gespielt. Die Pfeife wird nimmer kalt und die Bowle füllt sich immer neu. Wenn der Hausherr sein »Jammel Norge« (Alt-Norwegen) angestimmt hat, so ist das Zeichen zum Trinken gegeben, und alle die großen, bis an den Rand gefüllten Gläser stoßen klingend an einander. Munterer Gesang tönt oft zwischen durch im Chor. Ein Imbiß, aus kalter Küche bestehend, und eine frugale Abendmahlzeit von Fisch und Rennthier macht bei diesen wärmenden Freuden eine Art Intermezzo, und fast sollte man glauben, daß Walhallas Göttermahle beim Gerstensafte sich hier am Nordkap in einer verfeinertern Gestalt wiederholen, als je den alten Skalden in den Sinn gekommen ist.

(Theaterztg. 1827, Nro. 64.)

Digitized by Google

Moralische Geographie.

Der Mensch in allen Zonen der Erde.

National-Verschiedenheit, Volks-Charakter, Volksthümlichkeiten.
Kunst- und wissenschaftliche Kultur, Nationalspiele, Volksfeste, Sitten und Gebräuche.

Als Nachtrag und Ergänzung zum Wanderer 1825 S. 121, Band. 1828 S. 45 — 1829 S. 139.

1. Abtheilung.

Total-Ueberblick — im Auszuge aus der Propedeutik der Geschichte.

I. Europa.

1. Deutschland.

So vielerlei Abstufungen wir auch im Charakter der Deutschen bemerken müssen, so ist ihnen doch zugleich ein allgemeiner Charakter unverkennbar eigen, der sie sowohl von den Südländern, lateinischer Abkunft, als auch von den Slaven auffallend unterscheidet. Dieser Charakter läßt sich nicht treffender darstellen, als ihn Johann v. Müller mit wenigen, aber kräftigen Zügen geschildert hat.

«Ein Land» — so spricht der gefeierte Historiker von Deutschland überhaupt — « ein Land, fruchtbar, doch mehr für die Bedürfnisse, als für die Hochgenüsse des Lebens; durch seine vielen Städte zum Arbeitsfleiß begünstigt, besonders, weil so viele Hauptstädte sind; für den Handel durch Ströme und Küsten bequem genug, doch nicht so, daß der merkantilische Geist national und prädominirend werden könnte; in der Temperatur des Klima weder schmelzend noch starr, sondern in einem gesunden Mittel, daher die Organisation der Menschen zwischen steifer Fühllosigkeit und allzu zarter Empfindlichkeit; ein Volk, stark für Arbeit und Genuß, nicht weniger sinnreich zu Erfindungen, vorzüglich für die nützlichen, und geduldig zum Vervollkommnen, fühlend für das Schöne, und in Künsten des Geschmacks unter keinem andern, doch glücklicher in Erforschung des Wahren und Vollziehung des Großen, vornehmlich verständig und beharrlich, gehorsam bis zur strengsten militärischen Subordination; ein Volk, zu Allem geschickt, wenn ihm der Stolz nicht fehlt, ohne Nachahmung deutsch zu seyn: das ist unser Volk, und so ist Deutschland. Für wen und für welche Sache sie die Waffen führen, wem sie folgen, darauf beruht alles Gleichgewicht in der Politik, die Freiheit von Europa, das Wohl des menschlichen Geschlechts.«

Gepriesene Züge des deutschen Charakters.

Gesunder Verstand und Herzensgüte; Aufrichtigkeit, Treue und Heiligkeit in Erfüllung der Zusage; hohe Rechtlichkeit, Arbeitsamkeit. Mehr Geist als Phantasie, folglich bedeutender Hang zum Forschen und Nachdenken und große Beharrlichkeit in dem Unternommenen; dabei echte Gemüthstiefe, volle Unpartheilichkeit und große Nachsichtigkeit gegen das Fremde, neben fester Anhänglichkeit an Vaterland und Verfassung; Religiosität, eine nothwendige Folge der Gemüthlichkeit, Gehorsam und Folgsamkeit. Haben sich auch einige dieser schätzbaren Eigenschaften im Laufe der Zeit etwas vermindert, so liegen die Grundzüge derselben doch immer noch tief in dem Charakter der Nation.

Der Charakter des Deutschen hält gewissermassen die Mitte zwischen dem der Engländer und Franzosen, und hat daher weder den düstern Ernst der Erstern, noch die sanguinische Flüchtigkeit der Letztern. Der Ernst des Deutschen erscheint mehr gemildert, seine Lebhaftigkeit mehr gehalten. Eben so zeigt der deutsche Geist mehr eindringende Kraft, als genialen Aufflug, und, so wie das Gemüth selbst, keine schreienden, sondern durchaus Mittelfarben. Mit Recht sagt ein Schriftsteller: »Wer brittische Heftigkeit, gallisches Aufbrausen, und spanische oder italienische gefährliche Verschlossenheit der Leidenschaften aus Erfahrung kennt, wird der deutschen Gutmüthigkeit volle Gerechtigkeit wiederfahren lassen. — Haben die deutschen Gesellschaftszirkel auch nicht die pikante Lebhaftigkeit der französischen, so wird dieser Mangel doch großentheils durch einen gewissen Geist der Wohlbehaglichkeit reichlich ersetzt. Was das gesellige Verhältniß der beiden Geschlechter betrifft, so hat man sehr richtig bemerkt, daß die Weiber in den deutschen Gesellschaften sich den Männern mehr anschließen, als in den brittischen, dabei aber die Gesellschaften nicht so beherrschen, wie die französischen. — Dieß ist das allgemeine Gemälde des deutschen Charakters, welcher sich aber in zwei klimatische Hauptzweige theilt.

* * *

A. Südliches Deutschland.

Als vorzügliche Charakterzüge der Bewohner dieses Theils von Deutschland erkennt man Herzensgüte, Biedersinn, Industrie und Liebe zum behaglichen Leben und häuslichem Genuße.

Die eigentlichen Oesterreicher haben für sich den guten Ruf von Arbeitsamkeit, Redlichkeit, Treue und einer höhern, größtentheils auf das Nützliche

Digitized by Google

berechneten Bildung. — Ueber den gutmüthigen, lebensfröhlichen und trefflichen Charakter der Wiener sehe man Wanderer 1821 S. 133, — 1824 S. 151, 152, — 1825, S. 121.

Die Einwohner von Böhmen gleichen sich in den Hauptzügen ihres Charakters ziemlich; sie sind (festliche Schmausereien ausgenommen) mäßig, arbeitsam, und besondere Freunde der Musik, die sie häufig erlernen. Sowohl in Böhmen als Mähren immer höher steigende Kultur und rasch gesteigerte Industrie.

Der Ungar, auf seine Rechte und Verfassung oft bis zum Vorurtheil stolz, und öfters aufbrausend, zeichnet sich auf der andern Seite durch sehr schätzbare Eigenschaften aus; denn er ist gerade und offenherzig, edelmüthig, lebhaft und tapfer.

Die Tyroler sind als kräftige, muthige, aufrichtige Kinder der Natur bekannt, und glühen von Liebe zu den Bergen und Thälern ihrer Heimath.

Baiern: Schwaben und Franken.

Die Baiern theilen sich insbesondere in Schwaben und Franken. Treffend charakterisirt sie Milbiller in seinem statistischen Handbuche. — »Den Baier,« sagt er, »macht seine Freimüthigkeit sein gerades, fast trockenes Wesen, welches gewissermassen einen höhern Grad von Geselligkeit ausschließt, vor Andern kenntlich. An Anlage zu den Wissenschaften, besonders zu den höhern, und an Gründlichkeit fehlt es ihm nicht, aber unfähig des Selbstlobes, spricht er weniger und handelt mehr. Seinen Patriotismus und seine Tapferkeit hat er bei jeder Gelegenheit beurkundet.

Der Oberpfälzer weicht von dem Baier darin ab, daß er bei einem höhern Grade von Thätigkeit und Geschmeidigkeit, die Kunst sich geltend zu machen besser versteht. — Weit lebhafter und weit mehr gesprächig ist der Schwabe. Bei einer ungemein lebhaften Einbildungskraft besitzt er viel Geschicklichkeit und Talent. — Weniger aufgeweckt und munter, aber nicht weniger geschickt und arbeitsam ist der Franke; ohne viel Komplimente zu machen, spricht und handelt er ungezwungen. Gegen die Ehre gerühmt zu werden ist er nicht gleichgültig; sein Nationalstolz kann bei den Gebildeten von schöner Wirkung seyn.

Einen vorzüglich guten Ruf haben sich die Einwohner der Badenschen Länder durch ihre guten Eigenschaften erworben, worunter große Anhänglichkeit an ihr deutsches Vaterland, Arbeitsamkeit und Genügsamkeit obenan stehen.

Durch eben diese Tugend zeichnet sich auch der Hesse und der Westphäler aus; dabei wird insbesondere die Tapferkeit des Erstern, die männliche Kraft und Standhaftigkeit des Letztern allgemein gerühmt.

* * *

B. Allgemeine Charakterzüge der nördlichen Deutschen.

Die Hauptmasse der Nation hat im Ganzen einen graden, oft etwas derben Charakter, und unterscheidet sich von den Süddeutschen durch einen höhern Grad von Energie und Genügsamkeit. In den geselligen Zirkeln herrscht ein von Witz und Artigkeit belebter Geist. Die Verfasserin des Werkes über Deutschland sagt: »Im Norden Deutschlands gibt es keine große Hauptstadt, und die Strenge des Klima (?), die Mittelmäßigkeit der Glücksgüter, der Ernst des Charakters würden das Daseyn höchst beschwerlich machen, wenn die Macht des Gedankens sich nicht hinaus geschwungen hätte über diese langweiligen und begränzten Umstände. Die Deutschen haben sich eine lebendige und unabhängige Gelehrten-Republik geschaffen und das Interesse der Begebenheiten durch das der Ideen ersetzt. Sie brauchen keinen Mittelpunkt, weil sie alle demselben Ziele zustreben, und ihre Einbildungskraft vervielfältigt die Schönheiten, welche Natur und Kunst ihnen darbieten können.

Der größere Theil der Einwohner der preußischen Monarchie erfreut sich des guten Rufes, ein gebildetes, arbeitsames und tapferes Volk zu seyn, und zeigt einen hohen Grad von Nationalstolz. — Insbesondere werden an den Völkern der preußischen Monarchie, nebst den genannten, allgemein charakteristischen Eigenschaften noch folgende einzelne Züge hervorgehoben, nämlich: am eigentlichen Preußen ein hoher Grad von heißer Vaterlandsliebe, an den Bewohnern der Mark Brandenburg, so wie auch an den Schlesiern, ihre Industrie. Der Pommer wird als redlich, sehr häuslich, abgehärtet und unerschrocken geschildert. Den Wenden überhaupt wird das Lob der Ehrlichkeit und Gutmüthigkeit, des Fleißes, der Mäßigkeit und Geschicklichkeit ertheilt.

Die Sachsen.

Die Einwohner Sachsens sind theils Deutsche, theils Wenden; die Letztern befinden sich vorzüglich in der Lausitz und im meißnischen Kreise. Beide Stämme sind genügsam, mäßig, arbeitsam und voll Vaterlandsliebe. Dabei liegt in dem sächsischen Charakter ein großer Fond von Redlichkeit, eine verbreitete Geistesbildung und eine Liebe zur Lektüre, welche so groß ist, daß sie sich selbst auf die niedrigste Volksklasse erstreckt. Ein anderer hervorragender Zug der sächsischen Nation ist ihre allgemeine Liebe zur Musik.

2. Die Schweizer.

Sie sind germanisch-gallischen Ursprungs. Der Hauptstamm und größte Theil der Nation besteht aber aus Deutschen. Der höchste Grad von Liebe für Vaterland und Freiheit, die größte Anhänglichkeit an ihre Verfassung, an alte Gewohnheiten und Sitten, daher auch ein Theil von Unbeugsamkeit und Starrsinn, dabei aber viel Redlichkeit, Offenheit und Gutmüthigkeit. Daheim sind sie arbeitsam und gastfrei, im Kriege tapfer und ausdauernd. Das bekannte Heimweh der Schweizer ist zum Theil eine Folge jener außerordentlichen Vaterlandsliebe. Ihr Körperbau ist gewöhnlich stark, dauerhaft und gesund; schwarze Augen und Haare sind unter ihnen herrschend. Der Schweizer trinkt überhaupt gern guten Wein, und nimmt auch gute Nahrung zu sich, liebt Gesang und Musik, Lustbarkeiten, Spiele, Schmausereien und Volksfeste, ist herzlich und gesellig, daher jene traulichen Abendzirkel, in denen sich Freunde, Bekannte und Nachbarn versammeln. In gesellschaftlichen Zirkeln bemerkt man ein Gemisch von vorherrschendem französischen Weltton, neben echter Herzlichkeit und seltsam kontrastirender ceremonieller Steifheit. Eine höchst einfache patriarchalische Lebensweise und schöne Sittenreinheit findet man unter den Alpenbewohnern und Sennenhirten. Ich vereinige hier zwei Gemälde, die uns

Digitized by Google

das anschaulichste Bild von dem Zustande dieser echten und treuen Kinder der Natur geben.

Der Senne treibt mit Anfang des Sommers seine Heerde (Hornvieh und Ziegen) auf die Alpen, höher und immer höher hinauf, je nachdem die Jahreszeit vorrückt und die Berghöhen weidbarer werden. Seine Kühe hat er sorgfältig mit Schellen, Halsbändern und Halskrägen geputzt. Er selbst aber ist mit einem schlechten Kittel bekleidet, und trägt am bloßen Fuße die mit ledernen Riemen festgebundenen Holzschuhe. Er wohnt in seiner, aus Balken zusammengesetzten Hütte, deren Schindeldach gegen die Gewalt der Bergstürme mit großen Steinen belegt, deren Schlösser, Riegel und Küchengeschirre von Holz, deren Estrich und innere Bekleidung von Tannenborke ist. Manche dieser Alpenhirten haben kein anderes Eigenthum als ihr Vieh, das sie zärtlich lieben. Mit dem ganz eigenen Gesange des Kuhreihens, oder mittelst des Alphorns rufen sie ihre Heerden zusammen. (M. s. Wand. 1824, S. 235, 236.) Der reichere Aelpler hat eine Sennhütte auf der Alpe, welche entweder sein eigen oder gepachtet ist, und sein ordentliches Wohnhaus im Thale, wo seine Frau und die Kinder verweilen; die hölzerne Sennhütte bewohnt der Senn- oder Alpenhirt mit seinen Knechten und Jungen im Sommer allein; sein Lager ist dann gewöhnlich ein Haufen Laub oder Gras; blos der Wohlhabende versieht sich in seiner Sennhütte auch mit einem ordentlichen Bette. Nur im Winter kehrt er in sein ordentliches Wohnhaus zurück. Dieß geschieht jedesmal in einem feierlichen Zuge, den der Senn eröffnet, indem er vorangeht, und den Kuhreihen auf dem Alphorn bläst; die Kühe folgen dann hintendrein.

3. Engländer, Schottländer und Irländer.

Obschon diese dreierlei Bewohner Großbrittaniens in einigen Hauptzügen ihres moralischen Charakters übereinkommen, so unterscheiden sie sich doch wieder in vielen Stücken auffallend. Wir betrachten sie daher einzeln.

A. Engländer.

Der Körperbau des Engländers ist gewöhnlich durch Stärke, Gedrungenheit und Gewandheit ausgezeichnet, wozu die gymnastischen Uebungen, Wettrennen, Jagd, Boxen u. dgl. Manches beitragen.

Sein Charakter ist im Allgemeinen phlegmatisch-cholerisch, und aus folgenden, theils sehr edeln, theils fehlerhaften Zügen zusammengesetzt: Hoher Freisinn, das unmittelbare Resultat der brittischen Konstitution. Belebt von dem erhabenen Bewußtseyn, nichts verüben, aber auch nichts leiden zu dürfen, was seiner edlern Natur und dem bürgerlichen Wohl entgegen wäre, gehorcht er nur der Gewalt des Gesetzes, und will an der Entscheidung seiner wichtigsten Angelegenheiten selbst Theil nehmen. Der hieraus entstehende Enthusiasmus für seine Freiheit, welcher schon von der Kindheit an mit ihm aufwächst, und durch die ganze Erziehung reichliche Nahrung erhält, erreicht oft einen so hohen Grad, daß er den damit beseelten Britten sogar zu bizarren Handlungen hinreißt. Die höchste Achtung für das Gesetz und dessen Aussprüche, welche oft so weit geht, daß sie am Buchstaben des Gesetzes klebt, obschon dadurch Gerechtigkeit und Unschuld manchmal gefährdet werden. Der Besitz außerordentlicher Reichthümer, welche dieser mächtige Handelsstaat sich erwirbt, erhöht das hohe Gefühl, welches der Britte für seine, diesen Wohlstand ihm verschaffende Verfassung in sich trägt, bis zum zurückstoßenden Stolz und zur beleidigenden Geringschätzung jeder andern Nation.

Andere, an dem Britten im Allgemeinen bemerkte Charakterzüge sind: Ernst, Verschlossenheit, Schwermuth, ein Grad von Ungeselligkeit, Hang zu Uebertreibungen und Sonderbarkeiten, zu heftigen Vergnügungen, zu Trunk und Spiel, dabei aber dennoch viel Großmuth und Humanität. Strenge Religiosität, welche vorzüglich bei den mittlern und niedern Ständen herrscht. Sie äußert sich am auffallendsten in der Heiligkeit des Sonntags, welcher bei keinem andern Volke so strenge gefeiert wird. Man hört an diesem Tage in ganz London keinen musikalischen Laut, selbst Fremde müssen sich dieser Sitte fügen. Endlich zeichnet sich der Britte noch aus: durch Werthschätzung und reinen Genuß des ehelichen Glücks und der Familien-Freuden, durch Pünktlichkeit und Reinlichkeit im Privatleben, durch Verstandestiefe und Genialität. — Wir betrachten nun die speziellen Eigenheiten und die Lebensweise der einzelnen Stände: der höhern, der mittlern (Kaufleute, Fabrikanten u. s. w.), der eigentlichen Volksklasse und des Landmanns.

In den höhern und vornehmen Ständen findet man oftmals mehr üble als gute Eigenschaften, und zwar insbesondere: Müssiggang, Hang zu heftigen und geräuschvollen Vergnügungen, welche die Langeweile doch nicht verscheuchen, Verschwendung, Schwelgerei und alle damit verbundenen Untugenden. Dagegen hält der Mittelstand in Allem auch mehr die goldene Mittelstraße, auf welcher allein das wahre Glück zu finden ist. Man trifft daher in diesem Stande den schönen Genuß des echten Familienglücks, Behaglichkeit, Unabhangigkeit, herrlichen Wohlstand und bequeme Lebensweise, durch Thätigkeit und Ruhe in erfreulichem Wechsel gestützt und belebt. Die bei dieser soliden Denkungsart herrschende Humanität äußert sich unter andern auch auffallend in der schonendsten Behandlung der Dienstleute. Eine der vorhergehenden ähnliche, stille und ruhige, anständige und behagliche Lebensweise findet man auch bei dem wohlhabenden Handwerksmanne.

Der englische Pöbel ist roh, abergläubisch, äußerst heftig und unruhig, zu Tumult und thätlicher Beleidigung sehr geneigt. Oeffentliches Boxen in den Strassen und blutige Köpfe sind in London ganz gewöhnliche Scenen. Dabei nimmt der Pöbel an den politischen Begebenheiten so äußerst großen Antheil, daß er darüber sehr leicht in Hitze und Gährung geräth. Die Theater sind oft der Schauplatz stürmischer Auftritte. Daß übrigens Kaffehhäuser und Klubbs die Zusammenkunftsorte sind, in welchen die gebildeteren Stände sich über Staats- und Handelsangelegenheiten besprechen, und zwar oft mit der eifrigsten Hitze dafür und dawider disputiren, ist eine bekannte Sache.

Der brittische Landmann lebt, indeß der reiche Pächter sich seines Ueberflußes erfreut, in seiner einsamen Hütte dürftig und sehr genügsam. An dem Landmann in Wallis und in den entlegneren Gebirgsgegenden der nördlichen Provinzen wird Sitteneinfalt und Gastfreiheit vorzüglich gerühmt. Von dem Schicksal des brittischen Landmanns überhaupt, sagt ein Schriftsteller: »Der fröhliche

Stand des deutschen Landmanns, der ein lustiges Dorf, bei eigenem Gemeinderecht bewohnt, existirt in England nicht; sein Erwerb ist Tagelohn, und selbst die Sparsamkeit kann ihm zu keinem glücklichen Eigenthum verhelfen. So viel man auch in England des Landbaues gedenkt, so wenig gedenkt man doch des Landbauers, und überläßt ihm sogar die Staatsangelegenheit der Erziehung; denn Schulen fürs niedere Volk gibt es nicht; was er glaubt, weiß und hofft, ist dem Staat gleichgültig, wenn er nur für den Flor Englands arbeitet, und sich für das Interesse desselben in Gluth setzen läßt.

B. Schotten.

Der Schotte zeichnet sich durch seinen starken, festen, gelenkigen und beinahe unverwüstlichen Körperbau aus, eine Folge der rauhen Natur seines Landes, der er schon von Kindheit an durch eine gleichmäßige rauhe Lebensweise Trotz bieten muß. Er erreicht daher in der Regel ein hohes Alter, sobald er nur einmal sein zwölftes Lebensjahr erreicht hat, bis zu welchem sein Körper, der harten und kühnen gymnastischen Uebungen wegen, sehr gefährdet ist. Im höchsten Grade findet sich Alles dieses bei dem Bergbewohner. Der Schotte hat mit dem Engländer die meisten guten Eigenschaften gemein, zeichnet sich aber vor diesem vortheilhaft durch ein strenges und bedächtlicheres Wesen aus, und ist, in Folge dessen, auch weniger wild und bizarr. Er weicht dem Engländer nicht an Vaterlandsliebe, hat aber dabei einen hohen Grad von Gastfreiheit, ist herzhaft und arbeitsam, und insbesondere gegen die Fremden zuvorkommender und mittheilender, als der Engländer. Als moralische Fehler werden dem schottischen National-Charakter Hang zum Trunk und zum Aberglauben vorgeworfen; übrigens ist in ihm auch ein gewisser Stolz auf seine Abkunft von dem alten Stamm kaledonischer Heldengeschlechter noch unverkennbar, woher auch seine Anhänglichkeit an alte Sitten und Gebräuche rührt. So hängt er noch mit Entzücken und mit ganzer Seele an den Gesängen seiner alten Barden, die ihm heilig sind. Eigen ist dem Schotten auch eine ganz besondere Tanzlust. Unter den höhern Ständen herrscht zum Theil großer Luxus, eine Folge der Spekulationen, wodurch sie sich oft schnell bereichern, und ihres Rivalisirens mit den Engländern. Dagegen findet man auch unter einem großen Theile vermöglicher Güterbesitzer eine sehr mäßige, behagliche und geschmackvolle Lebensweise, verbunden mit dem reinsten Genuße des Familienglücks.

Was die geistigen Kräfte der Schottländer betrifft, so wird uns versichert, daß hier unter allen Ständen mehr Bildung herrsche, als in England. Unter den vorzüglichsten brittischen Gelehrten und Schriftstellern befinden sich sehr viele Schotten.

Der Charakter dieses Volkes zerfällt aber in zwei Hauptabtheilungen, nämlich in den der Bewohner des Niederlandes und in jenen der Bewohner der Hochlande. Bei den Letztern hat sich der echte altschottische National-Charakter am reinsten erhalten. Die Bewohner der Hochlande oder die Bergschotten sind zwar weniger gebildet als die andern, dafür aber auch noch stärker und einfacher in ihren Sitten. Der Mangel an Bildung ist größtentheils eine Folge ihrer Armuth. Dabei sind sie im höchsten Grade gastfrei, ohne Falsch, freigebig und dienstfertig, ohne Gegendienste zu fordern, und reich an häuslichen Tugenden, wodurch sie ein patriarchalisches Familienglück genießen. Außerdem liegen in ihrem Charakter noch Nationalstolz, Treue und ein beglückendes Vertrauen auf die göttliche Vorsehung. »Selbst bei ihrer mühevollsten Arbeit,« sagt ein Schriftsteller, »macht sich die Lust sichtbar, welche die Bergschotten bei der Erinnerung an ihre Vorzeit fühlen, und Gesang und Musik erheitern die Last des Tages. Beide Geschlechter begeistern die Töne der alten Bardenlieder, und viele Stellen ihres Landes sind ihnen noch heilig. Sie begrüßen sie mit den dort geweihten Strophen ihrer Heldensänger. Oft ergreift sie dann Begeisterung, die Arbeit entsinkt ihren Händen, und sie fühlen sich stark, wie die Ahnen, und der Gesang erhebt sich mit dem Feuer und der Inbrunst, als wenn Ossians Saiten dazu rauschten. Der einsame Hirt ladet so die Geister seiner Väter um sich; die Familienfreuden erhöht dieser frohe Rausch der Phantasie, und in den Schlag der Ruder tönt die Sprache Fingals. Im Kreise der Familien erzählen die Väter den Kindern die Ueberlieferungen der Vorzeit, Kriegsthaten aus den alten Tagen des Muthes, der Kraft und Freiheit; sie ziehen sie zu ihrer Begeisterung herauf und nähren den Stolz, den ihre Armuth nicht unterdrücken konnte. Schauerliche Mährchen, bei denen die Geisterwelt eine Rolle spielt, oder Abenteuer kühner Jäger versammeln die Zuhörer um den Feuerheerd, und machen ihnen die Unannehmlichkeit der rauhen Jahreszeit vergessen.«

Die Bewohner der nahe bei Schottland liegenden hebridischen Inseln kommen in der Hauptsache mit den Bergschotten sowohl in ihren Tugenden, als Fehlern ziemlich überein. Sie haben einen fast noch stärkern und festern Körperbau als diese, und zeichnen sich durch Kraft und Muth aus. Ihre Gesichtsfarbe ist heller als die der Schotten. Insbesondere wird ihnen eine, bisweilen an Trägheit gränzende Liebe zur Ruhe vorgeworfen.

C. Irländer.

Der Charakter der Irländer ist durch einigen Schatten entstellt, der eigentlich wohl nur eine Folge der harten englischen Bedrückung ist, unter der sie schmachten, und welche sie in einem solchen Zustande von Erniedrigung, Armuth und Erschlaffung erhält, daß ein großer Theil der National-Auszeichnung und Lebhaftigkeit in ihnen ausstirbt.

Die vornehmen Stände assimiliren sich immer mehr und mehr dem Charakter und der Lebensweise der Engländer. Ueberhaupt aber sind die Stände in Irland streng von einander geschieden. — Am deutlichsten spricht sich der irische National-Charakter in dem gemeinen Manne aus, der ungebildet ist, und in solcher Dürftigkeit schmachtet, daß er sich nicht einmal durch Arbeitsamkeit und gute Wirthschaft daraus retten kann, und daher oft in eine Art stumpfsinniger Verzweiflung geräth, die ihn zum Trunke verleitet, sein zum Jähzorne geneigtes Temperament erhitzt, und ihn zu Zank und Streit dahinreißt. Eine andere üble Folge des schweren Joches, das ihn drückt, ist ein gewisses kriechendes Wesen, und ein beträchtlicher Grad von Aberglauben. Zur Arbeit hegt er keine große Neigung, dagegen ist er beim Spiele, welches er sehr liebt, desto flinker und lebhafter, übrigens im Ganzen genommen auch gesellig, gesprächig, etwas neugierig und gastfrei gegen die Fremden, die seine Insel besuchen; glatte Höflichkeit ist ihm aber verhaßt.

Um das Gemälde des irischen National-Charakters zu vollenden, fügen wir hier noch eine Stelle aus

Digitized by Google

einer sehr treffenden Schilderung bei. »Der Irländer,« sagt nämlich der Verfasser dieser Schilderung,« liebt die Ruhe und arbeitet nur gezwungen, aber seine Ruhe ist nicht Schlaffheit, sondern Sucht, sich spielend zu unterhalten, der er mit Ausschweifung nachhängt. Geselligkeit und Neugier sind die Freuden seines Lebens, Spiel und Trunk seine höchste Ergötzlichkeit. Bei allem Mangel geistiger und physischer Stärkungsmittel ist er dennoch ein gesunder, kräftiger Menschenschlag, der ausdauernd in Freude und Leid, muthig ist im Felde, und bei einiger Aufmerksamkeit leicht eine höhere Stufe der Bildung ersteigen würde. In den nördlichen Theilen von Irland nähert sich das Volk in seinen Sitten und Gewohnheiten dem hochschottischen.«

4. Die Holländer.*)

Das phlegmatische Temperament, welches man in dem Holländer beinahe in seiner ganzen Reinheit, oder wenigstens mächtig vorherrschend über alle etwaigen kleinen Zusätze anderer Temperamente findet, ist ohne Zweifel eine Folge des sumpfigen Bodens und des feuchten, nebeligen Klima, in dem er lebt. — Der Holländer hat einen starken, kräftigen und dauerhaften Körperbau, dem aber das Gefällige angenehmer Formen gänzlich fehlt. Ueberdieß leidet seine Gesundheit und sein Leben selbst viel von dem ungesunden Klima. — «Jede Gattung von Krankheiten,» sagt ein Schriftsteller, «welche eine solche Atmosphäre dem menschlichen Körper anhaucht, herrscht hier in Menge; seine natürliche Gebrechlichkeit erliegt früh unter den verderblichen Einflüssen eines von der Natur offenbar dem Wasser, nicht dem Lande zugesagten Bodens; wenige Einwohner bringen ihr Leben über das gewöhnliche Menschenziel hinaus, selten findet man hier alte Leute.» — Eben dieser Schriftsteller (Jenisch) bemerkt von den holländischen Gesichtszügen Folgendes: «Als herrschenden Ausdruck der Physiognomien,» sagt er, «fand ich in Dörfern und Städten anständige Zuversichtlichkeit, so wie sie aus dem Bewußtseyn der Wohlhabenheit, verbunden mit mannichfaltigem Menschenverkehr, durch den Handel hervorgeht. Einförmigkeit, aber auch Flachheit der Physignomien entdeckte mein Auge unter keiner Nation in der Allgemeinheit mehr, als in Holland. Die Ursachen davon sind ohne Zweifel Wohlgenährtheit, die alle Gesichtszüge in einander mischt, Einförmigkeit der Lebensweise und Einförmigkeit des herrschenden Interesse, nämlich des Gelderwerbs.» — Gewinnsucht ist auch wirklich eine der hervorragendsten Eigenschaften des Holländers, und in sein Innerstes tief eingewurzelt. Er treibt aber dennoch diese Leidenschaft nicht bis ins Unedle, sondern verbindet sie vielmehr mit den Tugenden der Ordnungsliebe und Genauigkeit, der Mäßigkeit, des Fleißes und der Sparsamkeit. In seinen Handelsgeschäften ist er daher äußerst emsig; der echte Kaufmannsgeist, der ihn beseelt, lehrt ihn hierin Alles raffiniren, und seine Verstandeskräfte beschränken sich auf das Praktische.

Unter den übrigen Zügen des holländischen National-Charakters erheben sich auffallend: — Liebe zur Bequemlichkeit und zu einer einfachen, soliden, altväterlichen Pracht. Ungeachtet Holland unter die wohlhabendsten und reichsten Länder Europas gehört, ja ungeachtet diese Wohlhabenheit verhältnißmäßig in allen Theilen und unter allen Ständen herrscht, so findet man hier dennoch zugleich die größte Häuslichkeit, Frugalität und Sparsamkeit, weil mit dem Reichthum die Geldliebe sich verbindet. Der Holländer war daher selbst in den glücklichsten Perioden seiner politischen Existenz ein Feind des Aufwandes und des Luxus. Auf Reinlichkeit, welche durch das Klima zu einer höchst nothwendigen Tugend wird, ist die größte Aufmerksamkeit gerichtet; sie herrscht daher in den Häusern nicht minder als auf den Strassen und in der Kleidung. — Uebrigens charakterisirt der erwähnte Schriftsteller den Holländer noch auf folgende Weise: »Er denkt mehr schlicht verständig, spricht mehr klug, als angenehm, handelt langsam, aber bestimmt und fest, und seine Mäßigung verläßt ihn auch in der Hitze der Leidenschaft nur selten, ist dabei guter Freund, treu seinem Worte, und dienstfertig ohne Prahlerei.« — Lustbarkeiten und Vergnügungen liebt der Holländer nicht, ist daher auch wenig gesellig, und gegen Fremde weder zuvorkommend noch gastfreundschaftlich. — Der Adel hält sich größtentheils in stolzer Entfernung von dem Bürgerstande, welcher letztere aber, so wie größtentheils der Landmann, sich einer glücklichen Wohlhabenheit erfreut.

5. Die Dänen.

Die Masse der Bewohner Dänemarks ist zwar überhaupt germanischen Ursprungs, theilt sich aber in drei sich unterscheidende Völkerschaften, nämlich:

1) in die eigentlichen Dänen;
2) die Holsteiner;
3) die Friesen.

Die Leibesbeschaffenheit der Dänen zeigt die Spuren ihrer celtischen Abstammung; wohlgebildeter, dauerhafter Körperbau, regelmäßige Gesichtszüge, blaue Augen, und blondes oder lichtbraunes Haupthaar sind charakteristische Merkmale ihres physischen Aeußern.

Was den moralischen Charakter der Dänen betrifft, so liefere ich hier zuerst zwei von dänischen Schriftstellern selbst entworfene Schilderungen desselben. Die erste ist von dem Geographen Malte-Brun. «Vor Zeiten ein unersättlicher Eroberer, jetzt noch tapfer, aber friedliebend; wenig unternehmend, aber arbeitsam und beharrlich, bescheiden und hochmüthig, gastfrei aber nicht dienstfertig, heiter und frei unter seinen Landsleuten, aber etwas kalt und ceremoniös gegen die Ausländer; mehr Bequemlichkeit als Pracht liebend; mehr sparsam als gewerbsfleißig. Nachahmer der übrigen Völker, scharfsinniger Beobachter, tiefer Denker, aber langsam und kleingeistisch; begabt mit einer mehr starken als reichen Einbildungskraft, romanhaft und eifersüchtig in der Liebe und Freundschaft; fähig zum hohen Enthusiasmus entflammt zu werden; selten zu rascher Anwendung seiner Geisteskräfte geschickt, wodurch der glückliche Erfolg, oder wenigstens die Bewunderung erzwungen wird; seinem Geburtslande und dem Interesse seines Vaterlandes sehr zugethan; an die Ruhe der monarchischen Verfassung gewöhnt, aber Feind der Knechtschaft und der

*) Bei diesen Schilderungen der Nationalcharaktere und des moralisch-physischen Menschen, ward auf die Umstände und den Wechsel politischer Formen keine Rücksicht genommen.

Digitized by Google

willkührlichen Gewalt»; — dieß ist das Porträt des Dänen.

Die zweite Charakterschilderung des Dänen gibt der dänische Schriftsteller Rothe in seinem Werke: »Gedanken über die Vaterlandsliebe:» — »Meines Erachtens ist die Stärke unser Loos, wenn Andern die Feinheit zugefallen ist. Wir können große, starke und anhaltende Empfindungen fühlen, aber wir werden nicht so leicht bewegt; wir können mit einem unermüdeten Fleiße in das Innerste einer Sache hineindringen, aber dabei werden wir doch nicht die leichten und feinen Schönheiten gewahr; wir haben mehr gesunden Verstand, als Witz; wir übersehen Vieles, weil wir geduldig sind; wir haben aber viel Zeit dazu nöthig, eine Sache genau zu betrachten. Das Vergnügen ist weniger lebhaft in uns, daher werden wir nicht so plötzlich verderbt, daher werden wir nicht so leicht Sklaven der Sinne, aber eben daher sind wir auch zu den Künsten weniger geschickt, die blos durch die Empfindungen der Natur erzeugt und emporgebracht werden. Wir werden mehr durch die Vernunft als durch die Einbildungskraft regiert. Wir können sehr schätzbar werden, aber wir können uns nicht so leicht beliebt machen.«

Wir wollen nun den dänischen Charakter in seinen Hauptzügen auch nach den Bemerkungen reisender Ausländer betrachten, die sich längere Zeit in Dänemark aufgehalten haben. Ihren Schilderungen zu Folge nähert sich der dänische Charakter, unter allen Volkern germanischen Ursprungs, dem der Holländer am meisten. Der Däne besitzt zwar nicht die volle Betriebsamkeit des Holländers, kommt aber diesem Letztern an Phlegma, Gutmüthigkeit und Wohlthätigkeit ziemlich gleich; dabei fehlt es ihm nicht an genialen Anlagen. Eine auffallende Eigenthümlichkeit ist die Titel- und Rangsucht, deren die Dänen sehr beschuldigt wurden, die sich aber nunmehr vermindert. — Uebrigens stimmen mehrere Schriftsteller darin überein, daß der Däne bei ruhigem Ernst gute Fassungskraft oder gründliche Beurtheilungskraft, Redlichkeit und Gastfreiheit, Tapferkeit und Vaterlandsliebe, Beharrlichkeit und Frugalität besitze, daß es ihm aber einerseits an Geschmeidigkeit und Feinheit, andererseits an einem höheren Grade von Unternehmungsgeist und Gewerbefleiß fehle. Die Dänen sind zwar im Ganzen genommen weniger herzlich als die Deutschen, dabei doch sehr mildthätig gegen Nothleidende.

Unter den höheren Ständen soll der Luxus beträchtlich zunehmen. Die Holsteiner nähern sich dem holländischen Temperament noch mehr als die Dänen, und haben einen sehr achtungswürdigen Charakter, voll Ernst, Biedersinn und Geradheit. Sie sind im Ganzen sehr wohlhabend, aber zugleich sehr wirthschaftlich und dennoch auch herzlich, gutmüthig und äußerst gastfrei gegen Fremde. Ihre Wohlhabenheit verdanken sie theils ihrem Handelsgeiste und Gewerbsfleiße, theils den von der dänischen Regierung ihnen gestatteten Vorrechten.

Die Friesen, ein altes Volk von deutscher Herkunft, bewohnen einige Gegenden von Schleswig, Holstein und Ditmarsen, und haben bei rauhen Sitten einen übermäßigen Nationalstolz.

Wir haben noch die gesellschaftliche Lebensweise der dänischen Nation anzudeuten. Die Geselligkeit wird hier durch das Temperaments-Phlegma und die damit verbundene Zurückhaltung etwas vermindert, auch findet man in den gesellschaftlichen Zirkeln einige Steifheit. Echte National-Eigenheiten der Lebensweise findet man nur noch auf dem Lande; die Sitten und Gebräuche in den Städten haben sich bereits größtentheils nach den deutschen oder englischen gebildet, da die Nachahmungssucht ein hervorstechender Charakterzug der Dänen ist. In den Haupt- und Handelsstädten herrscht zwar viel Luxus, ohne daß jedoch das Sittenverderbniß, im Verhältniß zu den übrigen Haupt- und Handelsstädten Europas, beträchtlich groß wäre.

Im Holsteinischen herrscht eine Mischung von holländisch-deutscher Lebensweise. Die Städte erfreuen sich der Wohlhabenheit, von welcher ein gewisser Grad von Luxus unzertrennlich ist. Die meiste alte Sittenreinheit, voll Biedersinn, findet man in Schleswig.

Die Bewohner der Insel Island.

Die Isländer sind von norwegischem Volksstamme. Ihr Körper ist weißfärbig, wohlgebildet, von mittlerer Höhe, aber nicht sehr kraftig und stark. Ihre Physiognomie ist weder schön noch angenehm.

Was ihr Temperament und ihren Charakter betrifft, so sind sie überhaupt phlegmatisch und so ernsthaft, daß ihr Ernst an das Murrische gränzt, auch ziemlich roh und unwissend. Dessen ungeachtet fehlt es ihnen aber, gleich den Lappen, weder an gesundem Verstande, noch an mechanischer Kunstfertigkeit. Sie verfertigen sich daher, gleich den Letztern, die für ihre häuslichen Bedürfnisse und zu ihrem Nahrungsgeschäfte nöthigen Werkzeuge und Geräthschaften. Sie arbeiten zu diesem Endzwecke in den langen Nächten mehrere Stunden bei einer eigenen Art von Lampen. *) Bei ihrem ruhigen Temperament sind heftige Laster und große Verbrechen unerhört. Sie hängen mit ganzer Seele an ihren alten Sitten und Gebräuchen, und sind dabei redlich, treu, dienstfertig und gastfrei.

6. Die Schweden.

Die Bewohner Schwedens theilen sich in zwei, von einander ganz verschiedene Volksstämme:

a) Schweden, ein Zweig des germanisch-celtischen Völkerstammes.

d) Finnen **), wovon die Lappen ein Nebenzweig sind.

In physischer Hinsicht unterscheiden sich die eigentlichen Schweden durch einen kräftigen, dauerhaften und abgehärteten dabei regelmässig wohlgebildeten Körper, von schlankem Wuchse, Mittelgröße und weißer Hautfarbe; das Haupthaar ist größtentheils blond. Durch Talente und Kunstfertigkeiten unterscheidet sich der Schwede vor andern nordischen Völkern vortheilhaft. Unter seinen Geisteskräften nehmen tiefer Forschungsgeist, Scharfsinn und reife Beurtheilung den ersten Platz ein. Schweden hat daher auch bekanntermassen in allen Wissenschaften und Künsten ruhmwürdige Männer aufzuweisen. In den Städten findet man zwar überhaupt viele Kultur, dagegen aber herrscht in den untern Volksklassen noch große Unwissenheit.

Der moralische Charakter der Schweden

*) Diese Lampen bestehen, wie Troil in seiner Reisebeschreibung erzählt, aus einem in Thran getauchten Dochte von Schotten-Weiderich, der so zubereitet ist, daß er eine gewisse Zahl von Stunden brennt und statt des Stundenglases dient, mittelst dessen sie, statt einer Uhr, den Tag eintheilen.

**) Die Zweige des finnischen Volksstammes verbreiten sich über einen Theil des nördlichen Rußlands in Europa und Asien.

Digitized by Google

zeichnet sich durch folgende Eigenschaften aus: Eine glückliche Vereinigung von Ernst und Frohsinn, Vaterlands- und Freiheitsliebe; dabei ist der Schwede tapfer im Kriege, im häuslichen und bürgerlichen Leben arbeitsam, redlich, gesellig, munter und gastfrei. Den Vergnügungen der Tafel ist der Schwede äußerst hold. Am stärksten spricht sich diese Neigung in der Lebensweise der Reichern und Vornehmern, und selbst des Mittelstandes aus. Sogar bis auf den Landmann erstreckt sich dieser Hang zu Gastereien; er schafft sich daher silbernes Geschirr an, sobald er nur irgend ein überflüßiges Geld darauf zu verwenden hat.

Zur Schattenseite des schwedischen National-Charakters gehört unter den höhern und reichern Klassen der bedeutend zunehmende Luxus, mit welchem das Sittenverderbniß immer Hand in Hand geht; in den niedern Volksklassen, und selbst unter einem großen Theile des Mittelstandes findet dagegen der übermäßige Genuß des Branntweins Statt, welchem der Schwede besonders zugethan ist.

Hier und da findet man aber auch in Schweden noch eine wahrhaft patriarchalische Sitteneinfalt, wenigstens bestätigen dieß mehrere Reisebeschreiber. So sagt Rühs in seiner Beschreibung von Schweden: »Unter den Landleuten, die fern von größern Städten leben, herrscht eine liebenswürdige Einfalt in der Lebensweise, eine ungeheuchelte Frömmigkeit, die in dem Herzen wohnt, und sich in Handlungen zeigt, und ein durch Fleiß und anständige Mäßigkeit erzeugter Wohlstand.«

Catteau in seinem Gemälde von Schweden sagt: »Zwischen den Felsen, Wäldern und Gebirgen, womit Schweden angefüllt ist, wohnen sanfte, friedfertige Menschen; Diebstahl, Raub, Mord und ähnliche größere Laster sind sehr selten unter ihnen; selbst im Kriege sind sie nicht blutdürstig. — Der Reisende, der ihre stillen Wohnungen besucht, zollt willig ihrer Dienstfertigkeit, Uneigennützigkeit und Gastfreiheit herzliche Achtung und Dank. Von Natur ernsthaft, kennen und schätzen sie doch die köstlichen Bande der Geselligkeit; ein ganz einfaches Aeußere verbürgt bei ihnen eine scharfe Urtheilskraft, einen feinen und geschmeidigen Geist. — Es gibt ganze Landschaften, wo noch die wahren patriarchalischen Sitten herrschen. — Welche Reinheit, welche Unschuld, welche Unbefangenheit!

Eine besondere Erwähnung verdienen die Bewohner der Landschaft Dalarne oder Dalekarlien (so viel als die Thäler oder das Thalland), bekannt unter dem Namen Dalkarlars oder Thalkarls, oder auch Dalekarlier genannt. Sie zeichnen sich durch ihre sehr hohe, kräftige, schlanke und wohlgebildete körperliche Gestalt aus, glühen von Vaterlandsliebe und sind auch in moralischer Hinsicht sehr wohl geartet, tapfer bis zur Kühnheit, dabei gerade, bieder und arbeitsam, auch getreue Anhänger der alten Sitten-Einfachheit.

Unter den höhern Ständen herrscht größtentheils französische Sitte, wogegen die reichern Klassen in den Handelsstädten französische, englische und deutsche Sitten mit einander vermischen. Stockholm insbesondere wird zum Theil großer Sitten-Verderbtheit beschuldigt.

Die Finnen *) unterscheiden sich in Hinsicht ihrer Leibesbeschaffenheit von den Schweden durch mehrere physische Merkmale. Sie haben einen dauerhaften Körper, von mittlerer Statur, ein gelbliches, flaches Gesicht, mit eingefallenen Wangen, braungelbes Haar, dunkelgraue Augen und einen dünnen Bart. Der Finne ist, von der guten Seite betrachtet, sehr arbeitsam, standhaft, tapfer, dienstfertig und gastfrei. Insbesondere werden die Bewohner der innern Gegenden wegen ihrer Redlichkeit und Uneigennützigkeit gerühmt. Was dagegen die Schattenseite des finnischen Charakters betrifft, so wird er des Starrsinns, der Rachsucht, hie und da auch der Unreinlichkeit beschuldigt. Vorzüglich werden die Küstenbewohner des Eigennutzes angeklagt. Die Freuden der Tafel liebt der Finne gleich dem Schweden sehr. Der gemeine Finne genießt noch bessere Nahrung als der Schwede. Zur Poesie, Musik, Gesang und Tanz haben die Finnen viel mehr Neigung als die Schweden. An Geistesfähigkeiten fehlt es den Finnen nicht, besonders denen im eigentlichen Finnlande, welche in ihrer Kultur bedeutende Fortschritte machen, und daher auch schon mehrere Gelehrte und rühmlich bekannte Schriftsteller unter sich zählen.

Die schwedischen Lappen kommen den dänischen in der Hauptsache gleich; sie sind unwissend, abergläubisch, feig und träg, folglich auch äußerst kleinmüthig und im hohen Grade mißtrauisch.

* * *

Die Norweger.

Norwegen wird von zwei verschiedenen Völkern bewohnt:

1) Von den eigentlichen Norwegern, celtisch-germanischer Herkunft.

2) Von den Lappen oder sogenannten Finnlappen, einem Zweige des finnischen Volksstammes.

Die Norweger haben durchgehends starke, feste, gesunde und abgehärtete Körper, *) hohen, schlanken Wuchs, gelenkigen Gliederbau, weiße Leibesfarbe, regelmäßige und ausdrucksvolle Gesichtszüge, blaue oder lichtgraue Augen und blondes Haar.

Die Gebirgsbewohner sind von noch größerer Leibesstatur, als die Küstenbewohner; auch erfreuen sich die Erstern eines noch dauerhafteren Körpers, und einer noch festern Gesundheit, und erreichen daher gewöhnlich ein hohes Alter. Die Bewohner des Küstenlandes sind schon zum Theil mehreren Krankheiten unterworfen, insbesondere dem Scorbut, der Gicht und dem hitzigen Fieber, werden aber dennoch ziemlich alt; hundertjährige Leute sind in Norwegen keine seltene Erscheinung.

Was den sittlichen Charakter des Norwegers betrifft, so vereinigt derselbe viele, sehr schätzbare Eigenschaften in sich: er ist arbeitsam, redlich und offenherzig, ehrliebend und muthig, gesellig, lebhaft, frohsinnig und

*) Sie selbst nennen sich Suamolainen, (Sumpfbewohner.)

*) »Die Norweger,« sagt ein Geograph, »werden überhaupt von Kindheit an abgehärtet, an Kälte und strenge Arbeit gewöhnt; baarfuß laufen sie selbst im Winter auf dem Eise herum. Oft sieht man die Gebirgsbauern aus den Wäldern nach Hause fahren, den Bart mit Eiszapfen behangen, und den Busen voll Schnee, ja, wenn sie bei angestrengter Arbeit vom Schweiße triefen, wälzen sie sich oft, um sich abzukühlen, im Schnee herum, ohne die mindesten übeln Folgen davon zu empfinden. Auf den höchsten schneebedeckten Bergen, wohin keine Pferde gebracht werden können, verrichten sie selbst alle Arbeit statt derselben. So bringen auch die Küstenbewohner, der Fischerei wegen, oft mehrere Wochen im kältesten Winter, bis tief in die Nacht hinein, in offenen Kähnen auf dem Meere zu, ruhen in ihren nassen Kleidern nur wenige Stunden, in kleine Hütten zusammengedrängt, und gehen dann wieder frisch und munter an ihre saure Arbeit. Auch das weibliche Geschlecht bleibt von harten Arbeiten und Strapazen ganz und gar nicht verschont.

Digitized by Google

munter, höflich, gastfrei und frugal. Die Arbeit versüßt er sich gern durch Gesang.

Dieß ist die Lichtseite seines Charakters; zu dessen Schattenseite gehört insbesondere, ein hoher Grad von Trotz und Eigensinn, Ehrgeiz, Eitelkeit, und eine gewisse Sucht zu glänzen. Bei Festlichkeiten und Zechgelagen betrinken sie sich gerne, und gerathen dann in Zank, Streit und Schlägereien, welche ehemals zu solcher Heftigkeit ausarteten, daß sie mit Messern auf einander losgingen. Diese Wildheit hat sich zwar nunmehr beträchtlich gemildert, die Messer-Duelle haben größtentheils aufgehört, aber eine leidenschaftliche Prozeßwuth herrscht unter diesem Volke noch jetzt.

Was die Geisteskräfte der Norweger betrifft, so fehlt es ihnen zwar an Ausbildung und feinerer Kultur; indeß besitzen sie doch manche gute intellectuelle Anlagen und Fähigkeiten, worunter man insbesondere ihren natürlichen Verstand und einen nicht unbedeutenden Grad von Scharfsinn rühmt. Dabei zeichnen sie sich durch ihre Fertigkeit in mechanischen Arbeiten vortheilhaft aus. Die norwegischen Bauern wissen sich alle ihre Geräthschaften selbst zu verfertigen, und es sollen sich sogar geschickte Künstler unter ihnen befinden.

Die Lappen oder Finnlappen unterscheiden sich durch ihre körperliche Gestalt auffallend von allen übrigen europäischen Nationen. Sie sind von sehr kleiner Statur, selten über 4 Fuß hoch, haben dabei dicke Köpfe, schief geschlitzte, weite Augen, lederbraune Leibesfarbe, hohle Wangen, hervorragende Backenknochen, vorspringendes, spitziges Kinn, aufgestülpte Nase und schwarzes Haar. Im Ganzen genommen hat ihre Physiognomie etwas Gutmüthiges, auch sind sie behend und gewandt. An natürlichem Verstande und andern Geistesfähigkeiten fehlt es ihnen zwar nicht; ihre Fortschritte in der intellectuellen Ausbildung werden aber durch ihre äußerste Geistesträgheit, durch Unthätigkeit und gänzlichen Mangel an Energie gehindert. Ungeachtet dieser Blödheit haben sie aber doch manche gute Gemüths-Eigenschaften, sie sind gutartig, geduldig, sanft, redlich und genügsam. »Große Leidenschaften« sagt ein Geograph,« findet man bei ihnen nicht, auch zeichnen sie sich durch ihre Gleichgültigkeit aus. Sie haben eben so wenig hervorragende Tugenden, als auffallende Fehler; sie lieben Gemächlichkeit und gute körperliche Nahrung; ihr Hang zum Trunke ist allgemein. Eine Folge ihrer Unwissenheit sind Aberglaube und Leichtgläubigkeit. Musik und Tanz haben für sie fast gar keinen Reiz. So ununterrichtet sie aber auch sind, so besitzen sie doch einen nicht unbeträchtlichen Grad mechanischer Kunstfertigkeit, und verfertigen sich die für ihre Bedürfnisse nothwendigsten Geräthschaften und Werkzeuge selbst. Sie gärben Pelze und Häute, verfertigen Zwirn und Bindfäden aus den Sehnen der Rennthiere, färben mit verschiedenen Kräutern und Wurzeln, weben Decken, stricken Handschuhe, schnitzen Löffel, Messerhefte, Stockknöpfe u. dgl. aus Rennthiergeweihen, bauen Kahne und Schlitten, verfertigen Riemenwerk und Stricke, Gürtel, Kleidungsstücke u. s. w. Nach ihrer Hauptbeschäftigung werden die Lappen eingetheilt: in See- oder Fischer- und in Berg- oder Rennthier-Lappen. Die beiden Erstern nähren sich meistens von der Fischerei, die beiden Letztern ziehen mit ihren Rennthieren in den Gebirgen umher. Nur die in den südlichern Gegenden wohnenden Lappen treiben auch Ackerbau.

* * *

So haben wir nun die germanischen Nordländer nach ihren physischen, moralischen und intellectuellen Charakterzügen angedeutet. Es folgt hier ein ähnliches Bild von den Eigenschaften der germanisch-lateinischen Südländer: der Franzosen, Italiener, Spanier und Portugiesen. Den Beschluß der Reihe der europäischen Völkerschaften werden die Slaven in Rußland und Pohlen machen.

7. Die Bewohner Frankreichs.

Der Kern der französischen Nation bildete sich durch eine allmählige Mischung von Galliern (einem Zweige des celtischen Volksstammes), Römern und Franken, und zerfällt in zwei Hauptklassen:

1) Die eigentlichen Franzosen.

2) Die deutschen Völker, welche den Elsaß und einen Theil von Lothringen bewohnen.

Die eigentlichen Franzosen werden wieder in folgende Unterabtheilungen gebracht:

a) Bewohner des mittlern Frankreichs.

b) Bewohner der nördlichen Landschaften, insbesondere die der Normandie und von Nieder-Bretagne.

c) Die Bewohner der südlichen Landschaften, insbesondere die der Provence und in den Pyrenäen-Ländern.

Wir schildern zuerst den allgemeinen National-Charakter der Franzosen nach seinen Hauptzügen, sodann die Abweichungen von demselben in einigen einzelnen Provinzen.

a) Körperliche Beschaffenheit.

Wohlgebildeter, gesunder und der Abhärtung fähiger Körperbau, größtentheils von mittlerer Höhe; man findet aber auch viele Menschen von beträchtlicher Leibesgröße unter beiden Geschlechtern. Ihre Gesichtsfarbe ist weiß, nur in den südlichen Landschaften etwas bräunlich. Die Physiognomien empfehlen sich im Ganzen sehr vortheilhaft durch angenehme, ausdrucksvolle Züge, lebhaftes Muskelspiel und sehr sprechende Augen.

b) Temperament und moralischer Charakter.

Das herrschende National-Temperament ist das sanguinisch-cholerische. Die Franzosen sind die verfeinertste, (überfeinertste) und geselligste unter den europäischen Nationen. Die Revolution und die darauf gefolgten Kriege haben zwar auf die Moralität des Charakters in einigen Stücken nachtheilig gewirkt, und manche Aenderungen bewirkt, auch hat sich seit jener Zeit mehr Energie in diesem Volke entwickelt, die Haupt- und Grundzüge des Charakters sind aber dennoch beinahe durchgehends die nämlichen geblieben. Der Franzose ist im Ganzen genommen gutmüthig, heiter, fröhlich und sehr lebhaft, folglich auch höchst gesellig, höflich, artig, und gesprächig, ja selbst geschwätzig. Sein Leichtsinn beherrscht ihn, und führt ihn oft in den schnellsten Uebergängen von einem Extrem zum andern. Dem Vergnügen ist er vorzüglich hold, liebt äußern Schimmer, und ist gewöhnlich sehr eitel und von sich eingenommen, doch beobachtet er dabei immer Anstand und geschmeidige Feinheit. Selbst eine gewisse, ihm eigene Art von Keckheit weiß er in das zierliche Gewand der Artigkeit zu hüllen, und es

Digitized by Google

zeigt sich in ihm allenthalben ein Bestreben, liebenswürdig zu erscheinen. Daher ist er mit feinern Schmeicheleien eben so freigebig gegen Andere, als er sie von diesen gerne selbst empfängt. Da der Franzose Unterhaltung, Scherz, Wechsel und Zerstreuung in so hohem Grade liebt, so gefällt er sich ganz besonders in dem Umgange mit dem schönen Geschlechte, gegen welches er die ausgezeichnetste, ihm ganz eigene, und schon seit den Ritterzeiten an ihm gerühmte Galanterie beobachtet.

Eine andere, ziemlich allgemeine Eigenschaft des französischen National-Charakters ist die Begierde, sich auszuzeichnen, und durch irgend Etwas zu glänzen, oder sich wenigstens damit beliebt zu machen, und Aufmerksamkeit zu erregen. So sehr der Franzose alle gesellschaftlichen Vergnügungen liebt: als freundschaftliche Zirkel, Bälle, Spiele, glänzende Assembleen, Gastereien, Lustparthien u. dgl.; so beobachtet er doch größtentheils die Vorschriften des Wohlstandes und der Höflichkeit. Das gesellschaftliche Leben und der gute Conversationston in Frankreich haben daher mit Recht viele Lobsprüche erhalten. In dieser Hinsicht sagt auch ein Schriftsteller: — »Die Zwanglosigkeit, die darin herrscht, ohne jedoch die Schranken des Wohlstandes zu überschreiten, die wechselseitige Aufmerksamkeit und Achtung, die man sogar in den Gesellschaften der niedern Stände oft wahrnimmt, die Delikatesse, mit welcher Einer die Empfindlichkeit des Andern zu schonen sucht, der feine Ton, die eigene Lebhaftigkeit der Unterhaltung und der Witz, mit welchem diese gewürzt wird, geben unstreitig den Gesellschaften der Franzosen einen ganz besondern Reiz.« — Eine Folge des im französischen Charakter vorherrschenden Leichtsinns, ist das rasche, enthusiastische Auflodern für das Gute so wie für das Schlechte, und der schnelle, oft plötzliche Wechsel und Wankelmuth in Gesinnungen, Ansichten und Empfindungen, worin schwerlich irgend ein Volk ihnen gleich kommen kann. Auf Ehre hält der Franzose äußerst viel, macht sie beinahe zu seinem Abgotte, von dem er sich oft kindlich gängeln läßt, und führt daher auch das Wort Ehre unaufhörlich auf der Zunge. Sie verleitet ihn nicht selten der Flitter- und Gefallsucht übermäßig zu huldigen. Der Franzose ist sich seiner vorzüglichen Eigenschaften immer sehr deutlich bewußt, läßt aber dieses Gefühl und seinen Nationalstolz, wenn anders der Gegenstoß eines andern Nationalstolzes ihn nicht beleidiget, in seinen Reden und Handlungen mit Beobachtung des guten Tons nur leise durchschimmmern; doch kann er sich öfters des Spöttelns und Witzelns nicht enthalten. Uebrigens weiß sich der Franzose in Alles mit Leichtigkeit zu finden, ist bei seinem Mangel an Festigkeit desto empfänglicher für angenehme, interessante und neue Eindrücke, und das Fügsame seines moralischen Charakters spiegelt sich zugleich in der geschmeidigen Gewandtheit seines Körpers auf das richtigste und deutlichste ab.

Daß die Franzosen mit vorzüglichen Geistesgaben von der Natur begabt sind, braucht keines Beweises, da ihre verdienstvollen Männer und ihre trefflichen Werke in allen Künsten und Wissenschaften hinlänglich bekannt sind. Den ersten Rang unter ihren intellectuellen Vorzügen behaupten: feines Gefühl, Geschmack, Witz und Scharfsinn, welchem letztern jedoch die Tiefe des deutschen und englischen Scharfsinnes fehlt.

Die mittlern Stände

zeichnen sich selbst in der Hauptstadt sehr vortheilhaft aus, indem sie mit der den Franzosen überhaupt eigenen Bildung, Feinheit, Artigkeit und angebornen Heiterkeit und Geselligkeit reinere und einfachere Sitten als die höhern Stände verbinden. Noch schätzbarer zeigt sich diese wackere Menschenklasse in den kleinern Städten, wo sie den obigen schönen Eigenschaften noch Nüchternheit, Arbeitsamkeit und einen Biedersinn beifügt, welcher oft mit dem des redlichsten Deutschen wetteifert.

Den französischen Kaufmann kann, wie ein geistreicher Schriftsteller uns versichert, der Höfling selbst an Höflichkeit nicht übertreffen. »Immer artig, immer zufrieden, auch wenn Ihr nichts kaufet, legt er oft gleichsam den ganzen Laden vor Eure Augen hin; aber er weiß sich durch Vertheuerung der neuesten und modischsten Waaren schadlos zu halten, und der Fremde findet selten Ursache, seine Ehrlichkeit zu lobpreisen.«

Der Pöbel in den größeren Städten Frankreichs unterscheidet sich von dem Pöbel anderer Nationen nur darin, daß er weniger im Elende schmachtet, weil er sich besser zu fügen weiß, und geschickter und gewandter ist; ferner auch darin, daß er, ungeachtet er das Trinken sehr liebt, doch nicht so zerlumpt erscheint, wie man ihn anderwärts erblickt, sondern auf seine Kleidung und auf sein Aeußeres überhaupt mehr Sorgfalt verwendet.

Der größere Theil der französischen Landleute wird in körperlicher und moralischer Hinsicht sehr gerühmt. Sie sind in vielen Gegenden von gesunder und kräftiger Leibesbeschaffenheit, und empfehlen sich dabei durch die schönen Eigenschaften der Sittenreinheit, treuherzigen Biedersinns, gutmüthiger Ehrlichkeit, uneigennütziger Dienstfertigkeit und herzlicher Gastfreiheit, womit sie die den Franzosen überhaupt eigene Munterkeit und Freundlichkeit verbinden. Auch die Einfachheit ihrer ganzen Lebensweise steht mit diesen herrlichen Gemüthsgaben in genauer Harmonie.

Wir haben bisher den französischen National-Charakter im Allgemeinen geschildert; nun kommen wir auf die einzelnen Modifikationen desselben in einigen Provinzen.

* * *

Die Gasconier sind beherzt, arbeitsam und scharfsinnig, dabei aber zu jenen lächerlichen Großsprechereien und Prahlereien geneigt, die unter dem Namen Gasconaden allgemein bekannt sind.

Die Bearner werden als arbeitsam und freisinnig, aber auch als verschmitzt, mißtrauisch und eigennützig geschildert; die Bretagner als träg, grob und jähzornig, doch sollen sie die besten Seeleute Frankreichs und überhaupt wackere Soldaten seyn.

An den armen und rohen Gebirgs-Bewohnern in Ober-Auvergne lobt man Gutmüthigkeit und Arbeitsamkeit. Ihre große Dürftigkeit bewegt sie zu öftern Auswanderungen in andere Provinzen Frankreichs und nach Spanien, wo sie sich dann durch Kesselflicken u. dgl. Arbeiten so viel verdienen, daß sie nach ihrer Ansicht wohlhabend in ihre Heimath zurückkehren.

Die Einwohner der Picardie sollen zwar in ihrem gewöhnlichen Zustande ein gutmüthiger Schlag von Menschen, dabei aber sehr reizbar und dann auch hinterlistig und tückisch seyn, dabei arbeitsam, doch sehr abergläubisch.

Die Limosiner werden uns als sehr gottesfürchtig und fleißig, dabei aber als langsam in der Arbeit, wie im Sprechen beschrieben.

Bayerische Staatsbibliothek München

Die Elsaßer und Lothringer haben als deutsche Völker mehr Temperaments-Phlegma als die übrigen Franzosen; an den Erstern insbesondere rühmt man Redlichkeit, Genügsamkeit, Arbeitsamkeit und gerades, offenes Wesen.

8. Die Italiener.

Italien war schon in den frühesten Zeiten, vor der politischen Existenz der Römer, ein Tummelplatz sehr vieler und verschiedenartiger Völker, z. B. der Umbrer, Sikuler, Liguren, Ausonen, Pelasger, Etrusker u. s. w. So bildeten sich die heutigen Italiener nachher durch die mannichfaltige Vermischung von Römern, Galliern, Gothen, Longobarden, Normännern, Arabern, Deutschen u. s. w. Wir betrachten zuerst die National-Eigenthümlichkeiten des Italieners im Allgemeinen, und zwar in physischer, moralischer und intellectueller Hinsicht.

a) Leibesbeschaffenheit.

Die Italiener sind der Mehrzahl nach von mittlerer Größe, wohlgebaut, kräftig und von bräunlicher Hautfarbe. *) Ihre gut gebildete, ausdrucksvolle, verständige Physiognomie, voll immer regen Muskelspiels, wird durch feurige schwarze Augen belebt. Auch findet man bei ihnen die schwarze Haarfarbe am häufigsten. Das Benehmen und die ganze Haltung des Italieners ist eine Vermischung von Eigenschaften, die man selten beisammen findet, denn er ist bei all seiner Lebhaftigkeit, und so leicht er sich mit Mienen und Geberden ereifert, dennoch nachdenkend und ernsthaft. **)

b) Moralischer Charakter.

Der Temperaments-Charakter des Italieners ist der melancholisch-cholerische. Er hat aber dabei viele, sehr schätzbare Eigenschaften: er ist weichherzig und mitleidig, wohlwollend, bieder und redlich, dienstfertig und gastfrei, gesellig, den sinnlichen Vergnügungen und der Gemächlichkeit sehr hold, im Essen und Trinken aber mäßig, dabei feurig. Von einer Schatten-Seite zeigt er sich jedoch durch seine ungemeine Reizbarkeit und Leidenschaftlichkeit, welche wohl so schnell auflodert, als die französische, aber nicht so leicht vorübergeht, sondern oft lange fortwähren und brüten kann. Gegen wirkliche oder vermeintliche Beleidigungen sind die Italiener äußerst empfindlich; in solchem Zustande werden sie dann rachsüchtig, tückisch und zum Meuchelmorde geneigt. Ein Theil dieser Nation wird der Habsucht und des Geitzes beschuldigt. — Sehr richtig bemerkt Jenisch: — »Liebe und Rachsucht treiben die Italiener bis zu Wuth und Wahnsinn; die Lebhaftigkeit der Vorstellungen und Gefühle begeistert ihn in seinem Vortrage bis zu den gewaltsamsten Pantomimen. Aber alle Beobachter italienischen Genies und italienischer Sitten kommen auch darin überein, daß er nach solchen heftigen Aeußerungen in eine gewisse Erschlaffung versinkt; das Auge wird matt und sterbend, die Arme hängen herunter; der ganze Körper hat die Gestalt der Ohnmacht.«

c) Geistesfähigkeiten.

Da der Italiener, im Durchschnitte genommen, sehr fein organisirt ist, so erfreut er sich auch vieler schätzbarer Geistesfähigkeiten. Eine feurige Einbildungskraft, reger Witz, zartes und doch lebhaftes und tiefes Gefühl ließen ihn den Pfad der schönen Künste und Wissenschaften, die er enthusiastisch liebt, mit vorzüglichem Glücke betreten. Welche unsterbliche Meisterwerke gab uns Italien im Fache der Malerei, der Bildhauerei, der Musik und der Dichtkunst. Andererseits ist den Italienern auch ein hoher Grad von Scharf- und Tiefsinn im Denken eigen, daher wir so manchen gründlichen Gelehrten dieses Volkes auch wissenschaftliche Meisterwerke verdanken.

* * *

Wir betrachten nun die Abstufungen des italienischen National-Charakters in den einzelnen Staaten und Ländern, und schildern demnach die wesentlichsten Eigenheiten der vorzüglichsten Bewohner von Ober-, Mittel- und Unter-Italien, endlich jener der hieher gehörigen Inseln.

1. Ober-Italien.

A. Lombarden.

Sie unterscheiden sich von den übrigen Italienern hauptsächlich durch drei Stücke: — Erstens, durch einen höhern Grad von Gutmüthigkeit und Geradheit; — zweitens, durch ihre Liebe zum Landleben und zu den stilleren ländlichen Freuden; — drittens, durch das Wohlbehagen an gesellschaftlichen Gastereien. Sie essen gut, und mehr als die übrigen Italiener, von welchen sie auch deßhalb den Spottnamen: lombardische Wölfe erhalten haben.

B. Venetianer.

Der Venetianer ist überhaupt den sinnlichen Vergnügungen ergeben, und liebt daher alle Lustbarkeiten, Spiel, Possenspiele u. dgl., dabei beobachtet er aber doch eine gewisse Mäßigung. — Das weibliche Geschlecht ist sehr kokett. Der Adel lebt zum Theil in vornehmer Zurückhaltung und Ungeselligkeit. Auch der Mittelstand ist gegen Fremde wenig zuvorkommend. Wenn diese aber einmal, was ziemlich schwer hält, Zutritt gefunden haben, und für Freunde vom Hause erklärt worden sind, genießen sie auch die wärmste und herzlichste Behandlung. Das gemeine Volk hält gar viel auf öffentliche Feste und Lustbarkeiten. Die Gondoliere sind wegen ihrer witzigen Einfälle und Lieder bekannt. Die venetianischen Landleute ähneln in Charakter, Sitten und Gebräuchen denen der Lombardie. Ein allen Venetianern gemeinsamer Charakterzug ist ein sehr hoher Grad der Empfindlichkeit. Sie benehmen sich zwar gegen Jedermann sehr artig, ge-

*) „Für die Weißesten," sagt ein Geograph, »hält man die Mayländer und Toskaner, für die am schönsten Gestalteten ebenfalls die Letztern.

**) Noch mehr im Detail charakterisiren Jagemann und Hagmann das Aeußere des Italieners.
»Der Körper eines Italieners,« sagt der Erstere, »ist einer der gesündesten des ganzen Erdbodens. Ein echter Italiener hat ein starkes Genick, breite Schultern und Brust, Arme von sehr starken Beinen und Nerven, Hüften und Schenkel von ungemein starken Knochen und dicke und derbe Waden; gewöhnlich ist sein Leib mit Haaren bewachsen.« — Und Hagmann bemerkt in seinen Fragmenten über Italien, daß man daselbst nirgends die aufgedunsenen, nichtssagenden Gesichter des Nordens erblicke, und daß man sich sehr oft gezwungen fühle, beim Anblick des ausdrucksvollen Profils vom Kopfe eines Lastträgers, sich selbst zu sagen: Was hätte aus diesem Menschen werden können, wenn alle seine Anlagen ausgebildet, seine Fähigkeiten in Wirksamkeit gesetzt worden wären!

Digitized by Google

rathen aber bei der geringsten wirklichen oder scheinbaren Beleidigung in den heftigsten Jähzorn.

2. Mittel-Italien.

A. Toskaner.

Sie besitzen alle körperlichen Vorzüge der Italiener in einem hohen Grade, sind arbeitsam, folglich wohlhabend, heiter und fröhlich, ohne Leichtsinn, gutmüthig, gebildet und artig, den geselligen Gastereien sehr hold; aber auch mäßig und sparsam. Die Poesie lieben sie sehr, und man findet unter ihnen häufig ein besonderes Talent zum Improvisiren. Auch sollen sie große Liebhaber der Satyre seyn.

B. Lukkeser.

Sie zeichnen sich vorzüglich durch Arbeitsamkeit und Gewerbsfleiß aus.

C. Die Bewohner der Republik San Marino.

Sie sind auf die Freiheit ihrer Duodez-Republik, welche schon über 1300 Jahre bestehen soll, so eifersüchtig, daß sie sich schon von frühester Jugend an in den Waffen üben, um einst kräftige Vertheidiger ihres merkwürdigen Gebirgsländchens zu werden. Dabei vereinigen sie die größte Reinheit der Sitten mit vorzüglicher Arbeitsamkeit.

D. Die Römer, oder die heutigen Einwohner des Kirchenstaates.

Sie besitzen die an den Italienern gerühmten Vorzüge körperlicher Wohlgestalt im hohen Grade. Die guten Eigenschaften ihres moralischen Charakters sind: Genügsamkeit und Mäßigung, ein nicht unbedeutender Grad von Gutmüthigkeit, Frohsinn, Geselligkeit, große Empfänglichkeit für die Genüsse des Geistes und der feinern Sinne; dabei sind sie in ihrem häuslichen Leben sehr ökonomisch. Ihre Untugenden bestehen in der durch das Klima erzeugten Trägheit, und dem daraus entspringenden Hang zum Müssiggange; dazu kommen noch etwas Habsucht, Eifersucht und Rachsucht, und mehr stolzer Ehrgeiz als wahre Ehrliebe. Da übrigens die körperliche Organisation des Römers fein, und selbst in den untersten Klassen frei von allem Schwerfälligen ist, so erfreut er sich nebst der glücklichen Mischung des Temperaments mancher schönen intellectuellen Vorzüge; er ist sehr empfänglich für das Große und Schöne, das ihn mit Enthusiasmus erfüllt. Mit tiefem, höchst reizbarem Gefühl verbindet er eine kühne und feurige Phantasie, ist geistreich und witzig, und besitzt ein besonderes Talent für Musik.

Die Bolognefer zeichnen sich durch höhere Kultur aus, auch sind sie thätiger und arbeitsamer als manche andere Bewohner Italiens.

3. Unter-Italien.

Neapolitaner.

Der Neapolitaner hat nur wenig von den Tugenden des Italieners, dagegen aber viele von den Fehlern desselben, in einem erhöhten Grade. So ist z. B. die Leidenschaftlichkeit des Italieners bei ihm zur größten Heftigkeit entartet, der Jähzorn zur Wuth und Raserei. Er ist zwar nicht ohne Gutmüthigkeit; den größern Theil findet man aber doch gewöhnlich mißtrauisch, habsüchtig, verschmitzt und ränkevoll, auch sehr eigensinnig, zank- und prozeßsüchtig, und den sinnlichen Genüssen ergeben, dabei ohne Energie.

Bei den höhern Ständen in der Hauptstadt und den reichen Seestädten herrscht große Prachtliebe. Der Pöbel ist roh und unwissend. Die Lazzaroni, jenen zügellosen, äußerst dürftigen, zum Aufruhr stets geneigten Haufen, hat die Regierung der neuesten Zeiten theils ausgerottet, theils im Zaume zu halten gewußt. *) Sittenreinfalt und Treuherzigkeit sind aber doch zum Theil den Bewohnern des innern Landes eigen. Das weibliche Geschlecht genießt hier vor dem des übrigen Italiens überhaupt, den Ruhm einer höhern Decenz (Wohlanständigkeit, Schicklichkeit); es lebt eingezogener als in andern Theilen dieser Halbinsel. Die rüstigen Bäuerinen theilen die harten Arbeiten mit ihren Männern.

4. Inselbewohner.

A. Sicilianer.

Die heutigen Sicilianer sind aus Griechen, Arabern und Normandiern, welche diese Insel nach und nach bewohnten, zu einer Volksmasse gebildet worden.

Als körperliche Kennzeichen derselben werden angegeben: verhältnißmäßiger Gliederbau des starken und wohlgebildeten Leibes, Olivenfarbe, geistreiche Physiognomie, ovaler Kopf, sehr lebhafte Augen und kastanienbraunes Haar. Unter dem weiblichen Geschlechte, im südlichen Theile der Insel, soll man noch echt griechische Physiognomien finden. — Den geistigen Theil des Sicilianers hat die Natur wohl bedacht, und ihm manches schöne Talent verliehen; er vereinigt mit großer Wißbegierde eine leichte Fassungskraft, und ist sehr lebhaft und witzig.

Moralischer Charakter. — Wie Graf Borch in seinen Briefen über Sicilien und Malta andeutet, sind sie thätig, wenn sie ein lohnendes Ziel vor sich sehen, ermatten aber schnell, wenn dieses sich entfernt, oder sie es nicht mehr erreichen zu können glauben. Zum Theil großmüthig und freigebig, dabei etwas mißtrauisch, dieß jedoch mehr gegen ihre eigenen Mitbürger, als gegen Fremde. Unter ihre übrigen Vorzüge gehört ein ungemeiner Patriotismus, mit vieler Eigenliebe verbunden, welche sie jedoch nicht hindert, als Freunde sich öfters sehr edel und großmüthig zu bezeigen. Die Liebe ist bei ihnen eine heftige Leidenschaft, und hat daher die stärkste Eifersucht in ihrem Gefolge. Man findet zwar bei allen Sicilianern einen mächtigen Hang zu Vergnügungen, sie beobachten aber dabei dennoch in ihrer Lebensweise viele Mäßigung und Nüchternheit. Dem Schwelgen ergeben sie sich nur dann, wenn sie glauben, daß der gute Ton es erfordere. Ich füge hier, zur Vollendung des Charaktergemäldes, noch einige Stellen aus einer der neuesten Schilderungen der Sicilianer bei, welche manche wesentliche Eigenheit derselben in ihr hellstes Licht setzt: »Die Unterhaltung der Sicilianer ist äußerst lebhaft, und wir Nordländer bilden in ihren Zirkeln gewöhnlich den auffallendsten Kontrast mit ihnen. Eine etwas größere Gesellschaft ist daher auch so geräuschvoll, daß uns das Benehmen ihrer Mitglieder unanständig scheinen könnte, wenn wir unbillig genug seyn wollten, jedes Volk nach unsern Begriffen des Schicklichen abzumessen.«

*) »Die Lazzaroni,« sagt ein neuerer Geograph, »hatten einen eigenen Anführer, den der Staat besoldete; sie waren die geschicktesten Beutelschneider, ließen sich jedoch nicht leicht zum Morden dingen, wie die Banditen, deren Banden unter eigenen Anführern stehen, und für ein Paar Zechinen jeden in die andere Welt senden. Aber ein Messerstich hatte auch in Neapel wenig zu sagen. — In der Provinz Salerno allein rechnete man sonst jährlich gegen 500 Ermordungen.«

Es ist erstaunlich, mit welcher Geläufigkeit und wie schön jeder Sicilianer zu sprechen weiß. Der unbedeutendste Gegenstand erhält durch seine lebendige Darstellung ein Interesse, wodurch das Ohr des Hörers gefesselt wird. Am besten erkennt man dieses in den öffentlichen Vorträgen des Gerichtshofes, wo wirklich alle Kunst der Beredsamkeit und alle Feinheit der Sophisterey aufgewendet wird, der ungerechtesten Sache den Sieg zu verschaffen, oder ihr wenigstens durch Verlängerung zu nützen. Es ist dieß ein schon im Alterthum anerkannter Vorzug der Sicilianer, welcher durch die Behauptung, daß die sophistische Redekunst auf dieser Insel entstanden sey, bestätigt wird. Das eigentliche Gewerbe derselben besteht noch in dem Advokatenstande, welcher in den mannichfachen verwickelten Interessen eines durch seine Konstitution und Gesetzgebung gespannten Volkes oft genug Gelegenheit findet, sich in Vorträgen auszuzeichnen, welche auch eines allgemeinen Interesses würdig wären. Dieser lebendigen Darstellung in Worten, und ihrer kunstvollen Zusammenreihung zu einem gefälligen und überzeugenden Ganzen, kommt die ausdrucksvolle Geberdensprache der Nation zu Hülfe. Die Prozeßsucht dieses Volkes übersteigt auch wirklich alle Vorstellung, und äußert sich nicht nur in den Verhältnissen der Einzelnen zu einander, sondern stört auch die von ganzen Innungen und Gemeinwesen; aber nicht nur diese Gesellschaften, sondern ganze Städte liegen in ähnlichem Streit unter sich, und hassen und verfolgen sich wegen leerer Ideen. Am Schluße der ziemlich ausführlichen Schilderung erwähnt der Verfasser derselben noch eines schönen Zuges im Charakter der Sicilianer, »der ihnen«, wie er sagt, »vor jedem Volke Europens den Vorzug gibt. Dieß ist die echte griechische Gastfreundschaft, welche noch heut zu Tage bei ihnen zu Hause ist. Ein Empfehlungsbrief gibt dem Fremden auf dieser Insel nicht nur die sonst üblichen Ansprüche auf Gefälligkeit des Umgangs, sondern auch auf den ausgedehntesten Gebrauch der Gastfreundschaft.«

B. Die Sardinier.

Sie unterscheiden sich von den übrigen Italienern in Folgendem:

1) Stehen sie in der Kultur viel tiefer als ihre Landsleute in den andern italienischen Staaten. — 2) Sind sie in ihrem Aeußern roher und ungeschliffener. — 3) Besonders flink und behend. — 4) Ihr Muth steigt oft bis zur Verwegenheit. — 5) Ihre Rachgierde ist so groß, daß oft Väter, wie man uns erzählt, noch auf ihrem Todbette die Söhne ermahnen, diese oder jene Beleidigung zu rächen. — 6) Den sinnlichen Ausschweifungen sollen sie bis zur Zerrüttung ihrer Gesundheit und ihres Lebens ergeben seyn.

Den größern Theil der bessern Gemüthsgaben, z. B. Mitleidigkeit, Freundschaftstreue, Frohsinn u. s. w, theilen sie mit den übrigen Italienern. Ihre glühende Einbildungskraft, verbunden mit der ziemlich allgemeinen Unwissenheit, begünstigt den bei ihnen stark herrschenden Aberglauben. Wir sprechen hier zugleich von den Piemontesern und Savoyern, welche zu verschiedenen Zeiten zu dem Königreiche Sardinien gehörten.

C. Die Piemontesser.

Sie werden, mit Ausnahme der Gebirgsbewohner von Aosta, für die verschmitztesten unter allen Italienern gehalten. Dabei muß ihre Heftigkeit äußerst groß seyn, da selbst die in Zwist gerathenen Kinder gegen einander die Messer ziehen.

D. Die Savoyer

zeigen uns ein erfreuliches Bild vom Gegentheil, indem dieses sehr arme, aber gesunde Gebirgsvolk größtentheils in glücklicher Heiterkeit und Zufriedenheit lebt.

Daß sie oft auswandern, besonders nach Paris, wo sie sich zu allerlei Beschäftigungen verdingen, als Wassertragen, Schuhputzen ꝛc. ist bekannt. Haben sie sich da 40 bis 50 Thaler gesammelt, so ziehen sie vergnügt in ihre Heimath zurück.

E. Die Korsen

werden als ein sehr rohes, tapferes und kriegslustiges Volk geschildert, das einen glühenden Hang nach wilder Freiheit und Unabhängigkeit besitzt. Die beinahe einzige Beschäftigung der Männer ist die Jagd; außerdem sind sie träge, und überlassen alle Arbeiten, selbst die beschwerlichsten, den Weibern. — Dabei sind sie im höchsten Grade heftig. Ganze Stämme und Familien befehden sich. Wer seine Blutsverwandten nicht rächen wollte, würde sich Ehrlosigkeit und allgemeinen Abscheu zuziehen. Gegen Fremde sind sie jedoch sehr gastfreundschaftlich. Ihre Sitten sind übrigens so einfach als ihre ganze Lebensweise. Im friedlichen Zustande versammelt sich die Familie um das Feuer, welches in Mitte der fensterlosen Hütte brennt. An Fähigkeiten fehlt es ihnen eben nicht, desto mehr aber an Bildung.

9. Die Spanier.

Die ältesten, uns bekannten Einwohner Spaniens sind die Iberier und die Cantabrier, hierauf folgten Phönizier, Karthager und Römer, welche endlich von den Vandalen, Sueven und Alanen verdrängt wurden. Die Oberherrschaft über alle bisherigen Völker gewannen die Westgothen, besonders in den nördlichen Provinzen Spaniens und in den Landschaften Navarra und Arragonien, da die Mauren in die erstern gar nicht eindrangen, in den letztern aber nicht festen Fuß fassen konnten. So ward also das Volksgemische nur in den südlichen Provinzen durch die Abkommlinge von den Mauren und zum Theil auch durch Juden noch vermehrt. Die Bewohner der nördlichen Provinzen und der Landschaften Navarra und Arragonien sind daher auf ihre reine Abstammung von den Gothen stolz.

Von der Leibesgestalt der Spanier gibt uns der ungenannte Verfasser eines neueren Werkes über Spanien eine interessante Schilderung, welche wir hier einrücken. Sie lautet also: »Die Spanier sind von mittlerer Statur, mager vom Leibe, doch sind die Glieder alle verhältnißmäßig geordnet und gut gebaut; die Haare schwarz oder schwarzbraun. Die Stirne ist nicht erhoben, sondern mehr flach; die Augenwinkel sind tief, die Augenbraunen und Augenwimper sind von der Farbe des Haupthaares, die Augen sind meistens klein, schwarz, mehr aber noch schwarzbraun, voll Feuer und Leben; zuweilen sieht man auch wahre Katzenaugen, sie liegen durchgängig flach und ragen nicht hervor. Die Nasenwurzel liegt nicht tief, die Nase selbst springt nicht aus dem Gesichte hervor, sondern läuft sehr abwärts, ist größentheils länglich, doch ohne eigentliche Schönheit oder Ausdruck. Habichtsnasen sieht man beinahe nie. Zuweilen ist die Nase stumpf, und verräth dann eine maurische Abstammung; die Nasenlöcher sind gewöhnlich stark geöffnet. Der Mund ist nicht groß, nicht scharf ausgeschnitten, und von keiner ausgezeichneten Schönheit, doch männlich und mit gesunden Zähnen besetzt. Die Lippen sind verhältnißmäßig dick, die Wangen

Digitized by Google

nicht voll, sondern hager und etwas eingefallen, auch von der Sonne verbrannt, schwarzbraun oder widerlich olivenfarbig. Das Kinn ist mehr spitzig als rund, und das Gesicht durchgehends länglich. Der Hals des Spaniers ist weder zu stark noch zu lang, doch meistens etwas länger als bei den Deutschen, wodurch der Kopf ein freies Ansehen und freie Bewegung erhält. Brust und Schultern sind nicht breit, der Bauch ist nicht dick, Arme, Schenkel und Füße sind nicht stark, doch aber im Ebenmaß mit dem übrigen Körperbau. Man kann überhaupt sagen, daß der Spanier, im Durchschnitt genommen, zwar weder groß noch schön, doch aber gut und verhältnißmäßig gewachsen ist. Dabei verspricht sein Aeußeres überhaupt viel Männliches; in allen Bewegungen und Handlungen herrscht gesetztes Wesen und Ernsthaftigkeit, welche Achtung einflößt, und einen festen Charakter voraussetzt; der rasche und feurige Gang verkündet ein hitziges, aufbrausendes Temperament, und zeigt für innere Kraft. Das Auge ist außerordentlich sprechend, es blitzt von Feuer, doch ist der Blick gewöhnlich finster, zornig, wild, umherrollend und durchbohrend, er hat für den Fremden im Anfange etwas Zurückstoßendes. Das ganze Aeußere des Spaniers kündigt einen kühnen, unerschrockenen Unternehmungsgeist an, voll Entschlossenheit und Geistesgegenwart, welches Alles ihn zum guten Soldaten qualificirt. Dabei haben sie, im Ganzen genommen, einen dauerhaften Körperbau, und werden oft sehr alt. Doch sind Blinde in diesem Lande häufiger als anderswo, so daß sie eine bestimmte Klasse von Bettlern ausmachen, und besonders in den südlichen Gegenden gibt es verhältnißmäßig viele Wahnsinnige.«

Die Hauptzüge im moralischen Charakter des Spaniers, dessen Temperament das phlegmatisch-cholerische ist, sind:

1) Enthusiastische Vaterlandsliebe und ein an Uebertreibung grenzender Nationalstolz, der gern prahlt.

2) Bedächtlicher Ernst und ceremoniöse Gravität, die ihn selbst in den lustigen Stunden des ihm keineswegs fremden Frohsinns nicht ganz verläßt. Er behauptet immer einen gewissen Anstand und liebt hochtrabende Phrasen. Daher sagt auch der vorerwähnte Schriftsteller: — »Gesprächigkeit und zuvorkommendes Wesen muß man von dem Spanier nie erwarten. Er geht dem Ankommenden nicht entgegen, sondern erwartet ihn.« Und kurz darauf: »Leere Höflichkeitsprimassen kennt er nicht; er ist sparsam mit seinen Freundschaftsbezeugungen.«

3) Hohes Ehrgefühl, welches sich selbst im gemeinsten Manne unverkennbar ausspricht. Schimpfliche Vorwürfe leidet auch der ärmste Sackträger nicht, und Keiner läßt sich ungestraft schlagen. Eine Folge dieses mächtigen Ehrgefühls ist

4) die große Wahrheitsliebe des Spaniers, die ihn zur höchsten Treue und Redlichkeit in seinen Zusagen und in der Schlichtung seiner Geschäfte bestimmt. Ein Sprüchwort sagt daher: »Ein Spanier redet keine Unwahrheit.« — Mit dieser Aufrichtigkeit verbindet er

5) Gutherzigkeit und Großmuth. Er ist daher gastfrei und wohlthätig. Seine Freundschaft erlangt man nicht leicht und schnell, hat er sich aber einmal mit Ueberzeugung vom Werthe des Andern, für dessen Freund erklärt, so ist er fest und zuverlässig.

Seine übrigen Vorzüge sind:

6) Großer Religionseifer.

7) Besondere Mäßigkeit und Nüchternheit im Genusse der Nahrungsmittel, und vorzüglich des Getränkes. Die Trunkenheit, sagt der oben angeführte Verfasser, wird von Vornehmen und Geringen äußerst verabscheuet. Das Schimpfwort Trunkenbold (Borracho), ist das empfindlichste, was man einem Spanier sagen kann, und ein Mensch, der auch nur einmal betrunken gesehen worden ist, wird dadurch für unfähig erklärt, jemals vor Gericht zu erscheinen. Daher ist es auch äußerst selten, einen Betrunkenen zu sehen, außer unter Fuhrleuten und Maulthiertreibern, und trifft man irgend einmal einen betrunkenen Soldaten an, so darf man sicher schließen, daß es ein Ausländer ist.

8) Unerschütterliche Geduld und Beharrlichkeit.

9) Ausgezeichnete Tapferkeit.

10) Starker Hang zum Großen, Romantischen und Abenteuerlichen.

11) Vorzügliche Galanterie gegen das schöne Geschlecht, leidenschaftlich zärtliche Liebe, mit heftiger Eifersucht.

* * *

Zu diesen schönen Charakterzügen sind aber auch einige Schattenseiten anzudeuten. Diese sind:

1) Trägheit, Unthätigkeit und Langsamkeit, welche eine Folge des heißen Klima, und vorzüglich den zur Arbeit zu stolzen Bewohnern beider Castilien eigen sind.

2) Hochmuth und Adelstolz.

3) Rachsucht, Grausamkeit und Fanatismus, die jedoch, so wie Unwissenheit und Aberglaube, der seit einiger Zeit zunehmenden Humanität zu weichen beginnen.

4) Habsucht und Geiz, die bei den Vornehmen mit Prachtliebe seltsam vermischt sind.

5) Starker Hang zu den sinnlichen Vergnügungen, welcher gleichfalls als Folge des Klima anzusehen ist.

In Hinsicht aller dieser Fehler ist jedoch zu bemerken, daß sie mit der zunehmenden Charakter-Veredlung der Spanier bedeutend verbessert werden.

Was die intellectuellen Gaben der Spanier betrifft, so besitzen sie allerdings eine große Lebhaftigkeit des Geistes, Tiefe des Verstandes und der Empfindung, auch eine sehr lebhafte Phantasie und einen feinen Sinn für das Schöne. Was sie aber bisher in dem Fache aller Wissenschaften und Künste zurückgesetzt hat, ist der Mangel an Aufklärung, Denkfreiheit und Reinheit des Geschmacks.

Eigenthümlichkeiten und Lebensweise der einzelnen Stände.

a) Der hohe Adel (die Grandes).

Der oft grenzenlose Hochmuth der Grandes äußert sich auch in ihrem ungeheuern Aufwande, besonders für zahlreiche Dienerschaft, goldene und silberne Gefäße, Juwelen, Pferde, Maulthiere, Kutschen ꝛc. »Sie haben«, sagt ein neuerer Geograph, »auch ihre Hausthearter, auf welchen gewöhnlich nur die Dienerschaft spielt. Auf diese Theater werden große Summen verwendet, um sie weit glänzender als die öffentlichen Schauspiele und Schauspielsäle zu machen. Auch empfiehlt sich ein Mädchen oder Bedienter durch nichts besser bei einer solchen Herrschaft, als durch Talent zur Musik und zum Theater, und nach diesem wird oft zuerst gefragt. — Auf diese Weise äffen die Grandes dem Hofe nach, affektiren in ihren Häusern ein königliches Leben, und verschleudern sehr große Summen für eiteln Flittertand und vorübergehenden Schimmer. Dabei sind sie jedoch gar nicht gastfrei; kein Fremder wird von ihnen zur Tafel geladen; sie haben keine auswärtigen Bekanntschaften, da sie nicht in fremde Länder reisen, und kommt auch ein Fremder, mit einem

Digitized by Google

Empfehlungsbriefe an einen derselben versehen, so wird er gewiß nicht zur Tafel geladen, wenn er nicht von hohem Adel ist. Aus gleichem Grunde haben sie auch beinahe mit Niemand Umgang, als mit Leuten von ihrem Stande. Selbst die fremden Gesandten werden nur etwa von den Ministern zur Tafel geladen. Von der offenen Tafel, die der hohe Adel in andern Ländern hält, weiß der spanische nichts, er ist zu hochmüthig dazu. — Aus gleichem Grunde, nämlich aus Hochmuth und Glanzsucht, hat der spanische Adel gar keine Neigung zum Landleben. — Es ist hier nicht einmal, wie in andern Ländern unter dem Adel, Mode, im Sommer nur auf einige Zeit aufs Land zu gehen.« —

b) Die Mittelklasse.

Sie zeichnet sich durch ihre äußerst einfache und sehr mäßige Lebensweise sehr vortheilhaft aus.

c) Das gemeine Volk.

In dieser Klasse findet man mehr Noth, Elend und Unreinlichkeit, als irgendwo. Ihre äußerste Dürftigkeit wird von mehrern Reisebeschreibern mit den gräßlichsten Farben geschildert.

Wir betrachten nun auch die Abstufungen, mit welchen der spanische National-Charakter in einzelnen Provinzen erscheint.

Die Catalonier, stark gebaut, standhaft, redlich, arbeitsam und mäßig, dabei froh und freisinnig.

Die Andalusier, arbeitscheu, lustig und berühmte Großsprecher, wie die Gasconier in Frankreich.

Die Castilier haben den echtspanischen, wortkargen Stolz, voll steifer, ceremoniöser Höflichkeit; dabei sind sie verständig, tiefsinnig und tapfer.

Die Asturier zeichnen sich sehr vortheilhaft aus: durch reine Sitten, Gutmüthigkeit, Fleiß und Biedersinn. Mit diesen schönen Eigenschaften verbinden sie, der Adel insbesondere, vielen Stolz auf ihre alt-christliche Abkunft von den Gothen.

Die Gallicier sind rohe Naturkinder und sehr arbeitsam. Ein beträchtlicher Theil von ihnen unternimmt, um der heimathlichen Armuth zu entgehen, jährliche Wanderungen in andere Provinzen, und verdingt sich theils zu ländlichen Arbeiten, theils zum Lastragen in den Städten. Man liebt sie wegen ihrer bekannten Treue und Mäßigkeit.

Die Biscajer unterscheiden sich durch ihren starken Körperbau auffallend von den übrigen Spaniern. Sie sind noch ziemlich roh, dabei gerade, redlich, freisinnig, arbeitsam und sehr lebhaft. In der Neigung zum Wandern gleichen sie den Galliciern. Dessen ungeachtet aber lieben sie ihr Vaterland außerordentlich, auch hält sich, wie man sagt, jeder Biscajer für einen gebornen Edelmann.

Unter den, auf der Südostseite von Spanien liegenden, und zu diesem Königreiche gehörigen balearischen Inseln, verdienen die Bewohner von Majorka und Minorka eine besondere Erwähnung. Der Charakter der Erstern soll mit jenem der Catalonier viele Aehnlichkeit haben. Ueberhaupt rühmt man Arbeitsamkeit und Tapferkeit als die vorzüglichsten Eigenschaften der Majorkaner. — Die Minorkaner werden uns im Ganzen als ein thätiges, lebhaftes und munteres Volk beschrieben. — Der Minorkaner ist von untersetztem, kräftigem Körperbau, dessen Ebenmaße sich auszeichnen. Seine Gesichtszüge empfehlen ihn, sie verrathen Verstand; sein schwarzes Auge glüht von Feuer; er hat schwarzes Haar, und die Hautfarbe ist der italienischen ähnlich, nur etwas tiefer bräunlich. Die feurigste Phantasie bleibt ihm bis in das hohe Alter, und jeder ist geborner Musiker und Dichter. (An den kühlenden Abenden sitzen die Familien gewöhnlich vor den Hausthüren und singen Lieder mit Begleitung der Guitarre.) Man kann nicht leidenschaftlicher lieben als er, und doch sind auf dieser Insel die Aufwallungen der Eifersucht weit minder gefährlich als in Spanien und Italien. Der Minoreaner hat zu Künsten und Wissenschaften gute Anlagen. — Der Landmann und der gemeine Handwerker stehen auf der niedrigsten Stufe des Wissens, und sind voll Aberglauben. Bei wenigen Bedürfnissen lebt der Minorkaner froh mit seinem Erdflecke, mäßig und still; das Landleben ist sein Glück. Streit und Feindschaft sind selten, auch ist er nicht so leicht beleidigt, wie dieses an andern Völkern der wärmern Himmelsstriche beobachtet wird. Er ist arm und sparsam, und sammelt lieber als er zerstreut; ein solcher Mensch liebt Ordnung, und auch solches Lob gebührt diesem Insulaner. Die alte angestammte Tapferkeit war in neuern Zeiten nur unterdrückt, nicht erstorben. Der Landmann liebt und übt Fleiß auf dem Felde und in der einfachen Hütte; da rühren sich die fleißigen Hände; Vater, Mutter, Söhne, Töchter, bis auf Enkel und Enkelinen herab, müssen nach ihren Kräften hauen, bauen, bestellen, spinnen, weben, schneidern; da geht Niemand müßig, nur an Sonn- und Festtagen ruht alle Arbeit, denn da wird die Messe auf das eifrigste besucht, und keine gottesdienstliche Versammlung versäumt. — Armuth, Einfalt und Frohsinn charakterisiren das Landvolk auf Minorca. — (Der Hausfrau auf dem Lande liegt auch die Pflicht ob, das Brodkorn zu mahlen.) In der Hauptstadt verliert dieses Charaktergemälde an einfacher, lieblicher Zusammensetzung und guter Haltung. Der Minoreaner heirathet jung, und besingt den Gegenstand seiner Wahl voll Feuer.

10. Die Portugiesen.

Das portugiesische Volk bildete sich aus deutschem Hauptstamme, durch Vermischung mit andern Nationen, vorzüglich Mauren und Juden. Die Portugiesen gehören zwar nicht unter die schönen, aber doch zu den wohlgebildeten Völkern. Sie sind meistens von mittlerer Größe, dabei häufig etwas dickleibig, und von dunkler Gesichtsfarbe, mit feuervollen, schwarzen Augen und sehr lebhaftem Mienenspiel.

Der National-Charakter des Portugiesen zeigt viele sehr schätzbare Eigenschaften; er ist bieder, gutmüthig, treu und edelsinnig, wohlthätig, tapfer, lebhaft, gesellig, freundlich, gastfrei und frugal. Seine Lebhaftigkeit macht ihn etwas leichtsinnig und schwatzhaft. Ein hervorragender Charakterzug ist der Nationalstolz. Der Portugiese rechnet sich unter die vorzüglichsten Völker der Erde. Zu den übrigen Eigenheiten des Portugiesen gehört seine Neigung zu religiösen, mit Pomp verbundenen Ceremonien, zu glänzender Festlichkeit überhaupt, wie auch zu allem Romantischen und Abenteuerlichen. Letzteres ist ohne Zweifel noch ein Rest von den Sitten der Mauren, welche dieses Land einst inne hatten. Den Hang zu heftiger Eifersucht theilt der Portugiese mit allen Völkern heißer Himmelsstriche.

Außerdem hat man an den Portugiesen nachfolgende kleinere Züge charakteristischer Eigenheit bemerkt:

Digitized by Google

sie sind im Essen und Trinken sehr mäßig und lieben überhaupt mehr die kühlenden Getränke, als die starken Weine, welche ihr Land so reichlich und trefflich hervorbringt. Frisches Wasser steht bei ihnen in hohen Ehren. Den Schnupftabak lieben sie leidenschaftlich.

Das gesellige Leben in den höhern Ständen beschränkt sich blos auf die Familienzirkel; öffentliche Vergnügungen, so wie öffentliche Unterhaltungsplätze gibt es nicht, selbst Spaziergänge kennt man nicht. Die untern Klassen besuchen die kleinen, elend eingerichteten Kaffehhäuser und die gemeinen Weinschenken.

An Geistesfähigkeiten fehlt es den Portugiesen zwar keineswegs, wohl aber an ihrer Ausbildung. Der vorzüglichste Hang zeigt sich bei diesem lebhaften Volke für Musik und Dichtkunst. — Der portugiesische Adel ist seines Stolzes ungeachtet, edelmüthig und wohlthätig, und gegen seine zahlreiche Dienerschaft herablassend.

Eine sehr lebendige Schilderung gibt uns Jenisch von der Sinnesweise des Mittelstandes und der geringern Volksklassen. — »Der Mittelstand in Portugall,« sagt er, »ist an Sitten und Denkart von allen andern europäischen Nationen verschieden: ungewohnt zu reisen, außer nach ihren eigenen Kolonien, sind die Portugiesen fast von der Kenntniß aller modernen Begriffe und Sitten ausgeschlossen, sie bleiben größtentheils bei der einfachen Lebensweise ihrer Vorältern. Auf diesem Wege vermeiden sie also modernen Luxus und moderne Laster, dafür entgehen ihnen aber auch alle Verfeinerungen und Verbesserungen, welche in den technischen Künsten des Lebens an der Tagesordnung sind. — Daher sind ihre Bedürfnisse verhältnißmäßig gering und leicht zu befriedigen; ihre Liebe zur Ruhe sichert sie gegen viele Leidenschaften, denen andere Nationen unterworfen sind; grobe Vergehen sind unter ihnen selten; wenn aber ihre Leidenschaften einmal aufgeregt sind, lassen sie sich schwer wieder besänftigen, und es gibt vorzüglich schreckliche Beispiele von Rachsucht.

Die geringeren Volksklassen besitzen viele achtungswerthe Eigenschaften: sie sind redlich in ihrem Betragen, frugal und häuslich in der Lebensweise, voll Zärtlichkeit gegen ihre Aeltern, und ehrerbietig gegen ihre Obern. Doch muß man diese Vorzüge nicht in der Nähe der Seehäfen suchen, wo ihre Sitten durch den Auswurf fremder Nationen verderbt sind.

Nur im Innern des Landes findet man das Volk, unerreicht vom Einflusse fremder Sitten, in seinem wahren Nationalzustande. Ein portugiesischer Bauer geht nie ein menschliches Wesen vorbei, ohne seinen Hut abzuziehen und es mit den Worten zu begrüßen: »Gott erhalte Euch viele Jahre!« Sein Tagewerk wird von Sonnenaufgang bis zu Sonnenuntergang gerechnet, und in diesem Zeitraume erlaubt man ihm eine halbe Stunde zum Frühstück, und zwei Stunden zu Mittag, um sich durch ein Schläfchen zu erquicken. — Arbeitet er im Weinberge, so gibt man ihm eine ziemliche Portion Wein. Wenn sein Tagewerk vollendet ist, singt er die Vesper; Sonntags stimmt er seine Guitarre, oder tanzt einen Fandango. Seine Kinder männlichen Geschlechts werden zum Theil im nächsten Kloster erzogen, aus welchem er auch Nahrung für sich und für die übrigen Kinder empfängt, wenn er hülflos und krank ist. Ein großer Theil seiner Glückseligkeit beruht in dem vortrefflichen Klima, mit welchem der Himmel dieses Land gesegnet hat, und in der Menge schöner Früchte, welche der Boden mit geringer Mühe hervorbringt; in der Religion finden sie Trost für jedes Leiden. So gleitet ihr Leben ruhig und sanft dahin.«

11. Die Völker Rußlands.

Rußland wird verhältnißmäßig mehr als irgend ein Reich von den verschiedensten Völkerschaften bewohnt.

Der Hauptstämme zählt man sieben:

1. Die slavischen Völker, nämlich:
   a) Die eigentlichen Russen oder Großrussen, das Hauptvolk des Reiches.
   b) Die Kleinrussen oder Kosaken, die sich wieder in die zwei Hauptzweige theilen: die kleinrussischen und die donischen Kosaken, nebst einigen Nebenzweigen, z. B. den wolgaischen, uralischen, sibirischen ꝛc.
   c) Die Pohlen.
   d) Die Serben, oder Servier und Raizen.
   e) Die Letten, Kuren und Lithauer.
2. Die finnischen Völker, nämlich:
   a) Die eigentlichen Finnen.
   b) Die Lappen oder Lappländer.
   c) Die Esthen (Ostländer).
   d) Die Liven oder Liefländer.

Die minder bekannten finnischen Völker, welche das russische Reich bewohnen und sich den eigentlichen Russen in der Religion und Sitten mehr oder minder genähert haben, sind: die Permier, die Surjänen, oder Syrjänen, die Wogulen, die Wotjäken, die Tscheremissen, die Tschuwaschen, die Mordwinen, die obischen Ostjäken, und die Tepteri, oder Teptjären.

3. Mongolische Völker, welche aus drei Hauptzweigen bestehen.
   a) Aus den eigentlichen Mongolen *)
   b) Die Oelöt, Elutben oder Kalmücken, die sich wieder in vier Zweige theilen: die Choschoten, Soongaren, Derbeten und Torgoten.
   c) Die Buräten.
4. Tatarische Völker. Zu diesen rechnet man:
   a) Die eigentlichen Tataren, welche, nach Verschiedenheit ihrer Wohnsitze, wieder in viele Nebenzweige getheilt werden, z. B. die krimmischen, sibirischen, die obischen, tobolskischen, kasanischen, astrachanischen ꝛc.
   b) Die Nogajer oder Mankat.
   c) Die Meschtscherjäken.
   d) Die Baschkiren.
   e) Die Kirgisen.
   f) Die Teleuten oder Telenguten, auch weiße Kalmücken genannt.
   g) Die Jakuten.
   h) Die kaukasischen oder Gebirgstataren, nämlich die Tscherkassen, oder Zirkassier, die Awchasen oder Abasen und die Zichen oder Tschechen.
   i) Die Georgier oder Grusinier.
5. Die Mandschurischen Völker, nämlich die Mandschuren, die Tunguſen und die Lamuten.

*) Der größere Theil derselben gehört zum chineßschen Reiche. Die der russischen Oberherrschaft unterstehenden, eigentlichen Mongolen machen nur eine geringe Anzahl.

Digitized by Google

6. Die samojedischen Völker, die auch Polar-Völker genannt werden, die als Halbwilde am Eismeere wohnen.

Hieher gehören:

a) Die eigentlichen Samojeden.
b) Die narüschen Ostjäken (auch Morasen).
c) Die jeniseischen Ostjäken.
d) Die Sojoten.
e) Die Korakassen und einige andere.

7. Die ostsibirischen Völker, als: die Kamtschadalen, die Korjäken, und Kurilen ꝛc.

Ueberdieß findet man hier und da zerstreut fast alle europäischen und asiatischen Völkerschaften in einzelnen Ansiedelungen, z. B. Deutsche in Esthland, Liefland und Kurland, Italiener in Taurien, — Kolonien von Persern, Arabern und Indiern in Astrakhan, Kieljär im Orenburgischen u. dgl.

* * *

Wir betrachten die Körperbildung dieser Völker nach ihren Hauptstämmen; zuerst die eigentlichen Russen:

Sie sind meistens groß, selten unter der Mittelgröße; die ihnen angeborne Stärke erhält durch das rauhe Klima und durch Abhärtungen aller Art einen hohen Grad von Dauerhaftigkeit und fester Gesundheit, wobey sie gewöhnlich ein frisches Alter erreichen; ihre Sinne aber, mit Ausnahme des scharfen Gehörs und Gesichts, sind eben nicht sehr fein, eine natürliche Folge der klimatischen Rauheit. Ihre Physiognomie zeigt ein Gemische von trotzigem und gutmüthigen Wesen, manchmal auch etwas Verschmitztes. Gewisse Grundzüge sind ihnen ziemlich allgemein eigen; hieher rechnet man vorzüglich: die schmale, kurze Stirn und die dünnen Lippen, kleine Augen und die kleine, gestülpte Nase. Die Zähne sind sehr weiß, Bart und Haupthaare sehr dicht, selten schwarz, meistens dunkelbraun, lichtbraun und röthlich.

Die Tataren haben sich größtentheils mit andern Völkern des russischen Reiches vermischt, und sich daher diesen in ihrer Gesichts- und Körperbildung überhaupt mehr oder weniger verähnlicht. So z. B. nähern sich einige tatarische Zweige den Mongolen und Kalmücken. Die unvermischt gebliebenen eigentlichen Tataren zeichnen sich durch ihren wohlgebildeten schlanken Wuchs vortheilhaft aus. Auch ist ihre übrige Bildung angenehm; dunkelbraunes Haar ziert das schöne Oval des Kopfes und die schwarzen Augen, obschon ziemlich klein, sind doch sehr lebhaft und sprechend.

Die Kosaken nähern sich in ihrem Aeußern den Tataren. — Die Pohlen haben einen fleischigen Körper von beträchtlicher Größe. Der Hals ist etwas dicker, als bei den übrigen Völkern des russischen Reichs. Ihre Gesichtsbildung empfiehlt sich durch einen Ausdruck von freundlicher Gutmüthigkeit.

Die mongolischen Völkerschaften sind das widrige Gegentheil von den wohlgebildeten Tataren.

Die Kalmücken unterscheiden sich auffallend von allen übrigen Nationen des russischen Reichs, und zwar in drey Hauptsachen: 1) Durch ihre Gesichtsbildung. Der flache Kalmückenkopf zeichnet sich aus: durch kleine schmale Augen, kleine Nase, große Ohren, dicke Lippen, schmales Kinn, schwarzes Haar. 2) Durch ihren hagern Körper, der vielen bösartigen Krankheiten unterliegt. 3) Durch ihre scharfen Sinne, jedoch mit Ausnahme des Gefühls und Geschmacks, welche beide sehr stumpf seyn sollen.

Die Tunguse haben zwar in der Gesichtsbildung viel Aehnlichkeit mit den Kalmücken, z. B. die kleinen Augen und Nasen, doch sind ihre Züge im Ganzen regelmäßiger. Dabei haben sie einen dauerhaften, gesunden Körperbau, mit schlankem Wuchse.

Die am Nordpol wohnenden Samojeden haben zwar sehr stark gebaute, aber fast zwergartig kleine Körper, braungelbe Haut, dicke Köpfe und flaches Gesicht, mit kleinen schwarzen Augen und platter Nase. Ohren und Mund sind zwar groß, die Lippen aber dünn; besonders charakteristisch ist bei ihnen die untere Hälfte des Gesichts wegen ihres weiten Hervorragens.

Die Kamtschadalen kommen den Samojeden sowohl in der Leibesgestalt, als auch in der Gesichtsbildung fast ganz gleich, und unterscheiden sich von den letztern nur durch ihre breitern Schultern.

Moralische und intellectuelle Eigenschaften der vorzüglichsten unter diesen Völkerschaften.

Die eigentlichen oder Groß-Russen.

Sie sind im Ganzen genommen gutmüthig, sehr gehorsam, geduldig und unterthänig, dabei sorgenlos und frohsinnig. Ihre Fügsamkeit artet bei den untersten Klassen sehr oft in kriechende Demuth aus, woher denn auch die gewisse Heimtücke rühren mag, die man Mehreren derselben vorwirft. Als Soldaten sind sie im höchsten Grade muthig, tapfer, unerschrocken und ausdauernd, dabei sowohl im Kriege als im Leben überhaupt oft unempfindlich, ja Einige bis zur unmenschlichen Rohheit, höchst jahzornig, abergläubisch, und dem Trunke ergeben. Ueberhaupt zeigt sich in ihnen mehr Standhaftigkeit im Ertragen und Ausharren, als rege Activität (Thatkraft).

Zu den vorzüglichen Eigenschaften der Russen gehört ihre besondere Genügsamkeit im Genuße der Nahrungsmittel, und ihre große Liebe zur Reinlichkeit. Die letztere zeigt sich selbst in der Wohnung des gemeinsten Mannes. Eine Folge dieser Neigung ist auch der häufige Gebrauch der Bäder, insbesondere der Dampf- oder Schwitzbäder, welche daher fast jeder Bauer in seinem Hause hat *). Die öffentlichen Badehäuser sind gewöhnlich nur von Holz, auf dem Lande sehr oft nur schlechte Erdhütten. In der Badestube befindet sich ein gewölbter großer Ofen, mit einem eingemauerten Kessel, um siedendes Wasser zu erhalten. An den Wänden

*) Die Hitze in der Badestube, sagt ein Schriftsteller, wird gewöhnlich auf 32 bis 40 Grade Reaumur getrieben, aber noch dadurch beträchtlich vermehrt, daß man ungefähr von 5 zu 5 Minuten Wasser auf die glühenden Feldsteine spritzt; dadurch steigt sie zuweilen, besonders auf der obersten Bank, bis zu 44 Grad. — Die Badenden legen sich ganz nackt auf eine der Bänke, und schwitzen daselbst mehr oder weniger, nach Maßgabe des heißeren Dunstkreises, in welchem sie sich befinden. Um die Ausdünstung noch mehr zu befördern, lassen sie sich mit Besen von belaubten Birkenreisern sanft schlagen. Wenn sie glauben genug geschwitzt zu haben, so steigen sie von der Bank herab, waschen sich den ganzen Körper mit wärmern oder kälterem Wasser ab, und zuletzt gießt man ihnen gewöhnlich noch einen ganzen Eimer Wasser über den Kopf. Damit nicht zufrieden, läuft der echte Russe nackt aus der heißen Badestube hinaus, und springt im Sommer in das kalte Flußwasser, oder wälzt sich im Winter im Schnee." Das möchte wohl einer nicht russischen Natur allerdings sehr übel bekommen.

Digitized by Google

sind stufenweise über einander erhöhte Reihen von Bänken angebracht, worauf die Badenden sich legen.

Zu den übrigen auffallenden National-Eigenheiten der Russen gehört ihre Liebe zu Tanz und Musik, besonders zum Gesange, der zwar größtentheils fröhlich, aber sehr einförmig ist.

Im Ganzen genommen sind die Russen nicht nur sehr religiös, und äußerst gewissenhaft in der Beobachtung der heiligen und andächtigen Gebräuche, z. B. des Fastenhaltens, sondern auch noch sehr dem Aberglauben verschiedener Art ergeben. Die Unwissenheit dieser Nation hat seit einiger Zeit sich beträchtlich vermindert, da die zunehmende Aufklärung, theils durch die edlen Bemühungen der jetzigen humanen Regierung bedeutende Fortschritte gewinnt, theils auch die Kriege, in welche dieses sonst rohe Volk mit den civilisirten Nationen Europas seit mehrern Jahren verflochten gewesen ist, zu seiner bessern Bildung viel beigetragen haben.

* * *

Was nun noch einige kleinere, aber doch sehr charakteristische Züge russischer Sitten betrifft, so liefert uns ein neuerer Geograph davon folgende Schilderung: „Ungeachtet der dem großen Haufen noch anklebenden Rohheit der Sitten sind die Russen doch höfliche Leute, die auf die bestmöglichste Art die Gesetze des Wohlstandes beobachten. — Wenn sich Bekannte treffen, so grüßen sie einander sehr freundlich mit dem Ausdrucke: Woh'auf! (Drastwui oder Sdarowa!) entblößen den Kopf, reichen einander die Hände, machen eine Verbeugung oder küssen sich auch, denn überhaupt ist das Küssen als Freundschaftsbezeugung bei beiden Geschlechtern sehr gebräuchlich. Auch die geringsten Leute begegnen einander mit Artigkeit und Höflichkeit. Geringere küssen Vornehmere auf die Brust, noch Vornehmeren küssen sie den Rockschooß, ja, wenn der Unterschied gar groß ist, so fallen sie nieder, und berühren mit ihrer Stirne den Schuh des Vornehmen. Wenn sie um etwas zu bitten haben, so sprechen sie sogleich von Erbarmen. Es wird für sehr unanständig gehalten, in Gegenwart vornehmer Leute laut zu sprechen. — Seine Gäste behandelt der Russe mit großer Auszeichnung. Wenn er seinen Gast ehren will, so läßt er seine Frau und Töchter in ihrem Putze vor ihm erscheinen; der Gast küsset sie nach Landessitte und sie bedienen ihn bei Tische. — Beim Essen, Trinken, Niesen, Erschrecken, kurz bei Allem, was nicht in dem gewöhnlichen Gange der Dinge liegt, schlägt der Russe ein Kreuz und seufzt dazu: „Herr erbarme dich!" (Gospodi pomilui!)

An Schmeichel- und Schimpfworten, wie auch an zweideutigen Ausdrücken und Wortspielen haben die Russen in ihrer Sprache keinen Mangel, wohl aber an eigentlichen Flüchen, woran andere Nationen, z. B. die Ungarn, Engländer u. a., so reich sind.

Die Polen sind zwar in der Mehrzahl noch ziemlich unwissend, dabei auch träg und unreinlich, hingegen als geübtere Krieger tapfer und der Begeisterung fähig, besonders wenn man ihre Vaterlandsliebe zu erregen weiß. Im Ganzen genommen findet man sie weniger abgehärtet, als die Russen, dafür aber lenksamer. Die höhern Klassen zeigen viele Feinheit und Bildsamkeit.

An den eigentlichen, dem russischen Reiche einverleibten Finnen rühmt man Ehrlichkeit, wirthschaftlichen Fleiß und Gastfreiheit.

Die Liven und Esthen werden uns als ein gedrücktes, folglich träges, dürftiges und unreinliches Volk geschildert.

Die Lappen sollen zwar etwas lebhafter seyn, als die Liven und Esthen, aber im höchsten Grade abergläubisch und so feig, daß man sie als Soldaten gar nicht gebrauchen kann.

Die eigentlichen Tataren empfehlen sich durch Mäßigkeit, Reinlichkeit und Thätigkeit vor den mit anderen Nationen vermischten Stämmen, welche in Charakter und Lebensweise die größte Verschiedenheit zeigen. Die eigentlichen Tataren haben größtentheils feste Wohnsitze, und treiben meistens Viehzucht, Jägerei und Fischerei. Einige Zweige verdienen wenig Lob, wie z. B. die zur Empörung sehr geneigten Baschkiren oder die raubsüchtigen Kirgisen.

Die sibirischen Tataren, die Samojeden, Tunguſen, Kamtschadalen ꝛc. leben einzig von der Jägerei, die sie mit außerordentlicher Kühnheit treiben. Bei den Tunguſen z. B. gehen einzelne Männer in den unwegsamsten Wildnissen auf die Jagd, und lassen sich dann mit Bären, Wölfen und andern Raubthieren in Zweikämpfe ein, wobei sie sich freilich durch Gewandtheit und List meistens den Sieg verschaffen, oft aber auch elend zu Grunde gehen.

* * *

Merkwürdig ist die Jagd, welche diese Völker auf die kostbaren Pelzthiere machen.

Von den Samojeden wird uns erzählt, daß sie im Winter mit Bogen, Pfeilen und Spießen bewaffnet, mit Schlingen und Fallen versehen und von Windhunden begleitet, in kleinen Gesellschaften über das Eis der zugefrornen Meerenge Waigaz nach Nowaja-Semlia gehen, um daselbst Bären und Füchse zu jagen. Um auf der weiten, gleichförmigen Schneefläche den Rückweg zur Heimath nicht zu verfehlen, zeichnet sich jede Familie gewisse Figuren in den Schnee, die ihr zu Wegweisern dienen. — Außer den bisher genannten Thieren sind noch folgende ein vorzüglicher Gegenstand der Jagd dieser nördlichen Völker, nämlich: die Vielfraße, die Biber, die Fischottern, Hirsche, Rehe, Elenthiere, Antelopen, Wildgänse und Eidervögel. Höchst wichtig ist den russischen Völkerschaften der Fischfang im Eismeere, vorzüglich auf dessen Inseln, Spitzbergen und Nowaja-Semlia, die außerdem nicht bewohnt werden. Hier werden die größern Seethiere gefangen: Wallfische, Wallrosse, Seebären, Seelöwen, Seehunde ꝛc.

Unter den eigentlichen Hirtenvölkern des russischen Reiches sind die vorzüglichsten: die Kirgisen, Kalmücken, Baschkiren und Buräten, deren Reichthum in Hornvieh, Schafen, Schweinen, Pferden und Kamehlen besteht. Dagegen treiben die Lappen, Ostjäken, Samojeden, Tunguſen und einige tatarische Stämme in Sibirien sehr starke Rennthierzucht, die ihnen sehr wenig Mühe macht, weil diese gutmüthigen Thiere, von Hunden bewacht, auf freier Weide heerdenweise beisammen bleiben, wo sie gemolken werden, und sich geduldig zum Reiten und Schlittenziehen fangen lassen. Man findet unter diesen Völkern einzelne Hirten, die Eigenthümer von mehrern Tausenden dieser Thiere sind.

Einige dieser nomadischen Völker haben sich auch schon an den Ackerbau gewöhnt, den sie nun sehr eifrig treiben. Hieher gehören vorzüglich mehrere tatarische Völkerschaften in den Ländern des mittlern und südlichen Theiles von Rußland. Hauptbeschäftigung ist der Ackerbau bei den eigentlichen Russen, den Polen, Letten, Esthen und einem Theile der Finnen.

In der Lebensweise und den Sitten der höhern Stände findet sich zwar noch einige National-Originalität, sie verschwindet aber immer mehr und mehr und nähert sich den gebildeten und verfeinerten Nationen unsers Erdtheils. In den Palästen und Landhäusern der Vornehmen findet man eine seltene Vereinigung des feinsten europäischen Geschmacks mit orientalischer Pracht, und der edelsten Kunstliebe mit dem ungeheuersten Luxus.

II. Asien.

Hauptgattungen der Menschen in Asien.

Durch Hautfarbe und körperliche Bildung unterscheiden die verschiedenen Völker, welche zu den Urbewohnern Asiens gehören, sich wesentlich von einander. Nach den Hauptzügen könnte man 4 Abtheilungen derselben annehmen, nämlich Tataren, Mongolen, Malayen und Neger.

Die Urfarbe der Tataren scheint braun zu seyn, nähert sich aber sehr der weißen; der Körperbau dieser Menschengattung ist fast allgemein sehr ebenmäßig. Ein schön gerundeter Kopf, ein länglicht rundes Gesicht, mit einer flachen Stirne, einer dünnen, nur wenig gebogenen Nase, einem kleinen Munde und einem vollen Kinne und ein braunes Kopfhaar ist dieser Klasse eigen.

Digitized by Google

Die Mongolen haben eine gelbliche Leibesfarbe, einen beinahe viereckigen Kopf, ein breites, flachgedrücktes Angesicht, hervorstehende Backen, eine kleine, eingedrückte Nase, ein vorragendes Kinn, eine schmale Oeffnung der Augenlieder, einen sehr breiten, flachen Raum zwischen beiden Augen und ein dünnes, schwarzes Haar.

Die Malayen sind rothbraun und fast schmutzig von Farbe, haben einen schmalen, von weichen, schwarzen Locken reichlich umwallten Kopf, eine hohe Stirne, eine breite, dicke Nase und einen großen Mund. Ueberhaupt treten alle Theile ihres Gesichts sehr bestimmt hervor, daher sie sich von den Mongolen, deren Züge fast verwischt sind, auffallend unterscheiden.

Die Negergattung hat ganz die Züge, die bei Afrika werden angedeutet werden.

Unter den einzelnen asiatischen Völkerschaften verdienen folgende als die vorzüglichsten einer besondern Erwähnung:

1. Araber.

Die Araber, wie man glaubt, Abkömmlinge Ismaels, können als ein asiatisches Urvolk betrachtet werden. Sie sind von mittlerem Schlage, wohlgebaut, und gleichsam durch das warme Klima abgemagert. Sie sind daher sehr gelenkig, und als Läufer, Reiter und Schützen sehr berühmt. Ihre Leibesfarbe ist braun, ihre Gesichtsbildung regelmäßig, Augen und Haare sind schwarz. Sie erfreuen sich gewöhnlich einer festen und dauerhaften Gesundheit. Von der moralischen Seite werden sie als gutartig, menschenfreundlich, offen, redlich und zuvorkommend geschildert, sie besitzen viel Ernst, Sittlichkeit und Bescheidenheit; doch können sie leicht beleidigt werden, obschon sie ganz unvermögend sind der besänftigenden Stimme ihre Brust zu verschließen.

Ihren Bart pflegen sie sehr, denn ein geschorner Bart ist schimpflich und ein Zeichen der Knechtschaft. Die Araber haben einen eingreifenden Verstand und die besten Anlagen, nur die Verhältnisse, in welchen sie sich befinden, sind Schuld, daß ihre Fähigkeiten nicht zu einem hohen Grade der Entwickelung gelangen. Geselligkeit ist eine Haupttugend der Araber, und sie tragen dabei die größte Sorgfalt, daß die Wohlanständigkeit nicht verletzt werde. Sie verabscheuen jedes eitle Geschwätz, und nicht leicht läßt sich ihnen ein Lächeln entlocken. Ihre Gastlichkeit ist zum Sprüchworte geworden. Die Beduinen, nomadische Araber, welche in den unwirthbaren Wüsten herumziehen, sind weit roher als die übrigen, zum Müssiggange geneigt und daher beinahe entschiedene Räuber.

2. Perser.

Die Perser theilen sich in die alten Perser, die Parsen oder Guebern, und in die dermaligen oder eigentlichen Perser. Jene sind heut zu Tage nur noch in geringer Anzahl vorhanden, und machen eigentlich den reinen, ganz unvermischten Theil der Ureinwohner aus. Ihr Körperbau ist fest, doch plump, und überhaupt sind sie im Verhältniß zu den heutigen Persern roh zu nennen. Sie leben still, friedlich und zurückgezogen, und werden allgemein als rechtschaffene Leute gerühmt. Die heutigen Perser haben durch die Vermischungen mit ihren besser gebildeten Nachbarn einen schönen, gefälligen Körperbau, anmuthige Züge und sind von Farbe mehr weiß als braun. Die meisten Perser haben Habichtsnasen und schwarze Haare; bemerkenswerth ist es, daß sie rothe Haare verabscheuen. Ihr Charakter besteht in Thätigkeit, Sanftmuth und Menschlichkeit; sie sind in einem hohen Grade artig und zutraulich, und im Kriege sehr tapfer; man macht ihnen aber auch den Vorwurf, daß sie theils unredlich und unzuverlässig, arglistig und ränkesüchtig und gar leichtsinnig sind. — An Anlagen und Geistesfähigkeiten gebricht es ihnen nicht, an Bildung sind sie allen Asiaten weit zuvor geeilt, und ihre Wißbegierde spornt sie immer mehr zu lernen und sich immer mehr und mehr auszubilden.

Afghanen.

Sehr von den Persern verschieden, sind die Bewohner Ostpersiens, die Afghanen. Ihr starker, kräftiger Körper ist sehr abgehärtet, ihrem Geiste aber gebricht es an aller Bildung, die sie auch verschmähen, denn sie sind nur auf Kampf und Raub erpicht. Man legt ihnen Stolz und Uebermuth zur Last, rühmt aber ihre Nüchternheit und Mäßigkeit.

3. Kaukasier.

Die Völkerschaften, welche Kaukasien bewohnen, haben, ungeachtet der großen Verschiedenheiten, die zwischen Einzelnen obwalten, doch unter sich Vieles gemein. Die Schönheit ihres Körperbaues ist allgemein anerkannt, so zwar, daß die Ausdrücke Cirkassierin oder Georgierin immer die Vorstellung einer schönen weiblichen Figur erwecken. Das männliche Geschlecht ist aber daselbst nicht weniger wohlgestaltet; Größe, Stärke und regelmäßige Bildung des ganzen Körpers sowohl, als insbesondere der Gesichtszüge, ist bei demselben durchgehends zu treffen. Nur das eine oder andere Volk macht hiervon eine Ausnahme. Im Charakter zeigen sich nach den verschiedenen besondern Verhältnissen, in welchen sich die einzelnen Völkerschaften befinden, große Verschiedenheiten, im Allgemeinen aber wird ihnen Tapferkeit, Gastfreiheit, Muth, aber auch Hang zur Unthatigkeit, Arglist und Raubsucht zugeschrieben. Kunste und Wissenschaften sind bei ihnen fast durchgehends nicht zu Hause, so wie überhaupt nur selten Spuren einiger Bildung zu finden sind. Als die vorzüglichsten der hieher gehörigen Völkerschaften lassen sich die Cirkassier oder Tscherkessen, Osseten, Kisten, Lesghier und Georgier anführen.

Tscherkessen.

Die Cirkassier oder Tscherkessen theilen sich in die kubanschen und kabardinischen Tscherkessen; eine schöne Menschengattung; doch übertreffen Letztere die Ersteren an körperlicher Schönheit gar sehr, und besonders werden die Reize des kabardinischen Frauenzimmers gerühmt, welche in einem anmuthigen, schlanken Wuchse, in regelmäßigen Zügen und dunklen Haaren, bei einer sehr weißen und sehr reinlich gehaltenen Haut bestehen. Um die schmächtige Form des Leibes zu bewahren, wird das Frauenzimmer stets geschnürt und nur zu leichten Speisen zugelassen. — Die kubanischen Tscherkessen sind ohne alle Bildung, und haben, ohne allen Unterschied der Stände, sehr rohe Sitten. Die Kabardiner jedoch sind weit kultivirter und auch betriebsamer. Beide stimmen darin überein, daß sie sehr kriegerisch, unternehmend und tapfer sind. Den Tscherkessen sehr ähnlich sind die Abassen, ihre Nachbarn, die von ihnen hart bedrückt werden. Die Abassen sind jedoch gewandter, aber auch roher und sehr betrügerisch.

Osseten.

Die Osseten, wahrscheinlich Sprößlinge der alten Ujen, sind von kleiner Statur, doch fest und ebenmäßig gebaut, und unterscheiden sich von den vorgenannten Völkern durch eine lichtere Farbe der Haare und des Bartes. Sie halten sehr auf Reinlichkeit und sind von Natur tapfer und kühn; auch erweisen sie sich als sehr gastfreundlich.

Digitized by Google

Kisten.

Die Kisten, ein Bergvolk, sind ein starker Schlag Menschen, von einem ansehnlichen guten Wuchse. Unternehmungsgeist und Tapferkeit sind auch ihnen eigen, und Freiheit ist ihr höchstes Gut. Sie sind sehr unwissend und roh, und es mangelt ihnen an allen Mitteln der Bildung. Ihre Gebirgsnachbarn, die Tschetschenzen, sind noch roher, treiben am liebsten Räubereien und sind dabei äußerst grausam. Immer äußert der Tschetschenze eine falsche Freundlichkeit, nur im Falle der höchsten Noth wird er thätig, sonst aber versenkt er sich ganz in Müssiggang und ergibt sich der Trunkenheit.

Lesghier.

Nicht besser werden die Lesghier und ihre Nachbarn, die Daghestaner, geschildert, nur daß sich bei ihnen mehr Thätigkeit und mehr Sittlichkeit findet. Sie sind braunen Angesichts, haben anmuthige Züge, ein feuriges Auge, eine hohe Gestalt, und werden gewöhnlich sehr alt. Sie sind sehr gewandt und unternehmend, und Entschlossenheit ist selbst ihren ganz hübschen Weibern eigen. Ihre Raubsucht verleitet sie stets zu Ausfällen gegen ihre Nachbarn, doch findet sich bei ihnen der ganz eigene Zug, daß Derjenige, den sie einmal gastfreundlich in Schutz genommen haben, unter allen Räuberhorden frei und sicher umherziehen kann. Das Alter pflegen sie sehr in Ehren zu halten.

Georgier.

Die Schönheit der Georgier ist allgemein anerkannt. Die gefälligen und anmuthigen Formen des Körpers, die man in Kaukasien fast durchgängig findet, sind hier in einem vorzüglicheren Grade zu treffen. Sie sollen sehr gesellig, treu und redlich seyn, dennoch wird ihnen Habsucht und ein großer Hang zur Trunkenheit zum Vorwurfe gemacht. Natürlichen Verstand kann man ihnen nicht absprechen, sie standen aber einst auf einer höhern Stufe der Bildung, als dermal. Der Druck, unter welchem sie lebten, hat sie sehr zurückgesetzt. Die Mingrelier, die hieher gerechnet werden können, machen in Hinsicht ihrer Körpergestalt eine Ausnahme von den übrigen kaukasischen Völkerschaften; sie sind von beinahe häßlicher Gestalt. Von Seite des Charakters sind sie ebenfalls nicht empfehlenswerth, denn Unreinlichkeit, Wollust, Raubsucht und Grausamkeit sind ihnen eigen; dabei sind sie ungemein roh und unwissend.

4. Tataren.

Unter dem Ausdrucke Tataren begreift man nicht sowohl eine einzelne Völkerschaft, als eigentlich einen asiatischen Hauptvolksstamm; hier aber werden darunter die Bewohner der heutigen Tatarei im engsten Sinne begriffen. Auch bei ihnen findet sich noch eine hübsche und ebenmäßige Körpergestalt. Sie werden als gutmüthig, bieder und vorzüglich gastfrei gerühmt, und sind schon seit den ältern Zeiten im Besitze einiger Kultur. Es mangelt ihnen nicht an Unterrichtsanstalten für Künste und Wissenschaften, obschon diese noch auf einer sehr niedern Stufe stehen. Die Tataren theilen sich in mehrere einzelne Stämme, die, wie es fast bei allen Völkerschaften der Fall ist, in Sitten und Charakter mehr oder weniger von einander abweichen.

Truchmenen.

Die Truchmenen oder Turkomanen, welche hieher gehören, tragen ganz das Gepräge ihres Stammes an sich. Sie gehören jedoch zu dem rohesten Zweige desselben, denn sie bringen ihr Leben in Unwissenheit und gänzlicher Gedankenlosigkeit hin. Sie haben eine unstäte Lebensart, und erkennen keine Gesetze. — Das Streben nach Freiheit äußert sich auch bei ihnen in einem hohen Grade, doch mißbrauchen sie dieselbe nicht selten, und es bedarf eben nicht der stärksten Anlockung, um sie zu Räubereien zu bestimmen.

Chiwenser.

Die Schiwenser oder Chiwanser sind bereits cultivirter; sie haben ziemlich viele Thätigkeit, auch trifft man bei ihnen einige Industrie, obschon sie schwere Arbeiten nicht selbst vornehmen, sondern durch Sclaven verrichten lassen. Sie sind ziemlich gutmüthig, doch nicht von Habsucht frei, und daher zu Kriegen mit ihren Nachbarn geneigt; man kann sie aber keineswegs tapfer nennen, denn wenn nur Einige von ihnen im Kampfe umkommen, ergreifen alle Horden die Flucht. Die Araler oder Konrater sind mit den Chiwensern verwandt, und haben einen ähnlichen Charakter; sie führen eine nomadische Lebensart.

Taschkenter.

Auf einem noch höhern Grade der Kultur, als die Chiwenser, stehen die Taschkenter. Sie sind arbeitsam, betriebsam und sehr gesellig; sie betreiben Handwerke und Gewerbe, die jedoch noch zu keiner hohen Vollkommenheit unter ihnen gelangt sind. Die Anfälle, welche sie von ihren unruhigen Nachbarn beständig zu befürchten haben, nöthigen sie, sich stets im Vertheidigungsstande zu halten, sie sind aber dennoch nur schlechte Soldaten.

Bucharen.

Die Bucharen, ganz gut gestaltete Leute, von mittlerem Wuchse, mit gebogenen Nasen, großen feurigen Augen, und feinen schwarzen Haaren, sind in ihren Sitten weit gebildeter, als alle übrigen Tataren. Sie sind sehr thätig und betriebsam, treiben mancherlei Handwerke, und sind mit Künsten und Wissenschaften nicht ganz unbekannt. Auch hier steht das weibliche Geschlecht im Rufe der Schönheit.

Usbeken.

Die Usbeken bringen ihr Leben unstät hin, und schwärmen stets von einem Orte zum andern. Sie werden für die wildesten unter den Tataren gehalten, und setzen etwas darein, für die kühnsten und stärksten ihres Stammes gehalten zu werden. Krieg ist ihr Element, und sie leben zum Theil vom Raube.

Kirgisen.

Die Kirgisen tragen zwar ebenfalls das Gepräge des tatarischen Ursprungs an sich, doch sind sie nicht ganz unvermischt. Sie unterscheiden sich vorzüglich durch kleinere Augen. Sie haben alle Fehler roher Naturmenschen, daher sie bei ihren etwas gebildeteren Nachbarn in einem übeln Rufe stehen. Sie verlegen sich auf Räubereien, und sind dabei eben nicht grausam, doch durch vielfältige Erfahrungen so klug und gewandt, daß sie auch die Vorsichtigsten überlisten.

5. Nord-Asiaten.

Nordasiens Bewohner lassen sich auf 3 Stämme zurückführen, nämlich auf den tatarischen, finnischen und mongolischen. Zu den tatarischen gehören die meisten der eben angeführten Völkerschaften, außer welchen noch die Baschkiren, Teleuten und Jakuten einer besondern Erwähnung verdienen. Von den finnischen Völkerschaften sind die Mordwinen, Tscheremissen, Tschuwaschen, Wogulen, Wotjäken und Ostjäken; — von den mongolischen die Kalmücken, Buräten, Tungusen, Samojeden, Kamtschadalen und Tschuktschen besonders anzuführen.

Baschkiren.

Die tatarischen Stämme kommen den oben angeführten charakteristischen Zügen durchgehends nahe. Die Baschkiren haben jedoch einen stärkern Gliederbau, sind fleischiger und haben flachere Gesichter und größere Ohren. Sie sind munter, aufgeweckt und zutraulich, nur die üble Behandlung, die sie zuweilen erfahren mußten, hat sie etwas mißtrauisch gemacht. Die Reinlichkeit, die sonst den Tataren eigen ist, wird bei diesem Volke eben nicht in einem hohen Grade getroffen.

Teleuten.

Die Teleuten nähern sich durch ihre Gestalt mehr den Mongolen und haben daher weit unregelmäßigere Züge. Die Russen nennen sie die weißen Kalmücken. Sie gehören noch zu den Halbwilden, und haben eigentlich nicht die geringste Industrie.

Jakuten.

Die Jakuten sind mager, theils von ansehnlicher Größe, theils von sehr kleinem Wuchse, je nachdem sie in unwirthbareren

Digitized by Google

Gegenden ihre Wohnsitze haben. Ihre Hauptzüge sind: ein schmales Gesicht, eine dünne, etwas flache Nase, kleine Augen, und dünne, schwarze Haare, bei einem gleichen Barte. Sie sind nicht sowohl beschränkten als langsamen Verstandes, an alle Beschwerlichkeiten gewohnt, muthvoll und thätig, nur die nördlichen sind elende, träge Menschen. — Die Jakuten ehren das Alter hoch und gehorchen dem Ausspruche der Greise. Sie sind gastlich und in einem hohen Grade redlich, dagegen aber auch so rachsüchtig, daß sie Beleidigungen sogar an der Nachkommenschaft rächen.

Mordwinen, Tscheremissen u. s. w.

Die finnischen Völkerschaften haben einen ausdauernden Körper von mittlerer Größe, ein plattes, eingefallenes Gesicht, dunkelgraue Augen, lichtbraunes Haar, und eine gelbliche Farbe. Die Mordwinen nähern sich den Russen, und sind ein ziemlich zahlreiches Volk, das sich in zwei Hauptstämme theilt. Die Tscheremissen und Tschuwaschen haben in ihrer Körperbildung mehr von den Tataren, die Wogulen ähneln den Kalmücken. — Die Wotjäken und Ostjäken sind klein und übel gebildet, haben ein plattes Gesicht und ein röthliches Haar. Unthätigkeit, Trägheit, Unreinlichkeit und Geistesstumpfheit sind allen diesen Völkern eigen, nur die Wotjäken sind thätiger und betriebsamer und wegen ihrer munstern Laune bekannt. Die Ostjäken werden feige und furchtsam genannt.

Kalmücken.

Die Kalmücken, meistens von einem mittleren Schlage, haben einen scheinbar festen, doch nicht immer ausdauernden Körperbau und nähern sich der Magerkeit. Ihre Züge sind flach; kleine Augen mit spitzigen Augenwinkeln, eingedrückte kleine Nasen, dicke Lippen, große vorstehende Ohren und schwarze Haare sind bei ihnen durchgehends zu treffen. Ihre Gesichtsfarbe ist braun, ihr Bart sehr schwach. Die Sinne sind gewöhnlich sehr geschärft. Von Charakter ist der Kalmücke aufgeweckt, gesellig und gastfrei, doch sehr zum Trunke geneigt, schmutzig und wollüstig. Auch zu Räubereien läßt er sich zuweilen herbei und beweiset sich bei denselben sehr listig. Er steht im Allgemeinen noch auf einer sehr niedrigen Stufe der Kultur.

Buräten.

Die Buräten gleichen den Kalmücken, nur sind sie fleischiger, ohne eben stärker und fester zu seyn, auch ist ihre Gesichtsfarbe bläßer. Die Buräten sind feige, weichlich, wollüstig, mißtrauisch, diebisch und sehr schwachen Geistes.

Tungusen.

Die Tungusen, welche eigentlich zu den mandschurischen Völkerschaften gehören, haben eine ziemlich regelmäßige und angenehme Bildung, feurige Augen, gut geformte, wenn gleich kleine Nasen, schwarze Haare und einen schlanken Wuchs. An Schärfe der Sinne kommen sie den Kalmücken gleich. Von Charakter sind sie offen, frei, sorglos, kühn und entschlossen. Betrug und Lüge sind ihnen verhaßt, ihr Wort ist ihnen heilig. Sie zeigen eben so viele körperliche als geistige Fähigkeiten, sind höchst gewandt und kaltblütig in Gefahren, und selbst in der mißlichsten Lage noch frohsinnig. Unreinlichkeit ist aber auch ihr Fehler.

Samojeden.

Die Samojeden, ein eigener Stamm, schrumpfen in der Nähe des Nordpols zu Zwergen ein; selten erreicht ihre Höhe etwas über 4 Fuß. Sie haben dicke, flache Köpfe, einen großen Mund und große Ohren, dünne Lippen, kleine, langgeschlitzte Augen, plattgedrückte Nasen, ein dünnes, borstiges, schwarzes Haar, und eine braungelbe Farbe, die von Fett glänzt. Die Weiber sind noch kleiner, und nicht minder häßlich. Die Samojeden sind ein rohes, schmutziges, höchst dürftiges Volk, das eine nomadische Lebensart führt und im Norden gleichsam erstarrt.

Kamtschadalen.

Die Kamtschadalen gleichen an Kleinheit der Gestalt den Samojeden, haben ebenfalls dicke Köpfe, flache Gesichter, dünne Lippen und kurze dünne Haare, doch sind sie mit breitern Schultern ausgestattet. Die Weiber sind weniger häßlich, ihr Bau ist mehr ebenmäßig, ihre Haut ist fein und weich, und Hände und Füße sind klein. Die Kamtschadalen sind von Natur gutartig, friedfertig aufrichtig und gastfrei, doch auch träge, sorglos, unreinlich, wollüstig, und überhaupt höchst sinnlich. Sie haben eine gränzenlose Unmäßigkeit, und nöthigen auch ihren Gast dazu. In der neueren Zeit hat jedoch auch ihre Gastlichkeit sehr abgenommen.

Tschuktschen.

Die Tschuktschen sind ziemlich groß und stark gebaut, haben einen kleinen Kopf, und ein rundes mageres Gesicht. Sie sind theils seßhaft, theils Nomaden. Die Ersteren sind sehr arbeitsam und thätig, werden aber von den Letztern verachtet, denn diese sind weit wilder und sehr kriegerisch und grausam. Die Bewohner der Kurilen und Aleuten haben eine noch regelmäßigere Körperbildung, und scheinen von ganz eigenen Stämmen zu seyn. Einige Kurilen sind am ganzen Leibe so sehr mit Haaren bewachsen, daß sie deßhalb die haarigen Kurilen genannt werden.

6. Hinduer.

Unter den Hinduern begreift man die Stämme der eigentlichen Hinduer, Dschaten, Kaller, Mahratten, Radsbuten, Seiks, Singalesen, Jamulen und Wadtugen und einige kleinere Völker. — Die Hinduer sind im Allgemeinen von einer ziemlich gefälligen Form, von mehr als mittlerer Größe, schlank und gelenk. Die Gesichtszüge sind jenen der Europäer sehr ähnlich. Unter dem weiblichen Geschlechte, besonders vom Stamme der Braminen, finden sich wahre Schönheiten. Die Leibesfarbe ist eigentlich beinahe weiß, doch nach Verschiedenheit der Lebensart und des Klima geht sie in das Braune über, wird zuweilen olivenfarbig, und öfters sogar schwarzbraun und schmutzig schwarz. Der Charakter der Hinduer wird sehr gerühmt. Sie sind sehr gutartig, sanftmüthig, redlich, menschenfreundlich, dienstfertig und höflich, mäßig, nüchtern, wenig leidenschaftlich und gastfrei, und ziemlich thätig. Dagegen fällt ihnen aber auch Geiz, Unentschlossenheit, ein übermäßiges Zaudern und Zögern, und ein allzugroßes Streben nach Ruhe zur Last. Einige Völkerschaften, wie z. B. die Mahratten, Radsbuten u. dgl. sind sehr kriegerisch. Es fehlt ihnen nicht an Anlagen und Geistesfähigkeiten; sie standen in der ältesten Zeit auf einer hohen Stufe der Kultur, und ihr Land hieß die Wiege der Künste und Wissenschaften. Die widrigen Schicksale und die Bedrückungen, die sie erfahren mußten, haben sie jedoch sehr zurückgesetzt und es mangelt ihnen heut zu Tage an der nöthigen Entwickelung ihrer Anlagen.

Singalesen.

Die erwähnten Singalesen scheinen mehr mit den Maledivern, als mit den Hinduern verwandt zu seyn. Sie haben eine hellere Leibesfarbe als diese, sind aber nicht so regelmäßig und stark gebaut. Sie sind weit behender, thätiger und muthiger, als die Hinduer, daher sie auch schnell und entschlossen handeln. Sie haben eine lebhafte Einbildungskraft, sind witzig und beredt, und äußern viele Klugheit, Geschmeidigkeit und Zartgefühl.

Hinter-Indier.

Von den Bewohnern Hinterindiens sind die Pegnaner den Malayen ähnlich. — Die Birmanen aber nähern sich mehr den Chinesen, oder, wie Andere wollen, den Arabern. Die Birmanen sind groß und stark, behalten lange ein jugendliches Ansehen, sind lebhaft und ungestüm, dabei aber doch gutmüthig und menschlich. — Die Bewohner von Anam sind häßlich, haben platte Stirnen, weite Nasenlöcher, kleine Augen, und lang herabhängende Ohren. — Die Karrianer und Kolun werden wegen ihrer Ehrlichkeit, Thätigkeit, Sanftmuth und Moralität gerühmt.

Digitized by Google

7. Siamesen.

Die Siamesen sind ziemlich wohlgebaut, und erheben sich beinahe über die mittlere Größe. Das Gesicht ist fast viereckig, die Augen sind klein, die Augenlieder schief gespalten, die Nase ist kurz, und an der Spitze gerundet, der Mund groß, die Lippen sind dick und bleich, die Ohren unmäßig lang, und das dicke, schwarze Haar wird kurz abgeschnitten. Von Charakter ist der Siamese sanft und höflich, wenig reizbar und sorglos, zugleich aber auch geitzig, betrügerisch, diebisch, träge und feige. Arglist und Unbeständigkeit ist ihm angeboren. In der Kultur ist er nicht weit vorgeschritten, er kümmert sich aber auch nicht darum, etwas zu wissen, und läßt sich durch nichts zur Bewunderung verleiten.

8. Chinesen.

Die Chinesen haben ein breites, ebenfalls viereckiges Gesicht, eine offene Stirne, längliche, weit hervorstehende Augen, kleine Nasen, und breite Ohren. Die Haare sind schwarz und stark. Die Hautfarbe der Chinesen ist lichtbraun, findet sich aber in verschiedenen Abstufungen. Ein Wuchs, der nicht schlank, sondern ziemlich dick ist, wird für schön gehalten. Das Frauenzimmer hat eine ganz feine Bildung und ist angenehm. Zu den besondern Schönheiten desselben gehört ein kleiner Fuß, der durch Zwang erkünstelt wird. Der Chinese ist schlau, hinterlistig, betrügerisch, stolz und reizbar, er weiß jedoch seinen Zorn zu mäßigen und hütet sich, ihn zum Ausbruch kommen zu lassen. In der Kultur ist er ziemlich vorgerückt, doch nur das Nützliche fesselt seinen Geist, das Schöne zieht ihn nicht an. Jede große Anstrengung schreckt ihn zurück, und mit den Wissenschaften ist er, das Studium seiner Schriftsprache ausgenommen, beinahe fertig, d. h., er hat gewisse Formeln, bei welchen er stehen bleibt, ohne einen Schritt weiter zu gehen, besonders, da er das Alter so hoch schätzt, daß er es für vollendet und als unübertrefflich betrachtet.

Cochinchinesen.

Die Cochinchinesen tragen das Gepräge ihrer Abstammung von den Chinesen in Allem unverkennbar an sich. Sie haben platte Nasen und kleine Augen, sind von mittlerer Größe und ziemlich stark. Die Hautfarbe ist weiß, und gegen die Küsten hin braun, fast bis in das Olivenfarbige. Die Cochinchinesen sind friedlich, dienstfertig, gastfreundlich, muthig und tapfer, und hierauf nicht wenig stolz. Leidenschaftlichkeit halten sie ebenfalls für unrühmlich. Fröhlichkeit, Munterkeit und Offenherzigkeit sind bei ihnen in einem hohen Grade einheimisch. In geistigen Fähigkeiten, so wie in der Bildung, gleichen sie fast ganz den Chinesen; ihre Anlagen wären einer hohen Vervollkommnung fähig.

Laoser.

Die Bewohner von Laos, ebenfalls eine chinesische Gattung, sind stark und von regelmäßiger Körperbildung, die Züge gleichen im Allgemeinen den vorbemerkten. Von Charakter sind sie sanft und aufrichtig, aber auch abergläubisch, und zu Ausschweifungen geneigt.

9. Japanesen.

Die Japanesen haben einen guten Wuchs, der eine mittlere Höhe erreicht, und sind stark, doch gilt dieses im Allgemeinen nur von den Männern, (die Weiber sollen zum Theil so klein seyn, daß sie zu den kleinsten weiblichen Geschöpfen auf der ganzen Erde gerechnet werden können.) Sie haben einen großen Kopf, hochstehende Augenbraunen, schmachtende Augen, kurze dicke Nasen, dicke Haare und kurze Hälse. Die Leibesfarbe ist gelblich, bald weißer, bald brauner. Der sittliche Charakter der Japaner wird sehr gerühmt; sie sind verständig, mäßig, reinlich, fleißig und freundschaftlich, aber auch im hohen Grade leidenschaftlich, unversöhnlich, abergläubisch und knechtisch. Ihr heißes Blut bestimmt sie sehr leicht sich selbst zu entleiben. Sie stehen nur den Hindus in der Kultur nach.

10. Tibetaner.

Die Tibetaner, welche ein mit Mongolen und Tataren vermischtes Urvolk scheinen, sind ebenfalls wohlgebaut, besonders wird der regelmäßige Körperbau der Priester unter ihnen gerühmt. Die Leibesfarbe ist braun, doch findet man nicht selten hübsche rothe Wangen. Die Gutmüthigkeit, Offenheit und Redlichkeit dieses Volkes ist in seinen Zügen deutlich zu lesen. Auch sind die Tibetaner sehr thätig, fleißig und arbeitsam. Sie kennen manche Handwerke und Gewerbe, und sind mit Künsten und Wissenschaften nicht ganz unbekannt.

11. Malayenvölker.

Die körperliche Bildung und Beschaffenheit der Malayen ist im Allgemeinen oben bereits angegeben worden. Von den Völkerschaften, die zu diesem Stamme gerechnet werden, verdienen die Battas, Rejangs, Molukken und Javaner, welche Letztere diesem Stamme, wenn sie nicht eigentlich zu demselben gehören, doch sehr nahe kommen, eine besondere Erwähnung. Die Battas sind fast die kleinsten unter den Malayen und sehr zahlreich; sie haben bereits einige Kultur, doch pflegen sie, ohne eben grausam zu seyn, Verbrecher und Gefangene zu schlachten und zu verzehren, um dadurch ihren Abscheu vor Lastern und die Verachtung ihrer Feinde auf eine eingreifende Weise an den Tag zu legen. Die Rejangs sind ebenfalls klein, haben plattgedrückte Nasen, und langgedehnte Ohren, nicht von Natur, sondern aus Sitte; man findet bei ihnen nicht selten Kröpfe. Uebrigens gleichen sie den Battas, doch scheint es, daß sie kein Menschenfleisch essen. — Die Malayen auf den Molukken, welche mit den Makassaren zu einem Volke gehören, sind höchst tapfer, auch werden sie als fleißig und geschickt gerühmt, doch haben die Molukken unter dem Drucke des fremden Joches ungemein verloren, so zwar, daß man heut zu Tage ihren Charakter mit den häßlichsten Farben schildert. Die Javanesen haben tiefliegende Augen, eine Stumpfnase, und eine vorstehende mondförmige Oberlippe. Die Hautfarbe ist gelb, der Wuchs mittelmäßig. Sie sind leidenschaftlich, träge, ja anerkannte Feinde aller Anstrengung; dennoch gebricht es ihnen nicht an natürlicher Lebhaftigkeit des Geistes.

12. Negervölker.

Die asiatischen Negervölker haben genau die Negerbildung und das krause Wollenhaar, leben auf verschiedenen Inseln, meistens im rohesten Zustande, und sind daher bis jetzt noch sehr wenig bekannt. Als die merkwürdigsten können wir die Beddas auf Ceylon, die Wiagos auf Borneo, die Wedas auf Java und die Papuas auf den Molukken anführen.

Einige morgenländische Völker.

Außer den bisher angeführten einzelnen asiatischen Völkerschaften müssen wir noch der Türken, Armenier, Drusen und Jeziden erwähnen. — Die Türken in Asien gleichen fast ganz den europäischen. — Die Armenier sind braun und mager, in verschiedenen

Digitized by Google

Ländern zerstreut; still, bescheiden und mäßig, doch auch arglistig, eigennützig und feige. — Die Drusen, eine beherzte, freie, thätige Nation, sind wegen ihrer hohen Achtung für das Gastrecht bekannt, und gelten als tapfere Feinde der Osmanen. Die größten Feinde der Türken aber sind die Jeziden, ein räuberisches, boshaftes, grausames, doch äußerst tapferes Volk, das sich durch manche seltsame Eigenheiten von andern unterscheidet, doch allgemein gehaßt wird.

III. Afrika.

Die Beschaffenheit Afrikas, nämlich das Klima und der damit in Verbindung stehende, ewig sich in größerer Fülle wieder gebärende Reichthum dieses Welttheils, eignet das Wunderland der Vorwelt zu einer höchst fruchtbaren Generation des Menschengeschlechtes. — Sind gleich große Strecken Afrikas sandige Wüsteneien, so fehlt es diesen doch nicht an zahlreichen Horden, die darin nomadisch herumstreifen; das urbare Land aber ist, wie die glaubwürdigsten Berichte der Reisenden neuerer Zeit hinlänglich bewähren, überall von bedeutenden Völkerschaften bewohnt.

Leider sind die Nachrichten, die wir bisher über Afrika erhalten konnten, noch zu unvollkommen und zu unbestimmt, um eine sichere Eintheilung seiner Völkerschaften nach ihrer Abstammung aufstellen zu können. Insofern daher diese nicht durch historische Zeugnisse erwiesen werden kann, bleibt uns vorläufig nichts anders übrig, als nach der Leibesbeschaffenheit und Farbe, so wie nach den ähnlichen Sitten auf dieselbe zu schließen, obschon diese Andeutungen zuweilen sehr trüglich seyn können.

* * *

Als die vorzüglichsten afrikanischen Stämme werden hiernach angenommen: Die Kopten, die Berbern, die Araber, die Habessinier und die Neger.

1. Kopten.

Die Kopten oder Kophten sind ein unbedeutender und nicht mehr reiner Ueberrest der Nachkömmlinge der alten Aegyptier, denn die Sieger (Perser, Griechen und Römer) hatten sich mit ihnen vermischt. Sie sind ganz den Mulatten ähnlich, und können als wahre Halbneger betrachtet werden. Ihre Leibesfarbe ist gelbbraun, doch nicht durchgehends gleich, denn jemehr sie sich dem Süden nähern, wird diese Farbe immer dunkler. Ihre Züge sind platt, sie haben eine platte Nase, hervorstehende Augen, und dicke aufgeworfene Lippen. Sie leben in Aegypten, unter den übrigen eingewanderten Einwohnern zerstreut, und betragen im Ganzen kaum mehr dreißigtausend Familien. Sie leben unter den härtesten Bedruckungen, deren Spuren sie unverkennbar an sich tragen. Ihre Miene ist finster und traurig, und schon seit langer Zeit ist ihnen ihre eigenthümliche Sprache fast ganz fremd geworden. Sie sind höchst roh und unwissend, Tücke und Betrug finden sich als Hauptzüge in ihrem Charakter, die unbezweifelt aus der despotischen Behandlung, welche sie von den Oberherren des Landes erdulden, hervorgegangen sind, und aus gleichem Grunde sind diese Unglücklichen dabei auch feige und kriechend. Es fehlt ihnen jedoch nicht an natürlichen Fähigkeiten, denn sie machen die Mehrzahl der Künstler und Handwerker aus, und verwenden sich auch als Schreiber und Mäkler. Sie werden im Allgemeinen sehr verachtet, und als verworfene Sklaven angesehen.

2. Berbern.

Die Berbern, die sich selbst Kabylen nennen, und als Abkömmlinge der Ureinwohner in Tripolis, Tunis, Algier, Marokko und Sahara, obschon nicht sehr zahlreich zu finden sind, zeichnen sich durch eine lange hagere Statur aus, sind aber dabei stark und abgehärtet, und haben den Ruhm kühner Jäger und tüchtiger Schützen. Sie haben eine eigene Sprache, die sie jedoch mit arabischen Schriftzeichen schreiben. Im Allgemeinen sind sie wild und roh, schmutzig und abgerissen, und unter sich selbst immer uneins. Sie theilen sich in Stämme, deren älteste Scheihs oder Scheiks heißen, und unter ihnen im Ansehen stehen. Ackerbau und Viehzucht sind ihre vorzüglichste Beschäftigung.

3. Araber.

Die Araber wären eigentlich als Eingewanderte zu betrachten, indem sie seit dem siebenten Jahrhunderte als Eroberer in Afrika erschienen, und bald auch als Glaubenslehrer und Handelsleute sich über den nördlichen und mittlern Theil Afrikas verbreiteten. Heut zu Tage sind sie jedoch diesem Welttheile so eigen, daß sie wirklich als ein Hauptstamm der Völkerschaften daselbst betrachtet werden können. Man findet sie in Aegypten, in der Berberei, und durch die Wüste Sahara verbreitet. Auch an die Ostküste, und auf die ostafrikanischen Inseln sind sie vorgedrungen, und an der Westküste sind sie nicht unbekannt. Sie unterscheiden sich zwar merklich von dem reinen Urstamme, dennoch ist ihre Abstammung unverkennbar. — Man unterscheidet zwei Hauptklassen derselben, die Mauren und die Araber im engern Verstande. Die Benennung Mauren oder Mohren kommt von den Portugiesen, welche alle braunen Mahomedaner, die sie in Indien oder in Afrika trafen, damit belegten. Ihr Angesicht ist von der Hitze der Sonne rothgebraunt, doch die Bildung ihrer Miene hat etwas Edles, das ein hoher Wuchs, ein großes Feuerauge, eine längliche Nase und Feinheit aller Gesichtszüge, die von einem dunklen Lockenhaare beschattet werden, unwiderlegbar ausspricht. Diese Bildung ist freilich nach den verschiedenen Vermischungen auch großen Mannichfaltigkeiten ausgesetzt, und nicht selten trifft man einen mageren Körperbau und ausgetrocknete Schenkel und Beine. Bei dem weiblichen Geschlechte ist ein schönerer Körperbau gewöhnlich, allein zu der natürlichen Anlage zum Fettwerden gesellt sich der Begriff, daß die größte weibliche Schönheit in einer besondern Wohlbeleibtheit bestehe. — (M. s. Wanderer 1839, S. 277.) Die eigentlichen Araber und insbesondere die Beduinen in Nordafrika haben eine hellere Leibesfarbe, die sich zum Theile dem Weißen sehr nahert. Der Charakter dieser Volksgattung ist im Allgemeinen sehr wild; Leidenschaftlichkeit ist bei derselben in einem hohen Grade zu Hause, eine aufbrausende Heftigkeit ist davon unzertrennlich, und zu einer rohen Unwissenheit gesellt sich ein übermüthiger Stolz. In besonderem Kontraste steht die Raubsucht dieses Volkes mit seiner Gastfreundlichkeit. Sie sind theils Städtebewohner, theils Dorfbewohner, theils unstäte Nomaden, und theilen sich dann in Stämme, unter mehr oder minder mächtigen Oberhauptern. Jene in

Digitized by Google

Städten und Dörfern treiben Gewerbe, Feldbau und Viehzucht, die Uebrigen leben theils von der Jagd, theils von Plünderungen. Einige treiben auch Handel, und Einige besuchen zeitweise einige Länder, verdingen sich zu allerlei gemeinen Arbeiten und ziehen dann wieder weiter.

4. Habessinier.

Abkömmlinge der Araber sind die Habessinier, wofür alle historischen Zeugnisse sprechen. Gegenwärtig sind sie jedoch von denselben sehr auffallend verschieden. Sie nennen sich selbst Aethiopier, und betrachten die Benennung Habessinier als schimpflich. Ihr Land heißen sie Geez, oder das Land der Freien. Im Durchschnitte sind sie ziemlich schwarz, doch wechselt die Farbe nach der verschiedenen Beschaffenheit ihres Landes, und nach der Verschiedenheit des Standes der Einwohner; man findet daher Leute die schwarzbraun, Andere die leberartig oder röthlich, und Einige die ziemlich licht sind, welches Letztere besonders bei den Gebirgsbewohnern der Fall ist. Sie haben bedeutende Leibeskräfte und einen ausdauernden Körperbau, daher sie die größten Beschwerden standhaft ertragen können. Sie erreichen gewöhnlich eine ansehnliche Größe, sind dabei lebhaft und gewandt, und erfreuen sich einer glücklichen heiteren Gesichtsbildung. Freilich finden sich auch hierbei manche Ausnahmen, die besonders durch häufige Mischung mit Negerinen veranlaßt werden, wornach auch Wuchs und Züge sich mehr entstellen. Alle haben jedoch ein langes glattes Haar, auf welches viele Aufmerksamkeit verwendet wird. Der Hauptzug ihres Charakters ist ein leichter Sinn und ein vorzüglicher Hang zum Vergnügen; auch wird ihre Gutherzigkeit und Freundlichkeit sehr gerühmt. Ihr Temperament macht sie sehr zornmüthig, und der Umgang mit verwilderten Völkern hat auf sie einen höchst nachtheiligen Einfluß. Ungeachtet der guten Anlagen und der Gelehrigkeit, die man bei ihnen findet, und welche sie als Sklaven überall sehr geschätzt machen, sind sie in der Bildung sehr weit zurück, welches wohl in dem Mangel der Gelegenheit zur Ausbildung liegen dürfte. Der Feldbau, so wie einige Gewerbe werden noch ziemlich unbehülflich betrieben, und obgleich die Habessinier Künste und Wissenschaften lieben, so pflegen sie sich doch sehr wenig damit zu beschäftigen. Mit dem Handel befaßt sich kein Mann, dieses ist das ausschließende Geschäft der Weiber. Sie scheinen durch Kriege und ungünstige Umstände verwildert, und geben wenig Hoffnung, bald zu einer höhern Stufe der Kultur zu gelangen.

5. Neger.

Als die Haupteinwohner von Afrika müssen die Neger betrachtet werden. Dieser Stamm ist in seiner ganzen Wesenheit so eigen und sonderbar, daß man ihn in der Vorzeit gar nicht zu dem Menschengeschlechte rechnen wollte. Kein Volk der Erde hat mit ihm Aehnlichkeit, unbezweifelt die Wirkung des Klima. Der Neger ist von einer sehr schwarzen Farbe, die jedoch verschiedene Abstufungen durchläuft. Die Haut ist dick und sammetartig, der Kopf schmal und zusammengedrückt, und der Untertheil des Gesichtes tritt weit hervor. Das Haar ist fein, kurz, wollartig und gekräuselt, und fast immer glänzend schwarz. Die Augenbraunen sind dichter und gekrümmter, als die der Europäer, und das dunkle Auge ist nur wenig geöffnet. Die Nase ist gewöhnlich platt gedrückt, kurz, breit, abgestumpft und mit weiten Oeffnungen fast auf der Oberlippe aufliegend. Die rothen oder auch schwarzblauen großen Lippen sind hoch aufgeworfen, und die stark gerundeten Ohren stehen ziemlich weit vom Kopfe ab. Die Zähne sind schön geordnet, und werden durch Reiben mit faserigem Holze in glänzender Weiße erhalten. Die Männer haben breite Schultern, eine hochgewölbte Brust, schlanke Lenden, und tief ausgeschweifte Hüften. Die Füße scheinen nach Außen verschoben, und die Knie stehen ziemlich weit von einander ab, welches daher rühren soll, weil die Kinder im zartesten Alter Jahrelang mit ausgespannten Füßen auf dem Rücken der Mutter getragen werden. Der Fuß ist gewöhnlich ziemlich breit. Die Negerinen sind nicht ohne Annehmlichkeiten; sie sind bei den meisten Klassen körperlich sehr gut gebildet, nur daß ihre Brüste schlaff und hängend sind. Die hier angegebenen Züge leiden jedoch bei den verschiedenen Stämmen manche Ausnahmen; man findet Neger mit längeren, minder krausen Haaren, mit erhabenen Nasen, mit fein gebildeten Lippen und anmuthigern Zügen; aber auch andere, die ein Ideal der Häßlichkeit genannt werden könnten.

Fast durchgehends genießen die Neger eine gute Gesundheit, sie sind äußerst gelenk und kraftvoll, und können sich den schwersten körperlichen Arbeiten unterziehen. Auch das weibliche Geschlecht ist großer Anstrengungen fähig, und wird so sehr zu den härtesten Arbeiten angehalten, daß die Weiber oft gleich nach den Kindbetten das Feld zu bauen gezwungen sind.

* * *

Aus dem mächtigen Einfluße des Klima erwächst dem Neger eine hohe Sinnlichkeit, durch welche er sehr an den thierischen Zustand gränzt. Die wildesten Leidenschaften spannen Geist und Körper; seine hohe Empfindlichkeit findet sich jeden Augenblick gereizt. Der Wollust opfert der Neger Alles auf. Die Hitze des Klima erschlafft überdieß seine Thätigkeit, er verfällt in die größte Indolenz, wozu sein natürlicher Leichtsinn nicht wenig beiträgt. Da der fruchtbare Boden ihm die Bedürfnisse so leicht zollt, findet er sich um so mehr zur Trägheit gestimmt. Zu seiner Glückseligkeit bedarf er nur wenig, doch ist seit der Bekanntschaft mit den Europäern der Branntwein ein wesentliches Erforderniß zu derselben. Uebrigens ist der Neger von Natur gutmüthig und ein treuer Freund, so lange er nicht Anlaß zu einem Verdacht hat. Von seiner Redlichkeit und von seinem Edelmuthe haben wir die schönsten Beispiele, und von seiner Anlage zu allen Tugenden sind nicht wenige Beweise vorhanden.

In Hinsicht der Bildung muß der Neger noch als ein Halbwilder betrachtet werden, und einige Völker gehören sogar zu den rohesten Wilden, die in einer thierischen Barbarei leben. — Im Allgemeinen haben die Neger einen gesunden Menschenverstand, eine leicht aufzuregende lebhafte Einbildungskraft, und ein sehr gutes Gedächtniß. Die mannichfaltigsten Beispiele lehren uns, daß ihre Anlagen der glücklichsten Ausbildung fähig wären, wenn ihnen die Gelegenheit dazu an die Hand gegeben würde. Ihre vorzüglichsten Beschäftigungen sind Ackerbau, Viehzucht, Jagd und Fischerei. Ihre Art das Feld zu bauen, beweiset wie sehr sie noch Anfänger darin sind. Doch ist vorzüglich ihre Trägheit Schuld daran, daß sie noch keine Fortschritte darin gemacht haben. Die Viehzucht ist bei ihnen sehr bedeutend, das heißt, sie haben sehr zahlreiche Heerden, auf welche jedoch ebenfalls nur wenige Sorgfalt verwendet wird. Jagd und Fischerei sind beinahe nur Nebenbeschäftigungen.

* * *

Außer den hier aufgeführten fünf Hauptstämmen, welche den größten Theil der Bevölkerung von Afrika ausmachen, finden sich noch einige Völkerschaften, die bestimmt zu den Ureinwohnern gehören, und eigener Art zu seyn scheinen, obgleich bei Einigen Spuren der Verwandtschaft mit dem einen oder andern der genannten Hauptstämme sich unwillkührlich aufdringen. Wir erwähnen von diesen die Tuariks, die

Digitized by Google

Tibbus, die Furer, Gallaer, Schaggaer, Konger, die Kaffern, Hottentotten und die Madegassen.

Tuariks.

Die Tuariks in Nordafrika, westsüdlich von Fezzan, sind ein ansehnliches, in viele Stämme und Völkerschaften getheiltes Volk, mit einer eigenen Sprache. Sie sind bräunlich, wohlgebaut, von großer Statur und ernsten kriegerischen Geistes, auch wird ihr Charakter sehr gerühmt. Sie leben zum Theil in Städten, zum Theil sind sie Nomaden. — Die Tibbus oder Tibbuer, nicht minder zahlreich, ostsüdlich von Fezzan, sind ebenfalls von schlankem Wuchse, scheinen aber den Negern sich zu nähern, denn sie haben etwas starke Lippen, kleine Nasen und kurze Haare; dennoch unterscheiden sie sich von dem letztgenannten Stamme selbst in diesen Merkmalen, denn die Lippen sind nicht wülstig, die Nasen nicht aufgestülpt, die Haare nicht wollartig. Man hält sie für tückisch und betrügerisch, und kennt sie als Räuber, welche Karavanen anfallen. — Die Fezzaner, in Mitte dieser beiden Völker, bestehen aus einer Mischung derselben mit den Arabern, haben eine dunkelbraune Leibesfarbe, eine regelmäßige Gesichtsbildung und ein schwarzes, nicht sehr langes Haar. Sie sind sehr genügsam und mäßig, doch mangelt es ihnen durchgehends an Thätigkeit. Die Fezzanerinen sind sehr aufgeweckt, und halten viel auf Tanz und Gesang.

Furer.

Die Furer, oder Bewohner von Darfur in Mittelafrika, sind schwarz, und nahen an die Neger, ohne aber die auffallende Körpergestalt derselben zu haben. Man trifft zwar bei ihnen häufig krauses Wollenhaar, doch gibt es auch Viele mit längeren Haaren, die dort sehr geschätzt werden. Sie sind lebhaft, leichtsinnig, wollüstig und betrügerisch. — Noch tiefer, als sie, stehen die Gallaer und Schaggaer, die als rohe, höchst grausame und blutdürstige Hirtenvölker geschildert werden. Auch sie haben bei einer schwarzbraunen Leibesfarbe längere Haare, einige Abtheilungen von ihnen gehen aber ganz in die Beschaffenheit der Neger über.

Konger.

Nicht minder mit den Negern verwandt sind die Konger oder Kongoer. Nicht alle haben schwarzes Wollenhaar, sondern man findet auch rothes. Sie sind von mittlerer Größe und stark gebaut. Gleich den Negern sind sie gutartig und freundlich, sie haben aber auch alle Fehler der Neger.

Kaffern.

Bei den Kaffern, einer eigenen Volksgattung, finden sich alle Züge der Neger gemildert. Sie sind groß und wohlgestaltet, und haben einen ausdauernden Körper. Geistesfähigkeiten und moralisches Gefühl sind bei ihnen in einem höhern Grade, als bei den Negern vorhanden, mit welchen sie jedoch Trägheit und Unreinlichkeit gemein haben. Ihre Hauptbeschäftigungen sind Viehzucht und Jagd, zum Theile leben sie auch vom Raube. — Die Hottentotten gehören unstreitig zum Stamme der Kaffern und können als Halbneger betrachtet werden. Sie selbst nennen sich Khu-Khup. Ihre Leibesfarbe ist lichtbraun, doch verändert sich dieselbe durch das hier übliche Einreiben der Haut mit Fett und Ruß allmählich in Schwarz. Die Haare, die etwas länger als bei den Negern sind, werden nie gekämmt, aber beschmiert, und mit einem Pulver eingestreut, wodurch sich Knollen bilden. Der Kopf nähert sich in der Form jenem des Affenkopfes gar sehr, und scheint gegen den Körper zu klein, da er gegen vorne spitzig zuläuft. Augen und Mund sind groß, die Zähne klein, und die Nase ist flach. Da das Barthaar, so wie es erscheint, sogleich ausgerissen wird, hat die Miene des Hottentotten ein weibisches Ansehen. Der Leib ist stark und voll, und so gelenk, daß ein Pferd im starken Laufe den fliehenden Hottentotten kaum einholen kann. Dieses Volk ist ernst und besitzt viel Phlegma. Trägheit und Sorglosigkeit, so wie Gutmüthigkeit und Dienstfertigkeit sind die Hauptzüge seines Charakters. Es gehört nicht mehr zu den eigentlichen Wilden, doch mangelt es seinen natürlichen guten Anlagen noch gar sehr an Ausbildung, daher alle Fehler roher Naturkinder ihm eigen sind.

Madegassen.

Die Madegassen bestehen aus Völkerschaften von verschiedener Abstammung. Nach der Leibesfarbe zerfallen sie in zwei Hauptklassen, in die Olivenfarbigen und in die Schwarzen, doch gibt es inzwischen verschiedene Abstufungen. — Die Schwarzen, die als Ureinwohner betrachtet werden, sind wohlgebildet, und von starkem Schlage, nähern sich aber sehr den Negern. Jene von lichterer Farbe bestehen aus Eingewanderten, und sind arabische Abkömmlinge. Beide Klassen haben sich häufig mit einander vermischt. — Rochon schildert sie im Allgemeinen folgendermassen: »Die Völkerschaften auf Madagaskar haben in ihren regelmäßigen Gesichtszügen beinahe allgemein etwas besonders Freimüthiges und Angenehmes. Sie besitzen mancherlei Anlagen, aber die Trägheit ihres Geistes ist zu groß, als daß ihnen nicht alle Kenntnisse, welche Nachdenken erfordern, verhaßt seyn sollten. Ihre natürliche Sorglosigkeit und Apathie machen ihnen Alles unerträglich, was besondere Aufmerksamkeit erfordert. Uebrigens sind sie sehr lebhaft und lenksam; sie bringen den größten Theil ihrer Zeit unter Belustigungen oder in Ruhe hin. Um die Zukunft kümmern sie sich gar nicht. Sie lieben gar sehr ihre Freiheit, und Keiner denkt daran, sich in die Sache eines Andern zu mischen.

* * *

Fremde.

Außer den bisher angeführten Völkerschaften und eigentlichen Bewohnern Afrikas finden sich eingewanderte Fremdlinge, die theils zerstreut, theils in kleine Völker vereinigt sind, oder als Eroberer und Besitzer von Landstrecken erscheinen. Hieher gehören die Juden, die Türken und die Europäer. — Die Juden finden sich in Nordafrika mehr vereinzelt, in Habessinien aber machen sie ein abgesondertes Volk, unter einem eigenen Herrscher. — Die Türken üben die Obergewalt in Nordafrika sowohl als an der Küste des rothen Meeres. — Die Europäer sind hier wie in den übrigen Welttheilen zu finden, und obschon sie nur als Besitzer von Landstrichen, Niederlassungen und Kolonien erscheinen, so haben sie doch (unter andern durch den Sklavenhandel) einen höchst nachtheiligen Einfluß auf die einheimischen Völker Afrikas genommen.

IV. Amerika.

Die Verbindung, in welche der unselige Sklavenhandel Afrika mit Amerika gebracht hat, führt uns auf diesen neuen Continent, der überdieß durch die Urstämme, welche die Entdecker desselben daselbst trafen, dem vorigen Welttheile am füglichsten an die Seite gestellt wird. Die Indier, welche die Ureinwohner Amerikas ausmachen, sind so ausgebreitet, und die Nachrichten über sie, wegen Mangel an näherer Bekanntschaft mit ihnen, so schwankend, daß, um eine zusammenhängende Darstellung derselben zu liefern, es fast unerläßlich wird, sich an die geographische Eintheilung Amerikas zu halten, und die Völkerschaften nach der Reihe ihrer vormaligen oder noch jetzt bestehenden Wohnsitze zu würdigen.

Die amerikanischen Völker werden also hier nach der Eintheilung in die westindischen Inseln, in das südliche und in das nördliche Amerika gewürdigt.

I. Westindier.

Auf den westindischen Inseln sollen zur Zeit der Entdeckung derselben zwei ganz verschiedene Völkerschaften gefunden worden seyn. Die Indier, welche Colon auf den Bahama-Inseln traf, schilderte er als ungemein sanft und gutmüthig; vor den Europäern, die ihnen gleichsam überirdische Wesen schienen, hatten sie zwar einige Furcht, allein bald erwachte die vollste Vertraulichkeit, und sie erwiesen sich den Spaniern aus

Digitized by Google

ferst zuvorkommend. Sie waren nicht mehr ganz roh, bauten auf ihren Feldern, die sie zu bewässern verstanden, Mais und Manioc, und wußten aus Baumwolle Zeuge zu machen und diese zu färben. Auch traf man bei den Vornehmen unter den Geräthschaften manche mit künstlichem Schnitzwerk. Leider führte die Gutmüthigkeit dieses Volkes zu einer allzu großen Nachgiebigkeit, so zwar, daß sie von den Europäern, die sich die entsetzlichsten Gräuel erlaubten, nicht nur unterjocht, sondern sogar fast gänzlich vertilgt wurden.

Karaiben.

Die zweite, von dieser ganz verschiedene, oder doch sehr abweichende Menschengattung der Urbewohner sind die Karaiben, die sich besser erhielten, obschon die Bevölkerung an den Küsten ebenfalls bedeutend litt. — Sie scheinen aus Südamerika abzustammen und mit den Caribis von Guiana nahe verwandt zu seyn. Sie waren die natürlichen und unversöhnlichen Feinde der vorerwähnten Indier, die von ihnen sagten, daß sie das Blut ihrer Feinde tränken, und von ihrem Fleische essen. Streben nach Unabhängigkeit, tollkühner Muth und eine unversöhnliche Rachsucht sind die Hauptzüge des Charakters der Karaiben. — Krieg ist das Element, in welchem sie leben, und sie suchen sich auf alle mögliche Weise dazu zu eignen. Ihre große Reinlichkeit wird allgemein gerühmt.

Auch in der körperlichen Beschaffenheit waren der Indier und der Karaibe verschieden. Die Indier waren schlank, gelenk, von röthlicher Kupferfarbe, und hatten langes schwarzes Haar. Zu schweren Arbeiten war ihr Körper nicht tauglich. Bemerkenswerth ist, daß sie den Kindern den Vorderkopf zusammen zu drücken pflegten, wodurch der Hintertheil des Kopfes eine unnatürliche Dicke erhielt, und auf eine sonderbare Art erhöht wurde. Die Karaiben dagegen haben die Sitte, das Gesicht und den Hinterkopf des neugebornen Kindes mittelst zwei kleinen Brettern flach zu drücken, wodurch der Kopf ein kubisches Ansehen erhält. Der Karaibe ist von mittlerem Schlage, kleiner als im Durchschnitte der Europäer, hat breite Schultern, breite Füße und vollkräftige Muskeln. Seine Hautfarbe ist im natürlichen Zustande gelbbraun, doch da er sich stets mit einem Oele einreibt, das mit Roucou zubereitet ist, sieht er so roth aus, wie ein gekochter Krebs. Das Gesicht ist rund und angenehm, das Auge klein und dunkel, aber flammend und glänzend; weiße Zähne zieren den Mund. Das lange Haar ist glänzend schwarz, und wird sorgfältig gepflegt. Die Weiber sind viel kleiner, als die Männer, rund und zum Fettwerden geneigt. Von ihrem zwölften Lebensjahre an pflegen sie das Bein vom Fuß gegen die Wade hin mit einem Bast streifig einzuschließen, der nimmer abgelegt wird, auch wird am Knie das Bein durch ein eigenes Band geschnürt. Hiedurch erhält das Bein eine ganz eigene Bildung, und die Wade schwillt zu einer widernatürlichen Härte und Größe an.

Fremde.

Neben diesen Ureinwohnern wird die Bevölkerung Westindiens durch die Europäer und die Neger gebildet. Die Ersteren, welche anfänglich beinahe ausschließend die Sucht sich zu bereichern dahingeführt hatte, haben allmählich auch sich angesiedelt und Nachkommen hinterlassen, die fortan in Amerika sich fortpflanzen. Solche, in Westindien von europäischen Aeltern und zwar aus unvermischtem Blute entsprossene Menschen, werden Creolen oder Criolen genannt. Der Einfluß des Klima äußert sich bei dieser Gattung sehr merklich. Die Creolen gedeihen höher als die Europäer, doch sind sie weniger beleibt und verhältnißmäßig auch minder kräftig. Der obere Körper ist gewöhnlich kurz, der untere aber von den Hüften an bedeutend länger, so zwar, daß man an die griechische Form erinnert wird. Schönheit und Gelenkheit kann man den Creolen nicht absprechen, daher auch die Frauenzimmer bei einer leichten und sehr einfachen Kleidung wirklich reizend sind, ungeachtet die Rosen der Wangen der bräunlichen allgemeinen Hautfarbe weichen, und die Augen tiefliegend sind. — Von der moralischen Seite werden die Creolen fast einstimmig gut geschildert; man legt ihnen Sanftmuth und Milde, Edelsinn und Großmuth bei; und obschon eine höhere Reizbarkeit als ein allgemeiner Zug angegeben wird, versichert man doch, daß Ausschweifungen selten, und nur in einigen Gegenden herrschend sind. Anlagen und Geistesfähigkeiten sind bei den Creolen fast immer zu treffen, ja auffallend ist es, daß die Seelenkräfte sich ungemein früh zu entwickeln beginnen, und die Fähigkeiten sich äußerst schnell ausbilden — dagegen aber auch bald wieder abnehmen, äußerst schnell stumpf werden und gleichsam verrosten.

Das Klima des Vaterlandes der Neger kommt jenem Westindiens so nahe, daß es auf diesen Schwarzen keineswegs so verschieden wirkt, wie auf den Europäer. Wenn jedoch der Neger in Amerika gegen jenen in Afrika in Hinsicht der Moralität weit zurücksteht, so darf dieses nicht befremden, da er in dem neuen Continent in Fesseln schmachtet, und oft grause Sklaven-Behandlung zu dulden hat. Inzwischen gibt es auch unter diesen unglücklichen Menschen so viele Beweise von Herzensgüte und Edelmuth, daß man Mehreren dieser leidenden Schwarzen eine hohe Bewunderung und Mitleiden nicht wohl versagen kann.

Aus der Mischung der beiden Fremdlinge in Amerika, der Europäer und der Neger, mit einander sowohl, als mit den Ureinwohnern des Landes, entstehen mehrere Mittelgattungen, welche mit dem Namen der farbigen Menschen belegt werden. Als Hauptarten kann man die Mulatten, Mestizen und schwarzen Karaiben annehmen.

Mulatten.

Aus der Vermischung des Europäers mit dem Neger geht der Mulatte hervor, ein Mittelschlag zwischen den Weißen und Schwarzen, von brauner Farbe. Diese Mischung ist um so häufiger, da die Europäer, die sich nicht bleibend in Amerika aufhalten, und bei den stolzen Creolinen kein Gehör finden, zu den gefälligeren Negersklavinen eilen. Der Ursprung eines Mulatten von einem Neger und einer Europäerin oder Creolin ist ein äußerst seltener Fall, unstreitig, weil die Scham diese Letzteren zurückhält. Als Seltenheit verdient bemerkt zu werden, daß sich zuweilen Neger-Kinder finden, die ganz weiße Massen zwischen der schwarzen Hautfarbe haben, und also im eigentlichsten Sinne gefleckt sind. Von einem weißen Vater und einer Mulattin entspringt der Terceron oder Mulatte des zweiten Grades und von einer solchen Mulattin mit dem Weißen der Quarteron. Bei den Letzteren verliert sich aber die schwarze Urfarbe schon so sehr, daß man sie kaum mehr von den Creolen unterscheidet. Der Schwarze mit der Mulattin oder der Mulatte mit der Negerin erzeugt den Sambo, welcher dunkel kupferfärbig und wohlgestaltet ist, und ein lockiges kurzes Haar hat.

Die Mulatten haben meistens einen guten Wuchs, und eine schöne körperliche Bildung; sie werden daher auch vorzüglich zu den Diensten im Innern des Hauses verwendet. Die Mulattinen sind besonders reizend, und wissen ihre Reize durch ihre Tracht zu erhöhen, daher auch die Europäer noch häufiger mit ihnen, als mit den Negerinen leben. Dennoch darf man die Mulattinen nicht der Ausschweifung beschuldigen, denn zu einer Ehe mit den Weißen oder Creolen haben sie keine Hoffnung; nur erst in gewissen Graden werden die Kinder für frei erklärt. An geistiger Bildung gewinnen die Mulatten einen großen Vorsprung, da der Vater doch immer Neigung zu seinen farbigen Kindern hat, und daher für eine bessere Erziehung derselben sorgt. Die bessere Bildung führt sie aber auch auf neue Bedürfnisse, und erweckt den Drang zur Befriedigung derselben, welcher in dem bedrückten Stande, in welchem diese Armen sich eingeengt sehen, tausend Hindernisse findet, und oftmals zu verderblichen Leidenschaften und Lastern führt.

Mestizen.

Die Meris oder Mestizen entspringen aus der Vermengung des Europäers mit dem kupferrothen Amerikaner. Sie nähern sich mehr dem Europäer, haben daher eine etwas lichtere Farbe und einen stärkeren Bart. Zuweilen kommen sie durch die Abstufungen in den Graden den Creolen und Europäern so nahe, daß sie von diesen schlechterdings nicht mehr zu unterscheiden sind.

Schwarze Karaiben.

Die schwarzen Karaiben entspringen von Negern und Amerikanern; ein Zufall war die Ursache ihrer Entstehung. Ein Schiff, das viele Negersklaven von der Nation der Mokos an Bord hatte, scheiterte im Jahre 1675 zwei Meilen südlich von St. Vincent, doch die meisten Neger retteten sich auf diese Insel. Sie wurden zwar Sklaven der Karaiben, fanden aber Beifall bei ihren Weibern, und vermehrten sich sehr. Sie wurden zuletzt den Karaiben selbst gefährlich, besonders da sie durch Neger, die ihren Herrn entliefen, immer Verstärkung erhielten. Jene verabredeten daher ihre Vernichtung; der Anschlag wurde aber verrathen, die Schwarzen standen in Masse auf, und zwangen die Rothen sich in andere Theile der Insel zu

rückzuziehen. Eben so wußten sie spätere Angriffe tapfer zurückzuweisen. Sie sind den rothen Karaiben an Anzahl mehr als zehnfach überlegen. Sie zeichnen sich durch eine dunkle Farbe und durch krauses Haar aus, sind aber den wahren Karaiben an Sitten und Charakter sehr ähnlich. Sie haben bereits einen nicht unbedeutenden Grad von Bildung erworben.

Albinos.

Als einer Spielart müssen wir der weißen Neger, Albinos, erwähnen. Die Haut derselben ist kreideweiß, das Haar wollartig, der Stern des Auges rosenfarb. Sie sind schwachsichtig, lichtscheu, und von kränklicher Beschaffenheit. Sie pflanzen sich nicht fort, denn es ist kein Beispiel vorhanden, daß eine solche Negerin ein schwarzes Kind geboren hat.

Maron-Neger.

Auf Jamaika und auf den holländischen Besitzungen des Continents von Süd-Amerika findet man Massen von Negern, welche Maron-Neger genannt werden. Diese Massen sind eine Art Republiken, die sich aus entlaufenen Negern gebildet haben, und den Pflanzungen höchst gefährlich wurden. Die Maron-Neger sind ein großer, starker Schlag Menschen. Sie stärken ihren Körper durch Anstrengungen und Abhärtungen aller Art, und wissen sich eine bewunderungswürdige Gewandtheit eigen zu machen. Ihre Sinne sind äußerst scharf. Muth und Tollkühnheit besitzen sie in einem hohen Grade, und ihre Lage macht sie schon an sich höchst kriegerisch. Bei ihrer natürlichen Wildheit sind sie daher höchst furchtbar.

* * *

II. Süd-Amerika.

Der Continent von Süd-Amerika, von der Süd-Spitze bis zur Landenge Panama und Parien hinauf, zeigt fast unzählige Völkerstämme, und es würde höchst ermüdend seyn, auch nur alle Namen derselben hier anzuführen. Die Aehnlichkeit mancher Stämme, die in den entferntesten Provinzen getroffen werden, so wie die auffallende Verschiedenheit anderer, die als nahe Nachbarn leben, verräth häufige Völkerwanderungen. Einst waren diese verschiedenen Stämme sehr zahlreich; heut zu Tage sind viele derselben theils ganz verschwunden, theils auf eine unbedeutende oder doch geringe Zahl herab gebracht. — Von vielen Stämmen ist nur äußerst Weniges bekannt; manche kennen wir noch kaum dem Namen nach, und über manche Völker sind die Angaben sehr schwankend. Wir wollen daher die Züge dieser Indier in eine Schilderung der größern und bekanntern Völkerschaften derselben zusammenfassen.

Pescherähs.

An der südlichsten Spitze von Amerika, nämlich an der Südspitze von Patagonien und im Feuerlande, findet sich eine sehr armselige Menschengattung, die man nach dem beinahe einzigen Worte, das man aus ihrem Munde vernahm, die Pescherähs nannte, jetzt aber unter der Benennung Feuerländer begreift. Sie sind klein von Figur, häßlich von Gestalt und so abgemagert und schwächlich, als ob der Hunger sie verzehre. Ihre Hautfarbe ist olivenbraun, auch haben sie ein braunes Auge und schwarze Haare. Ihre Köpfe sind dick, ihre Gesichter breit, ihre Nasen platt, ihre Beine krumm. Sie sind schmutzig und unsittig und kennen keine Scham. Eine gänzliche Apathie schien ihnen eigen; sie äußerten, selbst als sie die Europäer zum ersten Mal sahen, weder Neugierde noch Begierlichkeit. — Dummheit, Gleichgültigkeit und Trägheit sind die Hauptzüge ihres Charakters. Dennoch beweisen sie durch die Verfertigung ihrer Waffen, daß sie nicht ganz ohne Industrie sind.

Patagonier.

Neben diesen verkrüppelten, erbärmlichen Geschöpfen lebt in Patagonien eine kolossale Völkerschaft. Nach dem Lande wird sie in Europa die Patagonier genannt, sie selbst nennt sich das Volk der Tehuelhets, das wieder in mehrere Stämme zerfällt. Man hat sie als ein Riesenvolk ausgeschrien und übertrieb gewiß die Angaben ihrer Größe. Nach den richtigsten Nachrichten beträgt die mittlere Höhe bei 6 Fuß, einzelne Männer reichen wohl bedeutend darüber hinaus. Die Weiber sind nur nach dem gewöhnlichen Verhältnisse zwischen beiden Geschlechtern etwas kleiner. Die Hautfarbe ist kupferbraun, bei den Weibern lichter als bei den Männern. Ihre Gestalt ist nicht unangenehm. Einige haben sogar eine gefällige Bildung. Ein rundes Gesicht, eine etwas platte Nase, ein breiter Mund, glänzend weiße Zähne, lebhafte Augen, lange schwarze Haare und ein dünner Bart machen ihre körperlichen Eigenheiten aus, wobei noch bemerkt werden muß, daß ihr Bau sehr voll und stark ist, und ihre straffen Muskeln keine geringe Kraft besitzen. In Ansehung ihres Charakters stimmen die Angaben nicht überein. Von Einigen werden die Tehuelhets als ein gutes, wohlwollendes, heiteres Volk geschildert, Andere nennen sie boshaft und listig. — Falkoner, der längere Zeit unter ihnen war, und sie also näher kennen lernen konnte, versichert, daß die Tehuelhets die unruhigsten und entschiedensten Räuber, kriegerisch, unerschrocken und unternehmend und daher ihren Nachbarn sehr furchtbar, übrigens aber gutartig, verbindlich und höflich sind. Auch wirft er ihnen Unbeständigkeit vor, und bemerkt, daß sie es mit ihren Versprechungen nie sehr genau nehmen.

Chilesen.

Durch Patagonien und durch Chili hinauf finden sich sehr verschiedene Völkerschaften, die sich auf 5 bis 6 Hauptstämme zurückführen lassen. Diese sind die Chiliquanes, Pehuenches, Puelches, Huilliches, Cunches und Arancos. Der vorzüglichste Stamm ist jener der Arancos, die sich Moluchen nennen, welcher Ausdruck mit Kriegsvolk übersetzt werden könnte. Obschon diese Originalvölker an Gestalt und Farbe unter sich bedeutend verschieden sind, so läßt sich doch von einem Hauptstamme ein hinlänglicher Begriff von der Beschaffenheit der Uebrigen, die wir unter der Benennung Chilesen zusammenfassen wollen, aufstellen. Die Bewohner der Ebenen sind stark, und sehr ebenmäßig gebaut, erreichen die Höhe der Europäer und haben eine röthlich braune, hellere Leibesfarbe als die übrigen Amerikaner. Sie haben sehr gerundete Köpfe und ein rundes Gesicht, eine niedrige Stirne, lebhafte, obschon kleine Augen, eingedrückte Nasen, breite Schultern und im Verhältniß zum übrigen Körper kleine Hände und Füße. Sie besitzen eine unbesiegbare Liebe zur Freiheit, sind klug, muthig und tapfer, verschmitzt im Kriege und höchst standhaft. Edelmuth und Gastfreiheit sind bei ihnen zu Hause, auch pflegen sie ihr Versprechen gewöhnlich strenge zu erfüllen. Ihre Schattenseite macht eine unbezähmbare Rachsucht und ein Hang zur Trunkenheit, die sie zu Lastern und Verbrechen verleitet. Die Gebirgsbewohner sind größer und stärker als jene in der Ebene, und beinahe noch abgehärteter. Die Ureinwohner von Cuja heißen Guarpes. Sie haben ebenfalls eine bräunliche Farbe und sind von hohem schlanken Wuchse. Ihre Magerkeit charakterisirt sie. Uebrigens ist man mit ihnen so wenig bekannt, daß sich nichts Weiteres mit Bestimmtheit von ihnen angeben läßt.

Brasilianer.

Brasilien war zur Zeit der Entdeckung Amerikas ein fast unbewohntes Land, nur mit Mühe konnte man die Spuren einzelner Menschen und Horden auffinden. Diese Horden hatten alle eine ähnliche Gestalt, doch hatte jede einen sehr bestimmten eigenen Zug, so daß sich die Verschiedenheit der Stämme auf den ersten Anblick unterscheiden ließ. Im Durchschnitte waren sie mittlerer Größe, doch gab es auffallende Ausnahmen in Extremen, indem Einige von sehr hoher, Andere von sehr kurzer Statur waren. Ein gesunder, wohlgestalteter Körperbau fand sich bei Allen. Die Leibsfarbe war kupferbraun, Kopf und Schultern waren breit und die Nasen eingeplattet, welche sonderbare Handlung an den Kindern sehr zeitlich von den Müttern selbst verübt wurde. Das lange Haar war schlaff und schwarz, und nur unter dem Kinn und an der Oberlippe zeigte sich ein dünnes Barthaar. Die meisten Horden waren sehr roh, zu einer herumstreifenden Lebensart geneigt, in ein thierisches Hinbrüten versunken, und nur auf sinnlichen Genuß erpicht. Unter sich lebten sie im beständigen Streite und Kriege, ja sie zeigten einen Haß gegen alle Völkerschaften, der sie selbst zu Menschenfressern machte. Sie lebten übrigens theils von der Jagd, theils von dem Fischfange, nur Wenige bauten Mais. Gegen Fremde, die sich ihnen freundschaftlich nahten, bewiesen sie eine ausgezeichnete Gastfreiheit. Als die vorzüglichsten Völkerschaften Brasiliens gab der Missionär Lery die Magajer, Uetacaer, Maguher, Tapuer und Topinambuer an. Knivet zählte viel mehrere auf, und führte nur allein von den Tapuern 76 Stämme an, auch erwähnte

Digitized by Google

er noch 12 Hauptnationen, unter welchen er die Petiguarer oben an stellte. Diese Völker rieben sich untereinander selbst auf, und auch die Europäer trugen dazu wesentlich bei. Jetzt begreifen die Tapuer fast alle unterjochten Nationen des Binnenlandes in sich.

Paraguayer.

Zahllos sind beinahe die Völkerschaften, die bei Paraguay und Tucuman erwähnt werden, und diese Völker reden fast durchgehends sehr verschiedene und von einander abweichende Sprachen. Wir können hier nur die größten und bekanntesten dieser Völkerschaften ausheben, die sich selbst in zwei verschiedene Klassen theilen, und in berittene und unberittene Nationen gesondert werden können. Die Abiponer, Mokobies, Amokobis, Tobas, Mbayas und Guenoas, von welchen Letztern die Charruas eine bedeutende Unter-Abtheilung machen, gehören zu den berittenen, die Guaranies, Yüstines, Lules, Yook, Pazanes, Quajaki und andere gehören zu den unberittenen, und einige, wie Payaquas, die als die wildesten Räuber betrachtet werden, kann man zu beiden Klassen rechnen. Wir heben hier die Guaranier, Abiponer und Payaquas als diejenigen Völker aus, durch welche auch die übrigen Indier dieser Länder am bestimmtesten charakterisirt werden.

Guaranier.

Die Guaranier, unstreitig die Hauptnation von Paraguay, sind kleiner als die Europäer und untersetzt, haben eine dunkelrothe Hautfarbe und sind wohlbeleibt. Ihre Gestalt ist häßlich, ihr Aussehen ernst und finster, ihr Benehmen zurückhaltend. Sie treiben unter sich und mit Andern wenig Verkehr. Dabei sollen sie friedfertiger seyn, als die übrigen Nationen dieser Länder. Den Spaniern bewiesen sie viele Anhänglichkeit, ja sie leisteten ihnen manche kräftige Unterstützung.

Abiponer.

Die Abiponer sind hoch und wohl gewachsen, und könnten manches vortreffliche Vorbild des schönsten männlichen Körperbaues liefern. Ihre Farbe ist vorzüglich wegen ihrer Lebensweise bräunlich; sie wären weißer, wenn sie sich der Witterung weniger aussetzten, wie dieses an ihren Weibern sich bemerken läßt. Ihre regelmäßige Gesichtsbildung, in welcher eine gebogene Nase und ein schwarzes Auge hervorsticht, ist sehr einnehmend. Das Haar ist, wie fast bei allen diesen Indiern, schwarz und lang, der Bart hingegen dünner. Es werden jedoch wenig Haare am Leibe geduldet, sondern die meisten ausgerissen, welches das Geschäft der Weiber ist. Die Abiponer sind ungemein stark und abgehärtet, die brennendste Sonnenhitze, so wie Kälte und Feuchtigkeit sind ihnen gleichgültig. Sie haben sehr scharfe Sinne und eine ungemeine Behendigkeit. Sie sind im höchsten Grade schamhaft und keusch, und haben gute Anlagen, welche durch die Missionäre sehr ausgebildet wurden. Vorzüglich bewundert man ihr außerordentliches Gedächtniß. Erfindungskraft scheint ihnen jedoch nicht zu Theil geworden zu seyn, so wie sie auch keine tiefere Denkkraft besitzen, und überhaupt im Denken sich nicht sehr anstrengen mögen. Vorsorge für die Zukunft ist ebenfalls nicht ihre Sache.

Payaquas.

Die Payaquas sind, wie die Abiponer, große und starke Menschen und gingen einst durchgehends nackt. Sie suchen ihr Aussehen viel furchtbarer zu machen, als es an sich ist; den Weibern hängt der Busen bis auf den Gürtel herab, diese Vorrichtung ist jedoch oft künstlich. Sie haben eine große Gewandtheit und Gleichmüthigkeit auf dem Wasser, und trotzen auf der See allen Gefahren. Sie sind äußerst kühn und räuberisch, und thaten den Spaniern vielen Abbruch. Dem Trunke sind sie, wenn sie starke Getränke haben können, sehr ergeben. Die sämmtlichen Indier dieser Stämme erreichen gewöhnlich ein hohes Alter, bis zu welchem sie stets vollkräftig und gesund bleiben. Ihre Fähigkeiten, die meistens in einem vorzüglichen Nachahmungsgeiste bestehen, lassen sich glücklich entwickeln. Vor dem Kampfe scheinen sie furchtsam, dann wie greifen sie offen an; im Kampfe selbst sind sie wild und grausam, nach demselben aber gegen ihre Gefangenen sanft und milde, ja sie verleiben sie oft ihren Familien ein. Ihre Sklaven und Knechte behandeln sie aufs Beste.

Peruaner.

Die Indier von Peru und Quito sind nach den Einwirkungen des Klima unter sich ebenfalls so sehr verschieden, daß sie zwei fast entgegengesetzte Klassen bilden. Die Indier in den untern Gegenden sind sehr ehrlich, einig, friedlich, keines Mißtrauens fähig, und daher leicht selbst ein Opfer der Arglist. Die große Sonnenhitze nöthigt sie fast nackend zu gehen; sie pflegen sich daher mit Roucou zu bemalen. Es mangelt ihnen nicht an Fähigkeiten, doch sind sie nicht sehr lebhaft und mit Phantasie und Erfindungskraft sehr dürftig ausgestattet. Die Indier in den obern Gegenden sind äußerst dumm und träge, rühren sich ganze Tage nicht vom Flecke, und sind so gleichgültig gegen Alles, daß man selbst mit Geld sie nicht vermögen kann, irgend einen Dienst zu leisten. Diese Gleichgültigkeit und unerhörte Unthätigkeit wird jedoch ihrer Verfassung zugeschrieben, indem ihre Herren Alles besitzen, und sie diesen ganz verschuldet sind. — Nach ihrer körperlichen Beschaffenheit sind die Peruaner von mittlerem Wuchse, breiten Angesichts, mit einer gekrümmten Nase, kleinen Augen, äußerst kleiner Stirne und großen Ohren. Das Haar ist dick und schwarz, und reicht fast bis an die Augenbraunen herab; der Bart ist, wie fast bei allen indischen Stämmen des südlichen Continents, dünne. Die Nationen, die in der Nähe der Gebirge von Quito wohnen, haben nicht selten Köpfe. Der Missionär Veigl zählte 50 Völkerschaften in dieser Provinz, unter welchen die Jurimaguas, Cokamas, Xeberos, Xibaros, Maynas und Omaguas die bekanntesten sind.

Indianer in Guiana.

Unter den einheimischen Völkerschaften Guianas sind die Galibis, die Otomachier, die Saliven und die Guaraunier die bemerkenswerthesten. Die Farbe dieser Völker geht vom Braunen stufenweise in das Röthliche; die Bewohner der Waldungen und Gebirge sind die lichtesten. Sie sind durchgehends groß und stark gebaut, und selbst die Weiber haben eine tiefe Mannsstimme, ausgenommen bei den Saliven. Der Kopf wird bis auf einige Haarbüschel geschoren. Sie sind ihrem Charakter nach wahre Wilde, gutmüthig und gastfrei, wenn man ihnen freundschaftlich begegnet, — aber auch leicht gereizt, unversöhnlich, rachsüchtig, und in der Trunkenheit wüthend. Sie haben eine bedeutende körperliche Geschicklichkeit, verfertigen allerlei Geräthschaften, treiben damit Tauschhandel und verstehen sich auch auf die Kräfte einiger Pflanzen. Weit roher sind die Urbewohner vom Terrofirma. Man schildert sie als dumme, lügenhafte und kriegerische Menschen, legt ihnen eine große Grausamkeit zur Last, eine nicht minder wüthende Rachsucht, und stellt sie als Beispiel einer seltenen Trägheit auf. Auch bei ihnen findet sich ein breites Gesicht und ein langes, glänzend schwarzes Haar, eine niedrige Stirne und ein kleines Auge. Ausgezeichnet aber sind sie durch einen großen Mund mit aufgeworfenen Lippen, und durch sehr dicke und dennoch zur Ausdauer nicht geeignete Glieder.

III. Nord-Amerika.

Mexikaner.

In Nord-Amerika sieht es mit den Ureinwohnern fast noch betrübter aus, als im südlichen Continent dieses Welttheiles. Wir treffen hier zuerst die Mexikaner, die einst unter einem Kaiser standen, der wie ein Despot des Morgenlandes herrschte. Sie sind beinahe olivenfarbig, die Weiber ausgenommen, die mehr weiß sind, und durchgehends schön genannt werden können. Der Wuchs ist mittelmäßig, die Gestalt einnehmend; ein feuriges Auge und überhaupt sehr scharfe Sinne werden als allgemeine Attribute dieser Indier angeführt. Ungeachtet sie weichlich scheinen, sollen sie doch ein hohes Alter erreichen, das nicht selten über 100 Jahre hinaufreicht. Sie sind sehr bedrückt, und dadurch nicht nur argwöhnisch gemacht, sondern auch zu Lügen und zum Trug verleitet. Nur die Gebirgsbewohner haben sich noch immer der Unterjochung durch eine hartnäckige Gegenwehr entzogen, daher die Spanier selbst ihnen den Beinamen der tapfern Indier gaben. Der Grund-Charakter der Mexikaner scheint in Güte, Redlichkeit, Arbeitsamkeit, Treue und Gerechtigkeit sich zu offenbaren. Wie fast alle Wilden zeigten auch sie sich den freundschaftlich Nahenden gastfrei. Inzwischen fand man sie doch nicht so ganz roh; sie waren unter sich gleichsam in mehrere Stände und Klassen getheilt, hatten Feldbau und ver-

schiedene Gewerbe, und trieben sogar Bergbau. Sie scheinen mit glücklichen Anlagen ausgestattet, und nur an ihrem politischen Zustande mag es liegen, wenn sie nicht zu einer bessern Entwickelung derselben kommen.

Californier.

Der Californier steht ungemein tiefer. An Größe gleicht er den Indiern des eben angeführten Volkes, doch ist er übel gebaut und von einer häßlichen Gesichtsbildung, ja die Gesichter sind desto häßlicher, je mehr nördlich man kommt. Auffallend sind sie durch ihre schwarzen Zähne und durch die seltene Erscheinung, daß der Augenwinkel an der Nase gerundet und fast bogenförmig ist. Die Californier besitzen eine große Gewandtheit; sie werden als vortreffliche Fußgänger gerühmt, und sollen ihre Zehen so gut als die Finger zu gebrauchen wissen, wenigstens die geringsten Kleinigkeiten damit vom Boden aufheben. Sie führen ein unstätes, und im Grunde höchst elendes Leben, sind im hohen Grade träge, diebisch und trügerisch, sehr unrein und gegen ihre Wohlthäter undankbar. Auch wird ihnen Feigheit vorgeworfen; man sagt, daß vor einem Paar Soldaten ganze Schaaren fliehen. Alle Reisende schildern sie einstimmig als höchst stumpfsinnige Menschen; sie können nur bis 6, einige wohl gar nur bis 3 zählen; Alles was darüber hinausgeht, heißt ihnen unzählbar. Sie sind aber sehr heiterer Laune; so wie sie Morgens die Augen aufschlagen, beginnen sie zu plaudern, zu schäkern, und zu lachen, und dieses währt so fort, bis sie Nachts wieder die Augen schließen. Die Californier nennen sich selbst Monquis, die südlichern heißen aber auch Edu, so wie die nördlicheren Cagmones.

Krihks und Tschirokesen.

In Louisiana und Florida fand man wieder unzählige Völkerschaften, die weder mit Bestimmtheit unterschieden, noch auch nach charakteristischen Merkmalen im Allgemeinen eingetheilt werden können, denn bisher konnte man nur eine oberflächliche Kenntniß von ihnen erlangen, und die Völkerschaften, die man traf, waren untereinander sehr ähnlich. Als die bemerkenswerthesten lassen sich die Creeks oder Krihks und die Cherokesen oder Tschirokesen ausheben. Die Ersteren haben einen festen Körperbau, sind vollkräftig, ausdauernd und dabei sehr kriegerisch; sie gleichen daher einem Heldenvolke. Sie sind stolz, doch verbinden sie mit ihrer Tapferkeit auch Großmuth gegen die Unterjochten. Sie sind lebhaften Temperaments, munter, und in einem hohen Grade gastfrei. Sie selbst halten sich für gerecht und suchen es in dem Sinne, in welchem sie dieses Wort nehmen, auch wirklich zu seyn. Sie sind ihren Nachbarn an Bildung voraus, haben Städte, Dörfer, Feldbau u. dgl. und gewinnen durch ihre Bekanntschaft mit den Europäern unstreitig an Kultur. Die Tschirokesen, die, so wie die übrigen Völkerschaften dieser Gegenden und namentlich wie die Tscholtas, Tschikasas, Natsches, Akanias und andere von den Krihks abhängig sind, kommen diesen an Körperbau und Gestalt gleich, nur daß sie an Farbe heller und die Männer größer und stärker sind. An sonstigen Eigenschaften unterscheiden sich die Tschirokesen von dem vorerwähnten Volke nur durch einen größern Ernst, und durch eine ungemeine Vorsicht und Bedachtsamkeit in ihrem Benehmen, auch sie haben bereits Ortschaften. Unter den Tschaktas, die wir erst nebenher berührt haben, gibt es sehr träge Stämme; dies Volk verdient eine besondere Erwähnung wegen der Sitte, den Kindern in zartester Jugend die Köpfe flach zu drücken, daher sie auch Flachköpfe heißen. Sie bewirken dieses, indem sie den Kopf der Kinder, der rückwärts an die harte Wiege anliegt, vorne mit einem Beutel voll Sand beschweren.

Canadische und Nord-Indier.

Die canadischen Indier, die in Vielem mit den Nord-Indianern übereinstimmen, so, daß die Schilderung der Einen größtentheils auch von den Andern gelten kann, sind wohl gebaut, von mittlerer Größe, zuweilen auch etwas höher, reich an festen Muskeln, doch schlank gebildet. Die Leibesfarbe ist in verschiedenen Abstufungen braunroth; die südlicheren Völker sind die dunkelsten. Stark hervorstehende Backenknochen, kleine schwarze Augen und eine gebogene spitze Nase sind die Hauptmerkmale ihres Gesichtes. Das Kopfhaar ist lang und schwarz, die übrigen Haare, und zuweilen selbst Augenbraunen und Bart, werden ausgerissen. Die Weiber sind kleiner als die Männer, und werden leicht allzu fett; auch verblühen sie, wahrscheinlich durch den Druck der schweren Arbeiten, sehr schnell. Ihre Sinne sind im Allgemeinen vortrefflich, das Auge ist stark, das Ohr scharf, der Geruch fein. Von frühester Jugend an wird der Körper abgehärtet, damit er Stärke und Ausdauer erhalte, auch suchen die Indianer ihn sehr gelenk zu machen; sie sind als die besten Springer und Läufer bekannt. Es fehlt ihnen nicht an Talenten, ja zum Theile möchte man ihnen sogar wirklichen Kunstsinn zuerkennen. Sie haben guten natürlichen Verstand, begreifen richtig, verlieren den Hauptzweck einer Sache nie aus den Augen und urtheilen mit vieler Ueberlegung und auf eine sehr bescheidene Weise. Sie besitzen einen ungemeinen Freiheitssinn, und ihr Streben nach Unabhängigkeit ist unversiegbar. Dabei besitzen sie ein bewunderungswürdiges Ehrgefühl. Sie verachten daher Jeden, der sich unterjochen läßt, und schenken sogar dem Feinde die größte Achtung, wenn er Tapferkeit an den Tag gelegt hat. Doch eben dadurch werden sie bei Kriegen zu einer Grausamkeit verleitet, von welcher sich kaum eine richtige Vorstellung machen läßt. In den ältern Zeiten hatten sie die Sitte, das Fleisch der Gefangenen zu essen und mit dem Blute dieser Unglücklichen ihre Kinder zu tränken. Im friedlichen Zustande aber sind sie höflich, gastfrei, großmüthig, und unter sich selbst, wenigstens im Stande der Rücksichtnahme, in größter Eintracht.

Gatterer theilte die hier bezeichneten Völkerschaften in fünf Haupt-Nationen, in die Nadowessier, Schippewäer, Winnebagoer, Huronen und Eskimos. Unter den Huronen begreift er den berühmten Bund der fünf oder sechs mohawkischen Völker, deren Schutzgenossen die Delawaren gewesen sind, welche von allen diesen Völkern die Großväter genannt wurden. Zu den Schippewäern gehören die Knisteneaux, die Monsonis, die Ottowäer u. a.

Eskimos.

Die Eskimos nähern sich mehr den Grönländern, beide haben dicke Köpfe, breite, platte Gesichter, volle, wie ausgepolsterte Backen, kleine Hände und Füße, und sind wohlbeleibt. Die nördlichern sind jedoch kleiner, unförmlicher und schwächlicher als die südlichern. Sie sind schmutzig und eckelhaft unrein, dennoch aber stolz. Sie sind gutartig und vielleicht im Gefühle ihrer Schwäche furchtsam. — Völlerei, Diebstahl, Mord sind bei ihnen ungemein selten; überhaupt scheinen alle Ausschweifungen ihnen ganz fremd. Ein gesunder Verstand kann ihnen nicht abgesprochen werden, und sie geben Beweise einer zweckmäßigen Thätigkeit.

Einige andere nördliche Stämme.

Mehrere nördliche indische Stämme waren bisher kaum dem Namen nach bekannt, und erst in der neuern Zeit hat man einige nähere Bekanntschaft mit ihnen erhalten. Hieher gehören die Deguthi-Dinich (die Zänkernation), die Slouacas-Dinais (Rothfischmänner), die Naqui-Dinais, die Hasenindier, die Lachsindier u. a. m. Einige derselben sind groß und wohlgestaltet, andere von einem mittleren Wuchse; man rühmt im Allgemeinen ihre Reinlichkeit und nennt sie besonders gutmüthig. Die westlichen Nord-Indianer haben viele Aehnlichkeit mit den nordöstlichen Asiaten, nur werden sie bei einer fast gleichen Lage weit unbehülflicher als die Asiaten geschildert.

Fremde.

Die Fremdlinge in Amerika: Europäer und Afrikaner, erleiden zum Theil durch das Klima, zum Theil durch ihren Stand, Modificationen in ihrem ursprünglichen Charakter, den sie jedoch durchgehends ziemlich gleichmäßig behaupten. In Ansehung der in Amerika eingebornen Abkömmlinge dieser Fremden müssen wir uns auf das beziehen, was oben bei Westindien angeführt wurde.

V. Australien.

Auf dem neu entdeckten Erdtheile zeigen sich dem Beobachter nur zwei Hauptgattungen von Menschen, Malayen und Papuas. — Die Malayen haben die schönsten und regelmäßigsten Formen; die Männer könnten als Muster körperlicher Schönheit aufgestellt werden, und den Weibern gebricht es keineswegs

Digitized by Google

an Anmuth und Reizen. Die Leibesfarbe geht von einem mäßigen Dunkel bis zu einem hohen Grade von Weiß über. Von Natur sind diese Menschen offenherzig, gutmüthig und gesellig; allein, da es ihnen an jeder Kultur gebricht, trifft man bei ihnen alle Leidenschaften und Fehler einfacher Kinder der Natur.

Die Papuas sind häßliche Neger, welche dem Affen näher als dem Menschen kommen. Hervorstehende Backenknochen, aufgestülpte Lippen und wolliges Haar, das jedoch ziemlich lang ist, sind ihre unterscheidenden Merkmale. Die Brüste der Weiber hängen bis an den Nabel hinab. Diese Volksgattung ist dumm, roh, tückisch, ungesellig, blutdürstig, und gehört zu der wildesten Klasse von Menschen, die einen bessern Zustand weder kennt, noch will. Von Fähigkeiten kann bei ihnen fast keine Rede seyn; Alles, was sie äußerten, deutete auf keine größern Anlagen, als jene sind, die wir auch bei den Affen finden. Aus der Vermischung dieser beiden Stämme sind einige Mittelgattungen hervorgegangen, doch finden sich die Hauptstämme in mehreren Gegenden in ihrer ursprünglichen Reinheit.

Zweite Abtheilung der Moralischen Geographie.

Merkwürdigkeiten, Schilderungen und Andeutungen aus der Länder-, Völker- und Menschenkunde.

Volksthümlichkeiten, Kunst und wissenschaftliche Kultur, Sitten und Gebräuche.

Gesammelt: größtentheils aus den neuesten Reisebeschreibungen, aus wissenschaftlichen und belletristischen Journalen, so wie aus gelehrten und politischen Zeitungen unserer Tage.

1. Total-Ansichten, vorzüglich aber Parallelen verschiedener Nationen.

1. Man kann auf den Charakter einer Nation aus gewissen Gebräuchen schließen, die in der Sprache selbst liegen, und die sie nicht außer Acht läßt; z. B. die Franzosen sagen, wenn sie Jemanden loben wollen: — »Er ist ein liebenswürdiger Mann.« — Die Engländer: — »Ein wahrhaft gefühlvoller Mann.« — Die Italiener: — »Er ist ein kluger Kopf.« — Die Deutschen: — »O das ist ein kreuzbraver Mann.« — Die Franzosen setzen also den höchsten Werth auf die Kunst der Conversation; — die Engländer auf Gefühl für Recht und Vaterlandsliebe; — die Italiener auf kluge Umsicht und Menschenkenntniß; — die Deutschen auf strenge Rechtlichkeit und Treue.

(Feierstunden Okt. 1828, Nro. 24.)

2. Kaiser Karl V. pflegte zu sagen: Ein guter Soldat müsse in der Jugend bei den Franzosen, im männlichen Alter bei den Spaniern, und im hohen Alter bei den Venetianern gedient haben.

3. Montesquieu pflegte zu sagen: Deutschland ist gut, um darin zu reisen; Italien, um darin zu verweilen; England, um darin zu denken; Spanien, um darin zu beten, und Frankreich, um darin zu leben.

4. England hat die schwerfälligsten, Deutschland die mystischsten, Frankreich die beharrlichsten Redner.

(Theaterztg. 1822, S. 524.)

5. Poesie. — Ganganelli sagte: Die deutsche Poesie ist ein Feuer, welches erleuchtet, die französische ein Feuer, welches funkelt und zerplatzt, und die englische ein Feuer, welches schwärzet.

(Liter. Anz. 1822, Nro. 67.)

6. Bauart. — Die Italiener bauen prachtvolle, durch ihr Aeußeres bemerkbare Wohnpaläste, zur Befriedigung eines Schönheitsgefühls, und um die Bewunderung des Kunstverständigen und Besuchers zu erwerben; die Franzosen bauen zu ihrer Bequemlichkeit und verstecken ihre Wohnungen in Höfe, unbekümmert, was die Vorübergehenden darüber urtheilen. Die Ersten bleiben oft Fremdlinge in ihren langweiligen Palästen, während in den äußerst unansehnlichen Gebäuden der Andern gewöhnlich der gute Ton, die Geselligkeit, der Geschmack und die Bequemlichkeiten des Lebens anzutreffen sind.

(Flora Juli 1828, Nro. 151.)

7. Das Verdienst der Deutschen ist, die Zeit gut anzuwenden, das Talent der Franzosen, sie vergessen zu machen.

8. Zwei Deutsche kommen Abends zusammen, und reden kaum vier Worte mit einander. Es sind zwei Freunde, die voll Freude sind, sich zu sehen, zusammen zu seyn, und Jeder für sich darüber zu empfinden. Sie sind zufrieden, ein und dieselbe Luft zu athmen. Die Freundschaft ist in ihrer Mitte, sie träumen von der Sympathie der Seelen, und sind glücklich. — Zwei Franzosen dagegen, die in gleichem Zweck zusammenkommen, sprechen Alles laut, sie fragen bald Dieß, bald Das, erwarten kaum die Antwort, unterbrechen sich alle Augenblicke, discuriren über Dieß und Jenes, sprechen Beide zugleich, errathen sich auf

Digitized by Google

halbem Wege, lachen, singen, dann plaudern sie wieder über ihre Vergnügungen, ihre Sorgen, ihre Liebe, trösten sich, und so gehts bis in die halbe Nacht, ohne daß der Faden einen Augenblick abbricht.

(Gesellschafter Juni 1825, S. 444.)

9. Der Franzose ist auch dadurch vom Deutschen ganz unterschieden, daß er gemeiniglich erst dann liebenswürdig zu werden anfängt, wenn Dieser es zu seyn aufhört — in den mittlern männlichen Jahren. Keinen geringen Antheil an dieser spätern Liebenswürdigkeit hat sein gesprächiges, umgängliches Wesen, das ihm bleibt, und jetzt nicht mehr durch die Oberflächlichkeit, Anmaßung und Voreilung seiner Jugend entstellt und lästig wird.

10. Ganganelli, (später Papst Clemens XIV.) der, wie bekannt, ein eben so frommer Mann, als großer Diplomatiker und Philosoph war, verglich in einem seiner Briefe die vier Haupt-Nationen seines Zeitalters (1750), die Deutschen, Franzosen, Engländer und Italiener, zum Scherz mit den vermeintlichen vier Elementen, der Erde, Luft, Wasser und dem Feuer. — Deutschland, meint er (zwar nicht ganz zum Ruhme des deutschen Namens), sey die Erde, welche trotz der außerordentlichen Festigkeit des Bodens, doch zuweilen Hülsenfrüchte (legume) und schmackhafte Früchte hervorbringt, im Ganzen aber spröde und unfruchtbar ist; — Frankreich nennt er die Luft, und den französischen Charakter die eigentliche Atmosphäre voll Dünste und Azotgas, die alle Körper ohne Wahl aufnimmt, aber von dem leichtesten Windstoße bewegt, selbe eben so schnell wieder fahren läßt. — England ist das Weltmeer; seine Politik umfängt, wie der Ocean, alle Nationen und Länder; der englische Charakter gleicht den gigantischen Wogen, stürmisch und bewegt, stolz im Gefühle ihrer unbeschränkten Freiheit, dabei groß und majestätisch; sein Vaterland Italien ist das allbelebende Feuer. — Italiens lachendes Klima nährte Künste und Wissenschaften, entriß die Schätze und Palladien der Kunst den Händen roher Vandalen, und goß sein wärmendes Licht auch über das übrige noch dunkle Europa aus. Ein kleiner Funke, der in den Ländern des kalten Nordens ersticken würde, wird in dem Busen des Italieners zur hellen Flamme, und, von dem Hauche der Leidenschaft angefacht, zur verzehrenden Feuersbrunst. — Diese Elemente, fährt Ganganelli fort, sind in immerwährender Wechselwirkung, ein Element erhöht entweder die Eindrücke des andern, oder es mäßigt die Excentricität desselben, manchmal gerathen sie insgesammt in Streit und Collision, und diese Reibung bringt gemeiniglich eine wichtige Umwälzung in der Natur hervor.

(Theaterztg. 1821, S. 390.)

11. Nicht selten sieht man die französischen Offiziere mit ihren Gemeinen in ein Kaffeehaus gehen, mit ihnen trinken, die Gläser anstoßen, und sich ihnen ganz gleich stellen. In der englischen Armee geschieht das nicht, es wäre auch nicht rathsam; aber vielleicht liegt das Gehörige und Rechte in der Mitte, und vermuthlich wird der gemeine Soldat in Frankreich zu hoch, der englische aber zu gering geschätzt. — Frauenzimmer aller Stände in Frankreich nehmen keinen Anstand daran, in öffentlichen Kaffehhäusern zu speisen. Die englische Lady würde vor Scham versinken, wenn man sie nur in einem solchen Hause sitzen sähe. — In Frankreich ist der Sonntag lauter Jubel, Lärm und Ausgelassenheit, alle Theater, alle Speise- und Trinkhäuser, alle Tanzböden, alle Ausstellungen ꝛc. sind voll, und Feuerwerke, Spielklubbs werden besucht; in England ist am Sonntage Alles todt, Alles still, alle Theater geschlossen, alle Läden zu, und in Familien, wo alte Sitten herrschen, rührt man nicht eine Spielkarte an. — Bei jeder großen religiösen Feierlichkeit in Frankreich stehen in den Kirchen doppelte Reihen der Gensd'armes und Nationalgarden mit aufgepflanzten Bajonneten und bedeckten Häuptern, damit sich Niemand ungeziemend betragen möge. In England ist so Etwas unerhört, und würde nicht geduldet werden. — Bei den ersten Restaurateurs in Paris muß man sich während des ganzen Essens mit denselben Messern und Gabeln behelfen; in England würde man dieses für die höchste Unsauberkeit und Ungebührlichkeit halten. — Wenn in Frankreich der König ins Schauspiel geht, muß man ganz still zuhören; in Gegenwart Sr. Maj. zu klatschen, wäre wider die Hochachtung; — in England konnten alle Könige der Welt das Volk nicht abhalten, seinen Beifall oder seine Abneigung im Theater zu erkennen zu geben. Wenn die Franzosen in einem Wirthshause Thee oder Kaffeh trinken, nehmen sie den nicht gebrauchten Zucker und stecken ihn, sorgfältig in Papier gewickelt, in die Tasche. In allen mittlern und besseren Gasthäusern Englands hingegen werden volle Zuckerschalen hingesetzt, und Niemand denkt daran, mehr zu nehmen, als er dießmal nöthig hat.

(Morgenblatt Mai 1821, S. 412.)

12. Der Charakter der Engländer ist ernst und wenig mittheilend; das nebliche Klima, in dem sie leben, wirkt sowohl auf das Physische als Moralische der Einwohner, und bringt ihnen bisweilen einen Eckel vor dem Leben bei, das sie oft im Schooße der Vergnügungen, die es erheben, gewaltsam enden. Nervenkrankheiten sind häufig, besonders jedoch Sinnenverrückungen, daher auch die Menge Hospitäler für Kranke von letzterer Gattung sehr nothwendig wurde. — Die gemeine Klasse und der Pöbel sind hier roher und unbändiger als überall. Kein Eigenthum besitzend, und oft zu träge, seine Lebensbedürfnisse auf ehrbare Weise zu erwerben, überliefern sie sich dem Ersten, der ihnen schmeichelt, und mit ihnen von ihren Rechten, von Reformen und Verbesserungen ihres Schicksals spricht. — Nirgends herrscht mehr Gemeingeist als in England; er ist die Stütze seines Wohlstandes, den leider zu vermindern sich die Unruhstifter täglich bestreben. — In ihrem Lande sind die Engländer sehr gefällig und gastfrei gegen Fremde, auf dem Continent hingegen nehmen sie ein ernstes und hochmüthiges Betragen an, das ihre Meinung von ihrer Ueberlegenheit, besonders über Alles, was uns umgibt, laut ausspricht. — Die Mittelklasse in Frankreich ist artig, umgänglich und unterrichtet, der niedere Pöbel hingegen, wie überall, geneigt zu Ausschweifungen und Ausartungen, die jedoch hier leichter gestillt werden als in England. Der Franzose ist frohsinnig, im Umgange angenehm, gesittet, gesprächig, erfinderisch, thätig und an nichts verzweifelnd, welche letztere Eigenschaft es ihm bisweilen möglich macht, Alles zu erreichen; indem er sich in Lagen, wo ein jeder Andere sich ver-

loren glaubt, Hülfsmittel verschafft, wird er unternehmend, muthig, kühn, und wenn er gut geleitet wird, fähig, die größten Dinge auszuführen. Dagegen beschuldigt man bisweilen den in der Fremde reisenden Franzosen der Abgeschmacktheit und der Anmaßung.

(Volksbl. Wand. 1823, Nro. 76.)

13. Gartenkunst. — Als Offenbarung des National-Charakters in dem Ganzen einer Kunstgattung, und nicht blos in einzelnen Theilen derselben dient die Gartenkunst. — Jedes Volk hat nach seiner Nationalität derselben eine solche Gestaltung gegeben, daß eigenthümliche Arten der Gartenkunst daraus erwachsen sind. — Der düstere, melancholische Charakter der Engländer glaubt die Idee der Schönheit in Gartenanlagen nur durch düstere Gehölze, dunkle Felsengrotten, Monumente, und durch einen ernsten Schein des ganzen großen Gartengemäldes zu realisiren. — Dem dezenten, heitern, eleganten französischen Charakter scheint dieß unmöglich. Beschnittene, zierlich abgemessene Alleen, künstliche Springbrunnen, sorgfältig abgezirkelte Rasenstücke, sind ihm zur Anordnung einer Gartenparthie unentbehrliche Hülfsmittel. — Der Holländer dagegen, verwandt durch Nationalität mit dem Deutschen, ergötzt sich am Häuslichen, Kleinlichen. Ohne bunte, schön geordnete Tulpen und Blümchen, duftende Lauben, Beete und Obst-Alleen weiß er durchaus keinen Garten zu schaffen.

(Ztg. f. d. eleg. Welt 1813, Nro. 137.)

14. Bekannt ist das alte Sprüchwort: — Wenn der Däne verliert seine Grütze, der Franzmann den Wein, der Schwabe die Suppe, und der Deutsche das Bier, so sind verloren alle vier. (Archiv Jänner 1824, S. 8.)

15. »Für den Bedienten hier ein Douceur,« so heißt es bei dem Franzmann, aber der Deutsche gibt Trinkgeld dem durstigen Bursch.

16. Nicht die Sprache, sondern der Nationalsinn bestimmt die Nation, zu der man gehört. Der Niederländer spricht deutsch, wird aber ewig Franzose bleiben.

(Abdztg. Okt. 1828, Nro. 257.)

17. Die deutsche Eigenthümlichkeit, welche im englischen Charakter liegt, wird beim Nordamerikaner nach und nach wieder continental, wie sie bei seinen brittischen Stammältern allmählig inselhaft wurde.

(Samml. Okt. 1828, Nro. 124.)

18. Zu Petersburg und zu Paris ist das Volk gefällig und zuvorkommend. Hat man sich zu Paris verirrt, so wird man sogleich wieder von einer Menge zurechtgewiesen; dieß ist eben so in Petersburg der Fall. Hier wie dort lacht man nicht über die fremde Aussprache eines Reisenden; man hilft ihm, und bemühet sich ihm verständlich zu werden, und ihn wieder zu verstehen.

(Reinolds Erinnerungen 1. B. S. 213.)

19. Nord- und Südvölker. — In südlichen Ländern erwärmt die Sonne mehr und länger die Erde; es wachsen mehr Früchte; die Bedürfnisse sind nicht so groß, wie bei den Nordvölkern, die, um sich zu wärmen, um sich während des langen Winters zu nähren, und um sich vor der Kälte zu bewahren, mehr Bedürfnisse haben, folglich auch mehr arbeiten müssen. Daher müssen die Nordvölker eine einfachere, von vielen Ceremonien und Festen entfernte Lebensart führen, da hingegen die Südländer Zeit genug haben, Festen beizuwohnen, und die Ceremonien und Gebräuche zu verlängern.

20. Die nördlichen Völker müssen in den tiefen Schacht steigen, Wälder umhauen und Häuser bauen, um in einem engen Raume von einigen Fuß sich jenes warme und behagliche Gefühl zu verschaffen, welches der südliche Bauer im großen Gebäude der Natur empfindet.

21. Kontraste der Einwohner von Asien mit denen von Europa. — Wir tragen kurze und enge Kleider, sie lange und weite. — Wir lassen die Haare wachsen, und scheeren den Bart, sie lassen den Bart wachsen, und scheeren die Haare ab. — Bei uns ist die Entblößung des Hauptes ein Merkmal der Ehrfurcht, bei ihnen ist ein unbedecktes Haupt ein Zeichen der Narrheit. — Wenn wir Jemand grüßen, bücken wir uns, sie aber bleiben aufgerichtet stehen. — Wir bringen unser Leben stehend und sitzend zu, sie liegend. — Wenn sie essen, sitzen sie auf der Erde, wir hingegen auf hohen Stühlen; sie schreiben und lesen sogar von einer andern Seite, als wir.

(Freimüth. Aug. 1824, S. 838.)

22. Wir christlichen Europäer nehmen den Hut ab, wenn wir zu einer angesehenen Person gehen wollen, die Türken den Pantoffel. Wir machen eine Reverenz mit dem Fuß, sie mit der Hand. Wir entblößen das Haupt, wenn wir auf der Straße grüßen, sie legen die rechte Hand auf die Brust, über dem Herzen, und machen eine kleine Neigung mit dem Kopfe.

23. Unterschied des Händeklatschens in Europa und Asien. — Zollt man bei uns einem Künstler, z. B. auf dem Theater oder im Concerte Beifall, so geschieht dieß durch Händeklatschen. Der träge Morgenländer, der sich nicht gern von der Stelle bewegen oder sprechen will, klatscht blos in die Hände, wenn er seinen Bedienten haben will. Die Beifallsbezeugung besteht im Morgenlande darin, daß man ein Freudengeschrei ausstößt, welches durch eine schnelle Bewegung der Zunge modulirt wird.

(Leipz. Modezig. 1826, Nro. 11.)

24. Die Morgenländer sitzen, wenn sie nicht gehen müssen, den ganzen Tag mit untergeschlagenen Füßen. Ein Europäer, der im Zimmer auf- und abgeht, ist ihnen daher ein Gegenstand der Bewunderung; sie begreifen den Grund seines Kommens und Gehens nicht, und halten diese Bewegung für eine Art von Wahnsinn. — Der gebildetete Europäer liebt die Reinlichkeit. In Sina wird sie selbst von Männern des ersten Ranges nicht beobachtet. Der höchste Staatsbeamte scheut sich nicht, öffentlich seine Bedienten herbei zu rufen, um sich an seinem Halse jene überlästigen Thiere, die sich durch den Schmutz so sehr vermehren, suchen zu lassen.

25. Europäische Thätigkeit. — Bei der letzten englischen Gesandtschaft nach Persien war ein Mehmendar des Gefolges von der Regierung beauftragt, ein genaues Tagebuch von Allem, was die Fremden thäten und nicht thäten, zu führen, damit man wisse, mit wem man es zu thun habe. — Dieser schrieb unter andern Folgendes in sein Journal: Am auffallendsten ist mir, daß weder der Gesandte, noch irgend Jemand in seinem Gefolge bei Tage schläft, oder sich auf den Teppich hinlegt, das Wetter mag so heiß seyn als es wolle. — Es ist offenbar eine höchst rastlose

Digitized by Google

Race von Menschen. Erwägt man aber, daß sie auf diese Weise viel mehr Zeit zu Geschäften und zur Erweiterung ihrer Kenntnisse übrig behalten, als die Unterthanen Sr. Majestät, so ist gar nicht zu bezweifeln, daß sie am Ende jedes Jahres im Vortheil gegen uns stehen, und ich finde es jetzt nicht mehr schwierig, zu begreifen, wie sie Indien erobern konnten.

(Hallisch. Zeit. 1826, Nro. 109.)

26. Eß- und Trinklust. — Die Morgenländer wundern sich sehr über unsere große Eß- und Trinklust, ja sie können ihr Erstaunen nicht genug ausdrücken, wenn sie die ungeheure Menge Speisen und die Menge geistiger Getränke zum ersten Male sehen, die ein Europäer bei einer einzigen Mahlzeit verzehrt. — Gewiß, sagt Dr. Nikolai in seiner Reisebeschreibung, wenn die Engländer die Mäßigkeit dieser Völker nachahmten, so würden sie daselbst weit weniger Kranke unter sich haben. — Eine Menge von Thatsachen beweisen, daß das starke Zuschnehmen von Lebensmitteln nicht sowohl eine Folge des Klimas, als einer eigenen angeerbten, mithin nationellen Disposition des Körpers ist, die aber durch die mehr oder minder intellectuelle Kultur modificirt wird, und unter ähnlichen nordischen Klimaten eine große Verschiedenheit äußert. Der leichte Himmel Ostindiens kann die schweren nordischen Naturen der Engländer nicht so schnell umschaffen, daß sie unter seinem Einfluße mit eben so wenig Speisen und Getränken befriedigt werden könnten, als die eingebornen Indier. Der Organismus ist schwer und unvollkommen, der seine Existenz einer großen Menge fremdartiger Stoffe erst abarbeiten muß. Je leichter und vollkommener er ist, desto genügsamer spielt sein Leben an der eigenen Flamme und desto weniger bedarf er äußeren Zuschuß zu seiner Erhaltung.

27. Schon Herodot sagte: — Wenn einer allen Menschen einzeln auftragen würde, aus allen Gebräuchen die besten auszusuchen, so würde Jeder seine vaterländischen Sitten wählen, so sehr hielte Jeder seine Gewohnheiten für die besten. — Darius berief einmal die Hellenen, welche sich bei ihm aufhielten, vor sich, und fragte sie: Um welchen Preis sie wohl die Leichname ihrer Väter essen würden? Um keinen! — war die Antwort. Hierauf ließ er die sogenannten Kalotischen Indier, welche ihre Väter anfressen, vorrufen, und befragte diese in Gegenwart der Hellenen, welchen ein Dolmetscher die Antwort wieder sagen mußte, zu welchem Preise sie ihre Väter verbrennen würden? Hier schrien die Kalotier laut auf, und baten ihn, er möchte doch nicht so abscheulich reden.

(Morgenbl. Febr. 1814, Nro. 44.)

28. Verschiedenheit der Wohnungen bei mancherlei Völkern. — Auch in Hinsicht auf seine Wohnung regt sich im Menschen sein rastloser Verschönerungs- u. Vervollkommnungstrieb, und sie steht mit dem Grade seiner Kultur in Rücksicht auf Gemächlichkeit, Reinlichkeit, Dauer und Schönheit in einem ziemlich gleichen Verhältnisse. Da, wo ein menschenfeindlicher Himmel, wo die Glut der Sonne, oder Kälte und Ungewitter zuerst den Menschen ein Obdach und Schutz zu suchen nöthigte, war wohl eine Felsenhöhle sein erstes Wohnhaus. Noch bis auf diese Stunde haben mehrere Eskimos und Neuholländer keinen andern Aufenthalt. Oder, die in Wäldern lebende Familie lag Stämme und Zweige zusammen, hing Thierfelle vor, und hatte so ein Haus. — War eine Völkerschaft gewohnt, mit ihren Heerden herumzuziehen, und gute Weiden aufzusuchen, so mußte sie auf bewegliche Wohnungen bedacht seyn. So bedienen sich noch jetzt die Kalmücken, Beduinen, Tataren, Kirgisen und andere Nomaden-Völker der Zelte, Filzhütten, und anderer, auf kleinen Wagen führbarer Häuser. — Nach der Jahreszeit verschieden, richtet der Grönländer seine Wohnung ein. Im Sommer hat er leichte Zelte, die er mit Stangen erbaut und mit Fellen bedeckt, im Winter steinerne Häuser. Seine Robbenmägen und Fischeingeweide dienen ihm als Fenster und lassen ein dürftiges Licht hinein. — Armseliger wohnt nicht leicht ein Volk als der Feuerländer. Er wirft Strauchwerk auf einige kleine Bäume oder Pfähle, umschließt den Platz mit alten Robbenfellen, und läßt da eine Oeffnung, wo er Feuer anmacht, weil er von Fenstern und Thüren nichts weiß. Wo aber der Mensch sich fest ansiedelte, den für die Kultur so folgenreichen Feldbau trieb, und durch Muth, Fleiß und Geschicklichkeit ein Eigenthum gewann, da sorgte er für feste, dauerhafte Wohnungen, veränderte, verbesserte, verschönerte unaufhörlich daran, und stellte in seinen Wohnhäusern Denkmale auf, die Jahrhunderte hindurch zur Ehre des menschlichen Geistes gereichen.

2. Deutschland.

(Volksthümliche Andeutungen.)

1. Die Deutschen sind, was Höhe des Kunstsinnes und des wissenschaftlichen Geistes und Strebens betrifft, das erste Volk in der Welt.

2. In den Erzählungen, Memoiren und Nachrichten der französischen Offiziere und Ausgewanderten während der Revolution werden die Deutschen durchgängig als ein gutes, großmüthiges und gastfreies Volk geschildert.

3. Deutschland, die sittliche Mitte Europas. — Wie Deutschland die geographische Mitte von Europa einnimmt, so hält es auch die sittliche, und wird daher mit Recht im Jungfrauenbilde als dessen Herz abgebildet, indeß mancher andere Theil Europas nur Kopf ist, oder ein Faustarm. Dieses gute, ehrliche Herz, das fast alle europäischen Kriege mit ihren Kanonen durchbohrten.

Jean Paul (1808.)

4. In Tonderers Reich der Todten 1803, Nro. 96 ist zu lesen: Deutschland ist gleichsam das ganze Magazin europäischer Kenntnisse, es ist das Gedächtniß von Europa. — Die Deutschen liefern den Stoff zur Bildung anderer Nationen. Sie arbeiten nur für Andere. Ihre zahlreichen Erfindungen werden von Engländern und auch von Franzosen benutzt, eben weil sie das europäische Gedächtniß sind.

5. Der Charakter der Wiener ist höchst gutmüthig, bieder, fleißig, fügsam, und zeichnet sich vorzüglich durch innige Liebe und Verehrung des Monarchen, durch unerschütterliche patriotische Treue und feste Anhänglichkeit an die Dynastie aus.

Digitized by Google

3. Frankreich.

(Charakterzüge der Franzosen.)

1. Die französische Nation besitzt Energie, Geduld im Leiden, Kühnheit im Unternehmen, mit einem Worte: Kraft; aber die Ausartungen derselben sind stets zu fürchten. Sie sind leichtfertig, und die Lebhaftigkeit der Franzosen liegt mehr in ihrem Verstande als in ihrem Charakter.

(Haller Litztg. Okt. 1818, Nro. 10.)

2. Die Franzosen, wie sie heut zu Tage sind, halten das Mittel zwischen Nationalität und deren Gegentheil. Die Lage ihres Landes bringt sie mit dem größten Theil von Europa in Verbindung, ihre Jugend, unbekümmert um tiefe Studien und klassische Bildung, ist nicht von der neblichen Atmosphäre umlagert, welche die englischen Schulen und Universitäten umgibt, ihre Erziehung bildet keine Gelehrten, aber sie macht sie liebenswürdig, sie bildet wohlunterrichtete Weltleute, erfreuliche Gesellschafter jeder Art aus ihnen. Ein Unterschied zwischen Franzosen und Engländern ist, daß der Letztere erst als Mann sein Vaterland, dessen Geschichte und Verfassung kennen lernt, während der Franzose schon als Kind an allem Theil nimmt, was sich auf sein Vaterland bezieht.

(Morgenbl. August 1824, S. 742.)

3. Die Artigkeit ist in Frankreich eine laufende Münze, und zwar die einzige womit wohl fast kein Franzose geizt.

4. Die Franzosen und Paris. — «Es gibt nur ein Paris!» ruft beständig der Franzose aus, der in dieser Stadt gewohnt hat, und dem man Gelegenheit gibt, sie mit andern Städten zu vergleichen. Für ihn gibt es keine Welt, als Frankreich, und ganz Frankreich ist in Paris vereinigt. Aus dieser Meinung, die unter der ganzen Nation verbreitet ist, kann man leicht den Einfluß ermessen, welchen die Hauptstadt Frankreichs auf das Land selbst hat. Von Paris gehen alle Meinungen, alle Bewegungen und alle Trachten aus, und was Paris thut und denkt, das ist gleichsam Gesetz und Ton für ganz Frankreich. Spricht man mit einem Franzosen über Paris, so ist sein erstes und letztes Wort das Vergnügen, das ihm diese Stadt gewährt. Rühmt man eine andere Stadt, Madrid oder Neapel, London oder Rom, Wien oder Berlin, so stehen diese Städte, seiner Meinung nach, Paris weit nach, sie besitzen nicht die Annehmlichkeiten, die man zu Paris findet, es fehlt ihnen seine große Oper, seine Gärten, seine elisäischen Felder, Boulevards; Alles dieß kann er nicht vergessen.

5. Unthätigkeit ist in Paris ein so allgemeiner Fehler, daß man ihn allenthalben bemerkt. Der geringste Vorfall zieht die Aufmerksamkeit der Arbeiter von ihrer Arbeit ab. Die Anzahl der Müssiggänger ist zu Paris so groß, daß die gewöhnlichen Taschenspieler den ganzen Tag über auf den Straßen, auf den öffentlichen Plätzen, an den Straßenecken und auf dem Boulevards, einen Kreis von Zuschauern um sich stehen haben. Den ganzen Tag werden die Kaffehhäuser nicht leer. Nach dem Frühstück kommt daselbst eine Menge Menschen zusammen, und wenn sie die Zeitung gelesen haben, oder haben lesen hören, so bleiben Viele den ganzen Vormittag da, und spielen Domino, oder sehen dem Spiele zu. Nachmittags ist die Anzahl der Müssiggänger auf den Straßen beinahe unzählig. Die Sucht nach Neuigkeiten treibt eine Menge Menschen, die keinen Heller in der Tasche zu haben scheinen, oder vielleicht auch keinen haben, nach den Gärten der Tuillerien, wo sie große geschlossene Zirkel bilden, und Neuigkeiten erzählen hören.

6. Das Scheingepränge der Franzosen. — Die Franzosen machen nicht blos große Worte von Kleinigkeiten, sondern zeigen auch einen äußern Prunk, der mehr aufs Täuschen angelegt ist, als er Wirklichkeit hat. Hierbei verrathen sie eine besondere Leichtigkeit, die man nirgends anders findet. Der Ausländer geräth in Erstaunen, wenn er sieht, welches Aufsehen ein Franzose mit wenigem Gelde macht; man schenke einem armen Teufel, der weder Rock, noch Schuhe, noch Strümpfe hat, ein paar Franken, und er wird sich bald auf dem Boulevards als modischer Herr sehen lassen; in acht Tagen aber ist er wieder ohne Rock, ohne Schuhe und Strümpfe. Mit ein Paar Louisdor putzt er sich zu einem glänzenden Balle heraus. Die Franzosen wissen aus Wenigem viel zu machen, und Allem ein glänzendes Ansehen zu geben. Eines Abends fand sich in Paris unvermuthet Gesellschaft bei einem Offiziere ein. «Mein Gott!» rief die Gebieterin des Hauses aus: «Was soll ich machen? Es sind meine vertrautesten Freunde, sie werden von mir eine Einladung zum Abendessen erwarten, und ich habe ihnen durchaus nichts vorzusetzen.» Ein Mädchen, das bei ihr von Kindheit auf lebte, sah die Verlegenheit ihrer Gebieterin, und da sie die Geschicklichkeit aus Wenigem viel zu machen, in einem hohen Grade besaß, so fragte sie dieselbe, wie viel sie Geld habe? «So viel als gar keins,» erwiederte die Dame, «ich habe blos ein Fünfzehn-Sous-Stück und drei Liard's» (gegen sieben Groschen.) — Geben sie mir diese schnell her, sagte das Mädchen. Das Mädchen ging fort und kam bald wieder; man machte sogleich einen Tisch, breitete ein reinliches Tuch darüber weg, holte silberne Gabeln und Messer, Brod, Butter, Schweizerkäse, Sallat, zwei Teller, die dünn mit Erdbeeren bestreut waren, und ein Ragout, das wie bloße Knochen aussah; der Anblick ging an, man sah vielerlei, obschon darunter nicht viel zu Essen war. Das Mädchen schien höchst ärgerlich zu seyn, und machte sich selbst wegen ihrer eigenen Nachlässigkeit öffentlich Vorwürfe: — «Sie hat alles vergessen gehabt,» sagte sie, «und die Laden sind nunmehr geschlossen. Ihre Frau ist die gastfreieste Dame von der Welt; es ist nicht ihr Fehler, daß jetzt nichts hier ist, sie hatte dem Mädchen befohlen, daß Speisen und Trank vorhanden seyn sollten.» Es lag in Allen diesem etwas so Verständiges, Gutmüthiges und Liebenswürdiges, daß man es kaum Betrug zu nennen getraute.

7. Die ersten Elemente einer Pariser Erziehung bestehen darin: Mit Leichtigkeit über einen Rinnstein springen, mit Manier unartig zu seyn, mit Anmuth nichts zu sagen, wie ein Schatten durch das Menschengewühl hinzuschlüpfen. Das Leben eines Pariser gleicht einem kleinen Nachen, von gleichmäßigen Ruderwerk bewegt, elegant geflaggt, und dem Spiel des leichtesten Zephyrs überlassen. Die Unterhaltung eines Pariser ist ein Spielball, von den geschicktesten Spielern sich zugeworfen.

(Theatzte. 1827 Nov. 23.)

8. In mehreren großen Häusern zu Paris, wo die Nachtbesuche wieder Mode werden, fangen diese erst nach dem Theater an, und endigen sich um 2 Uhr Morgens.

(Theatztg. 1824, Nro. 76.)

9. Nach einer von Benj. Franklin im J. 1784 angestellten Berechnung, würde die Stadt Paris jährlich 97,075,000 Livres an Kerzen und Oel ersparen, wenn sich seine Einwohner in Hinsicht des Schlafes mehr nach der Natur richten wollten. So unglaublich es scheint, so ist diese Berechnung doch ziemlich richtig, indem die späte Erleuchtung der Theater, Boutiken, Spiel- und Kaffehhäuser u. s. w. mit großem Luxus betrieben wird. Eine tägliche Ersparniß von 270,000 Livres gränzt freilich beinahe ans Fabelhafte. Doch wer könnte berechnen, auf welche Summe heut zu Tage eine ähnliche Ersparung steigen würde, bei dem höchsten Uebermaße, zu welchem der Luxus nun gestiegen ist.

(Archiv Dec. 1826, S. 784.)

10. Daß man in Paris und London so viele Gäste zu Bällen und Conzerten einladet, als die Zimmer gewöhnlich nur zur Hälfte fassen können, ist bekannt. Man bittet 1500 Personen und nur 700 finden mit Mühe Platz. So gab zu Paris vor Kurzem ein reicher Kavalier eine solche grandiöse Abendunterhaltung, und war der Meinung, jede Stunde sey verloren, die man nicht im Vergnügen zubringe; er speiste daher mit einigen guten Freunden zu Mittag, (d. h. Abends um 6 Uhr) auswärts, und glaubte um 10 Uhr Abends wieder zu Hause zu seyn, um seine zahlreichen Gäste zu empfangen. Im Vergnügen und bei gutem Weine vergißt man gewöhnlich die Zeit, und dieses begegnete auch diesem Herrn. Es war 11 Uhr, als er sich in seinen Wagen setzte, um nach Hause zu fahren. Es war aber nicht möglich, daß er mit seinem Wagen, wegen der vielen Equipagen, vorwärts kommen konnte, er mußte in der Reihe der Wagen bleiben. Auch half es nichts, daß er zu den Gensd'armen sagte, er sey der Graf von D., der diesen Ball gebe. Alles war umsonst, Schreien und Befehlen, er mußte in der Reihe bleiben, und so kam er endlich früh um 3 Uhr bei seiner Wohnung an. Bei dieser Abend- oder Nachtfete waren 12 Couverts gestohlen worden, ferner 15 Shawls, 10 Hüte, 5 Mäntel, und mehrere Damen hatten durch das Drängen und Treiben ihre Armbänder verloren.

(Leipz. Mod. 1829, Nr. 35.)

11. Die Bälle, bei denen man in Paris nur nach dem Pianoforte tanzt, nennt man jetzt — »Bälle a la Rumford.« — Als dieser menschenfreundliche Philosoph auf die Idee der ökonomischen Suppen kam, dachte er gewiß nicht, daß sein Name von den Pariser Tänzern würde genannt werden.

(Prag. Ztg. 16. März 1826.)

4. Großbrittanien.

1. Wie man in London wohnt. — Jeder hat daselbst sein besonderes Häuschen, wenn er nicht arm ist. Diese kleinen Häuser zu London sind sehr schmal, und sehr hoch, mit einer Anzahl kleiner Stockwerke; das eine zum Essen, das andere zum Schlafen, das dritte zum Empfang von Gesellschaften, das vierte unter der Erde für die Küche, ein fünftes ganz oben für die Bedienung. Die Bauart dieser Häuser ist sehr einfach und einförmig. In jedem Stockwerke sind zwei Zimmer. Das Eine geht auf die Straße und hat 2 bis 3 Fenster, das andere auf einen oft sehr kleinen Hof. Die Treppe ist hinten und läuft in den neuen Häusern zwischen den beiden Zimmern in der Mitte des Hauses hinauf, und wird von oben durch Glasfenster erleuchtet. — Die reichen Häuser haben sogenannte Water-Closets (Wasser-Cabinete.) Man bringt oben im Hause eine Cisterne an, welche durch den Regen versorgt wird, und durch einen sehr einfachen Mechanismus leert und reinigt eine sogenannte Tour de Robinet das Gefäß von Fayence, das unten eine Oeffnung hat, und sich in demselben Augenblicke wieder mit reinem Wasser anfüllt.

2. Obschon das Innere der englischen Häuser sehr reinlich ist, so sieht man doch darin keine mit Wachs polirten Fußböden, sondern die Dielen sind mit Teppichen belegt, die man bis in die Küche und in die Bedientenstuben antrifft.

(Theaterztg. 1824, Nr. 93.)

3. Vornehmer Ton in England. — Er zeigt sich sogar darin, wie man die Möbeln in den Zimmern zu ordnen pflegt. Dieselbe an die Wände und Pfeiler zu stellen, gilt für gemein und spießbürgerlich; sie müssen vielmehr sämmtlich in der Mitte des Zimmers, in einem großen Kreise stehen; für Schreibtische und Forte-Pianos werden dabei immer solche Plätze gewählt, die das meiste Licht haben, und dennoch weder dem Zuge, noch der starken Caminhitze ausgesetzt sind.

4. Alles ist herkömmlich in England, die Weise an den Hausthüren zu pochen, den Braten anzuschneiden, und die Gabel zu halten. Wer in diesem Lande seine Individualität nach Außen kehren will, fällt entweder in das Bodenlose, oder reist.

(Sammler Jan. 1829, Nr. 5.)

5. Die Mittagsmahlzeit ist zu London um 5 Uhr, wo alle Tagsgeschäfte aufhören.

6. Englische Dienerschaft und Trinkgelder. — Sir Timotheus Waldo speiste bei dem Herzoge von Norfolk, und mußte, als er das Haus verließ, durch die Spießruthen der Begehrlichkeit und Insolenz einer Schaar von Bedienten, die sich im Vorzimmer aufgestellt hatten, gehen. Endlich drückte er dem Koche einen Kronenthaler in die Hand. Dieser gab ihn jedoch mit den Worten zurück: Mein Herr! ich nehme kein Silbergeld. — So? antwortete der Baronet: Und ich gebe kein Gold. Und damit steckte er den Kronenthaler wieder ein. — Ein Freund, dem er es erzählte, bemerkte dagegen, wie es diesem einst ergangen sey. — Ich kam — erzählte er — vom Mittagessen bei einem achtbaren Freunde, und fing nun an die bestehenden Bedienten, so wie sie zu mir traten, einen nach dem andern zu bezahlen. — Sir, Ihr Ueberrock. — Gut, John, da ist ein Schilling. — Ihr Hut. — Gut, Dick, da ist ein Schilling. — Ihr Stock. — Da ist ein Schilling, Joe. — Ihr Regenschirm. — Da ein Schilling, William. — Ihre Handschuhe. — Meine Handschuhe? Behalte sie guter Freund, denn sie sind keinen Schilling werth. (Ein Schilling ist 28 kr. C. M). Und damit lief ich so schnell als möglich fort, damit nicht ein neuer Trinkgeldersturm über mich ausbreche.

(Abendztg. 26. Jän. 1826.)

7. Miethmärkte für Dienstbothen. — In Großbrittanien werden regelmäßige Märkte zum Miethen der Dienstbothen gehalten, mit welchen Märkten man der Bequemlichkeit wegen gewöhnlich einen Viehmarkt verbindet. Ueber den am 11. Oktober 1827 abgehaltenen Dienstbothen-Markt zu Dumfries liest man im Farmers Magazine Folgendes: Es war ein Ueberfluß an Dienstbothen vorhanden, dennoch war die Nachfrage beinahe noch größer als der Vorrath. Dieß gilt jedoch

Digitized by Google

nur von der bessern Klasse von Dienstbothen, vorzüglich denen weiblichen Geschlechts, welche fast durchgehends schnell abgingen, und etwas bessere Preise erhielten, als das Jahr zuvor. Männliche Dienstbothen erhielten 5 bis 6 1/2 Pfund Sterling, und einige ausgezeichnet geschickte Ackerknechte wurden um 7 Pf. St., oder vielleicht Guineen gemiethet, wobei ihnen noch freie Wäsche zugestanden wurde. Weibliche Dienstbothen bekamen 2 bis 3 1/2 Pf. St. Die einzigen Dienstbothen, welche sich nicht vermiethen konnten, waren solche, die zu viel Geld verlangten.

(Neues und Nutzb. Jän. 1828, Nro. 103.)

8. Das Schlafen ist zu London eine Kunst, die der Fremde nur mit der Zeit und durch die Gewohnheit erlernt. Kaum hatte ich mich niedergelegt, so hörte ich das Rufen eines Wathmanns, eine Art von Nachtwächter, dem nicht blos die Aufsicht über die Straßen und die Aufrechthaltung der öffentlichen Ruhe anvertraut ist, sondern der auch alle halbe Stunden die guten Bewohner Londons von der Zeit und von dem Zustande der Witterung unterrichten muß. Während der ersten drei Stunden erfuhr ich, daß der Mond scheine, hierauf hörte ich, daß der Himmel mit Wolken überzogen werde, und endlich um halb 4 Uhr Morgens meldete man, daß Regenwetter sey; ich brauchte also nicht aufzustehen, und doch war ich eben so gut von den Veränderungen des Wetters unterrichtet, als ob ich die Nacht im Freien zugebracht hätte. Eine sonderbare Einrichtung, Leute zu unterhalten, die Andere von dem Wetter benachrichtigen, das zu jeder Stunde in der Nacht eintritt, bis man an das Rufen des Nachtwächters gewöhnt ist, um ruhig zu schlafen, und sich nicht mehr von ihm stören zu lassen. — Außer dieser kleinen Unannehmlichkeit, welche regelmäßig von einem Ende des Jahres bis zum andern herrscht, gibt es zu London noch einen Umstand, welcher ein unversöhnlicher Feind der Ruhe ist. Die Einwohner der Stadt scheinen sich in zwei ganz verschiedene Klassen zu theilen, nämlich in die Sonnen- und in die Mond-Klasse. Diese schlafen bei Tage, und wachen des Nachts, Jene hingegen stehen gerade zu der Zeit auf, wo sich Andere niederlegen. — Die Equipagen, welche die Nacht über herumrollen, haben kaum die Stadt zu erschüttern aufgehört, so folgt das Geräusch der Wagen, welche bei Tage herumfahren. Die Schelle des Kärners und sein Geschrey: »dusthoo« (Kehricht) sind schon an die Stelle des Rufens der Nachtwächter getreten; dann kommt der Bursche aus dem Bierhause, und holt die Krüge wieder, welche man gestern Abends beim Essen gebraucht hat, endlich findet sich das Milchmädchen ein u. s. w.

(Geist d. Zeit März 1819, S. 38.)

9. Der Sonntag in London. Am Sonntage herrscht in London eine große Traurigkeit und Stille. Nicht blos alle Theater sind an diesem Tage geschlossen, sondern auch die unschuldigsten Spiele werden als eine Entheiligung betrachtet. Der Besitzer eines Kaffeh- oder Wirthshauses, der Schach, Dame oder Karte zu spielen erlaubte, würde sich der Gefahr aussetzen, eine große Strafe zu bezahlen, und der Bürger, welcher in seinem Zimmer ein Stückchen auf der Flöte oder Violine spielen wollte, würde den Pöbel gegen sich aufbringen, der ihm die Fenster einwerfen würde. — Ein Reisender, der vor Kurzem in London war, wurde des Sonntags zu einem Engländer eingeladen, und als er einen Augenblick allein im Zimmer war, fing er halb laut ein Liedchen zu singen an; in diesem Augenblicke trat das Kind vom Hause, ungefähr 10 Jahre alt, ins Zimmer und fragte ihn mit einer Miene, die eben so viel Erstaunen als Unwillen verrieth: — »Wie, mein Herr! Sie singen Sonntags!« — Von dieser Frage überrascht, sprach der Reisende darüber mit dem Vater, der ihm sagte, das Kind habe Recht, allein es habe dießmal nicht viel zu sagen, weil es die Nachbarn nicht gehört hätten. Der Reisende versetzte hierauf, er habe nur ganz sachte ein geistliches Lied gesungen, aber er erhielt zur Antwort, das wäre nicht der Tag, wo man eine Arie, noch der Ort, wo man ein geistliches Lied singen könne.

10. Die Zeitungsleserei ist in England allgemein, oder Etwas, das Niemand unterläßt; der geringste Tagelöhner trinkt lieber kein Glas Bier, als daß er nicht alle Tage seine Zeitung lesen sollte. Und diese Leserei will nicht wenig sagen in einem Lande, wo die Zeitungen so ungeheuer groß, und mit so kleinen Buchstaben gedruckt sind, daß man sie kaum lesen kann. Auf ein Blatt der Times geht so viel, als in ein Buch von 5 bis 6 Bogen in ziemlich großem Formate. — In den englischen Zeitungen findet man Ankündigungen aller Art, Todesfälle, Heirathen, Ehescheidungen, Entführungen, politische Neuigkeiten, gerichtliche und Parlaments-Verhandlungen, kurz eine so große Mannichfaltigkeit und Menge von Gegenständen, daß Einer, der z. B. eine ganze Nummer der Times durchlesen sollte, hierzu ein Paar Stunden brauchte.

(Leipz. Modenztg. 1828, Nro. 58.)

11. Die Engländer sind außerordentlich große Liebhaber von politischen Unterhaltungen. Ja selbst die untersten Volksklassen sprechen von Staatsangelegenheiten. Lord Tirconel, der von Geburt ein Irländer, aber in Frankreich erzogen war, und auch die Sitten und Gebräuche dieses Landes angenommen hatte, reisete in seinem dreißigsten Jahre das erste Mal nach England. Da er sehr gut Englisch verstand, so mußte er zu seinem großen Verdruße in allen Gesellschaften, die er besuchte, von Politik sprechen hören, und sein Widerwille gegen diese Art von Gesprächen ging bis ins Unglaubliche. Endlich entschloß er sich, sich die Zeit zu vertreiben, ohne beständig politische Gegenstände berühren zu hören, und verfügte sich in ein Bagnio (Bad), wo er einige Mädchen hinkommen ließ, um mit ihnen zu Abend zu speisen. Kaum aber saß er bei Tische, so fingen die Mädchen an, sich von den Parlamentsdebatten zu unterhalten. Vergebens bot der erstaunte Lord Alles auf, um der Unterhaltung eine heitere Wendung zu geben; aber Politik hatte so viel Reiz, auch für diese Mädchen, daß sie beständig darauf zurückkamen. Endlich verlor der französirte Irländer die Geduld und kehrte wieder nach Frankreich zurück, um nur nicht mehr von Politik sprechen zu hören.

12. Ein Bogenschießen der Engländer findet auf dem Gute eines Grafen, in einer sehr reizenden Gegend Statt. Nicht nur Männer, sondern auch Frauenzimmer, 50 an der Zahl, erscheinen hier mit Pfeil und Bogen, die in der kostbaren Jagdkleidung, worin sie, den schallenden Jäger-Chor aus dem »Freyschütz« voran, einen Aufzug halten, sich sehr hübsch ausnehmen mögen. Man glaube aber ja nicht, daß es dabei vergnügt zugehe. Ganz stille wird geschossen, weder ein Treffer beklatscht, noch ein Fehlschuß belacht. Auch sprechen die Personen, die sich einander nahe stehen, nicht mit einander, kaum die, welche sich näher kennen. Und ein solches Fest kostet 3 bis 4000 Thaler. — Man muß bekennen, wenn es darauf ankommt, sich und seinen Eigenheiten zu leben, dazu mag England gut seyn; aber sich gesellig zu vergnügen, das verstehen die Franzosen besser.

(Theaterztg. Febr. 1828, Nr. 22.)

13. In London ist es nun Mode, mit Cabriolets zu fahren, wo drei Pferde neben einander gespannt sind. Diese Wagen sind übrigens so gebaut, wie man den Phaeton des Apollo bildet. Die Pferde dürfen aber durchaus nicht von einer Farbe seyn, und am liebsten werden die grellsten Farben neben einander gestellt.

(Theaterztg. 1821, S. 148.)

14. Der Bierverkauf in London ist in den Händen einer gewissen Anzahl von Monopolisten, worunter die großen Bräuer oben an stehen. Diese haben nämlich in allen Vierteln von London mehrere Wirths- und Bierhäuser angelegt, deren Abmiether alles Bier von ihnen zu nehmen gezwungen sind. Um dieselben zu dem möglichst starken Absatze aufzumuntern, geben sie ihnen gewisse Procente davon. So sind sie auch bei sehr mittelmäßigem Biere dennoch stets des Verkaufes gewiß. Mehrere dieser Bräuer dehnen ihre Spekulationen fünf bis sechs Stunden weit in der Gegend von London aus.

15. In London tragen die Bräuer auf ihren Schuhen, Stiefeln und Handschuhen das nämliche Zeichen welches sie auf ihren Bierfässern, Gläsern und Bouteillen haben. Sie thun dieses, um das Volk zu gewinnen; der gemeine Mann merkt sich diese Zeichen und zollt dem Bräuer nach dem Grade der Beliebtheit seines Bieres Aufmerksamkeit und Anerkennung, nach welchem das Zeichen im Ruf steht.

(Theaterztg. Dez. 1828, Nr. 149.)

* * *

16. Das englische Volk leidet an Uebeln, welche sich tief in das Mark der Nation eingefressen haben. Hier streitet nicht blos Parthei gegen Parthei, und Einfluß und Bevorrechtung, sondern da ist offener Kampf der Armen gegen die Reichen, 12 Millionen Eigenthumloser gegen 5000 Besitzer des Grund und Bodens.

17. Wenn es wunderlich ist, in dem Garten England, nahe bei dem größten Lusthaus (London) Heiden zu finden, in denen man Zehntausend (eines unserer Zeitungsblätter sagt sogar 100,000) Rennthiere zu nähren hofft, so empfindet man auch einen Schauder, in dem großen Lusthaus dieses Gartens Menschen Hungers sterben zu wissen, besonders wenn hohe Getreidepreise eintreten. Nehmen wir Wien, Berlin und Hamburg zusammen, um die Zahl von Londons Einwohnern zu erreichen, so zählen wir in ihnen sämmtlich schwerlich so viele Verbrechen von Woche zu Woche, wie London deren täglich aufweiset.

(Morgenbl. März 1822, S. 211.)

18. Die Todtenschiffe der Engländer sind etwas ganz Neues. Sie sind entstanden durch die Schauerthaten Burkes, welcher bekanntlich Menschen mordete, um ihre Körper den englischen Anatomen zu verkaufen. Da in England verboten ist, Leichen von Menschen, welche eines natürlichen Todes gestorben, und ordentlich begraben werden sollen, zu öffnen, so hat eine Gesellschaft diese Leichenschiffe errichtet, welche auf dem Meere herumsegeln und die sie begegnenden Fahrzeuge fragen, ob sie keine Leichen am Bord haben. Sie kaufen diese sodann, statt sie ins Meer versenken zu lassen, und bringen ihre Ausbeute in kurzer Zeit nach London. Bis jetzt geht dieser Handel noch sehr schlecht; die meisten Leichen sind schon im Ocean begraben; die Gesellschaft hofft aber, wenn ihr Unternehmen hinlänglich bekannt geworden, täglich wenigstens fünf Leichen nach England schicken zu können.

(Theaterztg. Febr. 1829.)

19. Die Engländer standen seit uralten Zeiten im schlechtesten musikalischen Ruf. Man begreift auch leicht, daß ihre feuchte, unelastische Luft sehr wenig für Bewegung der Töne geeignet ist, und daß alle Gehörorgane im Drucke dieser feuchten Luftmassen bald alle leichte Beweglichkeit und Zartheit verlieren müssen.

20. Gegen die Mitte des vorigen Jahrhunderts bemühte sich der berühmte Sachse Händel den Engländern eine Musik zu geben; er starb aber unter seinen Bemühungen, und hinterließ nichts, als eine Schule ungeschickter Plagiatoren, welche selbst von den Engländern nach ihrem eigentlichen Werthe geschätzt werden. Jedes Jahr weiht man dem Andenken dieses Reformators ein schreckliches Concert von 1200 Musikanten, welches die ungeheuren Gewölbe von Westminster auf eine gefährliche Probe setzt.

21. Lebensweise der Engländer in Ostindien. — Wie in allen Kolonien, so ist auch in Ostindien der Luxus und Aufwand unter den Europäern sehr groß. Besonders ist dieß in Calcutta, dem Hauptorte der englischen Herrschaft in Ostindien, der Fall. Hier hat jeder Regierungsbeamte gleichsam seine Hoftage, wo man sich bei ihm versammelt. Jedes Gastmahl, deren in der kalten Jahreszeit an jedem Tage mehrere vorfallen, zählt 30 bis 40 Gäste. Die Hauptmahlzeit fällt gewöhnlich nach Sonnenuntergang, so daß die Gäste nothwendiger Weise bis Mitternacht aufbleiben. Die Speisen sind köstlich und im Ueberfluß, und da man sie wegen der Hitze des Klima nicht aufbewahren kann, so müssen sie zuletzt meistentheils den Paria-Hunden und Raubvögeln vorgeworfen werden. Die niedrigen Portugiesen, denen sie allein zu Gute kommen könnten, sind nicht im Stande, sie ganz zu verzehren, und die Dienstbothen, sämmtlich Eingeborne, mögen aus religiösen Vorurtheilen keine Nahrungsmittel genießen, welche von Personen einer andern Kaste zubereitet worden sind. Aus diesem Umstande kann man sich die ungeheuren Schaaren von Krähen, Geyern und andern Raubvögeln erklären, welche ohne Störung von Seite der Menschen friedlich zusammen leben, und Häuser und Gärten fast bedecken. Man trinkt blos Madera- und Bordeauxwein, ersteren bei Tische, und letzteren nach der Tafel. Der Madera ist gut, aber der Bordeaux, welcher, um die lange Reise auszuhalten, mit Branntwein gemischt werden muß, scheint Vielen zu stark. Beide Weinarten sind einer großen Gefahr vor den Muscus-Ratten ausgesetzt, welche, unbeschadet ihrer Kleinheit, einen so durchdringenden Geruch haben, daß, wenn nur eine von ihnen in einen Weinkasten geräth, jede Weinflasche, über welche sie kriecht, so unangenehm riecht und einen so widerlichen Geschmack bekommt, daß man den Wein nicht trinken kann. Die Früchte sind unvergleichlich und im Ueberfluß. Die größte Delikatesse auf den Tafeln zu Calcutta ist der Mangofisch; er heißt deßwegen so, weil er zum Vorschein kommt, wenn die Mangos reif sind. Spazierfahrten macht man nach Sonnenuntergang bis zur Tafelzeit. Sobald es finster wird, kommen die Bedienten ihren Herren mit Fackeln entgegen. Die Beamten in Bengalen, welche die kaufmännischen, politischen Finanz- und Justizstellen bekleiden, werden durch junge Leute vollzählig gehalten, die man Schreiber nennt, und die gewöhnlich 18 Jahre alt sind, wenn sie aus England nach Indien abgehen; sie erwerben sich bald Vermögen. Ihre Solarien beliefen sich 1811 auf 1,045,000 Pfund Sterl. (Wien. Ztg.)

5. Italien.

Einzelne Charakterzüge.

1. Der sonst heitere italienische Nationalcharakter, den immer heftige Leidenschaften auszeichneten, ist im Zeitenlaufe vielfach in düstern sinnlichen Egoismus verkehrt worden, doch findet man in den unverdorbenen Landleuten noch das feurige Blut, die alte südliche Lebendigkeit; dabei ist dem Italiener eine gewisse Schlauheit und geistige Gewandtheit, und eine Liebe zum Gelde eigen, die ihn vorzüglich zum Kaufmann stempeln.

2. Die Italiener, besonders die Römer, sind äußerst reizbar, doch haben sie die ganze Milde des Charakters, die allen südlichen Naturen, so zu sagen, als Gleichgewicht zugetheilt worden ist. Was einmal das Herz verletzte, das sitzt auf ewig fest, aber sonst ist das Gemüth voll hoher Gutmüthigkeit. — Ein Italiener, besonders ein Römer, wird durch eine unsanfte Berührung, durch eine absichtliche Vernachlässigung u. s. w. aufs Höchste empört. Eben so leicht ist er aber auch durch eine edle Behandlung, durch freundliches Entgegenkommen u. s. w. zu gewinnen.

3. In Unteritalien dauert die Siesta bis gegen vier Uhr; der Italiener zieht sich zum Mittagsschlaf völlig aus, und legt sich zu Bette.

4. Eiswasserbuden zu Palermo. — Sie befriedigen ein allgemeines Bedürfniß, das sich auch der

Digitized by Google

Bettler nicht zu versagen braucht. Dabei zeichnen sie sich durch eine höchst anziehende Nettigkeit aus. Zu beiden Seiten der Buden sind nämlich Citronen, Orangen und andere schöne Südfrüchte sehr zierlich auf kleinen Terrassen aufgestellt. Dazwischen befinden sich große Wassergläser mit lustigen Goldfischen und lieblichen Blumenparthien. Mitten unter den letztern sprudeln kleine Springbrunnen, und breiten erquickende Kühlung über das Ganze aus. Sehr einladend und lieblich, besonders bei voller Beleuchtung.

5. Miniaturgemälde von Turin. — Auffallende Mischung französischer und italienischer Sitten, Sprache, Lebensart und Bildung. Der Hof still, fromm, ceremonienreich. Bei dem Adel viel Stolz und Dürftigkeit, bei dem Volke viel Schlauheit und Betriebsamkeit mit Gutmüthigkeit gepaart.

6. Volksbücher Italiens. — Die Italiener sind an wunderbaren Sagen, fabelhaften Historien, lustigen Schwänken, zärtlichen Liebesabenteuern und frommen Legenden außerordentlich reich. Die Mythologie und die Geschichte, die Heimath und das Ausland, alle haben aus ihren Schatzkammern das Bunteste und Seltsamste hergegeben, um dieses unbefangene Volk damit zu unterhalten. Diese italienischen Volksbücher werden besonders bei Marescandoli in Lucca, und bei Baldarassi in Rom gedruckt, und von da aus in die ganze Halbinsel verhandelt.

7. Regatta ist eine öffentliche Lustbarkeit in Venedig, die darin besteht, daß eine Anzahl Boote vom Markusplatz an einen Wettlauf auf den die Stadt durchkreuzenden Kanälen halten. In jedem Boote ist nur eine Person, und die, welche zuerst das gesetzte Ziel erreichen, erhalten kleine Geldprämien. Die Menge der Zuschauer, die in prächtig geschmückten Gondeln diesem Wettlaufe zusehen, und die zahlreich zu diesem Volksfeste sich einstellenden Fremden aus benachbarten Städten sind bei der ganzen Sache das Sehenswürdigste. Im Jahr 1775 gab die Republik Venedig zu Ehren der Gegenwart Kaiser Joseph II. ein solches Fest, das eine ungeheure Menschenmenge herbeizog.

8. In der ehemaligen Republik Venedig war die Straßenbettelei eine Finanzquelle, und, so zusagen, eine Domäne des Staats. Die sehr zahlreichen Bettler mußten ihre Bettelplätze an den Kirchen, auf den Brücken u. s. w. ordentlich lösen, und zahlten einen bestimmten Pacht davon. Dieser war nach der größeren oder geringeren Frequenz regulirt, und ward in monatlichen Raten bezahlt. Das Ganze trug an siebenzig tausend Dukaten (à 2 fl. 54 kr. Conv. Münze) ein.

9. Die unumschränkte Beherrscherin der Insulaner von Korsika ist die Ehre. Lieber ertragen sie Elend und Hunger, als daß sie eine niedrige oder für niedrig gehaltene Handthierung ergreifen würden. Es ist kein Beispiel vorhanden, daß ein Korse sich als Scharfrichter habe brauchen lassen. — Eben so wenig läßt sich einer zu Hause als Bedienter anstellen, und auch im Auslande wird diese Berufsart von ihnen nur als Seltenheit ergriffen.

(Morgenbl. April 1820, S. 226.)

10. Die Feindschaften der Korsen. — Sie haben die schrecklichsten Folgen, denn für einen Korsen ist die Rache der höchste Genuß. So lang diese nicht befriedigt ist läßt er seinen Bart wachsen, zündet er in seiner Wohnung kein Feuer an, und trauert in stiller, verhaltener Wuth. Sobald er seinen Feind zu finden gewiß ist, sind ihm 14 Stunden Weges in einem Tage eine Kleinigkeit. Ohne Speise und Trank, ohne Obdach und Ruhe erwartet er diesen im Hinterhalt, bis er ihn erdolchen kann.

11. Der italienische Bandit. — Denkt Euch eine streng ernste, kraftvolle Gestalt, in phantastischem Kostüm, Pistolen und Dolche im Gürtel, der muskulöse Hals unbedeckt, ein Halstuch locker darum geschlagen, und die beiden Zipfel vorn durchzogen mit Ringen aller Art, der Beute von Reisenden. Der Hut mit vielfarbigen Bändern verziert, die Jacke und kurzen Beinkleider von lebhaften Farben, und zierlich gestickt; die Beine mit Halbstiefeln oder Kamaschen bekleidet; denkt ihn Euch auf der Höhe eines Berges unter wilden Felsen oder uralten Eichen, auf seinen Karabiner gelehnt, sinnend auf einen Streifzug, während tief unten Dörfer und Villen erscheinen, die Scenen seiner Räubereien, und die weite Campagna sich in die duftige Ferne verliert.

(Sammler April 1825, S. 182.)

12. Die Malteser. — Sie sind klein, untersetzt, und muskulös, haben krauses Haar, eingedrückte Nasen, aufgeworfene Lippen, und eine Farbe, die etwas mehr als gelblich ist. Man erkennt sogleich die afrikanische Natur. Auch die Kleidung deutet auf diese Verwandtschaft hin. Ein weites baumwollenes Hemd, eine kurze ruchene Weste, eine Aermeljacke (Caban), mit einer Kapuze daran; ein breiter, hoher Leibbund, worin immer ein großes Messer steckt, weite, lange farbige Beinkleider, Sandalen von Ochsenhaut, und eine wollene, roth und weiß gestreifte Mütze. — Alles erinnert an den Afrikaner! Selbst die Sprache ist nichts als ein afrikanisches Patois, mit italienischen, deutschen und französischen Ausdrücken vermischt.

6. Spanien und Portugall.

1. Der Spanier. — Er scheint in Hinsicht seiner physischen Organisation und der daraus hervorgehenden sittlichen Anlagen, Neigungen und Fähigkeiten zwischen dem Europäer und dem Afrikaner mitten inne zu stehen, so wie er seiner geographischen Lage nach gleichsam zwischen Beiden wohnt. Auch finden sich unläugbar in seiner Körperbildung noch viele Ueberreste maurischer Eigenthümlichkeiten, aufgeworfene Lippen, dicke Ohrenläppchen, ölig sammetne Haut, und starkes schwarzes Haar. Im Allgemeinen erreicht der Wuchs des Spaniers die mittlere Höhe, sein Gliederbau ist wohl gemacht, und unter sich in sehr harmonischem Verhältniß; sein Blick ist stark, sein Auge schwarz und feurig, seine Züge sind scharf gezeichnet, sein Geberdenspiel ist abgemessen, gravitätisch und gesetzt, gleichwie sein Gang und seine Sprache. Allein sein Teint ist nicht der frische Teint des Franken und des Deutschen, nicht die blühende Gesundheit auf den vollen Wangen, sondern schwärzlich (moreno); Stirn und Mund umzieht ein stiller Ernst. Das Ganz spricht den Ungewöhnten etwas hart und widrig an, und fordert Studium des innern Menschen, um den ersten Eindruck seines Aeußern zu verdrängen.

2. Der Spanier hat sehr warmes Blut, es sprudelt aber nicht so wie das des Franzmanns, sondern fließt in dichterer Masse langsam; er hat auch äußerst fein gestimmte Nerven, reizbar und beweglich. Dieses Blut und diese Nerven bilden diese Charaktere sie begünstigen den Hang zur Schwärmerei, zur Andacht und zum Abenteuerlichen, in welcher Hinsicht jeder Spanier eine Ader von dem Ritter aus der Mancha hat, in dessen Bild Cervantes keinen Narren malte, sondern seine Zeitge-

Digitized by Google

rossen, wie sie Theils noch heute sind, Seifenblasen fassend, als ob's Centnerlasten wären, weil sie der Bodensatz des dicken Blutes zur Melancholie hinneigt, und ihre rege Phantasie den Gegenständen starke Farben aufträgt. Des Spaniers vorzüglichste Tugenden bestehen in Gelassenheit, im Festhalten des Durchdrungenen, in Mitleid gegen Unglückliche, in Aufopferungskraft ohne Anmaßung. — Die unzählige Menge von Hospitälern, in welchen jeder Kranke ohne Unterschied aufgenommen, und sorgfältig verpflegt wird; die frommen Stiftungen aller Art, die Findelhäuser, die Zufluchtsörter für verschämte reuige Magdalenen, und noch mehr die gelassene Schonung, mit welcher der Spanier seine Untergebenen behandelt, zeigen von Menschlichkeit und Mitgefühl. — Im Dulden und Entbehren gränzt der Spanier an den Indianer. Der spanische Soldat z. B. ist so genügsam und so still ergeben in den größten Leiden, daß es rührend ist. Freilich artet auf der andern Seite diese Gelassenheit in Indolenz und Schlaffheit aus. Im zerlumpten braunen Mantel, gelbschwarz, ungekämmt und ungewaschen, stehen Männer, in der vollsten Kraft der Jahre, dumpf und stier am Frühlingsstrahle, und pflegen ihrer Bequemlichkeit. — Im Umgang ist der Spanier unter Freunden äußerst froh und frei, und voller Witz; da ist er Sancho Pansa, wie im ernsten Leben dessen Herr.

»Tertulias» heißen die eigentlichen geschlossenen Abendgesellschaften, wo sich eingeladene Gäste beiderlei Geschlechter unter dem Präsidium der Frau vom Hause versammeln. Da erscheinen die Damen mit ihren «Cortejos.» Anfangs, unter etwas steifen Komplimenten, läßt man sich im Saale nieder. Zuerst wird Limonade, Glace, Confiture umgeboten, später kalter Punsch. Ein Guitarrenspieler setzt sich mit dem allgemein beliebten Instrumente in des Zimmers Mitte auf die kühlige estera an den Boden, und stimmt irgend eine rührende Romanze an. Vor diesen Tönen fliehen nach und nach die Falten der Konvenienz, die wohlgebauten Füßchen werden lüstern nach dem zärtlichen »Bolero;» zwei, drei Paare tanzen, — nach und nach tanzt Alles, und wird im Wonnerausch des National-Entzückens aufgelöst. — Nie ist der Spanier seliger, als wenn er im Frühlingsgrün in freier Natur seine Laute schlägt, sein Mädchen schwingt, sein dampfendes Cigarro raucht, und ganz den Augenblick der Gegenwart genießt. — Der Spanier ist stolz, weil er sich selbst eine hohe Menschenwürde, Großmuth und Treue zuschreibt, weil er sich in historischer und politischer Hinsicht vorzüglich alt und mächtig glaubt; — stolz, weil er glaubt, die Wissenschaften und die Künste werden auf dem Erdball nirgends mit so hellem Geiste, so scharfem Sinn, und mit so viel Geschick gebildet und geübt, als in Spanien. Darin aber ist er dem Chinesen ähnlich, der sein China als ein großes Viereck ansieht, woran die andern Länder blos als zugegebene kleinere geometrische Figuren hängen.

* * *

3. Conturen von Lissabon. — Das Sprüchwort: »Kleider machen den Mann,« — erhält besonders in Lissabon seine Anwendung. Einen Mann vom Stande nennt man dort im Conversationsstyle — einen Mann vom Mantel, oder einen Mann mit gewaschenem Halstuch. — Die Kaffehhäuser sind sehr geschmackvoll verziert, aber die Auslagskasten der Kunst- und Galanteriehandler sind von aller Eleganz entfernt. Neuigkeiten, Flugschriften, Proklamationen ꝛc. werden von Krüppeln und Blinden ausgerufen. — Um als ein Mann vom Mantel zu gelten, verhungert Mancher lieber zu Hause, um außerhalb desselben in Kleidern es Andern zuvorzuthun. — Die Unverschämtheit der Bettler und deren Kinder, die einen anständig Gekleideten oft Straßen lang bittend nachlaufen, wird mit besonderer Höflichkeit beseitigt. Statt in Unwillen auszubrechen, zieht der Verfolgte den Hut mit den Worten ab: »Verzeihe Bruder,« und geht seines Weges. — Eben dieselben sitzen oft mit ihrer ganzen Familie, Vater, Mutter, Schwester, Brüder, Muhmen und ein Duzend eigener und gemietheter Kinder in der Straße, und singen ihren Bettelspruch nach dem Takte und einer gewissen Melodie.

(Theat. tg. 10. Juni 1828.)

4. Wenn der Portugiese betteln geht, zieht er seinen besten Rock an. Barron sah einen der Einwohner von Hunchal mit Perücke und Degen bei der englischen Faktorei um Almosen betteln.

5. Schmuck der Portugiesinen. — Es ist erstaunenswerth, welche Menge Juwelen selbst von den niederen Klassen getragen werden. Das Dienstmädchen im Gasthofe zu Cintra hatte echte brillantene Ohrringe an, wenn sie gekleidet war, um in die Messe zu gehen, und auf dem Jahrmarkte zu Campo-grande (dem größten und von allen Ständen am häufigsten besuchten Jahrmarkt in Portugall) sah ich eine ganz gewöhnliche Höckerin in einer elenden Bude hinter ihrem Markttische Leinenzeug verkaufen, und dabei hatte sie die glänzendsten brillantenen Gehänge von solch ungeheurer Länge in den Ohren, daß sie beinahe bis auf das Schlüsselbein herabhingen, und sie war noch außerdem mit einer brasilianischen Kette vom feinsten Golde, die mehrere Ellen lang zu seyn schien, geschmückt. — Die Verbindung Portugalls mit Brasilien hat von jeher zu diesem Luxus beigetragen.

(Volksbl. Wand. Jänn. 1828, Nro. 18.)

6. Schnupftabak ist ein großes Bedürfniß für die ganze portugiesische Nation, für alle Stände, für beide Geschlechter und für jedes Alter. Man kann sich einem gemeinen Portugiesen dadurch sehr verbinden, wenn man ihm eine Prise guten Tabak anbietet. Ich sah ein Bettelweib ihrem Kinde, das sie noch auf dem Arme trug, Tabak in die Nase stopfen. Auf einer botanischen Exkursion um Lissabon begegnete mir eine wohlgekleidete Frau, welche mich um eine Prise Tabak ersuchte, weil sie ihre Dose verloren habe. Als ich ihr sagte, daß ich nicht Tabak bei mir führe, antwortete sie mit dem Ausdrucke des heftigsten Schmerzens: — »Ich bin in Verzweiflung!« — Man kann es also Alphons dem Vierten nicht verdenken, daß er nach der Schlacht bei Ameipial jedem englischen Soldaten, die so tapfer für ihn gefochten hatten, zwei Pfund Schnupftabak anbieten ließ.

7. Steifes Hängen am Hergebrachten. — Kein Volk soll so sehr am alten Schlendrian im Ackerbau und andern Gewerben hängen, als das portugiesische. — Verbesserung ist ein Abscheu für sie. Ihre Oelpressen, ihre Weingärten, ihre Ochsenkarren sind wahre mechanische und ökonomische Scandale. — Ein Engländer ließ einem portugiesischen Oekonomen einen guten Ochsenkarren nach englischer Art verfertigen, auf wel-

Digitized by Google

chem mit einem Ochsen zweimal so viel gefördert werden kann, als der portugiesische mit zwei Ochsen schleppt. Das Resultat war, daß der portugiesische Oekonom unwillig ausrief, nachdem er den Karren versucht hatte: »Ich mag den Karren nicht, und wenn er zehnmal so viel fahren könnte, es knarren ja die Achsen nicht.«
(Pohls hauswirthschaftliche Neuigkeiten, December 1828, S. 547.)

7. Niederlande — Holland.

1. Harve hat schon vor vielen Jahren bemerkt, daß die Holländer immer mehr für Praxis als für Theorie und Spekulation wären. — Das ganze Großbrittanien zusammengenommen hat nicht so viel Großes aufzuweisen, als das kleine Holland, und daß es kein Volk auf Erden gibt, das physisch und moralisch das leistete, was die Holländer vollendet haben. — Was wäre Großbrittanien ohne das kleine Holland geworden, von dem es seine wissenschaftliche Bildung, seine Fabriken und seine weisen Regenten erhielt.
(Dinglers polytechn. Journ. März 1825, S. 307.)

2. Die Niederländer wissen das Innere ihrer Behausung, das wohnliche Zimmer in reinlicher Pracht so anlockend darzustellen, daß wir immer gern zu ihnen eintreten, und es uns in ihrer Beschränktheit, aber in anmuthsvoller Geselligkeit wohl seyn lassen.— Wir bewundern die zierliche Ordnung und den Schmuck, der das Alltägliche sonntäglich bekleidet, den Tisch mit beblümten Tuch behangen, das Himmelbett mit seinen faltigen Vorhängen u. s. w.
(Taschenb. d. Liebe u. Freundsch. 1826, S. 1.)

3. Die holländische Reinlichkeit wird besonders in dem deßhalb berühmten schönen und reichen Dorfe Brock, in der Provinz Holland, übertrieben, dessen Einwohner in der Sorgfalt für die Reinlichkeit so weit gehen, daß sie die in ihre Häuser Eintretenden zwingen, ihre Stiefel oder Schuhe aus-, und dafür Pantoffeln anzuziehen, die vor jeder Thüre stehen.

4. Das Leben erwacht zu Amsterdam erst spät, um 9 Uhr ist noch sehr früh. Kirchen und einzelne große Gebäude erscheinen auch hier als die festen, in den Boden ausgeworfenen Anker, um welche das Ganze still fluthet. Gegen 10 Uhr schwillt die Bewegung. Unter der Menge der Lastführenden und Schiffsleute, die in wildem Zuge mit großen zweirädrigen Schubkarren, oder auf Kopf und Schultern selbst beladen, an einander vorüber drängen, bestürmen den Geschäftslosen gewinnsuchende Juden; frische Nordholländerinnen, mit ihren Goldblechen um die Schläfe, mischen freundlichere Farben in den geschäftigen Umtrieb, und schwarz gekleidete Ansprecher wallen, um Gevatterschaften, Kindtaufen u. s. w. zu verkündigen, und stehen klopfend an den spiegelnden Hausthüren; Kokusnüsse stehen an den mit Bekanntmachungen eingewickelten Strassen-Ecken feil. Milchfrauen schenken mitten im Getreide den Dienstbothen aus glanzvollem Geschirr ein; Knaben quälen uns, die Stiefel putzen zu dürfen, und gewaltige Fische, lange und runde, hängen aus. — Spatziergänger und geputzte Damen sah ich nicht auf den Straßen. Die Kaufleute sind das Heer, welches alle Tage über die Straßen in den Börsensaal wogt. Ich Vorübergehender wurde trotz meines festen Willens mit fortgerissen, und stand plötzlich unter mehr weit- als tief denkenden, mehr bedenklichen als ernsthaften Gesichtern, die mich bald als den nichtsnützigen Laien ansahen. An dieser Klippe scheitert die Kraft des weltbeherrschenden Schneiders, es fällt nichts an uns in die Wage, sondern was außer uns steht und schifft. Es hilft kein stolzer Blick, wenn daheim die Flagge gesenkt ist, keine Zunge wird überreden, wenn das Metall nicht klinget.

5. Holländischer Lieblingsgenuß. — Es ist der Rauchtabak; er gilt für das beste Mittel zur Vertreibung der schädlichen Feuchtigkeit. Man raucht und kaut denselben in ungeheurer Menge; Letzteres ist besonders bei Seeleuten der Fall. Auch die Weiber der untern Klassen rauchen fast Alle ohne Unterschied. Dieß gilt besonders von den Fisch-, Fleisch- und Gemüsehändlerinnen, überhaupt von Allen, die viel im Freien zu seyn gezwungen sind. Aber auch die Frauen der mittlern, ja selbst der höhern Stände schmauchen ihr Pfeifchen des feinsten Tabaks mit inniger Wohlbehagenheit.

6. Holländische Tapperswinkel. — Dieß sind gemeine Wein- und Branntweinhäuser für die untern Klassen. Es gibt dieser Winkel unzählige in jeder holländischen Stadt. Diese Häuser sind zu jeder Tageszeit, besonders Abends angefüllt. Hier liest der gemeine Mann bei einem Glase schlechten rothen Weine oder Genever die Zeitungen, raucht ein halbes Duzend Pfeifen dazu, und macht auch wohl ein kleines Kartenspiel. Alles geht in diesen Tapperswinkeln still und ruhig zu, denn ein Betrunkener ist in Holland eine Seltenheit.

7. Die untersten Judenklassen zu Amsterdam. — Sie sind Trödler, Musikanten, Possenreisser, Taschen- und Puppenspieler, Lastträger, Hausierer u. s. w., ja sie übernehmen die schmutzigsten und verächtlichsten Arbeiten aller Art. Die drei ersten Erwerbszweige indessen sind das Schuhputzen, die Garkücherei und der Kleinhandel mit eingemachten Gurken, mit gebratenen Hühner- und Taubenvierteln, endlich mit Häringen, Pücklingen und andern Fischen gemeiner Art. — Die Schuhputzer sind auf allen Plätzen, an allen Straßenecken und an allen Brücken in Thätigkeit. Sie bekommen in der Regel einen halben Stüber (d. i. 1 1/2 kr. C. M.) für die Operation, wer einen ganzen Stüber gibt, heißt ein großmuthiger Mann. — Die Garköche treiben ihr Wesen in Buden, und richten Fisch- und Fleischspeisen, nebst Eyern, Gemüsen u. s. w. für die ärmern Klassen aller Confessionen zu. — Die Gurkenhändler laden die Vorübergehenden unaufhörlich ein. Statt der Butter verhandeln sie Hundefett. — Die Häring- und Pücklingshändler u. s. w. karren durch die ganze Stadt und verkaufen ihre Waaren um den niedrigsten Preis.

8. Ein Privilegium der Wöchnerinen zu Enkhuizen und Harlem sind die Kloppers. Es sind länglicht viereckige Brettchen, mit rothem Seidenzeug überzogen, und mit feinen Spitzen eingefaßt, oder auch gleichsam zu einer Kokarde gestaltet. Sobald nun eine Frau in den genannten beiden Städten niedergekommen ist, wird ein solcher Klopper an der Hausthüre festgeschraubt. Hat sie ein Mädchen, so ist der innere Raum halb mit Papier verdeckt, hat sie einen Knaben, so erscheint das Ganze in vollem Roth. Bei männlichen oder weiblichen Zwillingen werden zwei dazu passende Kloppers ausgehängt. Diese Zeichen bleiben so lange an der Thür, bis die Wöchnerin ihren Kirchgang gehalten hat, und während dieser Zeit wird jedem Häscher, Gerichtsdiener, oder sonst Einem, der die Wöchnerin in Schrecken versetzen könnte, der Eintritt aufs strengste untersagt; selbst den Mann darf man aus dieser Ursache während der Wochen nicht arretiren, und wenn sich in genannten Städten auch nur eine Wöchnerin befindet, darf daselbst

Digitized by Google

keine öffentliche Hinrichtung Statt finden. Diese Sitte verliert sich in die Dunkelheit des Alterthums.
(Wiener Theatrztg. 1821, S. 362.)

8. Schweden und Norwegen.

1. Die Schweden haben, welches auch ihre Abkunft beurkundet, eine schöne, gefällige, regelmäßige Leibesgestalt, eine weiße Hautfarbe, mehrerentheils blondes Haar, und ihr Körper ist, wie das kalte Klima es mit sich bringt, dauerhaft, abgehärtet, kraftvoll. Ihr Wuchs ist meist schlank, und von der gewöhnlichen Mittelgröße, auch wohl darüber. — Die Hauptzüge ihres Charakters sind, Gutmüthigkeit, kalter Ernst, mit einem Hang zur Fröhlichkeit gemischt, Mäßigkeit, Arbeitsamkeit, Geselligkeit und Gastfreiheit, Muth und Tapferkeit. — Der Grundzug des schwedischen Charakters ist Vaterlandsliebe und hohes Freiheitsgefühl. — Unter den Landleuten, die fern von größeren Städten leben, herrscht eine liebenswürdige Einfalt (Einfachheit) in der Lebensweise, eine ungeheuchelte Frömmigkeit, die in dem Herzen wohnt, und sich in Handlungen zeigt, und ein durch Fleiß, anständige Freiheit und Mäßigkeit erzeugter Wohlstand, der die Quelle aller bürgerlichen und geselligen Tugenden ist. — Das schwedische Forstwesen, bei unermeßlichen Waldungen, liegt ganz in der Kindheit. — Die Schweden lieben es vorzüglich, topographische Beschreibungen ihres Landes zu haben; diese enthalten zugleich ökonomische, naturhistorische, geschichtliche und andere Angaben.
(Freimüthige.)

2. Gastfreiheit im nördlichen Norwegen. — Der Naturforscher Boye, der eine ornithologische Reise in Norwegen bis Lofoden machte, welche in London erschienen ist, erzählt, daß er seine Wirthin zu Seyerstad nicht bewegen konnte, irgend eine Vergeltung für das genossene Mittagsmahl anzunehmen. Sie führte ihn ans Fenster und sprach: — So lange uns die Erde Korn und die See Fische gibt, soll kein Reisender sagen, daß wir Geld von ihm empfangen haben. — Die Gemeinschaft der Interessen unter den Einwohnern, ihre Absonderung und die kleine Zahl der Reisenden, erklärt diese patriarchalischen Gebräuche, ohne deßhalb ihren rührenden Ausdruck zu schmälern.

3. Norwegisches Gesundheitstrinken. — Es ist durchgehends, bei dem kleinsten häuslichen Mahle, wie bei den größten Festgelagen im Gebrauch. Bei jenem darf kein Tischgenoß das erste Glas austrinken, bis er sich nicht einzeln gegen die Uebrigen verbeugt, und Jeden mit Namen genannt hat. Dasselbe muß bei dem letzten Glase geschehen. Die vertrautesten Freunde, ja selbst die Hausväter, ihren Familien gegenüber, beobachten dieß. Bei großen Festgelagen finden noch mehrere Ceremonien statt. Hier erhebt sich die ganze Gesellschaft, trinkt zuerst die Gesundheit des Königs, dann die des Vaterlandes, und stimmt zuletzt ein Volkslied mit Musikbegleitung an, gewöhnlich das sehr beliebte: »Norge din Skaal« (Norwegen auf dein Wohl); zu gleicher Zeit werden Kanonen oder Böller gelöst. Dann erst tauschen die einzelnen Gäste, mit Nennung der vollen Namen und Titel, die gewöhnlichen Gesundheiten aus. Zuletzt gehen Pokale mit Madera und Punsch herum.

4. Sonderbare Sitte in Norwegen. — So wie sich zwei Freunde oder Bekannte begegnen, geben sie sich die Hand, umarmen sich und sagen: Dank für Gestern; Dank für Vorgestern; Dank für das Letztemal! Hierunter wird die letzte, vorletzte, oder vorvorletzte Mahlzeit, Gesellschaft oder gegebene Unterhaltung verstanden, wo man sich zusammen gefunden hat.

9. Rußland

1. Kultursamen. — Es ist unglaublich, wie viel Ideen, Kenntnisse, Handgriffe u. s. w. durch die deutschen, holländischen, französischen u. s. w. Kriegsgefangenen bis in die innersten Provinzen von Rußland verbreitet worden sind. Mit Recht hat dies ein geistreicher russischer Schriftsteller Kultursamen genannt. Um nur ein Beispiel anzuführen, so zeigte ein holländischer Offizier, der tief im Gouv. von Ufa Orenburg lebte, den dortigen Zimmerleuten die Bauart von Fischerbooten zu sechs Mann, so wie von Kuh- und Pferdeställen nach holländischer Art u. dgl. m. — Ein anderer Gefangener zeigte den Gärtnern die Anlegung von Mistbeeten, die Erbauung von kleinen Gewächshäusern, das Pfropfen und andere Handgriffe seiner Kunst. Jetzt betrachte man die ungeheure Masse von Gefangenen von Anno 1812, 1813, dann ihre Vertheilung und ihren wenigstens zweijährigen Aufenthalt. — Welches umfassende Resultat für Kultur in dem äußersten Nordosten Europens.

2. Frauenindustrie in Twer; (564 Werste von Petersburg und 163 von Moskau entfernt.) Die Bürgerfrauen dieser angenehmen russischen Stadt zeichnen sich durch große Emsigkeit und Wirthschaftlichkeit aus, besonders legen sie sich auf die Gemüsegärtnerei. Von dem Ertrage derselben schaffen sie sich ihren Sonntagsstaat an, ja nicht selten ernähren sie die minder arbeitsamen Männer und die ganze Familie davon. Die Gemüse von Twer, wie Gurken, Spinat, feine Kohlarten u. s. w. gedeihen bei dem verhältnißmäßig mildern Klima sehr gut, und werden in großer Menge nach Petersburg u. s. w. versandt. Ein anderer, nicht minder einträglicher Erwerbszweig jener Frauen ist die Strumpf- und Handschuhstrickerei. Sie beschäftigen sich im Winter damit, wo der Gemüsebau ruhen muß, und bedienen sich einer mittelfeinen Wolle dazu.

3. Jagdlust. Die Russen sind große Jagdliebhaber; sie haben ganze Koppeln sibirischer Windhunde, die äußerst schnell laufen; zum Lerchen- und Wachtelfange bedienen sie sich der Sperber. In einem Lande, wo ein so langer Winter herrscht, sind die Vergnügungen der Kälte angemessen. Auf den zugefrornen Teichen sieht man eine Menge Schlittschuhläufer, und von den Eisbergen fahren keck leichte Schlitten herab, in welchen junge schöne Mädchen sitzen, und welche ein geschickter Führer leitet. Mehrere Jahresfeste sind zu Spazierfahrten und Spazierritten bestimmt. Der Schönste findet allemal am ersten May Statt. Sechs Monate lang ist das Auge durch die blendende Weiße des Schnees ermüdet worden. Im Monat April thauet endlich das Eis weg, und um den ersten May erblickt man endlich die Knospen. — Zu Moskau findet der Spaziergang außerhalb der Stadt in einem artigen Walde Statt; der Weg ist mit einer ununterbrochenen Reihe Wagen und Droschken bedeckt. Im Walde vergießt der Kaufmann bei einem Samowar (Theetopfe) die Lan-

Digitized by Google

geweile seines Gewölbes; seine Gefährtin zeichnet sich durch den Reichthum und die Last ihres Putzes aus, sie sitzt beinahe unbeweglich, ist roth und weiß geschminkt, und gleicht mehr einem Gemälde als einer lebendigen Gestalt. Die Branntweinpacht schlägt große Zelte auf, wo sich das gemeine Volk berauscht. Die Zigeuner vermehren durch ihre Gesänge und Tänze den Lärm bei diesem ländlichen Feste. Die schöne Welt mischt sich unter das Volk; die Wagen fahren um den Wald herum und genießen den Anblick des Festes. Auch lassen einige vornehme Herren Zelte aufschlagen, Musik machen, und theilen Lebensmittel unter das Volk aus.

4. Volks-Zeitvertreib. — Viele Russen, selbst von der gemeinen Klasse, können vortrefflich Schach spielen. In einigen Häusern hat man auch die alte Sitte beibehalten, einen Narren, einen Zwerg, ja sogar einen Stummen zu unterhalten. Ihr Geschäft besteht darin, daß sie ihren Herren die Zeit vertreiben; Andere halten Erzähler, um sie einzuschlafern. Geistererscheinungen und Räubergeschichten, die man auf eine eintönige Art erzählt, versetzen die Zuhörer bald in einen tiefen Schlaf. Auf den Dörfern kommen die Bauern nach ihren Tagesarbeiten zusammen, tanzen und singen Nationallieder.

5. Kabacken. — So werden die wandernden Branntweinschänken im Innern von Rußland genannt. Eine solche Kabacke gleicht einem deutschen Bierwagen, nur daß sie etwas höher und kürzer ist. Statt des Schildes dient eine lange Stange, oben mit einer Art Besen versehen. Hieran kann man schon von Weitem erkennen, ob sich eine Kabacke im Dorfe befindet, wo dann Alles dahinströmt. In Rußland ist der Branntweinverkauf ein Monopol der Krone.

6. Russische Telegas. — Dieses sind eigenthümliche Sommerfuhrwerke, die man sich aber zu schnellen Reisen und bei gutem Sitzfleische nicht besser wünschen kann. Eine Telega ist nämlich nichts weiter, als ein kleiner kurzer niedriger Leiterwagen, entweder völlig offen oder mit einem bedeckten Kasten versehen. Bei dem Mangel an Schmieden und Stellmachern in den altrussischen Städten u. s. w., gibt es in der That kein passenderes Fuhrwerk. Hier sind keine Federn, Schrauben u. dgl. auszubessern; ein Paar Bretter, Latten u. s. w., höchstens eine überall zu findende hölzerne Achse, das ist Alles, was man nöthig hat. Im Nothfalle reisen daher selbst Männer von hohem Ansehn, ohne Anstand mit diesen Telegas. Dieses Fuhrwerk ist ganz für das Land berechnet, oder vielmehr aus dessen Kulturverhältnissen von selbst hervorgegangen. — Mit den unbedeckten Telegas kommt man am schnellsten fort.

7. Winterreisen in Rußland. — Sie werden dort nach einem Maßstabe betrachtet, von dem man in Deutschland keinen Begriff haben kann. Eine Reise von ein bis zweihundert unserer Meilen gilt dort für eine Kleinigkeit; dafür legt man aber auch zwanzig bis funf und zwanzig Meilen (140 — 170 Werste) sehr bequem in sieben oder achthalb Stunden zurück. Die größten Reisen von zwei, drei, ja fünftausend Werstten werden mit gleicher Schnelligkeit gemacht. So z. B. von Tobolsk nach Moskau zum Karneval, oder von Irkutzk zum Besuche nach Kasan. Jenes sind 2526 Werste, man braucht acht Tage dazu; dieses 5070 Werste, wozu neunzehn Tage erforderlich sind. Bei gutem Wege legt man die Werste in drei bis viertehalb Minuten zurück. (7 Werste sind 1 deutsche Meile.) Auf Reisen im Innern Rußlands führt man gewöhnlich Lebensmittel, nämlich geräuchertes Fleisch, Würste, Käse, Weißbrod und Thee bei sich. Milch, Eyer, Butter und Gurken findet man dagegen fast überall, auch auf den Dörfern.

8. Die Russen besitzen einen unerschöpflichen Fond von Heiterkeit; sie sind die Franzosen des Nordens. In den Häusern, auf den Feldern, in den Werkstätten, auf Reisen, kurz allenthalben singen sie. Unterwegs stimmt der Kutscher, es mag regnen, stürmen oder schneien, seinen Gesang an, wenn er nicht mit seinen Pferden spricht, denen er immer viel zu sagen hat. Der Russe hat Nationals-Lieder und National-Melodien.

9. Es ist eine auffallende Erscheinung, daß wenn man in Rußland reiset, man alle Augenblicke Leute antrifft, die man für Franzosen halten kann, obgleich sie in Rußland geboren und erzogen sind. Diese Erscheinung läßt sich dadurch erklären, wenn man weiß, daß die russische Jugend der vornehmern Klasse von französischen Lehrern erzogen wird. Mit der Sprache entwickeln sich die Ideen und die Denkungsart, welche ein unvertilgbares Gepräge davon erhalten. Die Literatur und Geschichte Frankreichs und die Beschreibung der Sitten und Gebräuche dieses Landes, sind die ersten Gegenstände, von denen der französische Hofmeister seine russischen Zoglinge unterhält. Ein vornehmer junger Russe spricht von Paris, als ob er da geboren wäre, obgleich er es nie gesehen hat. Er nennt die Straßen, Denkmaler und öffentlichen Plätze, als wenn er lange da gelebt hatte. Seine Anekdoten und Scherze beziehen sich auf Paris; seine Anführungen und Vergleichungen sind echt französisch, mit einem Worte: die vornehmste junge russische Welt ist beinahe französisch. Es ist frappant, daß so ein orientalischer Franzose ein halb tausend Meilen und auch doppelt so weit von Paris geboren ist, daß seine Eltern Russen sind, und daß er zur griechischen Kirche gehört.

(Reinolds Erinr. 1. B., S. 215.) t

10. Der Norden.

1. Das Leben der Menschen am Nordkap. — Kaum sollte man glauben, daß im äußersten Norden Europas sich Menschen ansiedeln möchten. Haben sich doch alle Schrecknisse der Natur gleichsam vereinigt, dem Menschen diese Oerte furchtbar zu machen. Ein Boden, bedeckt mit Schnee und Eis, der nichts trägt, kaum eine Spur von Vegetation wahrnehmen läßt, eine Kälte, in der oft das Quecksilber gefriert (über 33 Grade Reaumur), ein Sommer, den die Sonne kaum zwei Monate hindurch, höchstens in einzelnen Tagen bis 15 Grad Reaumur, meistens nur 5 bis 6 Grad warm macht, da sie kaum und nur kurze Zeit die ewigen Nebel durchdringt, die diese Inseln und Sunde bedecken; schwarze Felsen, die gleich ungeheuern Trümmern noch todt und doch redende Zeugen des ewigen alten Chaos, in furchtbarer Unordnung unter und über einander gethürmt sind. Stürme, die Tagelang aus Nordwesten mit einer Wuth toben, der kaum die Erdhütten widerstehen können, die Jedem, der sich aus ihnen wagte, ins weite, von ihnen himmelan gepeitschte Meer schleudern würden, die jedes Feuer auf den kleinen Heerden auslöschen. Scorbut, der beinahe jeden Fremden ohne Gnade früh oder spät hinrafft, wenn er nicht bald ein milderes Klima sucht! — Sind das wohl Gegenstände, die einen Menschen zum Ansiedeln locken könnten? Und doch bleiben auch diese fernen Eilande nicht unbewohnt, doch sind auch hier thätige, fleißige Menschen, die theils der Fischfang, theils der Handel mit dieser einzigen Gabe der Natur hier fesselt. Zum Theil sind sie sehr kultivirt. Es ist nichts Seltenes, hier an der äußersten Spitze Europas, Molieres und Racines, Dantes und Ariosts und andere klassische Schriften zu finden. Wo blieb denn der Handel je den Menschen ganz unkultivirt? So findet man auch in Kielvig auf Magerö, über den 70. Grad nördlicher

Digitized by Google

Breite hinauf, eine Kirche und 4 bis 5 Kaufmannshäuser; so findet man auch in den innern Thälern dieser Insel einzelne Fälde-lappen, die innerhalb der Berge wohl gegen 5 bis 600 Stück starke Rennthierheerden herum laufen haben, denen hier kein Wolf, kein Bär, wie auf Lapplands Ebenen, nachstellt. Ja, was noch mehr sagen will, sie halten sogar Schafe und Kühe, freilich in geringerer Anzahl und mit vieler Mühe. Es scheint als wenn der Boden in diesem Lande eine innere Wärme spendete; denn nicht nur hier, sondern auch in andern finnmarkischen Gegenden frieren viele Bäche nicht zu, und in gut verschlossenen Kellern gefriert es eben so wenig. Das wissen auch die Menschen hier, und darum wohnen sie auch in runden Erdhütten, die sich von kamtschadalischen Winterwohnungen unter der Erde nur durch größere Reinlichkeit und Bequemlichkeit, nicht aber durch andere Dinge auszeichnen. Auch sie sind nur von Erde, über drei Ellen dick; sie haben keine Fenster auf dem Dache, blos eine Pyramide mit einer viereckigen Oeffnung, die statt dessen und als Feueresse dient und eine drei Fuß hohe Thür, die von selbst zufällt. — Das ist ein solches Winterhaus, das übrigens Tische und Bänke, im Innern einen Kamin in einer Ecke, und zwar besonders den großen Nutzen hat, daß Sturm und Kälte hier nicht gefühlt werden. Hell macht die Fischblase, die des Nachts die obere Oeffnung schließt, freilich so wenig als die Oeffnung selbst, aber wo keine Sonne scheint, kann man das Tageslicht vermissen. Daß in dieser äußersten Insel Europas sich auch bedeutende Kaufleute ansiedelten, darf wenig befremden. Von Archangel nach Norwegen, Dänemark und England führt der Weg so ums Nordkap herum, wie nach Ostindien um das Vorgebirge der guten Hoffnung. Russen, Dänen und Engländer landen hier, und nehmen Fische, zum Theil laden sie auch Mundvorrath und Wasser ein, und bringen allerlei Bedürfnisse dem unfruchtbaren Eilande. So kettet die Noth und die mancherlei Arten des Gewinnes den Menschen auch da, so lockt sie ihn dahin, wo die Natur selbst ihn abzuschrecken scheint, und Alles, nur er nicht, ohne Leben und Thätigkeit ist. — Hieher wandere der in Trägheit erschlaffte Müssiggänger, und sehe beschämt, wie der Mensch seine Nahrung von der Natur durch die angestrengteste Arbeit, unter Gefahr und Mühseligkeiten erzwingen muß, hier lerne er Genügsamkeit und Zufriedenheit mit seinem Schicksale, hier lege er seine Gierde nach immer größeren Genüssen nieder, und danke der Vorsehung, daß sie ihn — ohne sein Verdienst — nicht am Nordkap geboren werden ließ. (Volksbl. Wand. Juni 1828, Nro. 65.)

2. Fischerwohnungen in der Nähe des Nordkap. — Sie bestehen aus kleinen hölzernen, mit Rasen gedeckten Hütten, wovon eine in der Mitte steht, und vier andere darum herumgebaut sind. Die erste gibt eine Art Vorhaus ab; es liegen Geräthschaften, Netze u. s. w. darin. Die zweite ist als die eigentliche Wohnhütte anzusehen, wie schon der Heerd und das Rauchloch anzeigt. Die dritte wird als Kuhstall, die vierte als Schafstall, die fünfte als Vorrathskammer gebraucht. Die meisten dieser armen Leute kommen auf dem Meere um, das selbst in den besten Monaten äußerst verrätherisch ist. Die vornehmsten Fische des Eismeeres sind der Dorsch, der Heilbut und der Stockfisch.

3. Lappländischer Witz. — Die Lappländer sind, trotz ihrer gewöhnlichen Ernsthaftigkeit, beim Branntwein äußerst gesprächig und aufgeweckt. Ja sie haben mitunter nach ihrer Art einen recht satyrischen Witz. So sagen sie z. B. von einem Reisenden, der ihnen nicht genug zu trinken und zu rauchen gibt: Der fremde Klotz hat keine Lebensart. Erhalten sie aber Branntwein und Tabak in Ueberfluß, so heißt es: Seht doch, der wackere fremde Kauz ist beinahe so gescheit wie wir! Das ist ein braver fremder Mann, der hat sicher einen Lappländer zum Vater gehabt u. dgl. m.

Bei den Lappen ist der Ehrenplatz jener zwischen dem Wirthe und der Wirthin.

4. Die lappländischen Pulks sind eine Art Schlitten, die aus einem leichten hölzernen Gerippe bestehen und mit Rennthierhäuten überzogen sind. Sie haben die Form eines Bootes und einen in der Mitte befindlichen, zwei bis drei Zoll breiten Kiel. Hinten befindet sich eine Rücklehne, die aber nur einen Fuß hoch ist, vorn ein Kästchen zum Mundvorrath. In dieses Fahrzeug wird nun der Reisende so zu sagen eingeschnürt, so daß er bis unter die Hüften darin sitzt. Entweder leitet er nun das davor gespannte Rennthier selbst, oder man bindet den Zügel an den Pulk des Führers an. Immer aber müssen die Reisenden auf dem schmalen Kiele das Gleichgewicht zu halten suchen, damit der Schlitten nicht umschlägt. Dieß ist indessen sehr bald gelernt. Jeder Reisende trägt große Handschuhe von Rennthierfellen, die bis über die Ellenbogen gehen. Die Stunde wird in 15 bis 17 Minuten zurückgelegt; zum Forebringen der Bagage werden eigene, ganz flache Schlitten (Korrs genannt) gebraucht.

5. Wenn der Isländer erwacht, grüßt er Keinen von denen, mit welchen er in einem Zimmer geschlafen, sondern eilt zur Thür, und seine Augen zum Himmel erhebend, betet er seinen Schöpfer an, dann kehrt er in die Wohnung zurück, und wünscht Jedem, den er begegnet, einen guten Tag.

6. Isländische Sprüchwörter. — Nichts ist unbeholfener als ein lahmer Bär, ein leckes Schiff, und ein Bursch, der nie hinter dem Ofen hervorgekommen ist. — Wo eine Hand in die andere faßt, da gehts mit der Arbeit sicher voran. — Beobachte die Kinder, so weißt du wie die Eltern sind. — Wer auf den Wind warten kann, dem fehlt er gewiß nicht.

7. Die kleinen schmutzigen Samojeden wohnen am Eismeer, sowohl im europäischen, als im asiatischen Rußland, haben kurze Füße, kleine und längliche Augen, platt gedrückte Nasen, einen großen Mund und schwarz glänzende, dicke, wie Bindfaden herabhängende Haare, und sehen fast alle gelblichbraun aus. Die Männer haben wenig Bart, und überhaupt leiden sie am Leibe keine Haare. Sie waschen sich selten, und nähren sich im Sommer vom Fischfang, und im Winter von der Jagd. Sie haben aber auch viele Rennthiere, und halten sich für um so reicher, je mehr sie deren haben. Das Rennthierfleisch und auch die Fische essen sie roh; das Rennthierblut trinken sie gerne, wenn es noch recht warm ist, und so eben aus den Adern der geschlachteten Thiere rinnt.

8. Die Kamtschadalen bewohnen die Halbinsel Kamtschatka; sie sind gastfreundschaftlich. Einige von ihnen haben keine beständigen Wohnsitze, sondern wandern mit ihren Heerden von Rennthieren von einem Orte zum andern. Einige aber haben ihre Wohnungen immer an einem Orte, nämlich an den Flüssen und Meerbusen und leben von Fischen, Seehunden und andern Seethieren. Die Männer müssen ihre Winter- und Sommerhütten bauen, einheizen, das Essen zubereiten, die Hunde füttern, diejenigen Thiere abstreifen, deren Häute sie zu Kleidern gebrauchen, und alles Hausgeräth verfertigen. — Die Weiber hingegen müssen Gerber, Schneider und Schuster seyn, und die Häute so zurichten, daß sie Mützen, Röcke, Strümpfe und Schuhe davon verfertigen können. Aus Rennthier-, Seehunds-, Biber- und Hundsfellen, und häufig auch aus Vogelhäuten machen sie sich alle ihre Kleider.

9. Die Tunguſen sind Heiden und wohnen in waldigen Wüsten, in kleinen Hütten, die leicht auseinander genommen, und von einem Orte zum andern gebracht werden können; sie leben von der Jagd und ihren Pferden und Rennthieren. Sie sind gutherzig, munter und gastfrei, und essen Alles, was Fleisch heißt, und sollte es auch Fleisch von todten Mäusen und verreckten Thieren seyn; ihr Getränk ist saure Kuh- und Pferdemilch. Viele Tunguſen stechen sich allerhand Figuren auf die Hände und ins Gesicht und färben sie blau.

10. An der äußersten nordöstlichen Ecke von Asien, Amerika gegenüber, wohnen die freien Tschuktschen. Sie sind wilde Heiden, äußerst rachgierig und grausam, und unterhalten fast immer Zank und Kriege mit ihren Nachbarn. Bis jetzt sind sie noch Niemand unterthan, sondern völlig freie Leute. Auch haben weder sie, noch ihr Land irgend Etwas, das als Reiz angesehen werden könnte, sie zu unterwerfen.

11. Die Türken.

1. Die Türken halten ihr Religionsbuch, den Koran, so heilig, daß sie ihn in keine andere Sprache als die arabische übersetzen lassen, und ihn auch keinem Nicht-Muhamedaner geben. Sie glauben an einen einigen Gott, und Muhamed, Moses und Christus sind ihnen Propheten. — Die Muhamedaner haben ihren Feiertag am Freitag, aber dieser wird nicht streng gefeiert, und beinahe so wie die übrigen Wochentage zugebracht; man geht spazieren, macht Besuche, die Kaufleute treiben Handel und die Handwerker arbeiten. Musik wird beim Gottesdienste nicht geduldet. — Die Fasten werden streng gehalten. — Diebstähle sind unter den Türken und in allen Orten, wo blos Mu-

Digitized by Google

hamedaner wohnen, beinahe unerhört. Ehen werden ohne alle Mitwirkung der Geistlichen blos vor dem Kadi (Unterrichter) geschlossen, öfters auch auf bestimmte Zeit, wo man dann nach dem Vertrage beim Verlassen die bedungene Summe zahlt. Die Türken können jede Frau heirathen, deren Religion sich auf Bücher gründet, die eine göttliche Offenbarung in sich enthalten, wie die jüdische und christliche.

2. Die Türken beten jeden Tag fünfmal. Befindet sich ein Türke unterwegs, wenn die Stunde des allgemeinen Gebetes einfällt, oder ist er zu beschäftigt, um eine Moschee besuchen zu können, so bleibt er dennoch verpflichtet, das Gebet zu verrichten. An der Stelle, wo er eben sich befindet, hebt er sein Gebet an. Hat man z. B. einen Türken als Begleiter durch die Stadt bei sich, und er vernimmt die Gebetsmahnungen von den Tempeln, so wendet er sich, steht und winkt mit der Hand seinem Pflegebefohlenen, um ihn zu verkünden, daß er sich auf eine Weile gedulden müsse, dann nimmt er sein Schnupftuch heraus, breitet es auf den Boden, kauert mit gekreuzten Schenkeln darauf nieder, und sagt ein Gebet her, sey es auch mitten auf offenem Markt. Sobald es vollbracht ist, springt er rasch empor, grüßt den, welchen er zu geleiten hat, und erneuert den Gang mit dem milden Gruße: Komm, Lieber, folge mir.

3. Der vorzüglichste Beweis der Frömmigkeit eines Muselmanns ist der, daß er die Pilgerreise nach Mekka zum heiligen Hause *) (Kaaba) im dortigen Tempel antritt. Große Schaaren strömen jährlich dahin. In drei großen Karavanen kommen die Muhamedaner aus Afrika, Asien und Europa hier im Tempel zusammen, um im heiligen Hause zu beten. Reichlich spenden sie Geschenke, und häufen ungeheure Reichthümer zur Ehre des Propheten auf, der, hoffen sie, ihnen dafür doppelt vergelten wird. Außerdem zieht auch das heilige Haus von Grundstücken und Grundzinsen, welche demselben von gläubigen Seelen vermacht sind, und deren man im ganzen Reiche findet, ansehnliche Einkünfte, welche zum Schmucke des Heiligthums und zur Besoldung seiner Diener verwendet werden.

4. Karavanenordnung. — Die großen Karavanen von mehreren tausend Kamehlen, und vielen hundert Mann, sind in der Regel aus mehreren kleinen zusammengesetzt. Verschiedene Kamehlbesitzer vereinigen sich nämlich zu einer gemeinschaftlichen Reise, fügen die nöthigen Knechte hinzu, nehmen eine verhältnißmäßige Anzahl Schützen an, und wählen den Aeltesten unter sich zum Scheik, oder Hauptanführer, dem Alles gehorchen muß. Der Scheik, die Unterchefs, so wie die Reisenden sind sämmtlich beritten, die Knechte und Schützen gehen gewöhnlich zu Fuß. Unter die Knechte sind die einzelnen Dienste vertheilt, z. B. das Auf- und Abladen, das Füttern, das Wasserholen, das Feueranmachen, das Kochen u. dgl. mehr. Jeder weiß was er zu thun hat, und hält sich zu seiner Abtheilung. Daher die große Ordnung und die Schnelligkeit, womit man lagern und aufbrechen kann. Im Winter wird bei Tage, im Sommer bei Nacht gereist. Die Märsche sind ungleich von sechs bis zwölf Stunden, je nachdem die Stationen sind. Ehe eine Karavane aufbricht, pflegt sie sich in der Regel mit zwei arabischen Schutzwachen zu versehen, die zu der Horde gehören, durch deren verbündetes Gebiet die Karavane ziehen muß. So genießt sie für ein Geschenk von einigen hundert Piastern an das Oberhaupt vollkommene Sicherheit. Wenn nun der Marsch angetreten werden soll, ordnet sich Alles in eine lange Reihe, die bei großen Karavanen meistens eine, nicht selten wohl gar zwei Stunden einnimmt. — Jeder Knecht und Kaufmann bleibt bei seinen Kamehlen u. s. w., deren immer sieben zusammengekoppelt sind. Die Schützen gehen nebenher; der Scheik, mit einer Fahne in der Hand, ist an der Spitze, die Unterchefs aber reiten zu halben und ganzen Stunden voraus. Ihnen liegt nämlich ob, die Hügel zu besteigen, und sich nach streifenden Arabern umzusehen. Wenn die Karavane kampiren soll, steckt der Scheik die Fahne in den Boden, dieß zeigt den Mittelpunkt des Lagers an. Nun werden die Kamehle abgeladen, und unter Bedeckung auf die Weide geschickt. Lagert man des Abends, so werden die Waarenballen zu einem Walle aufgestapelt, worauf man innerhalb desselben die Zelte aufschlägt. Nach Sonnenuntergang legt sich mit Ausschluß der Schützen und Unterchefs Alles zum Schlafen nieder. Zugleich werden alle Lichter ausgelöscht. Die Schützen u. s. w. patrouilliren nun die ganze Nacht um den Wall herum. — Eine nach Mekka gehende Karavane anzugreifen, gilt bei den räuberischen Beduinen für einen offenbaren Frevel gegen den Koran, und für ein unerläßliches Vergehen. Einer von Mekka zurückkommenden aber so viel als möglich abzunehmen, scheint ihnen eine Kleinigkeit, und ein Raub, der ganz in der Regel ist. Warum? Diese Pilger sind jetzt im Stande der Gnade, und haben überdem (wenigstens drei Viertheile derselben) die einträglichsten Handelsgeschäfte gemacht. Die Karavanen-Waaren bleiben dabei unangetastet.

5. Die Muhamedaner lassen sich über ihren Gräbern große Hügel errichten, damit Niemand darüber gehen, und sie mit Füßen treten kann.

6. Weder Tische noch Stühle gehören zu den Bedürfnissen der Türken; der Sopha vertritt bei ihnen die Stelle fast aller unserer Möbeln, ja sie haben auch kein anderes Bette, als die Matratze, worauf sie am Tage sitzen. Bisweilen werden noch andere leichte Matratzen von Wolle oder Baumwolle des Nachts auf dem Sopha oder auch auf der Erde ausgebreitet, darauf legen sie sich gewöhnlich unausgekleidet nieder, und bedecken sich mit durchgenähten Decken, an welchen die Reichen ein Baumwollen- oder Leinentuch befestigen; den andern Morgen nimmt man die Matratzen und Decken weg, und hebt sie in Schränken auf und das Schlafzimmer wird zum Gesellschaftszimmer oder Speisesaal.

7. Die Spiele der Türken. — Die öffentlichen Spiele in der Türkei bestehen in Thiergefechten, z. B. mit Hunden, Bären, Löwen und Tiegern und im Djeridwerfen. Dieß Letztere geschieht zu Pferde, wo ein Reiter mit einem Stocke nach dem andern wirft und Jener demselben auszuweichen sucht. Die Soldaten und die Matrosen vertreiben sich die Zeit mit Ringen, Springen und Steinwerfen, welche Spiele unter den Griechen sehr gewöhnlich sind. In den Harems belustigen sich die Frauenzimmer mit Schaukeln, mit blinder Kuh u. s. w. Die Mannspersonen spielen auf den Kaffehhäusern Schach, Dame, und Mangala. Dies letzte Spiel besteht in gewissen Combinationen und wird mit 72 kleinen Muscheln

*) Dieses heilige Haus ist eine Hütte, welche mitten im Tempel von Mekka steht, und von Abraham und Ismael erbaut worden seyn soll.

gespielt, die in 12 Felder vertheilt sind und allemal in gleicher Zahl gesetzt werden.

(Leipz. Modezig. Jän. 1829, Nro. 10.)

8. In allen größeren türkischen Häusern befinden sich Schaukeln, meistens in hohen Sälen angebracht. Sie werden für unentbehrlich gehalten, weil man sich, ohne zu ermüden, starke Bewegung darauf machen kann.

9. Scherbet. — Dieß ist das einzige, den Türken erlaubte Getränk und daher in der Türkei, ja fast im ganzen Morgenlande sehr gewöhnlich. Es gibt zwei Arten; die eine ist für das gemeine Volk und besteht bloß aus Honig oder bisweilen aus Zucker, die andere ist für die Wohlhabenden und Reichen bestimmt und enthält mehrere Bestandtheile, als Citronen- und Pomeranzensaft, Veilchen-, Rosen- und Lilienwasser, Moschus, Aloe-Essenz u. s. w. Man sieht leicht, welch starken Geruch ein solches Getränk haben muß.

(Leipziger Modezig. April 1829, Nro. 25.)

10. Fuhrwerke türkischer Damen. — Die Fuhrwerke der türkischen Damen haben eine sonderbare Gestalt. Diese Cotschys oder Arabas sind kleine Leiterwagen mit scharlachrothem Tuche bedeckt, und haben an den Seiten Jalousien. In der Mitte des Wagens befinden sich Oeffnungen zum Ein- und Aussteigen, zu dessen Behufe hinten am Fuhrwerke eine kleine, gemeiniglich vergoldete Leiter befestigt ist. Im Wagen selbst sind rothe Polster, auf denen die Damen, mit dünnen Musselin (auf türkisch Maramah) von oben bis an die Augen, und von unten bis an den Mund verschleiert, der Länge nach ausgestreckt liegen, und gemeiniglich aus langen schlanken Röhren von Jasminholz ihr Pfeifchen rauchen. — Ein paar Ochsen ziehen den Araba, und der Kutscher, der außerhalb des Wagenverdecks sitzt, regiert mit seinem langen Stocke, der einen Stachel am Ende hat, den trägen Anspann. Oft sind bei feierlichen Gelegenheiten die Stiere mit Blumen bekränzt.

11. In Griechenlands glücklichem Klima vollenden beide Geschlechter schnell ihre körperliche Ausbildung. Es ist nichts Seltenes, auf den Inseln im Archipel Mädchen zu finden, die schon mit dem zehnten Jahre mannbar sind; im vierzehnten Jahre sind sie alle vollkommen erwachsen; die frühzeitige Reife des Körpers ist eine Folge der größern Kraftfülle, die sich auch bei den Griechinen durch ein lebhaftes feuriges Temperament äußert. Sie sind sehr empfänglich für die Eindrücke der Liebe, und hängen mit der glühendsten Leidenschaft an dem geliebten Gegenstande. Kein Opfer ist ihnen zu theuer, wenn es den Geliebten gilt!

12. Eine geborne Türkin kann nie Sklavin werden. Es gibt in der Türkei keine unrechtmäßigen Kinder, denn die, welche von einer Sklavin geboren werden, haben fast dieselben Rechte wie die Kinder der rechtmäßigen Gattinen.

13. Die Annahme an Kindesstatt bei den Türken. — Da es nicht in der Gewalt der Türken steht, ihre Güter einem Freunde oder weitläufigen Verwandten zu vermachen, so pflegen sie, um, wenn sie selbst keine Kinder haben, oder hoffen, zu verhüten, daß sie nicht dem Schatze des Großherrn anheim fallen, sich unter dem gemeinsten Volke ein artiges Kind, von welchem Geschlechte es sey, auszusuchen, führen es mit dessen Eltern vor den Kadi, und erklären es da zu ihrem Erben. Die Eltern entsagen zugleich allem künftigen Anspruche auf dasselbe; man setzt eine Schrift auf und besiegelt sie, und ein auf diese Art angenommenes Kind kann nicht enterbt werden. Doch hat man erfahren, daß gemeine Bettler es einigen der reichsten Männer abschlugen, sich von ihren Kindern auf diese Art zu trennen, ungeachtet die annehmenden Väter überhaupt sich sehr liebreich gegen diese Kinder ihrer Seele, wie sie dieselben nennen, betragen.

(Volksbl. Wand. Aug. 1828, Nro. 257.)

14. In der Wiener allgemeinen Theaterzeitung und Originalblatt für Kunst, Literatur und geselliges Leben vom 30. Juni 1829, Nro. 78 ist zu lesen: — »Die Kultur der Türkei geht mit Riesenschritten vorwärts. Die türkischen Frauen, selbst die schönen, sind für frei erklärt, und dürfen sich öffentlich zeigen. Der Sultan ging mit gutem Beispiel voran, und auch die Minister gaben ihre Haremö frei. Die Hofdamen erschienen zum großen Erstaunen der Franken öffentlich in Schnürleibern und französischen Handschuhen. Der Sultan hatte bei einer Musterung die Favoritsultanin bei sich, die nur mit einem dünnen Schleier bedeckt war. Er muß ein gewaltiger Mann seyn, wenn er es wirklich durchsetzt.«

15. Die Muselmänner führen keinerlei Art von Tauf- oder Todtenbüchern, und wissen daher auch nie mit Genauigkeit anzugeben, wie alt sie selbst, oder wenn ihre Verwandten und Freunde gestorben sind. Darum bekümmern sie sich aber auch im Geringsten nicht. Hingegen pflegen sie, was bei ihrer sonstigen Gleichgültigkeit wirklich befremden muß, die Geburt ihrer Rageupferde und besonders ihrer Stuten durch eine schriftliche Akte zu documentiren. Diese Akte ist dazu bestimmt, das Alter des Thieres, auf den Fall daß es verkauft werden sollte, zu beurkunden.

(Morgenbl. Aug. 1815, Nro. 186.)

16. Die türkischen Kriegsschiffe führen sehr pomphafte Namen, wie Meerengel, Meerpferd, Meerfeuer, Meerleopard, Meerpfau, Meerstern u. dgl. mehr.

17. Türkische Apathie. Den Ausdruck: »So war es geschrieben,« führen die Muselmänner immer im Munde und wenden ihn auf jedes Ereigniß an. Ihre Apathie zeigt sich unter andern auch bei Feuersgefahr. Gott ist gutig und barmherzig! — heißt es, — Sein Wille geschehe! — Und so sieht der Eigenthümer dem Brande seines Hauses ganz gleichgültig zu. Indessen ist auch wahr, daß in diesen hölzernen Häusern nur unbedeutende Kapitale stecken, daß die Mobilien, besonders bei den niedern Klassen, sehr wenig bedeuten, und höchstens blos Teppiche und Sophas von einigem Werthe sind. Ueberdem finden die Abgebrannten theils in den Vorhallen der Moscheen, Schulen, Bäder u. s. w., theils in den Bazars sogleich wieder Unterkunft. Ein großer Verlust entsteht nur dann, wenn viele Waaren in den Häusern befindlich sind.

18. Pest- und Feuersbrunst gehören bei den Türken zu den Uebeln, auf denen ein stetes Petitionsrecht haftet, denn sie wechseln unaufhörlich bei ihnen ab. Einer der übelwollendsten Fälle der Pest-Ansteckung ist unstreitig der, daß ein junger Franzose, der sich einmal in Konstantinopel aufhielt, die Pest in einem Rosen-Bouquet empfing, das eine schöne Jüdin ihm zuschickte.

19. Hungersnoth und Theurung sind zu Konstantinopel häufig; die Türken selbst schämen sich des Ackerbaues und überlassen ihn gewöhnlich den Griechen.

Digitized by Google

20. Entvölkerung der Türkei. — Sie wird immer sichtbarer, denn außer der Vielweiberei, der Pest u. s. w. tragen auch die unsäglichen Bedrückungen der Paschas nur zu viel dazu bei. Wenn nun die Landleute völlig ausgesaugt sind, verlassen sie ihre Heimath und ziehen sich in die Städte, wo sie in Kurzem vor Elend vergehen. So befanden sich sonst an 30 blühende Dörfer in der Umgegend von Aleppo, jetzt werden nur noch vier bis fünf daselbst gezählt.

21. Turban (türkisch Dülbend) ist ein Bund oder eine Art Mütze, welche die Türken und die meisten morgenländischen Völker tragen. Sie sind von einem Stück Leinwand oder Taffet gemacht, welches vielmal um eine Mütze gewickelt ist. — Des Sultans Turban ist sehr dick, mit drei Reiherbüschen, nebst vielen Diamanten und andern Edelsteinen geziert. Der Groß-Vezier hat auf seinem Turban zwei Reiherbüsche; geringere Befehlshaber führen deren einen oder auch gar keinen.

22. Die Abkömmlinge Muhameds haben allein das Recht, grüne Turbane zu tragen; sie lassen sie von sehr großem Umfange fertigen.

23. Titulatur des Mufti. — Wenn der Sultan an den Mufti oder den Oberpriester der Türken schreibt, so gibt er ihm folgenden Titel: »Dem Weisesten aller Weisen, der in aller Gelehrsamkeit unterrichtet ist; dem Vortrefflichsten der Vortrefflichen, der sich aller unerlaubten Dinge enthält, dem Brunnquell der Tugend und wahren Wissenschaft, dem Erben der prophetischen Lehren, dem Auflöser aller zweifelhaften Glaubenspunkte, dem Schlüssel zu den Schätzen der Wahrheit, dem Lichte aller dunkeln Allegorien. Der Allerhöchste wolle deine Tugend der Ewigkeit einverleiben.« (Leipig. Modztg. April 1820, Nro. 34.)

24. Wie alle Nachbar-Völker, hassen sich besonders Perser und Türken. Letztere haben für Jene einen eigenen Spottnamen, nämlich: »Schiy« (Verdammte) und ein Sprüchwort, laut welchem es rühmlicher ist, einen Schiy zu tödten, als tausend Ghiaurs (Ungläubige). (Gesellsch. Juni 1823, S. 463.)

25. Saracenen, ein aus Arabien stammendes Volk, welches Muhameds Lehren zuerst annahm, und ihn auf seinen Kriegszügen begleitete. Man nannte daher die Muhamedaner anfänglich überhaupt Saracenen. In neueren Zeiten gebraucht man wohl auch diesen Ausdruck, um Völker zu bezeichnen, welche ihre Kriegszüge durch ungewöhnliche Verheerungen auszeichnen, Gelehrsamkeit und Kunst verachten, und darin den ältern Saracenen gleichen, die mit den Schätzen der Bibliothek zu Alexandrien ihre Bäder heizten.

Asien.

Arabien und Persien.

1. Wo ist ein Land, das seit den letzten zweitausend Jahren seine Herrscher, seine Bewohner, sein Klima, mit einem Worte das Wesentliche behalten hätte? — Arabien ausgenommen, ist vielleicht in keinem Welttheile ein einziges zu finden. Die allermeisten sind sich völlig unähnlich geworden, und Sprache, Sitten, Klima, Nation, Alles ist verändert, vertauscht, vernichtet. — Nur dies eine Land blieb seit 4 bis 5000 Jahren, d. h. so lange Geschichte und Sage Rechenschaft geben kann, immer und immer dasselbe. Es sandte Heere aus, die Alles vor sich niederwarfen, ohne selbst feindliche Heere zu sehen, oder vor ihnen länger als einen Augenblick zu zittern. Es stiftete in drei Welttheilen die mächtigsten, blühendsten Reiche, ohne je in seinem Innern eines von Bedeutung zu sehen, und in den Schooß dieser Reiche flüchteten sich Künste und Wissenschaften aus den verheerten Abendländern, ohne daß Arabien selbst je kultivirter gewesen wäre, als es zu Hiobs Zeiten war. Kein Land hat solche Wüsten, im Verhältniß seiner Größe, und keines vermochte doch solche Heere und Kolonien auszusenden, als Arabien, von Muhamed an, bis ins zehnte Jahrhundert. Nie wechselte Arabien, das das südwestliche Europa, Sicilien, Vorderasien, Nordafrika unterjochte, und sich bis nach dem äußersten Indien furchtbar machte, seine Herren, noch seine Bewohner. Diese blieben dieselben, wie die Natur dieselbe blieb. Stämme und ihre Herrscher oder Emirn, die Moses, die die römischen Schriftsteller nennen, finden sich noch jetzt in den spätesten Nachkommen wieder, und dieselbe Sitte, welche die Väter hatten, ist noch jetzt heiliges, ehrwürdiges Eigenthum geblieben.

2. Arabien, das von der Natur bestimmt zu seyn scheint, immer dasselbe zu bleiben, zeigt nirgends eine Spur von Ueberschwemmungen, oder von Vulkanen, von Erdbeben oder von verheerenden Seuchen. Die Natur scheint hier so ruhig zu seyn, wie der Mensch, wenn er sich am Abend unter seinem Dattelbaum, an der kühlenden Quelle von der Hitze des Tages erholt, und die heimkehrende Heerde der Kamehle und Schafe überzählt. Mehr verwitterte Sandfelsen, dadurch etwas größer gewordene Wüsten, — (die ursprünglich daraus entstanden zu seyn scheinen, was aber der Erde ein Alter von unzähligen Jahrtausenden gibt) — vermehrte Korallenbänke an der Küste, und Zurückziehen des Meeres von derselben. — Das ist das einzige, worin sich die alternde Natur nicht verläugnet, und ihren Hang nach Veränderungen befriedigt. Arabien blieb sich immer gleich. — Wer läse nicht gern die rührende Scene von Gastfreundschaft, mit der Abraham die Fremdlinge unter seinem Baume bewirthete, mit der Moses von Jethro aufgenommen ward? Wer staunt nicht über Hiobs Dichtergemälde? Wer bewundert nicht die Tapferkeit, mit der arabische Horden die halbe Welt zittern machten, und bis jetzt jeden Angriff abschlugen? — Freiheitsliebe und Tapferkeit, Gastfreundschaft und Großmuth, Thätigkeit, und ein für Aufklärung, Kenntnisse und Künste überaus offener Kopf sind Züge, die die Araber viertausend Jahre lang stets in gleich hohem Grade bewährten. Sie sind geborne Dichter. Ihre Phantasie schwebt im Reiche der Sylphen und Gnomen, wie unter den Sternbildern des Himmels umher. Wenig Länder sind von der Natur so unzugänglich gemacht, als Arabien. Dem stillen, friedlichen Reisenden steht es offen, aber keinem Kriegsheere, das hier Siege erkämpfen will. — Tausende von Arabern sind Nomaden, wie sie es vor 4000 Jahren waren, Tausende sind fleißige Ackerleute, Tausende leben friedlich in Städten u. s. w. Einst ging der Karavanenhandel von Ostindien nach Tyrus, und wie jetzt geleiteten die Stämme der Wüste solche Karavanen, und wurden dadurch reich, während der Balsambaum und die Weihrauchstaude, die arabischen Städte an den Küsten zu Stapelplätzen machten, deren Kaufleute eben so reich als berühmt waren. Ungeheure Massen von Gold wurden hier durch den Welthandel aufgehäuft. Welche Geschenke von diesem Metall machte Saba's Königin dem Salomo? Arabien war der Mittelpunkt des Welthandels, bis Amerika entdeckt, und der Weg zur See nach Ostindien gefunden ward. Strabo weiß daher auch nicht genug von der Pracht der Städte des glücklichen Arabiens zu erzählen, und sehen wir auch davon nichts mehr, so findet man doch noch jetzt gute Wege und Straßen, und an diesen erquickende Brunnen, Städte und Dörfer, reinlich gebaut und wohl bevölkert.

3. Eigenthümliche Wasserreisen. — Sie finden auf dem Euphrat und zwar bei den Arabern Sommerszeit Statt. Sie bedienen sich nämlich, um über den Strom zu setzen, aufgeblasener Schläuche, und legen sich darauf. Ja sie schwimmen sogar auf diese Art bis Hist und Helle, auch wohl bis Bagdad hinab. Bei kleinen Entfernungen, oder wenn sie sich blos von einem Ufer auf das andere begeben, nehmen sie gewöhnlich ihre ganze Familie mit. Dann haben die Eltern und die erwachsenen Kinder immer ihre besondern Schläuche, und treiben oder steuern, wie es ihnen am besten scheint. Die kleinern aber werden dem Vater und der Mutter auf die Schultern gebunden, oft zwei, ja drei zugleich.

4. Orientalische Bazars. — Man denke sich einen großen viereckigen Platz, in mehrere regelmäßige Gassen abgetheilt, und diese dicht mit Buden und Kaufladen besetzt, so hat man die äußere Gestalt eines solchen Bazars. Diese Gassen sind nun entweder mit leinwandenen Plauen, oder vermöge eines Gitterwerks mit Palmzweigen, Matten oder Weinranken be-

Digitized by Google

deckt, so daß beständige Kühlung darin herrscht. Ueberdem sind diese Läden selbst noch mit Wetterdächern versehen. Jede Gasse ist dabei für eine besondere Waare bestimmt. So die Goldschmiedsgasse, die Schustergasse, die Parfumeur- die Gewürzgasse u. s. f. — Die Bazars sind den ganzen Tag mit Menschen angefüllt, und bieten ein sehr buntes Schauspiel dar. Dies kommt besonders von den vielen hohen Farben her, die dem orientalischen Geschmacke eigen sind. In dem größten Gewühle indessen zeichnen sich dennoch Türken und Griechen, Armenier und Juden auf den ersten Anblick aus. Jene durch Stolz und Gravität, diese durch Geschwindigkeit und Gewandtheit, die Armenier durch Ruhe und Sanftheit, die Juden durch ihr überall gleiches Judenthum.

* * *

5. Die Pracht des Königs von Persien. — (Ein Missionär hat zu diesem Gemälde den Pinsel geführt.) — Der König gibt oft festlichen Schmaus. Man läßt sich nieder auf reichen Teppichen. Der König speist aus einer Schüssel von reinem Golde, die drei Fuß im Durchmesser hält, einen goldenen Deckel hat, und auf einer Art von Tragbahre, die gleichfalls mit Goldblechen verziert ist, hereingetragen wird. Der Vorschneider kostet von jeder Speise, und legt sie kniend auf goldene Teller. Wenn Se. Majestät ihre Portion empfangen haben, so präsentirt man den übrigen Gästen Reis und Fleisch in mehr als 150 goldnen Schüsseln, die jedoch nur halb so groß sind, als die königliche. — Der Nachtisch wird in Silber oder Porzellan servirt. — Vor dem Speisesaale stehen in Parade: Elephanten, Löwen, Tiger und Leoparden. Die Ketten und sogar die Nägel, mit welchen sie befestigt sind, auch zwei Gefäße zum Fressen und Saufen, sind gleichfalls von Gold. Hinter ihnen stehen achtzehn herrliche Pferde, deren Geschirr mit Gold und Edelsteinen bedeckt ist, bisweilen auch wilde Esel, eben so geschmückt. Die persischen Könige tragen schwarze Reiherfedern auf der rechten Seite, als ein Zeichen der Oberherrschaft.

6. Gaspard Drouville (russischer Oberst) erzählt Folgendes von den Persern: Als Fatey-Ali-Khan, jetziger König, den Thron bestieg, ließ er seinen Bruder blenden, obgleich beide sonst im besten Einverständniß lebten. — Es ist dies so Landessitte. Sobald es geschehen war, ging der neue König selber zu ihm, bezeigte ihm seine Artigkeit, und setzte ihm aufs Zarteste die Nothwendigkeit dieser Maßregeln auseinander! Der erwähnte König hat 74 Söhne und 125 Töchter! — Wenn man den Bericht aller Gewaltthätigkeiten, Ränke, die Angelegenheiten seiner Weiber und Eunuchen durchgeht, dann kann man dreist alle Romane verbrennen, denn gegen diese Wahrheiten sind alle Romanendichtungen Kinderspiel.

(Gesellsch. Mai 1825, S. 411.)

7. Die Heftigkeit des Jähzorns der Perser zeigt sich besonders, wenn ihn Eifersucht bewaffnet. — Die Perser behandeln ihre Weiber mit sehr wenig Achtung; das geringste verdächtige Benehmen bringt den Mann in Zorn, und veranlaßt ihn, sein Weib zu mißhandeln, und beim mindesten Verdacht von Untreue verstößt er sie; ist er aber von derselben überzeugt, so ersticht er sie, und sollte er nicht Kraft genug besitzen, eine so schreckliche That, die das Gesetz gut heißt, selbst zu vollbringen, so muß er den Arm eines Bruders oder eines andern nahen Verwandten dazu borgen, sonst ist er entehrt. — Zum Glück sind diese Gräuelscenen sehr selten. Die Perser bedienen sich in ihren Reden der schamlosesten Schmeicheleien, und halten es für einen Mangel an gemeiner Höflichkeit, deren Anbringung zu versäumen. Ihre Eitelkeit hat keine Gränzen. Schon Herodot sagt von ihnen, daß sie sich für die vortrefflichsten Menschen hielten.

8. Ein durch Sir Hartford-Jones an den Schach von Persien gesendetes Schreiben des Königs von England ist während der ganzen Reise der Gesandtschaft durch Persien auf einem Palanquin getragen, und durch zehn Mann indischer Truppen, unter Anführung eines Offiziers, escortirt worden. Dasselbe wurde nicht anders als unter dem Schall der Trompeten von der Stelle genommen, und wieder niedergelegt. Wenn die Karavane Halt machte, so wurde das königl. Schreiben unter ein Ehrenzelt gebracht, und eine goldene Decke darüber ausgebreitet; eine Schildwache stand mit bloßem Säbel daneben, und Niemand durfte beim Niedersetzen demselben den Rücken zukehren.

(Br. Ztg. 19. Sept. 1824.)

9. Persische Arzneikunde. — Alle Krankheiten werden auf vier Hauptursachen zurückgeführt, nämlich auf Kälte und Hitze, Trockenheit oder Feuchtigkeit. Diesem Systeme ist nun die ganze persische Therapie angepaßt. Hat der Patient keine Hitze, so kommt die Krankheit von der Kälte her. Findet das Gegentheil Statt, so ist die Hitze daran Schuld. Hat der Kranke eine trockene Haut, oder leidet er an Rheumatismus, so herrscht die Trockenheit oder Feuchtigkeit vor u. dgl. m. — Dies Alles gibt nun natürlich auch eine vierfache Indication, als hitzige oder kühlende, erweichende oder stärkende Mittel, theils innerlich, theils äußerlich.

(Freymüthiger.)

10. Tortur bei den Persern. Einer ganz eigenthümlichen Tortur, wenn es darauf ankommt, Verbrechern Geständnisse zu entlocken, bedient man sich in Persien, nämlich des Weines.

(Land- und Seereisen, Dec. 1828, S. 350.)

11. Alla Ekber heißt das Gebet, womit die Perser in dem Tempel ihren Gottesdienst anfangen, wobei sie die Arme herunter hängen lassen, da hingegen die Türken ihre Hände an die Brust legen.

12. Die Perser hegen alle eine große Ehrfurcht vor Begräbnißplätzen, welche sie zuweilen mit dem poetischen Namen Stätte des Schweigens bezeichnen, und die ihr Glaube mit Geistern der Abgeschiedenen bevölkert, jeglicher, unsichtbar menschlichen Augen, zu den Häuptern seines eigenen Grabes sitzend.

13. Merkwürdig sind in Persien die jährlichen Wanderungen der Einwohner in den südlichen, am persischen Meerbusen gelegenen Provinzen, nach dem Innern des Landes, zu den Palmenwäldern, die von ausnehmender Annehmlichkeit sind. Kaum nähern sich die Heerzüge ganzer Familien und Wirthschaften, mit Vieh und Geräthe, die man Karavanen nennt, diesen Wäldern, so eilen ihnen die Besitzer derselben fröhlich entgegen, und empfangen sie auf das herzlichste. Man setzt sich sogleich in Kreisen vertraulich bei der Tabakspfeife zusammen. Bald aber erheben sich Alle, welche das Vermögen haben, Dattelbäume, von welchen immer 20 bis 40 zusammen vermiethet werden, in Pacht zu nehmen. Der Abschluß dieses Handels ist das erste und fast einzige Geschäft, welches Jeder schnell abthut, um nachher desto sorgenfreier zu leben. Denn nun gibt man sich Besuche, versammelt sich zu Scherzen und fröhlichen Gesprächen, bei den lieblichen Quellen, neben welchen die Reisenden ihre Matten und Teppiche ausbreiten, aus den Quellen trinken, und nichts genießen, als die gesunden Datteln, die sie auf sehr mannichfaltige Art zuzubereiten wissen, und die in den nettesten hölzernen Geschirren aufgetragen werden. Bei der Mahlzeit stellen sich Dichter, welche Lieder hersagen, Redner, welche persische Heldenthaten erzählen, und Gaukler mit ihren Sprüngen, zur Unterhaltung ein. Mit der Abendkühle erhebt man sich zum Tanz, welcher mit Gesang und Musik abwechselt. Das Bischen Arbeit, was zu verrichten ist, wird ohne alle Mühe mit dem frühesten Morgen abgethan.

* * *

14. In Mingrelien, einem Landstriche in Asien, dem Colchis der Alten, bauet man den Acker mit Gesang. Derjenige, der den Takt schlägt, empfängt doppelten Lohn, und wohl noch mehr, je nachdem er es durch schnelleres Tempo darauf angelegt hat, daß die Arbeiter rührsamer sind.

(Gesellsch. Oktob. 1824, S. 779.)

Digitized by Google

* * *

15. Nach den neuesten englischen Reiseberichten über Tibet und über die Himalaya-Gebirge, sollen die Bewohner dieser höchsten Berggegenden der Erde nicht allein äußerlich kräftig und schön, sondern auch durch Tugenden geziert seyn. Wie der Lieutenant Gerard versichert, kennen die Bhoutias (so ist der Name dieser Völkerschaften,) die Verstellung, die Lüge und den Diebstahl nicht; sie besitzen das zarteste Ehrgefühl, und den heiligsten Respekt für das Eigenthum Anderer.

(Archiv 1826, Nro. 153.)

* * *

16. Kirgisen. — Ihre Art Krieg zu führen hat ganz das barbarische Gepräge roher Nomaden an sich. Sobald nämlich die Häupter den Feldzug beschlossen, und das Volk ihn genehmigt hat, sammeln sich die Haufen, wobei Jeder meistens zwei Pferde mitbringt. Nun werden die Heerführer gewählt, und sodann stürzen sie, einem Heuschreckenzuge gleich, der, wie Rammler sagt, vor sich her ein blühend Feld, und hinter sich Wüsteneien läßt, über die feindliche Gegend her. — Alles erliegt unter ihrem verheerenden Fußtritt. Heerden, Weiber, Kinder und Männer werden mit dem Kantschu (der kleinen kurzstieligen Peitsche, die den Kosaken und Tataren eigen ist) vor sich hergetrieben, und zu Sklaven gemacht. Finden sie starken, länger dauernden Widerstand, oder sind die Lebensmittel in der eroberten Gegend erschöpft, so verläßt Alles nach und nach einzeln, oder in kleinen Haufen das Heer, und kehrt nach Hause zurück. Die Beute wird nach Willkühr vertheilt; Vieh und Weiber behalten sie meistens selbst, Waaren und Sklaven aber verkaufen sie.

* * *

17. Die Kalmücken sind durch ihre ausgebreitete Viehzucht Rußland sehr nützlich, und verdienen daher alle Aufmerksamkeit der Regierung. Mit dem trockenen, sonst unbrauchbaren Grase einiger hunderttausend Desätinen sandigen, fast wasserlosen, und von den Sonnenstrahlen verbrannten Landes, füttern die Kalmücken über eine Million Pferde, Kühe, Schafe und Kamehle, und verwandeln die zur Ansiedlung untaugliche, waldlose, salzige Steppe — in einen reichen Pferde- und Viehhof für das gesammte Rußland. (Eine Desätine hat etwas mehr als dritthalb Wiener Joch, und hat 7 1/2 Wiener Metzen Aussaat). Durch ihren ausgebreiteten Handel mit Haaren und Wolle, Talg, Schaf- und Lämmerfellen und anderem Pelzwerk, Häuten und Filzen, beleuchten und erwärmen sie, so zu sagen, viele nördliche Gouvernements. — Gefühl und Geschmack sind bei ihnen nicht ausgebildet, dagegen aber Geruch, Gehör, und besonders das Gesicht sehr fein. An Schärfe des Gesichts übertreffen sie vielleicht alle andern Völker, und zwar sowohl in der Nähe, als in der Ferne. Das Auge der kalmückischen Hirten behält einmal bemerkte Kennzeichen so lange, daß sie bei einem Blick auf die Heerde sogleich wissen, wie viel und welche Stücke derselben fehlen. — Die Kalmücken sind mit einem außerordentlichen Gedächtniß begabt. Mitten auf den ungeheuren Ebenen, wo es weder Dörfer, Landstraßen, Bäume noch Gesträuche gibt, und wo auch selbst Reisende, die an Steppen gewöhnt sind, sich unaufhörlich verirren würden, richten sich die Kalmücken nach Spuren, die für andere durchaus unmerkliche Kennzeichen sind. Ihr Gedächtniß behält ohne die geringste Mühe eine Menge von Volksliedern, Mährchen und lange Bruchstücke aus heiligen Büchern.

(Geist d. Zt. Sept. 1825, S. 277.)

18. Der Kalmücken-Fürst Sered-Schab. — Die Kalmücken haben aus dem Kriege von 1813 bis 1815, aus dem Zuge nach Deutschland und Frankreich, doch manche neue Sitte nach Hause gebracht. Sered-Schab, der damals alle Kalmücken befehligte (russischer Oberster und Ritter) wohnt nicht wie ehemals in einer Filzhütte, sondern in einem hölzernen Schlosse, an der Wolga, das er sich nach der Rückkehr aus Frankreich hat bauen lassen, und worin sich große Spiegel, Kronleuchter, Billards, Fortepianound Spieluhren befinden, (wie ein Reisender unlängst berichtete.) An das Schloß stößt ein kleiner, aber niedlicher Garten. Bei einem Diner, das er gab, kam zwar erst Pferdemilchbranntwein als Vorkost, aber dann eine Hühnersuppe in einer silbernen Terrine, Rindfleisch, mehr als ein Braten, und nach andern Weinen folgte auch Champagner. Sein Garten selbst lieferte Melonen, Aepfel und Pfirschen auf die Tafel, und während des Essens führte ein Chor Kalmücken unter einem russischen Kapellmeister deutsche Märsche und Symphonien auf. Nun sage man noch, daß der Krieg nicht auch die Humanität fördere.

(Leipz. Modezig. 1828, S. 136.)

19. Nordasien. — Alle die verschiedenen und mancherlei Menschen in Nordasien lieben ihre Gegend außerordentlich, und leben mit ihrem Schicksale sehr zufrieden, wenn sie sich auch kümmerlich behelfen, und ihr tägliches Brod mit vieler Mühe und Lebensgefahr aufsuchen müssen. — Der bleiche, magere Ostiake in Sibirien, lebt, in seine Rennthierhaut eingewickelt, zufrieden, und hält es für das größte Unglück, wenn er nach Indien wandern soll. — Und der schwarze, dickköpfige Maratte will lieber sterben, als sein Vaterland mit der Wohnung des Ostiaken vertauschen.

20. Die Kurden. — Dieses asiatische Nomadenvolk zeichnet sich durch einen schönen schlanken Wuchs, eine wenig gebräunte, fast weiße Haut, und eine angenehme Gesichtsbildung aus. Sie tragen in der Regel grobe Mäntel, aus schwarzen Ziegenhaaren gewebt, und rothe Tuchmützen mit Quasten verziert. Alle sind vortreffliche Reiter, und im Schießen, Lanzenwerfen u. s. w. außerordentlich geübt. Ihre liebste Unterhaltung ist der Gesang, sie greifen sich meistens so dabei an, daß man sie eine Viertelstunde weit hören kann. — Wie bei den Arabern der Wüste, machen Hang zur Unabhängigkeit, Gastfreiheit und Plünderungssucht die Hauptzüge ihres Charakters aus. Jeder Fremde ist ihnen willkommen; der Gast ist ein Geschenk von Gott, und sein Unglück heilig, sagen sie. Aber demselben Manne, mit dem sie in ihren Hütten Speise und Trank theilen, lauern sie nachher im Gebirge, oder in der Wüste auf, und berauben ihn. — Die väterliche Gewalt ist unbegränzt bei diesem Nomadenvolk. Ja, von welchem Alter, von welchem Stand ein Kurde auch seyn mag, ohne die Einwilligung seiner sämmtlichen Verwandten ist ihm keine Heirath erlaubt.

21. Mongolen. — Der Gestorbene wird in einen ledernen Sack gethan, und an die Straße gelegt. Auf den Sack wird ein Stück Schaffell, etwas Hirse und ein kleines Brod gelegt. — Ein russischer Missionär will in den Mongolen ein Volk entdeckt haben, das nicht tanzt. — Auch die Frauenzimmer nicht? Das ist kaum glaublich. Indeß aber sollen sie von den Männern so schlecht behandelt werden, daß ihnen das

Tanzen vergeht. Da muß freilich ihre Lage höchst erbarmungswürdig seyn. — Und doch sollten gerade die Mongolen zum Tanzen ein leichtes Blut haben, da sie von lauter Milch leben.

(Theaterztg. 19. Juni 1827.)

22. Die Mandschu oder Mantschu, ein kriegerisches, rohes und weit ausgebreitetes Volk, das den ganzen südöstlichen Theil der asiatischen Tatarei bewohnt. Sie eroberten in der Mitte des 17. Jahrhunderts China, brachten die Religion des Dalai-Lama, der sie zugethan waren, dahin, und noch jetzt wird dieser Staat durch Kaiser aus ihrem Hause regiert, unter denen sich besonders der von den Missionarien beinahe angebetete Kanghi, der vortrefflichste und gelebrteste aller chinesischen Regenten, in der letzten Hälfte des vorigen Jahrhunderts auszeichnete.

Sie nahmen ganz die Sitten der Ueberwundenen an, bedrückten dieselben nicht im geringsten, regierten vortrefflich, und machten China, da sie es mit ihren alten Besitzungen verbanden, zu dem blühendsten und größten asiatischen Staate.

China.

1. Die Chinesen sind als Nation die zahlreichste der Welt; war gleich das römische Reich größer als China, so wie es Rußland gegenwärtig ist, so findet doch der merkwürdige Unterschied Statt, daß die Unterthanen aus verschiedenen Nationen bestanden, dagegen die eigentlichen Chinesen schon seit Jahrtausenden ein einziges Stammvolk ausmachen. Zwar findet man auch in China einige andere Nationen, aber ihre Zahl ist im Vergleich gegen die eigentlichen Chinesen ganz unbedeutend.

2. Das Volk in China ist so voller Ceremoniel, daß man in Gesellschaften gar nicht aus dem Zwange herauskömmt. Dennoch gibt dieser Zwang dem Charakter der Chinesen offenbar einen mildern sittlichern Anstrich, und ist sogar für das niedere Volk von wohlthätigem Einfluß. Es geschieht dort wie bei uns, daß auf Märkten u. dgl. Zänkereien und Schlägereien vorfallen, aber kaum ist die erste Hitze vorüber, so sieht man beide Gegner weinend vor einander auf den Knien liegen, und sich ihr Unrecht wieder abbitten.

(Br. Ztg. 8. Dec. 1827.)

3. Das Gesetz schreibt den Chinesen vor, wie er sich bei einer Hochzeit freuen soll; so verordnet es auch, wie er bei dem Tode der Seinigen klagen und trauern soll. Es scheint fast, als ob die Chinesen es nicht dem Gefühl überlassen haben, Freude und Leid zu äußern; Alles ist gleichsam mechanisch und fest bestimmt.

4. Vorschriften der Trauer bei dem Tode eines chinesischen Kaisers. (Aus dem Ceremonienbuche der Tartaren-Dynastie der Jing.) Wenn einer der makellosen Weisen der Familie zu den Hingeschiedenen gezählt worden ist, so soll der nachfolgende Kaiser die tiefste Trauer anlegen. Er soll die Fransen von seiner Mütze abnehmen, und klagen und vor Jammer mit den Füßen stampfen. Die Kaiserin und alle die Frauen von niedrigerem Stande im Harem oder Pallaste, sollen ihre Ohrringe wegreißen, und jeden Zierrath von ihrem Kopfputze entfernen. Ein Tisch soll vor den Sarg gestellt werden, und auf diesem sollen die Könige, Fürsten und Edlen Trankopfer darbringen. Die Kaiserin und die andern Frauen, so wie die kaiserlichen Kinder und Enkel sollen sich dort versammeln, und jammern und mit den Füßen stampfen, als ein Zeichen des Leides. Nachdem der erste Ausbruch des Schmerzens vorüber ist, sollen sich Alle entfernen. Der nachfolgende Kaiser soll Trauer anlegen, seine Schleppe, die man in einen Zopf geflochten hat, abschneiden, und seine Wohnung in einer schlechten Hütte neben dem Leichnam aufschlagen. Die Prinzen, kaiserlichen Enkel, Könige, Edeln und Groß-Beamten des Pallastes, nebst allen ihren Verwandten, sollen ihre Zöpfe abschneiden, und die Kaiserin nebst allen Damen des Harems ihre Haare. Der Kaiser soll drei Jahre lang trauern, und während der ersten hundert Tage alle Befehle mit blauer Dinte schreiben lassen. Während hundert Tagen soll kein Chinese seinen Kopf scheeren, und die Regierungs-Beamten zu Peking sollen während des ersten Jahres weder ihre Söhne noch ihre Töchter verehelichen. Die Mongkuh (Könige und Edeln,) und die von Korea nach Peking kommenden Gesandten sollen Trauer anhaben, und die Fransen von ihren Mützen abnehmen; die Frauen, die mit ihnen kommen, sollen drei Tage lang keine Zierrathen auf ihren Köpfen tragen u. s. w.

5. Die Chinesen fangen mit dem gelehrten Unterrichte der Jugend schon im 5. Jahre an. Erst lernen sie die Kinder lesen, welches weit schwerer ist, als bei uns. Ein Buch voll nützlicher Sprüche in Reimen ist das erste Buch, — das zweite ist das Buch des Tseschu, welches des Confutse und Mentse Lehren enthält. Dieses müssen sie, ohne ein Wort zu fehlen, auswendig lernen, ehe sie verstehen, was das Buch eigentlich enthält. Nach diesem lernen sie schreiben. Da sie mit der größten Nettigkeit sehr schwere Buchstaben, und zwar mit dem Pinsel machen müssen, so ist dieß nicht sobald gelernt.

6. Wenn man in China einer hohen Person bei Uebersendung eines Briefes große Achtung bezeigen will, so muß die Schrift so klein seyn, daß sie nur mit der möglichsten Anstrengung gelesen werden kann.

7. Der Chinese ist geborner Kaufmann; wäre er ein besserer Seefahrer, oder vielmehr kennten seine plumpen und zur Seefahrt schlecht geeigneten Schiffe weite Reisen unternehmen, so würde man sie, wie einst im Mittelalter, die indischen Meere und den persischen Golf durchsegeln sehen. — Gegenwärtig treibt das südliche China nur noch einen sehr lebhaften direkten Handel mit den Philippinen, Cochinchina, Cambodscha und Java, auf der andern Seite befahren die chinesischen Schiffe das so gefährliche gelbe Meer und gehen bis nach Japan.

(Geogr. Erdem. 1828, S. 423.)

8. Die Chinesen sind keine Liebhaber der Reinlichkeit an ihrem Körper, sie waschen sich selten. Das Baden, selbst im Sommer, halten sie für ungesund. Von Schnupftüchern und Servietten machen sie keinen Gebrauch, statt denselben nehmen sie Papier. Ihre Schuhsohlen sind einen Zoll dick, sie sind aber nicht von Leder, sondern von Papier-Mache. Diese Masse ist nicht biegsam, daher sind diese Sohlen sehr unbequem. Lange Haarzöpfe sind eine Zierde; wer kein langes Haar hat, der legt fremdes an. Gold und Silber aus dem Lande zu führen, ist bei Todesstrafe verboten.

(Leipz. Mod. Febr. 1829, Nro. 15.)

9. Alle reichen und wohlhabenden Chinesen halten außerordentlich auf lange Nagel und lange Zöpfe, weil dieß ein Anzeichen von Vermögen und Ansehe

Digitized by Google

ist. Diesen Umstand haben die Holländer auf allen ihren Besitzungen, wo sich Chinesen befinden, als eine Finanzquelle zu benutzen gewußt. — Besonders ist dieß in Batavia der Fall, wo es eine eigene chinesische Vorstadt mit einer bedeutenden Bevölkerung gibt. Die Regierung hat nämlich eine ansehnliche Abgabe auf jene Auszeichnungen gelegt, und einen ordentlichen Tarif darüber bekannt gemacht. Je längere Nägel und Zöpfe, desto mehr Taxe dafür. Alle Monate finden deßhalb die erforderlichen Messungen Statt.

10. Die Musik in China nimmt gleichen Rang mit der indischen ein; bei ihnen gilt für den größten Kapellmeister, wer den größten Lärmen zu machen versteht. — Niemals haben sie es bei aller sonstigen Anlage zum Nachmachen so weit gebracht, Taschen- und Pendeluhren zu verfertigen. Sie bewundern noch immer die gröbsten europäischen Arbeiten dieser Art.

11. Die schönen Wissenschaften liegen bei ihnen noch in der Wiege, trotz dem, daß sie eine große Menge sogenannter Gelehrten haben. Ihre Schriften handeln vorzüglich davon, woran die glücklichen und unglücklichen Tage zu erkennen sind, an welcher Stelle das Bett in der Kammer stehen muß, zu welcher Stunde man essen, aufstehen, die Stube fegen soll, u. s. w. Niemals werden sich die Kenntnisse der Chinesen ausbreiten, denn wie ist es möglich, daß ein Volk eine universellere Bildung gewinnt, wo ein ganzes Menschenleben dazu gehört, um nur die eigenen Bücher lesen zu lernen. — Die Chinesen unternehmen nichts, ohne vorher die Schriften des Confutse befragt zu haben. — Die vornehmsten Charaktere aus dem Kapitel von der Wahrsagerkunst haben sie auf Bambusstabe eingeschnitten.

12. Vorzüglich großen Aberglauben treiben die Chinesen mit der Zahl 9. Alles wird in China mit dieser Zahl gemacht. Man verneigt sich neunmal vor einem Mandarin, und diese verneigen sich eben so viel Mal vor dem Kaiser. Fast alle Thurme haben neun Stockwerke. Die Mandarinen sind in neun Klassen getheilt. Die Verwandten eines Schuldigen werden bis in den neunten Grad bestraft, und seine Familie wird bis zum neunten Gliede entehrt.

(Prager Ztg. 11. März 1826.)

Japan.

1. Japans Absonderung. — Die japanischen Inselbewohner setzen darin eine kluge Vorsicht, daß sie darauf bedacht sind, von der übrigen Welt fast ganz abgesondert zu leben, welche Absicht Lage und Boden ihrer Inseln, auch das stürmische klippenvolle Meer um dieselben sehr begünstigen. Auf ihren Fahrten zur See dürfen sie bei Todesstrafe ihr Land nicht aus den Augen verlieren. Werden sie von widrigen Winden an fremde Küsten verschlagen, so wagen sie es nicht, wieder zurückzukehren.

2. Zweikampf. — In Japan ist es Gesetz, daß sich die Duellanten selbst entleiben. Man verfährt dabei nicht selten mit einer gewissen Manier und Anständigkeit. Mein Säbel ist besser als der deinige, sagt der Eine, und zum Beweise schlitzt er sich selbst den Bauch auf. »Du sollst sehen, daß mein Säbel dem deinigen nichts nachgibt,« antwortet der Andere, und folgt dem Beispiele seines Feindes. Eine solche Aufforderung auszuschlagen, würde schimpflich seyn. Der Unerschrockenste und Kühnste ist als Sieger anerkannt. Diese barbarische Sitte findet ihre Nahrung in der heroischen Verachtung des Todes, zu welcher die Japaner von Jugend auf angeleitet werden, und die man ihnen als die erste und vornehmste männliche Tugend anpreist.

3. Strafen-Regulativ. — Geldstrafen, sagen die Japaner, streiten gegen die Vernunft, indem der Reiche dabei begünstigt ist. In den Städten werden oft die Bewohner einer ganzen Straße um eines einzigen Verbrechers willen gestraft, weil Jeder verpflichtet ist, für die Verhütung einer unerlaubten That zu wachen. Aus eben diesem Grunde ist der Herr durchaus für das Betragen seines Knechtes, und die Eltern sind für die Aufführung ihrer Kinder verantwortlich.

4. Schreckliche Todesstrafe. — Diese trifft die größten Verbrecher, z. B. Mörder und Lästerer ihrer vornehmsten Gottheiten, und die nur in der Residenzstadt Jeddo in Gegenwart des Kaisers vollzogen wird. Der zum Tode verdammte Verbrecher wird in ein viereckiges Gebäude, das 20 Fuß ins Gevierte, und etwa einen Stock hoch ist, gebracht. In diesem Gebäude ist inwendig ein gemauertes, hohles, ungefähr 3 Fuß hohes, mit starken Kupferplatten bedecktes Viereck. Diese Richtstätte muß der Verbrecher ganz nackend besteigen, wo er mit den Händen an eiserne, in der Mauer befestigte Ketten geschlossen wird. Hierauf wird Feuer unter den Platten angemacht, und sobald dieselben heiß werden, fangt auch der Verbrecher seinen Tanz an, wobei eine Menge um diese Bühne hergestellte Musikanten ihre übertäubende Musik mit dem kläglichen Geschrei des armen Verbrechers so lange vereinigen, bis dieser halb gebraten ausgetanzt hat. Oefters muß sich ein solcher den ganzen Tag quälen, ehe er unter den größten Martern tanzend stirbt. (Verglichen die entsetzliche Strafe und Martertod des langsam tropfenden Wassers auf eine nackte Scheitelstelle im Wanderer 1824, S. 189, Nro. 152.)

Ost-Indien.

1. Nicht blos der Türke, auch der Orientale überhaupt, sagt bei Allem, was ihn und sein Land betrifft: — »so steht es geschrieben,« — und dieß ist der Punkt, der alle höhere Kultur unmöglich macht. Er läßt lieber Alles ruhig fortgehen, statt vergebens dem nothwendigen Verhängniß entgegen zu arbeiten.

2. Indisches Kastenwesen. — Jede Kaste in Hindostan bleibt für sich, und heirathet nie in eine andere; der Sohn muß das Gewerbe seines Vaters annehmen, er mag Geschicklichkeit und Lust dazu haben oder nicht. Einem Jeden ist also, nach seiner Geburt, sein Wirkungskreis vorgeschrieben, worin er sein künftiges Glück suchen muß. Auch bleiben die Trachten sich immer gleich; jede Kaste zeichnet sich durch ihre Kleidung, vorzüglich durch die Turbane aus; keine Veränderung der Mode findet Statt. So ist es seit Jahrhunderten gewesen, und so wird es wahrscheinlich noch lange fortdauern.

3. Die Hindus, ob sie gleich häufig von benachbarten Völkern angegriffen, und unter Timur oder Tamerlan von den mongolischen Tataren völlig un-

fochten worden sind, scheinen noch nichts von ihren ursprünglichen Eigenthümlichkeiten verloren und sich von den Formen und Gebräuchen ihrer Eroberer frei und unabhängig erhalten zu haben. — Die Hindus sind große Meister in dem Ceremoniel der Höflichkeit. Der niederdrückende Despotismus, unter welchem sie leben, gewöhnt sie auch von frühester Jugend an zur Uebung einer widerstandlosen Geduld, und es gibt kein Volk, welches, wie dieses, im Stande wäre, in der Selbstverläugnung sich in dem Grade gleich zu bleiben, oder über seine Gemüthsbewegungen mit solcher Fertigkeit zu herrschen. — Im Handel und Wandel und in andern Geschäften zeigen sie eine eigene Scharfsinnigkeit, der nichts entgeht. Sie sind die ausgelerntesten Käufer und Verkäufer in der Welt und völlig unübertroffen in den Künsten der Täuschung und des listigen Betrugs.

4. Will ein Hindostaner sein einfaches Mahl von Reis (Pilau) zubereiten, so begießt er den Boden reichlich mit Wasser, glättet ihn mit der flachen Hand und bildet dann aus der angefeuchteten Erde einen Kreis um sich und seinen kleinen Heerd. Trifft es sich so, daß irgend Jemand aus einer niedrigeren Kaste das Innere des Kreises, und wäre es auch blos mit einem Stabe oder Steine, berührt, so ist Alles gänzlich verunreinigt; Heerd, Küchengeräthe und Speisen müssen sogleich zerstört und weggeworfen werden u. s. w.

(Land- und Seereisen März 1828, S. 270.)

5. Witwen-Fanatismus. — Die merkwürdigste, bei keiner Nation des Erdbodens zu findende Gewohnheit in Hindostan ist das freiwillige lebendige Verbrennen der Witwen nach dem Tode ihrer Männer. — Man erzählt: daß in uralter Zeit die Weiber öfters ihre Männer umbrachten, von denen sie grausam waren behandelt worden. Zwar standen auf einen solchen Mord die schrecklichsten Strafen, aber doch konnte man das Uebel nicht ganz verhindern. Endlich sollen die Braminen verordnet haben, daß die Weiber nach dem Tode ihrer Männer sich mit ihnen lebendig verbrennen sollten, welches denn die erwünschte Wirkung hatte, daß von der Zeit an die Weiber ihre Männer mit der größten Sorgfalt behandelt haben. Man hat sich bemüht, dem Frauenzimmer von Jugend auf Gefühl für Treue einzuflößen, und ihnen den freiwilligen Tod als die schönste That, durch die sie sich ewig glücklich machen würden, geschildert. — Religiöse Schwärmerei und überspannte Begriffe von ehelicher Treue sind nicht allein die Triebfeder dieser entsetzlichen Handlung, sondern wohl auch der Gedanke, nach dem Tode des Mannes ein elendes, verworfenes Geschöpf zu werden, denn die Witwen müssen sich die Haare abscheeren, ihren Schmuck ablegen, und sich in ein grobes gewürfeltes Gewand kleiden. Sie werden von Niemand geachtet, und müssen die schwersten Geschäfte in der Haushaltung versehen. In allen Gegenden Indiens, wo muhamedanische Fürsten oder Engländer regieren, die sich übrigens sehr tolerant bei allen Religionsangelegenheiten der Indier benehmen, ist das lebendige Verbrennen der Weiber verboten, wenigstens darf es ohne Erlaubniß und Vorwissen der Regierung nicht geschehen. Eine Witwe, die sich mit dem Körper ihres Mannes verbrennen will, muß ihr Vorhaben anzeigen. Die Art, wie es geschieht, und die Ceremonien dabei sind in Ostindien sehr verschieden. In und um Madras ist die Art folgende: Die Witwe folgt der Leiche mit losem Haare und weißem Gewand, von ihren Verwandten, Freunden und Nachbarn begleitet, zum Scheiterhaufen. Sobald sie da angekommen ist, wird ihr Betel und ein Getränk von Opium gereicht, um sie zu betäuben. Wenn die Leiche auf den Scheiterhaufen gestellt ist, legt die Witwe ihr Oberkleid und ihren Schmuck ab, welcher der Pagode oder den Braminen anheim fällt, und nimmt von ihren Verwandten und Freunden Abschied, welche ihr mit thränenden Augen Glück zur Himmelsfreude wünschen. — Hierauf wird sie von den Oberbraminen eingesegnet und zum Opfer geweiht. Jetzt besteigt sie den Holzstoß, legt sich über ihren todten Gatten, den sie umfaßt, und wird auf diesen mit einem starken Querbalken festgebunden. Die Braminen gießen aus ihren Gefäßen das mitgebrachte Oel auf das Opfer; der nächste Anverwandte zündet hierauf den Holzstoß zuerst mit einer Fackel an und so die übrigen Verwandten. Es erhebt sich eine dicke Wolke von Dampf, in welchem die Frau wahrscheinlich erstickt, während die Musik der fürchterlichen Hörner und Tomtoms, das Geheul der Klageweiber und die Gesänge der Braminen das Angstgeschrei der Sterbenden zu übertäuben suchen. Sobald der Scheiterhaufen von allen Seiten brennt, und die Sterbende keinen Laut mehr von sich gibt, schweigt die Musik, der Gesang und das Geheul, und eine Todtenstille erfolgt. Die Knochen, welche von den Flammen nicht verzehrt sind, werden sorgfältig gesammelt und in einen geheiligten Fluß geworfen. Auf die Stelle, wo die Asche zurückbleibt, wird Milch als Libation (Trankopfer) gegossen. — Einige verbrennen sich mit dem Körper ihrer Männer in einer Höhle, die mit Holz und andern Brenn-Materialien angefüllt ist. Sobald sich die Witwe mit der Leiche vereinigt hat, wird die Höhle verstopft, und das Opfer wird desto eher durch den Rauch, wovon sie ersticken muß, von den Qualen erlöst. Andere werden in eine Grube gestürzt, über welche ein kostbares Tuch gezogen ist, worunter der Holzstoß mit der Leiche des Mannes sich befindet, und wo das Opfer alsobald das Ziel seiner Leiden findet.

Im Wanderer 1826, S. 288, ist unter andern angedeutet, daß sich von 1817 bis 1821, also in 5 Jahren, 3438 Frauen nach dem Tode ihrer Männer, blos in der Präsidentschaft von Bengalen, nach offiziellen Berichten, verbrannt haben.

Nach parlamentarischen Urkunden sind von 1815 bis 1825 blos in der Provinz Bengalen 5426 Frauen auf den Scheiterhaufen ihrer Männer verbrannt worden. Fügt man hiezu noch die unglücklichen Opfer aus den Präsidentschaften des Forts St. Georg und Bombay, so steigt diese Zahl auf 6000.

(Brünn. Ztg. 25. Oktob. 1827.)

6. Die Devedaschies. — So heißen die öffentlichen Tänzerinen in Ostindien. Sie sind vollendete Meisterinen in ihrer Kunst, führen ganze pantomimische Ballets — (worunter selbst Schlachten) — auf, und singen passende Lieder dazu. In dem Augenblicke, wo die Tänze beginnen sollen, stehen die Devedaschies in einer anmuthigen Gruppe beisammen, die Gesichter mit Schleiern bedeckt. Aber so wie die Musik ertönt, lassen sie dieselben fallen, und zeigen sich in ihrer ganzen reizenden Gestalt. Alles ist dann Feuer und Leben an ihnen, wie es die Darstellung mit sich bringt. — Unsere besten europäischen Operntänzerinen würden ihnen auch in den leichtesten Tänzen noch nachstehen.

7. Tempeltänzerinen in Ostindien. — Sie sind dem Dienste der zwei Hauptgottheiten geweiht, müssen innerhalb der Ringmauern des Tempels wohnen und stehen unter der strengsten Aufsicht. Schon in der zartesten Jugend werden sie zu diesem Dienste ausersehen. — Schönheit und Gesundheit sind die ersten Erfordernisse dabei. Einmal in dem Tempel aufgenommen, entsagen sie der ganzen übrigen Welt. Hier erhalten sie nun den nöthigen Unterricht im Tanzen, Singen u. s. w., kurz in Allem, was für den Tempeldienst nöthig ist. Mannbar geworden, dürfen sie sich einen Geliebten aus den ersten zwei Kasten wählen, meistens aber ziehen sie einen der Tempelbraminen vor.

8. Die Schaukel ist ein Lieblings-Zeitvertreib in vielen Gegenden Hindostans, indem in diesen schwülen Gegenden eine erfrischende Kreisbewegung der Luft angenehm einwirkt. Die Schaukeln sind mit Laubgewinden geschmückt. Diesen Zeitvertreib begleitet die Musik von Singstimmen und Tonwerkzeugen.

9. Die Parsis zu Bombay in Vorder-Indien. — Sie bilden die Mehrzahl der Bevölkerung, und besitzen fast alles dasige Grundeigenthum. Eben so sind sie in allen indisch-europäischen Handelshäusern gewöhnlich für sehr ansehnliche Summen interessirt. Sie halten dabei wie eine große Familie zusammen, und zeichnen sich eben so sehr durch Thätigkeit und Rechtlichkeit, wie durch die Reinheit ihrer Sitten aus. Dabei sind sie äußerst sanft und wohlwol-

Digitized by Google

lend, sorgen für ihre Armen mit wahrhaft musterhaftem Eifer, und dehnen ihre Mildthätigkeit selbst auf ihre früheren Verfolger (die Perser) aus. Sie haben großen Einfluß auf die Regierung zu Bombay, wie sie denn überhaupt die treuesten Freunde der Engländer sind. — Auch ihre Sitten haben wenig Asiatisches, ihre Lebensart kömmt fast ganz der europäischen gleich. In religiöser Hinsicht sind sie unter dem Namen Feueranbeter bekannt. Hierzu kommt eine Verehrung der Sonne als ihrer Urgottheit. Täglich versammeln sie sich daher auf der Esplanade von Bombay, um dieß schöne Gestirn des Tages auf und untergehen zu sehen. Sie tragen dabei weiße fliegende Gewänder, und zugleich Turbans von hellen Farben. — Mit Freudengeschrei begrüßen sie den ersten goldenen Strahl, schweigend und zur Erde gebeugt, blicken sie dem letzten erbleichenden nach.

10. Humanität. — Eines der schönsten Gesetze der Hindus (Indostaner) ist dieses: Verschließe Abends dein Fenster nicht ganz, damit der Reisende in der Ferne sich am Lichte deiner Lampe ergötzen möge.

11. Indien. — In welchem andern Lande auf der Erde kann der Mensch, er sey auch wer er wolle, ohne Geld, ohne einige Hülfsmittel, eine Reise von 5 bis 600 Stunden unternehmen und doch dabei gewiß seyn, das Ziel seiner Wanderschaft zu erreichen, ohne an den unentbehrlichsten Bedürfnissen Mangel zu leiden, noch das Nöthigste zu erbetteln? — In Indien geschieht dieses täglich. Ein Reisender, der von Allem entblößt ist, meldet sich bei dem Kottwal (Schulzen des Dorfes), er erhält von diesem einen Wegweiser, der zugleich seine Habseligkeiten bis zum nächsten Dorfe unentgeldlich trägt; so geschieht es in jedem Dorfe fort und fort; will er an einem Orte ausruhen, so begibt er sich in die Tschultru (öffentliche Herberge), wo er ein Dödach findet, und der Kottwal reicht ihm Reis zur Speise, gibt ihm Holz und Licht und leiht ihm die Geräthschaften zum Kochen, und eine Matte, um darauf zu ruhen. Am andern Morgen setzt er seinen Stab weiter und gelangt so ans Ziel seiner Reise; gewiß mit dem aufrichtigsten Segenswunsche für dieses gutmüthigste und gastfreundlichste Volk unter der Sonne. (Verglichen Wand. 1821, S. 143, Nro. 18.)

Parallele. Mit einiger Bekanntschaft, sagt Herr Graf von Hofmannsegg, wäre nichts leichter als ein Jahr und länger in Ungarn umsonst zu leben und zu reisen, und noch dazu würde dieß, anstatt aufzufallen, Denen, auf deren Kosten es geschähe, eine wahre Gefälligkeit seyn. — Auch die von den siebenbürgischen Herrschaften auf ihren Landsitzen ausgeübte Gastfreiheit ist musterhaft. Nicht nur Bekannte, auch Fremde können dort unangemeldet einsprechen, und sind sicher, freundschaftliche Aufnahme zu finden.

12. Industrie der Indier. — In Ost-Indien werden nicht blos die kostbaren Naturprodukte, womit dieses Land so reichlich gesegnet ist, sondern auch sehr viele Kunstprodukte von jeher von den handelnden Nationen aller Welttheile begierig gesucht. Auch verfertigt der Indier Alles, was zu den Bedürfnissen des Lebens gehört, selbst, und würde die mancherlei Luxusartikel, welche ihm die gewinnsüchtigen Europäer aufzudringen wußten, leicht entbehren können. Indien war schon in den ältesten Zeiten vor andern Ländern hoch kultivirt und eine Menge Künste, Wissenschaften und Gewerbe verbreiteten sich von hier aus in andere Theile von Asien sowohl, als auch nach Aegypten, aus welchem letzteren Lande sie nach Griechenland und in das übrige Europa kamen. Wir wollen hier einige von Ostindiens Gewerben andeuten, besonders solche, deren Manipulation von der europäischen abweicht.

Die Baumwolle ist ein Produkt, welches einem großen Theile der Einwohner Unterhalt und Nahrung verschafft. Die verfertigten Zeuge werden in Menge im Lande selbst verbraucht, und das Uebrige in alle Theile der Welt verführt. — Der Kattun wird hier auf eine sehr einfache Art, und ohne Weberstühle, die hier gar nicht bekannt sind verfertigt. Man steckt zwei Stäbe, deren jeder an der Spitze eine Gabel hat, worin ein Querstock gelegt wird, in die Erde, und zwar so weit von einander, als das Stück breit werden soll. Auf der entgegengesetzten Seite wird (so lang das Stück werden soll), eben so verfahren. Nun zieht man die Fäden zwischen diesen Stäben auf, ungefähr wie unsere Leinweber das Scheren verrichten. Mit einem dünnen runden Stock, auf welchen baumwollene Fäden gewickelt sind, fährt der Arbeiter (wie die Weber mit dem Schiffe und der Spule) durch die geschorenen Fäden, und webt auf diese Art den Kattun. Gewöhnlich geschieht diese Arbeit unter schattigen Bäumen, auf einem ebenen und harten Erdboden, der sehr rein gehalten wird. Fällt Regenwetter ein, so nimmt man die Stäbe weg, wickelt die Fäden auf, und geht damit nach Hause (dieß geschieht alle Abende, wenn sie keine Wache dabei lassen), und so wird des andern Morgens die Weberei von Neuen aufgeschlagen. Während der Regenzeit verfertigen sie kleine Stücke, die sie in ihren Wohnungen, unter bedeckten Gängen verfertigen — Druckereien gibt es hier gar nicht, und aller Zeug wird mit dem Pinsel gemalt. Das Bemalen der Kattune geschieht vermittelst eines Pinsels von Bambusrohr, auf dessen oberer Spitze etwas Baumwolle befestigt ist, die mit Farbe getränkt wird. Zu jeder Farbe werden besondere Pinsel genommen. Ein zum Malen bestimmter Zeug wird auf dem Boden (unter freiem Himmel oder im Hause) ausgebreitet, die Außenlinie der Muster mit Schwarz vorgezeichnet und dann mit Farben ausgemalt. Dieß versehen oft Kinder von 8 bis 14 Jahren. Zu Paliakate werden vorzüglich schöne, feine Taschentücher verfertigt. Die nördlichen Circars liefern überaus schöne Kattune und Mousseline. Die Feinheit der Baumwollen-Spinnerei in Indien übertrifft Alles, was andere Nationen in diesem Fache geleistet haben.

Die Zimmerleute, Schreiner und Rademacher haben keine andern Werkzeuge, als Hobel, Meißel, Säge, Windelbohrer, Hammer und Axt. Ihre Werkbank ist die Erde und ihre Klammern sind die Füße. So einfach ihre Arbeitsmethode zu seyn scheint, so machen sie doch mit diesen rohen Handwerkszeugen die schönste Arbeit, sind äußerst gelehrig und fassen sehr leicht ein Modell, nach welchem man irgend etwas zu haben wünscht, auch hat man den Vortheil, daß diese Menschen auf Verlangen ins Haus kommen, und das Verlangte unter eigenen Augen verfertigen.

Der Schmied führt sein Werkzeug, Schmiede und Esse mit sich, und arbeitet da, wo es verlangt wird. Will man ein Pferd beschlagen lassen, so kommt er vor den Stall und verrichtet da sein Geschäft. Die Hufeisen der Pferde haben hier keine Stollen. Er macht von Lehm und Erde seinen Heerd, wobei ein Knabe sitzt und zwei kleine lederne Schläuche als Blasebälge mit den Händen drückt. — Zum Ambos nimmt er gewöhnlich einen großen Stein. Und doch werden bei solchem einfachen Handwerkzeuge die berühmtesten Säbelklingen gemacht.

Die Gold- und Silberschmiede, so auch die Juweliere sitzen an den öffentlichen Bazars und arbeiten. Ihr Handwerkszeug besteht in einem kleinen Amboße, Zange, Hammer und Feile. Ueber einem Topfe mit Kohlen, welche sie durch ein kleines eisernes Rohr anblasen, schmelzen sie die Metalle; ihren Schmelztiegel machen sie von Thonerde, Kohlenstaub und Kuhmist, der dann auch sehr haltbar ist. Sie machen außer dem gewöhnlichen Schmuck der Indier, auch europäische Arbeiten, als Schnallen, Löffel, Tafel-Geschirre u. dgl., nur muß man ihnen Modelle dazu geben, auch machen sie die feinsten Drasharbeiten auf Achat, Krystall und andern Steinen.

Die Schuster (Schäckler) versehen zugleich das Abdecken, und bereiten die Felle selbst zu; sie bedienen sich keiner Leisten und nehmen das Maß mit einem Stück Kokusblatt. Sie verfertigen sehr feine, saubere und wohlfeile Arbeit, (aber Arbeit, so wie Leder, halten nicht sehr lange.)

Die Schneider, welche europäische Kleidung verfertigen, sind nicht aus den Stämmen der Hindus, sondern jener der Mongolen. Sie arbeiten selten nach dem Maße, man muß ihnen daher Modelle oder Muster geben, die sie nachbilden. — Um das Maß zu nehmen, fassen sie das eine Ende ihres Tolaes (Kleides), messen damit und bezeichnen den Ort dadurch, daß sie die zu bemerkende Stelle sich vor der Stirn reiben, wodurch das

Schweiß einen schwarzen Strich auf dem Talare zurückläßt. Sie können jede Veränderung der Mode mitmachen, sobald man ihnen das Muster dazu gibt, und ihre Arbeit ist sauber, dauerhaft und gut. — Stickereien in Gold und Silber werden gleichfalls äußerst wohlfeil und gut gemacht.

Die Töpfer (Kosserer) haben eine sehr einfache Maschine, worauf sie die Topferde zu Geschirren drehen. Diese besteht in einem Rade, welches etwa dritthalb Fuß von der Erde auf einem Zapfen steht, um welchen es sich drehet. Die Topferde wird oben auf den innern Wirbel des Rades gesetzt, dann dem Rade ein Schwung gegeben, worauf es eine Zeit lang im Laufe bleibt, während die Töpfer die Erde zum Gefäße formen, das nachher eine Glasur bekommt, und in einem Ofen gebrannt wird. — Die Geschirre, worin man hier das Wasser zum Trinken aufbewahrt (Gockets), werden mit keiner Glasur versehen, und sind daher porös, damit die Luft durchziehen möge und das Wasser kühl erhalte. — Aus Kupfer werden wenig Geschirre gemacht, die meisten sind aus Messing. Aus diesem Metalle verfertigt man die Gefäße, worin die Hindus das Wasser holen und aufbewahren, sowohl als die Schalen, aus welchen die Speisen genossen werden.

Die Oelpressen, welche von Ochsen oder Büffalos gezogen werden, bestehen aus einem trichterförmigen hohlen Klotze, der etwa vier Fuß hoch ist, und unten eine kleine Oeffnung hat. Hier werden die Kokusnußkerne hinein geschüttet; ein dicker Keil, welcher durch Ochsen umgetrieben wird, zerquetscht den Kern und das Oel läuft durch die Oeffnung in ein Gefäß. Die ausgepreßten Kerne werden zum Futter des Viehes gebraucht.

Das Waschen und Plätten versehen hier meistentheils die Männer von der Kaste der Gewerbe. Man zahlt entweder für die Wäsche Stückweis oder verdingt sie monatlich, da man denn für eine Pagode so viel reine Wäsche haben kann, als eine Person in vier Wochen verbraucht, welches in dem dortigen Klima, wo man so stark ausdünstet, keine unbeträchtliche Menge ist. Diese Leute holen die schmutzige Wäsche auf Eseln ab, und nehmen sie nach ihrer Wohnung mit, wo sie dieselbe auf folgende Art waschen: erstlich beuchen sie das schmutzige Zeug in dem Qualme des Muschelkalks, dann tauchen sie es bei einem Flusse oder Teiche ein und reinigen es dadurch, daß sie es auf einem Steine schlagen, hierauf wird es getrocknet und geplättet und auf dem Esel wieder an die Behörde abgeliefert. — Das Plätten versehen wieder andere als die Wäscher. Man kann sich nichts Schöneres von weißer Wäsche denken als diese ist; und die Geschicklichkeit dieser Leute ist so berühmt, daß man oft aus England ganze Ladungen schmutziger Wäsche schickt, um in Indien gewaschen zu werden.

Die Barbierer und Haarkräusers sind gleichfalls aus der Kaste der Gewerbe. Erstere sind Musiker bei den Göpen und bei verschiedenen Prozessionen. Sie rasiren äußerst reinlich und leicht, schneiden auch die Nägel vermittelst eines feinen Meisels ab, reinigen die Ohren und ziehen die Gelenke der Finger und die übrigen Theile des Körpers so lange, bis sie knacken, welches sie für sehr gesund halten.

Wie alt die Baukunst bei den Indiern sey, beweisen die uralten Denkmäler, die man an den Pagoden, Choultrys, Festungen u. dgl. findet, welche entweder in Fels gehauen oder von Stein erbaut sind. Bildhauer, Bildschniger und Erzgießer machen sehr schöne Figuren, die aber aus religiöser Hinsicht oft kolossalisch und ungestaltet ausfallen.

Die Mutschies (Maler) verstehen nichts vom Perspektive, Haltung, Lichte und Schatten; da Indien aber die schönsten Farben erzeugt, so wissen sie ihren Malereien ein schönes Kolorit zu geben.

Die Musik verdient bei ihnen nicht unter die Künste gerechnet zu werden, weil sie äußerst einfach ist; die Abwechslung der Töne sowohl bei den Instrumenten als beim Gesange sind ganz ohne Harmonie, auch empfinden die Hindus bei den Konzerten der dortigen Europäer nichts für Musik und versichern, daß sie das eintönige Geräusch ihrer Schalmeyen, Sackpfeifen und Tomtoms lieber haben, als ein Konzert des Europäer. Gleichwohl brauchen sie lange Zeit, um ihre Art von Musik zu erlernen.

Die Kauf- und Handelsleute machen eine eigene Kaste aus, doch geben sich Braminen und Indier aus höheren Kasten sowohl, als Muhamedaner mit dem Handel im Großen, mit Kommissions- und Spedizionsgeschäften und Lieferungen ab. — Es gibt unter den Indiern verschiedene, die eigene Schiffe halten, und nach China und andern Theilen Asiens zur See sowohl, als durch Karavanen zu Lande ansehnliche Geschäfte machen; der innere Handel durch Karavanen wird mit der Tatarei, Persien, dem mongolischen Reiche und andern benachbarten Ländern geführt; — Seehandel mit der Küste von Afrika, China, Ava, Pegu und Siam, mit Sumatra und Java, den Molukken und Philippinischen Inseln.

13. Birmanen in Hinterindien. — Alle Birmanen können schreiben und lesen, treiben auch Wissenschaften, besonders Astronomie. Ihre Schrift ist sehr zierlich. Palmblätter und Elfenbein sind das Material.

(Gesellsch. Sept. 1824, S. 691.)

14. Die Birmanen gebrauchen das Wort Shoo (Gold) für Alles, was ihren König angeht. Man sagt die Nachricht ist zu goldenen Ohren gekommen; er hat sich den goldenen Füßen genahet, der Rosenduft ist der goldenen Nase angenehm u. s. w. Wenn ein birmanischer Priester stirbt, so wird sein Leichnam einbalsamirt, mit Wachs überzogen, lackirt und vergoldet. Auf diese Art bleibt er ein Jahr lang in seinem Hause stehen, und eben so lang läßt man ihn in einem Todtenhause, bis er auf Veranlassung der Priester in einem Sarge verbrannt wird, den man aus der Ferne durch Racketen in Brand steckt.

15. Die Theorie von den Krankheiten der Malabaren besteht in einer Art Algebra. — Sie berechnen darin, wie viel Winde ein Mensch in seinem Leibe und Rückgrade enthalte und wie oft er des Tages Athem hole. Darauf beruhen die 4444 Arten von Krankheiten, denen ein Mensch unterworfen ist, und alle Ursachen seiner Lebensverkürzung. Sie behaupten, es gebe im menschlichen Körper 90 Tattuwangöl oder philosophische Wesen, wobei ungefähr eben so viel solche Geschöpfe als Doleus (kleine Geister) wären, womit alle Glieder des Leibes angefüllt seyen. Mikrokosmeto war der oberste Befehlshaber unter ihnen und hatte den Oberaufseher des Herzens, Kordimelech, Kosmetorges, Gasteranar und Bidnimilka, die im Magen die Aufsicht hatten, Nachamalka, der die Erzeugung der Menschen besorgte, und eine ganze Menge anderer Geister unter seiner Botmäßigkeit. — Ein anderer Lehrsatz der Malabaren besteht darin, daß sie dem Menschen fünf verschiedene Arten Leben zuschreiben. Von den fünf Leben des menschlichen Körpers sind die fünf Stockwerke im Haupte und Oberleibe wohl zu unterscheiden. — Wir sagen von einem Schwärmer, seine Seele oder sein Geist versteige sich öfters zu hoch, und von Betrunkenen, wenn sie anfangen recht verklärt zu denken, es sey ihnen in das Oberstübchen gekommen. Die erste dieser Redensarten zielt in der That auf eben den Gebrauch, welchen die Malabaren von ihren fünf Stockwerken machen, denn sie behaupten, die Seele liege im tiefsten Schlafe, wenn sie in das tiefste Stockwerk herabsteigt und man sieht also leicht ein, daß sie am feinsten denken müssen, wenn sie sich im obersten Stockwerk befindet. — Zum Ruhme der Malabaren ist anzudeuten, daß sie es in der Heilung der Augenkrankheiten, welche in ihrem Lande sehr gewöhnlich sind, sehr weit gebracht haben.

16. Der König der Tunkinesen in Hinterindien hält täglich sieben Mahlzeiten, wobei jedesmal 120 Schüsseln aufgetragen werden.

17. Bei den Bewohnern von Siam ist der höchste Platz der ehrenvollste. Alle Häuser haben daher nur ein Stockwerk, weil Niemand unter den Füßen Anderer wohnen möchte.

(Ebendaselbst. 1824, S. 442.)

18. Javanischer Sittenzug. — Die Einwohner von Java setzen auf Kleidungsstücke von ansehnlicher Größe und auffallendem Umfange einen sehr hohen Werth, ja sie messen sogar ihre Achtung, besonders gegen Fremde darnach ab. So hielten sie ehemals die Engländer gegen die Holländer für äußerst arm und unbedeutend. Warum? Weil den Männern die großen Perücken und den Frauen die Reifrocke und hohen Frisuren abgingen, wodurch sich jeder Holländer und jede Holländerin auszuzeichnen bemühet war.

19. Die Einwohner der Karolinen stecken in die großen Löcher ihrer Ohren, statt unserer Ohrringe,

Digitized by Google

wohlriechende Kräuter. Der erste Unterricht der Knaben besteht nicht im Lesen und Schreiben, sondern darin, daß man sie Gartenfrüchte, Wurzeln und wohlriechende Kräuter und Blumen kennen lehrt. Die Mädchen hingegen lernen die Pflanzen zum häuslichen Gebrauch bereiten und fortpflanzen. Sie waschen sich dreimal des Tages.

20. Die Cingalesen (Einwohner der Insel Ceylon in Ostindien) theilen sich in verschiedene Kasten, die sich durch ihre Handthierungen von einander unterscheiden, deren Betrieb für sie ein ausschließliches Vorrecht ist. So waschen die Wäscher blos die Kleider, und die Barbiere nehmen nur den Bart ab. Entsteht nun ein Streit zwischen diesen beyden Kasten, so behalten die Mannspersonen von der ersten Kaste ihren Bart und die andern ihre schmutzigen Kleider, bis die Regierung, über ihren Anblick aufgebracht, ihrem Streite ein Ende macht. Jemand, der, ohne das Recht dazu zu haben, sein Haus mit Ziegeln gedeckt hatte, sah es auf höhern Befehl von Grund aus einreißen.

21. Malayenwuth. — Sie wird bei den Seeräubern von Malacca bemerkt, und ist eine Folge des genossenen Opiums. Wenn diese Piraten (Seeräuber) ein europäisches Schiff entern, sind sie mit nichts als ihren Krisen versehen. (Dolche, deren Klingen schlangenartig gewunden sind.) Um die Malayen abzuhalten, machten die Europäer ehedem von langen Lanzen Gebrauch. Allein diese berauschten Barbaren (die Vordersten nämlich) stießen sich dieselben freywillig durch den Leib, und die folgenden erreichten so ihre Gegner in einem Augenblicke. Seitdem werden sämmtliche Lanzen zu einem Viertheil der Länge mit einem breiten Quereisen versehen, so, daß das vorige gräßliche Manöver unmöglich ist.

Afrika.

1) Der Nil in seinen moralischen Wirkungen.

Er fesselte die Anwohner an ihren Boden; er erhielt sie unverändert in ihrer ursprünglichen Form. Von ihm ging alle Fruchtbarkeit des beengten, von Wüsten eingeschlossenen Thales aus; seine Quellen zogen die Blicke der Aegyptier an. So warf sich die ungeheure innere Kraft dieses Volkes auf den beschränkten Raum seiner Entwickelung; daher bei wenigen Ideen desto mehr physische Gewalt; daher bei wenig geistigen Erscheinungen eine Fülle von irdischer Herrlichkeit. Man sehe nur die Pyramiden u. s. w. an.

* * *

2. Aegypten. — Das Volk singt und tanzt gern; da hascht Einer die Mohrentrommel, schlägt sie hoch geschwungen, singt dazu und tanzt. — Ein Anderer sieht's, präludirt ein Weilchen auf der Flöte und singt zum Tanz, springt zuletzt selbst mit und hört wieder auf, um die Flöte zu blasen. — Der Dritte mischt seinen Gesang in die Klänge des Rebab, oder trillert zu den üppigen leidenschaftlichen Bewegungen der Tanzenden. Einige Tänzerinen schlagen den Takt mit Kastagnetten und Schellen, die Meisten aber singen und tanzen zugleich. Diese Tänzerinen heißen Gazieb's. — Sängerinen des ersten Ranges tanzen nicht, geben sich auch nicht auf den Straßen zum Schauspiel. Sie heißen Almeh's. Ihre Stimmen, freilich ohne Zartheit, haben immer einen großen Umfang und viel Geschmeidiges. Dann und wann begleiten sie ihre Arietten mit der Schellentrommel, deren Ton sie sanft dämpfen. — Die Männer, die von Profession Sänger sind, sind gewöhnlich auch Gaukelspieler. Sie beobachten den Takt des Tanzes, wie des Gesanges sehr genau, verlieren ihn auch bei den possenhaftesten, gewaltsamsten, lächerlichsten Sprüngen und Verdrehungen ihres Körpers nicht, womit sie wie Besessene die Stärke der Leidenschaft darzustellen wähnen. Die Almeh's sitzen immer sehr anständig da, und erlauben sich keine andere Bewegung, als welche die Schellentrommel erheischt, wenn sie sich damit begleiten wollen. Ganz anders machen es ihre Schwestern, die Gazieb's. Sie gehen mit entschleiertem Gesicht auf den Gassen — (bei den Muselmännern der höchste Grad weiblicher Unverschämtheit) — singen und tanzen mit gleicher Richtigkeit des Gehörs, aber eben so rauh, wie die öffentlichen Sänger. Der Inhalt der Gesänge der Gazieb's und der Almeh's, wie der Gaukelspieler, sind Romanzen und Elegien. — Der Tod eines Geliebten, Klagen eines unglücklichen Liebenden, Niederlage und Vertreibung eines Beys, Geschichte beglückter und nicht beglückter Liebe, zuweilen ein Hochzeitsgemälde — das ist der Hauptstoff der Gedichte. — Der Ausdruck ist im Allgemeinen reich und rührend. Der Ueberfluß an Synonymen und die Kraft der arabischen Sprache überhaupt gibt den kleinen Dichtungen oft mannigfaltige Schönheit.

3. Die Stegreifdichter zu Kahira. — Auf jedem Kaffehhause dieser Hauptstadt Egyptens befinden sich eine oder mehrere Personen, welche Verse aus dem Stegreif machen. Diese Improvisatori tragen zum Vergnügen der Gesellschaft bei, und verdienen sich dadurch kleine Summen Geldes, womit sie ihre dringendsten Bedürfnisse bestreiten; man beschenkt sie nach Verhältniß der Geschicklichkeit, welche sie sich in der Erzählung verschiedener Geschichten erworben haben, und auf welcher ihr ganzer Lebensunterhalt beruht. — Daher trifft man solche Leute nicht blos auf den Kaffehhäusern, sondern auch auf den besuchtesten Straßen in dem elendesten Zustande an, oft haben sie zum unterscheidenden Zeichen eine Binsenkappe auf dem Kopfe. Die Vorbeigehenden setzen sie dadurch in Kontribution, daß sie Gedichte zu ihrem Lobe hersagen, ob sie schon dieselben nicht kennen.

(Leipzgr. Modezty. Jän. Nro. 5.)

4. Die Weiber in Egypten beten und weinen wenigstens zweimal die Woche über den Gräbern der Todten, und die Sitte erfordert dabei auf die Grabstätte ihrer Verwandten ein Kraut zu streuen, welches unser Basilikum ist.

5. Wassertrager in Rosette. — Sie sind ganz in Leder gekleidet und tragen das Wasser in großen Ziegenschläuchen auf dem Rücken; das lederne Schopfstückchen hängt von der Seite herab. Es werden von diesen Wasserträgern nicht weniger als vierhundert in der Stadt gezählt. Während der Nil-Ueberschwemmungen werden sie auch zum Füllen der Cisternen gebraucht. Sie sind der Pestansteckung weniger unterworfen als andere, welches man der Feuchtigkeit ihrer Kleidung zuschreibt.

6. Wandernde Aerzte. In Nord-Afrika gibt es nach Jakon wandernde Aerzte, die durch das Land ziehen, um den Kranken ihre Dienste zu leisten, wozu sich aber selten Gelegenheit findet. Sie haben ihren ledernen Sack auf der Schulter, worin sie ihre wundärztlichen Werkzeuge verwahren, die aus einer Lanzette, einem Schröpfmesser, und einem Brennmesser bestehen. Sie schröpfen auf dem Nacken, der Stirn und den Handgelenken. Das Brennmesser wird sehr häufig gebraucht. Alte Schröpfwunden und andere Verletzungen, selbst Geschwüre werden mit dem geglühten Messer, womit man die Ränder der Wunde leise berühret, in Brandwunden verwandelt. Dieß erregt heftigen Schmerz, aber die Afrikaner ertragen beldenmüthig jeden Schmerz und behaupten, diese Heilart verhüte Ent-

Digitized by Google

zündung und andere Uebel. Die Bewohner des Landes finden die Ursache ihres gesunden Zustandes in der eingeführten Gewohnheit, zum Frühstück Schleim von Gerstengraupen, die man zwei bis drei Stunden bei gelindem Feuer langsam mit Wasser aufkochen läßt, zu trinken. Ein Arzt, erzählen sie, kam einst in ein fremdes Land, und als er am Morgen nach seiner Ankunft sich mit einigen Eingebornen unterhielt, fragte er sie: was sie zum Frühstück genößen? »El Hassua« (Gerstenschleim), war die Antwort. — Dann sey Friede mit Euch, erwiederte der Arzt, sich sogleich zum Aufbruche rüstend, wenn Ihr El Hassua des Morgens eßt, so bedürft Ihr keines Arztes.«

(Aufmerks. 16. Oct. 1825)

7. Alles strebt in Marokko nach schnellem Genuß, die Arbeit scheuet Jeder. Am fleißigsten und reichsten sind die Juden. Wenn sie reich geworden sind, requirirt der Sultan in Gnaden ihre Schätze, ist er ungnädig, so läßt er sie hinrichten. Das weiß Jeder und doch entflieht Keiner, wenn er Güter gesammelt hat, dem unheilvollen Lande. Denn er will immer noch mehr sammeln, ehe er geht. Leicht könnte ein reicher Jude mit seiner Familie mit einem Paß entfliehen, denn für Geld ist in Marokko alles feil, und ein Hundertel des Bodens der reichsten Erde ist nur höchstens im ganzen Kaiserthum angebaut. — Nach Tetuan steht jetzt der Sinn der Britten; die Stadt ist reich, hat viel Freiheitssinn, einen guten Hafen, feste Mauern und eine Sehnsucht, besonders der Juden, unter Großbritaniens Schutze zu handeln. Die Marokkaner brauchen keinen Mohn, wie die Türken, sondern Hanfblüthe oder Hanfsamen, welchen sie aus kleinen thönernen Pfeifen rauchen. Wenn sie nach ihrer eigenen Angabe die dritte Pfeife ausgeraucht haben, so wird ihr Gemüth heiter, der Berauschte dünkt sich das höchste irdische Wesen, also ein Sultan zu seyn, dann folgt ein angenehmer Schlaf und ein Traum voll Vergnügen. Bald aber erwacht der Berauschte wieder, ohne weitere unangenehme Folgen, als daß er aus Träumen der Glückseligkeit zu allem Elende des wirklichen Lebens zurückkehrt. Aber nur der Pöbel berauscht sich im Rauchen der Hanfsaat. Das keinen Sterblichen berauschende Getränk des grünen Thees mit dem feinsten Zucker ist ein Lieblingsgenuß auch des ärmsten Marokkaners.

(Leipziger Mod. Jan. 1829, Nro. 9.)

8. Nach einer Verordnung des Kaisers von Marokko vom Jahre 1817 müssen alle Leute, die in seinen Staaten leben, ihre rechtmäßigen Schulden zahlen, falls sie es aber nicht können, so müssen ihre Brüder oder Verwandten aushelfen, und wenn auch diese unfähig sind zu zahlen, so erhält der Insolvent jeden Morgen bei Sonnenaufgang eine Tracht Schläge, um ihn an seine Schuldigkeit zu erinnern. Seit der Existenz dieses Gesetzes soll im Marokkanischen kein Bankerott ausgebrochen seyn.

* * *

9. Algierische Seeräuber. — Sie manövriren nicht immer ganz schulgerecht, aber mit vieler Gewandtheit und Kühnheit. Bei größeren Reisen über die Straße von Gibraltar hinaus, nehmen sie gewöhnlich freie französische oder englische Steuerleute, gegen gute Bezahlung in Dienst. Im Mittelmeere aber ziehen sie spanische und neapolitanische Renegaten vor. Im Allgemeinen recrutirt sich ihre Marine aus der ganzen Türkei, besonders aus den Häfen von Trebisonde, Dulzigno und Smyrna. Neben der Raubgierde trägt auch der Christenhaß dazu bei. Vorzugsweise strömt dann Alles den berühmtesten (d. h. den glücklichsten) Kaperführern zu. — Die europäischen Schiffsnamen sind seit langer Zeit auch bei den Algierern im Gebrauch.

10. Sclaven-Preise zu Tripolis. — Auch die schwarzen Sklaven bilden einen bedeutenden Gegenstand des Tauschhandels. Gegen 2000 derselben, von den Muhamedanern auf ihren jährlichen Raubzügen gefangen, werden über Tripolis nach Egypten und der Türkei geführt, wenige zurückbehalten. Die christlichen Konsuln dürfen aber weder welche kaufen noch miethen. Die Durchschnittspreise dieser Sclaven sind zu Tripolis für einen Erwachsenen etwa 100 Dollars, für einen Jüngling 80, für ein Kind unter 10 Jahren 30 Dollars; ein erwachsenes Frauenzimmer wird nach Verhältniß seiner Schönheit mit 120 bis 150 Dollars, ein junges Mädchen mit ungefähr 100, und ein Eunuche bis 700 Dollars bezahlt.

(Journal für Land- und Seereisen, März 1829, S. 257.)

11. Der Negerstamm zeichnet sich vor den Europäern durch Trägheit, erhöhten Geschlechtstrieb und große Kinderliebe, so wie meistens große Gutartigkeit und geringen Eigenthumssinn aus. Daher sind Diebstähle unter Negern selten; sie sind mit Wenigem zufrieden, und geben dadurch dem Handel wenig zu thun.

(Handlgsztg. Dec. 1828, S. 620.)

12. Eine Rathsversammlung der Neger. — Es gibt nahe dem Centrum von Congo ein kleines Königreich. Der schwarze König, der sich von seinen Unterthanen nur durch ein reicheres Schurzfell und einen kleinen Maulkorb unterscheidet, ist ein eben so verständiger als auch treuer Fürst, und darum von seinem Volke sehr geliebt. Man kann sich ungefähr einen Begriff von der Sitteneinfachheit jenes Landes machen, durch die Art und Weise, auf welche daselbst die Sitzungen des königl. Rathes gehalten werden. — Auf einer großen Ebene befindet sich ein rings von Palmenbäumen umschlossener Platz, auf welchem zwölf große Krüge stehen, die zur Hälfte mit Wasser angefüllt sind. Dorthin verfügt sich der Rath, den König an der Spitze. Nach Verrichtung einiger Ceremonien wird der Herrscher von zwei Kammerherrn in den königlichen Krug gesteckt, und die Minister stecken sich in die übrigen, und zwar so, daß nur der Kopf allein über dem Wasser befindlich ist, während der König blos bis zum Nabel sich darin befindet. Darauf beginnen die Berathschlagungen; es lassen sich Reden für und wider den Gesetz-Vorschlag vernehmen, und Alles wird mit der größten Freimüthigkeit und Gewissenhaftigkeit verhandelt. Sind die Meinungen getheilt, und kann man sich nicht durch Beweisgründe verständigen, so wird ein leerer Krug aufgestellt, ein Kammerherr wirft einen rothen und einen weißen Stein hinein, der Regent, der seines Maulkorbes wegen zu der ganzen Geschichte kein Wort gesagt hat, greift mit verschlossenen Augen in den Krug, und die voraus verkündete Andeutung des Steines erhält auf solche Weise die entscheidende Kraft des Gesetzes.

13. Die Neger zu Bordeaux. — Vielleicht gibt es in ganz Europa nirgends so viel Neger als in dieser Stadt. Sie leben hier ganz von eigener Betriebsamkeit und zeichnen sich durch viel Fleiß und große Thätigkeit aus. Die Frauen und Mädchen sind geschickte Wäscherinen, Plättnerinen, Näherinen u. s. w. und haben daher in den besten Häusern Zutritt. Eben so werden sie wegen ihrer Treue und Sorgsamkeit als Ammen und Kinderwärterinen gerühmt. Die Männer dienen als Kutscher, Lakeyen und Hausknechte, oder sie verfertigen Putzwaaren

Digitized by Google

und andere Kleinigkeiten, oder sie handeln mit Cigarren, Schnürsenkeln, Bindfaden, Feuerschwamm, Zahnstochern u. dgl. mehr. Noch andere sind sehr geschickte Schuster, Schneider, Gärtner, Musikanten, Friseurs, Tanzmeister, Taschenspieler und Harlekins. — Diese Neger kamen 1801 und 1802 als Ausgewanderte an. — (Von St. Domingo nämlich.) — Es wurde ihnen die dasige Karthause eingeräumt, und sie bilden dort eine fröhliche, sich äußerst stark vermehrende Kolonie.

14. Bei den Aschantees in Afrika darf kein Mann bei schwerer Strafe die Schönheit der Frau eines Andern loben.

15. Wenn die Weiber der Fluppen — eines Volkes in Guinea — sich in einem Zirkel versammeln, nehmen sie Wasser in den Mund, um nichts Böses von Andern sagen zu können; unsere Weiber nehmen Arbeitssäcke voll Romane mit, um die Langeweile zu vertreiben.

16. Die Kaffern verehren alle Plätze, wo ein Mensch unglücklicherweise ums Leben kam. Gehen sie an einer solchen Stelle vorbei, so machen sie eine tiefe Verbeugung. Sie glauben, daß dort ein böser Geist hause, und wollen dadurch seinen Grimm beschwichtigen.

(Theatrg. 1823, S. 522.)

17. Der Agent des Washington'schen Vereins für die Ansiedelungen in Afrika berichtet, daß man 140 englische (d. i. gegen 30 deutsche) Meilen von der Küste von Guinea landeinwärts, eine zahlreiche gesittete Nation entdeckt habe, wo das Pferd als Haupt-Nutzthier gebraucht, die Ländereien eingehägt, und alle Bedürfnisse und Bequemlichkeiten des Lebens entweder von der Natur, oder durch den Kunstfleiß der Bewohner hervorgebracht würden. Es seyen Märkte und Messen eingeführt.

(Wr. Ztg. 14. Nov. 1827.)

Amerika.

1. Der Reisende in Nordamerika. — Wer in diesem Lande aus einer Hauptstadt in das Innere reist, der geht nach und nach alle Grade der Civilisation, vom höchsten bis zum niedrigsten durch. — Eine solche Reise ist als eine Art praktischen Kursus des gesellschaftlichen Zustandes, in allen seinen Gestalten anzusehen. Man steigt von dem vollkommensten, künstlichsten und zusammengesetztesten Vereine zu dem rohesten, einfachsten und ärmlichsten hinab. So erblickt man in umgekehrten Verhältnissen im Raume, was der Zeit angehört. — Eine solche historische Reise geht rückwärts durch alle Formen der gesellschaftlichen Entwickelung.

2. Nordamerikanische Ur-Kolonisten. Diese «First Settlers,» wie man sie im Lande selbst nennt, ziehen die Jagd und das unstäte Leben dem Ackerbau und der festen Niederlassung vor. Ein solcher Kolonist macht höchstens den zehnten Theil seiner noch so fruchtbaren Ländereien urbar. Er baut etwas Mais zum Brode; er hat einige Kühe, deren Milch er für seine Familie benutzt; er zieht in gleicher Absicht einige Pfirsichbäume, endlich wohnt er in einem bretternen Hause, das sich in zwei Tagen erbauen läßt. — Seine Hauptbeschäftigung ist die Jagd, seine Hauptnahrung das Wildpret, sein Haupterwerb der Häuteverkauf. Diese Kolonisten sind von einem Wanderungstriebe beseelt, der sie nur selten ein paar Jahre an einem Orte aushalten läßt. Je weiter sie ziehen können, desto besser, je wilder die Gegend, desto reichlichere Jagd. Indessen sind es gerade diese First Settlers, denen man die Entdeckung der besten Gegenden verdankt, eben so wie man ihnen den ersten Grund zum Anbau und zur Bevölkerung schuldig ist. Was sie begannen, vollenden neue Ankömmlinge mit festem Sitz. So werden allmählig Wälder in Pflanzungen, Balkenhäuser in Paläste, Einöden in blühende Landschaften verwandelt; — das ist der Zauber der Menschenkraft.

3. Alles Praktische geht in Nordamerika mit unglaublicher Schnelligkeit vorwärts, und man mag wohl sagen, daß, wie einst bei den Griechen, sich alle Umstände glücklich vereinigten, das Schöne zu befördern und zu bilden; so trifft bei den Nordamerikanern Alles zusammen, das Praktische zu hoher Vollkommenheit zu bringen.

(Br. Ztg. 5. März 1827.)

4. Der gewinnbeflissene Amerikaner in den Hauptstädten zeigt viele Menschenkenntniß in der Berechnung der Mittel, sich bemerkbar zu machen. An den schönen vergoldeten Rahmen, welche seine Addressen, Ankündigungen, Einladungen u. d. gl., zuweilen auf weißem und rosenfarbenem Atlas gedruckt, und in Gasthäusern von einer glänzenden Krystallscheibe bedeckt, enthalten, hat er alle Verzierungen erschöpft, um die Aufmerksamkeit zu erregen, und tritt man nun näher, so wird in einer Schrift, welche man, ohne Anstrengung der Augen, auch schon in einiger Entfernung lesen kann, respectoully (ehrfurchtsvoll) dieser oder jener rühmlich bekannte Gasthof, ein elegantes Dampfboot, oder zum Kauf ein eleganter Landsitz, elegante englische Tücher, elegante französische Weine, oder sogar ein bekannter eleganter Ochse empfohlen.

5. Kultur-Erfolge. — Auf dem Hauptmarkte in Mexiko findet man eine Menge Miethwagen, meistens weit besser als die Jarvies in London und die Fiakres in Paris. Hier findet man auch solche Ausfertiger von Bittschriften und Briefen aller Art, wie in den italienischen Städten. In Mexiko heißen sie Evangelistos. Umhüllt mit einem Mantel, und mit Tinte, Feder, und einem Korbe voll Papier versehen, ist der Evangelist gleich fertig aufzusetzen, was man verlangt, es sey in Versen oder Prosa. — Die Leichtigkeit, mit welcher diese Menschen die Aufsätze verfertigen, ist wirklich bewundernswürdig. — Memoriale an die Minister und Gerichtsstellen, Glückwünsche und Kondolenzen, Briefe, die Liebe und Freundschaft athmen, Alles folgt aufeinander in größter Eile und scheint wenig Mühe zu kosten. Mehrere unter diesen Evangelisten sind glückliche Improvisatoren; das Talent des Improvisirens ist übrigens unter den Bewohnern des spanischen Amerika weit allgemeiner als in Italien. Ueberdieß können die Bewohner der Städte fast allgemein lesen und schreiben.

(Geist d. Zeit. Oktob. 1825, S. 70.)

6. Amerikanische Blätter zeigen die Erscheinung einer neuen Zeitung in New-York an, die in der Geschichte der Civilisation neu seyn muß. Die Ei-

Digitized by Google

genthümer und Redactoren derselben sind nämlich alle aus dem Negerstamme.

(Volksbl. Wand. 1827, Nro. 180.)

7. Amerikanische Eitelkeit und Bombast. — Die Eitelkeit der Amerikaner ist gränzenlos, besonders was ihr Volksthum betrifft. Wenn andere Völker auf ihre berühmten Vorfahren, auf ihre glänzende Vergangenheit stolz sind, so rühmen sich die Amerikaner einer Größe, und einer glorreichen Zukunft, die erst kommen soll. Sie glauben steif und fest, daß ihre Nation einmal ganz unbezweifelt in allen vier Welttheilen als die erste erkannt werden wird. Diese Eitelkeit erzeugt zugleich eine Vorliebe für altrepublikanische Namen, die oft sehr lächerlich ist. Welche amerikanische Zeitung wir auch in die Hand nehmen, so stoßen uns die Ciceros, Scipios, und Mutius Scävolas auf. — Ein Leonidas zieht gegen die Agioteurs zu Felde, und ein Pomponius Atticus beklagt sich über den Straßenkoth. — Auch die Heirathsanzeigen der Amerikaner pflegen äußerst bombastisch zu seyn. Jeder hat eine Grazie, eine Göttin, einen Engel, ein Ideal der Schönheit und Tugend zum Altar geführt u. s. w.

8. Merikanische Höflichkeit. — Sie ist sehr groß, besonders bei Männern von niederem Range. Trifft ein Solcher mit einem Höheren zusammen, so heißt es: — «O Excellenz, ich setze meine Hoffnung nur auf Sie! O Excellenz, Sie sind mein höchst gebietender Herr! O Excellenz, was ich bin, bin ich nur durch Sie! — Frauen, besonders jüngere, sagen noch bedeutsamer: «O Excellenz, Sie sind mein Alles, mein höchstes Gut auf der Welt!»

9. Die Frauen in Meriko haben fast alle die Gewohnheit, in den Logen Tabak zu rauchen. Die Dame hat in einer Hand den Fächer, in der andern eine Cigarre; so ist bald Alles so voll Rauch, daß sich auf der andern Seite des Saales Niemand mehr unterscheiden läßt.

(Theatztg. 1824, S. 404.)

10. Mittagsschlaf. — Daß die Einwohner von Mendoza in den la Plata Provinzen von 12 Uhr Mittags bis 5 oder 6 Uhr Abends Siesta halten, ist allgemeine, durch die Erschlaffung bei der großen Hitze nothwendig gewordene Sitte. Der Reisende Head wandte die Zeit dieser Siesta gewöhnlich zu Spaziergängen durch und um die Stadt an. — Alle Häuser und Handlungs-Gewölbe waren geschlossen, und es herrschte eine Stille, wie mitten in der Nacht, so daß es ihm bei dem Wiederhall seiner Schritte vorkam, als wandle er durch die Hallen einer Kirche oder durch das ausgestorbene Pompeji.

(Sommers Taschenb. 1828, S. 144.)

11. Ein Ball zu St. Jago in Chili. — Die Damen in Chilis Hauptstädten sind sehr angenehm, sehr lebhaft, auch schön gebaut, und eben so schön als gute Tänzerinen. Dort gibt es daher alle Tage große und kleine Bälle. Zum Tanze tritt jede Dame in einer seidenen, ganz zugeknöpften Mantilla an. Ihr Tänzer läßt sich vor ihr auf ein Knie nieder, um diese aufzuknöpfen, sie ihr dann aufzuziehen, und nebst dem Shawl, welcher den Hals der Schönen verhüllt, zur Verwahrung abzugeben. Jetzt beginnt der Tanz in der leichten Kleidung. Nach Beendigung hat der Herr das Vorrecht sie wieder in die Mantilla zu knöpfen, und ihr den Shawl umzubinden, denn Erkältung wird dort besonders gefürchtet. — Wenn der Tanz zu Ende ist, bricht die Gesellschaft zu Fuße auf. Die Musik zieht voran. Jeden Gast begleitet man bis zu seinem Hause. Der zunächst Wohnende tritt zuerst ab, der am fernsten Wohnende gelangt allein in seinem Hause an. — Die Luft ist rein, lau und heiter, der Himmel mit Sternen geschmückt, der Blumen zarter Duft haucht Balsam aus, und Musik tönt von ähnlichen Gesellschaften in mehr als einer Straße. Stoßen sie auf einander, so bildet sich das Doppel-Chor zu einem Zuge. Erst wenn der Tag anbricht, hat sich die lustige Karavane aufgelöst.

12. Frühreife der Menschen. — In Columbia findet man selten einen 20jährigen Jüngling. Ein Paar Eheleute sind oft kaum mitsammen dreißig Jahre alt. Es gibt eilfjährige Gattinen und Mütter, die mit zwanzig Jahren schon sehr zahlreiche Familien haben.

13. Arzneihändler in Peru. — Sie sind aus Charansein und Consonata (zwei Städte im Norden von La-Paz,) und pflanzen ihre medicinischen Kenntnisse auf ihre Familien schon seit Jahrhunderten fort. Nachdem sie sich auf ihren Gebirgen mit den verschiedenen Pflanzen, Wurzeln, Harzen u. s. w. versehen haben, treten sie in kleinen Gesellschaften von sechs bis acht Personen ihre Reisen an. Sie machen dieselben, mit etwas Mundvorrath und den Arzneikalen auf dem Rücken, durchgehends zu Fuß, durchwandern auf diese Art den ganzen ungeheuern Continent, von Chili bis Carraccas, so wie von Buenos-Ayres bis nach Carthagena, und kommen erst nach vierzehn bis sechszehn Monaten wieder in ihre Heimath zurück. Diese Arzneihändler waren es, die in Südamerika ehemals den Mangel an Zeitungen auch für den entlegensten Gebirgsort ersetzten.

14. Reiter aus dem Innern Brasiliens (sonst auch Sertanejos genannt.) — Ein solcher Reiter auf seinem kleinen Pferde mit langen Mähnen, und eben solchem Schweife, macht in der That einen höchst seltsamen Aufzug. Der hohe, vorn und hinten mit einer Lehne versehene Sattel, die verrosteten Steigbügel, das dicke, weit herausstehende Gebiß, die langen, rauhen, zusammengedrehten Zügel, der rothe, runde Bettsack mit der Hängematte und der Wäsche; die Schnappsicke mit den Eßwaren und dem Rauchapparat, Alles dieß hat ein ganz eigenthümliches Ansehen. Dann aber auch der Reiter selbst, mit seinem schmalen niedrigen ledernen Hut, die kurze, braungeräuchte Pfeife im Munde, mit Messer und Säbel bewaffnet, in der rechten Hand eine lange gekochtene Reitgeißel, und an den nackten Fersen die großen verrosteten Sporren. — Welch eine Original-Figur!

15. Berittene Hirten in Südamerika, vorzüglich Buenos-Ayres und Paraguay. — Sie sind beinahe ihr ganzes Leben hindurch zu Pferde, und daher kaum im Stande zu Fuße zu gehen. Alles, was sie vornehmen, verrichten sie reitend, wobei das Pferd das Meiste thun muß. So lassen sie z. B. ihre Pferde Wasser schöpfen, Lehm kneten u. s. w., so fischen und angeln sie zu Pferde, so halten sie ihre Gesellschaften vor den Wirthshäusern, so hören sie die Messe vor den offenen Kirchthüren, ja so bringen sie selbst ihre Todten, mit Stricken und Kreuzstöcken am Pferde befestigt, zur priesterlichen Einsegnung. Diese Hirten sind bei so einer beständigen Uebung von Jugend auf dann bewunderungswürdige Reiter. — Sie zähmen die rohesten Füllen, die unbändigsten, kaum eingefangenen Pferde, ja selbst wilde Stiere ohne Schwierigkeit.

16. Abiponer, eine der merkwürdigsten Völkerschaften in Paraguay in Südamerika. — Ein berittenes Volk, von vorzüglich hohem Wuchse, schön gebildet, bräunlicher Farbe, doch sind die Weiber weißer. Das Haar ist dick, kohlschwarz und lang, das Barthaar sehr dünn, welches aber auch, wie alles Haar am übrigen Leibe, ausgerissen wird, selbst das an der Stirn. Sie sind sehr stark, gewandt, und dauerhafte vortreffliche Schwimmer, durch Erziehung abgehärtet und erstaunlich gefühllos gegen jeden körperlichen Schmerz, sehr behend, und mit den schärfsten Sinnen begabt; sie erreichen ein hohes Alter. — Ihre Nahrung ist sehr einfach, so wie ihr Wohnhaus, das aus einer Decke von Binsen besteht. — Eben so einfach ist ihre Kleidung, und besteht aus einem viereckigen Zeuge, oder bei kälterer Witterung aus zusammengenähten Otterfellen, die sie über die Schultern werfen, worüber noch zuweilen ein Mantel kommt, der unterm Halse zusammengeknöpft wird. Schuhe, Strümpfe und Bein-

Digitized by Google

kleider kennen sie nicht, auch der Kopf bleibt gewöhnlich unbedeckt. Die Kleidung der Weiber ist der männlichen fast ähnlich. Die Haut wird tätowirt, daher Arme und Beine wie türkische Tapeten bunt sind. Auf ihren Zügen haben sie eine Menge Hunde bei sich, die ihnen das Wildpret, besonders aber die Strauße auftreiben.

17. Die Kafusen in Brasilien. — Diese Menschenrace ist aus einer Vermischung der Neger mit den Amerikanern entstanden. Sie wohnen in der Nähe von Taruma-Rancho, auf einer einsamen, vom Walde umgebenen Ebene. — Die Kafusen sind wohlgebaut, ihre Muskeln sind breit und stark, vorzüglich jene der Brust und der Arme. Ihre Haut ist von schwärzlicher Kupferfarbe, oder von der des gebrannten Kaffehs. Ihre Gesichtszüge gehören mehr der äthiopischen als der amerikanischen Race an. Ihr Gesicht ist oval, die Nase breit, der Mund groß und die Lippen sehr dick, aber ihre schwarzen Augen sind größer, als die der Neger. Was diesen Menschen ein ganz außerordentliches Ansehen gibt, und sie von jedem andern Stamme oder Menschenschlage dieser Gegend unterscheidet, ist ihr ungeheurer Haarwuchs, der sich perpendikulär auf dem Kopfe und über einen Fuß hoch erhebt, und dessen Ausläufer oder Endspitzen in sich selbst zusammengerollt sind, so daß es eine Art von Perücke bildet, die mit Schmutz bedeckt ist, und von Ungeziefer wimmelt. Dieser Haarwuchs ist keineswegs die Wirkung irgend einer Krankheit (z. B. Weichselzopf oder Judenzopf), sondern die Vermischung des krausen Haares der Neger, mit dem langen und borstigen der Amerikaner. Oft ist diese natürliche Perücke so hoch, daß die Individuen, welche sie auf ihrem Scheitel tragen, genöthigt sind, sich zu bücken, wenn sie ihre Hütte betreten wollen. Die beiden Haargattungen sind dergestalt mit einander vermischt, daß es unmöglich ist, sie zu durchkämmen, oder zu reinigen. Die Kafusen haben dadurch in ihrem Aeußeren eine große Aehnlichkeit mit den Papous von Neu-Guinea.

(Archiv 1826, Nro. 108.)

18. Nordamerikas Wilde. — Während dem der gebildete Europäer bei strenger Winterkälte sich mit Kleidern überladet, und an seinen Heerd gebannt, sich vollends verzärtelt, hebt der Sohn der Natur, der nordamerikanische Wilde, sein stolzes Haupt empor, sein Haar fliegt in den eisigen Lüften, nackt trotzt er dem Nordwinde. Mit leichtem Fuße durcheilt er die Wälder, Berge und die gefrornen Seen, vom Bedürfniß, der Jagdlust oder vom Kriegeswechsel getrieben, oder gestachelt von Rachsucht und dem Durste nach dem Blute des Feindes. Man darf nie hoffen, den nordamerikanischen Wilden zum Sklaven zu machen, er stirbt in sehr kurzer Zeit, nachdem er seine Freiheit verlor. — Seine Beschaffenheit ist darin sehr vom Neger verschieden. Alle Versuche, die man machte, um ihn zu bändigen, schlugen fehl; der Wilde ward nach wenig Tagen gezwungenen Gehorsams kränkelnd und nach einigen Monaten starb er. — In welcher Lage sich auch der Wilde befinde, empört ihn der Zwang, und er trachtet sich oder Andern nach dem Leben.

19. Vaterlandsliebe, — kriegerische Gebräuche dieser Indianer Nordamerikas. — Kein Volk zeigt eine enthusiastischere Anhänglichkeit an sein Land, als diese Ureingebornen. Jede Familie setzt ihren ganzen Ehrgeiz darein, im Patriotismus zu wetteifern. Entbehrungen, Gefahren, selbst den Tod achten sie für nichts, wenn es sich um die Wohlfahrt ihres Stammes handelt. Ihre beständig mit Wagnissen verknüpfte precäre (ungewisse, unsichere) Lebensweise bewirkt, daß Muth, Gewandtheit und Geistes-Gegenwart bei ihnen zur andern Natur werden. Bei ihren Feldzügen erhalten sie nur allgemeine Instruktionen über den entworfenen Plan, zu dem alsdann jeder Einzelne so mitwirkt, wie er es am zweckmäßigsten hält. — Inneres Glück, so wie Ansehen bei dem weiblichen Geschlechte, Alles hängt von ihrem Rufe als Krieger oder Jäger ab. Zu einem ausgezeichneten Rufe in dieser Hinsicht zu gelangen, ist deßhalb ihr ganzes Dichten und Trachten, und ihre lebenslängliche Beschäftigung.

(Freimüthig. Sept. 1824, S. 775.)

20. Diese Indianer Nordamerikas sind sehr geschickt, Wild aller Art zu fangen. Nichts in der Luft, im Wasser, auf der Erde entgeht ihnen. Franklin erzählt von zwei Indianern, die blos mit einem Beile zwei Rehe, einen Habicht, einen Brachvogel und einen Stör gefangen hatten. Die Büffel z. B. treiben sie in Hürden, auf eine Art, wie die Eingebornen von Ceylon Elephanten fangen. — Bewunderungswürdig unter diesen Wilden ist ihre Ehrfurcht gegen das Alter. Selbst der reife Mann zittert noch vor seinem Großvater, und die Befehle eines Greises werden immer genau erfüllt. — So ist der Wilde in dem tiefen Innern des Landes, — aber näher den Städten und in den von Europäern bewohnten Gegenden hat er nicht mehr diese große Einfalt, und man nimmt aus dem Vergleich wohl wahr, daß auch er der Civilisation fähig ist.

21. Im großen Delta des Orinoko wohnen viele unabhängige Indianer, die Guaraunoer, in Hütten, die sie erhaben auf abgehauenen Baumstämmen errichten, um so den Ueberschwemmungen zu entgehen, die hier jährlich mit der Regenzeit eintreten, und das Land lange in Sumpf und Moor verwandeln.

22. Die Huronen sind freie Indianer in Nordamerika, welche wegen ihrer Wildheit berüchtigt waren, und auf der Ostseite des Huronensees lebten, gegenwärtig aber südwestwärts vom Eriesee und in Kanada in fruchtbarer Gegend und in ordentlich gezimmerten Häusern leben, und die wohlhabendsten und gebildetsten unter den nordamerikanischen Indianern sind.

* * *

23. Die Fahrt von Carracas und Cumana ꝛc. nach den benachbarten Inseln, die aber doch 100 bis 150 und mehr Meilen entfernt sind, geschieht sehr häufig, wie bei uns im frühen Alterthume, auf offenen Fahrzeugen, ohne alle nautische Instrumente, indem sich die indischen Seeleute, die sie führen, nur nach der Sonne am Tage und dem Polarstern in der Nacht richten, und sehr selten irren.

* * *

24. Das Kalumet ist die bekannte große Friedenspfeife, welche ein großes Ansehen, eine bedeutende Würde hat, und nur bei höchst feierlichen Gelegenheiten, vorzüglich, wenn sie einen Vertrag errichten, oder einen Frieden schließen, gebraucht wird. Sie ist größer als die zum alltäglichen Gebrauche gewöhnlichen Pfeifen und von Marmor oder einem andern Steine, aber auch von Thon gearbeitet; die Farbe derselben ist in den meisten Fällen roth, oft aber auch schwarz. Der Stiel ist über 4 Fuß lang, und wird von starkem Rohre oder auch von Holz verfertigt, und mit Federn von verschiedenen Farben geschmückt, zwischen welchen Schnüre von Weiberhaaren eingeflochten sind. — Der Kopf ist mit Sorgfalt polirt, und an beiden Seiten desselben sind Flügel befestigt, so daß es beinahe das Ansehen eines Merkuriusstabes hat. Nicht ohne die höchste Noth und ohne sehr wichtige Ursachen brechen sie einen Vertrag, welcher durch die Friedenspfeife geheiligt ist.

* * *

25. Der Wampum ist eine Art Gürtel, welcher bei diesen Wilden gleichsam die Schriftsprache vertritt, und dem Gedächtnisse die Reden erleichtert, welche gehalten werden sollen oder gehalten worden sind, auch das Behalten der mit andern Stämmen errichteten Verträge sichert, und überhaupt etwa die Stelle von Geschichtsbüchern vertritt. Man erhält beinahe die Gestalt dieses Gürtels, wenn

Digitized by Google

man sich lederne Riemen vorstellt, welche mit Meerschnecken und Mießmuscheln besetzt, und unter sich vereinigt sind. Die Farbe dieses Wampums ist gewöhnlich weiß und schwarz. Die Meerschnecken mit ihrer inwendigen Seite machen die weiße, und die Mießmuscheln die schwarze Farbe. Beiden gibt man die Gestalt von Korallen, durchbohrt sie, und heftet sie dann auf die ledernen Riemen an. Natürlich muß jede Koralle selbst, und die Art, wie sie mit den übrigen verbunden ist, ihre eigene Bedeutung haben. — Keine wichtige Begebenheit geht vor, ohne daß sie dem Andenken durch Wampumschnüre aufbewahrt würde. — Es gibt vorzüglich zwei Hauptarten dieser Schnüre, weiße und rothe (violette), deren letztere dem Gewichte nach dem Silber gleich geschätzt werden. Die Schnüre sind zuweilen mehrere Klafter lang, und mit mancherlei auf die Sache Bezug habenden Figuren verziert. Sie sind in einem großen Theile Amerikas, unter mancherlei Abänderungen, allen indianischen Stämmen bekannt. — Im südlichen Amerika hat man ganz ähnliche Schnüre — die Quipos — aus verschiedenen Knoten und Farben. Will Jemand zu einem Andern kommen, so schickt er ihm einen Quipo. Der Empfänger macht jeden Tag einen Knoten auf, und der letzte zeigt den Tag der Ankunft an. Die Fäden dazu waren sonst roth und grün. Es müssen dieselben ehemals nicht viel weniger veranlaßt haben als unsere Schrift; denn unter den Inkas waren in Peru eigene Leute, welchen die Quipos zur Aufbewahrung übergeben wurden, und welche darnach öffentliche Vorfälle, Geschäfte und Gebräuche bestimmten. Selbst die Listen von Verstorbenen und Geborenen wurden durch die Quipos gefertigt. — Man machte dieselben aus den Halmen einer zähen Pflanze, und auch aus kleinen Steinen. Nachdem Peru in den Besitz Spaniens gekommen war, und das Christenthum den Eingebornen bekannt gemacht wurde, so war es bemerkenswerth zu sehen, wie mancher alte Eingeborne, nach seinem Steinquipo das Vaterunser und den Glauben gleichsam herausbuchstabirte. Er wußte im Glauben genau, welcher Stein die Worte — »empfangen vom heiligen Geiste« bedeutete. — Bloße Hieroglyphen können diese Quipos wohl nicht gewesen seyn, da die Peruaner sowohl als die Mexikaner außer denselben noch eine eigene Bilderschrift hatten.

26. Das Scalpiren (von dem englischen Scalp, welches die Haut über den Hirnschädel bedeutet) ist eine Operation, die häufig von den Wilden in Nordamerika an ihren getödteten oder schwer verwundeten Feinden vorgenommen wird. Sie wickeln nämlich von diesen das Haar um die linke Hand, setzen ihnen einen Fuß auf den Hals, und schneiden mit einer Fertigkeit, die sie öfters in einer Minute die ganze Operation vollbringen läßt, die sehr ausgespannte Haut mit einigen Schnitten durch, und ziehen sie dann über den Kopf ab. Die abgezogenen Häute werden von ihnen als Zeichen ihrer Tapferkeit aufbewahrt.

Australien.

1. Die Otaheiter sind wohlgebildet und die Vornehmen unter ihnen gewöhnlich von einem sehr schönen Wuchse. Ihre Gesichtsbildung, besonders die der Weiber, ist angenehm, sanft, offen und heiter. Die Farbe der Vornehmen nähert sich der Farbe der Europäer; die Menschen aus der gemeinen Klasse sind dunkler von Farbe, etwa so braun wie Mahagonyholz. — Durch das Tätowiren glauben beide Geschlechter ihren Körper zu verschönern. Ihre Haut ist glatt und sanft. Die Unbefangenheit, Herzensgüte und Gastlichkeit macht die Otaheiter sehr liebenswürdig. Dabei haben sie aber einen unwiderstehlichen Trieb, das zu besitzen, was ihnen gefällt, wobei sie sich oft aller nur möglichen Mittel, der Gewalt und List bedienen. — Ihre Gastfreundschaft geht weit; hat man unter ihnen einmal einen Freund oder Tayo, so kann man sich auf seine Treue und seinen Beistand ganz verlassen. Es fehlt den Otaheitern nicht an Talenten. Ihre Erzählungen sind oft sehr witzig und gut ausgedacht, ihre Tänze angenehm, ihr Gang und die Haltung des Körpers edel und bei manchen Vornehmen majestätisch. — Ihre Wohnungen sind von allen Seiten offen und stehen in dem Schatten der Cocospalmen. In Handarbeiten sind sie sehr geschickt. Sie verfertigen mit vieler Geschicklichkeit Zeuge aus der Rinde des Brodfruchtbaumes und des Papier-Maulbeerbaumes, Netze, Waffen, Spieße, Schleudern, Körbe, Angelhacken, verschiedene musikalische Instrumente und ihre Canots. — Die Weiber insbesondere beschäftigen sich damit, feine und weiche Palmmatten zu weben. Zugleich arbeiten sie aus der innern Rinde gewisser Bäume eine so feine weiße Leinwand, daß sie dem einfachen Taffet gleich kommt. Einige von diesen Geweben haben vier Ellen in der Breite und 8 bis 10 in der Länge. Manche sind bemalt mit Farben, die sie aus gewissen Wurzeln, Kräutern und Früchten bereiten.

Die Stimme und Sprache der Otaheiter ist sanft und wohlklingend. Sehr gern sprechen sie in Bildern. Wenn sie z. B. »sterben« ausdrücken wollen, so sagen sie »die Seele geht in Finsterniß.« — Priester gibt es auf Otaheiti viele. Opfer sind daselbst sehr gewöhnlich, selbst Menschenopfer fielen sonst bisweilen vor.

Der König der Insel genießt große Verehrung. Sobald er sich nähert, muß Alles um ihn die Schultern entblößen. Das Kennzeichen der königlichen Würde ist eine Binde, die Maro heißt und mit gelben und rothen Farben verziert ist. Der königl. Titel ist: Eri Rahai, großer König. — Die Tänze der Otaheiter haben viel Sonderbares. Sie machen dabei tausend Geberden durch Bewegung des Körpers, der Hände, Füße, Augen, Lippen und Zunge, und beobachten hiebei doch die schönste Ordnung im Zirkel. Zum Schmuck setzen sie einige Kränze von Binsen oder von schwarzen Federn auf. Um Vögel zu erlegen, bedienen sie sich kleiner zarter Pfeile von Binsen, mit einer Spitze von festem Holze. — Auf der ganzen Küste trifft man eine große Menge von Kähnen an. Sie sind sehr lang, aber eng, weil es auf der Insel keinen Baum gibt, welcher eine Elle im Durchmesser hätte. Auf ihren Fahrten und beim Fischfang außerhalb der Sandbänke, verbinden sie mehrere Kähne mit einander durch Stangen.

* * *

2. Ausbreitung des Christenthums. — Zu Otabeite, Eimo und Huaheine bekennt sich bereits Alles zum Christenthum. Kirchen sind erbaut und wohl erhalten, die Schulen werden stark besucht. Die Aufführung des Volkes ist musterhaft und die Civilisation macht unglaubliche Fortschritte. Die Missionarien erwerben sich hier große Verdienste.

* * *

Digitized by Google

3. Das Tätowiren ist eine, vorzüglich bei den Südsee-Insulanern sehr gewöhnliche Kunst, wodurch sie ihren Körper mit verschiedenen Figuren bemalen, und dabei die durch feine Stiche zum Bluten aufgereizte Haut mit einer beliebigen, gewöhnlich schwarzen Farbe einreiben. Ganz vorzügliche Virtuosen hierin sind die Bewohner von der Austral-Insel Nukahiwa. In Rücksicht der Figuren gehen sie von einander ab. Die Nukahiwer machen in vollkommener Symmetrie zusammenhängende Verzierungen, die die Gestalt des Körpers für ihre Augen verschönern, dagegen die Bewohner der Sandwichs-Inseln einzeln stehende Figuren oder Thiergestalten auf ihren Körper malen.

* * *

Die Grausamkeit mehrerer wilden Völker ist nicht so groß, als man sie macht. Sie gründet sich in der Anhänglichkeit an ihr Vaterland, im Naturgefühle. Und diese Flamme bricht oft mitten unter freundlichen Europäern aus, oder sie verbirgt sich manchmal unter glimmender Asche, und lodert endlich auf. Daher die sogenannte Verrätherei der Wilden, die aber öfters von den Europäern selbst verursacht wurde. — Europäer hielten es nicht für Unrecht, in fremden Welttheilen sich Länder zuzueignen, die andern Völkern gehören, und diesen waren ihre Länder die ganze Welt. Wer ihnen daran etwas verletzte, oder wer ihnen gar diese Länder rauben wollte, den suchten sie öfters aufs grausamste zu mißhandeln und zu vernichten.

Die Juden.

(Einige Andeutungen zur Geschichte und Kultur dieses merkwürdigen Volkes.)

1. Jüdische Geschichte. — Die jüdische Nation erscheint freiwandernd in Canaan, — gefangen gehalten in Aegypten, — umherschweifend in Arabien, — fortgeschleppt nach Assyrien, — herrschend in Palästina, — mißhandelt in Babylon, — zerstreut in der Welt, — heerdenweis verkauft vom erbitterten Eroberer, — hingeschlachtet von blinden Eiferern, — durch große Unwissenheit seit Jahrhunderten tief erniedriget, — doch berühmt durch frühern Geistesschwung. — Welch chaotische Verwirrung von Anschauungen, wenn nicht der Kenner chronologisch sie ordnet und anreiht.

2. Handels-Natur der Juden. — Die größte Handels-Nation auf der Erde ist die jüdische. Die Bekenner des mosaischen Glaubens bilden einen Verein, der einzig in seiner Art ist. — Zerstreut in allen Ländern, ohne alles Grundeigenthum, ohne alles Gewerbe und veredelnde bürgerliche Geschäfte, hat dieses kluge und im Handel unermüdet thätige Volk einen bedeutenden Theil des Geldes der Erde in Händen.

3. Daß die Phönizier das erste im Großen handeltreibende Volk waren, ist weltbekannt. Sie sendeten ihre Flotte nach Ophir und nach den Bernsteinküsten in Preußen. Sie sollen selbst, nach der Meinung des Grafen Wackerbarth, in Amerika gewesen seyn. Ihre nächsten Nachbarn waren die Juden, mit welchen sie durch Davids, Salomons und Hierams Verbindung in einem regen Handelsverkehr standen. — Phönizien, dieser durch Welthandel blühende Staat, ging unter, aber ihre, auf die Hebräer fortgeerbte Handelsnatur lebt fort, eine Natur, die sich bei ihren Nachkommen beinahe dreitausend Jahre erhalten hat.

(Freimüth. März 1825, S. 199.)

* * *

4. In Spanien und Portugall wurden die Juden früher geduldet, jetzt findet man dort keine mehr. In Norwegen existirte nie ein Jude. — Schweden hat erst in neueren Zeiten deren aufgenommen. — Im brittischen Reiche haben sie sich nie wohl befunden, ob sie gleich die Rechte der Glaubensgenossen der nicht herrschenden Kirchen besitzen. — Im russischen Reiche sind sie geduldet, stehen aber unter einer strengen Kontrolle. — In mehreren deutschen Bundesstaaten, in Frankreich, in den Niederlanden, so wie im preußischen Staate genießen sie die Rechte der Staatsbürger, werden aber nicht zu Staatsämtern zugelassen.

5. Die Juden in Livorno. — Livorno, die erste Handelsstadt in ganz Italien, und der Stapelort aller für diese Halbinsel bestimmten Kolonialwaaren, mit wichtigen Wechsel- und Speditionsgeschäften, hat 16 bis 20,000 Juden. Sie machen hier einen zahlreichen und wichtigen Theil der Bevölkerung aus. Es sind meistens portugiesisch-levantische Familien, theils von sehr großem Reichthum, auch in der Mehrzahl wohlhabend und gebildet. Schon seit 1795 hatten sie eine Menge Häuser an sich gebracht, jetzt sind sie, im buchstäblichen Sinne, Eigenthümer von zwei Drittheilen der Stadt, mit einer schönen Synagoge und vielen Freiheiten. Diese Juden machen, nebst den Armeniern, die Mäkler aller Nationen. Sie leben in der Regel auf einem sehr hohen Fuß; ihre Frauen und Töchter erscheinen an Festtagen mit Diamanten übersäet. — In Beobachtung ihrer Gebräuche indessen sind sie nichts weniger als streng. Ihre weiblichen Dienstbothen pflegen sie fast ausschließend aus Deutschland zu beziehen. Die meisten dieser Mädchen kommen aus Franken, Schwaben und Baiern, und kränkeln anfangs am Heimweh. Bald aber gewöhnen sie sich größtentheils ein, und zeichnen sich durch Fleiß und Thätigkeit aus. Die meisten kehren nach zehn bis zwölf Jahren mit einem kleinen Vermögen ins Vaterland zurück. Die Zurückgebliebenen sind gewöhnlich gut verheirathet.

(Kunstblatt 19. Nov. 1825, S. 438.)

6. Die Juden in München. — Außer Livorno (und Amsterdam) findet man wohl nirgends reichere und geehrtere Juden als in München. Die prächtigsten Equipagen gehören Juden, die prächtigsten Paläste gehören ihnen; die köstlichsten Gastereien geben die Juden; wohnt ja ein Jude zur Miethe, so wohnt er im ersten Stocke u. s. w.

(Wespenn.)

7. Von den Juden in Amsterdam einige Andeutungen im Wanderer 1830, S. 127.

8. Die Juden in Konstantinopel. — Sie bewohnen die Vorstadt Chaskoi, und bilden eine Art Republik, die zwar nichts weniger als geachtet ist, aber dennoch nach ihren eigenen Gesetzen, und durch ihre eigene Obrigkeit regiert wird. Letztere besteht aus den drei obersten Rabbinern und einem Rathe der Siebener. Dazu kommen noch zwei Gerichtshöfe und ein Finanzausschuß, der fünf Mitglieder zählt, auch gibt es noch ein Polizeigericht. Die Juden selbst sind größtentheils Krämer, Mäkler oder Bankiers. — Einige versehen kleine Dienste auf dem türkischen Zollamte, noch andere sind Aerzte, Dolmetscher u. dgl., die übrigen besorgen die Geld- und Güthergeschäfte reicher Moslemimen.

9. Die Juden in Marokko, größtentheils aus Spanien und Portugall dahin vertrieben, obgleich im Besitze der bedeutendsten Aemter, und der Regierung vielfach nü-

Digitized by Google

thig, als Pächter der Einnahmen, Sekretäre, Dollmetscher, Juweliere, Münzmeister, leben im schrecklichsten Druck. — (Verglichen oben Band. 1830 S. 142.) — Die Köpfe der jungen Juden werden gemessen, um darnach zu bestimmen, ob sie Steuer geben können. Schwarz ist den Mauren eine verhaßte Farbe; darum müssen sich die Juden schwarz kleiden auf den Straßen. — In ihren Häusern aber, oder wenn sie an heiligen Tagen auf den Dächern ihrer Häuser zusammen kommen, halten sie sich dafür schadlos, indem sie sich mit aller Art Staat behängen. Betreßt, wie spanische Admirale, sitzen sie da, eine schmutzige Nachtkappe auf dem Kopfe, und einen alten dreieckigen Tressenhut darauf. Die Weiber sind dazumal beladen mit Juwelen, Bandschleifen und Stickereien.

(Theaterztg. 1821, Nro. 37.)

10. Die Mauren beweisen mehr Menschlichkeit gegen ihre Thiere als gegen die Juden.

11. Unter den 793 Juden-Familien in der Bukowina (im Jahre 1803), haben sich wirklich 55 Familien mit dem Ackerbau beschäftiget.

12. Im Westen von Habesch auf der Bergkette von Samen, hat sich seit früherer Zeit ein Staat der Juden, etwa von 100,000 streitbaren Männern, erhalten. Sie nennen sich Falaschas (Exulanten), haben ihren eigenen König und besondere Regierungsform und zahlen dem Herrscher von Habesch, als ihrem Schutzherrn, einen jährlichen Tribut.

13. Ueber die Gründung eines neuen Judenstaates von der Größe von Palästina in Nordamerikas Urwäldern, steht ein launiger Aufsatz im politischen Journal, July 1819, S. 574.

* * *

Zur Kulturgeschichte der Juden in unsern Tagen.

1. Oesterreich gebührt der Ruhm, der erste unter den Staaten des europäischen Festlandes gewesen zu seyn, der in Rücksicht der Juden liberale Grundsätze, geräuschlos, aber darum nicht minder durchgreifend und wohlthätig, in seiner Staatsverwaltung ausübte — während in Norddeutschland, das doch einen Mendelssohn, Bendavid, Salomon Maimon, Markus Herz ꝛc. aufzuweisen hatte, noch immer fort für und wider die bürgerliche Freiheit der Juden gestritten wurde, und die Aufhebung des sie so tief erniedrigenden Leibzolles schon für ein Großes geachtet werden mußte.

2. Zweckmäßige deutsche Judenschulen wurden 1782 durch Joseph II. in Mähren und Schlesien und den andern Provinzen der Monarchie errichtet.

3. Die vereinigte Hofkanzlei verordnete unterm 21. Febr. 1811, daß kein jüdischer Religionslehrer oder Rabbiner von einer Judengemeinde aufgenommen werde, bevor er sich nicht über die erworbene vollkommene Kenntniß des angekündigten Lehrbuches Ben-Zion, und der darin enthaltenen religiös-moralischen Grundsätze standhaft ausgewiesen habe.

Der Verfasser eines moralisch-religiösen Lehrbuches, Ben-Zion betitelt, das im Oesterreichischen für alle jüdischen Schulen vorgeschrieben ist, und worüber jedes jüdische Brautpaar beim Kreisamte geprüft werden soll, — eines Lehrbuches, das die Vorschrift der Sittenlehre aus der Vernunft und aus den heiligen Büchern der Israeliten erweist, hat eine Belohnung von 1000 fl. und die Zusicherung von 10 Procent des Gewinns von einer auf 20,000 Exemplare berechneten Auflage erhalten. — Die Direction bei Ausarbeitung dieses Lehrbuches führte der mährische Oberlandes-Rabbiner Marcus Benedict zu Nikolsburg.

(Haller Lit. Ztg. Juli 1812, Nro. 150.)

4. Von dem großen Sanhedrin, zu dem Buonaparte 1806 gegen 100 reiche Juden berief, ist zwar kein anderer Erfolg bekannt geworden, als daß diese Deputirten ihr Geld in Paris verzehrten, und ein kaiserliches Dekret bald darauf nur diejenigen Juden für französische Bürger erklärte, die sich eines nützlichen Gewerbes befleißigen würden; zur Konscription wurden sie aber alle gezogen.

5. Ernstlicher waren mehrere der deutschen Fürsten bedacht, die Juden zu Staatsbürgern zu machen; bürgerliche Rechte wurden ihnen zuerkannt; zur Verbesserung ihres Kultus und ihrer Schulen in Kassel sogar ein israelitisches Consistorium, von dessen am westphälischen Hofe beliebten Präsidenten Jacobsohn (von welchen am Schluß die Rede seyn wird), im Jahre 1810 errichtet, dann mit vielem Gepränge die Einweihung eines neuen Judentempels (Synagoge) zu Seesen (im Hessischen) veranstaltet.

6. Der König von Baiern hat 1823 in alle Bezirke des Königreichs, wo sich israelitische Gemeinden befinden, einen Studienplan für die Bildung israelitischer Religionslehrer und Rabbiner versenden lassen. Das Studium soll mit dem 8. Jahre beginnen, und von dem 13. an auf Gymnasien, vom 18. auf den Universitäten fortgesetzt, und vom 20. auf der neuen Talmud-Schule vollendet werden.

(Brünn. Ztg. 5. Sept. 1828.)

7. Im Großherzogthum Hessen ist ein merkwürdiger Schritt in dem Unterrichtswesen der Israeliten gethan worden. — Die hebräische Sprache ist aus den Schulen ganz ausgeschlossen; wer sie erlernen will, kann das wie die Christen auch auf einem Gymnasium. Alle Lehrer müssen, wie in dem Herzogthum Meiningen bereits gesetzlich vorgeschrieben ist, in einem Seminarium gebildet seyn.

(Theatztg. Mai 1829, Nro. 56.)

8. Nach der neuen Judenordnung im Großherzogthume Waimar, darf der jüdische Gottesdienst durchaus nur in deutscher Sprache gehalten werden. Auf die Vorstellung der Judenschaft, daß wenigstens gestattet werden möge, gewisse Gebete und gottesdienstliche Uebungen in hebräischer Sprache zu verrichten, von denen, nach den Eigenthümlichkeiten der israelitischen Glaubensansicht, die Segnungen und Tröstungen abhängen, welchen der Religiöse, nach dem Symbole des religiösen Vereins, theilhaftig zu werden hofft, erfolgte am 7. Juli 1824 ein Rescript, wornach der Landrabbiner und aufgeklärte jüdische Gelehrte ein Gutachten hierüber abgeben und diejenigen Gebete genau nachweisen sollen, welche ausnahmsweise noch hebräisch zu verrichten gestattet werden könnten.

(National Ztg. 23. Dec. 1824.)

9. Ein unterm 27. März 1821 in Warschau für das Königreich Pohlen erlassenes Decret befiehlt, daß jeder im russischen Königreich Pohlen ansäßige Jude binnen 6 Monaten sich zu erklären habe, welchen Vor- und Beinamen derselbe bisher geführt hat, und, wenn er bisher keinen gehabt hatte, welchen er in Zukunft führen wolle. Der Beiname

Digitized by Google

erstreckt sich auf alle Familienglieder, wessen Geschlechtes sie auch seyn mögen, und derselbe darf in Zukunft nicht mehr geändert werden.

10. Laut einer Ukase des russischen Kaisers und pohlnischen Königs ist es allen Israeliten in Pohlen, falls sie nicht Aerzte oder angesehene Kaufleute sind, zur Pflicht gemacht, bis zum Jahre 1825 dem bisherigen Handel und den Pachtungen von Gewerben zu entsagen, und dagegen Landbau zu treiben. Zu dessen Behufe werden ihnen von der Regierung in den gemäßigten Zonen des europäischen Rußlands Ländereien angewiesen, sie mit allem Nöthigen zum ersten Anbau unterstützt, und ihnen Freijahre bewilligt, wenn sie sich dem höchsten Willen des Monarchen fügen. Im Gegentheile bleibt ihnen nur gänzliche Entfernung aus Rußland übrig.

(Br. Ztg. 10. Sept. 1824.)

11. Civilisation der Juden in Pohlen. Die in den pohlnischen Provinzen zerstreuten Israeliten, vorzüglich die im Königreiche Pohlen, fangen an, sich wissenschaftlich auszubilden. In Warschau kommt seit einiger Zeit eine jüdische Zeitung heraus, und man hat daselbst auch eine pohlnische Grammatik des jüdischen Jargon (Volkssprache), welche eine Mischung pohlnischer, deutscher und hebräischer Wörter ist, durch den Druck bekannt gemacht. Der Verfasser dieser Sprachlehre heißt Lesselröth. Ein anderer israelitischer Schriftsteller, Tugendhold — (wahrscheinlich ein Pseudonym) — arbeitet an einem pohlnisch-jüdischen Wörterbuche, welches Grundregeln der pohlnischen Sprache begleiten werden.

(Leipz. Modenztg. 1828, Nro. 27.)

Geschichtliche Andeutungen, die Juden betreffend.

Titus eroberte am 7. September, 70 Jahre nach Christi Geburt, Jerusalem mit Sturm: der Tempel ging in Feuer auf, die Stadt wurde geschleift; die übrig gebliebenen Juden wurden als Sclaven verkauft oder verjagt. Bei 110,000 Juden sollen während der Belagerung und Zerstörung von Jerusalem das Leben verloren haben, und es gibt keinen Gräuel und keinen Jammer, den das unglückliche Volk nicht in dieser Katastrophe erfahren mußte.

1333 gingen die Prager Juden ihrem vorgeblichen Messias aus der Stadt hinaus entgegen, wurden aber auf vieles Bitten und nach dem Versprechen, sich künftig nicht so toll mehr zu betragen, erst wieder eingelassen. Nach der Zeit erfuhr dieß Volk viele widrige Verhängnisse, da sie einmal aus Prag verbannt, zuweilen mit ansehnlichen Geldstrafen belegt, doch jederzeit wieder zurückberufen, und in die vorerworbenen Schutzrechte versetzt wurden.

1382 besaßen die mährischen Juden sogar Rittergüter. Peter und Mertlin, zwei Brünner Juden, verkauften 1382 die ihnen zugehörige Veste und Dorf Strzizow, im Olmützer Kreise, den Rittern Diva von Czekin und Dietrich von Senitz.

(Schwoy 1 Th. S. 459.)

1411, am 21. Februar, erklärte König Wenzel auf Bitten des Olmützer Bischofs Konrad und anderer mährischen Landesherren, alle bereits zehn Jahre alten Judenschulden für null und nichtig.

Olmütz hatte einst seine eigene Judenstadt; — Hradisch, Mährisch-Neustadt und andere Orte in Mähren, wo jetzt seit Mannsgedenken keine Juden mehr existiren, waren größtentheils von ihnen bevölkert. — Mähren, das jetzt über 36,000 Juden zählt, hatte deren einst über 50,000. — Ladislav Posthumus vertrieb die Juden durch eigene Urkunden für Olmütz, Brünn, Znaym ꝛc, und schenkte den Stadtgemeinden ihre Häuser, Bäder, Synagogen und Geldschulden.

Vermöge einer Provinzial-Synode-Verordnung von 1418 sollten die Juden in Salzburg zum Unterschiede gehörate Hüte, und ihre Weiber klingende Schellen an denselben oder um den Hals befestigt tragen. — Dieser sonderbare Gebrauch fand sich auch noch in neuern Zeiten in Venedig, Rom und andern italienischen Städten; sie mußten daselbst einen rothen Hut, gelbe Mäntel u. dgl. tragen.

* * *

Ein nach Kultur strebender Jude, unser Zeitgenosse.

Jacobsohn (Israel), jetzt (1829) einige sechzig Jahre alt, ward zu Halberstadt aus einer reichen und angesehenen jüdischen Familie geboren, und verheirathete sich mit der Tochter des vormaligen Hofagenten Herz Samson zu Braunschweig. Durch diese Familienverhältnisse gerieth er mit dem Hofe daselbst in Verbindung und ward, nach dem Tode seines Schwiegervaters, von dem Herzoge von Braunschweig zum Hofagenten ernannt. — Der Herzog, welcher reiche und thätige Leute begünstigte, schätzte Jacobsohn, der sich auf mannichfaltige Weise nützlich zu machen wußte, zog ihn häufig zu Rathe, und gab ihm Beweise seines vorzüglichen Wohlwollens. — Er ward, unmittelbar vor der französischen Invasion, zum geheimen Finanzrathe ernannt, und leitete als solcher, nicht blos mit der Feder, sondern auch mit der praktischen Thätigkeit eines Banquiers, die Finanzen verschiedener Fürsten. Nach der Gründung des ephemeren westphälischen Reiches, ward er von dem Hofe zu Kassel in Geschäfte der mannichfaltigsten Art verwickelt. Jacobsohn wollte seinen Einfluß zu einem höhern Zwecke, zu einer religiösen und sittlichen Reformation seiner Nation benutzen, und auf seinen Betrieb ward, unter dem Namen Konsistorium, ein oberster Gerichtshof in Kassel gegründet, von welchem alle religiösen und sittlichen Angelegenheiten der jüdischen Nation in Westphalen in letzter Instanz verhandelt werden sollten. Jacobsohn selbst ward zum Präsidenten dieses Konsistoriums ernannt. Aber schon vor der, durch die Ereignisse des Jahres 1813 erfolgten Auflösung desselben, hatte er (dem durch die Anmaßungen des westphälischen Hofes seine dortige Existenz verleidet worden war), mit Beseitigung aller Handlungsgeschäfte, sich auf eines seiner Güter zurückgezogen, wo er in ruhiger Abgeschiedenheit lebte. — Für seine Fähigkeit als Geschäftsmann sprechen seine Vermögensumstände; Freund und Feind sind darin einverstanden, daß er zu spekuliren verstehe; wir können aber hinzusetzen, daß sein Spekulationsgeist nicht an dem Kleinlichen und Aengstlichen haftet, auch das Unwürdige verschmäht, und gern Großes ins Auge faßt, das neben dem Gewinn auch Ehre bringt. Seiner Nation hat er mit Consequenz und Beharrlichkeit genützt. An vielen Orten in und außer Deutschland sind ihr, auf seine wirksame Verwendung, drückende Bürden aller Art abgenommen, und die Juden sind selbst dadurch mehr oder weniger zu bürgerlichen Menschen geworden. Seine Maßregeln zur religiösen Verbesserung der Juden aber haben den Werth aller halben Maßregeln und sind nicht mit Nachdruck verfolgt worden. Jacobsohn hat zu Seesen, zwischen Braunschweig und Göttingen, eine Schulanstalt gestiftet, an deren wohlthätiger Einrichtung sowohl Christen als Juden Antheil genommen haben. Hier wurde auch 1810 der auf seine Veranstaltung erbaute jüdische Tempel, unter dem Namen Jakobstempel, eingeweiht. Die einträglichsten Stellen auf seinen Comptoiren waren vorzugsweise mit Christen besetzt, und Christen von allen Gattungen, Gelehrte, Offiziere und Bürger, fanden bei ihm eine fast immer sichere Abhülfe ihrer Bedrängnisse. Noch müssen wir anführen, daß Jacobsohn nicht allein eine gründliche Kenntniß der hebräischen Sprache besitzt, sondern auch der mosaischen Gesetzgebung, so wie überhaupt der jüdischen Theologie, ein gründliches, umfassendes, und (wie wenigstens in der letzten Zeit deutlich geworden ist) auch kritisches Studium gewidmet hat.

* * *

Eine Würdigung der ausgezeichnetsten und berühmtesten Männer der jüdischen Nation wird der Wanderer in Zukunft mitbringen. — Von der vielgefeierten Gesammtfamilie Rothschild, dem Ursprunge ihres Reichthums durch ihren thatkräftigen, rechtschaffenen jüdischen Stammvater ist der Wanderer 1827 S. 22 nachzulesen.

Digitized by Google

Besondere
Sitten und Gebräuche; — Nationalfeste.

Mancherlei Ansichten, Meinungen und Aberglaube verschiedener Völkerschaften;

zugleich auch einige Andeutungen von den Gebräuchen und der Lebensart einiger Völker in der Vorzeit.

1. Sitten und Gebräuche.

1. Der Handkuß. In den ältesten Zeiten grüßten die Indianer Sonne, Mond und Sterne, indem sie ihre eigenen Hände küßten. Die Griechen gaben den Göttern ihre Anbetung durch's Handküssen zu erkennen. Diese Ceremonie ahmten bald die Römer nach. Von den Römern ging sie auf die Christen über, welche ihren vornehmsten Geistlichen durch den Handkuß eine Ehrenbezeugung erwiesen. Endlich küßte man den Vornehmen überhaupt die Hand. In unsern Tagen erweist man auch hie und da in Europa dem (sogenannten) schönen Geschlechte diese Ehrenbezeugung.

2. Wie küßt man auf der Südsee-Insel Nukahiwa? Die Sitte des Kußes ist den Bewohnern der Nukahiwa-Insel (in der Südsee) gänzlich unbekannt. Anstatt zu küssen, drückt man zum Beweise der Liebe und Freundschaft daselbst die Nasen gegen einander.

3. Höflichkeit. — Die Mandingoer, ein afrikanisches Volk, sind über den Punkt der Ehre und des Herkommens sehr empfindlich. Ihr Gruß ist, daß sie Einem die Hände schütteln. Wenn aber eine Mannsperson eine Dame grüßt, so hält sie ihre Hand, statt sie zu schütteln, an die Nase, und berührt dieselbe zweimal. Mit der linken Hand grüßen, ist bei ihnen schimpfliche Beleidigung. Wenn sich Bekannte unter den Bewohnern der Malaghetta-Küste wo antreffen, so fassen sie einander bei den Schultern, und sagen Zana, darauf lassen sie die Hände bis an die Ellbogen sinken, und rufen Towa. Zuletzt ergreifen sie Einer des Andern Finger, knacken damit, und schreien Eusammats (Mein Freund wie befindest du dich?) — Bei den Kalmücken legt sich bei Gastereien der Wirth zuerst vor, und dann den Gästen. Sollte er einen der letztern dabei vergessen, so würde dieses der größte Schimpf und von bösen Folgen seyn.

4. Sitte des Hutabnehmens. — Die Franzosen von 1480, unter Karl VIII., entblößten das Haupt, wenn sie mit einem Vornehmern sprachen, nur in dem Augenblick der Anrede bückten sie sich, und setzten sogleich ihre Kopfbedeckung wieder auf. Unter Freunden und Bekannten nahm man die Kopfbedeckung gar nicht ab, sondern bob sie nur ein wenig in die Höhe. Die hohen Staatsbeamten blieben vor dem Könige immer bedeckt, ausgenommen wenn er sie anredete. Zu der Tafel entblößte man das Haupt, sobald der König trank. Nur die Hausbedienten gingen unbedeckt und ohne Mäntel. Karl der VIII. war einst in Neapel, und als die Herren vom Adel unbedeckt vor ihm blieben, ersuchte er sie, sich zu bedecken, aber sie erwiederten, sie wollten eben so artig seyn, wie der Adel in Frankreich. Von dieser Zeit an schreibt sich der Gebrauch, unbedeckt in Gegenwart Personen höheren Ranges zu bleiben.

* * *

5. Wie schwören die Chinesen? — Die feierlichsten Eide werden bei uns vorzüglich vor Gericht geleistet, aber in China wird nie vor Gericht ein Eid abgelegt. Die Richter gehen selbst erschrocken auseinander, wenn ein Fremder vor ihnen schwören will. Dessen ungeachtet ist die feierliche Versicherung, die wir Eid nennen, nicht ganz aus China verbannt. Der Chinese läßt sich einen Hahn bringen, fällt auf beide Knie nieder, reißt den Kopf des Hahnes ab, erhebt so in der knienden Stellung seine Hände gegen Himmel, und spricht die Worte: »Wenn ich anders handle, als ich gesagt habe, so behandle du, o Tien (Himmel), mich so, wie ich diesen Hahn behandelt habe!« Dieses Kopfabreißen des Hahnes sieht der Chinese für eine Art von Bezauberung an, die ungewöhnliche Wirkungen hervorbringen könne. — Ueberhaupt findet in den Gebräuchen bei Eiden, unter den Völkern der Erde eine große Verschiedenheit, eben so wie in ihren religiösen Ueberzeugungen, Statt. — Daher schwöret der Jude anders als der Christ. — Der weise Grieche Sokrates pflegte bei dem Hunde zu schwören, weil dieses Thier als Symbol der Treue und Unverschlossenheit angesehen wird.

6. Bei den Tschuwaschen im asiatischen Rußland wird Derjenige, der einen Eid schwören soll, an den Opferplatz geführt, und muß da unter vielfältigen Verwünschungen, ein bei Tataren und Tschuwaschen gleichgewöhnliches Gericht von Mehlklößen, die mit Wasser und Butter gekocht werden, verzehren; um eine falsche Betheuerung zu prüfen, läßt man den Beklagten Salzwasser trinken; wenn er dabei huster, so wird er für schuldig erklärt.

7. Bei den Kalmücken besteht der gemeine Bekräftigungseid darin, daß sie entweder die Oeffnung ihres Feuergewehrs vor den Mund setzen, und gleichsam küssen, oder wenn ihnen dieses fehlt, mit einem Pfeile die Zunge berühren, und sich die Spitze desselben vor den Kopf setzen. — In wichtigen Sachen wird die Feuer-

Digitized by Google

probe gebraucht. Es wird ein Beil oder sonst ein Eisen glühend gemacht, welches der Schuldige einige Klaftern weit, auf den Spitzen der Finger fortzutragen genöthigt ist, um sich von der Beschuldigung zu befreien. Viele sollen dieses so geschickt verrichten können, daß sie die geschwind bewegten Finger nicht verbrennen, welches dann als die Probe von der Unschuld angesehen wird.

8. Wenn ein Ostiake einen Eid schwören soll, läßt man ein hölzernes Götzenbild bringen, erinnert den Beschuldigten an die Gefahr eines falschen Eides, und nöthigt ihn, dem Götzen mit einem Beile oder Messer die Nase abzuhauen, oder denselben sonst zu verletzen, wobei er die gebräuchliche Eidesformel dem Dollmetscher nachsprechen muß, deren Inhalt ungefähr dieser ist: — Wenn ich in dieser Streitsache nicht die Wahrheit betheure, so mag auf eben diese Art meine Nase verloren gehen, so mag mich das Beil zerstücken, der Bär im Walde zerreißen, und alles Unglück auf mich kommen. Mit einem ähnlichen Eide pflegt man gerichtlich auch die Zeugen zu verbinden. Dergleichen Eidschwüre sind dann sehr zuverlässig.

* * *

9. In einem Thale des Engadins in der Schweiz herrscht folgende uralte Sitte. — Wenn daselbst Jemand in den Verdacht eines Verbrechens kömmt, und deßwegen eingezogen wird, sich aber rechtfertigen kann, so wird demselben am Tage seiner Loslassung, nachdem die Richter öffentlich bekannt gemacht haben, daß er unschuldig angeklagt worden sey, von einem jungen schönen Mädchen eine weiße Rose übergeben, die man die Unschuldsrose nennt, und welche er dann an jedem öffentlichen Orte, wo er erscheint, als Zeuge seiner Rechtlichkeit trägt.

10. Die Weiber der Morlachen lassen ihre Freundschaft gleich der Ehe einsegnen.

11. Bei den Scythen wurde Derjenige als der Reichste angesehen, der die meisten und besten Freunde hatte. Bei uns ist es umgekehrt: »Wo viel Geld, da viel Welt!«

12. Wo innerhalb der Gränzen von Kerman der Wind etwa Datteln von den Bäumen weht, hebt man sie nicht auf, sondern überläßt sie den Bedürftigen oder den Reisenden.

13. Besondere Art von Gastfreundschaft. — Die Gastfreundschaft der Einwohner der Insel Madagaskar geht außerordentlich weit. Einst trat ein Reisender (Gentil) in eine Hütte, worin zwölf Personen, Männer und Weiber, durch einander waren. Man wünschte ihm einen guten Tag, und entfernte sich nach einigen Minuten, blos drei Frauenzimmer blieben zurück, um ihm allein Gesellschaft zu leisten.

14. Bei den alten Griechen war es gebräuchlich, wenn Abends Licht ins Zimmer gebracht wurde, dabei auszurufen: — Sey mir gegrüßt, freundliches Licht!

15. Alles singt in Griechenland, Alt und Jung, Männer und Weiber, Jünglinge und Jungfrauen. Es ist eine Art von Nationalinstinkt, man begleitet sich dabei auf einem Saiteninstrument. Alte Gesänge haben sich freilich nur wenige erhalten, man trifft nur einige Ueberreste derselben, fast blos bei Hirten und Seeleuten an. Aber der neuern Hymnen, Romanzen u. s. w. gibt es sehr viele; sie sind nicht ohne poetischen Werth. Noch jetzt hat Griechenland seine wandernden Rhapsoden, die man überall mit Entzücken empfängt, und deren Gesänge auf allen Lippen sind.

16. Die älteste Sitte in Frankreich war, Früh aufzustehn, Früh zu Mittag, und zu Abend zu speisen, und Früh sich schlafen zu legen. Unter Heinrich IV. wurde um 11 Uhr, unter Ludwig XIV. um 12 Uhr zu Mittag gespeist. — Im Anfange des 18. Jahrhunderts ging man allgemein um 1 Uhr zu Tische. Allmählig zog sich zur Bequemlichkeit der Morgenarbeit die Tischzeit bis um 2 Uhr hin. Gegen das Jahr 1780 wurde die Eßzeit auf drei bis 4 Uhr verlegt, aber mit Anfang des 19. Jahrhunderts fand die englische Methode Eingang, seitdem hält man zu Mittag ein Gabelfrühstück, und hält die Hauptmahlzeit um 6 Uhr Abends.

17. Nach dem Pariser guten Ton fängt alles erst mit Nummer Zwei an. Gibt es Bälle, Konzerte, Redouten u. s. w. so sind die Säle das erstemal gewöhnlich leer, erst Nummer zwei wird es besucht.

(Thaliz 1822, Nro. 34.)

18. Wenn man einen Bauer in Westphalen fragt, wie weit es nach einem Orte ist, so antwortet er gewöhnlich eine, zwei oder drei Pfeifen Tabak u. s. f. Allein dieß sind ganz eigene Pfeifen, denn jede dauert eine Stunde lang.

19. Die alten Ditmarsen nahmen gewöhnlich, wenn sie zur Hochzeit gingen, ihr Grabgewand (von ihnen Dodentung, d. i. Todtenzeug genannt) auf den Tod- und Nothfall mit sich, da es bei diesen Lust- und Saufgelagen ohne Mord- und Todschlag selten abging. Gleichgültig fragte man oft nach beendigtem Gelage: »Wer ist todtgeschlagen?« Fand sich daß Alle ihr Leben glücklich davon gebracht hatten, so folgerte man daraus, daß das Bier nichts getaugt habe.

(Aufmerks. 21. März 1822.)

20. Wenn der Tatar-Chan, der kein Haus sein nennt, und nur vom Raube lebt, seine Mahlzeit (von Milch und Pferdefleisch) beendigt hat, so läßt er durch einen Herold ausrufen, daß alle Potentaten, Fürsten und Großen der Erde sich nun zu Tische setzen können.

(Unterhaltungsbl. Juli 1820, Nro. 81.)

21. In England gibt es auch einen Hofratzenfänger, der also zum königl. brittischen Hofstaate gehört; es ist eine Stelle, die ihrem gegenwärtigen Besitzer beinahe 100 Pf. St. (= 9 fl. 24 kr. C. M.) einbringt. Er trägt zum Unterschiede von andern Bedienten einen rothen Rock mit gelben Borten besetzt, in welche kleine Mäuse gewirkt sind, die Weizengarben benagen.

22. Des Königs Ochsenfresser. — So werden in England scherzweise die hundert königlichen Trabanten genannt, die die Wache am Haupteingang des St. James Pallastes haben, und eine Art reitende Schweizergarde sind. Ihre Uniform ist die altenglische, scharlachroth mit Gold. Brust und Rücken sind mit einem glänzenden silbernen Küraß bedeckt, den Kopf ziert ein flaches, mit bunten Schweifen staffirtes Baret; fast Alle zeichnen sich durch wohlgenährte Beleibtheit aus.

23. Der Heerochse und die Heerkuh. — In den einsamen Thälern der Schweiz gibt es namentlich in den Graubündtner Thälern Heerochsen, die keine Ochsen, sondern Menschen sind; man nennt nämlich die stärksten Jünglinge und Männer so, welche bei den Kämpfen der Schweizerjünglinge, den sogenannten

Digitized by Google

Schwingern, die Hauptrolle spielen, und von Keinem überwunden werden. Der Name Heerochse ist hier zum Ehrentitel geworden. Anders steht es mit der Heerkuh; sie ist eine wirkliche Kuh, die, wenn die Heerden im Frühlinge auf die Matte getrieben wurden, den Rang allen Uebrigen abgewann. Bei dem ersten Zusammentreffen kämpfen nämlich diese Thiere muthig mit einander und eines, dem alle weichen müssen, führt nun die Heerde an, bekommt die größte und wohllingendste Dringelli (Glocke), wird stets beim Namen gerufen, und kehrt mit Kränzen geschmückt im Herbste nach dem Dorfe heim.

* * *

24. Bei mehreren Völkerschaften bekömmt kein Mädchen einen Brautschatz, sondern der Bräutigam muß seine Braut vom Vater kaufen. Je geschickter das Mädchen in den häuslichen Geschäften, im Weben, Nähen, Stricken und Färben ist, desto mehr muß dafür bezahlt werden, und der Handel wird sogleich abgebrochen, wenn ein Anderer mehr bietet.

(Theaterztg. 1824, S. 178.)

25. Die Assyrier und einige andere Nationen des Alterthums hatten den Gebrauch, um die Ehen zu erleichtern, alle Jahre auf einem bestimmten Platze die heirathsfähigen Mädchen sich versammeln zu lassen. Ein öffentlicher Ausrufer bot eine nach der andern zum Verkauf aus. Die reichsten Bürger erstanden durch ein Mehrgebot oder Meistbot die schönsten von diesen Mädchen. Dieses Geld diente um die zu verheirathen, die weniger schön, oder von der Natur so stiefmütterlich behandelt waren, daß sie Niemand zur Ehe hätte nehmen wollen.

(Abendztg. Juli 1825, S. 663.)

26. Die Mädchen heirathen in Bornu in Nigritien selten vor dem 14. oder 15. Jahre, oft sind sie noch älter. Die Mannbarkeit stellt sich bei ihnen nicht so zeitig ein, als in der Barbarei, wo Mädchen von 12, ja oft schon von 11 Jahren Mütter werden.

27. Nach dem würtembergischen Sportelgesetz muß eine Braut, welche 12 Jahre älter ist als der Bräutigam, für die Heirathserlaubniß 30 fl. zahlen. Heirathserlaubnisse, bei verangegangener Scheidung einer frühern Ehe, müssen ebenfalls theuer bezahlt werden.

(Nationalztg. März 1828, S. 260.)

28. Schweizerkäse als Verlobungsdenkmal. — Die glücklichen biedern Hirten der Alpenkette, welche sich zwischen den Schweizerkantonen und dem Walliserlande erhebt, pflegen die Zeit der Heirath eines Paares durch ein besonderes Denkmal zu weihen. Sie verfertigen nämlich einige Käse mit vorzüglichem Fleiße und Sorgfalt, und merken auf diesen Käsen die Namen der jungen Eheleute und den Tag der Trauung an. Dergleichen Käse werden lange Jahre, ja oft Jahrhunderte aufgehoben und kommen nie zum Verkauf. Es ist ein ausgezeichneter Beweis der Achtung, die man Freunden gibt, wenn man ihnen etwas von dergleichen Käse vorsetzt.

29. Eine Reisebeschreibung durch Montenegro gibt von diesem Ländchen folgende Skizzen: Wird ein Kind geboren, so vereinen sich die Anverwandten, Nachbarn und Freunde der Familie um die Wiege, und singen »Prindesis,« in welchem man dem Neugebornen wünscht, er möge wie der Morgenstern leuchten, in seinem Herzen solle lauter Honig fließen, seine Seele möge den sanften Glanz des Mondes haben, er solle immer so gesund seyn, wie die schönste Eiche des Waldes, er möge außer seinem Bette sterben und immer frei bleiben.« — Stirbt ein Familien-Mitglied, so überläßt seine Familie sich dem äußersten Schmerz; man spricht ihm etwas in die Ohren, gibt ihm Bestellungen für die andere Welt, auch nach Art der Griechen ein Stück Geld in die Hand. Man glaubt sich übrigens keineswegs von dem Abgeschiedenen getrennt, sondern meint Tag und Nacht sich von seinem Schatten umgeben. Jede Woche ist der Thron dieses Bildes, jeder Wind seine Leidensstimme. Voll von dieser Ueberzeugung halten die Montenegriner förmlich Unterredungen mit diesen eingebildeten Wesen und glauben in ihrer Aufregung die Antworten hierauf zu vernehmen, so daß sie stundenlang auf diese Weise phantasiren.

(Theaterztg. Decemb. 1820, S. 623.)

30. In Leipzig, wie in einigen andern Städten ist es Sitte, daß man die Geburt eines Kindes den Verwandten und Bekannten ansagen läßt, und daß diese die ansagenden Dienstboten Ehrenhalber mit einem reichlichen Trinkgeld bedenken müssen. Wer viel Bekannte hat und daher mit viel dergleichen Nachrichten beehrt wird, hat Jahr aus Jahr ein eine nicht unbedeutende Ausgabe zum Besten fremder Dienstboten zu machen. Im 130. Stück der Leipz. Zeitg. 1828 hat aber jetzt ein dortiger Rechtsanwald seinen Verwandten und Bekannten die Geburt seines Kindes mit der Bemerkung angezeigt, er überhebe sich des üblichen Ansagens, da er es nicht liebe, seine Dienstboten auf Kosten Anderer zu bereichern.

(Nationalztg. Juni 1828, S. 387.)

2. Würdigung einiger Nationalfeste.

1. Oeffentliche Feste bei verschiedenen Nationen. — Nirgends legt eine Nation ihren Charakter und ihre Eigenthümlichkeiten so frei an den Tag, als bei ihren Vergnügungen, Spielen und öffentlichen Festen. — Die Juden und Perser bauten die Säle zu ihren Festen von Laubwerk; Blumen und Wohlgerüche durchströmten die Lüfte. — Die Irokesen, Muskogulgen und Cheetas feiern ihre wilden Feste an rauschenden Flüssen oder auf Anhöhen, die der Wind bestreicht. — Die feinen und geistvollen Athener liebten die Schrecken der tragischen Bühne, und ergötzten sich an den scheuslichen Gestalten der Eumeniden, und an den Schrecken der Unterwelt. — Die römischen Damen hörten mit kaltem Blute das Geschrei der Gladiatoren, die an ihren Wunden starben. — In dem Königreich Dahomei, auf der Küste von Guinea, endigen sich alle Feste, selbst die fröhlichsten, mit einem Menschenopfer.

2. Der Charakter der Völker ist wie der des Einzelnen, ein Labyrinth von Widersprüchen, ein Gemisch von Licht und Schatten. Bei Völkern, die sich am wenigsten gleichen, findet man oft dieselben Gebräuche. Ueberall machen Kämpfen, Ringen, Laufen den Haupttheil der öffentlichen Vergnügungen aus, und gleichwohl haben die Birmas und Neuseeländer diese Gewohnheit eben so wenig von den Griechen entlehnt, als sie diese von den Scythen oder Celten erhalten haben. Ueberall spielt das Feuer als das glänzendste und lebhafteste Element eine große Rolle bei den öffentlichen Vergnügungen der Völker. — Die Chinesen und Egypter, geleitet durch ihre Grundsätze der Oekonomie und Ordnung, waren die Ersten, welche diese unregelmäßigen Erleuchtungen symmetrisch anordneten und Laternen erfanden. Eben so gleichen sich die Leichenfeste bei allen Nationen, und obgleich die Wahl der Trauerfarben verschieden ist, obgleich bei einigen Stämmen der Araber, Massageten und Ka-

Digitized by Google

nahier, ein besonderer Aberglaube sogar das Begräbniß der Todten vernachlässigt, so findet man doch im Allgemeinen, daß alle Menschen die nämlichen Zeichen angewendet haben, den Schmerz und die Hoffnungen auszudrücken, die sie bei dem Anblick der leblosen Ueberreste ihrer Freunde empfanden. Das traurige und dunkle Laub des Schwarzholzes, die Cypresse, die Fichte u. s. w., hat man überall bei Leichenbestattungen gebraucht. Von dem stolzen Rom bis zu dem elendesten Dorf auf Otaheiti hat man durch bezahlte Klageweiber den Anschein des Schmerzes zu vermehren gesucht. — Der Einwohner der Inseln des Oceans, welcher die Leichname in Luftbetten aufbewahrt, die mitten in einem Gehölz aufgehangen sind; der Aegypter, der sie einbalsamirte, und in Pyramiden und Felsengrotten verschloß, und der Römer, der sie zu Asche verbrannte, Alle haben einen und denselben Zweck, sie wollen einige Ueberbleibsel der Personen, die ihnen lieb waren, aufbewahren. — Plinius sagt: »Der älteste Gebrauch der Leichenbestattungen war das Begräbniß, und die Scheiterhaufen wurden eingeführt, als feindliche Völker in ihrer Wuth so weit gingen, daß sie die Todten aus ihrem ruhigen Asyl herausrissen.« Diese Bemerkung des Römers stimmt auf eine auffallende Art mit den Zeugnissen der isländischen Historiker überein; dieselben Ursachen haben dieselben Wirkungen in Skandinavien und in Italien hervorgebracht.

2. Das Mittelalter legte neben Lanze und Schwert das Mienenspiel, und wird uns dadurch Symbol der Liebe, die nach Thaten lechzt, und aus Thaten erwächst. — Den eigentlichen Ursprung der Turniere als Ritterspiele, muß man bei den Gothen und andern skandinavischen und germanischen Völkern aufsuchen. Die Gothen, sagen gleichzeitige Schriftsteller, warfen mit der Lanze, kämpften mit dem Degen und stellten in ihren gewöhnlichen Spielen Gefechte dar. Alle Götter der Edda sitzen auf leichten und flüchtigen Pferden, und vergnügen sich mit Kampfspielen. — Die isländischen Historiker erzählen von den skandinavischen Helden dieselben Gebräuche, die bei den Rittern des Mittelalters üblich waren. Sie sprechen von Gelübden, die ein Ritter that, sie erwähnen, daß er den Namen seiner Dame mitten im Gefechte um Hülfe anrief. Es ist sehr wahrscheinlich, daß diese kriegerischen Spiele weit früher vorhanden waren, ehe man ihnen den Namen Turniere gab, den man zum Erstenmal bei einem Schriftsteller des zwölften Jahrhunderts findet. Sie hörten gegen Ende des sechzehnten Jahrhunderts in Europa auf, hauptsächlich wegen des unglücklichen Turniers von 1552, welches Heinrich II., König von Frankreich, das Leben kostete. Man hat in neuern Zeiten hie und da versucht, sie wieder empor zu bringen, aber unsere Sitten, überhaupt die jetzige Art Krieg zu führen, haben ihnen alles Interesse geraubt. Es gibt keinen Roland mehr, seitdem es Kanonen gibt, kein moderner Amadis riskirt jetzt, daß ihm seine Dame befiehlt, Mauren- und Saracenen-Köpfe zu spalten. Goldstücke sind heut zu Tage die einzigen bezauberten Waffen u. s. w.

3. Die Schweizer sammeln sich gern in traulichen Zirkeln zusammen, besonders Abends, wo dann bei dem rauchenden Pfeifchen, das hier sehr geliebt wird, oder bei der Weinflasche über alte und neue Zeit geschwatzt und debattirt wird. Es wird auch ziemlich häufig gespielt. Junge Leute sitzen auch wohl zusammen, und singen unter Begleitung einer Flöte, oder spielen Gesellschaftsspiele. Der Tanz ist sehr beliebt, doch in einigen Gegenden verboten. Volksfeste sind ziemlich häufig, auch werden bei solchen Gelegenheiten in vielen Gegenden gymnastische Uebungen angestellt. Solche Lustbarkeiten trifft man in allen Gegenden und von mancherlei Arten. Sie sind allemal mit Schmausereien begleitet, denn Essen und Trinken darf nie dabei vergessen werden.

Eines der neuesten Alpenhirtenfeste ist jenes im Kanton Bern. Der Stifter desselben ist der Berner Schultheiß, von Müllinen, der den ersten Entwurf dazu machte. Der zur jährlichen Feier angesetzte Tag ist der 17. August, der Namenstag des Erbauers der Stadt Bern, nämlich Berchtold V., letzten Herzogs von Zähringen. — Zu diesem Feste, das 1805 begann, werden alle schweizerischen Alpenhirten eingeladen, die sich in dem Blasen des Alphorns (eines langen Kuhhirten-Horns) — in dem Spiele des Schwingens, in welchem mittelst eines Gurtes Einer dem Andern mit dem Leibgürtel in die Höhe zu heben, und dann nieder zu werfen sucht, — in dem Steinstoßen, welches in der Emporhebung und Fortschleuderung eines schweren Steines besteht, in dem Schießen mit Feuergewehren oder mit der Armbrust nach der Scheibe, oder in irgend einer andern, den Aelpiern eigenen Fertigkeit, worin sie sich besonders geübt haben. — Der Schauplatz ist das Thal von Interlaken im Kanton Bern, zwischen dem Brienzer und Thuner-See, am Eingange der Thäler von Lauterbrunnen. Hier sind Zelte aufgeschlagen, hier kann man allerlei Erfrischungen haben, und hier beginnt das Fest mit dem Blasen des Alphorns, einer uralten Hirtenmusik, die auf alle Schweizer einen wunderbaren Eindruck macht, und in fernen Landen zum Theil das gefürchtete Heimweh bei ihnen weckt. Dieses einfache Instrument taugt aber nur für Concertsäle, deren Decke der Himmel und deren Wände Eisberge und Felsenklüfte sind. — Nach diesem Wettstreit im Blasen beginnen die Schwinger ihren Kampf. — Dann folgt das Steinstoßen, welches darin besteht, daß ein Mann oft einen mehr als centnerschweren Stein in die Höhe hebt, und ihn dann, ohne sich von der Stelle zu bewegen, durch einen plötzlichen Schwung des Körpers, wozu eine große Muskelkraft erfordert wird, einen Stoß gibt, so daß er mehrere Schritte weit fortfliegt. — Dieses Spiel ist hauptsächlich bei den Appenzellern üblich, und bei der ersten Feier dieses Festes schleuderte ein Appenzeller einen 184 Pfund schweren Stein auf diese Art zehn Schritte weit vor sich. — Hierauf folgt das Scheibenschießen. — Zu der Feier des Tages gehört auch ein fröhliches Mahl. Abends singen die Alpenmädchen vaterländische Lieder, und ein Tanz beschließt das Fest. Die Preise, die den Siegern zu Theil werden, und nach dem Gutachten der Kampfrichter ausgetheilt werden, bestehen in spanischen Widdern zur Verbesserung der Schafzucht, Medaillen, Kühertaschen (Känzeln der Kühhirten auf den Alpen), Schwingergürteln, kurzen gezogenen Flinten (Stutzen), Waldmessern, geschickten Kappen von englischem Leder, mancherlei Geräthschaften u. s. w. Ungeheuer groß ist die Menge der Zuschauer von nah und fern.

4. Das Schifferstechen in Frankreich ist eines der berühmtesten Spiele in den Häfen der französischen Küste des mittelländischen Meeres. Die Zurüstungen dazu sind prächtig. Zwölf leichte Schiffchen, die ein wenig lang und enge, und wovon sechs himmelblau und sechs hellroth angestrichen sind, gehen auf einander von zwei entgegengesetzten Seiten zu. Jedes ist mit zwölf Rudern und mit unerschrockenen Kämpfern besetzt. Auf dem Vordertheile des Kahns liegt ein Brett, das 9 bis 10 Zoll breit ist, und 4 Fuß hinaus steht. Derjenige, welcher stechen soll, steht auf dem Ende dieses Bretes, hält in der rechten Hand eine Lanze ohne Spitze, in der linken eine Art hölzernen Schildes. Nach dem Klange der Trompeten und dem Rollen der Kanonen fahren die Kähne pfeilschnell ab. Sie rennen auf einander los, und wenn sie sich nahe kommen, so bedecken sich die Stecher mit dem Schilde und legen die Lanzen ein, um ihren Gegner damit ins Wasser zu stürzen. Der, welcher die meisten hinabgestürzt hat, ohne selbst von seiner Stelle gewichen zu seyn, erhält den Preis. In dem Schifferstechen, welches im Jahre 1762 bei Gelegenheit des Friedens gegeben wurde, erschien auch ein alter Mann als Stecher, der den Preis dreimal in seinem Leben davon getragen hatte. Seiner Kräfte und seines Glückes gewiß, erschien er vom Kopfe bis auf die Füße in blaues Papier gekleidet, und sein Haupt war mit einer Art buntscheckiger Mütze bedeckt, welche die Augen aller Zuschauer auf sich zog. Er erhielt damals auch zum vierten Male den Preis.

5. Die Schlittenfahrt auf den Eisbergen. — Die Eisberge sind im nördlichen Rußland an der Tagesordnung.

Hier werden gewöhnlich zu der Butterwoche, oder zum Karneval jedes Jahres zwei öffentliche auf der Newa erbaut. Jeder ist ein kubisches, etwa sechs Faden hohes Balkengerüste, an einer Seite mit einer Treppe zum Hinaufsteigen, und an der andern mit einer steilen, etwas welligen Bretterdachung zum Heruntersahren. Die Dachung wird mit gesägten Werkstücken oder auch mit Eis belegt, und damit sie spiegelglatt sey, mit Wasser begossen. Wo sie das Eis der Newafläche erreicht, ist eine spiegelglatte, gerade, etwa 100 Faden lange Bahn vor derselben. Die Fahrenden setzen sich auf einen 2 Fuß langen und handhohen Schlitten, und die Eigenthümer der Berge geben ihnen zum Abstoßen die erforderliche gerade Richtung. Die Fahrt ist so schnell, daß man kaum Athemholen kann. Wird der Schlitten nicht gerade abgestoßen, oder hält man die Füße nicht hoch und gerade genug, so kann man umwerfen, und Hals und Bein brechen, oder den Kopf zerschlagen; doch ist ein solches Unglück äußerst selten. Nach der Fahrt steigt man, mit dem Schlitten unter dem Arm, wieder die Treppe hinauf, zahlt abermals einen Kopeken, und fährt wieder u. s. f. Diese Ergötzlichkeit ist so im Geschmacke des Volkes, daß auch das gemeine Frauenzimmer und die jungen Leute höherer Stände daran Theil nehmen. Einige junge Leute sind in dem Fahren so geübt, daß sie den Berg ohne Schlitten, mit Brettern unter den Füßen, oder auf Schlittschuhen stehend, herunter glitschen.

6. Kirchweihfeste. — Unter den Festen des Landmanns behaupten unstreitig die Kirchweihfeste den ersten Platz, theils weil die unbewegliche Feier derselben ein sicheres Ziel für ihn ist, sich dem Vergnügen zu widmen, theils weil der Zeitpunkt, in welchem sie fallen, ihm mehrere Ruhe gönnt, sich des Genußes zu erfreuen. Daher ist der Herbst in vielem Betrachte dem Landmanne unter den Jahreszeiten die liebste. Schon hat er von den wichtigern Erndten einen Theil des erwarteten Vortheils gezogen, auch hat er die spätern bereits in seine Behausung gebracht, und sein Bedürfniß hievon für die Wirthschaft berechnet, darum feiert er nun erst sein häusliches Erndtefest mit dem Weihefest der Kirche. Noch wichtiger wird diese herbstliche Zeit für liebende Paare, die einer feierlichen Verlobung harren, oder vielleicht schon die Tage zur Trauung berechnen, und nicht minder wichtig für Väter und Mütter, welche die Ausstattung einer geliebten Tochter und die nöthige Sorge für eine glänzende Hochzeit beschäftigt.

7. Cocagna heißt eine von der Regierung zu Neapel einmal jährlich veranstaltete Lustbarkeit, bei welcher dem Volke allerlei Eßwaaren auf einem Gerüste und Wein zu Fontänen aus Fässern ꝛc. Preis gegeben werden. Daher sagt man figürlich von einem Lande, wo Ueberfluß und gemächliches Wohlleben herrscht, es sey das Land von Cocagna, so viel als unser Schlaraffenland.

3. Ansichten und Meinungen, so wie auch Aberglauben verschiedener Völker.

1. Walhalla, Valhalla ist nach der nordischen Mythologie der erste Himmel oder der geräumige Wohnort für die im Kampfe gegen den Feind gefallenen Helden, aber nur für diese, und nicht für Männer, welche eines natürlichen Todes sterben. — Dieser Ort wird von den Dichtern als sehr lieblich, mit Gold prächtig ausgeziert, geschildert. Die Helden die ihn bewohnen, heißen Enberion (Enberian); sie werden hier in Gegenwart Odins mit Fleisch und Meth bewirthet und von den Walkyren bedient. Die tägliche Beschäftigung dieser Helden ist, in dem Hofe von Walhalla mit einander zu kämpfen, und sich gegenseitig zu tödten; sie werden aber dann wieder lebendig und trinken des Mittags in Walhalla mit einander. Auch die Streitrosse der Helden sind hier bei ihnen. Die Männer, welche nicht in der Schlacht, sondern vor Alter oder an Krankheit sterben, kommen, nach der Erzählung der Dichter, in traurige Gegenden, wo Hel (Hela), eine feindselige Göttin herrscht.

2. Die Verachtung des Todes und das Verdienst eines gewaltsamen Todes war bei den nordischen Völkern sehr groß. Greise wurden von geheiligten Felsen gestürzt, damit sie gewiß in Walhalla ankommen möchten. Ein König, der in einer Schlacht verwundet war, — er hieß Haka, — ließ sich mit den Verwundeten und Todten auf ein Schiff bringen, führte das Schiff aufs hohe Meer, und verbrannte sich mit den Seinen. Die Krieger schloßen Bündnisse auf Tod und Leben. Blieb der Eine, so mußte der Andere ihm nachfolgen. So hatte Hundig, der König von Schweden, mit Hadding, dem Könige Dänemarks, einen Bund geschlossen. Als Hundig den Tod seines Freundes erfuhr, stürzte er sich in eine Tonne mit Meth. Aber die Nachricht war falsch gewesen, und Hadding, um seinem Freunde zu folgen, erhing sich selbst vor den Augen seines Volkes. — Im achtzehnten Jahre wurden die Jünglinge der väterlichen Gewalt entlassen, und erhielten Schild, Schwert und Lanze — von jetzt an mußten sie für ihre Bedürfnisse selbst sorgen.

3. Allrunen hießen bei den alten Deutschen so viel als kluge Frauen von all (sehr, viel) und runen (wissen). Sie heißen auch Trudten und waren Genossinen der alten deutschen Vernunftweisen, welche ebenfalls Trudten genannt wurden. — Sie wurden späterhin für Hexen, Zauberer, Unholde ꝛc. ausgeschrien, und endlich als Teufelsgenossinen zum Feuer befördert.

4. Thot, Thaut, Theut, ein Gott, der oft mit dem egyptischen Hermes oder Merkur verwechselt wird, eigentlich aber nichts weiter heißt, als Säule. Weil die Aegypter ihre Wissenschaften in Hieroglyphen auf Säulen schrieben, so entstand die Sage: Thot habe alle Wissenschaften verstanden, und sie den Menschen gelehrt.

5. Amida heißt nach der Buddha-Religion in Japan der höchste Regierer aller Himmel und Regionen der Seligkeit, der Vater aller Seligen und Beschützer aller Geister, ohne Ursprung und Ende, unendlich in seinem Wesen, Schöpfer des Universums.

6. Schemhamphorasch, (Hebr.) ist nach der jüdischen Tradition ein verborgener, unbekannter Name Gottes, von welchem die Juden glaubten, daß, wer solchen wisse, Wunder und unglaubliche Dinge damit hervorbringen könne.

7. Der Donnergott ist bei den Tscheremissen in Kasan einer der am meisten gefürchteten, und als nützlich anerkannten Götter. Die fürchterlich schöne Erscheinung des Gewitters und der darauf folgende fruchtbringende Regen wirkte von Alters her auf alle Völker der Erde, und entwickelte religiöse, auf die Gefühle von Furcht und Dankbarkeit gegründete Ideen bei denselben. — Rom bewaffnete seinen Jupiter mit dem Donnerkeile, womit er die Giganten (offenbar das böse Prinzip, welches der Weltordnung stets widerstrebt), in die Tiefe schmetterte. Auf den Donner waren ihre Augurien zum Theil gegründet, dieselbe Luft-

erscheinung war in der rohsinnigen Vorstellung so mancher älteren Völker der Ausdruck des Zornes der Gottheit.

8. Auf Ammattafua, zu den Freundschafts-Inseln gehörig, ist ein Vulkan, den die Einwohner für eine Gottheit oder den Wohnsitz einer Gottheit halten.

9. Alt-Merikanischer Götze. — In einem Werke: — »Meriko im Jahre 1823,« — von Beulloch, wird eine Beschreibung von dem Götzen gegeben, den die Bewohner Merikos verehrten, als Cortez es eroberte. Das furchtbare Ungeheuer bestand aus einer unförmlichen menschlichen Figur, vereint mit Allem, was man an einem Tiger und an einer Klapperschlange Schreckliches sehen kann. Zwei große Schlangen dienten ihm zu Armen, und seine Bekleidung bestand aus lauter aufgeringelten Nattern. Zwei Geyerflügel saßen an den Seiten; seine Füße waren die eines Tigers mit ausgesperrten Klauen; und diesem Ungeheuer brachten die Eingebornen stets Blumen zum Opfer dar.

(Fr. imäth. Jänner 1825, S. 80.)

10. Zu Miako, in Japan, in dem großen Quamoontempel hat der Götze 36 Arme und ist von 16 Helden umgeben.

11. Vizlipuzli war ein Gott der Merikaner, unter welchem sie das böse Grundwesen oder den Teufel verehrten. Sie bildeten ihn in Riesengröße mit einem gehörnten Löwenkopfe, zwei fledermausähnlichen Flügeln auf dem Rücken, Ziegenfüßen, mit gespaltenen Klauen, einem gräßlichen Gesichte im Bauche, und scharfen Zähnen in dem weiten Rachen.

12. Die Ghebern oder Feueranbeter, Persiens Urbewohner, glauben, der Thron des Allmächtigsten befinde sich in der Sonne; daher ihre Verehrung für dieses Gestirn. —

13. Die Ghebern, ihrem alten Glauben, der Religion des Zoroaster, zugethan, wurden nach der Eroberung ihres Landes durch die Araber, entweder in der Heimath verfolgt, oder zum Auswandern gezwungen. Yezd ist der Hauptsitz jener altertümlich Eingebornen, welche Sonne und Feuer anbeten; sie erhalten das Letztere o ne augenblickliches Erlöschen sorgfältig brennend, nun schon seit mehr als 3000 Jahren. Dies geschieht auf einem Berge, Ater Guedah, oder Feuerhaus genannt. Man hält es für ein großes Unglück, fern von diesem Berge zu sterben.

14. Die Ghebern zu Oulan wandern früh Morgens in dichten Haufen, um der Sonne ihre Andacht zu weihen, welcher auf all ihren Altären zauberisch gefertigte Kugeln geweiht sind, die der Sonne gleichen, und sobald diese aufgeht, entflammt scheinend, sich mit großem Geräusche drehen. Jeder von ihnen trägt ein Kohlenbecken, und bringt der Sonne Weihrauch dar.

Die Ghebern sagen: daß, als Abraham, ihr großer Prophet, auf Nimrods Befehl ins Feuer geworfen ward, die Flamme sich augenblicklich in ein Rosenbett umwandelte, wo das Kind anmuthig ruhte. Eine eigenthümliche Gewohnheit der Ghebern ist es, die Todten, statt sie zu begraben, auf den Thürmen ihrer Kirchhöfe den Vögeln preis zu geben, wobei sie genau Acht geben, welchen Theil diese Thiere zuerst verzehren, und daraus auf das Schicksal des Verstorbenen schließen.

15. Unter allen Männern, die man in China verehrt, wird keinem so viel Ehre erzeugt, als dem Weltweisen Confucius. Er war der erste und größte Lehrer des chinesischen Reiches. Fast in jeder Stadt ist ein eigener Pallast, den man den Saal der Weisheit oder Vollkommenheit nennt, worin sich die Gelehrten zu versammeln pflegen, und verbunden sind, nach der Verordnung der Kaiser jährlich ein Fest, diesem großen Manne zu Ehren, zu feiern.

16 Im Frühling und Herbst bringt man diesem philosophischen Gesetzgeber (Confucius), in den ihm geweihten Tempeln verschiedene Opfer, die seinen menschenfreundlichen Lehren wenig angemessen sind. Man schlachtet an seinen Altären nicht weniger als 6 Stiere, 27,000 Schweine, 58,000 Schafe, 2800 Ziegen und 27,000 Kaninchen. Auch erhält derselbe jährlich ein Ehrengeschenk von 27,600 Stück Seidenstoff. Welcher Gebrauch übrigens von diesen Opfern gemacht werde, ist so genau nicht bekannt.

(Archiv 1826, Nro. 111.)

17. Es ist merkwürdig, daß die Türken und Araber, wenn sie von Plato reden ihn nie anders, als den Göttlichen nennen; so sehr wurden die verschiedenen Nationen von dem Geiste dieses außerordentlichen Mannes ergriffen.

18. Der Talmud ist eine Sammlung jüdischer Traditionen, Gewohnheiten und Gesetze, die vorzüglich damals entstanden, als die Propheten aufhörten; zwischen dem zweiten und sechsten Jahrhundert n. Chr. wurde er von gelehrten Juden zusammengetragen. Er zerfällt in zwei Theile: — 1) die Mischnah, 220 n. Chr. von Juda dem Heil. gesammelt; sie ist der Haupttheil und enthält gleichsam den Text. — 2) Die Gemara, von Rabbi Jochanan in Palästina veranstaltet, welche die von den Rabbinern aufgesetzten Erläuterungen begreift. Hierzu kann man noch die Masora rechnen, welche einen Commentar über die heiligen Bücher der Juden enthält, und aus ältern und neuern Schriften zusammengetragen ist; (die, welche sie zusammengetragen haben, heißen Masoreten). — Uebrigens enthalten diese Werke insgesammt abenteuerliche Meinungen, falschverstandene Ideen der ältern griechischen Weltweisen, Träumereien der Neuplatoniker ꝛc.; jedoch haben nicht alle Secten der Juden den Talmud angenommen.

19. Die zehn Hauptvorschriften der Kalmückischen Lehre sind: 1) Verehre Gott, gehorche der Geistlichkeit und erfülle die Religion. Diese drei gesegneten Mächte werden dich auf allen deinen Wegen behüten. — 2) Ehre Vater und Mutter als sichtbare Götter. — 3) Tröste die Leidenden, hilf den Armen, verachte und richte Niemand. — 4) Meide den Stolz als das Verderben der Seele. — 5) Tödte kein Thier, wisse, daß in selbigem die eingewanderten Seelen der Leidenden wohnen. — 6) Fliehe Ehebruch, Diebstahl und jegliche Missethat. Thue nicht nur nichts Böses, sondern denke es nicht einmal. — 7) Meide die Trunkenheit als die Wurzel, aus welcher Gott-widrige Dinge entstehen. 8) Lästere nicht, und sey dadurch nicht dem Teufel wohlgefällig. 9) Die von der linken Hand begangenen Dinge verbessere durch die rechte. — 10) Bestrebe dich, durch die in diesem Leben ausgeübte Tugend die ewige Seligkeit zu erwerben.

(Geist d. Zeit Sept. 1825, S. 265.)

20. Braminen oder Bramanen, die erste der vier ältern Hauptkasten unter den Hindus. Als unmittelbare Nachfolger Bramas behaupten sie vor den übrigen Kasten den Vorzug. Dagegen sind sie auch einer strengern Lebensordnung unterworfen, als die jüngern; so dürfen sie z. B. nichts genießen, was thierisches Leben hat, während den Gliedern der niedrigsten Kaste jeder Genuß verstattet ist. Von ihren Religionssätzen nur so viel: Brama ist das höchste Wesen, der Allerschaffer, sein Geist (Wischnu) der Alldurchdringer. Alle Wesen sind Ausflüsse (Emanation) aus Brama. Die Menschenseelen fielen ab von Brama, dafür müssen sie in den Körpern niederer Wesen büßen, und können erst nach Durchwanderung mehrerer Reinigungsstufen zu ihrem vorigen Glanze zurückkehren, (daher die Annahme einer Seelenwanderung.) Diese und andere Lehren, vielleicht nur Nachhall einer alten, verloren gegangenen, höheren Weisheit sind in den heiligen Schriften der Hindus, der Vedams und Schasters enthalten, von denen jedoch jene eine reinere Weltansicht aufstellen, als diese. Welche von Beiden früher vorhanden gewesen, ist zweifelhaft. Diese Bücher sind in einer heiligen, nur den Braminen verständlichen Sprache der Shanskrit abgefaßt. — Auch die unter den Indiern eingeführte Kasten-Eintheilung wird den Braminen zugeschrieben.

21. Fanatismus. — In China gibt es noch heute fromme Einsiedler, welche sich die Augen ausbohren, in dem heiligen Glauben, sie verschlössen zwei Pforten der Liebe, und öffneten zugleich tausend der Wahrheit.

22. Die Einwohner der Freundschafts-Inseln haben den schrecklichen Gebrauch, sich einen Finger abzuschneiden, wenn sie krank sind, weil sie dadurch glauben, der Gottheit ein Opfer zu bringen, um dafür ihre Gesundheit wieder zu erlangen, daher man sehr viele verstümmelt sieht.

23. Von dem Aberglauben der Türken einige Beispiele: — Die Türken haben einen ganz eigenen Abscheu gegen Abbildung menschlicher Gesichter, und sie hegen die abergläubische Meinung, es könne kein Engel in ein Haus kommen, worin sich Hunde oder menschliche Abbildungen befinden. Ein blinder Fanatism erklärt es überhaupt für gottlos, die Werke der Gottheit nachzuahmen.

24. Die Türken pflegen nicht leicht Fragen zu beantworten, welche man in Beziehung auf ihre Religion und Sittenlehre an sie stellt. Eine Dame vom Stande fragte einst mit einiger Ironie einen türkischen Gesandten, warum wohl Mahomet seinen Glaubensgenossen erlaubt habe, mehr als eine Frau zu heirathen. Der Gesandte antwortete schnell besonnen: Er hat es deßhalb erlaubt, damit man in verschiedenen die Eigenschaften finde, welche man bei Ihnen, Madame, alle in einer Person zu finden das Glück hat. (Ztg. f. d. eleg. Welt, Mai 1810, S. 727.)

25. Von den sieben Paradiesen besteht das erste aus feinem Silber, das zweite aus reinem Golde, das dritte aus kostbaren Steinen, das vierte aus Smaragden, das fünfte aus Kristall, das sechste ist feuerfarbig, und endlich das siebente ein köstlicher Garten, wo Bäche von Honig, Wein und Milch fließen. Das Alles ist mit einer unzählbaren Menge schöner Dinge geschmückt, vorzüglich mit äußerst gefälligen und solchen Glanz verbreitenden Mädchen, daß wenn eines derselben in der Nacht den Kopf zum Fenster hinausstreckte, die Welt dadurch stärker erleuchtet werden würde, als es durch die Sonne zur Mittagszeit geschieht. (Gesellsch. Dec. 1821, S. 975.)

26. Abdul Gassam konnte nicht begreifen, wie so viele brave Menschen als die Engländer keine Moslemimen wären. Er hatte wohl von Christen gehört, aber nie einen gesehen. (Geist d. Zeit, Okt. 1825, S. 56.)

27. Die Indianer in Kanada glauben, daß die Erde durch Feuer untergehen werde. Da sie gar nichts von Astronomie verstehen, so ist ihre Theorie interessant. Sie glauben nämlich, daß die Sonne der Erde immer näher komme, und die Wirkung davon alle 50 Jahre merklich fühlbar werde, wodurch denn mit der Zeit die feurige Kugel der Erde so nahe rücken müßte, daß ihr Feuer dieselbe verzehrte. Vielleicht sind sie zu diesem Glauben durch die merkliche Verbesserung des Klimas geleitet worden. (Leipzgr. Modztg. Jän. 1829, Nro. 8.)

28. Die Kalmücken haben besondere Personen (sagt Bergmann), welche sich einzig mit Angabe der glücklichen und unglücklichen Tage aus großen Büchern beschäftigen. Jahr, Tag und Stunde der Geburt bestimmen die Obliegenheiten des Menschen, und drohen mit bekannten Gefahren und Krankheiten. Wer in dem und dem Jahre geboren ist, muß durchaus in dem und dem Jahre heirathen. Aus der Stunde der Geburt erkennen sie die Todesstunde. Außer den Priestern halten die Kalmücken noch weissagende Vögel; Kraniche und einige andere werden für heilig gehalten und sie zu tödten, ist Sünde. Es ist nicht erlaubt, auf Asche zu gehen, oder die Füße nahe ans Feuer zu halten; denn das Feuer ist nach ihrer Meinung eine Gottheit, und der Herd deren Heiligthum. (Geist d. Zeit, Sept. 1825, S. 266.)

29. Licht und Finsterniß. Morgenländische Vorstellungsweise. — Nachdem Gott den großen Erdball geschaffen aus Licht, dessen Umfang erfüllte, was zwischen Himmel und Erde ist, formte er die Weltentafel aus weißem kostbarem Gestein, deren Blätter aus rothem Hyazinth, (d. i. Rubin,) den Raum einnahmen zwischen Himmel und Erde in ihrer Länge, und in ihrer Breite den Ost berührten und den West. Dann gründete er auf den Wassern seinen Thron, und schuf einen Engel mit 18,000 Flügeln. Ueber die sieben Himmel, deren jeder von besonderer Farbe, doch alle glänzend wie das kostbarste Metall und funkelnd gleich den prächtigsten Edelsteinen war, breitete er einen unermeßlichen Schleier, in sich verschließend das Licht und die Finsterniß und den Blitz. An jedem der sieben Firmamente war einem Wandelsterne sein Lauf bestimmt. Geschaffen ward dann Licht und Finsterniß (d. i. Tag und Nacht.) Ein Schleier (dessen Stoff die Finsterniß) wölbte sich über das siebente Meer (so viel gab es ihrer über den sieben Himmeln,) dessen Obhut einem gewaltigen Engel in fast unermeßlicher Gestalt anvertraut ward. Die Finsterniß hielt er in der einen Hand, und in der einen das Licht. Neigte sich der Tag zu seinem Untergange, so nahm der Hüter einen Theil der Finsterniß, und näherte sich mit ihm dem Abendlande, und entließ allmählig nur aus seinen Fingern das Dunkel. Verschwand der helle Schein der Dämmerung am Abend völlig, so hatte der Engel die Hand, welche die Nacht hielt, völlig ausgestreckt und erfüllte die Welt mit Finsterniß. Langsam zog er die Hand zurück, sollte die anbrechende Morgenröthe von Osten her den Tag verkünden, indem er zugleich die Hand mit dem Lichte vorwärts bewegend, durch dessen Strahlen in fortschreitender Stärke die Welt erst erhellte, und dann erst erleuchtete. Nicht wird aufhören dieser Zustand, so lange fortdauert der Tag und die Nacht, bis die Seraphim stoßen in die Trompete und sich enden die Tage der Welt. (Abendztg. Nov. 1827, Nro. 283.)

30. In der Berberei ist ein Gesetz, an keinem öffentlichen Orte essen zu dürfen, aber nicht etwa aus Delikatesse, sondern aus Aberglauben, denn ein Hungriger könnte den Essenden gewahr werden, und ihn um die Bissen beneiden, die er in den Mund steckt, und eine Speise, auf die ein Anderer ein neidisches Auge geworfen, soll nach dortigen Begriffen keinen Segen und keine Nahrung bringen.

31. Aberglaube der Neu-Griechen. — Er äußert sich unter andern auch durch die Furcht vor der Zahl fünf. Kein Grieche spricht daher das Wort fünf aus, ohne daß er eine Entschuldigung, eine Art frommen Salvias vorausschickte. Die Ursache davon scheint in dem Entsetzen zu liegen, das sie vor den ausgestreckten fünf Fingern haben. Diese Pantomime wird nämlich als das schrecklichste Verwünschungszeichen angesehen. (Unterhaltungsbl. März 1828, Nro. 29.)

32. Heer, wüthendes, auch wüthender Jäger, oder wilder Jäger genannt, ist nach der Vorstellung des Aberglaubens ein Gespenst, das mit schrecklichem Getöse durch die Wälder und Felder fahren soll. Ohne Zweifel hat das Geschrei der Uhus und Eulen die Veranlassung zu diesem Aberglauben gegeben.

33. Die alte Sage vom Trochilus oder Kolibri, der ungestraft in den Rachen des Krokodills schlüpfe, findet zu Java noch festen Glauben.

34. Groß ist die Ehre, welche den Krokodillen auf Celebes erwiesen wird, welche die Einwohner für ihre Verwandte halten, und deßhalb jährlich ein großes Fest anstellen, wo sie mit Musik und Lebensmitteln nach dem Aufenthalte dieser Amphibien eilen, und sie bald durch Gesang, bald durch Wehklagen herbeizulocken suchen.

35. Den Affen dargebrachtes Opfer. — Der niederländische Major Krieger wurde auf einer Wanderung in das Innere des Königreichs Cheribon auf Java, von den Einwohnern nach einem Gehölze geführt, worin sich ein geheiligtes Grab und einige hundert Affen befanden. Schüsseln mit gekochtem Reiß, Eyern und Früchten waren mitgebracht worden. Auf ein Zeichen kamen alle Affen herbei. — Ein Paar trat hervor, die Einwohner nannten es den Affenkönig und die Affenkö-

Digitized by Google

nigin. Es kostete aus allen Schüsseln, und räumte dann seinen Platz dem Haufen ein, der schnell mit großer Gier den ganzen Vorrath aufzehrte.

36. Ausrottung der Hexen. — In Mittel-Indien wurden in den letzten 30 Jahren über 1000 Weiber als Hexen hingerichtet, weil sie die Feuer- und Wasserprobe nicht bestanden. Vor einiger Zeit schlug der dortige englische Resident vor, das Gottesurtheil einmal zuerst mit den Anklägern vorzunehmen. Dieser Vorschlag leuchtete den indischen Fürsten ein, und wurde angenommen. Da wirds, meint der Referent, bald keine Hexen mehr geben. (Merkur Juli 1824, S. 348.)

37. Im zweiten Decennium des vorigen Jahrhunderts wurde zu Aix in der Provence ein sehr geschickter Mechaniker öffentlich als ein Zauberer hingerichtet, weil er eine Puppe verfertigt hatte, welche sehr künstlich die Zither spielte.

38. Der Europäismus gleicht den Schlingpflanzen, wo er einmal Wurzel gefaßt hat, breitet er sich nach allen Richtungen aus.

39. Mit dem Tausche der Waaren werden öfters auch andere Sitten eingetauscht.

4. Gebräuche und Lebensart einiger Völker der Vorzeit.

1. Benennungen nordischer Völker der Vorzeit. (Aus der Isis März 1823, S. 234.)

Gothunger Gaut ungar, Söhne des Odin, oder Gautr, nordischer Ehrenname.

Thüringer, Tyr ingar, Söhne des Kriegsgottes Tyr, deßgleichen.

Hunnen, Hunar, Bären-Jungen, von ihrer Stärke.

Ranen, Ranir, nach einem Anführer dieses Namens — Streitbare (Eber.)

Germanen, Geir-menn, nach ihrer Bewaffnung — Spießführer, Spießgesellen.

Sachsen, Saxir, deßgleichen, — Messerträger.

Schotten, Scotar, nach ihrer Vertheidigungsart, — Schützen.

Warner, Varnir, deßgleichen, — Bollwerker.

Alemannen, Adal-menn, Edle Männer, beigelegter Ehrenname.

Franken, Frakkir, beigelegter Partheiname, die Frechen, Tapfern.

Katten, Hatir, deßgleichen, die Gehaßten, gleichfalls wegen ihrer Streitbarkeit.

Friesen, Friósir, deßgleichen, die Frostigen, wegen ihrer Erfindung des Friestuchs.

Sveven, Sveifar, deßgleichen, wegen ihrer weiten Wanderungen.

Schweden, Sviar, Waldbrenner, Schwender, wegen ihrer Waldäcker.

Bayern, Buar, Bauern, Baumänner, wegen ihrer festen Wohnsitze.

Wagern, Vagrir, vom Wohnorte; am holsteinischen Meerbusen.

Stormarn, Styr marir, deßgleichen aus den Mooren oder Sümpfen des Störflusses in Holstein.

Merowinger, Meer-ungar, deßgleichen, an den Seedistrikten des nördlichen Norwegens.

Markomannen, Mark-menn, deßgleichen, aus nordischen Waldgegenden.

Ostevonen, Eyst-buar, deßgleichen, an den östlichen Wohnörtern der Nordischen.

Vandalen, Vendlar, deßgleichen. Von der Spitze Jütlands, wo man wenden muß.

2. Germanen war der Name, welchen die Römer eben so, wie die Celten, den alten Deutschen beilegten, dessen Ableitung aber sehr ungewiß ist. Die wahrscheinlichste ist wohl die, daß sie oft sich selbst Germänner (Kriegsmänner) nannten, und daß jene Völker ihnen diese Benennung als Geschlechtsnamen beilegten, der aber für unsere Vorfahren selbst nur als ein Ehrenname galt, denn die Deutschen sebst nannten sich nach ihrem Gotte Teut Teutonen. Von jener Benennung heißt auch Germanien so viel als Teutschland oder Deutschland.

* * *

3. Alemannen, Alamannen, — Völkerbund in Germanien zwischen dem Rhein, Main und der Donau; die Hauptvölker waren die Teukterer, Uspier, Chatten und Vangionen. Die älteste Spur zeigte sich unter dem Kaiser Caracalla, der sie angeblich 211 besiegte. Der Alemannen Sitten werden als wenig abweichend von denen der übrigen Deutschen geschildert. Sie waren von großem starken Körberbau, achteten auf Vogelgeschrei, verehrten Bäume, Flüsse, Hügel, Thäler, opferten Pferde und andere Thiere u. s. w. Ihr Land war in Gaue abgetheilt, und sie standen unter mehreren erblichen Königen.

4. Athleten hießen eigentlich Theilnehmer an jedem Wettstreite, mithin verstand man auch darunter die Jünglinge, die in den Gymnasien körperliche Uebungen anstellten, um sich abzuhärten und zur Führung der Waffen geschickt zu machen. — Im engern Sinne nannte man aber Athleten Diejenigen, die aus der Athletik oder Gymnastik ihr Hauptgeschäft machten, besonders Ringer und Faustkämpfer. Ihre Bestimmung war, bei feierlichen Gelegenheiten öffentlich zu kämpfen, und ihre Lebensweise war diesem Zwecke gemäß. Bevor sie zu öffentlichen Kämpfen zugelassen wurden, untersuchte man eines Jeden Geburt, Sitten, Stand und Verhalten; ein Herold rief seinen Namen öffentlich aus, und forderte Jedermann auf, zu sprechen, wenn er etwas Nachtheiliges von ihm wisse. Erst nach bestandener Prüfung, und nachdem der Athlet einen Eid geschworen, daß er allen Erfordernissen genügt habe, und die Kampfgesetze genau beobachten wolle, bekam er die Erlaubniß zu kämpfen. Die Paare der Kämpfer wurden durch das Loos bestimmt. Den Sieger belohnte nicht nur der Beifall der Menge, sondern auch Kronen und Statuen. Man führte ihn im Triumph auf, schrieb seinen Namen in die öffentlichen Verzeichnisse, nannte die Olympiade nach ihm, und Dichter priesen ihn in Lobgesängen. Auch bewilligte man ihm Freiheiten, einen Jahrgehalt und bei den feierlichen Spielen den vornehmsten Platz. — Besondere Ehren bewies ihm seine Vaterstadt, denn alle seine Mitbürger theilten seinen Ruhm.

5. Asiatischer Ursprung einiger der ältesten Völkerstämme Europens. — Eine interessante Abhandlung des Mayor Tod in dem zu London erscheinenden asiatischen Journal Nro. 59, ist reich an interessanten Bemerkungen und überraschenden Zusammenstellungen. Er bemüht sich vorzüglich, den hindu-scythischen Ursprung der etruskischen Völkerstämme zu beweisen, die sich in Italien niedergelassen. Von dort springt er zum Norden über, und zeigt uns denselben 600 Jahre vor Christi Geburt, von scythischen Kolonien überschwemmt. — Das ist auch die Epoche des Einbruchs der Gallier in Italien und nach der alten Edda die Zeit der Ankunft der Asi, der Sir und der Yeuten, die ihren Namen Yeut- oder Jütland gaben. Der Verfasser erinnert in dieser Beziehung an die Meldung welche Ezechiel und Herodot von den 700 Jahre vor unserer

Digitized by Google

Zeitrechnung durch den Sohn Tayarmah's unternommenen Eroberungen machen. Er drang von den Ufern des Oxus und Jaxartes vor, und überschwemmte Klein-Asien und Egypten. — Tod betrachtet die Scythen als die Vorfahren der getischen Nation, die sich in Thracien und Dacien ansiedelte, und die nach ihm sich bis an die Ufer des baltischen Meeres ausdehnte. Daher rühre der Ursprung der verschiedenen Stämme, die unter dem Namen Su, Suavi, Suiones, Teutan, Teut, Jüt, Geti oder Gothi, Cätti, Hermunduri, Sueimbri bekannt geworden. Sie bewohnten jene Gegenden mehrere Jahrhunderte lang, und ließen da die Spuren des Cultus zurück, den Odin, Wodan oder Buddha vom Y sartes dorthin versetzte. — Tods Meinung nach ist die scythische Tataren, und nicht Indien, die Wiege des Buddhaismus. Dieß System ist nicht grundlos und kann von uns mit der Zeit noch mehr entwickelt werden. Nur muß man auf jeden Fall Buddha oder Merkur, von Buddha, den Reformator des brahmanischen Cultus, unterscheiden

Das Wort, welches Herodot Getar schreibt, wird von den Asiaten Dgitis, und von dem Chinesen Yuchi geschrieben, aber Yuti ausgesprochen. Dieß Volk bekämpfte Cyrus und Alexander stürzte 250 Jahre vor Christi Geburt das griechische Königreich Baktriana über den Haufen, und unterstützte die Erhebung der Arsaciden. Es begründete (nach Guignes) im fünften Jahrhundert in Pendgab, dem eigentlichen Indien, ein Königreich. Im eilften und zwölften Jahrhundert gehörte es zu den 36 königlichen Geschlechtern, und selbst jetzt existirt es noch, ohne ganz seine scythischen Sitten verloren zu haben. (Abdztg. Mai 1828.)

6. **Die Frauen der alten Deutschen.** — Fast bei keinem Volke, welches mit den Deutschen auf gleicher Stufe der Bildung stand, wurde dem weiblichen Geschlechte so viele Achtung erzeugt, als bei unsern Vorfahren. Ihre Schönheiten waren, der blauen Augen und goldgelben Haare wegen, selbst bei den Römerinen der Gegenstand der Nachahmung, nur daß sich freilich nicht so leicht die Augen, als die Haare färben ließen. Die deutschen Mädchen hatten eine Art rothgelber Seife, mit welcher sie die Haare bestrichen, und die römischen Damen kauften diese Seife eben so begierig, wie man jetzt Pariser Schminke kauft. Auf weibliche Tugend hielten unsere Vorfahren mit hohem Ernst, und ein Mädchen, das einmal seine Züchtigkeit vergessen hatte, fand nimmer einen Mann, wie reich, vornehm und schön es auch seyn mochte. — Der Ehebrecherin aber wurde das Haar im Angesicht der zusammengerufenen Verwandtschaft abgeschnitten, die Kleider ausgezogen, und sie von dem Manne durch den Wohnort mit Peitschen gejagt, und Schande und Abscheu begleitete die Treulose überall hin; aber dagegen wurden auch nie die Mädchen zu einer Heirath gezwungen — sie hatten freie Wahl, und als freie Wesen wurden sie von den Männern behandelt. Oft zogen sie auch mit den Männern in den Krieg, und feuerten diese an, ihre Schuldigkeit zu thun, ja sie haben sich nicht selten dem Feinde mit einem Muthe widersetzt, der sogar den kriegserfahrenen Römern Achtung abnöthigte. Wurden sie aber von dem Feinde eingeschlossen, so ergaben sie sich nicht. — Ewige Sklaverei war dem deutschen Weibe das Schrecklichste; — es erwürgte seinen mitgenommenen Säugling, oder zerschmetterte ihn an Steinen, und erhing sich dann oft am eigenen Haar. Von hohem Ehrgefühl und Freiheitsliebe entflammt, haben in den Kriegen mit den Römern ganze Schaaren von Weibern sich und ihren Kindern das Leben genommen, wenn sie die Freiheit nicht retten konnten. Ein solcher hoher Sinn verdiente die Achtung, welche er von unsern Vorfahren empfing. — Die Frauen waren bei ihnen nicht, wie bei den Morgenländern, niedrige Wesen, sondern überall hoch geehrt, und wurden zu allen Festen zugelassen; sie wurden bei öffentlichen Angelegenheiten um Rath gefragt. Der Mord einer Frau, die noch hätte Kinder erzeugen können, wurde zwei- oder dreimal so hoch bestraft, als der Mord eines freien Mannes.

7. **Titel-Gewissenhaftigkeit.** — In den alten churfächsischen Staatskalendern findet sich unter dem Jagdpersonale auch ein Beischläger und Knecht der Leithunde. An die Gattin eines solchen Jägers und Knechtes schrieb einst eine Freundin aus großer Aengstlichkeit wegen etwaiger Schnitzer gegen die Titulatur mit Hülfe des Staatskalenders unter folgender Addresse: An die hochedle Frau Ober-Hof-Besuchsjägerin, auch Knechtin der Leithunde N. N. im Jägerhofe zu Neustadt bei Dresden.

(Unterhaltungsbl. Sept. 1823, Nro. 112.)

8. **Die Trachten** der Deutschen zu Anfange des sechzehnten Jahrhunderts waren sehr kostspielig. Man trug schon Sammet, Seide und mit Perlen gestickte Schuhe.

9. **Die Jagd** war bei den Vornehmen die Lieblingsleidenschaft. Auf Falken und Jagdhunde wurden große Summen verwendet. Hofnarren wurden nicht nur von Fürsten, sondern auch von reichen Edelleuten und den Magistraten großer Städte gehalten. Feuerwerke fingen an bekannt zu werden, das Volk unterhielt sich mit Schmausen, Tanzen, Schießen, öffentlichen Aufzügen, Possenreisserein ꝛc — Auf dem Geiste des Menschen ruhte tiefe Finsterniß und entsetzlicher Aberglaube. Die Ueppigkeit bei Gastmahlen trieb man aufs Höchste — Das Fest eines mächtigen böhmischen Edelmannes, Wilhelm von Rosenberg, das er bei seiner Vermählung mit einer badischen Prinzessin gab, dauerte länger als einen Monat; Herren, Grafen und Fürsten waren seine Gäste. Man trank 1100 Eimer Wein. Man würzte damals mit Uebermaß alle Speisen. — Die Familie Fugger in Augsburg war im Besitze des Alleinhandels mit den Gewürzen, besonders des Zimmet, wodurch sie zu dieser Zeit ihren, in der Folge un eheuren Reichthum gründete.

(Volksbl. Wand. Jän. 1822.)

10. Im sechszehnten Jahrhunderte wurden die Pferde, welche Schuldenhalber verkauft werde mußten, vor dem Pranger aufgestellt und feilgeboten.

11. **Anatomie der Vorzeit** — Die Anatomie war den Alten so unbekannt, daß Hippokrates und Plato meinten, daß ein Theil des Getränkes, welches der Mensch zu sich nehme, in die Lunge fiele. Man trug Bedenken, die Leichname zu öffnen In der Folgezeit gerieth man in den entgegengesetzten Fehler. Zwei griechische Aerzte, Herophilus und Erasistratus welche in Egypten die Heilkunde ausübten, schnitten nach dem Zeugnisse des Celsus, den zum Tode verurtheilten Verbrechern lebendig die Leiber auf. Auch fing man erst seit der Zeit des Herophilus an, bei Untersuchung der Krankheiten den Zustand des Pulses zu Hülfe zu nehmen. — Hippokrates berührte blos die Stirn und die Seiten der Kranken, und achtete auf keinen Puls.

(Br. Ztg. 20. Jän. 1828.)

12. **Zur Charakteristik der Vorzeit.** — In dem Kirchenbuche von Habekom im Magdeburgischen findet sich beim Jahre 1070, und bei einigen andern Jahren folgende Rubrik: Einem Schulknaben, welcher diesen Sommer die Schlafenden in der Kirche aufgeweckt, zu einem Paar Schuhe 12 Gr. In Hildesheim ging noch 1752 in der Andreaskirche ein Mann während der Predigt herum, die Schlafenden aufzuwecken.

(Volksbl. Wand. Juli 1828, Nro. 203.)

13. **Vergleichung der Lebensart der Engländer in älteren und neueren Zeiten.** — Könige lagen auf Betten von Stroh, wie aus einer alten Statute hervorgeht, welches den Vasallen verpflichtet, Stroh für des Königs Bett und Heu für sein Pferd zu liefern. — Jetzt schläft der Lehrjunge eines Londoner Barbiers auf Flaumfedern. — Der Gebrauch zinnener Gefäße war in England nicht erlaubt, außer zu Weihnachten, zu Ostern, am St. Georgs- und am Pfingstsonntage. — Jetzt findet man silbernes Tafelgeschirr in den Häusern der meisten Schornsteinfeger, Milchverkäufer und Kartoffelhändler. — Einer der Lords von Northumberland verbrauchte in einem Jahre blos siebenzig Ellen Leinwand. Er hatte nur acht Tischtücher und zwei Handtücher. — Siebenzig Ellen Leinwand reichen jetzt kaum für den jährlichen Bedarf an Hemden einer englischen Putzmacherin hin. Vor 150 Jahren waren in London blos 150 Miethkutschen. Jetzt gibt es deren mehrere tausend. — Auf der gebirgigen Insel Man starb einst ein Mann in einem Alter von 100 Jahren, welcher erst im 50 Jahre sich des Brodes zu bedienen angefangen hatte. Von 1740 bis 1770 starben zu London sechs Lord-Mayors im Laufe ihrer Amtszeit an den Folgen ihrer luxuriösen Lebensart.

(Sammler 1826, Nro. 137.)

14. Cicero scherzt in seinen Briefen viel über die damaligen Brittanier. Er bittet seinen Bruder Quintus, der on Cäsars Stelle das Heer befehligte, ihm zu melden, ob er auf seinem Zuge nach England unter den Bewohnern große Philosophen gefunden habe. Er hatte keine Ahndung davon, daß dieses Land einst Mathematiker hervorbringen würde, die zu verstehen er außer Stande gewesen wäre. — So undurchdringlich ist auch dem größten Scharfblick die Zukunft verschlossen.

Digitized by Google

Explosionen.

(Nachtrag zum Wanderer 1814, S. 135. — 1822, S. 212. — 1824, S. 179. — 1827, S. 44. — 1828, S. 181.)

1. Am 19. Juli 1828 traf ein sehr unglückliches Ereigniß die große türkische (von Sultan Selim III, angelegte) Pulverfabrik bei Asadli. Ein während eines vorüberziehenden Gewitters auf sie gefallener Blitzstrahl entzündete sie gegen 4 Uhr Nachmittags, und sie flog mit den bedeutenden, auf 700 Centner geschätzten Vorräthen augenblicklich in die Luft. Von 180 Arbeitern oder Wachen verloren 150, und darunter der Sohn des Direktors dieser Fabrik, Simon Agas, ihr Leben. Es ereignete sich dabei der äußerst seltene Zufall, daß einer der Arbeiter sammt einem Pferde aus der Mitte der Fabrik hoch in die Luft geschleudert ward, und 300 Schritte weit davon in einem Weinberge fast unbeschädigt zur Erde fiel. Obwohl die Entfernung Asadlis von Konstantinopel über drei deutsche Meilen beträgt, so wurde die, durch diese Explosion erzeugte Erschütterung dennoch in der Stadt sowohl, als in deren Umgebungen und sogar auf den Prinzen-Inseln sehr stark verspürt.

(Allgem. Ztg. (Beilage) 17. Aug. 1828.)

2. Ein schreckliches Ereigniß hat am Morgen des 11. August 1828 die Artillerie-Schule zu Vincennes in Frankreich mit Blut bedeckt. In dem Augenblicke, wo das Zielschießen der Belagerungs-Batterien sich endigte, und beim vierten Schuß der ersten Salve aus den Feldstücken, ließ sich ein fürchterliches Gepraffel einige Schritte hinter den Stücken hören, und sogleich brachte ein Hagel von Wurfgeschossen und Splittern, der auf die Zuschauer, welche dieses Scheibenschießen herbeigelockt hatte, herabfiel, Ein sepen unter diese friedliche Menge. Das Unglück wurde durch das Auffliegen eines Munitions-Karrens verursacht, der mit allen Munitionsvorräthen, die an diesem Tage in der Schule verbraucht werden sollten, beladen war. Mitten unter den Trümmern und dem Rauche gewahrte man zuerst den Train-Soldaten, der den Karren zu führen hatte, welcher nahe bei seinem zerbrochenen Protzwagen, zwischen seinen, mit ihm zu Boden geworfenen 2 Pferden lag; dieser Unglückliche wurde schrecklich verstümmelt aufgehoben; die beiden mit der Austheilung der Stückpatronen beauftragten Artilleristen waren verschwunden, und erst nach einiger Zeit wurde man, mehr als 50 Schritte von der Stelle, wo der Munitionskarren aufgeflogen war, zwei rauchende Massen gewahr. Dieß war Alles, was von ihnen übrig geblieben. Auch unter den Zuschauern wurden mehrere durch Holz und Eisenblech-Stücke mehr oder minder schwer verwundet.

(Br. Ztg. 28. Aug. 1828.)

3. In der Nähe der Stadt Neisse in Schlesien, flogen am 10. Juni 1828 neun Pulvermühlen auf einmal in die Luft. Die Explosion wurde 4 Meilen weit zu Zuckmantel in k. k. Schlesien deutlich vernommen. In Neisse sind einige Häuser beschädigt worden. Dem Inspektor wurde der Arm abgeschlagen u. s. w.

(Flora 1828, Nro. 120.)

4. In Bayonne ist 1828 ein Pulvermagazin vom Blitze getroffen worden, obgleich es einen Blitzableiter hatte. Der schlecht angelegte Blitzableiter war Veranlassung dieses Unglücks.

(Theaterztg. Nov. 1828, S. 554.)

5. In Regensburg schlug 1634, während des 30jährigen Krieges, der Blitz in einen großen Pulverthurm, der mit einem ungeheuern Vorrathe von Kugeln und Pulver in die Luft flog, einen Theil der Stadt unter Trümmern begrub, und Alles ringsum zerschmetterte.

6. In Bern ist 1828 eine Apotheke gänzlich zertrümmert worden. Zwei Arbeiter waren beschäftigt, Mineral-Wasser-Flaschen aufzuschichten, als wahrscheinlich eine Flasche mit Vitriol-Aether zerbrach. Der Aether entzündete sich an einem Lichte, und es erfolgte eine furchtbare Explosion. Die Arbeiter wurden beide an das gegenüber stehende Kaufhaus geschleudert, wo sie todt zur Erde fielen. Das Kellergewölbe, die Apotheke und das Comptoir stürzten zusammen; drei Personen fielen schwer verwundet in den Keller hinab. Da die Arbeiter getödtet sind, so kann man die eigentliche Ursache dieses Unglücks nur muthmaßen.

(Flora 1828, Nro. 126.)

7. Dampfschiff-Explosion. — Man schreibt aus New-Orleans, in Louisiana (Nordamerika), vom 13. August 1828: »Mit dem Dampfschiff Grampus, Kapitän Morisson, hat sich eine schreckliche Katastrophe zugetragen. Gestern mit Tagesanbruch zog dieses Dampfschiff vier Fahrzeuge am Schlepptau, als in der Entfernung von 9 engl. (d. i. 2 deutschen) Meilen von New-Orleans, einer von seinen Dampfkesseln sprang, und alle am Bord befindlichen Personen, mit Ausnahme des Kapitäns Morisson und eines Passagiers, Namens Wetterstrand, welche im Augenblicke der Explosion auf den Lucken des Hintertheiles sahen, ein Opfer dieses fürchterlichen Ereignisses wurden. Sämmtliche Kessel und Cylinder sind in die Luft geflogen. Der Kapitän erhielt beim Fall nur leichte Contusionen, der gedachte Passagier aber eine tiefe Wunde am Halse, und wurde sonst noch am Körper verletzt. Die Schiffe, welche sich dem Dampfboot zunächst befanden, wurden stark beschädigt, den Briggs Thomas und William wurden zwei Masten zerschmettert, und das Backbord zertrümmert; bei den andern wurde das Takelwerk übel zugerichtet.

(Br. Ztg. Nov. 1828, Nro. 322.)

8. Im Mai 1825 ereignete sich an einem Dampfboote zu New-York durch das Springen des Kessels einer der größten Unfälle, der bisher Statt hatte. 60 Menschen wurden äußerst schwer, viele derselben tödtlich verwundet, und 11 blieben auf der Stelle todt. Ein trauriger Beweis, daß die längere Bekanntschaft mit der Dampfmaschine uns noch nicht vorsichtig genug gemacht hat.

(Polytechn. Journ. Aug. 1826, S. 356.)

9. Die Gas-Erleuchtung im Theater von Madame in Paris ist am 14. Aug. 1827 Abends abermals aufgegangen, die Zuschauer besorgten eine Explosion und verließen daher eilends den Saal. Die Administration des Theaters hat ihnen ihr Eintritts-Geld wieder zustellen lassen, und angezeigt, die Erleuchtung werde in Zukunft durch Oel Statt finden.

(Volksbl. Wand. 3. Sept. 1827.)

10. Das Coventgarden-Theater zu London wurde am 18. November 1828 Nachmittags um 2 Uhr, durch eine Explosion des zur Beleuchtung verwendeten Gases stark beschädigt. Zwei Arbeiter waren so unvorsichtig gewesen, mit brennenden Lichtern in ein mit Gas angefülltes Gemach zu treten. Mehrere Personen verloren das Leben. Die Theater-Direktion hatte schon vorher beschlossen, die Beleuchtung durch Gas ehestens abzuschaffen.

(Br. Ztg. Dez. 1828, Nro. 337.)

11. Am 27. März 1828 hat sich nicht weit von Lüttich in der Steinkohlen-Grube Heinrich Wilhelm, zu Seraign, die dem Hrn. Cockerill gehört, ein sehr unglückliches Ereigniß zugetragen. In einer der Gallerien, die wahrscheinlich mit entzündlichem Gas angefüllt war, fand plötzlich eine Explosion Statt, durch welche 39 Arbeiter, worunter 24 Familienväter sich befanden, getödtet wurden; 24 andere, die man aus der Grube zog, waren nur scheintodt und konnten durch schnell angebrachte Hülfe wieder zum Leben gebracht werden.

(Beilage z. allgem. Ztg. 1828, Nro. 103.)

12. In der Steinkohlengrube zu Cowille bei Newcastle in England, war man am 30. October 1821 auf ein Steinlager gestoßen, und um dieses zu sprengen, mußte man Lichter in die Grube bringen. Um 8 Uhr Morgens hörte man plötzlich eine Explosion des in der Grube verbreiteten Wasserstoff-Gases, bei welcher von den gerade unten befindlichen 55 Personen 52 auf der Stelle getödtet, 2 bedeutend verletzt, und nur einer am Leben erhalten wurde. Die Erschütterung bei dieser Explosion glich einem

Digitized by Google

Erdbeben. Durch diesen Unfall haben nicht weniger als 26 Witwen und 80 bis 90 Kinder ihre Stütze, den Gatten oder den Vater verloren.

(Nat. Ztg. d. Deutsch. 1822, S. 74.)

Die Höllenmaschine.

Das Haydensche Oratorium, die Schöpfung, wurde am 24. Dec. 1800 zu Paris auf dem Operntheater zum Erstenmal aufgeführt. Um 8 Uhr Abends, wo es angehen sollte, fuhr der Consul Buonaparte, von einem Picket seiner Wache zu Pferde begleitet, mit den Generalen Lannes, Bessieres und dem Adjutanten Lebrun dahin. Buonaparte fuhr immer mit außerordentlicher Schnelligkeit, und diesmal hatte er dem Kutscher die größte Eile geboten, um noch zum Anfange des Oratoriums zu kommen, und dem russischen Minister Sprengporten dort seine Aufmerksamkeit zu bezeugen. Diese Schnelligkeit rettete ihn vom Tode. — In der Straße St. Nicaise, durch welche Buonaparte nach dem Opernhause fuhr, beengte ein Karren mit einem elenden Pferdchen bespannt, und einem solchen Fasse beladen, wie die Pariser Wasserträger zu führen pflegen, den Weg. Kaum war er 50 Schritte weit vom Karren entfernt, so flog derselbe mit einem furchtbaren Schlage in die Luft. Diejenigen, welche in diesem Quartier wohnten, wußten den Knall mit nichts Andern zu vergleichen, als mit dem, welchen man einige Jahre vor diesem Vorfall in der Gegend der Invaliden beim Auffliegen des Pulvermagazins von Grenelle vernommen hatte; die ganze Stadt bis in die Vorstädte St. Antoine und St. Marceau hin, waren davon erschreckt. Die benachbarten Häuser wurden davon erschüttert, wankten, einige stürzten zum Theil ein, bei andern gingen, trotz ihres festen Baues, in den Fugen die Steine auseinander. In der ganzen benachbarten Gegend hüpfte Alles, was auf den Straßen ging, auf, wie durch ein Erdbeben aufgeschnellt; Niemand begriff die Ursache eines so unerhörten entsetzlichen Knalles. Alles stürzte aus den benachbarten Häusern heraus, und Volkshaufen wimmelten auf den Straßen. Welch ein Schauspiel! Todte, Verwundete, Zerfleischte wurden auf Tragbahren gebracht, dort Verstümmelte von Mitleidigen in ihre Häuser geführt, Angstgeheul, Gewinsel der Zerschmetterten, Jammer und Wehklagen durchtönten die Luft. Die Garde, welche den Wagen des Consuls umgab, sprengte zurück, anderes Militär wurde rege, die Reiter jagten in den Straßen umher, besetzten die Ausgänge, und man untersuchte. Das Pflaster war ringsum mit Scherben, Schiefer, Dachziegeln und Häusertrümmern bedeckt, die wie ein Platzregen herunter gerollt waren. Stubenböden fielen ein und tödteten die friedlichen Bewohner; eine fünf und zwanzig Schuh lange Mauer der Straße St. Nicaise, welche die Hinterseite der Stallung des Konsuls Lebrun ausmachte, wurde zusammengeschleudert, Stücke derselben fuhren bis zwanzig Schritte weit ins Innere, und mehrere Pferde wurden erschlagen; vorbeifahrende Wagen wurden zerschmettert, und mehrere Fußgänger, die sich in dem unglücklichen Augenblick hier befanden, hatten gleiches Schicksal. Das Haus, vor welchem die Explosion geschehen war, wurde von einem Weinschenken bewohnt; mehrere von seinen Aufwärtern blieben auf der Stelle todt, die Limonade-Schenke auf der entgegengesetzten Seite hatte ein gleiches Schicksal. Der Baumeister Trepsat, welcher gerade vorüber ging, wurde getödtet, und einem Manne, der sich in dem Kaffehhause befand, wurde das ganze Gesicht mit Glassplittern durchlöchert. Schräg gegenüber war eine Wachstube; der Offizier, der an der Thüre stand, wurde zerschmettert, und das Feldbette, auf dem schon eine Anzahl Soldaten sich schlafen gelegt hatte, wurde umgestürzt, ohne daß jedoch einem der Schläfer weiter etwas geschah. Ein Militär stand mit zwei Mädchen bei einem Gewürzkrämer, um ein Gläschen Liqueur zu trinken; die zwei Mädchen fielen entseelt zu Boden, dem Militär geschah nichts. Stücke von eisernen Reifen, welche die Gewalt des Pulvers ganz verdreht hatte, wurden bis auf den Carousselplatz, an das Haus des Consuls Cambaceres geschleudert, und verwundeten einen Corporal. Die Fenster der ganzen Nachbarschaft wurden zerschmettert, und selbst in dem Schlosse der Tuillerien, auf der Seite nach dem Carousselplatz zu, wurden fast alle zersplittert.

Buonaparte hatte eben in dem Augenblicke, als die Explosion geschah, das Ende der Straße St. Nicaise erreicht. Er mit seiner ganzen Gesellschaft fühlte sich in seinem Wagen emporgehoben, die Erschütterung glich einem Umwerfen. Einer der hintersten Reiter der Wache wurde nebst seinem Pferde verwundet. Etwa drei Sekunden später an die Ecke der Nicaise-Straße gelangt, war es um ihn geschehen. Am meisten trug zu seiner Rettung die Schnelligkeit seines Kutschers bei. Vorreitende Garden hatten zwar den in die Quere gestellten Karren schnell auf die Seite schieben lassen, kaum waren sie aber durch, so drehten die Führer ihn wieder schief. Zum Glück hatte der Kutscher den Nachmittag ein Bischen zu tief ins Glas geguckt, und ein Paar neue wilde Pferde vor den Wagen gespannt. Kaum war Buonaparte mit seinen Begleitern hinein, so peitschte Jener aus Leibeskräften auf sein Gespann los. Es bekam Flügel, riß aus, und in einem Hup war der Wagen beim Karren, streifte diesen, ist aber schon am Ende der Straße, als die schreckliche Explosion geschieht.

Die Urheber dieses Mordanschlags auf Buonapartes Leben hatten ihren Plan sehr gut ausgedacht und berechnet. Auf dem Karren befand sich ein Faß, stark mit eisernen Reifen versehen, mit Kugeln, gehacktem Blei und Eisen gefüllt. Dieß hatten die Bösewichter in eine große Tonne gethan, wie die, in dem das Wasser in Paris herumgefahren zu werden pflegt. Ihren Frevel zu verhüllen, und möglicher Nachspürung zu entgehen, hatten sie sich den Morgen nach dem Dorfe Clichy begeben, und dort von einem Bauer einen Karren gemiethet. Auf diesem Karren packten sie ihr Mordgefäß auf, und der Sohn des Bauern führete es in der Dämmerung in die Straße St. Nicaise. Hier stellten sie das Fuhrwerk so, daß es die Straße versperrte, und dem Wagen das Durchfahren beschwerlich gemacht wurde. Sie dachten so die Kutsche des Consuls, wenn er an den Punkt käme, aufzuhalten, damit, während des Platzmachens, die Explosion losgehe, und um so sicherer treffe. Sich selber hatten sie von der Ecke der Straße an, bis zu dem Tuillerien-Pallaste aufgestellt, den Augenblick zu erspähen, wo Buonaparte in den Wagen steige, um durch den Zuruf dem, der die Lunte anzünden sollte, den Augenblick der Ausführung anzugeben. Dieser Letztere gab, als der Augenblick der Explosion sich näherte, einem auf der Straße spielenden Knaben ein 24 Sousstück, um den Zaum des Pferdes so lange zu halten, bis er aus der nahe gelegenen Weinschenke zurück kommen würde. Der Schurke entfernte sich, die Explosion geschah, und der unglückliche Junge ward eines der Opfer.

So wie Buonaparte durch Schnelle, so entging seine Gattin durch Aufenthalt und Langsamkeit dem Unglück. Zum Glück hatte Mademoiselle Beauharnois ihren Shawl oben in dem Zimmer vergessen. Man schickte hinauf, ihn zu holen, dieß verzögerte die Abfahrt um eine Minute, und so war der Wagen gerade erst mitten auf dem Carousselplatz, wie das Auffliegen des Karrens geschah. Erschrocken lenkte man sogleich wieder um, und begab sich in die Tuillerien zurück. Als Madame Buonaparte, vom ersten Schrecken ohnmächtig geworden, wieder zu sich selbst gekommen war, drang sie darauf, schnell zu ihrem Gatten geführt zu werden. Er selbst war nicht aus seiner kalten, ruhigen Fassung gebracht worden. Er ließ, als die Explosion geschah, still halten, um sich nach der Ursache zu erkundigen, und fuhr sodann in das Opernhaus, wo er bis zum Schlusse blieb. Den Knall hatte man in den entferntesten Gegenden von Paris gehört. Manche Personen glaubten, es seyen Kanonenschüsse wegen des Friedens; in dem nahe gelegenen Vaudeville-Theater war der Knall sehr heftig. Der Direktor desselben, Barre kam auf das Theater, und beruhigte das Publikum mit der Nachricht: es sey ein naher Pistolenschuß. Im Innern des Opernhauses hatten nur wenige Personen etwas von der Explosion gehört, allein im Corridor verbreitete sich durch die Begleiter des ersten Consuls bald die Nachricht; es wurde jetzt lebhafter, doch wurde das Oratorium nicht unterbrochen, und erst während der Pause nach dem ersten Theil verbreitete sich die Nachricht im Saale selbst, allein die Wache an der Oper wurde sogleich beträchtlich verstärkt.

Als Buonaparte wieder nach den Tuillerien zurückkam, fand er die Minister, die Staatsräthe und Generale bereits versammelt, welche seine Befehle erwarteten. Auch eine große Anzahl von Mitgliedern des Tribunals des gesetzgebenden Korps und der constituirten Gewalten hatten sich eingefunden, um ihm ihre Theilnahme zu bezeugen. Im ersten Augenblicke schrieben manche Personen den ganzen Vorfall blos der Unvorsichtigkeit eines Spezereihändlers zu, von dem man glaubte, er sey vielleicht mit einem Licht in sein Pulvermagazin gegangen. Allein sobald man nur ein wenig untersucht hatte, mußte man sich überzeugen, daß die Höllenmaschine gegen Buonaparte gerichtet war.

Digitized by Google

Große Scenen der Natur.

Vulkane.

Hieher gehörige Abbildungen im Wanderer 1825, Fig. 1, Plan des Vesuvs und seiner Umgegend. — Fig. 2, die mit Lava des Vesuvs überströmte Stadt Torre del Greco. — Fig. 3, Innere Ansicht des Vesuv-Kraters. — Fig. 4, Krater des Aetna. — Fig. 5, Theorie der Vulkane.

1. Charakteristik der Vulkane.

Die Vulkane oder Feuerspeienden Berge unterscheiden sich auf eine ganz auffallende Weise von allen übrigen Bergen der Erde. Man belegt mit diesem Namen jene Berge, welche meist eine kegelförmige Gestalt, und oben eine trichterförmige Oeffnung haben, aus welcher von Zeit zu Zeit Ausbrüche von Feuer, Rauch, Asche, Steinen, geschmolzenen Mineralien, auch wohl von Wasser und Schlamm erfolgen. — Den Namen Vulkan haben diese Berge von dem römischen Feuergotte erhalten, dessen Schmiede-Werkstätten die alten Römer und Griechen in das Innere mehrerer Feuerspeienden Berge, namentlich des Aetna, auf der Insel Sicilien, versetzten. Veranlassung dazu gab das aus dem Innern der Berge herausbrechende Feuer und das damit verbundene unterirdische Donnern und wiederholte Knallen, welches für die Hammerschläge Vulkans und seiner riesenhaften Gesellen, der Cyclopen, gehalten wurde. Späterhin wurde der Name auch allen andern feuerspeienden Bergen beigelegt.

Diese Berge sind nun zwar für die Gegend, die sie beherrschen, äußerst furchtbar, indem sie bei ihren Ausbrüchen die schrecklichsten Verheerungen verursachen, weit umher Alles verwüsten, Menschen und Vieh vertilgen, allein sie gewähren offenbaren Nutzen in der großen Haushaltung der Natur, und haben auf die allmähliche Ausbildung der Oberfläche unseres Planeten entschiedenen Einfluß, auch befördert ein Vulkan die Fruchtbarkeit der Gegend, in welcher er sich befindet.

Die Erscheinungen, die der Ausbruch eines Vulkans darbietet, gehören unter die erhabensten und prachtvollsten Scenen der Natur, und der sie mit eigenen Augen nicht geschaut hat, ist nicht im Stande ein treues Bild derselben seinem Geiste vorzuführen.

Die kegelförmige oder zuckerhutähnliche Form der Vulkane entsteht auf dieselbe Art, wie der kegelförmige Haufen eines Maulwurfs. Eine unterirdische Masse flüssiger oder lockerer Körper wird durch eine innere Gewalt über die Oberfläche des Bodens emporgehoben, kann sich aber nicht in der Höhe erhalten, sondern rollt sogleich von der Mitte aus, nach allen Seiten hin, wieder zu dem Boden hinab, doch behält die Mitte, als wo die heraustreibende Kraft eigentlich wirkt, die größte Höhe. Den Beweis für diese Entstehungsart liefern die Vulkane, deren Geburt man auf dem festen Lande oder im Meere mit eigenen Augen zu beobachten Gelegenheit gehabt hat, so z. B. des sogenannten Monte nuovo (d. h. des neuen Berges) bei Puzzuoli im Neapolitanischen. Die Bildung dieses Berges geschah in der Nacht vom 29. zum 30. September 1538 auf einer vollkommen bebauten Ebene. Nachdem man schon lange zuvor häufige Erderschütterungen daselbst verspürt hatte, zeigte sich auf einmal in jener Nacht eine Oeffnung des Erdbodens, aus welcher unter einem dem größten Donner ähnlichen Getöse, mehrere Tage lang, Rauch, Flammen, Steine, Asche und Erde geworfen wurden. Die Masse dieses Auswurfs bildete allmählich, nachdem sie eine große Strecke ringsumher verwüstet, und Felder und Häuser begraben hatte, einen kegelförmigen Berg, der noch jetzt eine Höhe von beinahe 1000 Fuß hat.

Die auf dem Gipfel des Vulkans befindliche Oeffnung führt, ihrer Aehnlichkeit mit einem Becher oder Kelche wegen, den griechischen Namen Krater, obschon man eben so gut die deutschen Benennungen für dieses Fremdwort gebrauchen, oder auch Kessel-Trichter sagen könnte.

Diese Oeffnung ist oben am Gipfel des Berges am weitesten, oft viele hundert Fuß tief, — inwendig wird sie bis zum Boden hinab immer enger und mißt endlich nur noch wenige Klaftern, oder ist auch in einigen Vulkanen ganz verschlossen, so daß sie nur zur Zeit eines neuen Ausbruches geöffnet wird. Solche neue Ausbrüche verändern nicht selten die ganze vorige Gestalt des Kraters. Der obere Rand stürzt in den Schlund hinab, und die ausgeworfenen Massen ersetzen ihn durch die Bildung eines neuen. — Mehrere Vulkane haben auf diese Weise ihre Krater im Laufe der Jahrtausende unzählige Mal umgestaltet. Zuweilen eräugnet sich auch der sonderbare Fall, daß sich während eines Ausbruches aus der Tiefe des bisherigen Kraters ein neuer kleinerer Vulkan emporhebt, der an seinem Gipfel gleichfalls wieder mit seinem eigenen Krater versehen ist.

Viele der älteren Vulkane haben das Regelmäßige der ursprünglichen Kegelform allmählich durch wiederholte Ausbrüche verloren. Denn es eräugnet sich nicht selten, daß ein neuer Auswurf, anstatt oben, aus der Tiefe des bisherigen Kraters, vielmehr an den Seitenwänden des Berges, mehr oder weniger über dem Fuße desselben, hervorbricht. Dadurch entstehen neue Nebenkegel, durch welche der ursprüngliche alte oft ganz unkenntlich gemacht wird; der Aetna auf Sicilien gehört unter diese Art von Vulkanen. Er ist mehr ein Haufen von Vulkanen als ein einzelner Vulkan zu nennen. Der Umfang seines Fußes beträgt auf 15 bis 20 deutsche Meilen. Uebereinandergestürzte Vulkane stehen auf andern Vulkanen und wechseln mit ansehnlichen Thälern.

Die Oberfläche solcher feuerspeienden Berge, welche noch in Thätigkeit sind, so wie die nächsten Umgebungen am Fuße derselben, bieten ein trauriges Bild von Verwüstung und Unfruchtbarkeit dar. Gewöhnlich

sind sie mit Lava, vulkanischer Asche, allerlei Steinarten, Schwefel u. dgl. bedeckt. Wo der Gipfel des Vulkans bis über die Schneegränze, wie z. B. ebenfalls beim Aetna, hinausragt, wird das Düstere der Einöde außerordentlich vermehrt.

Bei vielen Vulkanen kann man, wenn sie in Ruhe sind, in das Innere des Kraters hinabsteigen. Von der ersten Besteigung des Vesuv-Kraters wird weiter unten gesprochen werden. In dem Krater des Vulkans la Fouſriére auf der Insel St. Lucie in Westindien, welcher sehr bequem zu besteigen ist, befinden sich 22 große Becken voll kochenden Wassers, welche zum Theil auf 20 Fuß im Durchmesser haben, und wie ungeheure Kessel über dem heftigsten Feuer kochen. Die Blasen, welche das Wasser wirft, erreichen eine Höhe von 4 bis 5 Fuß. Doch ist das Wasser keineswegs siedend, und das Wallen wird blos durch Dämpfe und Gasarten verursacht, die aus dem Grunde der Becken emporsteigen.

Fast jeder Ausbruch beginnt mit einem heftigen Erdbeben, welches weit in der Gegend herum verspürt, in der Nähe des Vulkans selbst aber am heftigsten empfunden wird. Ist die innere Oeffnung des Kraters verstopft, so wird sie entweder durch die aus der Tiefe heraufstreibende Gewalt geöffnet, oder es entstehen an der Außenseite des Vulkans, unterhalb des Kraters, da wo der wenigste Widerstand vorhanden ist, große Spalten. Im ersten Falle dringen nun aus dem geöffneten Krater Rauch, Asche und eine große Menge größerer und kleinerer Steine hervor, welchen bald eine ungeheure Feuersäule folgt, die eine senkrechte Höhe von mehreren 1000 Fuß und die Oeffnung des Kraters zum Durchmesser hat. Auf diese folgt gewöhnlich (aber nicht immer) ein Ausfluß von Lava.

Lava-Ausfluß.

Man versteht unter Lava ein Gemisch von Mineralien verschiedener Art, welches durch die große Hitze im Innern des Vulkans flüßig geworden ist, gleich dem geschmolzenen Eisen eines Hochofens oder der flüßigen Masse einer Glashütte. Die Hitze dieser Lava ist unmittelbar nach dem Ausfluße, und am Rande des Kraters äußerst groß, man schätzt sie auf 1400 Grad Reaumur, also noch höher als die Schmelzhitze des Silbers, welche 1316 Grad Reaumur ist. Am Rande des Kraters angelangt, vermag sie sich nicht weiter zu erheben, und fließt nun, ihrer Schwere wegen, am Rande des Berges in die tiefern, am Fuße gelegenen Gegenden hinab, so wie ein Topf überläuft, wenn die Flüßigkeit in ihm bis über den Rand heraufkocht. Das Hinabfließen der Lava an den Seiten des Berges ist zur Nachtzeit, wo sie hell glüht, ein furchtbar erhabenes Schauspiel. Da jedoch die Lava, gleich den Schlacken der geschmolzenen Metalle, bei ihrer Berührung mit der äußern Luft zu erkalten anfängt, und die ganze Masse des geschmolzenen Gesteins schon an sich ziemlich zäh ist, so erfolgt das Herabfließen mit vieler Langsamkeit. Die des Vesuvs legt nach Parrot 2 bis 4 1/2 italienische Meilen (zu 978 Wiener Klafter) in 3 Stunden zurück, welches nur 1 bis 2 1/2 Fuß in der Sekunde beträgt. Gegen das Ende ihres Laufs braucht sie einen vollen Tag um 2 italienische Meilen zurückzulegen. Am schnellsten erhärtet die Oberfläche, während die untern Schichten noch fortfließen. Man sieht oft Trümmer der erhärteten obern Schichten auf dem glühenden Strome einherschwimmen und sich an einander zerschellen, wie die Eisschollen der Gewässer beim Eisgange. Ihr Klang ist hell, wie von Porzellanscherben. Im Innern der Masse geschieht die Erkaltung am langsamsten, und ein stehen gebliebener Strom zeigt oft nach Monaten, ja wohl gar nach Jahren noch Spuren innerer Wärme. Während des Fortströmens der Lava zeigen sich häufig einzelne Flammen auf ihrer Oberfläche. Die Verheerungen, welche sie auf ihrem Wege anrichtet, sind schaudervoll. Die fruchtbarsten Gelände werden verwüstet, Gärten und Felder viele Fuß hoch bedeckt.

* * *

Vulkanen-Ausbrüche.

Die Ausbrüche eines Vulkans dauern zuweilen Tage mit abwechselnder Heftigkeit, und zuweilen auch von Stunden- ja Tage-langen Pausen unterbrochen. Sie sind vom fürchterlichen Donner im Innern des Berges, vom heftigen Krachen und Prasseln im Aeußern begleitet. Dem ersten Ausbruche folgt nicht selten ein zweiter, viel gewaltsamerer, durch welchen die ganze Decke des Kraters zerrissen, sein Rand zertrümmert, und theils in den Schlund, theils am äußern Abhange des Berges herabgestürzt wird. Eine Feuersäule, viel schrecklicher als die erste, — gekrönt mit einer ungeheuren Wolke von Rauch und Asche, steigt nun senkrecht aus dem Krater gegen den Himmel empor, am Vesuv nicht selten zu einer Höhe von mehr als 6000 Fuß, während aus dem Krater und aus den Spalten neue Lavaströme mit erneuerter Heftigkeit ausfließen. — Mit dem Feuer zugleich fliegen dann zahlreiche Haufen kleinerer und größerer glühender Steine, oft Centner schwere Stücke, aus dem Innern hervor und durchkreuzen in weiten Bogen die Luft. Auch die Atmosphäre nimmt bald thätigen Antheil an diesem großen Schauspiel. Es bilden sich rund um den obern Theil der Feuersäule ungeheure Wolken, durchkreuzt von Tausend heftigen Blitzen und begleitet von dem Brüllen eines unaufhörlichen Donners, mit welchem das dem groben Geschütze ähnliche Knallen im Innern des Berges den furchtbarsten Einklang bildet. Endlich schwindet allmählich die riesenhafte Feuersäule, und an ihre Stelle tritt eine nicht minder große von Rauch und Asche, die nur zur Nachtzeit von einem röthlichen Schimmer durchdrungen ist, und von unzähligen glühenden Steinen, auch wohl von mächtigen Feuerkugeln durchflogen wird. Der Antheil der Athmosphäre dauert indeß noch fort, ist eher noch stärker geworden. Aus weit entfernten Gegenden drängen sich, wie angezogen durch eine magische Kraft, große Wolkenmassen nach diesem allgemeinen Mittelpunkte des hohen Waltens der Natur, dem Schauplatz des Schreckens und der Zerstörung hin, und Regengüsse von äußerster Heftigkeit stürzen auf die Gegend des Vulkans herab, und verheeren oft mehr als die Lava selbst. Die Asche, sonst im höchsten Grade trocken, kommt jetzt naß herab, überklebt die Baumblätter, zerreißt durch ihre Schwere die Aeste, und erdrückt das blühende Kornfeld und den hoffnungsreichen Weinstock.

Trotz des heftigen Stürmens der Atmosphäre, rings um die Feuer-Rauchsäule her, vermag diese dennoch nicht im mindesten dadurch erschüttert, und in ih-

Digitized by Google

rer himmelanstrebenden Bahn beirrt zu werden. Erst wenn die Säule niedriger zu werden beginnt, die Krone sich herabsenkt, und endlich der ganze Berg in Finsterniß eingehüllt wird, erst dann gelingt es der Gewalt des Windes, die Masse seitwärts zu drängen, und die vulkanische Asche wird jetzt oft in entlegene Länder, zuweilen mehrere hundert (italienische) Meilen weit getrieben. Auch die Lava hört nun zu fließen auf, die Gewalt im Innern ist so weit geschwächt, daß sie die flüßigen Massen nicht mehr über den Rand des Kraters empor zu treiben vermag; nur einzelne abgebrochene Stöße bewirken noch einige Auswürfe, und treiben auch wohl die Aschenwolke noch einmal in die Höhe, oder werfen neue Flammen aus. Aber endlich nehmen alle diese Erscheinungen an Größe und Stärke ab, und zuletzt erfolgt nur noch ein anhaltender Auswurf von feiner Asche, bis ein bloßer Dampf, der immer schwächer wird, den gänzlichen Beschluß macht.

Nach dem völligen Aufhören eines Ausbruches zeigen sich gewöhnlich noch Ausflüße von verderblichen Gasarten, welche an verschiedenen Punkten, um den Vulkan her, aus Spalten und Löchern hervorbrechen. Sie kommen durch unsichtbare Kanäle wahrscheinlich aus dem innersten Heerde des Vulkans. Lichter löschen augenblicklich darin aus, und Thiere, selbst Menschen können, wenn sie in eine solche Giftwolke gerathen, nur durch schleunige Flucht ihr Leben retten.

II. Würdigung der gefeyertsten Vulkane Europens.

1. Der Vesuv.

Man sehe die Abbildung im Wanderer 1825 Fig. 1, Plan des Vesuvs und seiner Umgegend. Fig. 2, das mit Lava überschwemmte Torre del Greco. Fig. 3, Krater des Vesuvs.

Dieser berühmte oder berüchtigte Feuerspeier, der schon seit mehr als anderthalb Jahrtausenden die Aufmerksamkeit der Menschen auf sich gezogen und dessen zerstörende Ausbrüche so oft und so schrecklich empfunden worden sind, erhebt sich zwischen dem Meere und der Bergkette der Appenninen kegelförmig auf einer Ebene, ungefähr eine Stunde vom Meere und 3 Stunden von Neapel. Wohin man sich in Neapel wendet, von jedem Quartier, fast von jedem Haus aus, erblickt man des Horizonts Grenzen, das schwarzgraue Haupt des Vesuvs. Betritt man die weite Ebene, welche auf dieser Seite an das Meer stößt, so gewahrt man — gleich einem furchtbaren Riesen mit drohender Miene — den Vesuv in seiner ganzen Herrlichkeit. Die Fülle des Lebens, Haus an Haus gedrängt, in unabsehlich laufender Reihe, Orangen- und Citronenwälder darüber und reiche Weingärten, dann bis zu den Wolken die graue dürre Kegelspitze des Berges. Aus seiner Mitte sieht man gemeiniglich kleine Rauchsäulen sich erheben, die über ihm zusammenfließen und in der Höhe als eine lichtweiße Wolke sich auf den Seiten verbreiten. Am Fuße hat er ungefähr 30 Miglien im Umfange. Er ist ringsum von fruchtbaren Feldern, Weinhügeln, Gärten und Wäldern umgeben, zwischen welchen sich eine reizende Kette von Landhäusern, Dörfern und Städten hindurchzieht. An der westlichen, nach dem Meere gelegenen Seite ist er sehr fruchtbar und bringt hier den köstlichen Wein Lacrima Christi hervor. Weiter hinauf ist er mit Bäumen bewachsen, wo sodann mit einem Male jede Vegetation verschwindet und die Schritte auf schwarzen unsichern Lavablöcken, seit Jahrtausenden übereinander gelagert, den neugierigen Wanderer in das stille Reich des Todes einführen. Hier öffnet sich das Thal Latrio del Cavallo genannt, das sich durch einen Ausbruch gebildet, in welchem der alte Berg geborsten ist, und so dem nördlich stehenden Monte Somma einen eigenen Namen gegeben hat; daß diese beiden Berge zu einem einzigen einst verbunden gewesen und durch eine gewaltsame Katastrophe getrennt worden, liegt, wie der Augenschein lehrt, außer allem Zweifel und dürfte vielleicht dem ersten bekannten Ausbruch unter Titus Regierung zugeschrieben werden können. Jeder vulkanische Gährungsstoff scheint sich gänzlich zu dem heutigen Vesuv (Monte vesuvio) gewendet und die Natur den Monte Somma wieder zu ihren freundlichen Erscheinungen gestellt zu haben. Neben dem Monte Somma ist noch eine andere Spitze unter dem Namen Ottajano bekannt. Von diesem Thal nun hebt sich der eigentliche Aschenkegel in steiler Abdachung empor.

Unter höchst erschöpfender Anstrengung ist die Spitze des Kraters zu erklettern, deren senkrechte Höhe auf 613 Wien. Klafter angegeben wird, indessen sie sich nicht immer gleich bleibt, da nach jeder Eruption die äußersten Zacken einstürzen, und in der Ruhezeit sich wieder neue bilden, wie z. B. bei dem letzten Ausbruch die südliche Spitze um 40 Klafter zusammengesunken ist, wogegen auf der nördlichen Seite nun ein anderer Zacken sich beinahe zusehends aufthürmt. Eben so ist der Umkreis des Kraters selbst sehr verschieden und ändert sich beinahe von Woche zu Woche. Je näher ein Ausbruch, je mehr verengt er sich. Gewöhnlich zeigt er einen ungeheuern Kessel von mehreren Tausend Schritten im Umfange, der theilweise mit Vorsicht zu umgehen ist, wo oft auch in den Krater selbst eine Strecke weit eingestiegen werden kann, dessen Inneres, mit Harz, Schwefel und Dampf bedeckt, den Schlund der Hölle versinnlicht. Das Gefühl, mit welchem auf der Spitze dieses lockern verbrannten Bodens, von dem Hauch der Zerstörung umweht, von den Stößen und dem Geheul in dessen Eingeweiden beängstigt, die entzückendste Aussicht über den Halbkreis des gesegneten Campaniens mit seinen Städten, über den azurnen Spiegel des Meeres, hier von den Inseln, dort von den Appenninen umfaßt, genossen wird, gestattet auch der glühendsten Phantasie nicht, es mit Worten zu geben.

Drei Wege führen zur Höhe des Vesuvs, nördlich über St. Sebastiano, östlich von Ottajano, und westlich von Resina aus, welcher letztere am gewöhnlichsten benutzt wird, weßhalb in Resina eine hinlängliche Zahl Führer und Tragthiere vorhanden ist, womit die Reise angetreten wird. Dieser Weg zieht sich über die fruchtbarsten Rebengärten, dem Mutterlande des berühmten Weines Lacrima Christi, bis zur Kapelle und Einsiedelei St. Salvator, hinter einem vorspringenden Erddamme, zwischen steilen Abhängen erbaut und vor der Gefahr von Lava überschwemmt zu werden, auf diese Art gesichert, allwo dann gleich die lautlosen

düstern Fluren des Todes beginnen; in zwei Stunden gelangt man auf den Gipfel. Hamilton hat den Vesuv während seines Aufenthalts in Neapel 62 Mal bestiegen. Er warf einst, um die Tiefe des Schlundes zu erforschen, einen Stein hinab, und konnte bequem bis 100 zählen, ehe das Auffallen wiederhallte. Der Pater della Torre will eines Tages selbst bis auf den brennenden Feuerheerd des Kraters hinabgeschaut haben, (?) den er mit einem großen See geschmolzener Glasmasse vergleicht. De Luc war 1757 so kühn, sich dem Krater zur Zeit eines, freilich nur schwachen, Ausbruches zu nähern. Ein heftiger Wind, der von der niedrigern Seite herwehte und die Rauchwolken nach der entgegengesetzten Seite trieb, war ihm so günstig, daß er die Arbeiten in der Tiefe des Schlundes ziemlich genau beobachten konnte. Der große Krater enthielt damals einen kleinen Berg, welchen die emporgehobenen Massen gebildet hatten und auf dessen Gipfel sich ein zweiter kleinerer Krater befand. Das Innere desselben gewährte dem Beobachter ein furchtbar schönes Schauspiel. Heftige Stöße, von gräßlichem Krachen begleitet, erschütterten den Boden, auf welchem de Luc stand, Lava sprühte in die Höhe, glühende Steine fielen rings um ihn nieder, und er hatte alle Aufmerksamkeit nöthig, um ihnen auszuweichen. Dicke Schwefeldämpfe, die hinter ihm aus einer großen Spalte aufstiegen, machten seine Lage noch gefährlicher. Er mußte, wenn der Dampf auf ihn getrieben wurde, den Athem an sich halten, um nicht zu ersticken. Dennoch hielt er länger als eine halbe Stunde auf diesem gefährlichen Posten aus.

Hinabsteigen im Krater des Vesuvs.

Das Unternehmen in den Krater hinabzusteigen, das jetzt schon mehrere Mal ausgeführt wurde, ward zuerst von 8 Franzosen bestanden. Hier folgen die nähern Umstände ihres Abentheuers: Ohne Rücksicht auf die Furcht, welche die Bewohner Neapels den Franzosen einzuflößen suchten, reiseten sie, nachdem sie von ihnen Abschied genommen hatten, als wenn sie sich auf ewig trennten, am 18. Juli 1801 um halb 12 Uhr Abends aus dem Pallast des französischen Gesandten, an der Zahl 14, mit Stricken und anderen nöthigen Werkzeugen und besonders mit einem Fond von froher Laune ab, die sie während der ganzen Expedition, selbst in den Augenblicken der drohendsten Gefahren, nicht verließ. Um Mitternacht kamen sie zu Wagen am Fuße des Vulkans an. Hier bestiegen sie, den General-Adjutanten Dampierre an der Spitze, geübte Maulthiere, und langten, einer hinter dem andern, auf der Hälfte der steilen Anhöhe des Vesuvs an. Ihre Führer waren zahlreich, und ihre Fackeln in finsterer Nacht gaben dem Ganzen ein geheimnißvolles und fürchterliches Ansehen, das mit dem schallenden Gelächter und der frohen Laune aller derer, aus denen die Caravane bestand, einen auffallenden Kontrast machte. Als sie die Hälfte des Weges zurückgelegt hatten, mußten sie absteigen, und klimmten nun, bis an die Knie in Asche watend, den steilsten und schwierigsten Theil des Vesuvs hinan. Mit Schweiß bedeckt, und durch Anstrengungen erschöpft, erreichten sie den Gipfel. Sie genoßen sogleich des glänzendsten Schauspiels, der prächtigen Ansicht der Stadt und des Hafens von Neapel, blühender Küsten rings umher, und des weiten Meeres, das sie bespült. Sobald endlich die Morgenröthe hervorzubrechen anfing, die zu eilen schien, ihnen ihr Licht zu schenken, umgingen sie einen Theil der Oeffnung des Vulkans, um die bequemste Stelle zum Einsteigen zu wählen. Der General-Adjutant Dampierre und der Bürger Vicar stiegen zuerst an der ausgezeichneten Stelle ohne Unfall hinein. Nachdem sie aber ein Drittheil des Weges zurückgelegt hatten, hielt sie eine Höhlung von 50 Fuß, über die sie hinweg sollten, plötzlich auf. Da sie es unmöglich fanden, auf einer so beweglichen Asche festen Fuß zu fassen, und außerdem überzeugt waren, daß die Reibung der Stricke bald sowohl den Stützpunkt, als auch alle Massen rings herum, in einer großen Entfernung mit sich fortreißen würde, so beschlossen sie zurückzugehen, da überdieß einige Steine, die eben in dem Augenblicke, da sie sich mit den Mitteln zum Hinabsteigen beschäftigten, vom Gipfel herabrollten, und alles auf ihrem Wege erschütterten. Dampierre fühlte das Terrain, auf dem er stand, in Bewegung gerathen, so daß er nur noch Zeit hatte, schnell zurückzukehren, um dem Bürger Vicar zuzurufen, daß er ihm folgen möchte. In der That hatten sie ihre Stelle kaum verlassen, als das ganze Terrain, auf dem sie gestanden hatten, und alle benachbarten Anhöhen, nach und nach einsanken, und mit Getöse in den Krater stürzten. Ehe sie indessen die Unternehmung aufgaben, gingen sie noch einmal um die Mündung des Vesuvs herum und entdeckten einen langen, ziemlich ebenen, obgleich sehr steilen Abhang, der an den Mittelpunkt führte. Ohne die Höhlungen, über die man hinweg mußte, zu untersuchen, stieg der Gesandschafts-Sekretär B. Debeer, in Begleitung eines Lazaroni zuerst hinein, um den Weg zu versuchen. Ein Drittheil des Weges durch einen Strom von Asche, die seine Tritte unter ihm in Bewegung setzten, fortgezogen, fand er es doch möglich, an dem Rande einer 12 Fuß tiefen Höhlung zu fußen, über die er wandern mußte. Erschrocken weigerte sich der Lazaroni Anfangs gerade zu, weiter zu gehen, aber das Versprechen eines Doppeldukaten besiegte ihn, er kreuzte sich sogleich am ganzen Leibe, und stürzte sich mit dem B. Debeer über die erste Höhlung hinab. Bald darauf fanden sie eine zweite, da diese aber weniger tief war, als die erste, so kamen sie leichter darüber hinweg. Endlich gelangten sie unter beständigen Stürzen von Lava, Asche und Steinen an den Fuß des Kraters und streckten ihre Arme mit Freudengeschrei nach den Uebrigen aus, die es mit Bravos von Vergnügen und Enthusiasmus erwiederten. Der Ingenieur Houdouard folgte dem Bürger Debeer unverzüglich. Nachdem er denselben Hindernissen begegnet und über dieselben gefährlichen Höhlungen weggesprungen war, kam er am Krater zu ihm. Hier warfen sie sich, beide von der fast augenscheinlichen Unmöglichkeit wieder herauszusteigen, überzeugt, einander unwillkührlich in die Arme, wie zwei Freunde, die sich in der Nothwendigkeit befinden, ihr Leben auf einer wüsten Insel zu beschließen. Sie untersuchten sogleich, jedoch mit vorsichtigen Schritten, den ungeheuern Ofen, der noch an vielen Stellen rauchte. Der unerschrockene Vicar, der ihr Schicksal, zu theilen lebhaft wünschte, rief ihnen zu, einer von ihnen möchte ihm über die

beiden Höhlungen helfen. Da aber nicht sogleich Jemand erschien, stürzte er sich allein hinein, sprang über die beiden Höhlungen weg und kam in einem Strome von Asche, Steinen und vulkanischen Materien bei ihnen an. Der Adjutant Dampierre, der Arzt Bagueris, Freussinet und Andras, französische Reisende, und der Postinspektor Moulin folgten ihnen bald nach und langten nach Ueberstehung derselben Gefahren an. Das Reaumur'sche Thermometer zeigte auf dem Gipfel des Vesuvs 12 Grade, die Luft war kalt und etwas feucht, im Krater stieg das Quecksilber auf 16 Grade, und sie fühlten die sanfteste Temperatur. Die Oberfläche des Orts, der von oben herab betrachtet dem bloßen Auge ganz eben schien, zeigte, als sie ihn erreicht hatten, eine große rauhe Fläche. Sie mußten beständig auf sehr poröser und fast durchaus harter Lava gehen, die aber doch an einigen Orten, besonders am Eingange noch weich war, und sich unter ihren Füßen bog. Das Schauspiel, das ihnen am stärksten auffiel, waren die Rauchwolken, die theils aus dem Schooße des Kraters, theils aus den innern Wänden des Berges hervorstiegen. Dieser Rauchwolken waren ziemlich viele, und die Stoffe, die sie ausdünsteten, erhoben sich schnell. Bei der Ankunft im Krater wollten sich die Unternehmer vergewissern, ob diese Dünste schädlich wären, sie gingen hindurch und athmeten sie zu verschiedenen Malen ein, fühlten aber dabei keine Beschwerde. An einer dieser Rauchwolken zeigte das Thermometer 34 Grade, an einer andern stieg es nur auf 22. Auf der Oberfläche des Kraters bemerkten sie einen zur Hälfte mit einer großen Masse von Bimsstein bedeckten Punkt, der in seinem ganzen Umfange eine starke Hitze verbreitete, doch stieg der, Anfangs an dem Eingang, dann aber so weit, als das Terrain und die Hitze es erlaubte, hineingehaltene Thermometer nicht über 22 Gr., eine Sonderbarkeit, die sie in Erstaunen setzte, ohne daß sie sich dieselbe zu erklären vermochten. Nachdem sie noch mehrere Merkwürdigkeiten beobachtet hatten, mußten sie sich mit den Mitteln zur Rückkehr beschäftigen. Hier bringt jeder Fußtritt plötzlich die Asche 30 Fuß ober- und unterhalb in Bewegung, so daß der Steigende bei jedem sechsten Schritte in einen Strom von Asche und Steinen kommt, der ihn unwillkührlich über einen steilen Abhang, so wie über alle Hügel, die ihn zuweilen umringen, fortreißt, wenn er nicht die Kraft hat, dem Strome Widerstand zu leisten. Indessen erreichten sie bei gehöriger Vorsicht den Gipfel des Vesuvs, ohne bedeutenden Unfall; nur waren sie von Schweiß, Asche und Rauch bedeckt und durch Anstrengungen ganz erschöpft. Ihre 6 Gefährten, die nicht mit hinabgestiegen waren, empfingen sie mit Enthusiasmus und reichten ihnen Erfrischungen, deren sie sehr bedurften. Hat man eine große Schwierigkeit besiegt, so scheinen geringere unbedeutend. In weniger als 25 Minuten stiegen sie den Vesuv hinab. Um halb 9 Uhr früh langten sie unter den Einwohnern von Portici an, die sehr darüber staunten, sie ohne dem geringsten Unfall zurückkommen zu sehen. Ihr wohlschmeckendes Obst und ihr vortrefflicher Wein ließen sie bald ihre Ermüdung vergessen und sie erreichten Neapel gesund und wohl und mit eben dem Frohsinne, mit welchen sie es verlassen hatten.

Herr von Gimbernat legte durch eine Vorrichtung, welche die vulkanischen Dämpfe verdichtet, im Krater des Vesuvs 1819 eine Quelle an, deren Wasser eben so erquickend, als stärkend und heilkräftig war.

* * *

Geschichte des Ausbruchs.

Der erste Ausbruch des Vesuvs, über welchen bestimmte schriftliche Nachrichten vorhanden sind, ist der vom 23. August des Jahres 79 n. Chr. Geb.; durch ihn wurden die Städte Herkulanum, Pompeji und Stabiä begraben. Tacitus schreibt, daß die Meeresufer gewichen und ihre Gestalt verändert hätten. Dio Cassius erzählt, daß die Asche nach Egypten und Syrien geflogen wäre, daß die Rückkehr der Welt zum Chaos befürchtet worden, als hätten die Giganten ihren Kerker zerbrochen und die Erde mit Feuer überschüttet. Andere Geschichtsschreiber lassen den Vesuv damals entzwei geborsten seyn, aus welchen Flammenströme auf allen Seiten herabgeflossen wären.

Alle führen über dieses Ereigniß gleiche Sprache, Alle stimmen überein, daß der Begräbnißtag dreier unglücklicher Städte von der Natur auf die schreckenvollste Weise gefeyert worden. Wer liest nicht mit Schaudern die zwei Briefe des jüngern Plinius an Tacitus (Libro VI. ep. 16 et 20) in welchen er als Augenzeuge, von dem misenischen Vorgebirge aus, dieses zerstörende Ereigniß beschreibt, das die ganze Campania in finstere Wolken hüllte, und mit Asche, Steinen und glühenden Materien bedeckte. Wer zollt nicht seine Theilname dessen Oheim, Plinius dem Aelteren, der die römische Flotte verließ und nach Stabiä überschiffte, um diese Naturscene näher zu beobachten, wo er als ein Opfer derselben begraben wurde. Hier sind diese zwei berühmten Briefe in einer freien Uebersetzung.

Brief des Caius Plinius*) an seinen Freund Tacitus.
(Sechstes Buch, sechzehnter Brief.)

Sie ersuchen mich um nähere Nachrichten von dem Tode meines Onkels, weil Sie etwas Gewisses davon der Nachwelt zu hinterlassen wünschen. Ich bin Ihnen herzlich dafür verbunden, denn wenn Sie die Mühe auf Sich nehmen, den Tod meines Onkels zu schildern, dann sehe ich im Geiste voraus, daß ewiger Nachruhm ihn krönen werde. Obschon der Tod desselben, wie der Untergang von Völkern und Städten durch die Verheerung so herrlicher Länder merkwürdig wird und diese Begebenheit an und für sich schon für die Unvergeßlichkeit seines Namens bürgt, obschon er selbst viele und bleibende Werke hinterläßt, so wird doch die Unsterblichkeit Ihrer Schriften den Untergang seines Namens noch unmöglicher machen. Ich halte jene wahrlich für gleich glücklich, denen die Götter Kraft verliehen, entweder Thaten auszuführen, die beschrieben, oder Bücher zu schreiben, die gelesen zu werden verdienen, am glücklichsten aber gewiß sind diese, denen beides verliehen ward, und dieses Glück wird meinem Onkel durch seine und Ihre Schriften zu Theil werden. Deßwegen erfülle ich um so mehr lieber Ihr Begehren. Mein Onkel war als Admiral der Flotte zu Misenum. Am 24. August (im Jahre 79 nach Chr. Geb.) gegen 1 Uhr brachte ihm meine Mutter die Nachricht, man sehe eine Wolke aufsteigen, von ungewöhnlicher Art und Größe. Er war in der Sonne spazieren gegangen, hatte gleich darauf kalt gebadet, dann sich niedergelegt, etwas gegessen und studirte nun. Er ließ sich seine Pantoffeln geben und stieg auf einen Ort, von welchem dieses Wunder am Besten zu sehen war. Man konnte von weiten nicht erkennen, auf welchem

*) Cai. Plinius geb. im Jahre Chr. 62. Er verherrlichte Trajans Regierung, wie Cicero sein Jahrhundert Der Philosoph Plinius, sein Verwandter, und Virginius Justus, sein Vormund, erzogen und bildeten ihn mit aller Sorgfalt. Man kann ihn als einen Reformator der Wissenschaften ansehen, und in der Beredsamkeit hat Rom seit dem Cicero nicht seines Gleichen gehabt.

Berge die Wolke empor stieg, erst nachher erfuhr man, es sey der Vesuv gewesen. Diese Wolke glich am natürlichsten einer Fichte, denn sie erhob sich wie ein langer Stamm in die Höhe, und breitete sich dann in verschiedene Aeste aus. Wie ich vermuthe, so wurde sie durch den ersten innerlichen Windstoß emporgehoben, und da dieser nachließ, und sie selbst durch ihre Schwere nicht mehr im Stande war höher zu steigen, so verlor sie sich in die Breite; sie war bald glänzend weiß, bald schwarzgrau und voll Flecken, je nachdem sie Erde und Asche mit in die Höhe nahm. Meinem Onkel, der ein großer Naturkundiger war, schien dieß etwas sehr Merkwürdiges zu seyn. Er gab Befehl, ein Jagdschiff bereit zu halten, und machte mir den Antrag mitzufahren, wenn ich wollte. Ich entschuldigte mich, ich hätte zu arbeiten. Er ging und nahm seine Schreibtafel zu sich. Zu Retina war die Schiffs-Mannschaft über die Gefahr sehr erschrocken, die ihr drohte, denn sie konnte nicht anders als auf Schiffen entfliehen. Sie bat daher meinen Onkel, aus einer so gefährlichen Lage hinweg zu eilen. Jetzt änderte er seinen Entschluß, und was er aus Wißbegierde unternommen hatte, führte er mit dem größten Muthe aus. Er führete die vierrudrigen Schiffe hinweg, und bestieg selbst eines davon, in der Absicht, nicht allein Retina (ein Dorf oder Villa bei Misenum) sondern auch andere Orte zu retten, weil die Küste sehr bevölkert und angebaut war. Er eilte dorthin, woher andere voll Schrecken geflohen kamen, und richtete den Lauf des Schiffes gerade der Gefahr entgegen, so frei von Furcht, daß er alle jene schrecklichen Empörungen der Natur und Alles, wie er es mit seinen Augen sah, diktirte und aufzeichnete. Schon fiel Asche in die Schiffe, und zwar desto heißer und dichter, je näher er kam, schon fielen Bimssteine und andere schwarze verbrannte Steine herab, welche die Gewalt des Feuers in die Höhe gesprengt hatte. Schon war das Schiff auf eine Untiefe gekommen, und das Gestade mit seinem verheerenden Berge stand entgegen. Mein Onkel stutzte ein wenig und überlegte ob er umkehren sollte, aber augenblicklich rief er zum Steuermann, der ihm dazu rieth: Muth bringt Glück! Fahr zu Pomponianus, (ein Freund des Plinius). Dieser hielt sich zu Stabiä (ebenfalls einer Stadt in Campanien, Misenum gegenüber, so daß zwischen beiden ein Meerbusen war) auf und war von meinem Onkel durch den Meerbusen getrennt, denn wie sich das Gestade hier nach und nach krümmt, so ergießt sich das Meer hinein; die Gefahr war hier noch nicht gegenwärtig, aber augenscheinlich und sehr nahe. Er ließ deßwegen sein Gepäcke auf Schiffe bringen, in der Absicht sich zu flüchten, so bald sich der widrige Wind gelegt hätte. Zu eben dieser Zeit fuhr mein Onkel mit dem günstigsten Winde nach dem Meerbusen, umarmte und tröstete den Pomponianus, der vor Furcht zitterte, und sprach ihm Muth zu, und um ihm zu zeigen, wie sicher er sich selbst schäze und dadurch seine Furcht zu mindern, ließ er sich in das Bad bringen. Nach dem Bade setzte er sich zur Tafel und speiste mit heiterem Gemüthe, oder was gleich groß ist, er nahm eine heitere Miene an. Indessen sah man auf dem Vesuv an mehreren Orten Flammen in die Höhe steigen, deren Glanz und Helle durch die Finsterniß der Nacht noch mehr erhöhet wurde. Um den Schrecken zu vermindern, sagte mein Onkel einige Male, es scheine, die Leute hätten aus Furcht die Häuser geräumt und verlassen, und durch Vernachläßigung wäre das Feuer entstanden. Er begab sich damit zur Ruhe und schlief sehr sanft. Als er aufstand, war schon der Platz vor dem Tafelzimmer so mit Asche und Bimssteinen angefüllt, daß er nicht mehr würde hinausgekommt haben, wenn er sich länger im Schlafkabinete verweilt hätte.

Er ging zum Pomponianus und den Uebrigen, die alle gewacht hatten. Sie berathschlagten nun, ob sie unter Dach bleiben, oder ins Freie gehen sollten, denn die Häuser wankten unter öftern und gewaltigen Erdstößen, und wie aus ihren Grundfesten gerissen, schienen sie bald hieher, bald dorthin geworfen zu werden. Sie befanden sich nun im Freien, obschon bei Tage ein Regen von leichten und durchlöcherten Bimssteinen zu befürchten war. Sie fanden es aber doch für rathsamer, wenn sie die Gefahren mit einander verglichen und so siegte also bei meinem Onkel Ueberzeugung, bei den andern Furcht. Sie banden ihre Kopfkissen mit Tüchern um die Köpfe, und diese Bedeckung diente ihnen wider den herabfallenden Aschen- und Steinregen. Ueberall war es schon Tag, nur hier herrschte die schwärzeste und dichteste aller Nächte, die aber durch die vielen Fackeln und verschiedenen Lichter erhellt wurde. Man beschloß an die Küste zu gehen und zu sehen, ob man sich schon auf das Meer wagen dürfte, welches immerfort tobte und ungestüm war. Hier ließ mein Onkel einen Teppich ausbreiten, und legte sich darauf. Er begehrte zweimal frisches Wasser und trank es. Bald hernach trieben die Flammen und ihr Vorbote, ein unerträglicher Schwefelgestank, alle Uebrigen in die Flucht. Mein Onkel richtete sich, unterstützt von zwei Bedienten, in die Höhe, fiel aber augenblicklich zusammen. Wie ich vermuthe, so wurde ihm das Athemholen durch den dicken Rauch benommen. Am dritten Tage fand man seinen Körper ganz unverletzt und in seinen Kleidern. Er schien nicht todt, sondern nur sanft zu ruhen. Während dieser Zeit war ich und meine Mutter zu Misenum, doch dieß gehört nicht mehr zur Geschichte u. s. w.

C. Plinius an seinen Freund Tacitus. (Sechstes Buch zwanzigster Brief.)

Sie äußerten über meinen Brief, den ich Ihnen auf Ihr dringendes Verlangen über den Tod meines Oheims schrieb, den Wunsch, zu erfahren, wie es mir in Misenum, bei meinem Zurückbleiben erging, und welche Drangsale ich zu überstehen hatte. Obschon der bloße Gedanke daran mich schaudern macht, so will ich mich doch Ihrem Wunsche fügen. — Nach der Abreise meines Oheims brachte ich einige Zeit bei den Büchern, im Bade und mit dem Abendessen hin, der darauf erfolgte Schlaf war sehr unruhig und nur von kurzer Dauer. Schon seit mehreren Tagen verspürten wir ein Erdbeben, welches wir jedoch weniger beachteten, da Campanien häufig von Erdbeben heimgesucht wird. In dieser Nacht aber nahm es so heftig zu, daß es nicht nur Alles zu erschüttern, sondern sogar umzustürzen drohte. Aengstlich stürzte meine Mutter in mein Schlafzimmer. Ich stand sogleich auf, um uns beide noch zu erhalten. Wir setzten uns auf die Hausflur, welche einen kleinen Raum zwischen dem Meere und Hause einnahm. Unschlüßig, ob ich meine Standhaftigkeit aufbieten, oder mich der Sorglosigkeit über mein Schicksal überlassen sollte, (ich zählte damals kaum 18 Jahre) ließ ich mir die Schriften des Titus Livius geben. Ich las aufmerksam und machte mir meine Anmerkungen. Ein Freund meines Oheims, welcher ihm aus Spanien gefolgt war, betrat hastig meine Wohnung. Als er uns sitzend, mich aber sogar beim Lesen antraf, machte er mir Vorwürfe über meine Sorglosigkeit, und tadelte die Gleichgültigkeit meiner Mutter. Ich ließ mich aber dadurch nicht stören, und überdachte den Gegenstand meines Buches. Inzwischen war bereits die erste Stunde des Tages angebrochen, die Dämmerung war noch schwach, und der Tag brach nur matt hervor. Die Trümmer geborstener Häuser überzeugten uns, wie sehr wir Ursache hätten, einen gänzlichen Untergang zu befürchten, wir hielten es daher für rathsam, die Stadt zu verlassen. Uns folgte ein Haufe vom Schrecken Verwirrter, die sich in Schaaren aus der Stadt drängten, und im Gewühle einander fortschoben, wie man denn in der Angst gewöhnlich fremden Rath für klüger hält, als seinen eigenen. Als wir die Stadt bereits im Rücken hatten, hielten wir stille. Hier hatten wir manches Ungewöhnliche zu sehen, so manche Beängstigung zu erfahren, denn unsere Wagen, welche wir vorfahren ließen, wurden auf den ebensten Wegen umgestürzt und konnten selbst, als wir sie mit Steinen beschwerten, nicht im Gleise bleiben. Das Meer trat stark zurück und schien gleichsam von dem Zittern und Beben der Erde fortgetrieben zu werden. Sichtbar rückte das Ufer durch das Zurücktreten der See vor, und viele Thiere, die sich sonst nur in der See aufhalten, blieben im trockenen Sande zurück. Auf der andern Seite erhob sich eine schwarze, feuerflammige, fürchterliche Wolke, welche in geschlängelten zitternden Bewegungen zerplatzte und sich in lange Flammen, welche den Blitzstrahlen gleich von ihr ausfuhren, zertheilte. Da verdoppelte der Freund meines Oheims seine Vorstellungen und sprach: »Wenn Ihr Bruder, (nämlich der Bruder meiner Mutter) und dein Oheim noch lebt, so wünscht er Euch in Sicherheit, hat er bereits seinen Tod gefunden, so wünscht er sich Nachkommen. Was zaudert Ihr also mit der Flucht noch länger? Wir entgegneten ihm, daß es uns nie in den Sinn kommen werde, auf unsere Sicherheit Bedacht zu nehmen, so lange wir noch über sein Schicksal in Ungewißheit seyen. Ohne die mindeste Zeit zu verlieren, raffte er sich auf und floh im schnellen Laufe die Gefahr. In demselben Augenblicke senkte sich die Wolke auf die Erde, und breitete sich am Meere aus. Sie umlagerte die Insel Capreä und entzog sie unsern Augen. Da fing meine Mutter an mich zu bitten, mich ernstlich zu ermahnen, mir endlich zu befehlen, ich sollte fliehen; Ich als Jüngling, sei es noch im Stande, sie aber durch die Last ihrer Jahre gebeugt, werde gerne sterben, wenn sie nur mich in Sicherheit wüßte. Ich ergriff ihre Hand, und nöthigte sie, mir ein Paar Schritte zu folgen. Sie that es, doch immer mit der Entschuldigung, daß sie mich im Fliehen aufhalte.

Es ließ sich bereits Asche sehen, obschon nur noch sparsam zerstreut. Ich sehe mich um und eine undurchdringliche Finsterniß, welche sich auf die jetzt bebende Erde lagerte, folgte uns auf dem Fuße nach. Wir mußten nun von unserm Wege ablenken, wenn wir nicht Gefahr laufen wollten, von der Menge der Vorüberreitenden zertreten zu werden. Wir hatten uns kaum niedergelassen, als uns eine schreckliche Finsterniß umgab, nicht etwa eine Finsterniß wie eine Nacht, sondern wie in einem Kerker. Nichts hörten wir als das Heulen der Weiber, das Wimseln der Kinder, und das Geschrei der Männer. Hier riefen Aeltern ihre Kinder, dort Kinder ihre Aeltern. Der Eine trauerte über seinen Untergang, der Andere beweinte den Tod der Seinigen, viele wünschten sich sogar den Tod, um nicht von der Furcht vor demselben noch länger geängstigt zu werden. Einige erhoben die Hände zu den Göttern, Andere, und dieß war der größere Theil, läugneten sogar, daß es irgendwo noch Götter gäbe, und sagten diese unerhörte Nacht als ewig dauernd in der Welt vorher. Es fehlte auch nicht an solchen, welche durch erdichtete und lügenhafte Schreckensgerichte die Wirklichkeit der Gefahr noch vergrößerten. Sie brachten nämlich die falsche Nachricht, die aber Glauben fand, ein Theil von Misenum sey eingestürzt, ein anderer stehe in Flammen.

Nun schimmerte wieder ein schwaches Licht durch die Finsterniß, das aber keineswegs die Tageshelle, sondern der Vorbote des herannahenden Feuers war. Das Feuer brannte auch durch längere Zeit, doch bald kehrte die Finsterniß, und mit ihr eine Menge schwerer Asche, welche wir unaufhörlich durch das Aufstehen von unserm Lager abschütteln mußten, wenn wir nicht von derselben ganz überschüttet, oder von ihrer Last wohl gar erdrückt werden wollten. Ich könnte mich rühmen, daß bei so schrecklicher Gefahr mir kein Seufzer, kein zaghaftes Wort entfallen, wenn ich nicht geglaubt hätte, (zwar ein elender, aber doch ein großer Trost für den armen Sterblichen) daß Alles zugleich mit mir unterginge.

Endlich schwand die Finsterniß, und ließ Dampf und Nebel hinter sich, bald kehrte auch die Tageshelle zurück, und die Sonne glänzte wieder, doch nur ganz dunkel und ungefähr so, wie sie sich bei ihrem Untergange in Wolken hüllt. Alles, was dem herumspähenden Blicke begegnete, war gänzlich verändert, und hoch mit Asche, gleichsam wie mit Schnee bedeckt. Wir kehrten nun nach Misenum zurück, reinigten und erquickten unsern Körper, so gut es anging und brachten eine schlaflose Nacht in Furcht und Hoffnung zu. Erstere behielt jedoch noch die Oberhand, denn das Erdbeben hörte noch immer nicht auf, und viele, aus allzugroßer Furcht für ihr und der Ihrigen Schicksal, ließen sich durch die Unglück weissagenden Gerichte täuschen. Wir konnten uns aber auch jetzt, da wir schon so viele Gefahren überstanden, und noch zu erwarten hatten, doch nicht zum Fortziehen entschließen, bevor wir von meinem Oheim Nachricht erhalten hätten u. s. w.

Ueber die Ausgrabung der bei diesem fürchterlichen Natureräugnisse verschütteten 3 Städte, Herkulanum, Pompeji und Stabiä, wird künftig die Rede seyn.

* * *

Nach jenem Ausbruche von 79, erfolgten deren in den Jahren 203, 243, 245, 472, 512, 685, 993, 1036, 1049, 1138, 1139, 1306, 1600, 1631, 1660, 1682, 1694, 1701, 1704, 1712, 1717, 1730, (wo der Gipfel des Berges sich wirklich erhöhte, und seine Zuckerhut-Form erhielt,) 1737, 1751, 1754, 1759, 1760, 1766, 1767, 1771, 1779, 1790, 1794, 1798, 1804, 1808, 1810, (11. September) 1811, 1813, 1816, 1817 (20. December) 1818, 1819 (6. Novemb.) 1820 (im März) 1822 (vom 19. bis 25. Februar, dann am 22. Oktober und die folgenden Tage; und 1828 vom 14. März und ebenfalls die folgenden Tage.

Unter diesen waren manche unbedeutend, andere glichen an Heftigkeit und Furchtbarkeit dem von 79.

Von der Eruption im Jahre 472 wird erzählt, daß die Asche sich beinahe über ganz Europa verbreitete, und Kaiser Leo sich deßhalb in Konstantinopel nicht mehr sicher glaubte.

Vor dem heftigen Ausbruche im Jahre 1631 war der Vesuv still und freundlich, so daß die Bauern sogar mit Eseln in den Krater fuhren, um daselbst gefälltes Holz heraus zu führen. Dieser Ausbruch, welcher von der Mitte December 1631 bis im Jänner 1632 wüthete, war zugleich von fürchterlichen Erdbeben begleitet. Ströme siedenden Wassers verheerten Alles rings umher. In Torre del greco wurden allein bei 500 Personen ersäuft. Mehr als 3000 begrub das Erdbeben in der Stadt Neapel, in welcher Richtung auch die Lava damals ihren Lauf nahm. Ein tödtender Gestank drohte Alles, was Leben und Odem hatte, zu ersticken. Die See trat zurück, Kastel Greco ward bis auf den Grund zerstört, und die Einwohner von der heißen Asche getödtet. — Dasselbe Schauspiel wiederholte der Berg im Oktober des folgenden Jahres. Er warf Feuer, Asche und Steine aus; die Gewässer schwollen an, und Menschen und Vieh verunglückten in großer Zahl.

Im Jahr 1660 erfolgte der Ausbruch der Lava ohne alles Geräusch, eine sehr seltene Erscheinung, die nur dadurch erklärt wird, daß der Strom seinen Weg durch drei alte Oeffnungen eines vorigen Ausbruchs nahm, und also nirgends einen Widerstand fand.

Einer der heftigsten Ausbrüche war der von 1737 im Monat Mai. Die Feuersäule war so ungeheuer, daß man sie am hellen Tage und beim Sonnenschein sehen konnte. Ein Lavastrom, der an der südwestlichen Seite des Berges hervorbrach, und sich in mehrere Arme zertheilte, richtete große Verwüstungen an, unter andern zündete er in einem Karmeliter-Kloster den Chor an und erfüllte das ganze Gebäude fast bis an die Decke.

Der Ausbruch vom Jahre 1766, welcher am 28. März begann, dauerte mit kleinen Unterbrechungen bis zum December, also 9 Monate lang.

Fürchterlich war der Ausbruch im Jahre 1779, wobei der Gipfel sehr beträchtliche Veränderungen erlitt. In der Mitte des Kraters hatte sich ein Berg gebildet. Aus demselben erhob sich im Mai, etwa alle halbe Viertelstunden, eine zehn bis zwölf Fuß starke Feuersäule auf 250 Ellen hoch in die Luft. Sie verbreitete weit umher einen Regen von verbrannten Erden, Sande und andern vulkanischen Produkten. Vor und nach der Explosion ließ sich ein starkes Brausen hören, und der Laut der Explosion selbst glich dem Donner des groben Geschützes. So oft die kochende Materie im Innern des Berges aufstieg, um eine Explosion zu veranlassen, erhob sich am Fuße des Kegels ein Hügel von Erde, der 6 bis 12 Fuß in die Höhe stieg, und dadurch die eine Seite des Kegels nach sich zog. In dem Augenblicke der Explosion blieb der Hügel stehen, und da dieß in zwei bis drei kurz auf einander folgenden Stößen bestand, so sah man in den kurzen Pausen zwischen denselben den Hügel sinken und wieder steigen, bis er sich nach geendigter Explosion wieder in die Ebene des Kraters niedersenkte. Diese Erscheinung hatte völlig das Ansehen einer Blase, die sich vom Athem erweitert und verengert und kam von einer neuen Lava her, welche unter der schon hart gewordenen Kruste einer kurz vorher ausgebro-

Digitized by Google

chenen Lava, die den Krater damals bedeckte, einen Ausgang suchte, auch nachher sich denselben an der Seite etwa 5 — 6 hundert Fuß weit vom Krater wirklich eröffnete. Wenn der Hügel wieder einsank, so hörte man diese Lava sehr deutlich abfließen und durch Spalten in das Innere des Berges zurückgehen. Im August wurden die Explosionen immer stärker. Am 5. August des genannten Jahres stiegen ununterbrochen Wolken von weißen Schwefeldämpfen aus dem Vesuv empor. Sie häuften sich so zusammen, daß sie von weiten wie Ballen der weißesten Baumwolle aussahen, und sich am Ende in so ungeheuren Massen über dem Gipfel des Berges auftürmten, daß sie an Größe die des Vulkans wohl viermal übertrafen. Alle diese Bildungen von Dampfwolken waren von Ausflüssen ungeheurer Lavaströme begleitet. In vielen zunächst dem Berge gelegenen Ortschaften, verbreiteten diese Auswürfe eine unerträgliche Hitze. Eine Menge röthlicher Asche fiel von dem Berge hernieder, und verfinsterte die Luft dergestalt, daß man kaum zehn Fuß weit sehen konnte. Unter dieser Asche fanden sich lange Fäden, wie von gesponnenem Glase. Die Menschen konnten vor den erstickenden Dämpfen kaum athmen, und bekamen Husten und Schwindel. Auch erstickten die Vögel in den Käfigen, wie in der Luft. Um 2 Uhr Nachmittags fuhr eine ungeheure Dampfkugel aus dem Krater, zog weit durch die Luft, und war von einem langen Schweife begleitet, der ihr ein kometenartiges Ansehen gab. Am Berge Somma zertheilte sie sich und verschwand. Den folgenden Tag zeigte sich beim Einbruch der Nacht eine helleuchtende Masse von Feuer über dem Krater des Vesuvs, welche man Anfangs in Neapel für den aufgehenden Mond hielt. — Am 8. August Abends bildete der aufsteigende Rauch eine enorme Masse, wie eine stillstehende Wolke, worin sich eine Feuersäule zeigte, vermischt mit einer großen Menge Steine, die beim Herabfallen aus der Luft den Berg herunter rollten. Mit dem Einbruche der Nacht spritzte schon alle halbe Minuten ein neuer Strom brennender Materie hervor, der endlich so stark war, daß er eine gerade Richtung nahm, und dem Winde gar nicht mehr nachgab. Gegen 8 1/2 Uhr folgten die Explosionen fast ununterbrochen auf einander; die Feuerströme, die nun den ganzen Krater zur Grundfläche hatten, stiegen in pyramidalischer Form zu einer unglaublichen Höhe, schütteten eine Menge brennender Materien herab, und verbreiteten einen Rauch, der das Licht des Feuers zurückgab, und den Glanz des ganzen Schauspiels erhöhte. — Um 9 1/2 Uhr erfolgte eine schreckliche Explosion, stärker als der Knall des gröbsten Geschützes, mit ihr stieg ein dicker schwarzer Rauch in die Luft, der einen Theil des Kraters mit sich führte. In wenigen Augenblicken zeigte sich durch diesen Rauch die Feuersäule wieder, welche sich nun zu einer Höhe erhob, die man dreimal größer als die Höhe des ganzen Berges, (d. i. über 1800 Wiener Klafter) schätzen konnte. Die Rauchmasse nahm ihre Hauptrichtung auf den Somma und Ottajano hin, stieg aber so hoch, daß man zu Neapel glaubte, sie werde Alles daselbst und in der ganzen Gegend begraben. Sie zeigte nach allen Richtungen wirbelnde Bewegungen, und theilte sich in Gruppen, die von dem Feuer und den überall hervorschiessenden Blitzen auf Tausend verschiedene Art erleuchtet wurden. Bei dem Lichte der furchtbaren Feuersäule konnte man in Neapel die kleinste Schrift sehr deutlich lesen. Die unten senkrechte Säule bog sich am obern Ende, ein Theil derselben wurde vom Winde fortgerissen, ein anderer fiel auf den Vesuv zurück, und hüllte den ganzen Berg in einen feurigen Schleier. In wenigen Augenblicken verwandelte sich der Berg in eine feurige Halbkugel, und verschwand endlich ganz in einem glühenden rosenfarbigen Dampfe, der sich nicht mit Worten beschreiben läßt. Die Feuersäule und die Rauchmasse wurden von allen Seiten von Blitzen durchschnitten, die theils aus der Luft, theils aus der Erde zu kommen schienen. Das Ganze stellte eine brennende Wolke vor, aus der ein unaufhörlicher Feuerregen überall Tod und Verwüstung drohte. Hin und wieder fielen Steine von ungeheurer Größe nieder. Die Gesträuche und Kastanienwälder des Ottajano entzündeten sich augenblicklich durch die glühenden Steine und herabfallenden Blitze. Die Lava wurde vom Winde nach Ottajano getrieben, auf welches ein so dichter Aschenschauer, untermischt mit Schlackenmassen herabfiel, daß, hätte er länger angehalten, diese Stadt gewiß das Schicksal von Pompeji getheilt haben würde. Es brach an verschiedenen Orten Feuer aus, und wäre der Wind heftiger gewesen, so hätten die Einwohner in ihren Häusern verbrennen müssen, da es ihnen unmöglich war, sich aus denselben heraus zu begeben. Das Schreckliche des Auftritts wurde noch durch die vulkanischen Blitze vermehrt, die unaufhörlich durch die schwarzen Wolken zuckten, welche die Geängstigten rund umgaben, während der Schwefelgeruch und die Hitze ihnen kaum das Athemhohlen zuließ. In diesem schrecklichen Zustande blieben sie etwa eine halbe Stunde. Der übrige Theil der Lava, die noch immer glühend und flüßig war, fiel auf den Gipfel des Vesuvs und bedeckte seinen ganzen Kegel, so wie den des La Somma und das zwischen beiden befindliche Thal, so daß sie eine zusammenhängende Feuermasse bildeten, die wenigstens 2 1/2 englische Meilen, d. i. 2117 Wiener Klafter breit seyn konnte, und von welcher sich starke Hitze bis zu einer Entfernung von wenigstens 6 englischen Meilen, (d. i. 5082 Wien. Klft.) rund umher verbreitete.

* * *

Als im Mai 1779 der Auswurf des Vesuvs ziemlich stark zu werden anfing, brachte erwähntermassen William Hamilton einmal eine ganze Nacht in Gesellschaft eines andern Engländers, Namens Bowdler, auf dem Berge zu, und hatte also Gelegenheit, das beschriebene Ausströmen der Lava durch den alten einmal vertieften Kanal, in seiner größten Vollkommenheit und in der Nähe zu beobachten. Diese muthige Entschlossenheit wurde ihnen aber auch durch die herrlichsten Erscheinungen belohnt. So wie die Lava ihren gewöhnlichen Kanal verließ, breitete sie sich immer mehr im Thale aus und lief, von Schlacken beschwert, gleich einem mit Eise belasteten Strome, nur langsam dahin. Ein ganz besonderer Zufall hätte ihnen bei dieser Gelegenheit gefährlich werden können. Denn da sie ganz nahe an diesem, etwa 50 bis 60 Fuß breiten, Lavastrome hingingen, drehte sich auf einmal der Wind, und

bließ ihnen so viel Rauch, Dampf und Hitze in die Augen, daß sie, ohne ihre Neugierde zu befriedigen, sogleich hätten umkehren müssen, wenn ihnen nicht ihr Wegweiser, Namens Bartholomäo, ein wahrer Cyklope, den verwegenen Vorschlag gegeben hätte, gerade über den Lavastrom hin auf die andere Seite zu laufen. Bartholomäo lief zu ihrem Erstaunen herzhaft voran; sie folgten ihm, ohne sich lange zu besinnen, nach, und hatten auch weiter keine Unannehmlichkeit von diesem kühnen Unternehmen, als daß sie natürlicherweise, besonders an den Füßen, eine nicht geringe Hitze aushalten mußten. Die obere Kruste der Lava war schon zähe und so voller steiniger Kohlen und Schlacken, daß ihre Last nicht den geringsten Eindruck machte. Dabei floß sie so langsam, daß sie nicht befürchten mußten, das Gleichgewicht zu verlieren und zu fallen. Hamilton wünscht indessen doch, daß man ihm dieses nicht nachthun möchte, außer im Falle der höchsten Noth, wenn kein anderer Weg zur Rettung übrig wäre, und man sich unglücklicher Weise bei einer so gefährlichen Reise zwischen zwei Lavaströmen eingeschlossen befände.

* * *

Bei dem Ausbruche im Jahre 1794 war sieben Monate zuvor der Berg ungewöhnlich ruhig, auch fehlte sogar die sonst gewöhnliche Rauchsäule. Einige Tage vor dem Ausbruche bemerkte man um den ganzen Berg eine dicke Luft, einen Dunst, welcher der Sonne und dem Monde ein röthliches Ansehen gab. — Die Quellen nahmen ab, man mußte die Brunnenseile täglich verlängern; manche Brunnen vertrockneten ganz. Man achtete aber nicht viel darauf. Zwischen dem Krater und der Stadt Torre del Greco zeigten sich Ausbrüche von Rauch, hie und da mit Getöse, auch dieses achtete man nicht. Am 12. Juni hatte man sehr viel Regen, und die Nacht einen heftigen Stoß von Erdbeben. Der königliche Pallast zu Caserta, eines der solidesten Gebäude in Europa, mit seinen 18 Fuß dicken Mauern ward so erschüttert, daß alle Klingeln in demselben anschlugen. — Am 15. Juni wieder Erdbeben, aber schwächer als das erste; eine Feuer-Fontäne mit Rauch und Knall in der Mitte des Abhangs des Kegels. Ein Lavastrom schien an dem steilen Kegel des Vulkans Bergauf zu fließen; wahrscheinlich ein stark gegen den Horizont geneigter, verdeckter Kanal von flüssiger Lava, der endlich durch den ungeheuern Druck sein Gewölbe von unten nach oben zu aufschlitzte, und so dem entfernten Auge aufwärts zu fließen schien. Eine Feuer-Fontäne folgte jetzt der andern. Es ließen sich ihrer 15 in der Richtung nach Resina und Torre del Greco zu gleicher Zeit zählen, und manche mochte der Rauch verdeckt haben. Hier und da stiegen an der Seite des Berges die glänzendsten Flammen in der Form von Cypressen auf, die an Höhe den Vesuv selbst übertrafen. Keine Beschreibung vermag von dieser Feuerscene einen Begriff zu geben, so wenig als von dem schrecklichen Getöse, womit sie begleitet war. Letzteres glich einem Gemische der lautesten Donnerschläge, mit dem steten Feuer aus schwerer Artillerie, und dieses, verbunden mit einem ununterbrochenen tiefen und hohlen Toben, glich dem Brüllen der Meereswellen in einem heftigen Sturme. — Hierzu kam noch ein drittes Getöse, das dem Gebläse einer großen Feueresse glich, oder dem Sausen einer Menge zugleich aufsteigender Raketen. — Steine, wovon man einen gemessen und 10 Fuß hoch und 35 Fuß im Umfange haltend, gefunden hat, wurden zu einer unglaublichen Höhe hinaufgetrieben, und trugen mit zu den Erschütterungen der Luft und der Erde bei, wovon die Häuser in Neapel einige Stunden hintereinander bebten, alle Thüren und Fenster rasselten und die Glocken anschlugen. Es war ein feierlich schrecklicher Moment. Der volle Mond, der vorher glänzend schien, stand nun roth da; wie in einer totalen Mondesfinsterniß verschwand er endlich ganz. Das Schreckliche dieser Scene wurde noch vermehrt durch das Wehklagen eines zahlreichen Volkes bei betenden Processionen, die durch die Straßen von Neapel zogen. Gegen drei Uhr nahm das Getöse, das aus dem Innern des Berges kam, erschreckend zu. Die heftig erschütterte Luft machte Alles umher wankend und ein elektrisches Feuer schoß aus dem Krater nach allen möglichen Richtungen. Diese Verdoppelung von Wuth wurde durch den Einsturz eines Theils vom Gipfel des Berges erzeugt, der in seine brennenden Höhlungen hinabsank, breite Stücke Erdreich und mächtige Felsenstücke wurden durch den schrecklichen Aufruhr des brennenden flüssigen Stoffes zurück, und mit Gewalt aus dem Krater geschleudert und rollten mit gräßlichem Getöse in die Ebene hinab, wo sie beträchtlichen Schaden in den Städten Somma und Ottajano anrichteten. Um die nämliche Zeit schwoll der Fluß von brennender Lava, die wagerecht am Berge hinfloß, dergestalt an, daß er aus seinen Ufern trat, eine ungeheure Cascade von einer halben Meile bildete, und in seinem Laufe Kirchen, Klöster, Landhäuser und was ihm sonst vorkam, nieder, und mit sich fortriß. Seiner Zerstörung entging auch nicht die schöne und reiche Stadt Torre del Greco, die 18000 Einwohner und eine Menge schöner Gebäude enthielt. Von hier setzte der Strom seinen Lauf bis ans Gestade fort und fiel endlich, 1204 engl. Fuß breit, mit gräßlichem Zischen ins Meer, wo er eine Halbinsel bildete, die 12 Fuß über dem Wasser hervorragte, über 100 Fuß breit und 600 Fuß lang war. Zwei Tage nach dieser Ergießung fand Sir William Hamilton, auf 300 Fuß von jenem neugegossenen Vorgebirge abwärts, die See noch rauchend, und wie in einem Kessel kochend; das Pech, womit der Boden seines Bootes belegt war, schmolz und schwamm umher; das Boot selbst fing an leck zu werden, und sie mußten eiligst das Ufer zu erreichen suchen, um nicht zu sinken. Als die Lava zuerst in die See trat, trieb sie das Wasser zu einer ungeheuern Höhe auf, hauptsächlich aus einem Becken, welches zwei sich vereinigende Arme von Lava zwischen sich formirt hatten. Hier flog das Wasser mit großer Gewalt, und einem lauten Knalle auf. Eine Menge gesottener Fische schwamm umher, und mehrere Tage hinter einander während des Ausbruches war auf eine halbe deutsche Meile vom Ufer kein Fisch zu finden; auch fanden die Taucher alle Schalenthiere am Boden der See auf eine große Strecke hinaus abgestorben. 2000 Morgen Weinberge von Torre del Greco, die den berühmten Wein Lacrimae Christi geben, wurden zerstört.

Der Plan von Torre del Greco, wie es 1794 von Lava überschwemmt wurde, ist in

Digitized by Google

der Abbildung zum Wanderer 1825, Fig. 2 anzusehen.

Gegen 4 Uhr ließ das Brüllen des Berges auf einige Zeit nach, und die Lava schien nicht mehr zu fließen. Während dieser Zwischenzeit schoßen aus dem Vulkan eine Menge Blitze in mancherlei Schlängelungen und von einem wunderbaren Glanze hervor. Allein sie waren nicht mehr sichtbar, sobald der Vulkan von Neuem anfing die flüßige Maße auszuwerfen, die in seinem Schooße kochte. Um 5 Uhr vernahm man wieder den unterirdischen Donner. Nun eröffnete sich ein Schauspiel, das an Größe und Majestät Alles übersteigt. Aus der erweiterten Oeffnung, die nicht viel weniger als 2 englische Meilen, (d. i. 1694 Wiener Klafter) im Umfange betragen konnte, arbeiteten und thürmten sich Rauch und Asche in Wolken auf Wolken immer höher und höher, dicht und finster hinauf, bis endlich eine Wolkensäule da stand, deren Höhe Sir William Hamilton auf 25 englische Meilen (d. i. 21,175 Wien. Klft.) schätzte. Der Vesuv, ihr Säulenstuhl, der selbst über 3600 Fuß über die See erhaben ist, schien ein Maulwurfshaufen dagegen. In dieser ungeheuren Wolkenmasse fuhren beständig Blitze hin und her, wahrhafte Wetterstrahlen, nur größer als die von gewöhnlichen Gewittern. Die ganze Säule war ein meilenhohes Donnerwetter oder Hochgewitter. Das Haus des Marquis von Berio zu St. Jorio, wurde von einem dieser Blitze getroffen, und Fenster und Thüren eben so davon zersplittert, wie von nicht vulkanischen Wetterstrahlen; auch ließ er eben den Schwefelgeruch zurück. Einmal schien sich die Wolke gegen Neapel hin zu neigen, und da dachte Sir William an das Schicksal von Herkulanum und Pompeji, das nun dieser Hauptstadt drohte. Indessen der Wind drehte sich, aber zu Somma fiel die Asche so dick, daß Menschen, die nicht in steter Bewegung blieben, Gefahr liefen, dadurch festgemauert oder begraben zu werden. Die Finsterniß war selbst am Mittage so groß, daß man sich auch bei dem Lichte von Fackeln kaum finden konnte; denn es war nicht der Schatten einer entfernten Decke, in dem man wandelte, sondern man war von der Ursache des Schattens selbst umgeben, man erfuhr da völlig, was dem jüngern Plinius und seiner Mutter bei dem berichteten Ausbruche unter Titus begegnete.

Mit diesem Auswurfe von Asche ergossen sich ungeheure Ströme von Morast, aus Asche und Wasser, über die Gegend. Es ist der gemeine Glaube, daß der Vesuv diesen Morast, so wie er ist, ausspeie. Es verhält sich aber nicht so, sondern jene Ströme werden durch die Regengüsse aus der elektrischen Wolke erzeugt. Dieses Wasser, das die gewöhnlichen Kanäle nunmehr durch eine fettige Vulkan-Asche verstopft findet, kann weder in die Erde dringen noch gehörig abfließen, sammelt sich daher oft zu großen Sümpfen, die endlich ihre Ufer durchbrechen, und so jene Ueberschwemmungen an Orten verursachen, wo man sie am wenigsten erwarten sollte.

* * *

Im Jahre 1822 kündigten nach einem Schweigen von vielen Monaten, das nur hin und wieder durch mehr oder minderes Rauchen des Kraters unterbrochen worden war, am 17. und 18. Februar schwärzer aufsteigende Massen von Qualm, mit unterirdischem Donner begleitet, einen bevorstehenden Ausbruch des Vesuvs an. Diese Andeutungen hatten, neben der ihnen inwohnenden Schrecklichkeit, insofern auch ihr Erfreuliches für die Einwohner Neapels, als eine längere Ruhe des Vesuvs, der Erfahrung gemäß, desto gefährlichere Erdbebungen befürchten ließ, der Ueberfluß des Wassers in der Umgegend aber eine gelinde Explosion versprach. *) Das unterirdische Getöse wurde mit jedem Tage stärker, die Eruption erfolgte, und ward immer heftiger, bis sie am 24. Februar ihren Culminationspunkt erreicht zu haben schien.

Ein Reisender besteigt während des Ausbruchs den Krater des Vesuvs, und schaut hinein in dies Bild des Entsetzens und Grauens.

Den Vesuv beständig im Angesichte, schreibt ein Augenzeuge, fährt man längs der Küste des mittelländischen Meeres, zwischen duftenden Gärten und prächtigen Landhäusern bis Portici, welches zum Theil auf die Trümmer des zum Theile im Jahre 79 nach Christi verschütteten Herkulanums erbaut ist, und eine schöne Vorstadt Neapels bildet. Zwischen Portici und dem Fuße des Vesuvs liegt Resina, wo wir gegen 5 Uhr anlangten. Die Sonne war schon untergegangen. Eine schöne sternhelle Nacht brach ein. Der Neumond stand im hohen Westen und verbreitete ein sanftes Licht über den herrlichen Golf Neapels, dessen Silberwogen eine Menge kleiner Barken und Fahrzeuge schaukelten, und das Feuerbild des Vulkans zitternd wiederstrahlten. Hundert kleine Karavanen, mit Fackeln auf- und abwandernd, belebten den sonst so verlassenen Bergpfad. Schon von Ferne riefen die Führer sich zu, und die Reisenden grüßten sich in allen Sprachen, und wünschten sich Glück auf den Weg. Zwei Engländer und zwei Deutsche hatten sich uns angeschlossen, mit diesen setzten wir den Weg zur Eremitage gemeinschaftlich fort. Der Zusammenfluß von Menschen in dieser Klause war ungeheuer. Herren und Diener, Menschen und Esel, alles bunt durcheinander. Jeder glaubte ein Recht auf ein Ruheplätzchen zu haben. Die Mehrzahl der Reisenden bestand aus Deutschen und Engländern, auch sah man viele Franzosen, aber sehr wenig Italiener. Die Nähe des Schauplatzes großer Eräugnisse, noch mehr aber deren Anblick selbst, verbannt jeden kleinlichen Hang zu Zwitracht oder zu andern unfreundlichen Verhältnissen. — Nationalhaß und Privatrache erlöschen; Alles reicht sich freundlich die Hand. Die Aehnlichkeit des zu befürchtenden Schicksals ebnet die Ungleichheit der Gesinnungen. Menschen, am Gängelbande des politischen Wechselbasses auferzogen, blicken Arm in Arm verwundert hinauf, und führen die Riesengestalten der hier statt gefundenen Eräugnisse und ihre Folgen dem zagenden Gedächtniß zurück. Diese Bemerkungen erprobten sich auch in der Hütte des Einsiedlers. Aller Standes- und Sinnes-Unterschied verschwand, und sämmtliche Anwesende schienen nur zu einer Nation, ja nur zu einer Familie zu gehören. Von den Anwesenden hatten Einige und zwar am nämlichen Tage den Krater bestiegen. Ihre Erzählungen waren zu ermunternd,

*) Acht bis 10 Tage vor jeder heftigen Explosion pflegen gemeiniglich die Brunnen in der Nähe des Vesuvs gänzlich zu vertrocknen.

Digitized by Google

als daß wir trotz der mannigfaltigen Warnungen, die von mehreren Seiten an uns geschahen, nicht das Aeußerste zu versuchen hätten entschlossen seyn sollen. Nach einigen eingenommenen Erfrischungen verließen wir, mit mehreren Führern und Fackeln versehen, gegen halb 9 Uhr die Einsiedelei. Wohin das Auge blickte, trat Verheerung und Grauen entgegen. Je höher wir stiegen, desto heftiger tobte der Wind, desto erschütternder wurde das Krachen des sprühenden Kraters. Hier und da schwankten auf den Felsenspitzen der alten Lava im Feuerschein einzelne Menschen-Gruppen, die theils noch im Anschaun versunken, theils schon auf dem Rückwege begriffen waren, weil sie es für unmöglich hielten, weiter zu kommen. Endlich erreichten wir den im vorigen Jahre gebildeten Krater, in welchem bekanntlich ein Franzose zufällig oder absichtlich seinen Tod fand. Von hier aus muß man eine aus Asche und Lavatrümmern aufgeworfene, ungefähr 1000 Fuß hohe, äußerst steile Kuppe zu Fuß besteigen. Die glühenden Lavaströme flossen schon einige 100 Fuß unter uns hinweg. Die Erde bebte von innerem Donner. Die ausgeworfenen Steine schossen pfeilschnell über die gähe Anhöhe hinab, und der Ostwind kämpfte mit den Flammen um die Wette. Bis hieher waren uns noch alle unsere Begleiter und Führer gefolgt. Die Zaghaftigkeit der Letztern, die Heftigkeit des Sturmes, welcher in dieser Höhe keine Fackeln brennen ließ, die meinen Begleitern unbekannte Seite des Berges und endlich die auf uns geschleuderten glühenden Steine, machten sie endlich muthlos. Einer blieb nach dem Andern zurück. Als auch die letzten zwei Führer sich nicht weiter getrauten, und weinend auf die Felsentrümmer wiesen, welche sich von den Lavaströmen losrissen, und gleich Feuerlavinen mit ungeheurer Schnelle über die senkrechte Höhe hinabflogen, sank auch meinem letzten Begleiter aus Neapel der Muth. Er rief mir Lebewohl zu und versprach, mich bei dem oben erwähnten Krater zu erwarten. Allein, ohne Führer, ohne Freund, im undurchdringlichen Dunkel der Nacht, einen starken Bergstock in der Hand, drang ich, da der gewöhnliche Weg an der Nordwestseite des Berges dem Feuerregen ausgesetzt war, so schnell und behutsam, als es die Umstände gestatteten, vorwärts gegen Osten. Eben blickte ich, ungefähr bis zur Hälfte des Kegels hinangedrungen, halb verzagt nach den noch mehrere 100 Fuß über mir brausenden Feuermassen, als ich zwei Menschen wahrnahm, die eben im Begriffe waren, den Krater zu erklimmen. Dieß flößte mir neuen Muth ein. Ich eilte ihnen nach, verlor sie aber bald wieder aus dem Gesichte. Ich erhob meine Stimme, und hörte mein Rufen von der Höhe herab erwiedert. Das Rollen der Steine und Asche kündigte mir einen herabsteigenden Menschen an. Er gab sich mir als Franzose zu erkennen, und warnte mich vor dem neuen Lavastrome, der sich seiner Meinung nach bilden werde, und welcher mir den Weg abschneiden könnte. Was sollte ich thun? Die Hälfte der Gefahr war überstanden, das Beschwerlichste überwunden. Ich konnte unmöglich auf halbem Wege umkehren. Nach einigen eingezogenen nähern Erkundigungen, die er mir mit der den Franzosen angeborenen Artigkeit ertheilte, setzte ich meinen Weg fort. Ungefähr nach einer halben Stunde ward mir a 6 der zunehmenden Festigkeit der Erde, und der immer stärkern Erschütterung derselben deutlich, daß ich mich nicht mehr ferne vom Gipfel des Berges befand. Endlich ward es heller und heller, der Boden ward heißer, und immer wärmer die Luft. Noch einen Schritt und hinein schaute ich in den glühenden Tod, in den Verderbensprühenden Schlund. Himmelan flog die Feuereſſe und stürzte in tausend glühenden Schlangen zum brausenden Kessel zurück, um von Neuem nach allen Richtungen geschleudert zu werden. Weißglühend eiterte die zähe Lava aus dem Feuerpfuhl und wälzte sich, mit schwarzen Schlacken vermischt, durch ein am Krater ausgewühltes Bergbecken langsam, unwiderstehbar und unaufhaltsam fort. Keine Feder vermag das ohnmächtige Hinsinken meines Gefühls zu beschreiben, welches sich wechselweise in den Extremen des Entsetzens und der Bewunderung, des Muthes und der Verzagung verlor. Vor mir die allgewaltige zerstörende Wuth des empörten furchtbaren Elements, auf einem 3 Fuß breiten Bergrücken stehend, dessen innere Seite jenes furchtbare Becken des Kraters umschloß, während das Aeußere in den endlosen Abgrund der Nacht versank. Anderthalb tausend Fuß unter mir der Rinnsaal der glühenden Lava, welche die Luft mit ihrem Qualme verfinsterte, kein lebendes Wesen, und ich keinen andern Laut hörend, als das krachende Gebrüll des berstenden Kraters, als das Zischen der die Luft durchkreuzenden Feuerschlangen, als den erschütternden Donner zu meinen Füßen, im Eingeweide des Vulkans. — Lautloses Hineinstarren in dieß Bild des Entsetzens und Grauens war der Ausdruck meines beklommenen Gemüths, das sich vergebens mit der Heftigkeit des Elements ins Gleichgewicht zu setzen versuchte. Wenn zwei Gewitter am schwarzen Horizonte sich in wilder Wuth begegnen und mit erhöhtem Grimm ihre verheerenden Blitze einander entgegenschleudern, wenn die Fluren und die Auen im Verheerungsbrande rauchen, die Atmosphäre schwer aufathmet unter den glühenden Massen und Schlag auf Schlag, und Strahl auf Strahl schmettern, und alle Blitze zündend niederschlagen, mögen dem einsam verzagten Wanderer jene Empfindungen durchkreuzen, die am Rande des Kraters meine Brust krampfhaft umschlossen. Der Boden zu meinen Füssen wankte ringsum, es glühte die Luft, dampfte die Erde, rollte der unaufhörliche Donner, krachten die hervorbrechenden zermalmenden Flammensäulen. Das ermüdende Bergsteigen und die heftige Bergerschütterung hatten meine Kräfte erschöpft. Die Knie fingen an zu wanken, ich sank halb ohnmächtig am Rande des Kraters nieder. — Dank der gütigen Vorsehung! — Nach ungefähr 5 Minuten erholte ich mich, und sah mit Schrecken, daß die Lava nahe an der Stelle, wo ich lag, den Bergrücken durchzubrechen drohte. Kaum hatte ich die Stelle verlassen, so war sie geborsten und vom Feuermeer verschlungen. Einige Minuten früher und ich war ohne Rettung verloren. Endlich erreichte ich glücklich die westlichste Spitze des Berges und stand mit der Mündung des Kraters in gleicher Höhe. Hier ließen die Ausbrüche des Vulkans sich mit wenigerer Gefahr beobachten. Es war Mitternacht und eben der Augenblick der heftigsten Eruption. Ich bemerkte deutlich, daß nördlich vom alten Krater sich ein neuer Schlund geöffnet, und mit dem vorigen

Digitized by Google

zu einem einzigen vereinigt hatte. Die verschiedenen Richtungen des bei jedem Erguß hervorbrechenden, viele hundert Fuß hohen Feuerstrahls bewiesen mir neuerdings klar, daß der Krater zur Zeit der Eruption mit der Tiefe auch an innerem Umfang zunimmt. Die innere konische Fläche schließt sich durch das Gerinnen der im Absterben des Vulkans zurücksinkenden Lava bis auf eine Oeffnung zu.

So bestätigte ich mich in der Vermuthung, daß dieser mitten in den lachendsten Ebenen hervorspringende Berg nichts anders als eine durch tausendjähriges Aufeinanderhäufen erkalteter Lava entstandene Erdblase sey, deren unterirdische Kanäle sich mit jenen des Aetna verbinden und gemeinschaftlich einen der Conductoren der vulkanischen Exkremente unsers Erdballs bilden. Diese Vermuthung gewinnt um so mehr an Wahrscheinlichkeit, als die 18 Miglien (zu 978 Wien. Klft.) vom Vesuv entfernte Solfatara gerade am 24. d. M. sehr stark rauchte, und durch ihre leuchtenden Dämpfe über die ganze Gegend ein Dämmerlicht verbreitete, welches ich vom Vesuv sehr genau unterscheiden konnte. Auch warf der auf einer der äolischen Inseln befindliche Vulkan Stromboli zu dieser Zeit ebenfalls Lava aus, und selbst der Aetna war in größerer Bewegung. Bekanntlich hat der an der Südwestseite des Hekla gelegene Vulkan Esafialla-Jökul (Oefilds Jökul) nach mehreren hundert Jahren, kurz vor den Ausbrüchen des Vesuv, zum ersten Male wieder Feuer zu speien begonnen, und ist erloschen, sobald der Vesuv in Bewegung gerathen war.

Nachdem ich dem verheerenden Kampfe eine lange Zeit zugesehen hatte, wollte ich den Rückweg antreten; aber die Prophezeihung des Franzosen war eingetroffen. Der neue Lavastrom, sich in 7 Arme theilend, hatte sich einer großen Fläche bemächtigt, und seine Richtung nach jener Gegend genommen, durch welche ich meinen Rückweg antreten mußte. Niemand hatte es gewagt, nach mir den Krater zu besteigen. Eine Fackel um die andere, welche ich noch vor einer Stunde am Fuße des Kegels gesehen hatte, verschwand. Meine Augen waren vom Feuer geblendet, und die unaufhörlich sich losreißenden Steinmassen, oft sechs bis acht Quadratfuß groß, welche im pfeilschnellen Laufe dahin schmetterten, waren noch gefährlicher als der glühende Steinregen selbst. Um nicht in der Asche zu versinken, mußte ich mich oft an hervorragenden Lavatrümmern festhalten. Diese lösten sich dann plötzlich los und drohten mich mit sich zu reißen. Der immer mehr anwachsende Lavastrom hatte den Weg völlig abgeschnitten. Ich eilte daher an der Nordostseite der Kuppe auf den Klippen der Lava nach jener Gegend, wohin sich mein Freund vor der heranbrechenden Fluth geflüchtet haben mochte. Nach einer Stunde des mühevollsten und gefährlichsten Umweges vernahm ich endlich seine Stimme, und bald sank ich erschöpft in seine Arme. — Gegen Morgen erreichten wir Neapel. Am andern Tage erscholl die traurige Nachricht, man habe in der Nähe des Kraters einen Mann mit ganz verbrannten Kleidern todt gefunden. Der Leichnam ward untersucht und ausgesetzt, aber Niemand erschien, der nähere Auskunft über ihn hätte geben können.

Am 25. schien die Eruption nachzulassen, erhob sich aber in den Morgenstunden des 26. von Neuem mit solcher Heftigkeit, daß die Lava bis 1 1/2 Miglie vordrang. Dieß waren die letzten Ausbrüche. In den folgenden Tagen nahm das Wüthen des Berges zusehends ab, bis endlich am 23. Februar ein ungeheurer Aschenausbruch seine letzten Regungen andeutete. In Gesellschaft von fünf Engländern, welche ich am Fuße des Berges einhohlte, bestieg ich an diesem Tage den Krater zum fünften Male, um mich von meinen früheren Beobachtungen und den muthmaßlich erfolgten Veränderungen des Berges vollends zu überzeugen. Der noch immer anhaltende Ostwind war uns ungünstig, und übergoß uns mit Sand und Asche. Die Gegend in einem Umkreise von 4 — 5 Stunden war in einen undurchdringlichen Aschenschleier gehüllt. — Equipagen, die nach Portici fuhren, kehrten mit Sand und Asche bedeckt nach Neapel zurück. In Neapel selbst war die Sonne den ganzen Tag über verfinstert und erschien endlich als eine blutrothe Scheibe. Die Lava hatte sich schon gehärtet, war aber noch glühend heiß, und der Weg vom Eremiten zu dem im vorigen Jahre entstandenen Krater ganz überschwemmt. Eine halbe Stunde vor Sonnenuntergang erreichten wir den höchsten Krater, der bei der gegenwärtigen Eruption eine völlig veränderte Gestalt erhalten hatte. Meinen Beobachtungen vom 24. zu Folge, fand ich die nördliche Wand des alten Kraters ganz eingestürzt, und den Krater selbst gegen Norden durch einen neuen um die Hälfte vergrößert. Beide zusammen mögen jetzt ungefähr 8 bis 9 Hundert Schritte im Umkreise haben. Die geronnene Lava verlor sich darin in den trichterförmigen Abgrund, welcher gleich einem dahinsterbenden Ungeheuer röchelnd Asche und Rauch ausspie. Centnerschwere Steine, von seinem äußern Rande abgelöst, rollten fort. Rings um den Krater trafen wir auf viele rothglühende Stellen, von 20 bis 30 Schritt Länge. Dann und wann brüllte der Donner noch dumpf aus der ungeheuern Tiefe und erschütterte die höchste Spitze des Vulkans. So sehr der erhabene Anblick der im Meer untergehenden Sonne und die bezaubernde Abendbeleuchtung, die große Stadt mit ihren elysischen Umgebungen mich sonst auf dem Gipfel des Vesuvs entzückt hatten, so schwermüthige Empfindungen erregte in mir heute ihr blutiges schaudervolles Dahinscheiden. Ich glaubte in jener Nacht, die Schrecken des jüngsten Gerichts seyen erwacht und die heutige Welt gleiche nicht mehr der alten! Der noch glühend heiße Boden zwang uns bald die Höhe zu verlassen. Während der Zeit war die Nacht eingebrochen. Nach einer Stunde langten wir beim Eremiten, und kurz nach Mitternacht in Neapel an.

Der Ausbruch des Vesuvs am 22. Oktober 1822, ist einer der merkwürdigsten, die man kennt und zeigt viel Aehnlichkeit mit dem vom Jahre 79 nach Christi Geburt. Er dauerte 3 Tage und warf so viel Asche aus, daß man die Lavaströme, welche eine neue Richtung nahmen, und das Meer nicht erreichten, kaum sehen konnte. Das furchtbare Krachen des Berges, welches dem heftigsten Donner glich, und die feurigsten Blitze vermehrten das Entsetzen der Einwohner der anliegenden Gegend. Am Abend des 25. Oktobers war der Vulkan in seiner größten Thätigkeit und goß nach allen Seiten Lavaströme aus; um 11 Uhr Abends gewährte er einen schrecklichen Anblick, eine ungeheure Aschensäule erhob sich aus dem Krater

Digitized by Google

bis zu außerordentlicher Höhe; Blitze fuhren durch diese Wolken nach allen Richtungen hin, und schlugen auf das Gebirge oder auf das Meer. So oft das elektrische Fluidum in großer Menge vorhanden war, entlud es sich mit großem Getöse. Am folgenden Tage waren die Umgebungen des Berges in tiefes Dunkel gehüllt, der Aschenregen wurde weit von dem Winde fortgeführt, in Neapel konnte man nicht ohne Regenschirme ausgehen. Endlich stand die Lava still, die in derselben Richtung strömte, welche sie bei frühern Ausbrüchen genommen hatte; bedeutend ist der Schaden, den der Aschenregen verursacht hat; die ganze Umgegend ist davon bedeckt, und die Kommunikation unterbrochen worden; an manchen Stellen häufte sich die Asche 5 bis 6 Fuß hoch, und Pompeji ist von neuem darunter begraben.

Zu bewundern ist die Kühnheit der Bewohner dieser Gegend. Die neue (jetzige) Lava hat Weingärten, Häuser und ganze Besitzungen zerstört, die frische Asche hingegen, welche einige Palmen hoch neben den neuen Verwüstungen auf die alte Lava von 1794 gefallen, macht diese zum Weinbau tauglich, und schon sind die Eigner der damaligen Zerstörung beschäftigt, das ihnen vormals gehörende Eigenthum herauszumessen und Reben darauf zu pflanzen, woraus sie nach 3 Jahren anfangen werden, einen kleinen Ersatz des vor 28 Jahren erlittenen und bis jetzt getragenen Verlustes zu ziehen.

Anfangs war die Asche röthlich braun, dann wurde sie weißlich, und enthielt nach der chemischen Analyse Potaschensulphat, Sodasulphat und geschwefelten Alaun, Kalk und Magnesia; ferner Hydrochlorat der Potasche und Soda, viel Oxyd von Aluminium, Calcium, Silicium und Magnesium, viel Eisentritoxyd, Antimonium und wenig Gold und Silber. Dieser Ausspruch scheint für die Hypothese zu sprechen, daß das vulkanische Feuer durch das Eindringen des Meerwassers in großen Massen von Potassium, Sodium und andern erdigen Metallen, welche noch nicht oxydirt sind, entstehe. Die Erzeugung der elektrischen Materie in so großer Quantität könnte wohl auf dieselbe Art erklärt werden. Als ein Beispiel, wie bald der Vesuv den angerichteten Schaden durch vervielfachte Fruchtbarkeit des Bodens wieder gut zu machen pflegt, werde Folgendes hier angereihet: Der fürchterliche Ausbruch im Jahre 1631 hatte Torre del Greco mit allen dazu gehörigen Feldern und Gärten beinahe in eine Wüste verwandelt. 14 Jahre nach diesem Unglück wurden 400 Morgen Landes, die früher zu den fruchtbarsten des Ortsgebietes gehörten, um nichts mehr als 500 Dukaten Kapitalwerth angeschlagen, und zu jährlichen 25 Dukaten dem Fürsten Sigliani in Erbpacht gegeben, und diese nämlichen wurden 54 Jahre später von dem Marquis Monteforte um die Summe von 112,000 Dukaten abgelöst. — Gewöhnlich verwittert nach 40 bis 50 Jahren die Lava so sehr, daß die mit ihr bedeckten Felder wieder urbar gemacht werden können, und dann mit Wucher die Jahre ihrer Verödung vergelten. Es ist also nicht zu wundern, wie die an diesem Vulkan liegenden Ortschaften nach jedesmaliger Verwüstung sich schnell aus dem Schutt erheben, wenn gleich die Inwohner nicht sicher sind, auch den folgenden Tag wieder aus ihrem Obdach entfliehen zu müssen. So ging Torre del Greco schon mehrere Male wieder aus seinen Trümmern hervor. Ueber Herkulanum liegt 9 bis 10 Klafter hoch die Lava, von 5 verschiedenen Ausbrüchen, und jetzt schmücken die herrlichsten Palläste und Landhäuser (in Resina und Portici) diesen nämlichen Boden.

* * *

Ausbruch im Jahre 1828.

Am 14. März 1828 öffnete sich im Innern des Kraters des Vesuvs ein Schlund von beiläufig 15 Fuß im Umfang, aus welchem eine ungeheure Qualmmasse in Gestalt einer Kugel emporstieg, und bald darauf, indem sie unter einem heftigen Knall zerplatzte, eine große Menge flüssiger Substanzen um sich her warf. In den darauf folgenden Tagen rauchte der Schlund fort, und es zeigten sich hier und da Flammen. Am 17. und 18. wurden diese Phänomene bedeutender, das unterirdische Getöse nahm zu, und es entstand eine kleine Feuer-Eruption. Am 19. bemerkte man, daß der neue Schlund sich um das Dreifache erweitert hatte. Die vulkanischen Stoffe bildeten rings um die Oeffnung des Schlundes eine 80 Fuß hohe Pyramide, und die aus demselben geschleuderten Steine wurden zu einer außerordentlichen Höhe getrieben.

Diese Vorspiele einer nahen Eruption dauerten bis 21. fort, wo sich in der Nähe des erwähnten Schlundes zwei andere, noch größere Oeffnungen gebildet hatten. Gegen zwei Uhr Nachmittags fand endlich die Eruption selbst statt. Sie war ziemlich heftig, dauerte jedoch nur anderthalb Stunden, und richtete weiter keinen Schaden an, indem die ausgeworfenen Steine und Lava-Massen größtentheils wieder in den Krater zurück fielen. Um 5 Uhr Abends war auf dem Gipfel des Berges nur mehr ein Saum von Rauch zu sehen. Am 23. zeigten sich wieder einige Erscheinungen von Feuer und Rauch, jedoch hatten die unterirdischen Erschütterungen schon sehr nachgelassen. Nach einer am folgenden Tage angestellten Beobachtung, hatten sich während der Eruption im Innern des Kraters 12 feuerspeiende Oeffnungen gebildet. (Beob.)

* * *

Daß der Vesuv schon lange vor dem Jahre 79 n. Chr. als ein Vulkan erkannt, wahrscheinlich aber als erloschen betrachtet wurde, erhellet aus vielen Stellen der alten Geschichtschreiber; auch zeiget die Lava, womit Pompeji und Herkulanum gepflastert ist, zur Genüge von seinen frühern Eruptionen, die jedoch in der Finsterniß der Geschichte begraben liegen. Am deutlichsten erklärt sich Strabo, wenn er sagt:

»Hier liegt der Vesuv, von den fruchtbarsten Feldern umgeben, mit Ausnahme des Gipfels, der größtentheils wüst und unfruchtbar ist. — Seine obere Decke gleicht der Asche, und hier gewahrt man tiefe Höhlen, welche in verschiedene Gänge und Oeffnungen auslaufen. Das Gestein ist, nach der Farbe zu urtheilen, verbrannt, daher man glaubt, daß dieser Ort einst entzündet gewesen und ein Feuerbecken gehabt habe. Der Vulkan, an seinem Feuerstoff erschöpft, ist sodann erloschen. Wahrscheinlich stammt auch von seinem Feuer und der ausgeworfenen Asche jene unglaubliche Fruchtbarkeit, womit sich ganz Campanien auszeichnet, wie man ein Gleiches von Catanien wegen der Nachbarschaft des Aetna behauptet.«

Die Sorglosigkeit, mit der man zu diesen Zeiten in der Nähe dieses Vulkans lebte, den man als erloschen glaubte, führte auch den Spartakus, hier eine Zuflucht mit seiner Fechterschaar zu suchen, als er vom feindlichen Feldherrn verfolgt wurde. Florus und Plutarch erzählen, daß er sich hier mit seinen Streitern in finstern ruhigen Höhlen verborgen habe, aus deren Tiefe man zu fruchtbaren Weingärten, und somit ins Freie gelangen konnte, wodurch auch Spartakus dem Feinde entkommen sey, ungeachtet der Berg von Wachen umstellt, seine Gefangennehmung unvermeidlich geschienen habe.

Vulkanische Umgebungen des Vesuvs.

Die ganze Gegend rings um den Vesuv, in einer Ausdehnung von vielen deutschen Meilen, enthält eine solche Menge vulkanischer Erzeugnisse, daß man daraus nicht nur auf das äußerst hohe Alter des Vesuvs schließen, sondern auch mit Recht annehmen kann, dieser ganze Landstrich sey die Decke eines unermeßlichen Feuerherdes, der in seiner Tiefe immer fortarbeitet und von dessen Thätigkeit die

Digitized by Google

Ausbrüche jenes Vulkans nur einzelne Erscheinungen sind. Der See Agnano, beim Berge Posilipo in der Nachbarschaft von Neapel, hat einen Umfang von einer halben deutschen Meile, und sein Becken ist der jetzt mit Wasser angefüllte Krater eines alten, vor langer Zeit eingestürzten Vulkans. Daß das Feuer in seiner Tiefe noch in Thätigkeit seyn müsse, schließt man aus den von Zeit zu Zeit bald hier bald dort erfolgenden Aufwallungen des Wassers, und aus der Hitze, die man in dem, den See umgebenden Boden bemerkt. Man hat hier zum Gebrauch der Kranken Schwitzbäder angelegt, welche in kleinen, in den Hügeln ausgegrabenen Kammern bestehen, aus deren Boden heiße Ausdünstungen emporsteigen. Der ganze See ist ringsum mit einem Walle aus Lava und andern vulkanischen Massen eingefaßt. Der nicht weit von diesem See liegende Berg Astruci gehört unter die ausgebrannten Vulkane, wie seine regelförmige Gestalt und der noch vorhandene Krater beweisen. In zwei Vertiefungen des letztern hat sich jetzt Wasser gesammelt, auch enthält er noch große Massen alter Lava, die nicht zum Ausflusse hat gelangen können. In den Umgebungen des Berges findet man eine zahlreiche Menge vulkanischer Erzeugnisse. Auch der See Averno, unweit Puzzuolo (der Lacus avernus der alten Römer) ist wahrscheinlich Ueberrest eines eingestürzten Vulkans, wie seine Umgebungen verrathen. Die Alten erzählen viel von den ungesunden Ausdünstungen dieses Sees, daß keine Fische in diesen Gewässern leben könnten, und die Vögel, die über ihn wegflögen, erstickt aus der Luft herabstürzten. Homer betrachtete ihn als den Eingang zur Unterwelt. Jetzt sollen nur noch bisweilen ungesunde vulkanische Dünste aus ihm aufsteigen. Unweit dieses Sees liegt der erst im Jahre 1538 durch einen vulkanischen Ausbruch entstandene sogenannte neue Berg oder Monte nuovo. Er liegt nahe am Meere, so daß sein nordwestlicher Fuß von dessen Wellen bespült wird. Der Umfang beträgt am Fuße des Berges drei viertel deutsche Meilen. Der Krater ist gegen 250 Wiener Klafter tief. Hamilton untersuchte ihn 1770, und bemerkte in der Tiefe ein Loch, woraus ein warmer feuchter Dunst, wie von kochendem Wasser emporstieg. Die Ausbrüche dieses neuen Vulkans hörten bald nach seiner Entstehung auf, und er ist seitdem immer ruhig gewesen.

Der an den Monte nuovo anstoßende Berg Monte barbaro ist ebenfalls ein ausgebrannter Vulkan, dessen Krater bereits mit verschiedenen Pflanzen bewachsen ist. Am östlichen Rande des Kraters ist eine Oeffnung gemacht worden, um bequemer hineinsteigen zu können. Beweise eines ausgebreiteten Feuer-Heerdes unter dem Vesuv und seinen Umgebungen, sind auch noch die Hundsgrotte bei Puzzuolo und die Solfatara. (Die Hundsgrotte wird in der Folge bei den Höhlen gewürdigt werden.)

Die Solfatara, von dem italienischen Solfo, der Schwefel oder Solfolo geschwefelt, ist ein kleines Thal oder eine Vertiefung unweit Neapel, auf einer Anhöhe von 1240 Fuß Länge, und etwa 1000 Fuß Breite. Es ist mit einem, aus kleinen Erhöhungen bestehenden Rande eingefaßt. Unter dem Boden dieses Thales scheint ein ewiges Feuer zu brennen. An sehr vielen Stellen steigen dicke Dämpfe in die Höhe, welche Alles mit Schwefelgeruch erfüllen. Nur wenige Fuß tief unter dem Boden ist die Hitze unerträglich, zu Zeiten fuhren auch Flammen aus den erweiterten Oeffnungen des Dampfes. *) Stampft man mit dem Fuße auf den Boden, oder wirft man einen großen Stein auf denselben, so klingt es hohl, worauf man auf große Abgründe schließen kann, die sich in der Tiefe befinden mögen. Man will bemerkt haben, daß die Solfatara weniger dampft wenn der Vesuv Feuer auswirft, was auf einen Zusammenhang des Thales mit dem Vulkane hindeutet, vermöge dessen die unter der Solfatara arbeitenden Gewalten in dem Ausbruche des Vulkans ihren Ausweg finden, und also in dem Thale selbst schwächere Wirkungen hervorbringen. Auf dem Boden der Solfatara sammelt man Schwefel und Alaun; das ganze Thal nebst dem Rande sieht gelblich und weiß aus. Außen am Rande sind wenige heiße Schwefelquellen, die sogenannten Pisciarelli, welche einen kleinen Teich bilden, der für Kranke zum Baden gebraucht wird. Im Innern des Bodens hört man, da wo die Quellen hervorbrechen, ein Geräusch wie beim Sieden des Wassers.

Endlich sind unter den vulkanischen Umgebungen Neapels noch die 3 Inseln Ischia, Procita und Nisida zu erwähnen. — Ischia ist die größte und zeigt überall Spuren ihrer Entstehung durch Feuer. Der 2320 pariser Fuß (d. i. 400 Wien. Klafter) hohe Berg Epomeo, ist ein jetzt erloschener Vulkan, der aber 1302 noch Lava ausgeworfen hat. Die ganze Insel enthält viel warme Quellen und zahlreiche Schichten alter Lava und anderer vulkanischer Erzeugnisse. Mit dergleichen ist auch Procita in Menge bedeckt. Nisida, viel kleiner als die vorigen, ist der über das Meer emporragende Gipfel eines erloschenen Vulkans. Der jetzige kleine Hafen Porto Paone ist eine Hälfte des alten eingestürzten Kraters, dessen andere unter die Wellen herabgesunken ist, u. s. w.

*) Simbernat hat seit dem Sommer 1819 angefangen die hier aufsteigenden Dämpfe zur Heilung verschiedener Krankheiten, namentlich rheumatischer Beschwerden zu benutzen.

2. Der Aetna.

M. s. im Band. 1825, Fig. 3 und 4, Krater des Vesuvs und Aetna.

Unter allen Schlünden der alten Welt, durch welche sich die in den Eingeweiden des Erdballs kochende vulkanische Masse einen Ausweg zu verschaffen sucht, ist der ehrwürdige Aetna der gewaltigste und wahrscheinlich der älteste. Die ganze Gegend um ihn her, Italien nämlich, die liparischen Inseln, bis selbst zum griechischen Archipelagus, scheint von vulkanischen Minen unterhöhlt zu seyn, als deren größter Schornstein der Aetna anzusehen ist. Gegen ihn betrachtet, verschwindet sein Nachbar Vesuv, da die aus ersterem hervorströmende Lava an Masse so viel beträgt als mehrere Berge, die dem Vesuv gleichen.

Der Aetna (Monte Gibello) liegt auf der östlichen Küste der Insel Sicilien, eine Meile von dem Meere, und ist in seiner gegenwärtigen Gestalt mehr ein ungeheures Kegelgebirge, als ein einzelner Berg zu nennen; denn im Laufe der Jahrtausende haben sich durch wiederholte Ausbrüche eine Menge kleiner Vulkane an seinen Seiten rings um ihn her gebildet, welche vom Fuße bis an den Gipfel hinauf den Berg umgeben, und von welchen mehrere so hoch sind, daß sie freistehend in einer Ebene schon an sich nicht unbedeutende Berge vorstellen würden.

Sein Umfang am Fuße beträgt gegen 20 deutsche Meilen. Die Höhe beträgt nach Saussure 1750 Wien. Klafter. An diesem erstaunlich hohen Berge vereinigen sich die größten Schönheiten und die größten Schrecken, kurz die unähnlichsten und entgegengesetzten Dinge in der Natur. — Hier ist ein Schlund, der ehedem Feuerströme, Rauch und Asche ausspie, nun recht anmuthig mit den schönsten Pflanzen und Gewächsen der Erde geschmückt. Hier wachsen die wohlschmeckendsten Früchte auf einem noch vor kurzem schwarzen wüsten Felsen. Hier ist der Boden mit Blumen bedeckt und man wandert über und durch alle diese Schönheiten ohne zu bedenken, daß die Hölle mit ihren Schrecken unmittelbar unter unsern Füßen ist, und vielleicht in geringer Tiefe unter uns Seen von fließendem Feuer brausen; größer wird noch das Erstaunen, wenn man einen Blick auf die höheren Gegenden des Berges wirft. Hier sieht man zwei Elemente mit einander auf immer vereinigt, und auf immer im Kriege; einen unermeßlichen Feuerschlund mitten im Schnee, den er nicht schmelzen kann, und ungeheure Schneefelder, um diesen Schlund her, dessen Flammen sie nie löschen können.

Die Oberfläche des Aetna wird von Unten nach Oben in Rücksicht ihrer natürlichen Beschaffenheit in 3 sogenannte Regionen oder Gegenden eingetheilt.

Die untere, am Fuße, heißt die fruchtbare oder angebaute Region, und erstreckt sich 12 englische (d. i.

Digitized by Google

2 1/2 deutsche) Meilen vom Fuße nach dem Gipfel hin. Sie enthält wegen des durch verwitterte Lava und Asche ungemein ergiebigen Bodens, zu dem man sich die ganze Milde des sicilianischen Himmels denken muß, zahlreiche Getreidefelder, üppige Weinpflanzungen, reitzende Gärten und in tausendfachen Farbenschmelz prangende Wiesen. Nur hie und da wird dieses Paradies durch Lavaströme unterbrochen, die noch nicht verwittert sind. In den zahlreichen, über sie hingestreuten Städten und Dörfern wohnt eine Volksmenge von mehr als 300,000 Menschen.

Die zweite Region, die mittlere oder waldige genannt, in deren Mitte man schon eine ungemessene Aussicht hat, liegt über der vorigen, und ermangelt wegen der höhern Lage, und der kühleren Luft jener fruchtreichen Gefilde, hat aber dafür große Wälder von Eichen- und Kastanienbäumen, die den ganzen Berg Aetna wie ein schöner grüner Gürtel umgeben. Außer diesen Bäumen bedecken den Boden noch die köstlichsten gewürzhaften Pflanzen und Arzneikräuter, welche die Luft mit Wohlgeruch erfüllen. Unter den hier befindlichen Kastanienbäumen ist besonders einer aus alter Zeit her berühmt, der sogenannte Castagno di cento cavalli d. h. der Kastanienbaum von 100 Pferden. Er führt diesen Namen, weil nach einer Sage in der ehemaligen Höhlung seines Stammes hundert Pferde Platz hatten. Jetzt ist der ganze Baum vor Alter zerstört, und nur 5 stehen gebliebene, noch grünende Theile, die als einzelne Bäume erscheinen, bezeichnen den Umriß des alten Stammes, dessen Umfang 162 pariser Fuß gewesen seyn soll. Auf dem Boden der Höhlung (jetzt ein grüner Rasenplatz, auf dem die Reisenden ausruhen) stand vor 30 oder 40 Jahren noch ein Haus, das zur Aufnahme der Reisenden hier erbaut worden war. — Auch außer diesen Trümmern des alten Baumes gibt es noch andere Kastanienbäume von ungeheurer Dicke auf der zweiten Region des Aetna. — Massen von unverwitterter Lava bedecken indeß hier gleichfalls einzelne Strecken. Diese ganze Region des Aetna, sowohl als die erste, besteht aus verwitterter Lava. In manchen war die Erde von dem Wasser auf 50 bis 60 Fuß tief ausgewaschen, welches einen hohen Begriff von dem erstaunlichen Alterthume der Ausbrüche dieses Berges gibt.

Die obere oder Schneeregion (Regione nevosa) erstreckt sich von der vorigen bis an den Gipfel des Aetna. Sie ist nackt, wüst und größtentheils, selbst im Sommer, mit Schnee und Eis bedeckt, weil der Gipfel schon über die Schneegränze hinausragt. Dieser letzte Umstand ist für die Bewohner der Umgebungen des Aetna in der heißen Jahrszeit eine sehr große Wohlthat. Er wird trotz aller Mühseligkeiten, die das Ersteigen des Berges verursacht, nach den Ebenen hinabgetragen, und in mehreren tiefer gelegenen Höhlen, am Abhange desselben, den ganzen Sommer hindurch aufbewahrt. Einzelne Vertiefungen dieser Schnee-Region werden, wenn der Schnee im Frühling und Sommer zum Theil schmilzt, in große Wasserbehälter umgewandelt. — Wo der Boden nicht mit Eis und Schnee bedeckt ist, bietet er dem Auge Lava-Massen, Asche und schwarzen Sand dar, welche Schichtenweise auf einander gethürmt sind, und in unergründliche Tiefen sich erstreckende Spalten haben. Nur an den untern Rändern, wo die waldige Region aufhört, findet man noch einige mit Pflanzen dürftig bewachsene Strecken. Diese dritte Region erstreckt sich auf 3 1/2 Stunden. In dieser dritten Region befindet sich ein gegen Wind und Wetter schützender Aufenthaltsort, Casa Inglese genannt, ganz am Fuße des kegelförmigen Gipfels des Vulkans, welcher sich hinter demselben in einer Entfernung von einigen hundert Schritten majestätisch erhebt.

Zu den bisher angedeuteten drei Regionen könnte man hier die vierte, als Region der Schlacken, Asche und der Ausdünstungen des Vulkans rechnen.

Den Gipfel des Aetna ersteigt man mitten unter Lavastücken, welche seit dem Jahre 1787 bis 18 Fuß tief hier aufgeschichtet liegen, und durch welche man sich eine Stunde lang hindurch arbeiten muß.

Den ganzen Pyramiden-förmigen Schatten des riesenhaften Vulkans erblickt man hier jedesmal bei Auf- und Untergang der Sonne am Horizonte, auf der entgegengesetzten Seite, und zwar sieht man dabei alle Theile des Aetna so genau, daß man die geometrische Höhe desselben darnach zu messen im Stande seyn würde. — Den von hier aus so kurz scheinenden Raum könnte man noch in vier besondere ganz verschiedene Regionen eintheilen, nämlich: Die Region der festen und compakten Lava, diejenige der Schlacken oder calcinirten mürben Lava, diejenige der vulkanischen Asche und des Sandes, und endlich in diejenige der aufsteigenden Dünste und Mofetten oder schwefelichten Ausdünstungen, welche den schrecklichen Schlund des Vulkans von allen Seiten umgeben. Die erste Region läßt sich ohne viele Mühe ersteigen, bei der zweiten aber wird dieses weit schwieriger, denn bald fährt man mit dem Fuß tief über die locker übereinander liegenden spitzwinklichen Schlacken, bald rutscht man auf ihnen ab, und es rollen die größeren noch heißen Blöcke, welche auf jenen ruhten, von allen Seiten herab.

Der beständig Dampf ausbauchende ungeheure Krater, dessen Ränder sogar, zu der Zeit nämlich, wo er nicht speit, beständig mit Schnee bedeckt sind, zumal an der Nordseite, hat 500 Schritte im Umfange. (Aeltere Nachrichten geben ihm einen Umkreis von mehr als 3/4 einer deutschen Meile). Spallanzani beschreibt ihn wie ein Ei rund (oval), dessen größter Durchmesser von Osten nach Westen gehe. Die innern Wände des Kraters fand er fast senkrecht. Auf dem Boden des Abgrundes beobachtete er ein rundes Loch, aus dem sich dicke Schwefeldampfwolken erhoben, und von Zeit zu Zeit in der Tiefe eine flüßige glühende Masse von blutrother Farbe erblicken ließen. Die innern Wände des Kraters, so wie des Bodens, waren mit orangenfarbigen Streifen von Salmiak und Schwefel überzogen. Der obere Rand des Kraters war, wie bei andern Vulkanen, sehr ausgezackt.

Kein Reisender, auch Brydone nicht, wagte sich in den Krater hinein, weil sie ihn zu heiß fanden, allein Fr. D'Orville, kühner als alle anderen, stieg an Seilen, die mehrere Männer in einiger Entfernung hielten, so tief als möglich hinab. Er wurde aber sehr am Sehen und Beobachten verhindert, durch die Lohe und den Rauch. — Es versteht sich von selbst, daß der Krater sowohl im Innern als im Aeußern nach jedem Ausbruche bedeutende Veränderungen und Umstaltungen erlitten hat. Etwas niedriger als der Krater oder der Hauptgipfel des Aetna, ragen auch noch andere

Digitized by Google

Gipfel empor, welche alle zusammen die sogenannte Krone des Aetna bilden. Sie sind die Gipfel besonderer durch Ausbrüche entstandener Berge, von welchen der eine der Monte frumento oder Getreideberg, (wegen seiner Aehnlichkeit mit einem Getreidehaufen), und ein anderer der Monte nuovo oder der neue Berg heißt; er ist erst im Jahre 1763 entstanden.

Eine Reise auf dem 1756 Wiener Klafter hohen Aetna dauert, der viel größeren Höhe wegen, viel länger, und ist ungleich beschwerlicher als eine Besteigung des 613 Wiener Klafter hohen Vesuvs. Man braucht auf den Aetna fast zwei Tage. Die beste Jahrszeit dazu sind die Monate Juli, August und September. Man bedient sich zu einer solchen Reise der Maulthiere, welche in den meisten am Fuße des Berges liegenden Orten, namentlich in der Stadt Catanea, nebst den nöthigen Wegweisern (hier Piloten genannt) zu haben sind. Von der letzteren, am südlichen Fuße des Aetna, nahe am Meere liegenden Stadt, wird gewöhnlich die Wanderschaft angetreten, weil der Weg von dieser Seite am wenigsten beschwerlich ist. Von Nicolosi aus muß man sich mit drei Dingen versehen, welche auf dem Gipfel des Aetna unentbehrlich sind, nämlich: mit Trinkwasser, Oel zum Brennen und mit Holz, womit, nebst der nöthigen Mundprovision, ein Paar Maulesel bepackt werden. In kurzer Zeit gelangt man auf die Höhe des Fusuna, welcher ebenfalls bei der Eruption im Jahre 1669 entstanden und dessen ausgebrannter Krater 78 pariser Fuß Tiefe hat. In einer breiten Oeffnung steigt man in selben hinab; dieser steht mit mehreren unterirdischen Höhlen in Verbindung, durch welche man zu einer Art Gallerie kommt, wohin das Tageslicht niemals dringt. Diese weite Katakombe hat 90 pariser Fuß Länge, 15 Fuß Breite und 50 Höhe. An dem entgegengesetzten Ende derselben öffnet sich ein neuer Abgrund, dessen Tiefe zu erforschen noch Niemanden gelungen ist. — Nach einigen Stunden gelangt man zu der zweiten, und zwar der Waldregion, welche 9 Stunden lang ist. — Jakobi, der den Vulkan im Jahre 1787 bestieg, schildert die oberste Region als unbeschreiblich ermüdend, wegen der Menge scharfer Lavastücke, die den Weg bedecken. Obschon im hohen Sommer (7. Juli) war die Kälte dennoch äußerst empfindlich, und man mußte, um sich zu erwärmen, häufig von den Maulthieren absteigen und zu Fuße gehen. Die Dünne der Luft, in dieser Höhe des Dunstkreises, erschwerte das Athmen, aber der Himmel ersetzte durch das Eigene seines Anblicks das Beschwerliche des Weges. Der Mond erschien nicht bloß als eine scharf begränzte Kugel, ohne allen Lichtkreis, sondern auch die Sterne leuchteten ohne Funkeln, als bloße helle Punkte, angeheftet an das schwarze Himmelsgewölbe. Unbeschreiblich entzückend war der Aufgang der Sonne am nächsten Morgen, (erzählt Jakobi,) die Dämmerung war angebrochen, das Licht der Sterne begann zu schwinden, und allmählich verblich der Glanz des Mondes; deutlicher erkannten wir jetzt die Gegend umher; alles Berge von Asche und Schlacken, im Kreise um den herrschenden Gipfel gelagert; eine weite grauenvolle Wüste, ohne Spuren irgend eines Lebens. Nur den Morgenwind, der uns mit schneidender Kälte entgegenbließ, hörten wir in den weiten Klüften sausen. Ueber uns schien ein Meer von wogenden Nebel in unabsehlicher Ferne ausgebreitet. Das steigende Morgenroth zeichnete sich hoch an dem Gesichtskreise. — Bald ward es lichter, die hohe Rauchsäule über dem Krater fing an zu glänzen; nun erblickten wir, getrennt von den Gewässern, die Länder — zwei Königreiche — Sicilien unter uns, jenseits über dem Meere Calabrien, des Himmels Tochter, wie eine Wolke des fernen Osten, mit Gold und Purpur gesäumt. — Immer heller strahlte der Morgenhimmel. Ueber Calabriens Waldgebirgen erschien, einem verkündenden Sterne gleich, ein Punkt; das leuchtende Pünktchen ward ein See — wallte auf — die Sonne schwang sich empor! Noch lange blieb die Welt unter uns in düstern Schatten gehüllt. Hinter dem Berge sahen wir seinen ungeheuern Schein (Schatten?) in dem erleuchteten Dunstkreise immer deutlicher sich zeichnen. — Jetzt verbreitete Licht sich überall, mit dem Lichte Leben, die Nebel entflohen auf den Schwingen der Nacht, über den weiten Rücken des Meeres. — Wir sahen gegen Mittag das ganze südl. Sicilien unter uns ausgebreitet. Die Berge schienen niedere Hügel, die Seen Teiche, die ansehnlichsten Flüße kleine Bäche und weite Fluren eingezäumte Aecker zu seyn. Zu unsern Füßen lag Catanea, die prächtige Stadt des Aetna, mit reichen Gefilden umgeben. Gegen Morgen sahen wir über den erhabenen Wipfeln des Eichen- und Kastanienwaldes gerade hinab auf das gekrümmte Gestade bei Taormina, bis an das neptunische Gebirge, welches den Anblick von Messina hinderte. Wir sahen jenseits der Straße die Küste Calabriens, das Vorgebirge Spartivento, bis an die Landspitze von Tropäa und die malerische Kette der Appenninen, an dem blauen Horizonte in unabsehlicher Ferne gedehnt. Das Meer schien Gebirgen gleich erhoben, und in gränzenloser Ferne mit den Wolken des Himmels sich zu vermischen. — Die Aussicht auf dem Aetna, dessen Horizont sich auf 2000 Quadr. Meilen erstreckt, ist umständlich gewürdigt im Wanderer 1828, S. 149.) — Brydonne und seine Gefährten bemerkten, als sie auf dem Gipfel des Aetna des Nachts ankamen, daß sich die Anzahl der Sterne unendlich zu vermehren schien, daß sie viel heller glänzten als gewöhnlich. — Der Glanz der Milchstraße glich einer hellen Flamme, die sich quer durch den Himmel hinzog, und mit bloßen Augen konnten sie auf ihn Sternhaufen bemerken, welche von unten unsichtbar waren. Eben so beobachteten sie auch verschiedene von den Lufterscheinungen, welche man Sternschnuppen nennt, und sie dünkten ihnen hier viel höher in der Luft zu seyn, als da sie dieselben unten in der Ebene sahen.

* * *

Der Aetna muß als feuerspeiender Berg schon in den ältesten Zeiten bekannt gewesen seyn. Die alten Dichter wenigstens erwähnen seiner sehr oft. Jupiter warf, nachdem er den Giganten Enceladus besiegt hatte, den Aetna auf ihn. Nach Andern ward das Ungeheuer Typhon, welcher nach Besiegung der Giganten einen neuen Kampf mit den Göttern zu unternehmen wagte, durch Jupiter mit dem Aetna bedeckt. Er spie nun, vor Zorn schnaubend, bei Tage Dampfsäulen, bei Nacht Flammen und Steine aus. Wenn er sich bewegte, so erbebte die Insel Sicilien davon. — Andere Dichter machten den Aetna zur Werkstätte des Vulkans und seiner furchtbaren Gesellen, der Cyclopen, welche hier die Donnerkeule schmiedeten. Ein Ueberrest aus der alten Geschichte des Aetna ist der sogenannte Philosophenthurm, gegenwärtig ein unförmlicher Steinklumpen, welchen die meisten für die Trümmer eines Thurmes halten, in dem ein altgriechischer Philosoph, Empedokles aus Agrigent in Sicilien, sich aufgehal-

Digitized by Google

fen haben soll, um die Ausbrüche des Aetna zu beobachten. Andere halten jene Trümmer für die Ueberreste eines dem Vulkan gewidmeten Tempels. Bartels glaubt, daß sie aus den Zeiten der Normannen herrühren, und die Ruinen eines Wartthurms seyen.

* * *

Von den Ausbrüchen des Aetna, welche vor der christlichen Zeitrechnung erfolgt sind, sind die Nachrichten der alten Geschichtschreiber sehr fabelhaft und unbestimmt. Sichere Jahrszahlen lassen sich hier nicht angeben.

Nach Christi Geburt findet man bestimmtere Angaben. Die Jahre in welchen bis jetzt Ausbrüche erfolgten, sind: 40, 254, 420, 812, 1160, und noch einige bis 1181, — 1284, 1321, 1323, 1329, 1333, 1381, 1389, 1408, 1444, 1446, 1447, 1488, 1616, 1530, 1536, 1537, 1540, 1545, 1554, 1556, 1566, 1579, 1607, 1610, 1614, 1619, 1631, 1633, 1634, 1636, 1637, 1648, 1650, 1669, 1682, 1688, 1689, 1692, 1693, 1702, 1727, 1732, 1735, 1737, 1747, 1755, 1763, 1766, 1780, 1787, 1792, 1802, 1818 und 1819 vom 27. Mai bis 8. Juni.

Unter diesen Ausbrüchen scheinen die von 1160 bis 1169, welche fast ohne Unterbrechung fortdauerten, und von fürchterlichen Erdbeben begleitet waren, die heftigsten gewesen zu seyn. Die Stadt Catanea verlor dabei eine Menge Gebäude, worunter die Kathedralkirche war; es kamen 15 bis 16000 Menschen um.

Bei dem Ausbruche von 1329 warf der Berg ungeheure Massen von glühender Asche aus, welche die ganze Umgegend bedeckte, und selbst bis nach der benachbarten Insel Malta flog.

Im Jahre 1536 stürzte unter einem fürchterlichen Krachen ein großer Theil des Kraters ein. Bis nach der Mitte des siebzehnten Jahrhunderts war er ungewöhnlich ruhig gewesen, so daß schon Viele an ein allmähliges Erlöschen des Vulkans zu glauben geneigt wurden. Aber er schien nur neue Kräfte gesammelt zu haben, um sich in der Folge mit verdoppelter und verzehnfachter Wuth wieder erheben zu können. Am verheerendsten zeichnete sich der Ausbruch vom 9. März 1669 aus. — »Achtzehn Tage lang,« erzählt Walter, »war vor dem Anfange dieses Ausbruches der Himmel stets mit Wolken bedeckt, heftige Gewitter, von Erdstößen begleitet, folgten aufeinander. Auf einmal erhob sich eine große Menge Asche aus dem Gipfel des Aetna und fiel auf die Gegend umher nieder. Aus den Aschenwolken, die aus dem Berge hervorstiegen, leuchteten Feuergluthen hervor. Zwei Monate lang dauerte dieses so fort, ehe Lava sich sehen ließ. Die schmelzenden und kochenden Materien rollten mit unablässig donnerndem Getöse, welches man sogar in Messina hörte, im Schooße der Erde fort, und bewegten die Masse des Aetna mit solcher Kraft, daß man zu Catanea fürchtete, der ganze Berg werde einstürzen und auf die Stadt geschleudert werden. Ob aber gleich während dieser Zeit noch keine Lava ausströmte, so schleuderte doch der Aetna nicht nur viele Asche, sondern auch eine Menge glühender Steine aus seinem Gipfel hervor. Große brennende Felsenstücke wurden Meilenweit geworfen. Die Asche drang bis nach Calabrien hinüber, ja auch noch weiter. Aus den Rauchwolken, die aus dem Krater hervordrangen, schoßen Blitze hervor, und es ließen sich dabei Donnerschläge hören, die so schrecklich als das Brüllen des Berges waren. Endlich drängte sich die kochende Materie im Innern des Vulkans so sehr, daß nicht weit von Nicolosi eine neue Oeffnung entstand, aus welcher die Lava ausbrach. Der 11. März war der schreckliche Tag, an welchem die Erde sich hier öffnete und an welchem Nicolosi verheert wurde. Um die entstandene Oeffnung her häuften sich vulkanische Materien an, und bildeten nach und nach einen Berg, welchem man den Namen Monte rosso (der rothe Berg) gegeben hat. Mit großer Gewalt drang auch sehr viel Lava weiter vorwärts und breitete sich sehr aus. Sie bildete einen großen Strom, auf welchem glühende Steine schwammen, die zum Theil von beträchtlicher Größe waren. Dieser Lavastrom soll an manchen Stellen sogar gegen anderthalb deutsche Meilen breit gewesen seyn. Der glühende Strom brachte, wenn er über erhärtete Lava wegfloß, diese durch seine Hitze wieder zum Schmelzen. Die Bäume, auf die er stieß, geriethen in Flammen; Häuser, die er auf seinem Wege berührte, verbrannten, und wenn sie aus erhärteter Lava erbaut waren, so schmolz diese durch seine Hitze; Thäler füllte er aus, und thürmte Hügel auf. Auch ein See, der eine deutsche Meile im Umfang hatte, und ungefähr 12 Ellen tief war, wurde von ihm ausgefüllt u. s. w.

Wer des Nachts von einem erhabenen Orte den großen glühenden Lavastrom betrachtete, der hatte einen Anblick, welcher ihn ganz in Erstaunen versetzte. Dieser glühende Strom floß in der Folge auf Catanea zu, erstieg wirklich die hohen Mauern der Stadt, und stieß auf das große Benedi'tiner-Kloster in derselben. Nachdem er dieses große Gebäude zerstört hatte, drang er nicht weiter in die Stadt hinein, sondern nahm seinen Weg außerhalb derselben nach dem Meere zu. Es wird berichtet, daß man durch gewisse Anstalten und Vorrichtungen dazu beigetragen habe, die Richtung dieses Lavastroms zu verändern. Viele Menschen mußten nämlich, so erzählt man, an der Seite desselben so schnell als möglich große Vertiefungen graben, in welche dann die Lava hineinstürzte, und so eine andere Richtung bekam. Diese waren, um sich in der Nachbarschaft des glühenden Stromes einige Zeit aufhalten zu können, mit nassen Schaffellen bedeckt. Eine Scene zum Entsetzen war es, als der Lavastrom ins Meer hinein drang. Ein fürchterliches Getöse, Brausen, Zischen und Prasseln ließ sich dabei hören. Es entstand ein Dampf ohne Gleichen, Feuer und Wasser kämpften fürchterlich mit einander. Bis auf 30 Ellen drang die Lava ins Meer hinein. Sie setzte sich dann auf dem Grunde fest, und bildete in der Folge bei immer neuem Zufluße an einer Stelle, wo vorher Wasser war, einen kleinen Berg. Auf diesem Lavaberge sah man, so lange der Ausfluß der Lava aus dem Vulkan fortdauerte, ein feuriges Fußbette, in welches die nachfolgende Lava hineinfloß. Im Meere bildete sie einen schönen und festen Hafen, der jedoch späterhin von einem ähnlichen Strome geschmolzener Masse wieder ausgefüllt wurde. Nachdem fast zwei Monate seit dem Durchbruche der Lava vergangen waren, hörte sie auf zu fließen. Ueberhaupt hatte dieser ganze Ausbruch des Aetna, als er sein Ende erreichte, ungefähr vier Monate gewährt. Fast während der Hälfte dieser Zeit konnte man in den Gegenden, die in der Nachbarschaft des Aetna liegen, wegen des sich verbreitenden Dampfes, und wegen der aus dem Vulkane hervordringen-

den Asche die Sonne nicht sehen, und der Gesichtskreis war verhüllt. Der Vulkan wurde durch den Ausbruch beträchtlich verändert, der obere Theil des Berges borst in zwei Theile, 49 Ortschaften und Meiereien und viele Kirchen wurden zerstört, und mehr als 94,000 Menschen verloren dabei ihr Leben. Der glühende Lavastrom überschwemmte einen Raum von viertehalb deutschen Meilen in der Länge, und eine Meile in der Breite.

Der Ausbruch im Jahre 1693 war nicht minder schrecklich. Das damit verbundene Erdbeben verbreitete sich über die ganze Insel Sicilien, und verheerte die vornehmsten Städte, worunter Palermo, Messina, Agrigent und Syrakus, aufs schrecklichste. Catanea traf die größte Verwüstung. Mehr als 15,000 Menschen büßten dabei ihr Leben ein.

Bei dem Ausbruche des Jahrs 1755 drang am 10. März um 8 Uhr Morgens ein großer Wasserstrom aus dem Schlunde des Berges hervor, und vermehrt durch die schnell schmelzenden Schneemassen am Gipfel desselben, floß er den Berg hinab, und erhielt an manchem Orte eine Breite von anderthalb italienischen Meilen, (d. i. 1467 Wien. Klft.) und darüber. Er überschwemmte viele Felder und Wege in der Gegend des Vulkans, und richtete große Verwüstungen an. Durch den mit sich führenden Sand verwandelte er manche alte Lavaketten in weite Sandstrecken. Das Wasser war salzig und heiß oder lauwarm. Auf den Wasserauswurf folgte noch am nemlichen Tage ein großer Feuerauswurf. Am 11. machte sich die Lava 6000 Fuß unter dem Krater eine neue Oeffnung, und floß in einem 600 Fuß breiten Strome hinab.

Der Ausbruch von 1787 hatte das Eigene, daß am 18. July des Abends viele Feuersäulen zugleich aus dem großen Krater emporstiegen, worunter sich besonders zwei, eine am südlichen, die andere am nördlichen Theile des Berges auszeichneten. Sie stiegen und sanken wechselweise, und der Lavastrom vermehrte sich im gleichen Verhältnisse. Um 11 1/2 Uhr Nachts entdeckte man ein neues Schauspiel. Der ganze Gipfel schien eine einzige glühende Masse geworden zu seyn. Die aus dem Krater emporsteigenden Feuersäulen waren von unermeßlicher Höhe, und die beiden vorerwähnten größeren ragten immer über die andern hervor. Man schätzte die Höhe dieser Feuersäulen auf 2 italienische Meilen, (d. i. 1956 Wien. Klft.) Die ganze bei diesem letzten Ausbruche ausgeworfene Masse vulkanischer Erzeugnisse, soll nach angestellten Berechnungen einiger Gelehrten auf 6,218,661,276 Körper-(Kubik-) Fuß betragen. Nach Parrot lieferte ein Lavastrom (vermuthlich der von 1669) eine Masse von 820 Millionen Kubik-Klaftern. Betrachtet man den Vesuv als einen Kegel, dessen Höhe dem halben Durchmesser gleich ist, so beträgt sein körperlicher Inhalt etwa 240 Mill. Kubik-Klaftern. Also ist jene ausgeworfene Lavamasse des Aetna bei einem einzigen Auswurfe beinahe 3 1/2mal so groß, als die Masse des Vesuvs; und wenn man die übrige ausgeworfene Masse dieser gleich schätzt, so liefert der Ausbruch die 6 bis 7fache Masse des Vesuvs. — Die Masse des gesammten Auswurfs des Aetna von 1175 bis 1787, glaubt Parrot der 70fachen Masse des ganzen Berges Vesuv gleich schätzen zu können.

Der Ausbruch vom Jahre 1800 war schrecklich und anhaltend. Die Verheerung, welche die Ergießung der Lava-Schlacken und Asche, und besonders das Erdbeben, vereint mit andern furchtbaren Natureräugnissen hervorbrachte, geht über alle Beschreibung. Ein Feuerregen fiel mehrere Tage lang über die Umgegend, besonders über den Oertern Zufaranni, Malvagna, Majo und Millazo.

Im Jahre 1809 eröffneten sich zwölf neue Krater in der Mitte des Berges, und warfen glühende Lava aus, von welcher viele bebaute Felder 30 bis 40 Fuß hoch bedeckt wurden, und drei oder vier Nächte nach einander sah man aus der Ferne deutlich den großen, vom Berge sich herabwälzenden glühenden Lavastrom in seiner ganzen Ausdehnung.

Im Jahre 1811 thaten sich verschiedene Schlünde an der Ostseite des Berges auf. Da sie fast in derselben Linie, und in gleicher Entfernung waren, so boten sie dem Auge ein auffallendes Schauspiel dar. — Ströme von glühender Masse, mit der größten Gewalt aus dem Innern des Berges herausgeschleudert, erleuchteten den Himmel bis zu einer großen Entfernung. Eine ungeheure Menge dieser Masse, welche durch beträchtliche Strecken fortgetrieben wurde, kam hervor aus diesen Oeffnungen, deren größte mehrere Monate lang Feuerströme ausspie, und da es endlich den Anschein hatte, als würde sie nachlassen, drangen plötzlich Aschenwolken aus ihr hervor, welche in Gestalt eines Regens nicht nur auf die Stadt Catanea und ihre Umgegend, als auch auf sehr beträchtlich entfernte Fluren herabfielen. Ein Gebrüll, ähnlich dem des Meeres mitten im Sturme, hörte man aus dem Innern des Berges, und diese Töne, begleitet von Zeit zu Zeit von furchtbaren, dem Donner ähnlichen Schlägen, hallten durch die Thäler wieder, und verbreiteten Schrecken nach allen Seiten. In diesem Jahre bildete sich ein Berg, den die Einwohner San Simone nannten.

Andere Vulkane und vulkanische Merkwürdigkeiten Siciliens und dessen Umgebungen.

Außer vielen bereits erloschenen Vulkanen, die man besonders in der Landschaft Val di Noto antrifft, und die nach den vorhandenen, oft in großen Tiefen unter der jetzigen Erdoberfläche gefundenen Lavamassen zu urtheilen, ein außerordentlich hohes Alter haben müssen, gehört der See Palius unter die merkwürdigsten vulkanischen Erscheinungen Siciliens. Er liegt gleichfalls in der genannten Landschaft Val di Noto, zwei Meilen von der Stadt Palagonia, mitten unter ausgebrannten kleinen Vulkanen. Sein Becken ist wahrscheinlich selbst der ehemalige Krater eines eingesunkenen Vulkans. Das Wasser, welches bald ab- bald zunimmt, oft ganz verschwindet, und einen widrigen Geschmack hat, sprudelt an einigen Stellen, besonders nach der Mitte hin, von Zeit zu Zeit stark auf, und springt in die Höhe. Aus den Höhlungen des Bodens, durch welche das Wasser zuweilen gänzlich verschwindet, steigen alsdann warme Dünste empor. Der ganze Boden rings um den See ist so brennbar, daß, als man einst einen Strohhaufen am Ufer anbrannte, sich das ganze Erdreich entzündete, mit einer weißlichen matten Flamme mehrere Monate lang fortbrannte, und nur mit der größten Mühe wieder gelöscht werden konnte.

Eine ganz eigene Merkwürdigkeit in Sicilien ist der sogenannte Luftvulkan Macaluba, in der Landschaft Val di Mazzara, zwischen den Städten Arragona und Girgenti. Es ist ein kegelförmiger Berg, wie alle Vulkane, aber sehr klein, denn seine Höhe über das umliegende Thal beträgt nicht mehr als 150 Fuß. Die auf dem Gipfel befindliche, eine halbe Viertelstunde im Umfange haltende Ebene ist bei anhaltender trockener Witterung im Sommer mit einer Menge (wohl mehr als 100) klei-

Digitized by Google

ner abgestumpfter Kegel, von welchen der größte nicht mehr als 3 1/2 Fuß mißt, bedeckt. Jeder hat, nach demselben kleinen Maßstabe, sein besonderes Kraterchen, aus welchen in kleinen Zeiträumen von 2 bis 3 Minuten unaufhörlich eine Blase von grauen feuchten Thon bis an den Rand emporsteigt, sich darauf in Gestalt einer Halbkugel über demselben erhebt, und nun eine Luftblase heraustreibt. Sie zerplatzt mit einem Geräusche, als wenn man den Pfropf aus einer Flasche zieht, und ein Theil des Thones fließt nun an dem Rande des Kegels, wie die Lava an einem großen Vulkan hinab. Der übrige Thon sinkt auf den Boden des Kraters zurück, und nimmt die vorige Gestalt vom Neuen an, bis eine andere Luftblase das Schauspiel abermals endigt. Von der Gewalt, mit welcher die Luft aus dem Innern des Berges herausdringt, überzeugt man sich durch einen Stock, welchen man in den Boden des Trichters steckt; er wird durch wiederholte Stöße herausgetrieben. Außer diesen Kegeln bemerkt man auch noch eine Menge kleiner Löcher, von 1 bis 2 Zoll im Durchmesser, auf dem Boden mit trüben, salzigen Wasser angefüllt, aus welchem fortwährend Luftblasen, wie aus kochendem Wasser fahren. Bei anhaltendem Regen fangen indeß alle diese Kegel und Löcher zu verschwinden an, und die Oberfläche des ganzen Gipfels des Berges verwandelt sich in einen mit flüssigen Thon angefüllten großen Schlund, dessen Tiefe man nicht weiß, und dem man sich ohne die größte Gefahr nicht nähern darf. Nur ein anhaltendes Aufwallen erblickt man jetzt auf der Oberfläche des Schlammsees, und die Luft fährt nicht mehr an bestimmten Stellen, sondern bald hier bald dort hervor. Diese Erscheinungen zeigen sich indeß nur bei ruhigem Zustande des Berges. Zuweilen erfolgen auch schreckliche Auswürfe. Alsdann fängt er an aufzubrausen, die Erde erbebt meilenweit in der Runde, und unterirdischer Donner brüllt fürchterlich. Nach etlichen Tagen folgt endlich unter gräßlichem Getöse ein Auswurf von Erde, Schlamm und erweichtem Thone, der sich nicht selten zu einer ansehnlichen Höhe in die Luft erhebt, dann herab fällt und die nächsten Umgebungen des Berges bedeckt. Mit diesem Ausbruche pflegen starke Schwefeldämpfe verbunden zu seyn. Am 29. September 1777 erfolgte, nachdem der Berg fast einige Jahrhunderte hindurch sich ziemlich ruhig verhalten hatte, einer der heftigsten solcher Auswürfe. Eine Rauchsäule, die vom Abend bis zum Morgen dauerte, eröffnete das Schauspiel, und als endlich der Ausbruch erfolgte, stieg die Thonmasse in Gestalt einer Garbe über 60 Fuß hoch in die Luft, breitete sich in Gestalt eines Pilzes aus, und fiel dann theils in die Mündung des Kraters, theils auf den ganzen Berg zurück, wo sie durch ihren Druck einen hohlen Wiederhall verursachte, auf welchen kurz darauf ein neuer Ausbruch folgte. — Gewöhnlich ereignen sich dergleichen Ausbrüche im Herbst, wenn der vorhergehende Sommer heiß war und lange anhielt.

Bei Terrapilata, in der Nähe von Caltanisetta, entladen sich zwei kleine Vulkane des Wasserstoffgases auf ähnliche Art, wie der Macaluba bei Girgenti. Aber es zeigt sich bei ihnen noch eine sonderbare Erscheinung. So oft man ein Erdbeben in Sicilien verspürt, entsteht in beiden Vulkanen eine Spalte von 2 oder mehreren Zollen, die quer durchs Land fortsetzt, und beim Kloster della Grazia endigt. Diesem Umstand schreiben es die Einwohner von Caltanisetta zu, daß sie von den gewöhnlichen Unfällen, welche die Erdbeben zu begleiten pflegen, von jeher verschont geblieben.

Endlich verdienen unter den vulkanischen Merkwürdigkeiten Italiens noch die zu Sicilien gehörigen Liparischen Inseln angeführt zu werden. Sie liegen nördlich von dieser Insel, und sind wahrscheinlich alle durch vulkanische Ausbrüche aus dem Meere emporgehoben worden. Die ansehnlichste darunter, von der sie den Namen erhalten haben, ist Lipari. Graß, der sie im Jahre 1805 besuchte, fand hier deutliche Zeichen eines vulkanischen Bodens, aufgeworfene Berge von runder oder spitziger Form, rothes verbranntes Gestein u. s. w. Zwei heiße Schwefelquellen werden bei Gliederkrankheiten, für Schlagflüsse u. s. w. gebraucht. Das Wasser der einen Quelle fand Graß so heiß, daß er die Hand keinen Augenblick lang darin halten konnte. Die ganze Umgegend soll äußerst öde und traurig seyn. Die angebauteren südlicheren Theile von Lipari sind dagegen sehr fruchtbar.

Von Volcano bemerkte Graß, daß man nicht ohne geheimen Schauder diese mit schrecklichen schwarzen Felsen oder Lavatrümmern umstarrte Insel, besonders von Lipari aus, betrachten könne. Nackt und verbrannt erheben sich die schräg anlaufenden oder steil abgebrochenen Seiten. Die Insel, ein einziger Berg, wie alle übrigen, — hat nur eine kleine Landungsstelle. Von derselben kommt man zuerst zu einer kleinen Oeffnung an der Seite des Berges, aus der immer Rauch hervordringt. Die größere, zu oberst der Höhe, gewährt einen in seiner Art einzigen Anblick, indem man in einen der tiefsten Krater, Alles deutlich unterscheidend, hinabblicken kann. Man nahet sich der eigentlichen Mündung desselben über eine schmale mit Asche bedeckte Kruste. Der größte oberste Durchmesser des Kraters mag eine halbe italienische Meile (etwa 489 Wien. Klft.) und der des Bodens, wo er sich verjüngt, etwa 50 Schritte haben. Die Tiefe läßt sich nicht genau angeben, sie ist aber lange Zeit beträchtlicher gewesen, als selbst die des Aetna. Diese hohe Mündung raucht beständig, es ist aber kein so dicker, die ganze Kluft erfüllender Rauch, wie auf dem sicilischen Berge. In der Tiefe des Bodens erblickt man ganze Schwefelseen. Zuweilen sind die Ausbrüche sehr heftig, wie in den Jahren 1775 und 1786. Die Insel hat übrigens mehrere Quellen, die heißes Schwefelwasser enthalten. Niemand wohnt auf Volcano, das einem ausgebrannten und noch nicht erkalteten Glutofen gleicht, und überall hohl tönt. Nur ein paar Häuschen hat man aufgerichtet, und zwar für Hirten und für jene, die hinüber segen, das wenige urbare Land zu bauen.

Die Insel Stromboli, von etwa 10 italienischen Meilen im Umfange, ist ein noch brennender Vulkan, der das Eigene hat, daß er sich in einem immerwährenden Eruptionszustande befindet, denn alle 7 bis 8 Minuten erfolgt aus seinem ansehnlichen Krater, der aber nicht auf dem Gipfel des Berges, sondern 400 Fuß unter demselben, am nördlichen Abhange liegt, ein Ausbruch von Flammen und glühenden Steinen. Dolomieu sah sie über hundert Fuß emporsteigen, etwas auswärts laufende Strahlen bilden, aber doch wieder in den Krater zurückfallen; nur einige rollten bis in das Meer hinab. Der Ausbruch ist mit einem dumpfen Geräusch verbunden, wie von einer Mine, die ohne großem Widerstand sprinat. Zuweilen erfolgen jedoch auch heftigere Auswürfe, und die Massen fliegen dann weit umher. Dolomieu schätzt den Durchmesser des Kraters auf 50 Schritte. Zuweilen zeigt auch die kleine Insel Volcanello noch Spuren eines in der Tiefe wirkenden Feuers.

3. Vulkane auf Island.

Nächst Italien ist wohl kein Land in der bekannten Welt, wo vulkanische Ausbrüche so zahlreich gewesen sind, und überhaupt keines, wo sie sich über eine so weite Oberfläche *) verbreitet haben, als Island. Diese Insel, zwischen dem 63. und 67. Grad nördlicher Breite gelegen, verbindet mit der ewigen Glut, die in dem Innern ihres Bodens wüthet, zugleich alle Erscheinungen der Kälte, zahllose Eis- und Schneeberge, (die Schneelinie ist 2270 Fuß) und alle ihre Vulkane sind zugleich auf ihren Gipfeln das ganze Jahr hindurch mit Schnee bedeckt, so daß der Ausbruch eines solchen Feuerberges den furchtbarsten Kampf zwischen Hitze und Frost, zwischen Feuer und Eis darstellt, und dem Ausflusse der Lava zugleich ein verheerender Wasserstrom, gebildet aus den geschmolzenen Schnee- und Eismassen zur Seite geht. Die ganze Insel ist voll von Spuren unterirdischen Feuers und viele sind geneigt, sie ganz als eine Geburt dieses Elements zu betrachten. Nach Parrot ist sie ein einziger Vulkan, der mehrere Hauptmündungen in seinem Umkreise hat. Nicht nur die Gestalt aller Berge, sondern auch ihre innere Beschaffenheit, die vielfachen Klüfte und Spaltungen, von denen sie zerrissen, die unabsehlichen Massen von Lava und andern vulkanischen Massen, von welchen sie bedeckt ist, endlich die

*) Mackenzie (Reise durch die Insel Island im Sommer 1810, deutsche Uebersetzung nach der zweiten Ausgabe des Originals, Weimar 1815, S. 317) glaubt annehmen zu können, daß mit Zurechnung der Eruptionen, welche man in der umgebenden See gesehen hat, in diesem Theile der Erde eine ununterbrochene Oberfläche von 60,000 engl. Q. M. (2860 geogr. Quad. Meilen) den Einwirkungen vulkanischen Feuers ausgesetzt gewesen.

Digitized by Google

zahlreichen heißen Quellen und die unaufhörlichen Ausbrüche ihrer berühmten Geyser, weisen ihr einen hohen Rang unter allen vulkanischen Gegenden des Erdbodens an.

Der bekannteste aller isländischen Vulkane ist der Hekla, im südlichen Theile der Insel, unfern der Küste. Die Einwohner nennen ihn Heklufiall. Wenn man längs der Südküste Islands vorwärts geht, so bietet sich in einer unbeträchtlichen Entfernung von Skaalholt schon dieser Berg mit seinen 3 Gipfeln dem Blicke dar. Seine Höhe über der Meeresfläche beträgt 847 Wien. Klafter (d. i. eine englische Meile, nach andern Angaben 791 W. Klaft.) Er bildet kein Vorgebirge, sondern liegt gegen 4 englische Meilen landeinwärts. Er ist bekannter geworden als manche andere Feuerspeier, von gleichem Umfange, theils wegen seiner häufigen Ausbrüche, theils aber auch durch seine Lage, die ihn dem Blicke so mancher Schiffer, die nach Grönland und Nordamerika segeln, aussetzt. Die Umgegend ist durch seine Ausbrüche so verwüstet worden, daß sie die Einwohner ganz verlassen haben. Der Boden ist überall ganz mit Steinen, Lava und Bimssteinen bedeckt. Der Berg ist mit Ausnahme einiger bloßen Stellen, die von der durchdringenden Wärme herrühren, ganz mit Schnee bedeckt. Als im Jahre 1772 der Hekla von einer Reisegesellschaft bestiegen wurde, fanden sie, als sie in Island ans Land gestiegen waren, eine Strecke Landes, 60 bis 70 engl. (d. i. 15 deutsche) Meilen groß, voll Lava, die in einem Zustande vollständiger Flüssigkeit gewesen zu seyn schien, gänzlich verwüstet. Um ihr Vorhaben auszuführen, mußten sie 300 bis 360 englische, (d. i. 78 deutsche) Meilen weit über ununterbrochene Lavastrecken reisen.

Sir G. S. Mackenzie bestieg auf seinen Reisen in Island auch den Hekla, und aus seinem Berichte sind folgende Nachrichten ausgezogen: Indem er auf das südliche Ende des Berges zuging, stieg er auf einem gefahrvollen Pfade in ein Thal, an dessen einem Ende ein kleiner See lag, und das auf der andern Seite durch einen senkrechten Felsen begranzt wurde, der nach seinem gebrochenen und rauhen Ansehen ein Lavastrom zu seyn schien. Während er auf den letztern losging, brach die Sonne plötzlich durch die Wolken, und der prachtvolle Wiederschein ihrer Strahlen, die von verschiedenen Theilen dieser vermutheten Lava, wie von einer gläsernen Fläche zurückgeworfen wurden, erfreute unsern Reisenden durch die augenblickliche Ueberzeugung, daß er jetzt einen der vorzüglichsten, mit dem Plane seiner Unternehmung auf Island in Verbindung stehenden Gegenstande aufgefunden habe. Er eilte hin und alle seine Wünsche waren vollkommen erfüllt. Nach Ersteigung eines der abgesonderten Gipfel, die aus dieser ungewöhnlichen Felsenmasse hervorragten, erblickte er eine Gegend, der an Wildheit schwerlich irgend eine andere verglichen werden kann. Die Einbildungskraft in Anspruch nehmende Gruppen von Hügeln, Kratern und Lava leiteten das Auge zu entferntern schneebegränzten Jokeln (Unterbe n) hin; der von einem Wasserfall aufsteigende Nebel, Seen, eingeschlossen zwischen kahlen, fahlen Bergen, eine furchtbar tiefe Stille, düstere Wolken, rund um lauter Spuren der wüthenden Wirkungen des zerstörendsten aller Elemente; — Alles vereinte sich, die Seele mit den Empfindungen von Schauder, Bewunderung und Staunen zu erfüllen. Je länger er selbst und seine Gefährten diesen Schauplatz betrachteten, desto weniger vermochten sie ihre Augen von demselben abzukehren, und eine beträchtliche Zeit verfloß, bevor sie sich an das Vorhaben zu erinnern vermochten, welches sie veranlaßt hatte, sich in eine so furchtbare Gegend des Landes zu begeben. Nachdem sie eine Menge Klüfte theils übersprungen, theils auf Schlackenmassen, die über denselben lagen, überklommen hatten, erreichten sie endlich die Höhe des ersten Gipfels. Die Wolken wurden jetzt so dicht, daß sie an der Hoffnung, weiter vorwärts zu kommen, zu zweifeln anfingen, auch war es wirklich gefährlich, sich von der Stelle zu begeben, denn der Gipfel bestand aus einem schmalen, nur 2 Fuß breiten Rücken von Schlacken, und hatte auf beiden Seiten einen mehrere hundert Fuß tiefen Abhang. Einer dieser Abhänge bildete die Seite einer ungeheuern Höhlung, welche ein Krater gewesen zu seyn schien. Endlich klärte sich der Himmel etwas auf, und setzte sie in den Stand einen tiefer liegenden Rücken zu entdecken, welcher den Gipfel, den sie erstiegen hatten, mit dem mittlern, oder dem Hauptgipfel zu verbinden schien. Sie säumten nicht, diese günstige Gelegenheit zu benutzen, und gingen, gleich Seiltänzern sich wägelnd, auf diesem Rücken, der so schmal war, daß er ihnen kaum Raum für die Füsse gewährte, Schritt vor Schritt vorwärts; nach kurzem aber sehr steilen Aufsteigen gewannen sie endlich den höchsten Theil dieses berühmten Berges.

* * *

Die frühern Ausbrüche dieses Vulkans scheinen nicht aufgezeichnet worden zu seyn. Es wird keiner gefunden, der sich vor dem Jahre 1004 eräugnet hätte. Es fanden Ausbrüche Statt in den Jahren 1137, 1222, 1300, 1341, 1362, 1389, 1538, 1619, 1636 und 1693, welcher furchtbare Verwüstungen anrichtete, indem die Asche auf 100 englische (d. i. 22 deutsche) Meilen weit nach jeder Richtung über die Insel geworfen wurde. Flammen zeigten sich in der Nachbarschaft im Jahre 1728. Im Jahre 1554 eräugneten sich Ausbrüche auf östlich, und 1754 auf westlich vom Hekla gelegenen Bergen. Auf ihm selbst hatte von 1693 bis 1766, also 73 Jahre lang, keine Eruption Statt.

Der Ausbruch im Jahre 1766 am 5. April erfolgte am Samstage nach Ostern und setzte sein erhabenes Schauspiel abwechselnd bis zum 5. Juli fort. Beim Anfange jedes Ausbruches erweckte er die Aufmerksamkeit der umliegenden Gegend durch furchtbares Erdbeben und schreckliches Krachen und durch wüthende Schwärme von glühenden Steinen, die in der Luft wild durch einander stürzten, begleitet von schwarzen himmelanstrebenden Aschensäulen. Der Fluß Rangaa wurde durch Bimssteine verstopft und verursachte dadurch eine große Ueberschwemmung, ein anderer Fluß und selbst das Meer wurde längs der Küste auf 30 englische (d. i. 6 1/2 deutsche) Meilen weit so damit bedeckt, daß die Fischerboote kaum fortzukommen vermochten. Dreißig Meilen vom Hekla verhüllte dicke Finsterniß an verschiedenen Orten den Tag. Zwischen jedem Ausbruch brannte der Berg still mit leuchtender Glut und brüllte nur zuweilen, so daß man es 6 Meilen weit hörte. Der Lavastrom ergoß sich eine Meile weit über das Land, und am 23. Mai ward man sogar einen Wasserstrahl gewahr, der in einer Aschensäule gleich einer Fontaine emporschoß. Immer wüthete indessen das Erdbeben fort, bis auf 16 Meilen weit in die Ferne, und noch am 7. September warf es Häuser um. Neun Meilen weit hörte man das Krachen des Berges so stark als den heftigsten Donner. Die Farbe des Feuers in der Aschensäule, welche der Berg empor-

Digitized by Google

trieb, war in der Mitte der Säul weiß und hell, außen umher roth, und an der südlichen Seite blau.

Der letzte Ausbruch war der von 1772, zu Anfang des Septembers. Seitdem ist er ruhig gewesen, daß er aber im Innern noch thätig ist, beweist die Wärme, die man dicht unter der Oberfläche des Bodens wahrnimmt. Mackenzie fand hier die Schlacken so heiß, daß er sie nicht in die Hände nehmen konnte. Der Thermometer stieg, als er darein gestellt wurde, auf 144 Gr. Fahrenheit (d. i. 50 Gr. Reaumur.) Wasserdämpfe stiegen an verschiedenen Stellen der Bergspitze heraus.

Von der 847 Wien. Klafter hohen Spitze des Hekla übersieht man mehr als 2/3 der ganzen Insel.

* * *

Ein anderer Vulkan Islands ist der Kattlagiau-Jokul oder Kattlagiau. Sein Ausbruch im Jahre 1755 gehörte unter die furchtbarsten. Am verheerendsten wirkten ungeheure Wasserströme und Regen von Asche und glühenden Steinen. Zugleich wurden von den häufigen Blitzen, welche diesen Ausbruch begleiteten, Menschen und Vieh getödtet. Der Berg blieb ein ganzes Jahr lang im Zustande heftiger Gährung, denn zwischen dem Januar und September 1756 ereigneten sich noch 5 andere, obgleich schwächere Ausbrüche. Mit einer Gewalt und einem Getöse, als müsse ganz Island untergehen, erhoben sich auf der Insel 3 parallellaufende, über 100 Fuß hohe, aneinander hängende Bergrücken, 2 Meilen breit und einige Meilen weit ins Meer fortsetzend.

Am 26. Juni fand ein neuer furchtbarer vulkanischer Ausbruch aus dem Krater Kattlagiau, nach einem vorhergehenden, seit einem Monate anhaltenden Getöse statt. Bimsstein und Asche wurden weit fortgeführt und bedeckten sogar Schiffe, welche 20 Meilen von der Küste entfernt waren; endlich war die Eisdecke gesprengt und fortgeschleudert und furchtbare Wasserströme ergoßen sich aus dem Krater, wodurch die Gegend mit Schlamm überdeckt wurde. Nach 3 heftigen Eruptionen ward er wieder ruhig.

Der Berg, Oefilds-Jokkelen genannt, südöstlich vom Hekla gelegen, brach, nachdem er seit dem Jahre 1612 ruhig gewesen war, am 19., 20. und 21. December 1821 mit solcher Wuth aus, daß das Eis, wovon er bedeckt war, mit ungeheuern Krachen barst, die Erde zitterte, und sehr große Massen von Schnee von seiner Höhe herab ins Thal stürzten. Von diesem Augenblicke an stieg eine Feuersäule aus dem Krater, die eine große Menge Asche und Steine auswarf, von denen einige halb calcinirt, von 50 bis 80 Pfund Gewicht, 5 englische Meilen weit vom Krater geschleudert wurden; täglich verspürte man einige Erdbeben. Die umliegende Gegend ward durch eine Masse von Schwefelasche wie mit einer dicken Rinde bedeckt. Der Berg brannte bis zum 1. und rauchte bis zum 23. Februar 1822, aber da hatte sich schon wieder Eis rund um den Krater gebildet.

Am 26. Juni erfolgte ein neuer Ausbruch mit verdoppelter Stärke. Mit außerordentlicher Gewalt, Blitz und Donnerschlägen, die man 15 Meilen weit hörte, spie der Berg von neuem Asche aus, die ein Landwind weit über das Land verbreitete und ergoß eine Menge Lava.

Im Jahre 1720 fand eine Eruption auf dem Eyrefa Jokul im südöstlichen Theile der Insel, und im Jahre 1716 eine im See von Grimsvaten Statt. Der Krabla, im nordöstlichen Theile von Island, bei einem großen See, Namens Mivaten, richtete in den Jahren 1724 und 1730 große Verwüstungen an und mehrere kleinere Berge in seiner Nähe nahmen an diesen Ausbrüchen Antheil. Einige Lavaströme flossen in den genannten See, und trockneten ihn beinahe ganz aus. Alle Fische desselben waren todt.

* * *

Noch sind der Krabla, (Wester-Jokul) und der Skaptar, (Skaptaa Jokul, und Skaptaa Syssel) als isländische Vulkane anzudeuten. Der letzte hat sich durch den Ausbruch von 1783, durch welchen ein großer Theil der Insel gänzlich verwüstet wurde, auf eine schreckliche Weise merkwürdig gemacht. Bereits gegen das Ende des Januars 1783 bemerkte man ungefähr 6 oder 7 deutsche Meilen südwestlich von dem die südwestliche Spitze Islands bildenden Vorgebirge Reikianes im Meere Flammen, welche sich über dem Wasser zeigten. Zu gleicher Zeit erschienen daselbst verschiedene kleine Inseln, die jedoch später wieder verschwunden sind. Diese Flammen dauerten mehrere Monate, während welcher große Massen Bimsstein und dünne Schlacken an verschiedenen Theilen der südlichen Küste angespült wurden. Erst zu Anfange des Juni verschwanden diese Flammen, und nun begann dafür der fürchterliche Ausbruch des Skaptar-Jokul, welcher fast in der Mitte der Insel, in der niedrigsten Gegend derselben liegt, und von obiger Stelle im Meere, wo die Flammen hervorgebrochen waren, auf 45 deutsche Meilen entfernt ist. (Der Hekla liegt, was bemerkt zu werden verdient, fast in gerader Linie zwischen beiden Punkten, verhielt sich aber damals ruhig.) Anfangs wurden nur einzelne Erdstöße bemerkt, aber diese wurden immer häufiger und gewaltsamer und bald erschienen, nachdem eine Menge Rauch und Dampf vorausgegangen, drei große Feuersäulen, welche zuerst abgesondert brannten, dann aber sich vereinigten und sich so vergrößerten, daß man sie 34 Meilen weit sehen konnte. Der Wind verbreitete weit umher so viele Asche und Sand, daß man am hellen Mittag nicht lesen konnte. Auch wurden große Massen Bimsstein und andere Steine umhergeschleudert. Ein häufiger Regen, mit Schwefelsäure vermischt, ätzte Hände, Gesicht und Füsse unter häufigen Schmerzen, und zerfraß die Pflanzen. Am 11. Juni (1783) verschwand der große Fluß Skaptar, der auf dem Skaptar-Jokul entspringt, und seit Anfang dieses Jahres ungewöhnlich wasserreich, aber auch übelriechend gewesen war, so gänzlich, daß man an Stellen, wo man sonst nur in Booten hatte übersetzen können, jetzt zu Fuße hinübergehen konnte. Aus einer großen Erdkluft von 200 Klaftern Tiefe, in welche sich sonst der Fluß ergossen hatte, brach nun, nachdem er ausgetrocknet war, zwei Tage darauf plötzlich ein ganzer See von glühender Lava hervor, welche über die Ufer der Kluft trat, (sie soll zu einer Höhe von 2 englischen Meilen emporgeschossen seyn), einen Theil des Flußbetts ausfüllte, und die ganze anliegende Gegend mit ihren Landgütern, Viehweiden, Häusern und Kirchen überschwemmte, bis sie endlich im großen Thale, zwischen Gebirgen eingeschlossen und angeschwollen, diese durchbrach und sich einen Weg nach den südöstlichen tiefen Thälern öffnete. Dorthin nun stürzte sie sich mit unbeschreiblicher Gewalt, etwa wie man den Sturz des Niagara schildert, riß Felsen und Gebirgsmassen vor sich hin und zerschellte sie mit fürchterlichem Krachen aneinander. Weiterhin verbreitete sich dieses Feuermeer langsamer, aber in allen Richtungen, bis zum 16. August, und man kann sich einen Begriff von der Menge der geschmol-

Digitized by Google

jenen Lava machen, wenn man weiß, daß sie eine Fläche von 60 deutschen Quadratmeilen bedeckte und nach der Erkaltung die Schichten von 70 bis 140 Klaftern dick gefunden wurden.

Was, nach Stephensons Bericht, die Verwüstungen noch vermehren half, war, daß bei dem allgemeinen Brande auch die ältern Lavastrecken, dergleichen von frühern Ausbrüchen überall in Island in großer Anzahl vorhanden sind, allmählig schmolzen, und mit der neuen Lava fortströmten. Das Eindringen des feurigen Stroms in die Höhlungen und Spalten der alten Massen, wodurch die inwendig befindliche Luft herausgetrieben wurde, verursachte ein starkes Pfeifen und Sausen, nicht anders, als ob eine Menge ungeheurer Blasebälge im Gange wären. Nur die oberste Rinde der alten Lava blieb ungeschmolzen und schwamm in großen Stücken gleich Eisschollen auf dem Strome dahin. Wo dieser Strom ganze Hügel und Klippen untergrub, da wurden diese mit der größten Heftigkeit über 100 Fuß weit in die Höhe geworfen. Zu beiden Seiten des Stroms stieg von den erhitzten Wassermassen, die den Lavafluß begleiteten, ein dicker und weißer Dampf auf, und dieses Wasser selbst trug nicht wenig bei, den Schaden, der durch den Ausbruch angerichtet wurde, zu vergrößern. Aber auch außerhalb der Gränzen dieser Haupt-Lavaströme brach in nördlichern Richtungen, an sehr vielen anderen Stellen Feuer aus dem Boden hervor, und der sogenannte Erdbrand dauerte bis in die Mitte des Novembers. Selbst im folgenden Jahre 1784, im Sommer, kamen noch hier und da einzelne Flammen- und Lava-Ausbrüche zum Vorschein, und Stephenson konnte sich bei seiner Bereisung der Gegend vielen Punkten entweder gar nicht oder doch nur mit Lebensgefahr nähern. Ein Bergbohrer, mit dem er die Lava untersuchen wollte, ward oft in einer Tiefe von einigen Fuß so heiß, daß man ihn mit bloßen Händen nicht mehr anfassen konnte. (Aehnliche große Natur-Scenen sollen zu dieser Zeit und kurz vorher auch in Grönland statt gehabt haben, so daß man auch das kalte Grönland zu den sehr vulkanischen Ländern zählen muß.) Die Zahl der durch diesen Feuerausbruch damals theils verwüsteten, theils beschädigten Höfe war 37, und von diesen konnten 23 nicht wieder bewohnt werden. Ein bei der geringen Bevölkerung Islands ungeheurer Schade. Drei bedeutende Flüße, und 8 kleinere waren gänzlich verschwunden. Ein ungewöhnlicher Hagel, von der Größe wie Sperlingseier, gesellte sich zu dem ätzenden Regen, und zerschlug, was das Feuer verschonte. Durch den sich mit dem Regen vermischenden schwarzen Sand und die vulkanische Asche, wurden alle Felder, auch in bedeutenden Entfernungen von dem Orte des Ausbruchs, wie mit einem schwarzen Schlamme überzogen, und das Wasser stinkend und ungenießbar gemacht. Nur selten war durch diese Aschen- und Rauchwolken die Sonne zu sehen. Das ganze Land war bis zur Mitte des Septembers so davon bedeckt, daß es die Seefahrer nicht eher zu Gesichte bekommen konnten, als bis sie dicht an der Küste lagen. Der Schade, den dieses alles anrichtete, bestand nicht bloß in den vom Feuer unmittelbar zerstörten Landgütern und Fluren, auch später zeigten sich noch schädliche Folgen. Durch die verdorbenen Viehweiden und Quellen ward bald alles Vieh krank, und ging großentheils zu Grunde. Die Eydergänse und Schwäne wurden aus ihren Nestern vertrieben, und hinterließen vom Rauch durchzogene ungenießbare Eier oder Nester ohne Dunen. In den Seen und Buchten verschwanden die Fische, und der arme Isländer, der mit seinem Lebens-Unterhalte bloß auf Viehzucht und Fischerei angewiesen ist, sah sich also dem Hungertode nahe. Ansteckende Krankheiten, worunter der Scharbock am verheerendsten war, entvölkerten in dem nächsten Winter und Frühling einen großen Theil der Insel.

* * *

Zu Ende der Schilderung der Isländischen Vulkane folgt hier aus Mackenzie ein chronologisches Verzeichniß der Ausbrüche isländischer Vulkane, welche sich bei den einheimischen Schriftstellern aufgezeichnet finden. Es waren folgende: In den Jahren 900, 1000, 1104, 1137, 1222, 1300, 1340, 1341, 1362, 1389, 1422, 1538, (im nämlichen Jahre der Vesuv), 1554 (auch der Aetna), 1583, 1619, 1630, (Aetna) 1692 (Aetna), 1693, (Vesuv), 1694, 1716, 1717, (Vesuv), 1720, 1724, 1728, 1730, (Vesuv), 1754 (Vesuv), 1755 (Aetna), 1756, 1766 (Aetna und Vesuv), 1771, 1772 und 1783. Merkwürdig ist bei einigen dieser Ausbruche die Hinweisung auf gleichzeitige des Aetna und Vesuvs. Sie scheint auf einen Zusammenhang aller dieser Vulkane, der vielleicht tief im Innern des Erdballs vermittelt wird, hinzudeuten.

* * *

Ungefähr 3 englische Meilen (zu 847 Wien. Klaft.) vom Dorfe Krisurick befindet sich der sogenannte Schwefelberg, an dessen Fuße ein kleiner, hauptsächlich aus weißem Thon und Schwefel bestehender Hügel sich befindet, auf dessen Spitze man eine Vertiefung antrifft, in welcher ein Kessel mit Schlamm mit der größten Heftigkeit oft 6 bis 8 Fuß hoch aufwallt. Nahe bei diesem Platze war ein unregelmäßig gestalteter, mit kochendem Wasser angefüllter Raum. An dem Fuße des Berges ist in einem aus Thon und Schwefel bestehenden Lager eine Höhle, in welcher zwischen Felsentrümmern, mit großer Gewalt und starkem Getöse, häufiger Dampf mit einer solchen Heftigkeit hervordringt, daß man das dadurch entstehende Getöse oft in einer Entfernung von mehreren englischen Meilen hören kann. Das Aufwallen des Wassers geschieht aber keineswegs durch Hitze, sondern durch Luftblasen, die beständig herausdringen.

III. Vulkane in Asien.

Unter den asiatischen Vulkanen kennen wir nur die zahlreiche Menge auf den Inseln dieses Welttheils mit einiger Genauigkeit.

Es scheint, als ob unter der ganzen Kette des ostindischen Archipels ein ungeheurer vulkanischer Schlund liege, welcher vielleicht viele Grade mit dem Aequator fortläuft. Fast jede Insel von einigem Umfange in dieser Meeresgegend hat einen Vulkan. Viele sind nichts weiter als bloße Vulkane, durch die Gewalt des Feuers aus dem Meere gehoben, oder durch Einsturz des zwischen liegenden Landes zu Inseln geworden. Höchst wahrscheinlich findet unter dem Wasser eine Verbindung aller untereinander statt. Selbst die vielen, meist unergründlichen Seen auf den meisten dieser Inseln, sind vermuthlich nichts anders als die Krater ausgebrannter und eingestürzter Vulkane. Die Jahrbücher dieser Inseln, so jung sie auch sind, enthalten auf jedem Blatte die Erzählung von den furchtbarsten vulkanischen Zerstörungen, die, da sie sich ununterbrochen er-

Digitized by Google

neuern, nothwendig nicht nur die Gestalt der Küsten, sondern auch die Oberfläche verändern müssen. Noch gegenwärtig werden ganze Eilande verwüstet, die blühendsten Felder in Einöden verwandelt, Berge sinken ein oder bersten von einander, und eine unglaubliche Menge von Menschen wird das Opfer dieser schrecklichen Verheerungen.

Sundische Inseln. — Sumatra, eine der größeren sundischen Inseln, hat vier noch thätige Vulkane, deren aber keiner sehr bedeutend ist. Sie befinden sich in der Richtung einer Bergkette, die die ganze Insel der Länge nach durchzieht. Die Erdbeben, von welchen Sumatra öfters heimgesucht wird, richten keine großen Verwüstungen an. Bedeutender ist in dieser Hinsicht Java. Es enthält eine große Menge Vulkane. Der Berg Papandayang war einst einer der bedeutendsten Vulkane auf dieser Insel, aber im Monat August 1772 wurde der größte Theil desselben nach einem kurzen doch starken Brande durch ein fürchterliches Erdbeben verschlungen. Eine ungewöhnlich helle und glänzende Wolke hüllte vor diesem Ereignisse den ganzen Berg ein, und setzte die an seinen Seiten und an seinem Fuße Wohnenden so in Schrecken, daß sie sich in die Flucht begaben. Ehe sie sich aber Alle retten konnten, fing der Berg an zu wanken, und der größte Theil desselben sank ein, und ward von der Erde verschluckt. Zu gleicher Zeit hörte man einen entsetzlichen Knall, wie bei dem Abfeuern des schwersten Geschützes, während die ungeheure Menge vulkanischer Massen, welche ausgeworfen und nach jeglicher Richtung hingeschleudert wurden, die Wirkungen des Ausbruches viele (englische) Meilen weit verbreiteten. Das durch dieses Erdbeben verschlungene, theils zum Berge selbst, theils zu seinen nächsten Umgebungen gehörige Stück Boden betrug nach der ungefähren Schätzung fünfzehn englische Meilen (d. i. 12,705 Wiener Klaft.) in der Länge und sechs englische Meilen (d. i. 5082 Wien. Klafter) in der Breite. Sechs Wochen nach dem unglücklichen Ereignisse, wurden Kundschafter ausgesandt, um den Zustand der Umgegend des Berges zu untersuchen; aber sie brachten die Nachricht, daß es wegen der großen Hitze, der die Umgebungen des Berges auf 3 Fuß hoch bedeckenden vulkanischen Massen, unmöglich sey, sich dem Berge zu nähern. In der Folge erfuhr man, daß bei diesem schrecklichen Auftritte vierzig Dörfer, theils von der Erde verschlungen, theils von den ausgeworfenen Massen verschüttet worden waren, und daß gegen 3000 Menschen dabei ihr Leben verloren hatten. Vieh wurde eine verhältnißmäßige Anzahl vernichtet, und von den Baumwollen-, Indigo- und Kaffeh-Pflanzungen der angränzenden Bezirke der größte Theil unter den vulkanischen Auswürfen begraben. Die Wirkungen des Erdbebens waren lange an den Ueberresten des Vulkans sichtbar.

Java. — In der Nähe des Salak gibt es viele heiße Quellen. Sein letzter Ausbruch fand im Jahre 1761 statt, zu welcher Zeit auch der Dschedeh viel vulkanische Stoffe auswarf. Der Tankuban-Prahu hat einen Krater von 1 1/2 englischen Meile Umfang und die senkrechte Höhe des Walles, welcher die Mündung desselben umgibt, beträgt 250 Fuß. In der Tiefe befindet sich ein See von milchweißem Wasser, das in beständiger Aufwallung ist. Der Papandayang ward durch einen Ausbruch in der Nacht vom 11. bis 12. August 1772 für seine Umgebungen äußerst verderblich. Eine Fläche von 15 Meilen Länge und 6 Meilen Breite ward gänzlich mit den ausgeworfenen vulkanischen Massen bedeckt. Vierzig Dörfer wurden theils von der sich öffnenden Erde verschlungen, theils unter Asche und Lava begraben; 2957 Menschen gingen dabei mit ihren Heerden und ihrer ganzen Habe zu Grunde. Bei dem letzten Ausbruche des Guntur, welcher 1807 statt fand, zeigte sich die Lava in einzelnen abgesonderten Massen, nur nicht wie gewöhnlich als ein zusammenhängender Strom.

Am 24. Januar 1817 verwüstete die Explosion des Vulkans Idjeng auf Java (12 deutsche Meilen von Batavia) die ganze Umgegend. Hohe Säulen von Feuer, Rauch und brennbaren Stoffen brachen unter fürchterlichem Getöse aus dem Krater hervor. Eine Menge Asche, Erde und Schwefel überströmte die umliegenden Gegenden. Am 22. und 23. März (1817) wurde bei dem Ausbruche des Vulkans Ravah, an der Küste der Südsee, die ganze Gegend durch einen Aschenregen verfinstert. Er war von fürchterlichen Erdbeben begleitet.

Am 6. April 1823, begann auf Java der Vulkan Merapie seine Auswürfe wieder, so daß ein Stück Land in einiger Entfernung von demselben schon einen Fuß hoch mit Lava bedeckt war.

Am 8. Oktober 1822 stieg aus dem Berge Galoeng-Goeng, an den Gränzen von Sumadang und Limbangan, der bisher gar nicht als Vulkan bekannt war, nach einem furchtbaren Knalle eine ungeheure Rauchwolke auf. Zu gleicher Zeit erhob sich ein so gewaltiger Sturm, daß Bäume mit den Wurzeln ausgerissen wurden, und Häuser einstürzten. Darauf erfolgte eine völlige Dunkelheit, und drei Stunden lang warf der Berg einen Regen von brennender Asche, und spie einen Lavastrom aus, welcher auf 17 englische Meilen (d. i. 14,400 Wien. Klafter) in der Runde Häuser, Bäume, Menschen und Thiere, die im Wege standen, mit fortriß, bedeckte oder verbrannte. Die Zahl der Umgekommenen betrug über vier Tausend Personen; 2983 Reißpflanzungen wurden von Grund aus zerstört, desgleichen 770,000 Stück Kaffehbäume vernichtet.

Den 28. December fand ein anderer Ausbruch in der Richtung von Solor statt, und tödtete 50 Menschen; den 30. ereignete sich ein heftiger Erdstoß und der ganze Himmel schien im Feuer aufzugehn. Eine vulkanische Merkwürdigkeit dieser Insel, ähnlich dem oben beschriebenen Luftvulkan auf Sicilien, findet man auch in der Nähe von Kuhu, mitten in einer Gegend, die sehr reich an Salzquellen ist. Von weitem erkennt man diesen Ort an einzelnen Rauchwolken, die sich stoßweise vom Boden erheben, und wieder verschwinden. Bald hört man ein dumpfes Geräusch, wie von einem entfernten Gewitter. Endlich, wenn man nahe genug ist, um durch die Rauchwolken nicht mehr am Sehen verhindert zu werden, findet man eine halbkugelförmige Masse von schwarzen Schlamm, die etwa 16 Fuß im Durchmesser hat, und sich bis zu einer Höhe von 20 oder 30 Fuß emporhebt. Hier zerspringt sie mit einem dumpfen Geräusch und spritzt nach allen Seiten eine beträchtliche Menge schwarzen Schlamm umher. Ein Paar Sekunden darauf erhebt sich eine neue Schlammblase, wie die vorige, vom Boden empor, steigt zu der nämlichen Höhe und zerspringt eben so. Dieses Schauspiel dauert ununterbrochen so fort. Während der Regenzeit sind die Explosionen heftiger, und werfen mehr Schlamm aus. Dieser hat übrigens einen durchdringenden Schwefelgeruch, und ist wärmer als die ihn umgebende Luft.

Auf Borneo, dieser größten der asiatischen Inseln von mehr als 14,000 Quadrat-Meilen Flächeninhalt, deren Gebirges-Innere uns aber gänzlich unbekannt ist, mag es höchst wahrscheinlich sehr viele und ansehnliche Vulkane geben. Spuren von vulkanischer Beschaffenheit dieser Insel sind an den Küsten vorhanden.

Auf Celebes sind an der Nordostseite viel feuerspeiende Berge zu finden, deren Ausbrüche oft von den fürchterlichsten Zerstörungen und Umwälzungen begleitet sind. So ward z. B. zu Anfange des vorigen Jahrhunderts in der Landschaft Mogande ein großer Landstrich neben einem Strome, der mit vielen Tausend Kokosbäumen besetzt war, so umgekehrt, daß die Postbeamten von Manado, den sonst wohlbekannten Weg gar nicht wieder erkannten. An der Stelle des Flußes war ein Landsee entstanden; die ungeheuersten Bäume hatten sich umgekehrt, ihre Kronen waren in der Erde, und ihre Wurzeln in der Luft.

* * *

Was auch Dichter und Naturkundige der alten und neuen Welt vom Vesuv und Aetna erzählen, so sind diese doch nur feuersprühende Hügel gegen die gewaltigen Ausbrüche des Tomboroberges auf der Insel Sumbawa, eine der kleinen sundischen Inseln im indischen Archipelag. Sir Thomas Raffle sah im Jahre 1815, da die Britten Java besetzt hatten, diese fürchterliche Naturerscheinung, und beschreibt sie in seinem Werke über Java. Der Tomboro schleuderte sein Feuer, Steine und Asche über die Molukken-Inseln, über Java, über einen großen Theil von Celebes, Sumatra und Borneo, in eine Entfernung von 1000 englischen, (d. i. 217 deutsche) Meilen. Der Himmel, 300 englische (d. i. 65 deutsche) Meilen in der Runde des Berges umher, war mit Aschenwolken bedeckt, welche die Sonne nicht durchdringen konnte. Häuser, Straßen, Fluren wurden ganz mit Asche bedeckt; durch die Dunkelheit vernahm man ein unaufhörliches Donnern, wie von grobem Geschütze. Diese schreckliche Naturerscheinung

dauerte vom 5. bis zum 17. April 1815, den 11. war der fürchterlichste Tag. Am Abende des 10. Aprils schossen drei verschiedene Flammensäulen, dem Anschein nach alle innerhalb des Kraters des Berges Tomboro auf, welche, nachdem sie sich einzeln zu einer sehr großen Höhe erhoben hatten, ihre Spitzen in der Luft vereinten. Jetzt erschien plötzlich der ganze Berg als eine einzige Masse flüßigen Feuers, das sich nach jeder Richtung hin immer weiter und weiter verbreitete. Steine und Asche fielen aus der Luft, und es entstand ein Wirbelwind, eine Wettersäule, die den größten Theil der Häuser eines benachbarten Dorfes niederwarf, die größten Bäume mit den Wurzeln ausriß, und sie nebst Menschen, Pferden, Viehheerden und Allem, was nur in ihren Kreis kam, hoch in die Luft warf. Das Meer stieg 12 Fuß höher als gewöhnlich — eine die Erdbeben häufig begleitende Erscheinung — überschwemmte die Reißfelder und riß Häuser und Alles, worauf es stieß, mit sich fort. Die Explosionen erschütterten die Häuser auf der Ostseite von Java. Man mußte bei Tage Licht anzünden, und die Asche bedeckte 8 Zoll hoch den Boden. Die Aschenwolke veranlaßte die dichteste Finsterniß und erstreckte sich in der Richtung nach der Insel Celebes auf 163 deutsche Meilen, und in einer geraden Linie nach Java hin, mehr als 300 deutsche Meilen weit vom Heerde des Vulkans. Der Berg selbst wurde erst am 15. Juli wieder ruhig. Alle Ortschaften in der Nähe des Berges wurden zerstört, in Pekate ging die ganze Bevölkerung zu Grunde, von 12000 Personen retteten sich nur 5 bis 6. Längs der Nord- und Westseite der Insel waren die Bäume und die Grasplätze verbrannt. Der Tomboro ist jetzt durch die ungeheure Masse, die er ausgespien hat, ganz eingesunken, und hat statt der Spitze jetzt die Gestalt eines Tafellandes.

Ein nicht minder gefährlicher Vulkan ist der Gunong-Api, auf der gleichnamigen kleinen Insel, welche zu den Molukken und zwar zu der Bandagruppe gehört. Sie war vormals bewohnt, aber die fürchterlichen Ausbrüche des Vulkans, der fast in beständiger Bewegung ist, haben alle Dörfer und Pflanzungen zerstört und mit Asche bedeckt. Die Holländer haben hernach neue Ansiedelungen verhindert; nur einige Sklaven halten sich dort auf, um Gemüse zu bauen, das auf dem vulkanischen Boden vortrefflich gedeiht. Der Berg brennt oft viele Jahre hintereinander, er wirft nicht blos aus dem Krater Flammen, sondern die Gluthen schlagen auf allen Seiten heraus. Im Jahre 1696 hörten die Ausbrüche nach sechsjähriger beständiger Bewegung plötzlich auf, zwei Wagehälse versuchten, ihn zu ersteigen, und erreichten glücklich den Gipfel; man sah eine kleine rothe Fahne, die sie aufpflanzten. Aber gerade in diesem Augenblick begann der Vulkan mit erneuerter Gewalt zu toben, und Rauch und Dampf umhüllten aufs Neue die Kuppe. Der Aberglaube erblickte in dieser Erscheinung ein göttliches Strafgericht, die beiden verwegenen Wanderer wurden die Opfer ihres Vorwitzes. Die holländischen Soldaten betrachteten diesen Vulkan als einen Reinigungsort für die Bösen, und wenn ein Offizier starb, der sie sehr geschoren und gemißhandelt hatte, sahen sie nach ihrer Versicherung mit Schrecken wie er von den Teufeln hineingeschleppt ward.

Ternate, eine Insel von 7 Meilen im Umfange, ist im Grunde ein einziger ungeheurer Vulkan. — Das Land steigt allmählich gegen die Mitte empor, wo der Krater ist, aber gegen die Gewohnheit vulkanischer Gebirge ist es ganz mit dichtem Gehölze bewachsen; von allen Seiten rieseln Flüsse und Bäche mit frischem Wasser herab, die das Land befeuchten und die Anmuth der schattenreichen Waldungen erhöhen. Es ist sehr schwer und gefährlich, bis auf den höchsten Punkt des Landes zu klimmen; einem holländischen Lieutenant ist indessen im Jahr 1686 der Versuch gelungen; oben hörten die Bäume auf und wurden durch eine Art Rohr ersetzt; es war sehr kalt, und mit Lebensgefahr warfen die Wanderer einen Blick in den tobenden und donnernden, mit Dampf angefüllten Feuerschlund. Ehemals waren die Ausbrüche häufig und heftig, allein in neueren Zeiten sind sie seltener geworden; es steigt aber oft aus den Eingeweiden des Vulkans ein schwefelichter Dampf, der Krankheiten zur Folge hat. — Ternate war daher so verrufen, daß die holländische Regierung oft Mühe hatte, Männer zu finden, die dahin gehen wollten.

Sangir. — Auch auf der großen Insel Sangir befindet sich am nördlichen Theile der sie durchziehenden Bergkette ein hoher Vulkan, dessen Ausbrüche bisweilen schreckliche Verheerungen anrichten. Ein anderer Vulkan auf der Insel Sjauf wirft bald Asche, bald Steine und Wasser aus, und ist in beständiger Bewegung. Zuweilen brechen Ströme siedenden Wassers an den Seiten des Berges hervor, und stürzen unter tobendem Geräusch in Wasserfällen herab.

Ragindanao. — Die Insel Magindanao, eine der Philippinen, hat mehrere Vulkane. Etwa im Jahre 1773 barst an der Westküste ein Berg von einander, und bedeckte einen ganzen Landstrich mehrere Fuß hoch mit Steinen und vulkanischem Sande. Der Aschenregen flog bis nach Sulu, 20 Meilen weit; ein Fluß ward verstopft, und jener grüne Waldsaum, der alle malayischen Küsten, von Aschin bis nach Neuguinea einfaßt, machte hier einer anderen Pflanzung von langem Grase, Rohr und Unterholz Platz, die indessen in der schnellen Triebkraft dieses Bodens und Himmels, bald neuen Palmbäumen den Boden bereitet. — Im Gebiete von Kalangan (an der Südostseite) liegt ein hoher Berg, der bisweilen Bimssteine auswirft. Wenn dies eine Zeit lang nicht geschieht, so glauben die Einwohner, daß der Gott der darin herrsche, böse sey, und opfern, um ihn zu versöhnen, einen abgelebten Sklaven, den sie für einen geringen Preis kaufen.

Mindoro. — Im Jahr 1640 ereignete sich auf Mindoro ein merkwürdiges Phänomen, indem ein Vulkan im Gebiete des Raja von Boyan sich selbst zerstörte. Mit furchtbarem Getöse und krachend sprengte er seine Decke, und schleuderte die Trümmer seines Gipfels nach allen Richtungen Meilenweit umher. Dampf und Asche stiegen aus dem Schlunde zu einer unglaublichen Höhe, und wurden von den Winden bis nach Borneo, Ternate und Manilla getragen; die Luft verdunkelte sich, so daß man in einer Entfernung von 30 Meilen am Mittage völlige Nacht hatte; über 100 Meilen umher ward Alles in Furcht und Schrecken gesetzt. Man glaubte die Zerstörung der Welt nahe. Ein Theil des Bodens in der Nähe des Vulkans versank, und Wasser drang aus den Schlünden der Erde hervor. Jetzt steht man an dem Fuße des zerstörten Berges einen See.

Die ganze Bildung der Insel Luçon trägt die deutlichsten Spuren vulkanischer Einflüße. Nicht nur sind Erderschütterungen sehr häufig, sondern es giebt auch viele Vulkane, deren Ausbrüche von den furchtbarsten Zerstörungen begleitet sind. Besonders hat der Majon in der Provinz Albay, auf der südöstlichen Halbinsel Camarines, in neuern Zeiten schrecklich gewüthet. Er war beständig in Rauch gehüllt, und warf oft Flammen aus, und der Boden in seiner Nähe schien ganz hohl zu seyn. Bei einem Ausbruche 1766 spie er Wasser in so ungeheurer Menge aus, daß es sich in Strömen ins Meer stürzte und viele Einwohner ersäufte. Seit dem Jahre 1801 war er ruhig gewesen, die Menschen hatten allmählich die Gefahr vergessen, und bis an seinen Gipfel erstreckten sich mancherlei Anpflanzungen. Indessen verspürte man auf einmal im Jänner 1814 einige Erdstöße, deren bald mehrere folgten. Niemand ahndete am Morgen des 1. Februars das bevorstehende Schreckniß. Erst waren nur die nächsten Bergreihen mit Rauch bedeckt, bis gegen 8 Uhr plötzlich eine dicke Säule von Sand, Steinen und Asche in die Höhe stieg. Die Umwohner, aus ihrer Sorglosigkeit aufgeschreckt, verließen die Dörfer, um dem Lavastrome zu entgehen, der die Fliehenden zu verfolgen schien. Immer lauter tobte der Vulkan, immer mehr verdunkelte sich der Gesichtskreis, und viele Menschen wurden von dem Steinhagel niedergeschmettert; Einige, um dieser neuen Gefahr zu entrinnen, suchten eine Zuflucht in den Häusern, die aber bald von der glühenden Asche in Brand gesetzt wurden, und die Unglücklichen sahen sich aufs Neue dem Verderben Preis gegeben. Alle Bande der Natur und der Liebe schienen aufgelöst, jeder sorgte nur für sich selbst. Einige bedeckten den Kopf mit Tischen, Stühlen oder einem andern passenden Hausgeräthe. Andere flüchteten in hohle Bäume oder in Keller. Gegen 2 Uhr Nachmittags klärte der Horizont sich allmählich auf, auch der Sandregen, der auf die Steine gefolgt war, ließ nach, aber nun erst zeigte sich das jammervolle Schauspiel in aller seiner Furchtbarkeit. Das ganze Feld war mit Todten bedeckt,

Digitized by Google

die theils von den Steinen erschlagen, theils von den Flammen verzehrt waren. Fünf Städte waren ganz zerstört, 1200 Menschen kamen in denselben um, und die Geretteten hatten ihre ganze Habe eingebüßt. Unfruchtbarer Sand bedeckte 30 bis 36 Fuß hoch die angebauten Seiten des Berges, ja an einigen Stellen waren die Kokosbäume bis an den Gipfel überschüttet. Der Umfang des Kraters hatte einen bedeutenden Zuwachs erhalten, und das verschlossene Feuer suchte sich durch drei neue Schlünde einen Ausgang. — Der Vulkan von Taal (Tagal?), gleichfalls auf Luçon, — erhebt sich mitten aus einem See, der wahrscheinlich den Eruptionen seine Entstehung verdankt; das Wasser darin wird nicht selten so heiß, daß alle Fische sterben. Viele Vulkane sind ausgebrannt, und zu unergründlichen Seen eingesunken, in welchen Krokodille brüten.

Kurilen. — Auf den Kurilischen Inseln, zwischen Kamtschatka und Japan, soll es acht oder neun Vulkane geben, welche in Thätigkeit sind. Daher sind auch diese Inseln öfters von Erdbeben heimgesucht.

Aleuten. — Auch auf den Aleuten, zwischen Kamtschatka und der Nordwestküste von Amerika, gibt es mehrere feuerspeiende Berge. Die Insel Kanaghi z. B. hat einen noch thätigen Vulkan und viele heiße Quellen, worin die Einwohner ihre Speisen zu kochen pflegen. — Unalaschka, eine der Fuchsinseln, hat zwei Vulkane und ebenfalls heiße Quellen. Eben so die Insel Unimak. 1806, so wie am 1. März 1827 Ausbrüche der dortigen feuerspeienden Berge, das letztere Mal war er von der 100 Werste davon entfernten Insel Unalaschka deutlich wahrzunehmen, und der Aschenregen verbreitete sich mit großer Stärke auf mehr als 300 Werste. (1 Werste hat 563 Wien. Klft.) In neueren Zeiten sind in dieser Gegend durch vulkanische Eruptionen ganz neue Inseln gebildet worden, z. B. eine in der Nähe von Unalaschka, während des Zeitraums von 1795 bis 1800, welche einen Umfang von 4 1/2 Meilen hat. Auch 1814 im Mai stieg hier unter heftigem Sturm, und mit Flammen und Rauch, eine neue Insel aus dem Meere. Am 1. Juni, als die Fluthen eine Annäherung erlaubten, ward von Unalaschka ein russisches Boot, mit 20 Jägern abgesandt, welche auf der neuen Insel landeten. Sie fanden sie voller Spalten und Abgründe. Die Oberfläche war einige Ellen tief abgekühlt, weiter unten aber noch sehr heiß. Wasser fand man nirgends darauf. Die aufsteigenden Dünste waren nicht schädlich, und Seelöwen hatten schon vorläufig von dem neuen Boden Besitz genommen. Im Jahre 1815 ward sie wieder besucht, die Höhe hatte abgenommen. Man fand sie zwei englischer Meilen lang, und die Russen haben ihr den Namen Bogoslav gegeben.

Japan. — Die Japanischen Inseln enthalten gegen 10 noch thätige Vulkane. Am merkwürdigsten ist der Unsen (auch Unsin), auf der südwestlich von Niphon gelegenen Insel Kiu. Sein Gipfel ist ganz kahl und mit Schwefel bedeckt. Bei heftigem Regen ist er am thätigsten. Die aus ihm aufsteigenden Dünste verscheuchen in einem Umkreise von drei deutschen Meilen alle Vögel. Die große Insel Niphon enthält allein 5 Vulkane. Heiße Quellen sind nicht minder häufig anzutreffen, und starke Erdbeben richten von Zeit zu Zeit in Japan große Verwüstungen an.

Vulkane auf dem Festlande von Asien.

Hier zieht vor allem die Halbinsel Kamtschatka unsere Blicke auf sich. Sie enthält 5 Vulkane, nämlich Kamtschatkaia, Tolbatschia, Jupanuskaia, Chewelitsche und Awatscha, welche alle im südlichen Theile der Halbinsel liegen, und durch die Heftigkeit ihrer Ausbrüche merkwürdig sind. In den nördlichen Gegenden soll es gegen 20, abschon weniger furchtbare geben. Außerdem sind noch mehrere erloschene, und viele heiße Quellen auf Kamtschatka anzutreffen. Viele Flüsse gefrieren im heftigsten Winter nicht zu. Die drei ersten der eben genannten Vulkane bestehen, gleich dem Aetna, von der Grundfläche bis über die Hälfte der Höhe aus mehreren auf einander gethürmten Kegelbergen, welche im Laufe der Zeit durch die einzelnen Ausbrüche entstanden sind. Sie sind ganz mit Gehölz bewachsen, und nur der höchste Gipfel ist gewöhnlich ein kahler, mit Schnee bedeckter Felsen.

Der Awatscha ist nach Wormskiold 10 bis 11000 Fuß hoch. Im Sommer des Jahres 1737 erfolgte einer der fürchterlichsten Ausbrüche dieses Vulkans. Er dauerte zwar nicht länger als 24 Stunden, aber die Menge der ausgeworfenen Asche war so ungeheuer, daß die ganze Gegend weit umher ziemlich hoch damit bedeckt und verwüstet wurde. Das darauf im Oktober desselben Jahres erfolgende Erdbeben war nicht minder verheerend. Eine große Anzahl Hütten stürzten zusammen, das Meer stieg weit über seine gewöhnliche Höhe, überschwemmte die ganze Küste, und ein großer Theil der Einwohner verlor auf die kläglichste Weise das Leben. An mehreren Orten verwandelten sich die Wiesen in Hügel, und die Felder in Seen oder Meerbusen.

Der Tolbatschia, der vormals unaufhörlich rauchte, ist in neuern Zeiten etwas ruhiger geworden. Im December 1738 erfolgte ein sehr heftiger, mit Erdbeben begleiteter Ausbruch dieses Berges, deßgleichen 1761 ein nicht minder heftiger Ausbruch.

Der Kamtschatkaia ist der ansehnlichste aller dieser Feuerberge. Er ist überall der Länge nach gespalten, und die Ritzen dringen bis in die innere Höhlung des Berges. Aus seinem Krater steigt unaufhörlich ein dicker Rauch empor. Zwei bis dreimal im Jahre wirft der Berg Asche aus, zuweilen in so großer Menge, daß der Boden auf 300 Werste (d. i. 43 deutsche Meilen) im Umfange ziemlich hoch damit bedeckt wird. Vom Jahre 1727 bis 1731, soll er ununterbrochen Feuer gespien haben. Der Ausbruch von 1737 gehörte unter die furchtbarsten, und dauerte eine ganze Woche lang so heftig fort, daß Menschen, die nahe dabei auf dem Meere fischten, ihn für einen ganz glühend rothen Felsen hielten. Innerhalb des Berges hörte man ein Krachen und Donnern, das die ganze benachbarte Gegend erschütterte. Die Nächte waren am fürchterlichsten. Dieser Brand endigte sich wie gewöhnlich damit, daß der Vulkan eine ungeheure Menge Asche und verbrannter Materien auswarf, die von einem günstigen Winde nach dem Meere getrieben wurden. Bisweilen wirft er auch durchlöcherte Steine und bunte Verglasung aus.

* * *

China. — Auch China mag sehr reich an Vulkanen seyn, wie die vielen Erdbeben bezeugen, von welchen besonders die nördlichen Provinzen häufig heimgesucht werden. Man kennt den Peping und den Lingsung. Jener gleicht zur Nachtzeit an seinem Gipfel einer brennenden Fackel; dieser zeigt sich besonders thätig nach einem Regen, und ist bei trockener Witterung ruhig. Auf der theilweise zu China gehörigen Insel Formosa (Tay-Wan) sind gleichfalls mehrere Vulkane.

In der Nähe der Quellen des Jenisei, also auf einem Theil des Altai (unter 50 Gr. nördl. Breite und 117 Gr. L.) soll es drei Vulkane geben.

Persien hat mehrere Vulkane. Die bekanntesten sind: der Elbrus an der Ostgränze der Provinz Irak-Adschemi und der Coplank in der Provinz Khorasan. Auch enthält Persien verschiedene Schlammvulkane.

IV. Vulkane in Afrika.

Auch bei diesem Welttheile kennt man nur die auf den Inseln befindlichen Vulkane mit einiger Genauigkeit. Von den auf dem festen Lande liegenden weiß man kaum ihr Daseyn. Nach den Berichten der ältern Jesuiten, die

Digitized by Google

einige Theile des innern Afrika als Missionäre bereiseten, soll es acht feuerspeiende Berge auf dem Festlande von Afrika geben, nämlich 2 in Monomotapa, vier in Angola, Congo und Guinea, einen in Lybien und einen in Abyssinien. Wahrscheinlich gibt es in dem uns noch fast gänzlich unbekannten Innern dieses Erdtheils deren noch mehrere. In den nördlichen Ländern sind häufige Spuren vulkanischer Veränderungen der Erdoberfläche vorhanden. Der schwarze Harutsch (Haroudje), von seinem verbrannten Aussehen so genannt, scheint nach Hornemanns Schilderungen zum Theil vulkanischer Natur zu seyn. Aus einer Höhle nächst dem Berge Beniguazeral, im Kaiserthum Fez, steigt beständig ein Rauch hervor, zuweilen von großen Flammen begleitet; Baumzweige, die man an den Eingang dieser Höhle wirft, werden sogleich verzehrt. — Es ist bekannt, daß die Barbarei und andere nordafrikanische Länder nicht selten von Erdbeben heimgesucht werden.

Auf der Insel Zibbel-Teir, im rothen Meere, soll es nach Bruce einen Vulkan mit vier Kratern geben. Die Insel selbst ist ganz mit Bimssteinen und Schwefel bedeckt.

Die Insel Bourbon, östlich von Madagaskar, ist gänzlich vulkanischen Ursprungs, und auf der Nordspitze befindet sich ein großer, noch jetzt fortbrennender Feuerberg. Er ward im Jahre 1786 von Cremont, französischen Oberkriegskommissär auf dieser Insel bestiegen. Der Krater ward zirkelrund und von 200 Fuß im Durchmesser gefunden. Bei seiner Eruption im Jahre 1793 floß so viel Lava hervor, daß man die Masse des stärksten Stromes zu 8 Millionen Kubikklaftern berechnet hat. Sein letzter Ausbruch erfolgte am 27. Februar 1821 Er gab zu drei Lavaströmen Veranlassung, die sich auf der Höhe des Berges, etwas unter dem wahren Krater einen Weg bahnten. Einer dieser Lavaströme erreichte das Meer erst am 9. März. Einige Zeit nach dem Ausbruch fiel auf vielen Punkten der Insel ein aus schwärzlicher Asche und langen biegsamen Glasfäden, welche goldenen Haaren ähnlich waren, zusammengesetzter Regen. Man hat die letztere Erscheinung, die hauptsächlich im Jahre 1766 bemerkt wurde, dem Vulkan von Bourbon als eigenthümlich zugeschrieben. Hamilton behauptet aber, auch ähnliche glaserne Fäden, mit Asche gemischt, in der Atmosphäre von Neapel, während des Ausbruchs des Vesuvs im Jahre 1779 gefunden zu haben.

Der 2544 Fuß hohe Berg Pinterbock, auf der Moritzinsel, (Isle de France) zeigt auf seiner Höhe einen mehr als 100 Klafter tiefen See, der höchst wahrscheinlich ein ausgebrannter Vulkan ist.

Die Insel Amsterdam zeigt überall Spuren ihrer vulkanischen Entstehung. Ein erloschener Krater an der Ostküste, jetzt mit Wasser angefüllt, hat einen weit größeren Durchmesser als die Krater des Aetna und des Vesuvs. Heiße Quellen sind in Menge vorhanden. Am Tage ist die Insel stellenweise mit Rauch bedeckt, zur Nachtzeit sieht man große Flammen aus den Spalten des Erdbodens hervorbrechen.

Die Insel Ascension, der Küste von Congo gegenüber, ist wahrscheinlich durch vulkanische Gewalten aus dem Meere emporgestiegen. Sie ist mit Asche, Bimssteinen und großen Lavablöcken und Schlacken bedeckt, und erst seit 1816 von einigen Familien aus der Insel Helena bevölkert worden, die aber alle Bedürfnisse aus England oder von Helena erhalten müssen.

Unter den capverdischen Inseln (oder den Inseln des grünen Vorgebirges) hat Fuego diesen Namen (welcher im Spanischen »Feuer« bedeutet) von den Flammen erhalten, die die ersten Entdecker zur Nachtszeit auf ihr wahrnahmen. Der Vulkan, aus welchen sie kommen, liegt in der Mitte der Insel und ist fortwährend in Thätigkeit. Er soll zuweilen so große Steinmassen auswerfen, daß man das Getöse bei ihrem Niederfallen auf 8 bis 9 Meilen weit zu hören vermag.

Zahlreiche Spuren vulkanischer Verheerungen findet man auf den kanarischen Inseln, an der nordwestlichen Küste von Afrika. Wer hat nicht von dem berühmten Pik auf Teneriffa gehört? Seiner Höhe wegen, kann man ihn unter günstigen Umständen vom Meere aus schon in einer Entfernung von 35 bis 40 Meilen sehen. Ein prachtvolles Schauspiel soll nach den Berichten der Seefahrer sein Gipfel des Abends gewähren, wenn er, von den Strahlen der untergehenden Sonne beleuchtet, noch einsam über den Meereshorizont empor glänzt, während rings umher Nacht den weiten Ocean bedeckt. Dieser Pik ist einer der größten Vulkane des Erdbodens, und hat darin Aehnlichkeit mit dem Aetna, daß an seinen Abhängen kleinere Berge angelehnt sind, die von den Einwohnern als besondere Vulkane betrachtet werden. Z. B. die Montanna colorada, la Urca u. s. w. Im Jahre 1798 hatte er eine große Eruption, welche zwei Monate dauerte. Häusergroße Steinmassen wurden bis 4000 Fuß über die Oeffnungen geschleudert, deren drei in voller Thätigkeit waren, indeß die oberste, der eigentliche Krater, seit Jahrhunderten ruhig ist. Alexander von Humboldt hat ihn am 21. Juni 1799 bestiegen. Von unten an, bis zum Felsen von la Goyta (an 1400 Klafter über dem Meere) ist er mit einem schönen Pflanzenwuchs bedeckt, und nichts trägt hier den Charakter neuerer Zerstörungen. Aber vom letzten Orte an ändert sich Alles, mit jedem Schritte findet man Bimssteine und ungeheure Blöcke von Obsidian, welche der Vulkan ausgeworfen hat. Alles verkündet hier eine tiefe Einsamkeit, nur einige Ziegen und Kaninchen durchirren diese Ebenen. Der unfruchtbare Theil des Piks nimmt über 10 Geviertmeilen ein, und da die untern Gegenden, von Ferne gesehen, verkürzt erscheinen, so hat die ganze Insel Teneriffa das Ansehen eines ungeheuren Haufens verbrannter Materien, um welchen die Vegetation nur einen schmalen Saum bildet. Weiter hinauf gelangt man zu einer Gebirgsplatte, (1530 Klafter über dem Meere) welche den Namen Halte der Engländer vermuthlich daher führt, weil ehemals vorzugsweise englische Reisende den Pik besuchten. Zwei geneigte Felsen bilden eine Art von Höhle, welche einen Zufluchtsort gegen den Wind darbietet, und bis an diesen Punkt kann man auf Maulthieren reiten. — Obgleich in der Mitte des Sommers, und unter dem schönen Himmel Afrikas, litten Humboldt und seine Gefährten, die hier Nachtlager machten, doch von der Kälte. »Wir hatten niemals« fährt er fort, »eine Nacht in solcher Höhe zugebracht, und ich bildete mir damals nicht ein, daß wir eines Tages auf den Rücken der Cordilleren Städte bewohnen würden, deren Boden höher läge, als der Gipfel des Vulkans, welchen wir den folgenden Tag erreichen sollten. Je kälter es wurde, desto mehr bedeckte sich der Pik mit dichten Wolken. Der Nordwind jagte gewaltig die Wolken, der Mond blickte zuweilen durch die Dunste, und seine Scheibe erschien auf einem außerordentlich dunkeln Blau. Der Anblick des Vulkans gab die-

ser nächtlichen Scene einen majestätischen Charakter. Bald war der Pik unsern Blicken durch die Nebel völlig entzogen, bald erschien er in einer furchtbaren Nähe, und einer ungeheuren Pyramide ähnlich, warf er seinen Schatten auf die Wolken, welche unter uns lagen.«

Von diesem Ruhepunkte aus, gingen die Reisenden Morgens um 3 Uhr weiter. Ueber die Laven und andere vulkanische Produkte weg gelangten sie zu einer Eishöhle, 1728 Klafter über der Meeresfläche. Auf der Ebene la Rambleta, in deren Mitte sich der den höchsten Gipfel des Vulkans bildende Piton oder Zuckerhut erhebt, kamen die Reisenden zu den sogenannten Nasenlöchern des Piks. Es sind Spalten im Felsen, aus welchen von Zeit zu Zeit wässerige und heiße Dünste hervordringen, welche geruchlos sind, und reines Wasser zu seyn scheinen. Das schwerste Stück Arbeit war die Ersteigung des Pitons. Humboldt sagt: »Der Abhang dieses kleinen Kegels, mit vulkanischen Aschen und Bruchstücken von Bimssteinen bedeckt, ist so steil, daß es fast unmöglich wäre, die Spitze zu erreichen, wenn man nicht einem alten Lavastrome folgte, welcher aus dem Krater geflossen zu seyn scheint, und dessen Trümmer den Verwüstungen der Zeit wiederstanden. Diese Trümmer bilden eine Mauer von verschlackten Felsen, welche sich mitten durch die beweglichen Aschen erstreckt. Wir bestiegen den Piton, indem wir uns an diesen Schlacken hielten, deren Kanten sehr scharf sind, und die halbzersetzt uns oft in der Hand blieben. Wir brauchten gegen eine halbe Stunde, um einen Hügel zu ersteigen, dessen perpendikuläre Höhe kaum 90 Klaftern beträgt. Der Vesuv, welcher dreimal niedriger ist, als der Vulkan von Teneriffa, endigt sich in einem dreimal höhern Aschenkegel, dessen Abhang aber viel sanfter und zugänglicher ist. Unter allen Vulkanen, welche ich besucht habe, bietet nur der Jorullo in Mexiko größere Hindernisse als der Pik dar, weil der ganze Berg mit beweglicher Asche bedeckt ist u. s. w. Als wir auf der Spitze des Pitons ankamen, waren wir erstaunt, daselbst kaum so viel Platz zu finden, um bequem sitzen zu können. Wir wurden durch eine kleine kreisförmige Mauer von Lava aufgehalten, welche uns den Anblick des Kraters entzog. Der Krater ähnelt seinem Rande nach nicht denen der meisten andern Vulkane, welche ich besucht habe, z. B. des Vesuvs, des Jorullo, und des Pichincha. Bei diesen behält der Piton seine kegelförmige Gestalt bis an die Spitze, ihr ganzer Abhang ist gleich geneigt, und gleichförmig mit einer Schichte sehr zertheilten Bimsstein bedeckt; kommt man auf die Spitze dieser drei Vulkane, so hindert nichts den Boden des Schlundes zu sehen. Durch eine Oeffnung stiegen wir an dem Boden des Trichters hinab, dessen Figur elliptisch ist. Die größte Breite der Oeffnung schien uns 300, die kleinste 200 Fuß.«

»Die äußern Ränder der Caldera sind beinahe senkrecht u. s. w. Wir stiegen in dem Boden des Kraters auf einem Strich zerbrochener Lava, der sich an der östlichen Oeffnung der Einfassung endigt. Die Wärme war nur an einigen Spalten bemerkbar, aus denen sich Wasserdünste mit einem eigenen Brausen entwickelten. Als wir das Thermometer hinein hielten, sahen wir es schnell auf 68 und 75 Gr. R. steigen. Es zeigte ohne Zweifel eine höhere Temperatur an, aber wir konnten das Instrument nur beobachten, nach dem wir es herausgenommen hatten, aus Furcht, uns die Hände zu verbrennen. Der nördliche Rand ist der höchste; gegen Südwest ist die Umgurtung bedeutend eingesunken, und eine enorme Masse verschlackter Lava scheint daselbst an das Ende des Randes angebacken. Gegen Westen ist der Felsen bis nach Außen gespalten, und eine weite Ritze läßt den Horizont des Meeres erblicken.«

»Das Innere dieses Trichters verkündet einen Vulkan, welcher seit Tausenden von Jahren nur durch seine Seiten Feuer ausgeworfen. Das Becken ist mit großen Blöcken steinartiger Lava bedeckt, die sich durch den Lauf der Zeit und durch die Wirkung der Dünste von den Wänden losgerissen haben. Man gelangt ohne Gefahr auf den Boden der Caldera. Bei einem Vulkan, dessen Thätigkeit vorzugsweise gegen die Spitze gerichtet ist, wie bei dem Vesuv, verändert sich die Tiefe des Kraters vor und nach jedem Ausbruche, aber bei dem Pik von Teneriffa scheint die Tiefe von 110 Fuß seit langer Zeit die nämliche geblieben zu seyn.

Die Aussicht vom Gipfel ist erstaunungswürdig; wir konnten die ganze Form der Insel genau sehen, und erkannten deutlich drei bis vier von den Inseln, welche mit einem gemeinschaftlichen Namen, die Canarischen genannt werden.

Von diesem Orte aus, erkennt man sehr leicht und deutlich die mittlere Bergkette, die sich von Südwesten nach Nordosten hinzieht. Diese mit der Reihe fruchtbarer und waldiger Thäler von San Ursula an, bis Las Horcas, mit der langen Linie von steilen Lavafelsen, welche auf der rechten Seite unsers gemachten Weges lag, und von Osten nach Westen, von ihrem Ursprung bis zu den Canales, wo sie in einem schroffen Vorgebirge auf der Küste endet, diesen Theil der Insel mit seinen Wäldern, Dörfern und Weingärten durchschneidet; der Hafen mit den Flotten auf der Rhede; die Stadt Orotava mit ihren in der Morgensonne glänzenden Spitzen; — dieß Alles stach sehr prächtig ab gegen die Lavaströme, Aschen- und Bimssteinhaufen, und den mit Schwefel überzogenen Felsen, auf welchen wir saßen. Der von der ungeheuren Höhe verursachte Eindruck gehört in der That zu den stärksten, die ich je empfand, und ob ich schon die von der Dünne der Luft herrührende Beschwerde in der Brust nicht so heftig fühlte, als auf den Schweizerbergen, so besaß doch die Luft eine von der Kälte unabhängige Schärfe, welche der Lunge kein geringes Unbehagen verursachte. Der Odem wurde kurz und schnell, und wir sahen uns genöthigt, öfters still zu stehen. Auch wurde mir die Vorstellung einer erstaunlichen Höhe bestimmter und deutlicher, als auf den Bergen der Schweitz, denn obgleich die Anzahl der Gegenstände, die man hier erblickt, nicht so groß ist, so macht der Umstand, daß die Abschüssigkeit schroffer ist, und man schneller steigt, und daß sich hier kein Berg, gleich dem Mont-Blank, höher aufthürmt, daß hier die 1960 Klft. über der Meeresfläche als beträchtlich mehr erscheinen, als dort eine gleiche Höhe über dem Genfer-See. Humboldt berechnet, daß das Auge bei heiterer Zeit von der Spitze dieses Vulkans ein Stück Erdoberfläche von 5700 Quadratmeilen, also 14mal so groß als Mähren (473) umfaßt.

Außer Teneriffa haben auch die Inseln Palma und Lancerota ansehnliche Vulkane. Unermeßliche Lavaguße verbreiten sich auf der Insel Palma in einer Entfernung von 25 Stunden von dem Pik, mittelst neuer vulkanischer Mündungen, die sich in den Jahren 1558, 1646 und 1677 bildeten. Humboldt sagt: daß der ganze westliche Theil der Insel Lancerota das Gepräge eines erst kürzlich durch vulkanisches Feuer zerrütteten Landes trage.

Digitized by Google

Alles war schwarz, dürr und von Dammerde entblößt. Im Jahre 1730 ward durch einen Ausbruch die Hälfte der Insel verändert und verheert. Neun Dörfer, in der fruchtbarsten und angebautesten Gegend, wurden durch das Ausströmen der Lava völlig zerstört. Ein heftiges Erdbeben war diesem Ausbruche vorangegangen, und gleich heftige Stöße dauerten mehrere Jahre lang fort.

Am 31. August 1824 brach auf Lancerota, nach mehrtägigem vorhergegangenen heftigen Erdbeben, ein neuer Vulkan aus. Sein Krater spie schreckliche Flammen, und in großer Menge Steine von ungeheurer Größe, die in weniger als 24 Stunden einen großen Berg bildeten. Am 2. September Morgens bildeten sich drei große Rauchsäulen, eine jede von verschiedener Farbe, die eine vollkommen weiß, die andere schwarz, und die dritte, welche entfernter war, roth.

Auf der portugiesischen Insel Madeira, nördlich von den kanarischen Inseln, findet man ebenfalls Spuren vormaliger vulkanischer Ausbrüche. Die Azoren sind wahrscheinlich der größten Anzahl nach durch vulkanisches Feuer entstanden.

Auf San Miguel findet man den noch thätigen Pico do Fogo (Feuerberg) nebst vielen heißen Quellen u. s. w. Im Sommer 1810 entstand in der Nähe dieser Insel durch einen Ausbruch aus dem Meeresgrunde eine neue Insel, deren später Erwähnung geschehen wird.

Die Azoren-Insel Pico ist ein einziger Vulkan von 1250 Klafter Höhe, aus welchem unaufhörlich Rauch emporsteigt.

Die Geologen stimmen darin überein, die großen im Jahre 1812 auf der Insel St. George ergossenen Lavaströme als die Resulte eines Seitenausbruchs von dem Vulkan del Pico anzusehen. Sie erklären im Allgemeinen auf dieselbe Art die rasche Bildung einer kleinen Insel, in der Nachbarschaft von St. Michael im Jahre 1811.

Auf Madagascar soll sich ein Vulkan befinden, der eine unermeßliche, auf eine Entfernung von 10 Stunden sichtbare Wasserdampfsaule hervortreiben soll.

V. Vulkane in Amerika.

In dem nördlichen Theile von Grönland befindet sich ein Vulkan, der im Jahre 1783, wo auch Island durch fürchterliche Lavaausbrüche und Erdbeben verwüstet wurde, sich sehr thätig zeigte. Vulkanische Asche und kleine Bimssteine soll der Wind damals bis nach Island, ja sogar nach Norwegen getrieben haben. Auch in andern Theilen von Grönland findet man Spuren erloschener Vulkane. Heiße Quellen sind ebenfalls in Menge vorhanden.

An der Nordwestküste, unter 61 Grad Breite und 221 Grad Länge, entdeckte Cook einen feuerspeienden Berg. Ein wenig südlicher fanden im Jahre 1790 zwei Spanier, Elisa und Fidalgo, eine vulkanische Ebene, mit Schnee und Eis bedeckt, aus welcher eben ein Ausbruch erfolgte, welcher Felsenstücke und Eismassen unter schrecklichem Getöse weit in die Luft empor schleuderte.

Um den Hafen von Bucarelli her, unter 55 1/2 Grad Breite, sieht man sieben Vulkane, welche sämmtlich in Thätigkeit sind. Noch andere sind von verschiedenen Reisenden auf andern Punkten der nördlichen Westküste entdeckt worden, so z. B. auf der großen Halbinsel Californien allein fünf.

Die vereinigten Staaten sind nicht ohne Spuren vulkanischen Feuers, namentlich Neu-Hampshire. Der West-River-Mountain, ein Berg von unbedeutender Höhe am Connecticut, soll in den Jahren 1730 und 1750 Feuer ausgeworfen haben. Man findet noch jetzt vulkanische Asche und Schlacken auf demselben, aber, sonderbar genug, keinen Krater auf der Spitze. In Virginien findet man unter dem 38. Grad der Breite, in den niederen Gründen des Flußes Kanhaway, sieben englische Meilen über der Einmündung des Elendthierflußes in denselben, eine ähnliche Naturerscheinung, wie die bei Baku am caspischen Meere. Aus einer beträchtlichen Oeffnung strömt unaufhörlich ein Dunst mit solcher Heftigkeit, daß der Sand des Randes wie in kochender Bewegung zu seyn scheint. Nähert man sich dieser Stelle mit einem brennenden Lichte oder mit einer Fackel, so entzündet sich der Dampf, und es entsteht eine Feuersäule von etwa 18 Zoll im Durchmesser, und 4 bis 5 Fuß Höhe. Oftmals dauert dieses Feuer nur 20 Minuten, ein anderesmal hingegen brennt es wohl ganze drei Tage lang. Der Geruch ist wie von Steinkohlen. Zu Zeiten sammelt sich sehr kaltes Wasser in dem Becken, durch welches aber dennoch das Gas in die Höhe tritt, und es in eine kochende Bewegung setzt. Entzündet man das Gas, so wird das Wasser so schnell davon erhitzt, daß es in kurzer Zeit gänzlich verdampft.

* * *

Häufiger werden die Vulkane, jemehr man sich dem Aequator nähert. Die größten und furchtbarsten enthält das ehemalige spanische Amerika, wo die höchsten Punkte des Andengebirges sämmtlich Vulkane sind. Im Grunde ist die ganze Gegend dieses Gebirges um den Aequator herum ein einziger ungeheurer Vulkan, der aber 50 bis 60 Mündungen hat. Rauchende Schwefelfelder und Schwefelberge zeugen von dem weit verbreiteten brennbaren Stoff dieses Landes. Viele davon erreichen eine Höhe von 12,000 bis 16,000, ja sogar, wie der Chimborasso, bis 19,000 Fuß.

Die Stadt Guatimala, liegt zwischen zwei Vulkanen, deren einer den Namen Wasserberg, der andere Feuerberg führt, dieser wegen seiner häufigen Ausbrüche von Feuer und Dampf, jener wegen einer Menge aus ihm entspringender Quellen und Bäche. Im Jahre 1534 soll während eines heftigen Erdbebens dieser Berg einen ungeheuern Strom von Wasser ausgespien haben. Damals wurde die Stadt sehr verwüstet, und man gab ihr bei ihrer Wiedererbauung eine andere Lage. Im Juni 1774 ward Guatemala durch ein neues Erdbeben fast gänzlich wieder zerstört. Dennoch ist seitdem ein neues Guatemala, obwohl in einiger Entfernung von der alten Stadt, am Flusse de las Vacas erbaut worden.

Der Orisaba oder Citlaltepetl hat eine Höhe von 5300 Metern, (d. i. 2798 Wien. Klft.). Die auf den Seiten des Berges bemerkbaren Lavaströme lassen keinen Zweifel über seine vulkanische Beschaffenheit. Man weiß aber von neuern Ausbrüchen nichts.

Der Popocatepetl oder Vulkan von la Puebla, rauchte schon zu den Zeiten der Eroberung von Mexiko.

Digitized by Google

Cortes erzählt in der That, daß er zehn von seinen muthigen Gefährten den Auftrag ertheilt hätte, den Gipfel des Bergs zu ersteigen, und das Geheimniß des Rauches zu enthüllen, das er gerne Carl V. berichtet hätte. Dieser Vulkan brennt immer fort, aber er hat seit undenklichen Zeiten keine Lava mehr ausgeworfen. Seine vom Herrn v. Humboldt ausgemessene Höhe beträgt 5400 Meter, (d. i. 2847 Wien. Klafter.)

Der Vulkan von Turtla liegt südöstlich von Vera-Cruz. Sein letzter, sehr bedeutender Ausbruch fand 1793 Statt. Der Aschenregen wurde damals bis nach Perote, 57 Stunden in gerader Linie weit getragen.

Der Vulkan Jorullo in Neuspanien liegt westlich von Meriko, und 22 geogr. Meilen vom Meere, in der vormal. Intendanz von Valladolid und ist 263 Toisen höher als die ihn umgebende Fläche, auf welcher er erst im Jahre 1760 bei einem vulkanischen Ausbruche entstand. Es begann nämlich in der Nacht vom 29. auf den 30. September ein Erdbeben mit einem Feuer- und Aschen-Ausbruche, der alle benachbarten Zuckerpflanzungen, und mehrere Dörfer zerstörte. Zugleich erhob sich dieser Vulkan aus dem Boden. In der Folge entstanden um denselben her noch eine unzählige Menge kleinerer Basalt-Kegel, welche alle noch jetzt thätig sind. Humboldt zählte im Jahre 1801 an einer einzigen Stelle deren mehr als 2000. — Er stieg nebst seinen Reisegefährten 1801 in den brennenden Krater des großen Vulkans, 258 Fuß perpendikuläre Tiefe, hinab, sprang über Spalten, welche entzündendes, geschwefeltes Wasserstoffgas ausdampften, und kam, mit vielen Gefahren kämpfend, fast bis auf den Grund des Kraters.

Der Vulkan von Colima, der westlichste in Neuspanien, wirft jetzt nur noch Asche und Rauch aus. Seine Höhe beträgt ungefähr 3000 Meter, (d i. 1581 Wien. Klafter.)

Die Vulkane von Peru erzeugen, so groß und furchtbar ihre Ausbrüche auch seyn mögen, dennoch keine Lava. Meistens werfen sie bloß Asche, Steine und Schlamm aus. — Ganz besonders merkwürdig ist die erstaunliche Menge ausgeworfener Süßwasser-Fische. — Humboldt fand in den Archiven mehrerer unweit des Cotopari (von 17,706 Fuß Höhe) gelegener Städte, viele Nachrichten von solchen Fischen, welche dieser Vulkan ausgeworfen hatte. Einstmals spie er eine so große Menge derselben aus, daß, als sie zu faulen anfingen, die Luft weit umher von dem Gestanke verpestet ward. — Der Vulkan Imbabaru überschüttete im Jahre 1691 die Felder der Stadt Ibarra so sehr mit solchen Fischen, daß man in ihnen die Ursache der Faulfieber, die von da an herrschten, zu finden glaubte. Was noch merkwürdiger scheint, der Corregidor dieser Stadt bezeugte, daß der Vulkan selbst nachmals von Zeit zu Zeit, also wohl ohne eigentlichen vulkanischen Ausbruch, vorzüglich nach starken Regen, große Massen dieser kleinen Fische auswarf, die man dort Prennadillas (Pimelodus Cyclopum) nennt. Die Indianer von St. Pabla fischen sie in sehr dunklen Nächten in einem Bache, gerade an dem Orte, wo dieser aus dem Gebirge selbst hervortritt.

Im Jahre 1698 stürzte der Krater des Cargnairazo ein, und die in seinem Schooß verborgenen schlammigen Gewässer, mit Tausenden dieser Fische vermischt, stürzten mit Ungestüm in die Ebene, überdeckten eine Landstrecke von 18 Quadrat-Meilen, und veranlaßten Verheerungen, von welchen die amerikanischen Geschichtschreiber melden.

Nicht immer kommen sie aus dem eigentlichen Krater, an der Spitze des Vulkans, sondern zuweilen aus Oeffnungen und Spalten an der Seite. Das Auffallendste ist, daß man oftmals noch Spuren des Lebens an jenen Fischen gefunden haben will, während sie längs dem Gebirge herabströmten. Wahrscheinlich stehen unterirdische Seen und Höhlen, die von ihnen bewohnt werden, mit den Vulkanen in Verbindung. Andere dieser amerikanischen Feuerberge, z. B. die von Guatemala, werfen eine große Menge Salmiak aus. Die von Popoyan und von Pasto zeigen viele Solfataren, welche Schwefelsäuren ausdampfen, oder auch kleine Krater voll kochenden Wassers, woraus sich geschwefeltes Wasserstoffgas entwickelt.

Die Vulkane von Quito werfen bald Bimssteine, bald Basalte oder auch schlackenartigen Porphyr aus, bald aber so ungeheure Massen Schwefelleberwasser und Schlamm, wodurch auch auf mehr als fünf deutsche Meilen das ganze Erdreich fruchtbar wird.

Diese Ausbrüche der Vulkane und diese Erderschütterungen ändern dann auch die Gestalt jener Erdkolossen. Diese wachsen und verschwinden; Krater und Oeffnungen stürzen ein, während daß sich andere erzeugen, plötzlich steigt ein Basalt oder Bimssteinfelsen aus ihrem Innern hervor; so gewinnt dann ein Gebirge oft in wenigen Augenblicken eine völlig neue Gestalt.

Sehr verwüstend sind die Ausbrüche aller dieser Vulkane, und besonders die damit verbundenen heftigen Erdbeben.

Der Cotopari ist der höchste Feuerspeier der Anden, welcher in neuern Zeiten Ausbrüche erlitten hat. Ob er gleich nahe am Aequator liegt, ist doch sein Gipfel beständig mit Schnee bedeckt; seine Höhe über der Meeresfläche beträgt 18,898 franz. Fuß (d. i. 3236 Wien. Klafter.) Der Cotopari ist zugleich der bösartigste aller Feuerspeier im Königreiche Quito, und seine Ausbrüche sind die häufigsten und unheilbringendsten. Der Cotopari hat an seinem Fuße über zwanzig Schichten vulkanischer Stoffe. Die unterste derselben ist an einigen Orten 45 Fuß tief und erstreckt sich bis auf zwei Meilen von dem Vulkan. Der Krater ist mit einem schmalen Kranz umgeben, der durch ein gutes Teleskop wie das Parapet einer Schlange erscheint; am äußersten Rande desselben zeigen sich einige Felsengeschiebe, die, auf ihrer obern Seite ebenfalls mit Schnee bedeckt, in einiger Entfernung wie dunkle Streifen aussehen. Die große Steilheit dieses Theils des Kegels, und die heißen Dünste, welche durch die tiefen Spalten desselben ausströmen und den Schnee schmelzen, werden für die Ursache dieses Phänomens gehalten. Durch diese Spalten wirft der Vulkan bei seinen Ausbrüchen Schlacken, Bimsstein, Wasser und Eisblöcke aus, die mit zerstörender Geschwindigkeit zum Rio Noto und den andern Flüssen herabstürzen, welche diesem Berge entquellen. Die von diesem Feuerspeier ausgeworfenen Schlackenmassen und Felsenstücke bedecken eine Fläche von mehreren Qua-

Digitized by Google

drat-Meilen und würden auf einander gehäuft einen ungeheuern Berg bilden. Bei dem schrecklichen Ausbruche vom Jahre 1533 wurden Felsenstücke von 9 bis 10 Fuß im Durchmesser, mehr als 3 Stunden weit fortgeschleudert.

Im Jahre 1698 wurden eine Menge Dörfer und die Stadt Jakunga, mit Dreiviertheilen ihrer Bevölkerung, das Opfer des vulkanischen Ausbruches.

Im Jahre 1738 erhoben sich die Flammen des Cotopari 3000 Fuß über den Rand des Kraters. 1742 erhob sich die Säule der Flammen und der Brennstoffe eben so 800 Toisen über den Berg. Der schon seit 2 Jahrhunderten von dem Gipfel bis 500 Toisen unter denselben angehäufte Schnee schmolz in Massen, der daraus sich bildende Strom stürzte mit Ungestüm in die Ebene und bildete Wellen von einer Höhe von 60 bis 100 Fuß. Drei bis 4 Stunden von dem Berge war die Schnelligkeit der Gewässer nach Boguers Schätzung noch 40 bis 50 Fuß in der Sekunde. Sechshundert Häuser wurden weggerissen, und der Strom verschlang 7 bis 800 Personen. Noch verheerender waren die Ausbrüche von 1743 und 1744.

Im Jahre 1744 wurde das Brüllen dieses Feuerspeiers in einer Entfernung von 600 engl. (d. i. 130 deutschen) Meilen gehört. Den 4. April 1786 war die vom Feuerschlunde des Cotopari ausgeworfene Aschenmasse so groß, daß es in der Umgegend bis 3 Uhr des Nachmittags finstere Nacht blieb.

Dem im Jahre 1803 Statt gefundenen Ausbruch ging ein plötzliches Schmelzen des den Berg bedeckenden Schnees voran. Zwanzig Jahre hindurch war dem Krater weder Rauch noch Dunst entstiegen, und in einer einzigen Nacht ward das unterirdische Feuer so thätig, daß bei Tagesanbruch die Außenwände des Kegels von den Flammen erhitzt, nackend und in einer sonderbaren dunklen Farbe sich zeigten. Der geschmolzene Schnee stürzte sich in gewaltigen Strömen in die benachbarten Thäler und verbreitete, jedes Hinderniß wegschwemmend, weit und breit Verwüstung und Tod.

Im Hafen von Guayaquil, bemerkt Humboldt, in einer Entfernung von 52 französischen Meilen gerader Richtung, hörten wir Tag und Nacht das Toben dieses Feuerspeiers, gleich unaufhörlichen Batterielösungen, und wir unterschieden diese furchtbaren Töne sogar im stillen Meere.

Unter allen riesenmäßigen Gipfeln der hohen Anden hat der Cotopari die schönste und regelmäßigste Form. Er bildet einen vollkommenen Kegel, der, bedeckt mit einer beständigen Schneelage, beim Untergang der Sonne mit blendendem Glanze strahlt, und auf die malerischste Weise aus dem blauen Himmelsgewölbe hervortritt. Diese Schneedecke verbirgt dem Auge des Beobachters auch die kleinsten Unebenheiten des Bodens. Keine Felsenspitze, keine Steinmasse ragt durch diesen Eismantel hervor, und stört die Regelmäßigkeit der Kegelform. Sein Hauptkrater ist noch nicht erstiegen worden. Humboldt besuchte im Jahre 1802 den Cotopari, und fand die größte Schwierigkeit, nur blos bis zur Gränze des ewigen Schnees zu gelangen. Seiner Behauptung nach, dürfte es jeder menschlichen Anstrengung unmöglich werden den Gipfel jemals zu ersteigen.

Daß der höchste und prachtvollste unter allen Anden, der Chimborasso, ehemals ein Vulkan gewesen sey, sieht man aus der Menge vulkanischer Erzeugnisse, welche seine Seiten und seinen Fuß ringsum bedecken. An den Küsten der Südsee erscheint der Chimborasso nach den langen Regengüssen des Winters, wenn sich die Neblichkeit der Luft plötzlich vermindert, gleich einer Wolke im Gesichtskreise. Er sondert sich sehr deutlich von den benachbarten Berggipfeln ab, und erhebt sein hohes Haupt über die ganze Kette der Anden. Reisende, die sich dem Gipfel des Montblanc oder des Montrose genähert haben, sind allein im Stande die Wirkung eines so erhabenen, prächtigen, Ehrfurcht gebietenden Anblicks zu empfinden.

Die außerordentliche Dünnheit der Luftschicht, durch welche man die Gipfel der Anden erblickt, trägt sehr viel zu dem Glanze des Schnees und zur zauberischen Wirkung seines Wiederscheins bei. Innerhalb der Wendekreise erscheint das blaue Himmelsgewölbe auf einer Höhe von 16,400 franz. Fuß (d. i. 2809 Wien. Klafter) von einer dunklen Indigofarbe, während in einem so reinen und durchsichtigen Dunstkreise die Umrisse der Berge sich scharf von der Himmelswölbung sondern, und eine erhabene, Ehrfurcht gebietende, tiefen Eindruck machende Wirkung hervorbringen.

Humboldt, Bonpland und Montufar besaßen Ausdauer genug, um sich dem Gipfel dieses mächtigen Königs der Berge der neuen Welt bis auf 1600 Fuß zu nähern. Unterstützt bei ihrem Hinaufsteigen durch eine Reihe vulkanischer, vom Schnee entblößter Felsen, erreichten sie die erstaunungswürdige Höhe von 3120 Wien. Klft. (d. i. 600 Klafter höher als der Gipfel des Montblank,) und der erste dieser Naturforscher ist überzeugt, daß sie den höchsten Gipfel erreicht haben würden, hatte sich ihnen nicht eine große Kluft oder ein ungeheurer Schlund entgegengesetzt, über welchen sie nicht hinwegkommen konnten. Sie waren also genöthigt wieder herabzusteigen, nachdem sie große Mühseligkeiten und mancherlei unangenehme Empfindungen erduldet hatten. Wegen der geringen Dichtigkeit der Luft floß ihnen das Blut aus den Lippen, dem Zahnfleische und den Augen. Drei bis vier Tage nach ihrer Rückkehr in die Ebene waren sie noch unpäßlich, und fühlten stets ein gewisses Mißbehagen, welches ihrer Meinung nach von der großen Menge Sauerstoffgas in dem höheren Luftkreise herruhrte. Vom Fuße bis zum Gipfel besteht der Chimborasso aus Porphyr, kein beseeltes Wesen athmet auf demselben; kleine Moose sind die einzigen organischen Gestalten. Schon lange zuvor, ehe sie die angedeutete erstaunliche Höhe erreichten, waren sie von ihren amerikanischen Führern verlassen worden, welche, von einem panischen Schrecken befallen, für ihr Leben fürchteten. Auf dem Rückwege fiel der Schnee in solcher Menge, daß sie einander kaum erkennen konnten, und sie litten alle furchtbar von der heftigen Kälte. Ehemals kamen viele Spanier ums Leben, indem sie sich in den ungeheuren und gefahrvollen, am Abhange des Chimborasso liegenden Einöden verirrten, aber jetzt, wo man besser mit diesen Gegenden bekannt ist, ereignet sich selten ein solches Unglück, besonders da Wenige die Reise unternehmen, wenn sich keine Aussicht auf ruhiges und heiteres Wetter zeigt.

Der Antisana hat seit dem Jahr 1590, wo sein letzter Ausbruch erfolgte, sich ruhig verhalten. Er ist, da er 18,000 franz. Fuß (d. i. 3083 Wien. Klafter) mißt, nach dem Chimborasso der höchste Punkt des Andengebir-

Digitized by Google

ges. Humboldt hat ihn bis 16,638 franz. Fuß (d. i. 2850 Wien. Klafter) Höhe bestiegen.

Der Nevado del Atlas, sonst Capa-Urku genannt, soll in früheren Jahrhunderten den Chimborasso an Höhe übertroffen haben. Allein durch einen im 16. Jahrhundert erfolgten, 7 Jahre dauernden Ausbruch, soll er von seiner vorigen auf die jetzige Höhe von 16380 Fuß herabgesunken seyn.

Der Tonguragua, 15264 Fuß hoch, hat sich in der neuern Zeit durch das Erdbeben vom 4. Februar 1797 furchtbar gemacht.

Der Sangay blieb von dem Jahre 1728 an immerfort entzündet.

Der Pichincha mißt 15,036 Fuß (d. i. 2575 Wien. Klafter) und ist unter allen diesen Vulkanen am besten bekannt, da ihn la Condamine und Humboldt (letzterer Ende Mai 1802) bestiegen haben. Sein letzter Ausbruch erfolgte 1660. Humboldt beschreibt das Innere des Kraters, der über 14000 Fuß im Umfang halten soll, und dessen Rand mit ewigen Schnee bedeckt ist, als etwas Gräßliches. »Die Tiefe,« sagt er, ist so ungeheuer, »daß mehrere Berge darin stehen, deren Gipfel man unterscheidet. Ihre Spitzen scheinen 300 Klafter unter uns, wo mag ihr Fuß also stehen? Ich zweifle nicht, daß der Boden des Kraters mit der Stadt Quito *) horizontal liegt. La Condamine fand diesen Krater erloschen, und sogar mit Schnee überdeckt, wir aber haben den Einwohnern von Quito die traurige Nachricht bringen müssen, daß es in ihrem nachbarlichen Vulkane jetzt brennt. Deutliche Zeichen gestatteten keine Zweifel hieran. Schwefel-Dämpfe erstickten uns beinahe, wenn wir uns dem Schlunde näherten; wir sahen selbst bläuliche Flammen hin und her hüpfen, und fühlten alle 2 oder 3 Minuten heftige Stöße von Erdbeben, welche die Ränder des Kraters erschütterten. Vermuthlich hat die große Katastrophe vom Februar 1797 auch das Feuer des Pichincha wieder angezündet. Zwei Tage nach diesem Besuche bestieg ich den Berg noch einmal, in Begleitung meines Freundes Bonpland und Karl von Montufar. Wir führten noch mehr Instrumente bei uns als das erste Mal, und maßen den Umfang des Kraters u. s. w. Während der zwei Tage zwischen unsern zwei Besuchen des Pichincha, hatten wir ein sehr starkes Erdbeben in Quito. Die Indianer schrieben es den Pulvern zu, die ich in den Vulkan geworfen haben sollte.«

Chili ist gleichfalls nicht arm an ansehnlichen Vulkanen. Man zählte im Anfang dieses Jahrhunderts 16 noch thätige.

Unter dem 38. Grad der südlichen Breite liegen in einer Strecke von 21 Meilen fünf neben einander. Unter den Ausbrüchen dieser Vulkane war der des Peteroa, am 5. December 1760 einer der schrecklichsten. Dieser alte Vulkan erhielt damals eine völlig neue Gestalt, einen neuen Krater. Ein daneben liegendes Gebirge ward Meilenweit zerrissen, und die ungeheure Menge von Lava und Asche füllte die benachbarten Thäler, und schwellte mehrere Tage hindurch die Gewässer des Flußes Tingirica an.

Der Vulkan Villarica, welcher an dem See gleiches Namens liegt, steht außerhalb der Kondilleren ganz einzeln. Sein Gipfel raucht und brennt unaufhörlich, doch sind eigentliche Ausbrüche selten, und daher sind auch alle Seiten dieses Berges mit dem herrlichsten Pflanzenwuchse bedeckt.

Obgleich wegen der Menge dieser Vulkane Chili sehr häufig mit verwüstenden Erdbeben geplagt wird, so ist es doch auffallend, daß zwei Provinzen desselben, nämlich Copiapo und Coquimbo, nahe am Meere gelegen, davon befreit sind, so daß man daselbst niemals, auch nur den geringsten Erdstoß empfunden hat. Man will die Ursache davon in zahlreichen Höhlen und Kanälen finden, welche sich unter dem Boden dieser Provinzen befinden sollen. — Um den Gefahren der häufigen Erdbeben auszuweichen, baut man in Chili die Straßen sehr weit, gibt jedem Hause überdieß einen geräumigen Hof- und Gartenplatz als Zufluchtsort, und die Wohnungen selbst sind sehr niedrig.

Weiter nach der Südspitze von Amerika werden die Vulkane immer seltener. Der südlichste ist der S. Clemente, unter 46 1/2 Grad südlicher Breite.

Bei dem Dorfe Turbako in Neuspanien, liegen in einer weiten Ebene 18 bis 20, aus schwarzgrauem Thone bestehende, 25 bis 30 Fuß hohe Kegel, deren Spitzen eine mit Wasser gefüllte Oeffnung haben. Bei der Annäherung an diesen kleinen Krater hört man wiederholt ein dumpfes, starkes Getöse, welches 15 bis 18 Sekunden vor der Entwicklung einer großen Menge Luft, welche das im Krater befindliche Wasser springbrunnenartig hervorwirft, eintritt. Oft erscheint zu gleicher Zeit ein Schlammauswurf. Sie werden Luftvulkane genannt.

Auch die zu Amerika gehörigen Inseln enthalten viele, obwohl minder bedeutende Vulkane. Besonders ist Westindien reich daran. Die meisten dieser Inseln scheinen durch vulkanische Ausbrüche entstanden zu seyn. Robin sagt von ihnen: »Alle zeigen zahlreiche Spuren davon in ihren mit Kratern versehenen Gebirgen, welche zum Theil noch rauchen, in ihren heißen Quellen, in den Trümmern, welche der Ocean von ihren Felsenseiten abreißt. Alle scheinen unterirdische Communicationswege zu haben. Die größten Erdbebungen auf Martinique hat man auch auf Guadeloupe verspürt, so wie die von Guadeloupe auf Martinique u. s. w. Das Erdbeben von Lissabon, am 1. November 1755, verspürte man ebenfalls zu Martinique, wo das Meer, dreimal hintereinander aufschwellend, den Flecken de la Trinité, d. h. die Küsten der Inseln nach Europa zu, überschwemmte.

Auf der Insel Martinique gibt es zwar keine thätigen Vulkane mehr, aber viel Spuren von erloschenen, z. B. Haufen von Lavastücken, Bimssteine, ferner Berge, deren Gipfel noch die Gestalt ihrer alten Krater behalten haben. Laues, heißes, kochendes Wasser, häufige Erdbeben, — alles dieses deutet darauf hin, daß die Insel ehedem ein Aufenthalt vom Feuer gewesen ist.

St. Eustache oder Eustaz besteht fast bloß aus zwei hohen Bergen, deren einer sehr tief von oben herab ausgehölt und ohne Zweifel ein vormaliger Krater ist.

Auf der Insel St. Christoph ist der sogenannte Schwefelberg ein noch thätiger Vulkan, obschon in neuern Zeiten keine eigentlichen Ausbrüche von ihm bekannt sind. An seinem obern Ende findet man eine große Höhle, deren

*) Quito, ehemals die Hauptstadt der gleichnamigen Provinz des spanischen Vice-Königreichs Neugranada, liegt in einem herrlichen Thal, 9000 Fuß über der Meeresfläche, und dieß genießt durch diese Höhe, ungeachtet es unter der Linie zwischen 0 Grad und 1 Grad 41 Min. südlicher Breite liegt, eines ewigen Frühlings. Aber Erdbeben sind hier nicht selten, und meist sehr verwüstend. Die oben beschriebenen Vulkane Cotopaxi, Chimborasso, Tonguragua, Nevado, Pichincha u. s. w. liegen hier.

Digitized by Google

Boden einen kleinen See von schwefelhaltigem Wasser enthält. Zwei Schweden, Carlander und Fahlberg, besuchten diese Höhle am 20. April 1788 unter sehr großen Beschwerden. Aus vielen Spalten und Oeffnungen des Berges dringt unaufhörlich Rauch hervor. Die Reisenden fanden den Boden an vielen Stellen so heiß, daß sie Gefahr liefen sich die Füsse zu verbrennen; das in einzelnen Löchern stehende Wasser kochte, wie in einem Kessel über Feuer. Bei den Oeffnungen der Löcher, aus welchen Rauch hervordrang, hatten sich Röhren von Schwefel gebildet, in welchen man die schönsten Schwefelkristalle erblickte. Diese Röhren aber waren so mürbe, daß sie bei der leisesten Berührung in Pulver oder in kleine Stücke zerfielen.

Auf Guadeloupe ist gleichfalls ein Schwefelberg merkwürdig, aus dessen Krater beständig ein dicker, schwarzer, mit Funken vermischter Rauch aufsteigt. Mit dem Schwefel, welcher sich am Rande dieses Kraters erzeugt, treiben viele Negersklaven dieser Insel für eigene Rechnung Handel. Er hat eine Höhe von 800 Toisen, und zeigte seinen letzten Ausbruch 1797. Er spie damals Bimssteine und Aschenwolken mit schwefelichtem Dampfe aus.

Der Vulkan La soufrière auf St. Lucie hat seinen Namen gleichfalls von der Menge Schwefel bekommen, die er hervorbringt. Nördlich und südlich von diesem Vulkan sind viele heiße Quellen, und der ganze Boden der Nachbarschaft scheint eine ungeheure Werkstatt der Cyklopen zu bedecken. Dennoch erfolgen weder gefährliche Ausbrüche des unterirdischen Feuers, noch heftige Erdbeben, und der sehr fruchtbare Boden wird furchtlos angebaut und bewohnt.

Sehr merkwürdig ist ein Vulkan am nordwestlichen Ende der Insel St. Vincent; der kreisrunde Krater hält eine englische Meile im Umfange, und ist auf 900 Fuß tief. Von dem Boden desselben erhebt sich ein kleinerer kegelförmiger Berg, aus dessen Gipfel und mehreren Seitenöffnungen fortwährend eine Menge Rauch hervordringt. Auch aus andern Spalten und Löchern des Vulkans dringt Rauch hervor, und außer Schwefel wird noch eine Menge Vitriol und Alaun von der Natur erzeugt. Er warf in den Jahren 1718 und 1812 Lava aus. Die Asche des letztern Ausbruchs wurde durch den obern, den Passatwinden entgegengesetzten Luftstrom nach der Insel Barbados, 30 Stunden weiter östlich, getragen. Daß das an der südlichen Spitze von Amerika liegende Feuerland vulkanischer Natur seyn möge, läßt schon der Name vermuthen. Die diese gemeinschaftliche Benennung führenden Inseln enthalten zwei noch thätige Vulkane.

VI. Vulkane in Australien.

Australien ist, so weit wir es bis jetzt kennen, von der Natur gleichfalls sehr reichlich mit Vulkanen ausgestattet. Von der großen Menge der zu diesem Welttheile gehörigen Inseln scheint mehr als ein Drittel vulkanischer Entstehung zu seyn. Viele Inseln sind nichts weiter als eben so viele einzelne Vulkane.

Von den Sandwichsinseln — um von Norden anzufangen, — ist die große Insel Owaihi nicht bloß dadurch merkwürdig, daß der berühmte Weltumsegler Cook am 14. Februar 1779 seinen Tod hier fand, sondern auch ein Vulkan, der Moona-Woraray, zeichnet sie aus. Der südliche Theil der Insel ist mit vulkanischer Asche bedeckt, und man sieht daraus deutlich die Wege, welche die Lava jenes Berges genommen hat. Noch jetzt erfolgen Ausbrüche derselben.

Der Vulkan Kiranea ist mit einer weiten Wüste alter Lava umgeben, woraus man in eine weite Ebene von 15 bis 16 englischen Meilen (d. i. 13,552 W. Klftr.) im Umkreise, zwei bis vier hundert Fuß hinabsteigt. In der Mitte dieser eingesunkenen Ebene befindet sich der große Krater, ein unermeßlicher Schlund, in der Form eines Halbmondes, ungefähr zwei englische Meilen lang, von Nordost zu Südwest fast eine Meile breit, und dem Anscheine nach vielleicht 800 Fuß tief. Der Boden ist mit Lava bedeckt, und die südwest- und nördlichen Theile sind eine weite Fluth von brennender Materie, im Zustande des heftigsten Siedens, ihre feurige Brandung und flammenden Wogen auf- und niederrollend; ein und fünfzig kegelförmige Inseln, von verschiedener Form und Größe, jede mit einem Krater, erheben sich um den Rand oder über die Oberfläche des brennenden Sees; von zwei und zwanzig derselben steigen graue Rauchsäulen oder glänzend flammende Pyramiden auf, und mehrere werfen zugleich aus ihren brennenden Rachen Lavaströme aus, die sich brennend über die schwarzen Seiten in die kochende Masse zu den Füßen stürzen. Die Seiten des Schlundes bestehen aus verschiedenen Schichten alter Lava; sie sind senkrecht ungefähr 400 Fuß hoch, und steigen von einem Lager dichter Lava von unregelmäßiger Breite auf, das sich aber in der ganzen Rundung hin erstreckt; unter diesem Lager senken sich die Seiten allmälig gegen den brennenden See hin, der, so viel es sich aus dem Anscheine urtheilen läßt, 3 oder 400 Fuß tiefer liegt. Es war auch wahrscheinlich, daß der weite Krater neulich mit flüßiger Lava bis an den schwarzen Rand gefüllt gewesen, und sich einen Ausweg durch unterirdische Kanäle, entweder in das Meer, oder in das niedere Küstenland gebahnt hatte. Die grauen und auch anscheinlich verkalkten Seiten des großen Kraters, die Spalten, welche die Ebene, auf der man steht, durchschneiden, die langen Schwefelbänke auf der entgegengesetzten Seite des Abgrundes — die starke Bewegung in den zahlreichen kleinern Kratern, an dessen Rande die dicken Rauch- und Dampfsäulen, die sich am Nord- und Südende der Ebene erheben, der steile Felsrücken, der sie umgibt, und wahrscheinlich an mehreren Stellen 3 bis 400 Fuß in senkrechter Höhe aufsteigt, — Alles dieses erscheint als ein unermeßliches vulkanisches Panorama, dessen Wirkung durch das unaufhörliche Brüllen oder Tosen der großen Schmelzöfen unten noch vermehrt wird. Man findet auf Owaihi herrliche Pflanzungen von Brodbäumen, reiche Felder von Yams und schön begraste Hügel. — Auch die übrigen Sandwichsinseln zeigen Spuren ihrer vulkanischen Entstehung; eben so die einzelnen Eilande, welche westlich von jenen bis zu den Ladronen hin liegen. Es scheint hier bis nach Japan hin, welches ein Hauptsitz unterirdischen Feuers ist, ein allgemeiner Zusammenhang aller Vulkane Statt zu finden.

Auf der zu den Marquesas-Inseln gehörigen Sir-Henry-Martinsinsel (auch Nukahiwa und jetzt Madisonsinsel genannt) sahen die beiden Naturforscher Tilesius und Langsdorf, welche den russischen Kapitän Krusenstern auf seiner Reise um die Welt begleiteten, schroffe schwarze vulkanische Felsen. Auf dem höchsten Gipfel fanden sie rothe Asche, und an den Abhängen verwitterte Schlacken.

Digitized by Google

Die Volcanoinsel, zu den Königin-Charlotten-Inseln gehörig, sah Carteret (1767) Dampf auswerfen. Wilson sah (1797) einen hohen Kegelberg in der Mitte der Insel, welcher auch Flammen spie.

Der Spanier Mendanna sah an der Westküste von Neugeorgien einen Vulkan, Namens Sesarga. Neuirland, Neubrittanien und Neuhannover enthalten mehrere große Vulkane, und sind vielleicht selbst vulkanischen Ursprungs; wenigstens haben sie durch Feuer beträchtliche Zertrümmerungen erlitten. Der französische Weltumsegler Bougainville erlebte auf Neu-Irland ein Erdbeben.

Dampier fand auf den zunächst an der Küste des großen Neuguinea gelegenen kleinen Inseln drei brennende Vulkane. Schruten, ein früherer Seefahrer, will deren vier gesehen haben. Alle diese Inseln waren indeß fruchtbar und mit schönen Waldungen bedeckt.

Die Osterinsel, einsam im großen Weltmeere nach der Westküste von Amerika hin gelegen, scheint früher sehr angebaut und bevölkert gewesen zu seyn, ist aber später durch Ausbrüche vulkanischen Feuers furchtbar verwüstet worden. Man fand, als Cook bei seiner zweiten Weltumschiffung diese Insel besuchte, den Boden gänzlich mit Felsen und Steinen von verschiedener Größe bedeckt, die alle ein schwarzes, verbranntes und schwammigtes Ansehen hatten, und folglich einem heftigen Feuer ausgesetzt gewesen seyn mußten. Im östlichen Theile der Insel ist ein Berg mit einem sehr großen Krater. Flüsse und Quellwasser fehlten fast gänzlich. Auch der Pflanzenwuchs war sehr dürftig, da doch die Holländer, die viel früher diese Insel besuchten, große Bäume z. B. Cokospalmen daselbst angetroffen hatten. Aus alten Denkmälern der Baukunst und Bildnerei scheint zu folgen, daß diese Insel in grauer Vorzeit von Menschen bewohnt gewesen sey, welche sich auf einer weit höheren Stufe der Bildung befanden, und daß die vulkanische Natur des Bodens irgend einmal diesem Culturzustande ein Ende gemacht habe.

Auf der berühmten Insel Tahaiti (Otahaiti, Otahiti), die zu den Gesellschafts- oder Societäts-Inseln gehört, fand Forster, der Cook auf seiner zweiten Reise begleitete, daß sowohl das Gestein als die ganze Bildung der Insel auf einen vulkanischen Ursprung derselben hinweise. Die Flüsse enthalten mehr glasartige, leicht schmelzbare Stoffe, und die Gebirge ein lavaähnliches, schwarzes und löcheriges Gestein, so wie eine Art Bimsstein. Auch fand man krystallisirten Schwefel. Diese Produkte enthalten auch andere Gesellschafts-Inseln. z. B. Huaheine.

Von den freundschaftlichen Inseln hat Tofoa einen thätigen Vulkan, aus welchem Cook und Forster Rauch und Flammen emporsteigen sahen. Die Insel Kao hat in der Mitte einen Kegelberg und ein völlig verbranntes Ansehen. — Anamoka hat zwei Vulkane.

Die Insel Ambrym, eine der neuen Hebriden, enthält in der Mitte einen Vulkan, aus welchem Cook und Forster weiße Dampfsäulen mit Ungestüm hervorgehen sahen. Merkwürdig ist der Vulkan auf der gleichfalls zu dieser Gruppe gehörigen Insel Tanna, dessen Ausbruch Cook im August 1774 beobachtete. Das Geräusch war in weiter Ferne hörbar, und nebst heftigen Flammen und Rauch wurden große Steine weit in die Luft geschleudert. Forster, der mit seiner Gesellschaft auf einem Hügel an der westlichen Seite des Hafens stand, sah drei Stellen des Bodens, aus welchen durch Spalten ein Rauch von schwefligem Geruch hervordrang. Der Boden war äußerst heiß. Diese brennenden Stellen schienen gleichen Schritt mit dem Vulkan zu halten, denn bei jeder Explosion des letzteren fuhr ein stärkerer Rauch und Dampf aus den Spalten heraus. Es entstanden dadurch ordentliche Säulen, die man auf dem Schiffe gesehen und für ein von den Bewohnern der Insel angezündetes Feuer gehalten hatte. Am Fuße dieses Hügels befanden sich mehrere heiße Quellen. Als man am folgenden Tage diesen Boden mittelst des Wärmemessers untersuchte, stieg derselbe an den Spalten bis auf 61 Grad Reaumur. Auch andere Stellen des Hügels gaben den ganzen Tag Rauch von sich, und der Vulkan wüthete so stark, daß die Luft ganz von seiner Asche erfüllt war. Selbst Cooks Schiff an der Küste ward in Kurzem ganz davon bedeckt. Der Regen, welcher damals fiel, ward dadurch ein Gemisch von Wasser, Sand und Erde; man hätte ihn füglicher eine Ergießung von Koth nennen können. Nach Cooks Bemerkung soll der Vulkan dieser Insel sich am heftigsten bei nasser Witterung äußern.

Auf der großen Insel Neucaledonien hat man bisher keine eigentlichen Vulkane gefunden, doch sah Forster an einer Küste derselben Dampf sehr lange emporsteigen.

Auch Neuseeland hat sowohl den Franzosen als den Engländern, welche nach einander diese Insel besuchten, die deutlichsten Spuren von Vulkanen gezeigt. In der Poverty-Bay und anderwärts fand man Lava und Schlacken; auch Bimsstein und vulkanisches Glas. Erdbeben sind von mehreren Europäern, unter andern am 11. Mai 1773 hier erlebt worden.

Auf der Norfolkinsel, zwischen Neuseeland und Neuholland, fand Forster ein lavaähnliches, schwammigtes Gestein, obwohl keine Vulkane.

Ob und wie viel es endlich Vulkane auf dem Festlande Australiens, auf dem großen Neuholland gebe, ist ungewiß, da wir von diesem ganzen ungeheuren Landstriche von mehr als 130,000 geographischen Flächenmeilen bis jetzt nichts weiter als die Küsten, und nur an der Ostseite einen kleinen Theil des Innern, die blauen Berge, kennen gelernt haben. An dieser östlichen Küste hat man indeß Spuren von Vulkanen, nämlich große Mengen von Bimssteinen angetroffen. Cook sah drei Hügel, die ihrer Gestalt nach von vulkanischer Beschaffenheit zu seyn schienen.

VII. Inseln, die sich aus dem Meere erhoben.

Unter den alten Schriftstellern, welche uns Erzählungen von Inseln überliefert haben, die plötzlich vor den Augen der erstaunten Zuschauer aus dem Meere emporstiegen, versichert Seneca: daß zu seiner Zeit die Entstehung der Insel Therasea im ägeischen Meere von verschiedenen Schiffern, welche in der Nähe des Ortes vorübersegelten, wo sie sich eben emporhob, mit angesehen worden sey. Noch merkwürdiger ist Plinius Nachricht; dieser erzählt nämlich, daß im Mittelmeere auf einmal 13 Inseln aus dem Wasser emporgestiegen wären, wovon er jedoch den Grund mehr im Zurückweichen des Wassers, als in einer unterirdischen Naturthätigkeit sucht. Indessen spricht er zu gleicher Zeit von der Insel Hiera, in der Nachbarschaft von Therasea, und sagt, daß sie einer

Digitized by Google

unterirdischen Entladung ihren Ursprung verdanke. Auch zählt er verschiedene andere Inseln auf, denen man eine ähnliche Entstehung zuschrieb; auf einer der letztern fand man, wie er sagt, eine große Menge Fische, von denen jedoch Alle, welche davon aßen, bald nach dem Genuße starben.

Die in der alten Geschichte sehr berühmte Insel Acroteri, nach ihrer Oberfläche zu urtheilen, besteht sichtbar aus Bimsstein, der mit einer Decke von Pflanzenerde überzogen ist; die Alten behaupten auch von ihr, sie sey während eines heftigen Erdbebens aus dem Meere emporgestiegen. Vier andere Inseln in ihrer Nachbarschaft haben gleichen Ursprung, und doch ist das Meer in jener Gegend des Archipelagus von einer Tiefe, die durch kein Senkblei ausgemittelt werden kann. Diese vier Inseln erhoben sich zu verschiedenen Zeiten. Die erste lange vor dem Anfang der christlichen Zeitrechnung, die zweite im ersten, die dritte im 8. Jahrhundert, und die vierte im Jahre 1573.

* * *

Am 22. Mai 1707 fühlte man auf Stanchio, einer Insel des Archipelagus, ein heftiges Erdbeben, und am folgenden Morgen entdeckten einige Matrosen nicht weit von dieser Insel etwas, das sie für ein gescheitertes Schiff hielten. Sie ruderten schnell darauf los, allein da sie zu ihrem größten Erstaunen anstatt der vermutheten Schiffstrümmer Felsen und Erde fanden, eilten sie schnell zurück, und breiteten die Nachricht von dem, was sie gesehen hatten, auf Santorin, einer andern dieser Inseln aus. Wie groß auch die Bestürzung der Einwohner beim ersten Anblick dieser Erscheinung war, so verminderte sich doch bald ihr Staunen, und da sich keine Spur von Feuer oder Rauch zeigte, stiegen nach einigen Tagen mehrere derselben auf der neuen Insel ans Land. Ihre Neugier lockte sie von Felsen zu Felsen, und sie fanden eine Art weißen Steines, der sich mit dem Messer schneiden ließ, wie Brod, und diesen auch an Farbe und Dichtigkeit fast gleich kam, auch fanden sie viele Austern, die an den Felsen hingen. Allein während sie beschäftigt waren die letztern zu sammeln, bewegte sich und bebte die Insel unter ihren Füssen, worauf sie in der größten Hast wieder zu ihren Kahnen eilten. Während dieser Bewegung und dieses Bebens nahm die Insel nicht nur an Höhe, sondern auch an Länge und Breite zu, doch sank sie auch und verminderte sich bisweilen auf der einen Seite, während sie auf der andern emporstieg und an Umfang gewann. Die Personen, denen wir diesen Bericht verdanken, sahen 40 bis 50 Schritte von der Insel einen Felsen aus dem Meere emporsteigen, der indessen, nachdem er vier Tage sichtbar gewesen war, für immer wieder versank. Mehrere andere erschienen und verschwanden abwechselnd, bis sie zuletzt fest und unbeweglich blieben. Mittlerweile verwandelte sich die Farbe des Meer-Wassers rund umher. Anfangs war sie hellgrün, dann röthlich und zuletzt blaßgelb; dabei zeigte sich ein abscheulicher Gestank, der sich über einen Theil der Insel Santorin verbreitete.

Am 16. Juli zeigte sich zuerst Rauch, zwar nicht auf der Insel, sondern auf einer Rutsche schwarzer Steine, welche etwa 60 Schritte von der Insel, an einer Stelle deren Tiefe vorher nicht zu ergründen war, plötzlich emporstieg. So waren nun zwei von einander getrennte Inseln da, von denen man die eine die weiße, die andere die schwarze Insel, nach ihrem verschiedenen Aussehen benannte. Der dicke Rauch war von einer weißlichen Farbe, gleich dem eines Kalkofens, und wurde vom Winde nach Santorin hingetrieben, wo er in die Häuser der Bewohner der Insel eindrang. In der Nacht vom 19. auf den 20. Juli brachen mit dem Rauch zugleich Flammen hervor, zum großen Schrecken der Bewohner von Santorin, besonders jener im Kastell Scaro, die nur eine und eine halbe englische Meile, (1270 Wien. Klaft.) von der brennenden Insel entfernt waren, und nun vergrößerte sich die Insel sehr schnell. Große Felsen schossen täglich auf, die bald ihrer Länge, bald ihrer Breite Zuwachs gaben. — Der Rauch vermehrte sich, und da eine völlige Windstille herrschte, stieg er so hoch in die Luft, daß man ihn auf Candia und andern entfernten Inseln sah. Während der Nacht glich er einer Säule von 5, 15 bis 20 Fuß Höhe, dann wurde das Meer mit einem Schorf oder Schaum bedeckt, der an manchen Orten röthlich, an andern gelblich aussah, und von welchem sich ein solcher Gestank verbreitete, daß die Bewohner von Santorin auf der ganzen Insel in ihren Häusern räucherten, und auf den Straßen Feuer anzündeten, um ansteckende Krankheiten zu verhüten. Dieß dauerte in der That nicht länger als ein paar Tage, denn ein starker kühler Wind zerstreute den Schaum, aber er trieb auch den Rauch nach den Weinbergen von Santorin hin, von welchem in einer einzigen Nacht alle Trauben versengt und zerstört wurden. Dieser Rauch verursachte auch heftige Kopfschmerzen, begleitet mit Reiz zum Erbrechen. Am 21. August hatte sich das Feuer und der Rauch sehr beträchtlich vermindert; allein am nächsten Morgen brachen sie wieder mit viel größerer Wuth aus. Der Rauch war glühend und außerordentlich dick, und die Hitze dabei so stark, daß rund um die Insel her das Meer schrecklich dampfte und wogte. In der Nacht entdeckte man mit Hülfe eines Fernrohrs 60 kleine Oeffnungen oder Trichter an dem höchsten Theile der Insel, die alle die glänzendsten Flammen ausschickten, und jenen das Ansehen eines ungeheuern Schmelzofens gaben, und auf der entgegengesetzten Seite des großen Vulkans schienen ihrer eben so viel zu seyn. Am Morgen des 23. Augusts war die Insel viel höher als am vorhergehenden Tage und ihre Breite hatte einen Zuwachs durch ein Felsenriff erhalten, welches sich in der Nacht auf 50 Fuß hoch über das Wasser emporgehoben hatte. Auch war das Meer wieder mit röthlichem Schaum bedeckt, der sich immer zeigte wenn die Insel einen beträchtlichen Zuwachs erhielt, und so lange den unerträglichsten Gestank verursachte, bis er durch den Wind und die Bewegung der Wellen zertheilt und zerstreut wurde. Am 5. September bahnte sich das Feuer einen andern Ausweg am äußersten Ende der schwarzen Insel, aus welcher es mehrere Tage lang hervordrang. Während dieser Zeit wurde aus dem ungeheuern Feuerschlunde der weißen Insel wenig ausgeworfen; aber aus dieser neuen Oeffnung sah der erstaunte Zuschauer das Feuer zu 3 verschiedenen Malen bis zu einer ungeheuern Höhe emporschießen, und es glich jederzeit ungeheuern Racketen, die mit einem lebhaft glühenden Roth zum Himmel emporstiegen. In der folgenden Nacht machte das unter dem Wasser sich befindende Feuer einen furchtbaren Lärm, und gleich nachher schoßen tausend Feuerbüschel in die Luft, und fielen dort zertheilt und zerstreut, gleich einem Sternenregen auf die Insel herab, die ganz in Flammen gesetzt schien, und boten dem anstaunenden Zuschauer die furchtbarste und zugleich die schönste Illumination dar. Diesem Naturfeuerwerke folgte eine Art Luft-

Digitized by Google

erscheinung, welche einige Zeit lang über dem Kastell von Scaro schwebte, und durch ihre Aehnlichkeit mit einem flammenden Schwerdte dazu beitrug, die Bestürzung der Einwohner von Santorin zu vermehren. Am 9. September vereinten sich die weiße und schwarze Insel mit einander, worauf das westliche Ende der Insel täglich an Umfang zunahm. Es zeigten sich jetzt nur noch vier Oeffnungen, aus welchen Flammen hervordrangen; aber dieß geschah auch mit großer Heftigkeit, und sie waren mit Lauten begleitet, die bald dem Tone einer großen Orgelpfeife, bald dem Heulen wilder Thiere glichen. Am 12. September wurde das unterirdische Getöse außerordentlich verstärkt, so daß es noch nie weder so häufig noch so furchtbar gewesen war, als an diesem und dem folgenden Tage. Die unterirdischen Donnerschläge, welche einer Gesammtlösung des Geschützes eines ganzen Heeres glichen, wiederholten sich in 24 Stunden 10 bis 12 Mal, und unmittelbar nach jedem solchen Schlage warf der ungeheure Feuerofen große glühende Steine aus, die bis auf eine große Ferne hin ins Meer stürzten. Auf diese Schläge folgte auch stets ein dicker Rauchauswurf, aus welchem ein Aschenschauer auf das Meer und die benachbarten Inseln herabfiel. Am 18. September fühlte man ein Erdbeben auf Santorin. Es that nur wenig Schaden, allein die brennende Insel wurde während desselben bedeutend vergrößert, und es brachen an mehreren Orten Feuer und Rauch aus. Die Schläge wurden furchtbarer als je, und mitten in einer dichten Rauchwolke, die einem Berge glich, wurden große Felsenmassen, die theils wieder auf die Insel zurück, theils ins Meer fielen, mit so lautem Krachen und so starker Kraft emporgeschleudert, wie die Kugeln aus der Mündung der Kanonen. Eine der benachbarten kleinen Inseln wurde ganz bedeckt mit diesen glühenden Steinen, die, mit einer dünnen Schwefelkruste überzogen, ein glänzendes Licht von sich gaben, und nicht eher zu brennen aufhörten, bis jene verzehrt war. Am 21. September folgten auf einen fürchterlichen unterirdischen Donnerschlag sehr starke Blitze, und im nämlichen Augenblick wurde die neue Insel so erschüttert, daß ein Theil des großen Feuerschlundes einstürzte, und große glühende Steinmassen bis zu einer Entfernung von 2 englischen Meilen und noch weiter fortgeschleudert wurden. Am 25. brach das Feuer mit noch stärkerer Wuth aus, und unter den Schlägen war einer so fürchterlich, daß sich die Kirchen auf Santorin bald mit einer Menge Volkes anfüllten, welches glaubte, daß jeder Augenblick dessen letzter seyn würde, und zu gleicher Zeit erlitten das Kastell und die Stadt Scaro einen solchen Stoß, daß Thüren und Fenster aufsprangen. Der Vulkan fuhr die ganze übrige Zeit des Jahres fort zu wüthen, und im Monat Jänner 1708 warf der ungeheure Feuerschlund, ohne einen einzigen Tag auszusetzen, wenigstens ein bis zwei Mal, gewöhnlich aber 5 bis 6 Mal des Tages Steine und Feuerflammen aus. Am 10. Februar 1708 fühlte man des Morgens ein ziemlich starkes Erdbeben auf Santorin, welches die Einwohner für einen Vorboten größerer Erderschütterungen auf der brennenden Insel hielten. Auch hatten sie sich nicht getäuscht, denn gleich darauf brach das Feuer und der Rauch in ungeheurer Menge hervor. Die donnerähnlichen Schläge verdoppelten sich und Alles gerieth in Schrecken und Bestürzung. Feuer von erstaunenswürdiger Größe erhoben sich zu einer großen Höhe über das Wasser, und das Meer wüthete und kochte so sehr, daß man darüber in die größte Angst gerieth. Unterirdisches Brüllen wurde unaufhörlich vernommen, und bisweilen machte der große Feuerschlund in weniger als einer Viertelstunde 6 bis 7 Auswürfe. Der Lärm der häufigen Schläge, die Menge großer Steine, die fast nach jeder Seite hinflogen, das Schwanken der Häuser auf Santorin, und das Feuer, das jetzt am hellen Tage sichtbar war, übertrafen Alles was sich bis jetzt zugetragen hatte, und bildeten eine über alle Beschreibung furchtbare und schreckensvolle Scene. Der 15. April war durch die Anzahl und Heftigkeit der unterirdischen Schläge und der Ausbrüche merkwürdig. Bei einem der letztern wurden wohl hundert große Steine im nämlichen Augenblicke hoch in die Luft geworfen und fielen in einer Entfernung von 2 englischen Meilen wieder ins Meer herab. Von diesem Tage an bis zum 22. Mai, der als der Geburtstag der neuen Insel betrachtet werden kann, ging die Sache fast auf gleiche Weise fort, von da an aber nahm das Feuer und der Rauch stufenweise ab, und die unterirdischen Donnerschläge wurden minder fürchterlich.

Am 15. Juli 1709 miethete der Bischof von Santorin mit mehrern Mönchen ein Boot, um die Insel in der Nähe zu betrachten. Sie fuhren gerade auf dieselbe zu, auf der Seite wo das Meer nicht wallte, aber wo es sehr dampfte. Als sie innerhalb der Gränze dieses Dampfes angekommen waren, fühlten sie eine heimliche stickende Gluth und fanden das Wasser sehr heiß, sie richteten also ihre Fahrt nach dem Theile der Insel hin, der am weitesten von dem großen Feuerschlunde entfernt lag. Das Feuer, welches immerfort brannte, und das Kochen des Meeres nöthigten sie einen großen Umweg zu machen, nichts desto weniger fühlten sie, daß die Luft um sie her sehr warm und schwül war. Nachdem sie die Insel umfahren, und sie sorgfältig betrachtet hatten, schätzten sie sie 200 Fuß hoch, gegen eine englische Meile breit, und 5 englische Meilen (zu 847 Wien. Kft.) im Umfang. Allein da sie sich nicht ganz befriedigt fühlten, beschlossen sie eine Landung zu versuchen, und ruderten nach einer Stelle zu, wo sie weder Feuer noch Rauch gewahr wurden. Als sie sich aber der Insel bis auf 300 Fuß genähert haben mochten, entlud sich der große Feuerschlund mit seiner gewöhnlichen Wuth, und der Wind trieb einen so dichten Rauch und einen so heftigen Aschenschauer nach ihnen zu, daß sie genöthigt waren ihr Vorhaben aufzugeben. Als sie sich etwas weiter entfernt hatten, ließen sie ihr Senkblei an einer Leine von 95 Klaftern nieder; allein es war zu kurz um den Grund zu erreichen. Bei ihrer Rückkehr nach Santorin bemerkten sie, daß die Hitze des Wassers den größten Theil des Peches, womit ihr Boot gekudert war, geschmolzen hatte, und daß dieses ganz leck geworden war. Von dieser Zeit an bis zum 15. August dauerten Feuer, Rauch und das unterirdische Getöse immer, jedoch mit geringerer Heftigkeit fort, und es scheint, daß sich die Insel mehrere Jahre lang immer noch vergrößerte, aber daß das Feuer und das unterirdische Getöse sich mehr legten.

Die neueste Nachricht über diese Insel, ist von einem neuern Reisenden, der im Jahre 1811 nicht weit von ihr vorbeisegelte. Sie erschien ihm als eine ungeheure Felsenmasse, war aber weder bebaut noch bewohnt. Schon lange hat sie zu brennen aufgehört.

* * *

Im Jahre 1713 bemerkte man unter den vielen kleinen Inseln des adriatischen Meeres unweit Venedig ein großes Aufwallen. Das Meer strudelte gewaltsam in die Höhe. Es wurden schreckliche Schläge gehört, welche

Digitized by Google

dem Donner vieler hundert Kanonen ähnlich waren, und wovon alle benachbarten Inseln auf viele Meilen weit wie von dem gewaltsamsten Erdbeben heftig erschüttert wurden. Endlich sah man Flammen und Rauch aus dem Meere hervorsteigen, zu gleicher Zeit aber verdoppelten sich die schrecklichen Schläge. Mit diesen Flammen und diesem Rauche wurden viele Steine und ansehnliche Felsenstücke mit in die Luft geworfen, und zwar mit solcher Gewalt, daß sie einige Meilen weit bis in die benachbarten Inseln flogen. Die Bewohner derselben sahen sich demnach genöthigt, die Flucht auf andere weit entfernte Inseln zu nehmen, um ihr Leben zu sichern. Indessen dauerte dieses Wüthen eines neu entstandenen Vulkans immerfort, und länger als einen Monat. Wenn es ja zuweilen einige Tage auszuruhen schien, so fingen doch diese erschrecklichen Schläge, das Feuerspeien und Steine- und Aschenauswerfen bald wieder, gleichsam mit verdoppelter Kraft von Neuem an. Endlich wurde Alles ruhig, die Einwohner der benachbarten Inseln getrauten sich aber dennoch nicht sobald wieder zu ihren Wohnungen zurückzukehren, sondern erst vier Wochen darnach faßten sie Muth. Als sie wieder auf ihre Insel gekommen waren, und nach der fürchterlichen Gegend hinsahen, wo sich eine so außerordentliche Naturbegebenheit eräugnet hatte, sahen sie in dieser Gegend etwas Schwarzes von einem weiten Umfange über das Meer hervorragen. Es verstrichen abermals mehrere Wochen, ehe Jemand Muth genug fassen konnte, sich auf einem Boote oder Kahne näher an diese Erscheinung zu wagen, und zu untersuchen, was es eigentlich sey. Endlich wagte man es; man fand, daß allenthalben Felsen über das Wasser hervorragten, die zum Theil ziemlich hoch waren. Diese Felsen machten einen Bezirk von fast einer halben Meile aus, so wie sie an vielen Inseln als die äußerste Einfassung zu sehen sind. Man wagte es endlich diese Felsen zu besteigen, und das Innere derselben zu betrachten; man fand in der Mitte eine große Ebene, mit schwarzem, einer Asche ähnlichem Erdreiche, welches allem Ansehen nach der Schlund oder der Krater des Vulkans gewesen war. Auf diesem Aschenlager fing schon im nächsten Frühjahre an Gras zu keimen. Durch diese schreckliche Naturbegebenheit war also eine neue Insel entstanden, die schon einige Jahre darauf von Menschen bewohnt wurde. Es waren noch nicht zwei Jahre verflossen, so geschah eine wiederholte Vorstellung eben dieses prächtigen Schauspiels der Natur. In einer Gegend des Meeres, die nur wenige Meilen von der vorigen entfernt war, eräugneten sich eben die gewaltsamen Bewegungen des Meeres, eben die fürchterlichen Schläge, wovor die Natur zu erbeben scheint, ehe das Hervorbrechen des Feuers aus dem Meere wahrgenommen wurde; — eben dieses tobende Stein-, Schlacken- und Aschenauswerfen, das sich viele Meilen rund umher erstreckte, und die Dauer dieses Schauspiels war gleichfalls länger als von einem Monate. Kurz, die Natur schien weiter nichts zu thun, als das vorige Schauspiel noch einmal aufzuführen, wenn etwa die Menschen auf die erste Vorstellung nicht genug aufmerksam gewesen wären. Es entstand wieder eine neue Insel, und es vergingen nicht zwei Jahre, so war sie wie die erste von Menschen bewohnt.

* * *

Im Jahre 1631 stieg bei den azorischen Inseln ein Dampf aus der See, und zugleich ward mit entsetzlichem Getöse aus dem Wasser Sand und Steine unter Flammen emporgeschleudert. Kurz darauf erblickte man eine kleine Insel, welche nach und nach so sehr anwuchs, daß sie 5 englische Meilen in die Länge hervorragte. Eben da erschien am letzten Tage des Jahres 1719 wieder eine kleine Insel durch einen Vulkan, die man anfangs kaum bemerkte. Während ihres Entstehens war auf den übrigen azorischen Inseln ein heftiges Erdbeben. In wenigen Tagen erhob sie sich, mit Steinen und Klippen besetzt, so hoch, daß man sie in einer Entfernung von 10 Meilen deutlich wahrnehmen konnte. Sie hatte eine Meile im Umfange. Einige Jahre nachher, gegen Ende des Jahres 1723, sank sie wieder so viel nieder, daß sie kaum noch über die See hervorragte, und nach und nach ist sie beinahe völlig wieder versunken.

* * *

In den ersten Tagen des Juni 1811 sahen sich die Einwohner der Insel San-Miguel durch die plötzliche Erscheinung eines Rauches, der aus der Erde hervorzusteigen schien, in große Bestürzung und Unruhe versetzt. (Abbildung im Wanderer 1828, Figur 6, neben der Ansicht des Aetna- und Vesuv-Ausbruchs, Figur 4, 5). Dieser Rauch, der sich über den ganzen westlichen Theil der Insel verbreitete, und zwei Tage lang darauf gelagert blieb, war so stark mit schwefligen Theilen geschwängert, daß viele Leute durch denselben erstickt zu werden befürchteten. Hierauf nahm man einen ungeheuern vulkanischen Ausbruch wahr, etwa 6 Seemeilen von der Hauptstadt Porta Delgada, und eine Meile vom Ufer, an einer Stelle wo das Wasser 50 Klafter tief war, aus der Tiefe des Oceans hervorgehend. Dieser Ausbruch dauerte unter ununterbrochenem Feuer und Rauch zwei Tage hindurch. Die Sphäre des Vulkans schien sich etwa auf 3 Meilen um seinen Mittelpunkt zu erstrecken. Auf einmal schien er mehrere Stunden lang ganz erstorben zu seyn, bis er eben so plötzlich in der gleichen Entfernung vom Ufer, eine Meile mehr westlich wieder hervorbrach. Man stelle sich eine ungeheure Rauchmasse vor, emporsteigend aus dem Meere, dessen Oberfläche von lauter kleinen, durch einen in jenen Himmelsstrichen im Sommer häufigen sanften und steten Frischwind erzeugten Silberwölkchen gefurcht war. Im ruhigen Zustande hatte diese Rauchmasse das Ansehen einer runden Wolke, welche sich gleich einem horizontalliegenden Rade in mancherlei unregelmäßigen Bahnen auf dem Wasser herumdrehte; dann dehnte sie sich allmählig etwas nach der Windseite aus, und plötzlich schoß eine Säule von den schwärzesten Schlacken, Steinen und Aschen, in Gestalt einer Pyramide empor, auf sie folgte schnell ein zweiter, dritter und vierter Ausbruch, jeder nahm an Heftigkeit zu, und stieg höher als der vorhergehende, bis sie eine Höhe erreicht hatten, die eben so weit über unsere horizontale Sehebene hinaufreichte, als die Meeresfläche unter derselben lag. Diese Ausbrüche waren mit dem fürchterlichsten Krachen und mit Erdstößen begleitet. Wenn die Heftigkeit, mit welcher die Säulen emporgetrieben wurden, nachließ, und sie kaum aufhörten zu steigen, zerfielen sie in mehrere Theile, die einer Gruppe von Fichtenbäumen glichen, diese verwandelten sich wieder in Laubwerk von wallendem wolligen Rauch in tausend verschiedenen seltsamen Gestalten und die herabfallenden, mit ihnen sich mischenden Aschentheilchen nahmen hier die Gestalt unzähliger, über einander hervorragender, schwarzer und weißer Straußfedern, dort die Form sanft schwankender Trauerweidenzweige an. Während dieser Ausbrüche schossen die glänzendsten Blitze unaufhörlich

Digitized by Google

aus dem dichtesten Kern der Säule hervor, und die Rauchmasse, die sich nun viel höher emporhob, als die Asche vorher geworfen wurde, rollte sich in große Züge wolliger Wolken auf, die sich von dem Winde in einer fast wagrechten Stellung immer weiter ausbreiteten, und eine Menge Wasserhosen vom Meere aufzogen, welche viel dazu beitrugen, das Wunderbare und Prachtvolle der Erscheinung noch mehr zu heben und zu verstärken. Abbildung im Wand. 1828, Fig. 6. Dieser letzte Ausbruch dauerte 6 Tage lang; nun erblickte man da wo es am stärksten geraucht hatte eine kleine, mit Lava beworfene Felseninsel. Dieses neue Eiland, das eine Meile im Umkreise hatte, war beinahe rund und in der Mitte desselben fand sich ein Bassin voll Wasser, von ungefähr einer halben Meile im Umfang. Während jenes fürchterlichen Wüthens in den Eingeweiden der Natur, wurden auf der ganzen Insel San Miguel häufige Erdstöße verspürt. Die Einwohner retteten sich durch schnelle Flucht, und außer dem Zusammenstürzen von sieben kleinen steinernen Häusern im westlichen Theil der Insel, hörte man von keinem Unglücksfall. Noch ehe der Ausbruch des Vulkans völlig vorüber war, hatten sich 3 Männer demselben zu nähern gesucht, allein beinahe hätten sie ihre Neugierde mit dem Leben gebüßt; aller Anstrengungen ungeachtet, ward ihr Fahrzeug wie durch einen Anzug der Luft etwa eine halbe Meile weit mitten in einen dicken Rauch fortgezogen. Voller Schrecken über ihre gefahrvolle Lage blieben sie hier anderthalb Stunden, und als sie endlich die Tageshelle wieder erblickten, waren Gesichter, Hände und Kleider ganz schwarz, und den Boden des Schiffes fanden sie Zollhoch mit einer feinen schwarzen Asche bedeckt. — Schon war die Insel von den Engländern besetzt, und ihr der Name Sabrina gegeben worden, als sie nach und nach sich wieder auflöste und von den Wellen verschlungen wurde. Jetzt zeigt das Meer dort eine Tiefe von 80 Faden.

VIII. Vulkanische Produkte.

Die vulkanischen Produkte sind theils ausgeworfen (Gerölle, Rapilli, Asche), theils feurig flüssig ausgeflossen (Laven), theils wässrig flüssig ausgeflossen (vulkanischer Tuff), theils sublimiert (Schwefel, Salmiak u. s. w.) Aus dem vulkanischen Gerölle sind größtentheils die Kegelberge der Vulkane zusammengesetzt. Wenn der Vulkan entsteht, so wird zuerst die aus Gebirgsmassen bestehende Decke des unterirdischen Feuerheerdes gesprengt, und das Erste, was die Gewalt des Feuers auswirft, sind die Trümmer dieser Decke und andere Bruchstücke zerschmetterter Felsenmassen, die dem ferneren Ausbruche rechts und links im Wege standen. Man bemerkt daher auch an diesem Gerölle entweder gar keine, oder doch nur schwache Spuren der Einwirkung vulkanischen Feuers. — Am Vesuv besteht dieses Gerölle aus unordentlich übereinander aufgethürmten Massen von körnigem Kalkstein, Sandstein, Grünstein, auch sogar von Urgebirge, nämlich Granit und Glimmerschiefer. — Bei den ältern Vulkanen ist das ursprüngliche Gerölle, das den Kegelberg zuerst bildete, nur noch schwer zu erkennen, da wiederholte Ausbrüche im Laufe der Zeiten Alles mit neuen Massen überdeckt, und die Zwischenräume mit Lava, Asche u. d. g. ausgefüllt haben.

Die Rapilli und die vulkanische Asche sind kleinere Trümmer von solchen Massen, die bereits einer stärkeren Einwirkung des Feuers ausgesetzt gewesen, und schon im Innern des Vulkans zerkleinert worden sind. Die größten Stücke der Rapilli am Vesuv und Aetna (zermalmter Bimsstein, nach Andern Lava) halten 3 bis 4 Linien im Durchmesser. Die vulkanische Asche sollte nach Breislack eher vulkanischer Sand heißen, da sie sich ganz wie Sand anfühlt, und durch ein Vergrößerungsglas betrachtet ungleichförmig große erdige Theile, mit zermalmten Stücken von Augit, Feldspath und Leucit darstellt. Sowohl die Asche als die Rapilli werden meist erst nach dem Ausbruche der Lava ausgeworfen. Die Asche pflegt im trockenen Zustande theils wie ein dichter Regen niederzufallen, und wird durch den Wind oft bis nach sehr entfernten Gegenden verweht, theils zertheilt sie sich wie der allerfeinste Staub in der Luft, daß sie in die Zimmer, ja selbst in verschlossene Schränke dringt. Sie saugt begierig Wasser ein, quillt davon auf, und wird beim Austrocknen so hart wie Stein. In der Nähe vieler Vulkane bildet sie mächtige Lager und ganze Hügel. Die natürliche, durch Regen oder blos durch Feuchtigkeit der Luft erhärtete vulkanische Asche, welche auch Puzzolane, (Puzzolan-Erde, Pozzolane u. s. w.) heißt, ist vortrefflich zum Wasserbau geeignet. (M. s. den Eddystoner Leuchtthurm im Wanderer 1824, S. 211.)

Die feurig flüssig ausgeflossenen, echt vulkanischen Gebirgsarten sind die verschiedenen Arten von Lava. Daß sie sämmtlich ein eigenthümliches Erzeugniß des vulkanischen Feuers sind, verräth sich durch ihr schlackenartiges Ansehen, ihre vielen Blasen und Zwischenräume, und durch ihre leichte Zerspringbarkeit, wodurch sie dem Glase einigermassen ähnlich werden. Aeuß bemerkt: daß nur wenige Fossilien in der Mineralogie so viel Verwirrung angerichtet haben, als die Lava. In vielen Sammlungen werden Stücke von Kalkstein, ausgezeichnetem Porphyr, meistens aber von blasigem Mandelstein fälschlich als Laven vorgezeigt. Die blasige Gestalt des Mandelsteins und daß man diese Fossilien als Deckengebirge des Vulkans vorgefunden hat, war Ursache dieser Verwechslung. Gewöhnlich hielt man jenes Deckengebirge für einen Lavastrom, und nahm davon die Exemplare für die Sammlungen. Außer den bereits angedeuteten Kennzeichen sind die Laven noch ganz besonders an dem Mangel aller gleichförmigen und am wenigsten dünnen Schichtung zu erkennen, welches durch die Art ihres Hervorbrechens aus dem Vulkane und des unregelmäßigen Abfließens, allmähligen Erkaltens u. s. w. hinlänglich erklärt wird.

Da die Einwirkungen des Feuers auf die Gebirgsmassen im Innern des Vulkans nicht alle von einerlei Art sind, so muß es auch verschiedene Arten von Lava geben.

Die dichte Lava hat unter allen die größte Härte, meist schwärzliche und graue Farben, und ist an den Kanten mehr oder weniger durchscheinend. Es gibt mehrere Unterarten oder Abänderungen derselben. Bei der Leucit-Lava liegen in der dichten basaltartigen Hauptmasse, die gewöhnlich von einer Menge bald rundlicher, bald länglicher Blasenräume durchzogen ist Krystalle von Leucit, die am Vesuv zuweilen 2 Zoll groß sind. Kommt dieser Leucit nur in einzelnen kleinen Punkten vor, so heißt die Lava Punktlava. Von der letztern hat der Vesuv im Jahre 1631 die meiste ausgeworfen, und Neapel ist damit gepflastert. Bei der Augitlava liegen in der dunkelgrauen basaltartigen Hauptmasse eine Menge Krystalle von Augit. Man nimmt an, daß diese Leucit- und Augit-Krystalle sich erst außerhalb des Vulkans in der ausfließenden Lava gebildet haben. In der Feldspath-Lava ist die Hauptmasse hornsteinartig, und enthält sehr viele Feldspath-Krystalle und einzelne Glimmerblättchen. Sie wird auf der Insel Santorin und in der Solfatara bei Puzzuolo gefunden.

Von der dichten Lava unterscheidet sich die Schlackenlava durch ihre schlackenähnlichen, blasigen, ungestalteten, zackigen und höckerigen Formen. Man sieht in ihr häufig die nämlichen Krystalle eingeschlossen, wie bei der dichten Lava, doch sind sie meist zersprungen. Diese Schlacken-Lava pflegt die Oberfläche der dichten zu bedecken, und wird unter andern am Vesuv und auf Isle de France gefunden.

Ebenfalls als solche ebene Decke der übrigen Laven eines einzelnen Ausbruches kommt die Schaumlava vor, welche weniger ungestaltet und zackig ist, auch weniger Blasenräume hat, als die Schlackenlava. Sie ist so leicht, daß sie auf dem Wasser schwimmt. Man findet sie außer am Vesuv noch am Hekla. Seltener als alle diese genannten Arten kommt die Glaslava vor, welche eine wahrhaft glasartige Beschaffenheit hat. Man findet sie unter andern auf den vulkanischen Inseln der Südsee.

Der Piperno ist eine gleichartige weiße, graugeflammte Lava. Die weiche, erdige, fast zerreibliche Hauptmasse enthält Stückchen von Feldspath, Glimmer und kleine Eisenglanz-Krystalle. Sie wird vorzüglich bei Neapel, auf dem Berge der Kamaldulenser gefunden, und als Baustein verbraucht. Mit dem Piperno darf der Peperino nicht verwechselt werden; eine Art aschgrauer, matter, erdiger Lava, welche eine unendliche Menge kleiner, brauner Glimmerkrystalle, auch größere von Augit und Melanit enthält. Zuweilen finden sich auch eckige Stücke eines feinkörnigen Kalksteins darin vor. Er wird unter

Digitized by Google

andern bei Rom an mehreren Orten gefunden, und gleichfalls als Bausteln benutzt.

Alle Laven, die Glaslava ausgenommen, wirken auf die Magnetnadel. Einige geben im Dunkeln gerieben einen röthlich blauen phosphorischen Schein von sich.

Die löcherigen und leichtesten Laven benutzt man zum Decken der Dächer, die gröberen zum Straßenpflaster, und die dichtesten lassen sich wie Marmor schneiden und poliren. Die meisten derselben verwittern mit der Zeit, und geben eben sowohl als die vulkanische Asche eine überaus fruchtbare Erde, daher auch die Gegend um den Vesuv einen so ergiebigen Boden hat.

Die wässerigflüssig ausgeflossenen vulkanischen Massen machen im Allgemeinen den vulkanischen Tuff aus. Er besteht aus vulkanischer Asche, Sand u. d. g., welche durch Zutritt des Wassers im Innern des Vulkans in eine breiartige Masse verwandelt worden sind. Beym Ausbruche des Kraters strömte diese, gleich der Lava, mit hervor, nahm ihren Abfluß nach den tiefern Gegenden, und erhärtete mit der Zeit zu einer steinartigen Masse. Man findet diesen vulkanischen Tuff deutlich und selbst oft regelmäßig geschichtet, was sich durch neu hinzugekommene Massen späterer Ausbrüche, welche sich über die alten, bereits erhärteten hinlagerten, erklären läßt. Er ist mehr oder weniger locker, oft zerreiblich, hat ein erdiges, mattes Ansehen, graue und schwärzliche Farben und ist gewöhnlich leicht. Man findet ihn an dem Fuße der meisten südamerikanischen Vulkane. Der römische Tuff ist eine Zusammenschwemmung von allerlei vulkanischen Gebirgsarten, in Form von Geschieben, und zeigt ebenfalls deutliche Schichtung; Abänderungen von ihm sind die Wacke von Monte-Verde, die Gebirgsart des Kapitols in Rom, der alten Katakomben, das Conglomerat unter Frascati u. s. f. Das vulkanische Conglomerat ist jene Masse, durch welche die Städte Herkulanum und Pompeji im Jahre 79 bei einem Ausbruche des Vesuvs bedeckt worden sind. In der röthlich braunen Hauptmasse findet man Stücke Bimsstein, Lava von allen Größen, auch Augit, Leucit, Feldspathkrystalle u. dgl. Der Traß hat das Merkwürdige, daß außer Thonschiefer-Stücken, Basaltstücken, Glimmerblättchen und Hornblende-Krystallen auch dünne Baumrinden, verkohlte Aeste und Stämme, weiße und schwarze Blätterabdrücke in ihm gefunden werden. Er kommt am Rhein, von Frankfurt und Andernach bis hinab in die Niederlande vor, und führt hier die Namen Tuffstein, Leberstein. In Holland wird er auf eigenen Mühlen (Traßmühlen) gepulvert und als Puzzolane verbraucht. Auch die berühmten rheinischen Mühlsteine, so wie Thür- und Fensterstöcke u. dgl. werden aus Traß verfertigt. Da man ihn an den genannten Orten zwischen Thonschiefer bis 15 Fuß mächtig eingelagert, auch wohl hier und da säulenförmig abgesondert vorfindet, so haben einige Mineralogen Zweifel gegen seinen vulkanischen Ursprung erhoben. Dasselbe ist in neueren Zeiten dem Bimsstein widerfahren, den man doch sonst für das ausgemachteste vulkanische Produkt gehalten hatte. Er kommt allerdings in den meisten vulkanischen Gegenden, und in vorzüglicher Menge auf den liparischen Inseln, auf dem Pik von Teneriffa, Island und vielen Inseln der Südsee vor. Auf der andern Seite aber findet man ihn auch in geschichteten Gebirgslagern mit und zwischen Gebirgsarten der Flötzrapp-Formation, und er kommt über Bergen und Thälern gleichförmig gelagert vor. Er ist ferner schmelzbar und zeigt Krystallisationswasser.

Die sublimirten vulkanischen Massen kommen im Verhältniß zu den vorigen nur in geringer Menge vor. Der Schwefel erscheint fast bei allen vulkanischen Ausbrüchen, und ist ein Gemengtheil vieler vulkanischer Erzeugnisse. Als Sublimat besonders findet er sich in den nach der Erkaltung entstandenen Rissen der Lava, oben an der Mündung des Kraters u. a. m. Er erscheint unter den mannigfaltigsten Gestalten, derb, in stumpfeckigen Stücken, erbsenförmig, tropfsteinartig, zerfressen, durchlöchert und ungestaltet, auch krystallisirt, in sehr dünnen Nadeln. Der Salmiak zeigt sich als mehliger Beschlag und Ueberzug, oder flockig in Blumengestalt, in Krystallen von allen Formen u. s. w. Bei dem Ausbruche des Vesuvs im Jahre 1794 kam so viel Salmiak zum Vorschein, daß die Bauern viele 100 Centner davon zum Verkaufe einsammeln konnten. Auch Gyps, Alaun, Steinsalz, Eisenvitriol, Eisenglanz, Schwefelsäure, Kochsalz u. s. w. werden zuweilen durch die Vulkane erzeugt oder ausgeworfen.

IX. Uebersicht der Vulkane.

Nach einer Uebersicht der gegenwärtig brennenden Vulkane, im Julihefte des Morgenblattes vom Jahre 1824 befinden sich in Europa (wo aber der Volcano und Volcanello nicht mit eingerechnet wurden) 12, in Afrika 6, in Amerika 61, in Asien 32 und auf den Südseeländern 32, im Ganzen also 163 gegenwärtig brennende Vulkane. Davon befinden sich auf den Inseln in Europa 11, in Afrika 6, in Amerika 3 und in Asien 24.

* * *

Außer den noch thätigen Vulkanen gibt es noch eine zahlreiche Menge von erloschenen Vulkanen und vulkanischen Gebirgsmassen. Diese führen nicht ohne Wahrscheinlichkeit auf die Vermuthung, daß in frühern Zeiten bereits eine durch unterirdisches Feuer veranlaßte Katastrophe unserer Erde Statt gehabt habe. In Deutschland hat man in der nicht gar großen Entfernung von Göttingen bis an den Rhein gegen 50 solcher ausgebrannter Vulkane bemerkt. Die Gipfel der beiden Reihen von Bergen, zwischen welchen der Rhein von Rüdesheim bis Rouen läuft, haben kegelförmige Vertiefungen. Bei Neuwied findet sich weißer Bimsstein zwischen vulkanischer Asche, die an verschiedenen Orten in fünfseitigen Saulen zusammengebacken ist. Das löcherige, säulenförmige Gestein, aus welchen die Andernacher oder Meswicher Mühlsteine geschnitten werden, liegt ziemlich tief unter vulkanischer, mit Bimssteinbrocken gemischter Asche, und einer sehr porösen Masse. Der Traß in diesen Gegenden ist noch ein Zeuge ehemaliger Entzündungen in diesen Gegenden. In Böhmen, bei Eger, glaubte von Born einen ausgebrannten Vulkan entdeckt zu haben, — in Mähren ist der merkwürdige Raudenberg, wie man sich überzeugen kann, ein ausgebrannter Vulkan.

Auch in Steyermark hat man Spuren von ausgebrannten Vulkanen entdeckt, und man muß eben nicht strenger Vulkanist seyn, um in der Gegend von Klech in Untersteyermark auffallende Merkmale eines ehemaligen feuerspeienden Berges wahrzunehmen.

Am merkwürdigsten in dieser Hinsicht sind die Berge in Auvergne, die aber erst um die Mitte des vorigen Jahrhunderts die Aufmerksamkeit der Naturforscher auf sich zogen; früher schienen die Spuren der Vulkane, deren Ausbrüche den größten Theil der Provinz überschüttet haben, ganz übersehen worden zu seyn. Weder Cäsar, der sich lange hier aufhielt, nach Plinius, ja sogar nicht Gregor von Tours und Sidonius Appollinaris erwähnen dieser eigenen Beschaffenheit des Bodens, die doch so auffallend ist, daß man nicht begreift, wie sie selbst bloßen Reisenden entgehen konnte. Die Lavaströme, die bald durch die Thäler streichen, bald die höchsten Berge bedecken, die einzelnen Bergkegel von Kalk oder Granit, mit einer Kuppe von Basalt, das aufgeschwemmte Land, sonst die äußerste Bekleidung des Erdbodens, da und dort mit ungeheuren vulkanischen Massen überdeckt, und unzählige Thier- und Pflanzenreste in seinem Schooße beherbergend, — Alles weist auf schreckliche Umwälzungen dieses Landstriches hin. — Auvergnes unterirdischer Reichthum an Thieren ist so groß, daß man, statt die Existenz einer untergegangenen Thierwelt beweisen zu dürfen, Mühe hat, diese unendliche Fruchtbarkeit und das Beisammenliegen unzähliger Geschlechter zu erklären, die jetzt nicht unter einer-

Digitized by Google

lei Breite, geschweige denn an einem und eben demselben Orte leben könnten. So findet man in einer Schichte des Berges von Boulade neben den Gebeinen des Löwen, Elephanten, Mastodonten, Tapirs, Nashorns, Hippopotamus, lauter gigantischer, der heißen Zone des Aequators angehöriger Geschöpfe, Thiere, welche in den gemäßigten Himmelsstrichen leben: Hund, Fuchs, Biber, Pferd, Hirsch, ja was noch mehr zu verwundern ist, neben ihnen liegen Geschlechter, die jetzt nur im beeisten hohen Norden leben: der Bär, der Auerochs, das Rennthier. Dieses Beisammenliegen so verschiedener Thiere, die offenbar zur nämlichen Zeit beisammen gelebt haben, findet sich überall auf der Erde.

Mehrere dieser Vulkane haben ihre Feuerströme größtentheils über fruchtbare, von Thieren belebte Gefilde ausgegossen, bei andern scheint es doch erwiesen, daß mehrere derselben unter dem Meere gebrannt haben. Dieß gilt namentlich von denen in der Gegend von Clermont. So war einst ein Theil von Frankreich vom Meere bedeckt, während die Gipfel der Bergkette von Auvergne sich aus dem flüssigen Elemente erhoben; damals bildete diese Höhe eine Insel voll von Vulkanen, wovon die höchsten über, die andern unter dem Wasserspiegel brannten.

In Vorder-Languedoc, in der Gegend des Cap d' Aigle, besteht der Boden fast ganz aus Lava, und das Cap selbst daraus. Die ganze Appenninische Bergkette enthält auf beiden Seiten erloschene Vulkane. Der Berg Ronca im Veronesischen besteht aus abwechselnden Meer- und Feuer-Produkten.

Rom soll in den Krater eines uralten Vulkans gebaut worden seyn, von dessen Rande die berühmten sieben Hügel noch Spuren sind.

Saussure fand in der ganzen Gegend von Syrien des Darbekier, Spuren ehemaliger Vulkane; auf Cypern poröse und dichte Lava. Erloschene Vulkane finden sich auf den Andes und auf den Inseln des großen Oceans.

* * *

Die Vulkane scheinen auf den ersten Anblick ganz regellos über die Erdfläche vertheilt zu seyn. Während man auf einzelnen Punkten von wenigen Quadratmeilen sie gleichsam auf einander gehäuft sieht, findet man ganze große Länder- und Meeresstrecken, die arm daran sind. Allein ein aufmerksameres Auge, das nicht bloß an den auffallendsten und berühmtesten Erscheinungen dieser Art hängen bleibt, sondern auch die minder wichtigen Vulkane, oft nur in kleinen Inselchen bestehend, und die große Zahl der erloschenen betrachtet, welche einzeln aufzuzählen zu weitläufig seyn würde, findet dennoch in jener Regellosigkeit eine Spur von Ordnung.

Nach Sicklers Ideen zu einem vulkanischen Erdglobus S. 54, befinden sich, obwohl mit einigen, doch unbedeutenden Ausnahmen, nicht nur alle vulkanischen Gebirge auf großen, mehr oder weniger langen und breiten Linien vertheilt, sondern diese Linien haben auch unter sich eine bestimmte Richtung, und erstrecken sich entweder, ähnlich den Meridionen, von einem Pol zum andern, oder sie zeigen sich gleich den Parallelkreisen als jene durchschneidende, von Westen nach Osten gehende Linien.

Die erste Klasse vulkanischer Linien besteht in Folgenden:

1. Eine große von Grönland über Island, durch Europa, Afrika, über Isle de Bourbon bis zur Insel der Verwüstung sich erstreckende.
2. Eine kleinere, welche an den nördlichen Küsten von Norwegen und Lappland anfängt, über Europa und Asien hinstreicht, und sich auf der Insel Ceylon endigt.
3. Eine kleinere, durch Sibirien und das westliche Tibet bis Sumatra streichende.
4. Eine große, welche in Kamtschatka beginnt, und über die Kurilen, Japan, die Philippinen und Molucken bis nach Neuholland fortsetzt.
5. Eine kleinere von der Japanischen Insel Niphon aus über die Marianen, die Ostküste von Neu-Guinea bis nach Neu-Seeland sich erstreckende.
6. Eine sehr große vom nordwestlichen Amerika anfangende und sich längs der Westküste bis zum Cap Horn, an der Südspitze Amerikas verlängernde.
7. Eine große von Labrador über den See Ontario, die kleinen Antillen, bis nach S. Tristan d' Acunha fortlaufende.
8. Eine große von Grönland aus über die Azoren und die canarischen Inseln sich gleichfalls bis S. Tristan d' Acunha erstreckende; endlich
9. eine kleinere an der Westküste von Afrika.

Sehr merkwürdig sind die Vergleichungen zwischen den Ausbrüchen der Vulkane und den Abweichungen der Magnetnadel, und die daraus hervorgehende Wahrscheinlichkeit eines tiefen Zusammenhanges der vulkanischen und magnetischen Erscheinungen. Der nördliche magnetische Pol z. B. ist jetzt nach von Humboldts und Biots Bestimmungen in 70 Grad 1 M. 4 Sek. nördlicher Breite, und 30 Grad 2 Min. 5 Sek. westlicher Länge von Paris, also gerade da, wo im nördlichen Polarkreise die vier vulkanischen Meridiane 1, 2, 7 und 8 sich kreuzen, und die vulkanische Kraft im höchsten Grade zusammengedrängt erscheint. Die Abweichung der Magnetnadel aber mit Veränderung scheint am stärksten zu seyn, jemehr sie in der Mitte eines vulkanischen Meridians und je näher sie dem Endpunkte desselben an den Polen liegt, am schwächsten dagegen, je weiter sie von jener Mitte, und von diesem Endpunkte entfernt ist. So ist z. B. diese (jetzt westliche) Abweichung in Egypten um mehr als 8 Grad geringer, als in Paris. Am geringsten ist sie in der Mitte zwischen zwei vulkanischen Linien. Im Jahre 1580 wich die Magnetnadel in Paris 11 Grad 30 Min. östlich ab, aber damals sind auch 20 Vulkane in Kamtschatka, und mehr auf der dritten Linie am Jenisei und in Lappland furchtbar thätig gewesen. Nach ihrem Austoben ging die Magnetnadel in Paris und Europa nach und nach zurück, und stand im Jahre 1666 in jener Stadt wieder auf 0. Hierauf erfolgten furchtbare vulkanische Umwälzungen in Grönland und Island, welche mit einigen Unterbrechungen bis in die Jahre 1783 und 1784 dauerten. Seit 1666 zeigten sich auch der Vesuv und der Aetna wieder thätig und beim letztern allein zählte man von 1700 bis 1812 gegen 10 Ausbrüche. Während dieser Zeit hat sich aber auch die Magnetnadel wieder westlich bewegt, und stand in Paris von 1798 bis 1804 im Mittel 22 Grad 15 Min. westlich.

Daß während der Erdbeben und vulkanischen Ausbrüche und selbst schon vorher die Magnetnadel beträchtliche Störungen erleidet, ist eine bekannte Thatsache.

* * *

Auch die Nord- und Südlichter scheinen Zusammenhang mit den Vulkanen zu haben. Sie zeigen sich an den Polen, und sind am häufigsten nicht in Europa und Sibirien, sondern da, wo mehrere vulkanische Linien einander berühren, nämlich von Island aus über ganz Nordamerika, bis zu den aleutischen Inseln hin. Bei recht vollkommen beobachteten Nordlichtern soll sogar die Stellung der Lichtsäule eine auffallende Uebereinstimmung mit der Richtung der oben beschriebenen vulkanischen Linien verrathen.

X. Entstehung der Vulkane. — Ursachen ihrer Ausbrüche.

(Man sehe Theorie der Vulkane in der bildlichen Ansicht zum Wanderer 1825 Fig. 5.)

Ueber die Entstehung der Vulkane, die Ursachen ihrer Ausbrüche, und der sie begleitenden Naturbegebenheiten sind die Naturforscher noch immer nicht einig, und dürften es auch so lange nicht werden, als es unmöglich bleibt in die Tiefen des Erdballs einzudringen, und das Innere desselben eben so deutlich, wie an der Oberfläche zu erforschen. Wir können daher nichts weiter thun, als die vorzüglichsten der verschiedenen Meinungen welche die Naturforscher über die Vulkane gehabt

Digitized by Google

haben oder noch haben, in der Kürze mitzutheilen, und es dann dem Leser zu überlassen, welche davon er für die wahrscheinlichste halten will.

* * *

Die Annahme der ältern Naturforscher, das Innere der Erdkugel sey von einem unaufhörlich fortbrennenden Feuer — (das Centralfeuer genannt) — erfüllt, welches von Zeit zu Zeit an verschiedenen Punkten der Oberfläche hervorbreche, ist in neuern Zeiten gänzlich verworfen worden. Ein zu Ende des 17. Jahrhunderts lebender englischer Naturforscher, Martin Lister, verfiel auf den Gedanken, nicht nur die Vulkane und Erdbeben, sondern auch die Gewitter aus brennenden Schwefelkiesen *) herzuleiten, von welchen er annahm, daß sie sich unter gewissen Umständen von selbst entzündeten, auch zum Theil schon seit der Schöpfung her unaufhörlich fortbrennten. Diese Hypothese schien zu Anfang des 18. Jahrhunderts durch einen Versuch des französischen Naturkundigen Lemery der ältere bestätigt zu werden. Als dieser nämlich eine Mischung von gepulvertem Schwefel und Eisenfeile mit Wasser vermischte, und zu einem Teige knetete, stieg sogleich ein Schwefelgeruch aus der Masse auf, nach etwa 3 Stunden erhitzte sie sich, ward schwarz, schwoll auf, erhärtete an der Oberfläche, bekam Risse, und stieß durch diese brennende Dämpfe aus, welche bei der Berührung der äußeren Luft sogleich in Flammen ausbrachen. Hierauf mischte Lemery aufs neue 25 Pfund gepulverten Schwefel mit 25 Pfund Eisenfeile und eben so viel Wasser, that diese Mischung in einen Topf, den er mit Leinwand bedeckte, und vergrub ihn einen Fuß tief in die Erde. Diese ward einige Zeit darauf warm, blähte sich auf und bekam Risse, durch welche heiße Schwefeldämpfe hervorbrachen, und zuletzt sogar eine Flamme, wobei schwarzes und gelbes Pulver umhergeworfen wurde. Das war also gleichsam ein Vulkan im Kleinen. Da man nun auch unter den ausgeworfen Massen der großen Vulkane Schwefel und Eisen fand, und die Nachbarschaft des Meeres, bei allen den Zutritt des Wassers leicht erklärte, so schien die Lister'sche Hypothese von nun an den meisten Naturforschern, selbst bis in die neuern Zeiten keinem Zweifel mehr unterworfen.

Allein die neuern Fortschritte der Gebirgskunde und Naturlehre überhaupt, die genauere Untersuchung der Vulkane und ihrer Produkte insbesondere, haben bei den meisten jetzigen Naturforschern den Glauben an jene Hypothese mächtig erschüttert. Fürs erste hätte man kein Beispiel, sagt Reuß, daß sich Schwefelkiese entzündet hätten, oder daß ein solches Lager brenne oder gebrannt habe. Nur Erwärmung fände bei Verwitterung der Schwefelkiese Statt. Ferner müßten, da die Schwefelkiese unter die reichsten Eisenerze gehören und sehr leicht schmelzen, die Laven ebenfalls sehr reich an Eisen seyn, was keineswegs der Fall sey. Auch die Menge des von den Vulkanen ausgeworfenen Schwefels sey verhältnißmäßig viel zu unbedeutend, als daß sie von geschmolzenen Schwefelkiesen herrühren könne. Die Schwefelkieslager kämen nur in hohen Gebirgen, nie aber in so niedrigen Gegenden, als wo die Vulkane sich meist befinden, vor. Endlich sey auch der Lemery'sche Versuch nur ihm und Baumé, aber sonst keinem Naturforscher weiter gelungen.

Werner leitete die Vulkane und die ruhigen Erdbrände aus einerlei Ursache, nämlich aus Entzündungen von Braun- oder Steinkohlenlagern ab, und zwar so, daß bei den Vulkanen eine größere Mächtigkeit der Kohlenflötze und eine Bedeckung von solchen Gebirgsarten Statt finde, welche einen schicklichen Stoff zu Laven herzugeben vermögen, wie dieß der Fall mit Basalt und Wacke ist. Zutritt des Wassers zu einem solchen brennenden Flötz sey die Ursache des vulkanischen Ausbruches, denn das Wasser werde durch die Hitze augenblicklich zersetzt und in Dämpfe verwandelt. Da nun eine bestimmte Menge Wasser in Dampfgestalt 1400 Mal mehr Raum einnimmt, als in der gewöhnlichen tropfbar flüssigen Form, so erkläre sich daraus leicht die furchtbare Gewalt der vulkanischen Ausbrüche, so wie die sie begleitenden Erscheinungen, die Erdbeben u. dgl.

Je stärker die Decke des Vulkans sey, desto stärker sey auch der Widerstand, und desto heftiger folglich auch der Ausbruch. So lange hinlängliche Kohlenflötze vorhanden seyen, bleibe der Vulkan in Thätigkeit. Die ausgebrannten seyen solche, deren Brennstoff bereits verzehrt sey.

Werner verwies zur Bestätigung seiner Erklärungsart auf die ungeheuern Braun- und Steinkohlenmassen, welche in mehreren Gegenden unsers Erdkörpers vorkommen, und besonders auf das Vorkommen derselben in den Gegenden, wo sich Vulkane befinden; ferner auf die nicht seltene Erscheinung von brennenden Kohlenflötzen, auf die in neuern Zeiten entdeckte Nachbarschaft und geognestische Verwandschaft der Braunkohlen mit dem Basalte, und wieder des Letzteren mit der Lava; auf das nicht ungewöhnliche Vorkommen des Basalts in der Nähe der Vulkane, auf die erhöhte Thätigkeit der Vulkane, namentlich des Vesuvs, zur Zeit anhaltenden großen Regenwetters u. dgl. m.

Gleichwohl hat auch diese Wernersche Theorie der Vulkane nicht allgemeinen Eingang unter den Physikern gefunden. Schon vor Werner hatten einige Naturforscher, wie Stukeley, Hall, Bertholon, de St. Lazare u. A., die Elektricität für die wahre Ursache der Vulkane und Erdbeben gehalten, und waren zu dieser Hypothese durch die vielfachen elektrischen Erscheinungen veranlaßt worden, welche die Ausbrüche der Vulkane zu begleiten pflegen. Als gegen das Ende des vorigen Jahrhunderts der Galvanismus entdeckt wurde, und Volta seine berühmte Säule erfunden hatte, geriethen auch bald mehrere Naturforscher auf den Gedanken, die vulkanischen Erscheinungen gleichfalls vom Galvanismus abzuleiten, indem sie die Ausbrüche der Vulkane, so wie die Erdbeben für Wirkungen eines im Innern der Gebirge Statt findenden galvanischen Prozesses ansahen.

* * *

Bekanntlich wird die Voltaische Säule im Wesentlichen auf folgende Art zusammengesetzt: Man läßt sich eine Anzahl von Zink- und Silber-, oder statt der letzteren auch Kupferplatten, etwa von jeder Sorte 60 oder mehrere gießen, und jede Platte auf beiden Seiten glatt abdrehen. Die Größe ist willkührlich, doch sind sie am bequemsten, wenn sie nicht mehr als 2 oder 3 Zoll im Durchmesser halten. Auf eine Silber- oder Kupferplatte wird nun eine Zinkplatte, und auf diese eine etwas kleinere mit Salzwasser, oder einer andern salzigen Auflösung getränkte Scheibe von Tuch oder Pappe gelegt. Auf diese legt man wieder eine Silber-, dann eine Zinkplatte, und auf diese wieder eine nasse Tuchscheibe, und fährt so abwechselnd fort, bis man eine ganze Säule aus allen diesen Platten zusammengesetzt

*) So heißt eine gewisse Gattung Eisenerz von gelblicher Farbe, welche ungemein häufig, am gewöhnlichsten in Granit, auf Gängen und Lagern, selbst in Mergelschiefer, Steinkohlen und Versteinerungen gefunden wird.

Digitized by Google

hat. Zur Verhütung des Umfallens wird sie zwischen drei auf einem Gestell senkrecht feststehenden starken Glasröhren aufgethürmt. Hat man unten mit Silber angefangen, so läßt man die Säule oben mit Zink endigen, und kann auch die letzte Tuchscheibe weglassen. Außer den vorigen Platten läßt man sich noch eine Zinkplatte, welche mit einem Stiel von demselben Metalle versehen ist, und eine eben solche Silberplatte machen, statt welcher letztern auch ein silberner Kaffeelöffel dienen kann. Nun tauche man beide Hände in Salzwasser, so daß besonders die Haut zwischen den Fingern, da wo sie von der flachen Hand ausgehen, recht naß sey, fasse an einer solchen Stelle zwischen zwei Fingern der einen Hand die eben beschriebene gestielte Zinkplatte, und zwischen zwei Fingern der andern Hand die gestielte Silberplatte (oder den Kaffeelöffel), setze den Stiel der letzteren an die untere Silberplatte der Säule, und berühre mit dem Stiele der Zinkplatte die obere Zinkplatte der Säule, oder noch besser einige Tropfen Wasser, die man auf dieselbe gebracht hat. In dem Augenblicke dieser Berührung empfindet man durch die ganzen Arme und noch weiter eine sehr starke convulsivische Bewegung, und zwar so oft, als man die obere Zinkplatte von Neuem berührt. Diese Erschütterung ist so rasch und schnell, wie der elektrische Schlag aus einer Leydnerflasche, wiewohl die Empfindung nicht ganz damit zu vergleichen ist. Der Schlag aus einer solchen Voltaischen Säule ist desto stärker, aus je mehr Plattenpaaren oder Gliedern sie zusammengesetzt ist. Auf die Größe der Platten scheint weniger anzukommen, doch wird ihre Wirkung durch einen erhöhten Wärmegrad merklich verstärkt. Statt Silber, Kupfer und Zink können auch andere Metalle genommen werden, doch sind Silber und Zink, oder Kupfer und Zink die brauchbarsten und wirksamsten. Bei einer sehr großen Anzahl von Platten braucht man nicht alle übereinander aufzuthürmen, sondern man kann sie in mehrere kleinere Säulen ordnen, welche neben einander gestellt, und durch Metallstreifen unter sich verbunden werden.

Außer der oben beschriebenen Erschütterung des Arms, welche Volta zuerst empfand, lehrten spätere, von ihm und andern Physikern unternommene Versuche mit dieser Säule, daß ihre Erscheinungen sehr mit denen, welche die Elektricität hervor bringt, übereinstimmen. Wenn man z. B. ein Paar lange Stücke Draht in den Mund nimmt, und mit dem einen die oberste, mit dem andern die unterste Platte der Säule berührt, so empfindet man plötzlich einem Blitz vor dem Auge, Verzuckungen in den Lippen und einen eigenen stechenden, salzsauern Geschmack auf der Zunge. Volta brachte jene Drahtleiter in die Ohren, und als er auf vorige Weise die beiden Enden der Säule berührte, ging ein Schlag durch den Kopf, mit krachendem und brausendem Geräusch in den Ohren. Ein Versuch, den er nicht zu wiederholen wagte.

Andere Physiker haben mit Hülfe der galvanischen Säule dünne Drähte u. s. w. geschmolzen, Schießpulver, Phosphor, Schwefel u. s. w. entzündet, das Wasser in seine chemischen Bestandtheile, den Wasserstoff und Sauerstoff, auch Salze und andere Stoffe zerlegt, Metalle verkalkt, Metallniederschläge bewirkt, und noch viele andere, höchst wichtige Wirkungen und Verhältnisse des Galvanismus entdeckt, die hier unmöglich alle angeführt werden können.

Bei dem großen Ansehen, welches der Galvanismus jetzt von allen Seiten erhielt, geriethen mehrere Naturforscher auf den Gedanken, daß wahrscheinlich auch bei dem innern Leben des Erdkörpers der Galvanismus eine bedeutende Rolle spielen werde.

Steffens weist zu dem Ende auf die Schichtenreihen der Gebirgsmassen, insbesondere auf die Steinkohlengebirge hin; abwechselnde Schichten von Sand, Schiefer und Steinkohlen bilden eine vollkommene galvanische Batterie. Die gegenseitige Spannung oder elektrische Wechselwirkung ist hier ungemein stark, theils weil die Wiederholung der nämlichen Schichten, von nicht bedeutender Mächtigkeit, häufiger, theils weil der thätige Gegensatz zwischen verbrannten und unverbrennlichen Körpern bedeutender ist, theils weil die wechselnden Platten große Flächen der Berührung darbieten. — Die Erhöhung und Unterhaltung dieser Spannung wird durch das zwischen den Schichten durchfließende Wasser, aber durch die Quellen bewirkt. Wie aber die galvanische Säule so lange unthätig ist, als die beiden Pole (das obere und untere Ende) derselben durch einen dritten leitenden Körper, außerhalb der Säule nicht in Verbindung gebracht werden, oder nach dem physikalischen Kunstausdrucke so lange die Kette nicht geschlossen wird, (was bei obigem Versuche, durch die beiden gestielten Platten und durch den menschlichen Körper geschieht, so bleiben auch die großen galvanischen Säulen und Batterien im Innern der Erde so lange unthätig, als ihre Pole sich durch ein dazu geeignetes leitendes Zwischenmittel nicht berühren. Worin das letztere bestehe, ist nicht genau bekannt, so wenig als die Bedingungen, unter welchen es thätig wird. Steffens ist geneigt, der Atmosphäre einen großen Antheil hierbei zuzueignen, wie denn auch die künstliche Säule in einer lebendigen Verknüpfung mit dem Leben der Atmosphäre stehe. Man wisse von den Steinkohlenlagern schon längst, daß sie auf eine merkwürdige Weise an dem allgemeinen Leben der Erde Theil nehmen. Die entferntesten vulkanischen Ausbrüche und Erdbeben wurden von vereinzelten, von Urgebirgen ringsum eingeschlossenen Steinkohlenlagern empfunden. Bei bestimmten Zuständen des Jahres und der Jahreszeiten seyen dergleichen Lager an mehreren Orten zu gleicher Zeit erschüttert worden, obschon die zwischen ihnen liegenden andern Gebirge, die sie durch ganze Länder von einander trennen, ruhig geblieben. Auch die warmen Quellen (welche Steffens, beiläufig bemerkt, ebenfalls für Wirkungen eines innerirdischen galvanischen Prozesses ansieht) verrathen eine gewisse Empfindlichkeit für entfernte vulkanische Ausbrüche, die Töplitzer z. B. habe sich beim Lissaboner Erdbeben 1755 verlaufen, sey aber stärker wieder gekommen; andere haben ihre Temperatur erhöht, wie z. B. die bei Baden, welche bei dem Erdbeben 1708 um einen Grad wärmer geworden.

Steffens hält sich ferner für überzeugt, daß warme Quellen, Erdbeben und vulkanische Ausbrüche immer nur in Gegenden vorkommen, wo Steinkohlen sind; und zwar seyen die Gegenden dazu am geneigtesten, wo die Decke der Steinkohlen aus Basalt bestehe; denn diese Formation enthalte theils die reinsten, also verbrennlichsten Steinkohlen (Stangenkohlen, Glanzkohlen, Kannelkohlen), theils finde hier eine öftere Wiederholung sich entgegengesetzter Schichten statt. Der Basalt sey unter allen Gebirgsarten die am meisten metallische, also auch der beste Leiter. Ferner sei es bekannt, daß die Basaltgebirge vor allem das Wasser aus der Atmosphäre anziehen u. dgl. m.

* * *

So viel nun auch die bisher in der Kürze vorgetragene galvanische Hypothese für sich zu haben scheint, und so sehr sie selbst mit der Werner'schen sich vereinigen ließe, so hat doch in der neuesten Zeit der berühmte Physiker, Professor Parrot zu Dorpat, sie ungenügend und sich bewogen gefunden, zu der alten Meinung von dem Schwefelkiesen zurück zu kehren.

Er zeigt zuerst auf den Pico de Teyde der Insel Teneriffa hin. Der oberste Krater ist der höchste bekannte Punkt, aus welchem erwiesenermassen Lava in förmlichen, anhaltenden Strömen geflossen ist. Das Ausströmen der Lava aus diesem Krater setzt nothwendig voraus, daß der Kanal vom Heerde an bis zum Krater mit Lava angefüllt sey, wie die Steigröhre einer Pumpe. Will man nun die Emporhebung der Lava bis zu einer Höhe von 2000 Klaftern erklären, so muß man sich ein förmliches Druckwerk denken, d. h. eine Höhle, welche seitwärts von dem Kanal sich befindet, und mit diesem ebenfalls nach der Seite hin in Verbindung steht. In dieser Höhle sind die auszuwerfenden Stoffe des Vulkans enthalten, welche durch elastische Kräfte mit hinlänglicher Stärke zusammengedrückt, gezwungen werden, seitwärts in den Kanal zu dringen, endlich bis zu der Oberfläche emporzusteigen und aus dem Krater oder durch Seitenöffnungen des Berges auszufließen. Was den Raum dieser Höhle betrifft, so muß er wenigstens so groß seyn, als die gesammte, seit Anfang des Vulkans in

Jahrtausenden ausgeworfene Massen desselben. Da der Kegelberg des Vulkans selbst einem ersten Ausbruche sein Daseyn verdankt, so kann jene Höhle oder sein Heerd nicht in seinem Innern, sondern muß seitwärts von ihm unter dem Meereshorizonte angenommen werden. Parrot hat gleich im Anfange seines trefflichen Werks, — «Grundriß der Physik der Erde» — bei Betrachtung der Gravitation der Berge und ihrer Anziehung zum Pendel durch Rechnung gezeigt, daß unterhalb Quito in Südamerika eine Höhle von 1 2/10 Körper- (Kubik-) Meilen seyn müsse. Das Vorhandenseyn so großer Höhlen wäre also hier bestätigt, und Parrot hält diese Höhle für den Heerd des Pichincha und glaubt, daß sie, wenn sie unter den Meereshorizont hinabgeht, noch viel größer sey, indem die obige Berechnung nur für den Fall gelte, wenn die Höhle über dem Niveau des Meeres sich befinden würde. Daß aber die angenommene Seitenhöhle bei den meisten Vulkanen sehr tief unter den Meereshorizont in das Innere der Erde hinabgehen müsse, schließt Parrot aus der ungeheuern Kraft, welche erfordert wird, nicht nur die Lava, wie beim Piko, bis zu einer Höhe von 2000 Klaftern emporzutreiben, sondern auch große Steine, wie La Condamine am Cotopari beobachtete, bis auf drei Lieues, oder 7038 Wien. Klafter weit zu schleudern. Läge also die Höhle nicht tief, so wäre ihre Decke zu schwach, um den Druck jener elastischen Kräfte auszuhalten. Anstatt eines Lavaausflußes oder Steinauswurfes, würde vielmehr die Decke der Höhle zertrümmert und emporgeschleudert werden.

Jene Kräfte selbst findet Parrot in den Wasserdämpfen. Damit diese aber entstehen können, muß Hitze und Wasser vorhanden seyn. Die Menge von Schwefelsäure und Wasserstoffgas, welche die Vulkane auswerfen, zwingt ihn, den Schwefelkiesen die Hauptrolle bei der Erzeugung der Hitze zuzuschreiben. Die Kiese, welche wir in unsern Bergwerken antreffen, seyen nur Spuren großer tiefliegender Massen. Zum fernern Verständniß der Parrot'schen Lehre dient die in seinem trefflichen Werke — «Grundriß der Physik der Erde» — mitgebrachte Kupfertafel II., welche der Wanderer 1825 in Figur 5 entlehnt und verkleinert mitbrachte, welche den senkrechten Durchschnitt eines Vulkans enthält. Die große Höhle rechts, aus welcher man den Kanal H. G. links nach dem Krater der Vulkane A. B. hinaufgehen sieht, ist der Herd und enthält auf dem Boden ein großes Lager von Schwefelkiesen. Ehemals ging (wie die Zeichnung voraussetzt) der Kanal in der Richtung ganz links, und erzeugte den kleinern Kegel am Rande der Zeichnung. Als dieser Kanal (durch sitzengebliebene und erhärtete Lava, deren Widerstand später nicht mehr überwunden werden konnte) verschlossen war, so entstand ein neuer Kanal, welcher in der Zeichnung rechts steht, nun raucht, und bereits höher ist.

Außer dieser großen Höhle nun, welche den Heerd des Vulkans ausmacht, nimmt Parrot noch andere, nicht minder große, aber mit Wasser angefüllte Höhlen an, welche um jene erste Höhle herumliegen, und sowohl mit ihr selbst, als unter sich durch zahlreiche Spalten oder Risse in den Wänden zusammenhängen. Das erste Durchtröpfeln des Wassers auf die Schwefelkiese bewirkt die erste Erwärmung derselben. Diese Erwärmung steigt beim wachsenden Zutritt des Wassers bis zur Erhitzung, und wenn die ganze ungeheure Masse der Kiese in voller Gluth ist, so kann ein neuer Zufluß des Wassers in namhafter Menge sich nur in Dampf verwandeln, und die Gewalt desselben muß einen Ausbruch des Vulkans bewirken, welchem die heftigsten Bewegungen im Innern desselben vorausgehen. Ganze Felsmassen werden vorher aus ihrer Lagerstätte herausgesprengt, fallen in die glühende Masse und müssen, von allen Seiten plötzlich erhitzt, durch die in ihrem Innern erzeugten Dämpfe zerplatzen. Durch diese Erschütterungen müssen auch die Risse und Spalten in den Seitenwänden der Höhle erweitert, und somit dem benachbarten Wasser Raum gegeben werden, sich in ungeheurer Fluth auf die glühende Lava zu stürzen. Dadurch erkaltet diese plötzlich an ihrer Oberfläche und zersplittert in unzählige feinere und gröbere Theile, welche dann als Asche und Rapilli ausgeworfen werden. Es muß Ursachen im Innern jener Wasserhöhlen geben, welche bewirken, daß nur von Zeit zu Zeit, nach Jahren oder Jahrhunderten, eine größere Wassermenge in die vulkanische Höhle dringt. Vielleicht stehen mehrere Höhlen so mit einander in Verbindung, daß die dem Heerde zunächst liegende sich nur allmählich wieder aus den andern füllt, nachdem sie ihr Wasser zum Theil oder ganz an jenen zum Ausbruche abgegeben hat.

Den Auswurf der Schlammvulkane kann man, nach Parrot, dadurch erklären, daß während des Ausbruches viel mehr Wasser hinzukommt, als in Dampf verwandelt werden kann. Alle Lava wird also in Asche, und diese durch das überflüssige Wasser in Schlamm verwandelt.

* * *

Um nun auch die Erdbeben, in so fern sich dergleichen ohne Begleitung von vulkanischen Ausbrüchen, und in solchen Gegenden, wo gar keine Vulkane sind, ereignen, zu erklären, nimmt Parrot an, daß um den ganzen Erdball herum, im Innern der Erdrinde sich gleichsam ein ganzes Netz von Wasser- und Schwefelkieshöhlen befinde, welche alle im gegenseitigen Zusammenhange stehen. Nur besondern zufälligen Umständen sey es zuzuschreiben, wenn sich in irgend einer Schwefelkieshöhle ein Kanal nach der Oberfläche hinauf, und hier ein Krater bilde, durch den ein Auswurf erfolgen kann. Wo ein solcher Kanal nicht zu Stande komme, bleibe es bei dem bloßen Versuche der elastischen Dämpfe, die Decke zu sprengen und wir empfinden diese Versuche als Erschütterungen der Erdoberfläche und hören das unterirdische vergebliche Tosen. Da das Ganze nicht nach oben durchbrechen kann, so muß sich die Gewalt desto mehr nach den Seiten hin äußern, und daraus erklären sich bei dem vorausgesetzten Zusammenhange aller Höhlen, die oft so weit verbreiteten Wirkungen der Erdbeben, indem z. B. das von Lissabon im Jahre 1755 auch in Preußen, Grönland, Teneriffa u. a. empfunden wurde. (Parrot und Sommer waren hier die Hauptquellen über die Vulkane.)

Digitized by Google

Die Wüsten und ihr Jammer.

Asiatische Wüsten. — Die merkwürdigsten asiatischen Wüsten finden sich in Persien und Arabien, und das erstere Land hat drei derselben von beträchtlicher Größe. Die erste beginnt östlich am Tigris im 33. Breitengrade, wird vom Flusse Ahwas durchschnitten, und erstreckt sich bis nördlich von Schuster. Die zweite reicht von der Gegend von Korn fast bis zum Zurra, und hat von Osten nach Westen eine Ausdehnung von beinahe 400 engl. (d. i. 89 deutschen) und von Norden nach Süden von etwa 250 engl. (d. i. 54 deutschen) Meilen. In der letzten Richtung vereint sie sich mit der großen Wüste von Kerman, welche allein eine Strecke von 350 engl. (d. i. 76 deutschen) Meilen einnimmt. Die zwei letzteren können demnach als eine einzige Wüste betrachtet werden, die sich von Nordwesten nach Südosten über eine Fläche von 700 engl. (d. i. 152 deutschen) Meilen der Länge nach ausdehnt, und dieses große Reich in zwei fast gleiche Theile theilt. Diese ungeheure Strecke ist mit Salpeter und andern Salzen angefüllt, welche das Wasser aller daselbst befindlichen Seen und Flüsse salzig machen, und hat auch deßhalb den Namen der großen Salzwüste bekommen.

Die südlich an den indischen Ocean, östlich an Indien stoßende Wüste, welche bei den Alten Gedrosia (auch Chadrosia und Kedrosia) hieß, ist durch Alexanders Eroberungszug nach Asien berühmt geworden, welcher, als er von Indien zurückkehrte, seinen Weg durch dieselbe nahm. Er brauchte 60 Tage, um sie zu durchwandern, und war mehr als einmal in Gefahr, mit dem ganzen Kriegsheere den Beschwerlichkeiten dieses Marsches zu erliegen. Besonders fand man in dem westlichen Theile der Wüste die meisten Gefahren, indem sich hier jede Spur von Pflanzenwuchs verlor, und der Boden, so weit das Auge reichte, blos mit Flugsand bedeckt war, der durch die Winde in die Höhe getrieben wurde, und Alles unter seinen ungeheuern Wolken zu begraben drohte. Nur in den östlichen Gegenden fand man mehrere Plätze mit Brunnen und einzelnen Palmen besetzt.

Wüste der Turkomanen.

Diese Wüste dehnt sich aus von Khwarism und den Gränzen Balkhs, bis zu dem kaspischen Meere, und von den Gränzen des persischen Khorasan, bis zu dem Aralsee, und dem Lande der Kirgisen, und wird bewohnt von wandernden Turkomanen, von denen einige den Beherrschern von Khwarism oder Urgendsch und andere den Persern unterworfen sind, obschon ein bedeutender Theil von ihnen sogar kaum eine Nominal-Unterwerfung unter andere zuläßt.

Auch Arabien ist größtentheils ebenes und niedriges Land, mit vielen sandigen und durchaus unfruchtbaren Steppen. Die alte Eintheilung in das glückselige, das steinige und das wüste Arabien ist bekannt. Nicht minder kennen wir aus der heiligen Schrift die Reise der Israeliten unter Moses durch eine dieser arabischen Wüsten, welche in Norden an Syrien gränzt, wo nur der wundervolle Stab des Anführers Wasser aus dem Felsen schaffen, und nur die Allmacht durch das Wunder des Manna die Kinder Israels vor dem Hungertode schützen konnte. Gegenwärtig sind diese Wüsten blos dem Kameele der Handelskaravanen und dem räuberischen Beduinen zugänglich. Man unterscheidet jetzt die Wüste von Syrien, in welcher sich die Trümmer der alten prachtvollen Stadt Palmyra befinden, die von Dschesira, von Irak, und vom Berge Sinai.

Arabiens Wüste.

Die große arabische Wüste von Bassora nach Aleppo, wird mit einer Karavane nur in 50 Tagen durchreist, nimmt man sich aber vier bis fünf arabische Wegweiser und die nöthige Bedeckung von 40 bis 50 Mann, so braucht man nicht die Hälfte der Zeit. Diese Wüste kann aber nicht zu jeder Zeit bereiset werden. Vom Mai bis August ist die Hitze so unerträglich, daß man den Versuch nicht wagen darf.

Von der Wüste Arabiens macht ein Reisender folgende Beschreibung: Sie besteht größtentheils aus unermeßlichen Ebenen, wo man keine andere Aussicht als zuletzt den ringsherum gehenden Himmel hat. Vergebens sieht man sich nach Gegenständen um, die man betrachten könnte. Man sieht nichts als eine traurige, einförmige Flache von gräulicher Farbe; dieß ist die Farbe des Sandes und der abgedorrten Dornbüsche. Eine tiefe Stille ruhet auf dieser schaudervollen Landschaft. Keine vierfüssigen Thiere, keine Vögel, nicht einmal Insekten wird man gewahr. Kaum sah ich in dem ganzen wüsten Arabien vier Kaninchen, fünf oder sechs Ratten, drei große Vögel, und sieben oder acht kleinere, und doch die letztern noch in der Nähe angebauter Länder, und die Kaninchen und Ratten in den Gegenden, die mehr Erdreich als der gewöhnliche Boden der Wüste hatten. Das Wasser in der Wuste ist beinahe durchgehends salzig, bitter, und nur in geringer Menge vorhanden.

Wüste Kobi.

Zwischen dem Altaigebirge, an der Gränze Sibiriens, in der kleinen Bucharei, liegt eine große unermeßliche Sandwüste, die Wüste Kobi oder Schamo genannt, welche eine der höchsten Ebenen der Erde ist; sie hat daher kalte Luft, und besteht abwechselnd aus Flugsand, grobem Sande und Kieseln, ist gleichsam ein todtes Sandmeer. Sie stellt eine ungeheure, von den wildesten Bergwässern eingefaßte Sandinsel vor, und ist der ödeste Strich, das unfruchtbarste Land des östlichen Asiens, hat nur hie und da Quellen, Grasplätze, Salzseen, aber nirgends Bäume, dennoch gehen durch dieselbe drei Karavanenstraßen; zwei nach China, und eine nach Tibet.

* * *

Die größte Wüste auf der Erde, — die Sandwüste Sahara.

Obschon ein sehr großer Theil des innern Afrika uns Europaern noch unbekannt ist, so weiß man doch aus den Berichten einzelner Reisenden und aus den Erkundi-

gungen, welche man bei den Eingebornen angestellt hat, so viel mit Gewißheit, daß ungefähr zwischen dem 10. und 30. Grade nördlicher Breite, und von der Westküste bis etwa zum 35. oder 40. Grade östlicher Länge die Gebirge von Norden und Süden her sich in ein großes Flachland verlieren. Die Mitte desselben ist die wasserarme, und von allem Pflanzenwuchse fast gänzlich entblößte Sahara, oder die große Wüste. — Nördlich und südlich wird sie von zwei verhältnißmäßig schmalen, gleichfalls ebenen Streifen eingefaßt, denen es nicht an Bewässerung und folglich auch nicht an Pflanzenwuchs mangelt.

Man gibt dieser großen Wüste, der größten und furchtbarsten der Erde, da die Sonnenstrahlen einen großen Theil des Jahres entweder ganz oder doch beinahe senkrecht auf sie fallen, eine Breite von 200 geographischen Meilen und darüber; die größte Länge oder die Ausdehnung von Ost nach West beträgt noch mehr. Im Ganzen kann man den Flächeninhalt dieser Wüste auf 50 bis 60,000 Quadratmeilen schätzen. In dem östlichen Theile findet man von Strecke zu Strecke, etwa 4, 6, 10 und mehr Meilen von einander entfernt, einzelne fruchtbare, wasserhältige Plätze, zuweilen von einer viele Meilen weiten Ausdehnung, welche in dem unermeßlichen Sandmeere als wahre Inseln zu betrachten sind, und Oasen genannt werden: sie sind für die Karavanenzüge eine außerordentliche Wohlthat, oder vielmehr die einzige Bedingung der Möglichkeit, daß Menschen die Wüste durchreisen können; denn hier findet der Mensch und sein Lastthier, das Kameel, das einzige, welches ihn durch diese Gegenden trägt, daher es bei den Arabern auch das Schiff der Wüste heißt, — nach der überstandenen Tageshitze Wasser und Früchte zur Labung. Hier kann er sein Zelt aufschlagen und der Ruhe pflegen. Einige dieser Oasen z. B. Fur (Darfur) sind so groß, daß sie ganzen Stämmen zum Wohnsitz dienen, die außerdem die Wüste mit ihren Heerden durchstreifen, und sicher vor der tyrannischen Regierung auf der Küste der Barbarei, in unabhängiger Armuth ihr Leben zubringen. Man findet daher auch Städte und Dörfer, auch wohl Bäche, Flüsse und Seen darauf. Auf der großen Oase Siwah lag im Alterthum ein berühmter Tempel des Jupiter Ammon, dessen Ruinen noch jetzt vorhanden sind. Nicht so belebt ist die westliche Hälfte des großen Flachlandes, die vorzugsweise sogenannte Sahara. — Sie erstreckt sich etwa vom Mittagskreise von Fezzan an, bis zur Westküste am atlantischen Ocean, und scheint sich an den meisten Punkten derselben — noch weit unter der Wasserfläche, als eine ungeheure Sandbank fortzusetzen. — Wehe den Schiffern, die hier auf den Strand gerathen, sie sind ohne Rettung verloren, und der Araber geht halbe Stunden weit in das Meer hinein, ohne daß ihm das Wasser bis an die Knie reicht, um sich nicht nur die gestrandeten Schiffsgüter, sondern auch den Menschen als willkommene Beute zuzueignen.

An diesem Ufer befinden sich auch in einer Ausdehnung von 150 geographischen Meilen außerordentlich große Sandhügel, von Mogadore bis zum Cap Blanco. Die Breite dieser Sandwelle erstreckt sich auf 1 bis 2 Stunden. Ausgezeichnet ist die große Bank von Arguin, die sich vor der Bay gleiches Namens in einem Bogen vom Cap Blanco bis zum Cap Mirik hinzieht. Sie ist auf 30 Meilen lang. Bei dem Cap Verde, unter 15 Grad nördlicher Breite, erblickt man die sogenannten Mamelles, zwei Dünen von 600 Fuß Höhe, die wahrscheinlich die größten dieser ganzen Küste sind.

Nach Norden und Osten hat sie seit 2000 Jahren um ein Beträchtliches an Ausdehnung zugenommen. Der Boden ist im Ganzen eine völlig wagrechte Ebene, nur hier und da mit unbedeutenden Erhebungen und Vertiefungen. Es kann folglich nirgends ein bedeutender Zusammenfluß von Gewässern statt finden, und die von den umgebenden Gebirgen herabkommenden Flüsse und Bäche verlieren sich bald im Sande oder verdunsten. Ueber die ganze Fläche hin erblickt man Sand und Sandsteinfelsen, von dem nämlichen Korn woraus der Sand besteht, ein ungeheures Sandmeer, welches allen Anstrengungen der menschlichen Kraft und des menschlichen Fleißes Trotz bietet. Nach Andern besteht der Boden der Sahara in klarem Sande, der nichts weiter als eine Menge kleiner Theilchen ohne Verbindung ist, die nicht wie die Elemente des Sandes steinigt sind, und sich in Steine verwandeln könnten. Der Sand der Sahara, der aus unendlich kleinen Körnern besteht, geht sehr tief, der Wind treibt ihn wie Meereswellen fort, er bildet Berge davon, die er bald darauf wieder zerstört und zerstreut, er hebt ihn wie Wolken zu einer sehr großen Höhe empor, und die Sonne wird davon verdunkelt und verfinstert.

Auf diesem Sandmeere sieht man Sandhosen emporsteigen, wie man auf dem eigentlichen Meere Wasserhosen erblickt, welche Säulen bilden, die bald mit großer Schnelligkeit fortlaufen, bald mit einer majestätischen Langsamkeit vorrücken. Diese kolossalen Sandhosen gewähren ein großes und prächtiges Schauspiel. — Manchmal entfernen sie sich mit einer solchen Geschwindigkeit, daß man sie kaum gewahr worden ist, als sie schon nicht größer als Bänder mehr erscheinen, die in der Luft umherflattern und ein Spiel des Windes sind, deren unterer Theil aber noch immer die Erde berührt. Manchmal erheben sie ihr Haupt zu einer solchen Höhe, daß sich dasselbe in den Wolken verliert. Oft zerreißen diese Sandhosen in einer großen Höhe, und diese ungeheure Sandmasse zerstreut sich in der Luft; ein andermal zerbrechen sie in der Mitte, und das Getöse, das dieses Zerreißen verursacht, gleicht der Explosion einer Pulvermine. Es ist nothig die Augen und den Mund gegen die Menge des Sandes zu verwahren, die immer in der Luft umher fliegt, und der Reisende muß die gehörige Richtung fest halten, um sich nicht in den Windungen mitten in den Sandhügeln zu verirren, die seine Aussicht begränzen, und so oft von einem Orte zum andern wandern, zumal da man nichts als Himmel und Sand sieht, und durchaus kein Merkmal sich zeigt, um den Ort, wo man sich befindet, und die Richtung, die man zu nehmen hat, zu erkennen. Auch die tiefsten Tapfen im Sande verschwinden im Augenblick, wie der Mensch oder das Pferd den Fuß herauszieht. Die unermeßliche Menge, die Schnelligkeit, und die unaufhörliche Bewegung des Flugsandes verwirren das Gesicht der Menschen und Thiere so, daß sie fast beständig wie im Finstern wandern. Wo der Flugsand allenfalls fehlt, sieht man nichts weiter als nackte Felsen, meist Kalkstein, oder der Boden ist mit Kieselmassen oder Salzmassen überdeckt. Jeder nur etwas erhabene Gegenstand, ein Hügel, eine Klippe, ein einzelner Strauch u. dgl., gibt Veranlassung zur Entstehung eines Sandhügels, der sich in der Folge immer mehr vergrößert und auf der dem Winde entgegengesetzten Seite fortwächst.

Digitized by Google

Durch dieses Fortrücken des Flugsandes ist in den östlichen Theilen der Wüste, nach Egypten hin, des fruchtbaren Landes im Laufe der Jahrtausende immer weniger geworden. Viele Oasen der Alten sind jetzt gar nicht mehr vorhanden. Von den Ruinen alter Tempel und Kunstwerke in Egypten sind die meisten ganz im Sande begraben. Wenn es wahr wäre, daß, wie einige Schriftsteller behauptet haben, der reine Sand, den man in dieser großen Wüste in Menge findet, der Bodensatz einer erschöpften Erde sey, so würde es eine Zeit gegeben haben, die aber weit alter ist, als diejenige, wovon uns die Geschichte und selbst die Sage das Andenken aufbewahrt hat, wo diese ungeheure, so dürre, so unfruchtbare und todte Wüste einen lachenden, lebendigen und fruchtbaren Anblick gewährt, und zahlreiche Volkerschaften ernährt hatte. Linné gibt der Heidenerde, die ganz aus Sand besteht, den Namen humus deproperata, dieß ist der letzte Zustand der fruchtbaren Erde, von welcher sie zu jener Kraftlosigkeit gelangt, die nichts mehr hervorzubringen im Stande ist; und im Ganzen befindet sich der Boden der Sahara in diesem Zustande; ohne Zweifel ist sie vormals nicht immer eine solche wüste und unfruchtbare Einöde gewesen.

Im Ganzen soll es 32 Oasen geben, von denen die 27 größeren wirklich bewohnt seyn sollen. Die übrigen sind Stätten, bei denen sich etwa Brunnen und ein Thonboden zeigen, der durch mühseligen Anbau mit Palmen und wenigem Getreide fruchtbar gemacht wird. Es sind nicht Aecker, sondern vielmehr Gartenplätze, zuweilen nicht mehr als 60 oder einige hundert Geviertschuh groß.

Soda, Steinsalz und Alaun sind im Ueberflusse vorhanden. Die Todesstille in den endlosen Wüsten ist schauerlich, wo auch kein Insekt summt, nie auffallender, als wenn man sich vom Getöse der Karavanen hinlänglich entfernt, und dann nichts mehr, gar nichts mehr hört, als das Säuseln des Windes, einzig durch den Wiederstand des Leibes gegen den Luftzug verursacht. — Noch schauerlicher wird die Wüste im Sturm, wenn dieser Sandfluthen in die Höhe treibt, der Himmel ganz trüb und gelb wird, der glühende Sand ins Gesicht und alle Kleideröffnungen fährt, und man sich, um athmen zu können, auf den Boden werfen muß. Vom Atlas herunter kommende Bäche versiegen in kurzer Zeit im Sande. Die Bewohner der Wüste sind an den Wassermangel sehr gewöhnt, doch verbreitet es eine allgemeine Freude, wenn sich der Regen im Oktober einstellt. Wasser, das außer der Regenzeit auf Märschen gefunden wird, wenn es gleich mit Moos bedeckt, bitter und übelriechend ist, wird mit großer Begierde getrunken. Vom September an wird die Nachtkühle frischer, dann fällt der Thau so häufig, daß man ihn auf den fast nackten Leibern mit vollen Händen zusammenstreichen, und damit den brennenden Durst löschen kann. Den armen Heerdehüthenden Sklaven der Mauren ist dieß eine große Erquickung. Gegen den März wird die Hitze am außerordentlichsten, und verzehret alles im Herbste gefallene Wasser gänzlich, am ärgsten wüthet sie da, wo gar kein Wasser gefallen ist. Der Horizont ist immer mit einem röthlichen Dunst umzogen, als wenn er ringsherum brannte, und dieß der Wiederschein wäre.

In den Grund- und Sandebenen der Wüste glaubt man freilich zuweilen Wasser, bald einen Teich, bald einen Fluß, bald einen Baum mit breiten schattigen Zweigen zu erblicken; der Unkundige rennt schmachtend dahin, sich zu laben, er sieht Alles sehr bestimmt, sehr klar, aber plötzlich verschwindet die holde Erscheinung.

An einzelnen Stellen der großen Sahara gelingt es bei mühsamen Nachgrabungen Wasser in einer gewissen Tiefe anzutreffen, welches dann zuweilen in reichlicher Menge hervorquillt. Sorgfältig wird dann ein solcher Brunnen aus Mangel an Steinen mit Kameelknochen ausgemauert, und damit ihn der Wind nicht wieder zuwehe, mit Kameelhäuten bedeckt. Zuweilen geht ein solcher Brunnen zu Grunde, und dann leidet die Karavane, welche die ausgeleerten Schläuche nicht füllen kann, die schrecklichste Noth. An einigen Orten ist der Boden mit kurzem Gesträuch, Beerengesträuchen, Farrenkräutern, einigen thymianartigen Gewächsen ꝛc. bewachsen, das den Karavanen zu Gränzzeichen dient, und den Kameelen eine nothdürftige Nahrung gibt.

Affen, Gazellen, wilde Schweine, Löwen, Panther, Elephanten, Straußen in zahlreichen Heerden, und fern von bewohnten Gegenden durchstreifen die Wüste. Es wird unbegreiflich, wie Büffel, Antilopen und einige andere Thiere in mancher Gegend so zahlreich seyn können. Die Schlangen sind von besonderer Größe, auch findet man hier die Seuche aller heißen Länder, die Heuschrecken in größter Menge. Es gibt eine Art Ratten in der Wüste, die ihre Löcher im Boden haben, während weit und breit umher kein Strauch, kein lebendes Geschöpf zu ihrer Nahrung ist, ausgenommen Eidexen, kleine Schlangen und Insekten, die viel zu schnell sind, als daß sie von den Ratten erhascht werden könnten. Man geht oft mehrere Tagreisen weit, ohne ein anderes Thier zu sehen, als ein kleines, einer Spinne ähnliches Insekt, das die Araber Naga t'allasch, Gottes-Kameel nennen. An Haltplätzen der Karavanen und in der Nachbarschaft von Strauchwerken sieht man eine Käferart, deren Spuren auf dem Sande so bestimmt verzeichnet sind, daß man sie von einem und demselben Thiere oft weit verfolgen kann. Raben zeigen dem Wanderer durch ihren Flug oft bessere Gegenden an.

Die Mauren, welche die besseren Gegenden der Sahara bewohnen, stammen von Arabern her, die sich im 7. Jahrhundert des Landes bemächtigten, das zu den Römerzeiten Mauritanien hieß. Diese Mauren sind stark brandgelb und rothbraun, haben schöne, große, feurige Augen, schöne Zähne, längliche Nasen, etwas krause, aber nicht wollige schwarze Haare, sind überhaupt wohl gebildet, groß, stark und kraftvoll. Die Weiber sind weniger braun als die Männer, schlank, und würden, wenn sie eine andere Farbe hätten, für schön gelten können. Riley, der bei einem der Maurenstämme Sklave war, berichtet Folgendes: Seuchen und Krankheiten sind den Arabern fremd. Zu dem Stamme, wo Riley Sklave war, gehörten auch drei Menschen die Alle an Alter übertrafen, welche er je gesehen hatte. Der Bart war so gut als das Kopfhaar und die Haut über Muskeln und Knochen straff wie bei einer Mumie. Sie waren nicht bloß blind, sondern auch fast ohne alle Empfindung. So waren sie wohl dem Stamme eine Last? — ja, aber eine theure willkommene! der erste Trunk Milch, und mehr als sie verzehren konnten, war für sie bestimmt. Sorgfältig hob man sie auf das Behältniß, in welchem sie das Kameel forttrug, und wenn man hielt, so nahm man sie freundlich herab, und erquickte sie mit Milch, die für sie stets bereit gehalten wurde. So handelte kindliche Dankbarkeit unter diesen Halbwilden! Der Aelteste des Riley war beinahe 200 Mondenjahre alt, und noch äußerst kraftvoll und thätig. — Leute von 300 Jahren sind nicht selten, behauptet Riley. — Wer alt werden will, muß also in jene Wüsten flüchten, und bloß von Kameelmilch leben. — Riley unterhielt sich mit dem Kaufman Sidi Hamet, der ihn in der Wüste loskaufte, und erfuhr dann von ihm, daß ein so hohes Alter nirgends als in dieser Wüste sey. Die Kameelmilch, so rein und ohne alle andere Speisen, ist eben so einfach als nahrhaft. Darum leben Hunderte und Tausende daselbst bloß von ihr und erreichen ein Alter von 200 Jahren.

* * *

Als Nomaden ziehen die Araber mit ihren Heerden in der Wüste herum. Nur sehr selten treiben sie Ackerbau und pflanzen etwas Gerste und Weizen. Die Heerden werden von den Negersklaven gehütet, die hier ein sehr erträgliches Schicksal haben. Diese Heerden bestehen aus Pferden, Ochsen, Kameelen, Schafen, Ziegen u. dgl. Die Mauren durchwandern Afrika mit Ochsenheerden, die oft 400 Stück stark sind, und verkaufen sie von ihren Wüsten mehrere Hundert Meilen weit fernhin. Sie führen diese Reise unter dem Schutze der Negerfürsten, durch deren Länder sie ziehen, besonders aber unter der Begünstigung der Grisgris aus, welches mit besondern Charakteren beschriebene Amulette sind, die ihre Marabuts den abergläubischen Negern austheilen.

Es gewährt ein außerordentlich interessantes Schauspiel, wenn man diese Wilden mit ihren zahlreichen Heerden über die breitesten Flüsse Afrikas setzen sieht. Golberry beschreibt einen solchen Uebergang auf folgende Art: Ich habe das Schauspiel zweimal gesehen, einmal zu Albreda auf dem Gambiaflusse und das anderemal auf der Senegalinsel. Ich will die Umstände eines Ueberganges einer Heerde von mehr als 400 Ochsen beschreiben, den ich die Mauren zwischen Albreda am rechten Ufer des Gambia und dem Dorfe Bahio an seinem linken Ufer habe

Digitized by Google

ausführen sehen. Der Fluß ist hier über 3600 Wien. Klafter breit. Man versammelte die Heerde am Ufer südwärts von Albreda, hier ließen sie die Mauren einige Stunden ausruhen, ohne derselben aber etwas zu fressen zu geben. Die Führer dieser Heerde beliefen sich auf 120, und waren gut mit Flinten, Hassagayen, Säbeln und Dolchen bewaffnet. Als sie den Durchgang beginnen wollten, ließen sie die Ochsen aufstehen, trieben sie zusammen und machten sogleich ein großes Geschrei, hierauf suchten sie einige 40 Stück von diesen Thieren unter der Heerde aus, welche den Vortrab ausmachen sollten. Unter diesen wählte man diejenigen aus, welche an der Spitze schwimmen sollten. Unstreitig waren dieß die besten Schwimmer, die stärksten und die folgsamsten Thiere. Zehn Mauren führten diesen Vortrab an, und jeder dieser Führer schien sehr sorgsam in der Auswahl des Thieres zu seyn, auf welchen er durch den Fluß reiten wollte. Neun unter diesen Führern waren junge Leute von 16 bis 18 Jahren, ein einziger aber war 40 bis 50 alt. An die Hörner eines jeden Ochsen befestigten sie einen kameelhaarnen Strick, der 4 Fuß lang war, hierauf setzten sie sich auf ihre Ochsen, stemmten sich mit den Füßen fest an den Bug, trugen den Körper grade und etwas hinterwärts gebeugt, und hielten sich vermittelst des an den Hörnern befestigten Strickes fest. Ihre Waffen und ihr Gepäcke hatten sie zusammen gebunden und auf ihren Köpfen festgemacht. Als nun Alles so weit fertig war, führte man den ganzen Vortrab ans Flußufer, die Führer machten nochmals zusammen ein großes Geschrei, welches die Ochsen von dem Vortrabe erwiederten. Die Mauren und die Ochsen von der großen Heerde stimmten auch mit ein! Sogleich darauf stieg der Vortrab, durch die Stimme seiner Führer aufgefordert, in den Fluß. Der älteste Maure befand sich an der Spitze, sein Ochse setzte sich dem Strome mit vielem Muthe entgegen, die andern folgten unter Aufmunterung der jungen Mauren, die nicht aufhörten ihnen zuzureden, diesem Flügelmanne. Als alle untergetaucht waren, gewähete dieß ein sonderbares Gemälde, man sah nichts als die Köpfe von den Ochsen, und den obersten Theil von den Körpern der Führer, die hinterwärts gebeugt, sich fest an die Stricke anhielten, die ihnen zum Stützpunkte dienten. Der Flügelmann behielt beständig seine erste Stelle, die andern folgten ihm durchs Wasser nach. Alle richteten sich nach ihm; der Durchgang dauerte 3 Stunden, und diese ganze Zeit über war die übrige Heerde am rechten Ufer geblieben und hatte am Rande des Flußes die Augen sehr aufmerksam auf diese ersten Ueberfahrer gerichtet. Als der Vortrab an der Stelle angekommen war, wo er ans Land stieg, stießen seine Führer wieder zusammen dreimal ein großes Geschrei aus, die Ochsen erwiederten es durch ein dreimaliges stärkeres Blöcken. Die Mauren und die Ochsen von der großen Heerde wiederholten diese Zeichen, und man bemerkte leicht die Ungeduld der Thiere, die ihren Blick auf den glücklich angelangten Vortrab gerichtet hatten, und die durch ihre Bewegungen das Verlangen ihn einzuholen, bezeugten. Die große Heerde wurde zusammengetrieben, man wählte wiederum mehrere Ochsen aus, die an der Spitze seyn sollten, und die Anzahl dieser Flügelwesen belief sich auf 20, auf welche sich 20 Mauren, auf eben die Art wie die Führer des Vortrabes setzten. Fünf Mauren stellten sich sehr nahe an einander, an die Spitze dieser Heerde, man wiederholte ein neues Geschrei. Die Anführer stiegen in den Fluß, alle Ochsen folgten ihnen nach, und als sie im Strome angelangt waren, wurde das Interesse dieses Gemäldes durch die große Anzahl der Durchwandernden noch sehr vermehrt. Mehrere junge Männer schwammen mitten unter der Heerde, und hielten sich von Zeit zu Zeit an den Hörnern des einen oder des andern von diesen Thieren an. Dieser zweite Uebergang dauerte länger als 4 Stunden. Auf diese Art setzen die Mauren durch die größten Flüsse, und lassen sich niemals in der Richtung, der sie folgen wollen, irre machen oder aufhalten.

Fast in der Mitte der südlichen Gränze des Sandmeeres und beinahe in der Mitte zwischen dem Mittelmeere und der Küste von Guinea, erheben sich die Mauern von Tombuktu, der Hauptstadt des interessanten Reichs Bambarra, einer Stadt, welche den großen Marktplatz des Handels vom ganzen innern Afrika ausmacht. Die Betreibung dieses Handels ist das mühevolle Werk der Akkabaren oder Karavanen, welche diese ungeheure Wüste fast von jeder Seite der afrikanischen Küste her durchwandern. Das Kameel ist das einzige Thier, dem der gütige Schöpfer die Kraft verlieh, die gefahrvolle und beschwerliche Reise durch die Wüste auszuhalten. Der sonderbare Bau seines Magens vermag einen Wasservorrath auf 10 bis 12 Tage einzunehmen, sein weicher breiter Fuß scheint besonders für den sandigen Boden geschaffen zu seyn, und durch eine eigenthümliche Bewegung der Oberlippe weiß es auf seinem Wege auch die kleinsten Blättchen von den einsamen Sträuchen zu seiner Nahrung zu benützen; es ist sanft, genügsam und leicht zu lenken, tränkt seinen Herrn mit der Milch, wenn kein Wasser vorhanden ist, mit seinem Urin, womit die Milch vermischt wird, und wenn es getödtet ist, mit den im Magen aufbehaltenen Wasser, und speiset ihn mit dem Fleische.

Die Salzminen, vorzüglich in den südlichen Theilen der Sahara, gewähren ihr einen reichen Schatz, gegen welche sie in Sudan viele Bedürfnisse und Gold zum Handel mit Nordafrika, wo das Salz keinen Absatz finden kann, erhandelt. Einen wichtigen Handelszweig mit den Britten und Franzosen an der Westküste verschaffen die Gummiwälder, Sahel, Lebiar, Alfatak, 24 Meilen gegen Norden vom Senegal, die ein Gummi liefern, welches das arabische an Güte übertrifft. Die Mauren verkaufen gegen 30,000 Centner an die Franzosen, die auf der Insel St. Louis, im Senegalflusse, eine Niederlassung haben. Die Straußfedern, gleichfalls eine der Exporten der Sahara, kommen theils über den Senegal, theils über Nordafrika nach Europa. — Außerdem sind Honig, Wachs, Haute und andere Produkte Gegenstände des Handels. Die Art, auf welche diese Karavanenzüge angestellt werden, ist sehr merkwürdig. Die Karavanen bestehen aus mehreren Hundert beladenen Kameelen, begleitet von den Arabern, welche sie den Kaufleuten zur Fortschaffung ihrer Waaren vermiethen. Während der Reise sind sie oft den Angriffen der räuberischen Araber von Sahara ausgesetzt, welche ihre Räubereien gewöhnlich an den Gränzen der großen Wüste ausüben. Auf dieser ermüdenden Reise durchwandern die Karavanen diese unwegsame Wüste nicht in gerader Richtung nach ihrem Bestimmungsorte, sondern wenden sich bald rechts, bald links nach der Lage der Oasen, wo sie Wasser für sich fassen und ihre abgematteten Kameele weiden und tränken und so wieder erfrischen und starken. An jedem solchen bebauten Orte hält sich die Karavane etwa eine Woche lang auf, und setzt dann ihren Weg fort, bis sie einen andern ähnlichen Ort erreicht. Während der Reise wird der heiße Wind, den man Schume oder Samum nennt, oft so heftig, daß er das in ledernen Schläuchen, zum Gebrauch der Reisenden und Treiber, auf Kameelen mitgeführte Wasser beträchtlich, wenn nicht gänzlich verdunstet. In einer solchen Lage sind nach Versicherung der Araber, schon öfters für einen Trunk Wasser 500 Thaler bezahlt worden, und 10 bis 20 Thaler zahlt man gewöhnlich dafür, wenn das Wasser anfängt auszugehen.

Im Jahre 1805 hatte sich eine Karavane auf dem Wege von Tafilet nach Tombuktu verrechnet, und an einem der gewöhnlichen Plätze kein Wasser gefunden, und alle zu derselben gehörigen Personen, 2000 an der Zahl, nebst 1800 Kameelen, starben (schrecklich zu erzählen!) vor Durst. Solche Erdugnisse erklären die ungeheure Menge menschlicher und anderer Knochen, welche man in verschiedenen Gegenden der Wüste aufgehäuft gefunden hat.

Folgendes ist die Hauptstraße der Karavanen durch die Wüste: Von Fez, der Hauptstadt Marokkos, gehen sie aus, reisen jeden Tag 7 Stunden und legen jede Stunde 3 1/2 englische Meilen (d. i. 2963 Wien. Klafter) zurück. In Zeit von

Digitized by Google

18 Tagen erreichen sie Akka, wo sie sich einen Monat aufhalten, weil dieses der Sammelplatz ist, wo sich die kleinen Karavanen zu einer einzigen großen vereinigen. Von Akka nach Tagassa bringt man 16 Tage zu und hier verweilt die Karavane wieder 14 Tage zur Erholung der Kameele. Darauf nimmt sie ihre Richtung nach der Oase und dem Brunnen von Taudeny, die sie in 7 Tagen erreicht, und nach einem andern Stilliegen von 14 Tagen wandert sie nach Arawan, einem Wasserplatze, der gleich weit entfernt ist. Nach abermaliger 14tägiger Ruhe begibt sie sich auch hier wieder auf den Weg und erreicht Tombuktu am 6. Tage, nach Vollendung einer Reise von 54 Tagen Wanderung und 75 Rasttagen, die zusammen 129 Tage oder 4 Monate und 9 Tage betragen.

Andere Karavanen gehen von Wedinun und Sok-Assa aus, und durchschneiden die Wüste zwischen den schwarzen Bergen des Vorgebirges Bojador und Qualata. Sie berühren Tagassa und El Garbie oder West-Tagassa, wo sie einige Zeit verweilen, um Salz zu sammeln, und dann weiter nach Tombuktu ziehen. Die Zeit, welche diese Karavanen bedürfen, beträgt 5 bis 6 Monate, da sie von der Gegend von Ghibel el Bied oder der weißen Berge, nahe beim Cap Blanco, durch die Wüsten von Mograffa und Woled Abusebah, nach einem Orte, Namens Agadamy hinziehen, wo sie 20 Tage verweilen.

Die durch die Wüste ziehenden Karavanen können mit Kauffahrteyflotten unter Bedeckung verglichen werden, indem das Geleite oder die Bedeckung in der Wüste aus einer Anzahl Araber besteht, die zu dem Stamme gehören, durch dessen Bezirk die Karavane eben zieht. So wird sie, so lange sie sich im Gebiete Woled Abusebah befindet, von Sebopheen oder Leuten aus diesem Lande begleitet, welche, sobald sie die Gränze von Woled Delim erreicht haben, ihr Schutzgeschäft den Oberhäuptern dieses Landes übergeben. Diese geleiten die Karavane wieder bis zu den Gränzen des Gebietes der Mograffa-Araber, unter deren Schutze sie endlich Tombuktu erreicht.

* * *

Ein Angriff der Karavane während des Marsches, wird als ein Angriff auf den ganzen Stamm betrachtet, zu dem ihre Bedeckung gehört, und für eine solche Beleidigung ermangeln sie nie, nachdrücklich Rache zu nehmen. Außer diesen großen Karavanen durchziehen auch noch andere die Wüste im dringenden Nothfalle, ohne Bedeckung und Geleite. Dieß ist indessen ein gefährliches Unternehmen, da sie zu oft an den nördlichen Gränzen der Wüste von zwei berüchtigten Stämmen, Namens Dikna und Emschot beraubt werden. Im Jahre 1798 wurde eine aus 2000, mit Erzeugnissen des Bezirks Souhan beladenen Kameelen bestandene Karavane, welche außerdem noch 700 Sklaven bei sich führte, nach großem Gemetzel und Blutvergießen geplündert und zerstreut. Diese schrecklichen Angriffe werden auf folgende Weise ausgeführt. Wenn der Stamm versammelt ist, werden die Pferde an Pfählen, am Eingange der Zelte angebunden, und Streifer ausgesendet, um Nachricht einzuziehen, ob eine Karavane im Begriff ist, vorüberzuziehen. Diese Kundschafter, welche auf Heiries oder flüchtigen Wüstenpferden reiten, theilen schnell die Nachricht mit; der ganze Stamm sitzt auf, und nimmt eine hinreichende Anzahl Mutterkameele mit sich, von deren Milch er sich ganz ernährt. Jetzt legen sie sich in den Hinterhalt, in der Nähe einer Oase, oder eines Wasserplatzes, und sobald die Karavane ankommt, fallen sie über dieselbe her, plündern sie ohne Erbarmen, und lassen den unglücklichen Kaufleuten auch nicht das Geringste von ihrer Habe.

* * *

Die Nahrung, Kleidung und ganze Einrichtung der bei der Karavane befindlichen Leute ist sehr einfach und natürlich. Da ihnen durch ihre Religion der Gebrauch des Weines und der berauschenden Getränke untersagt ist, und sie durch ihre Grundsätze überhaupt zur Mäßigkeit in allen Stücken angehalten werden, so begnügen sie sich gewöhnlich mit etwas Datteln und einem Trunk Wasser, und reisen oft mehrere Wochen lang, ohne irgend eine andere Nahrung zu genießen. — Zu andern Zeiten, wenn sie nur eine kleine Reise von wenig Wochen durch die Wüste unternehmen, macht ein wenig mit Wasser angemengtes Gerstenmehl ihre einzige Nahrung aus. Bei dieser enthaltsamen Lebensart beklagen sie sich nie, oder sind traurig, sondern trösten sich mit der Hoffnung, wieder in ihr Vaterland zu kommen. Auch singen sie bisweilen während des Marsches, wenn sie sich einem bewohnten Orte nähern, oder wenn die Kameele ermüdet sind. Ihre Gesänge sind gewöhnlich dreistimmig, und die Kameeltreiber, welche wohlklingende Stimmen haben, stimmen mit in den Gesang ein. Diese Gesänge haben eine bewunderungswürdige Kraft, die Kameele zu ermuthigen, und der Wohllaut derselben, so wie der von den Sängern gehaltene Takt geht über alle Vorstellung dessen, der sie nicht gehört hat. Die Tagreise wird Nachmittags zeitig beschlossen, die Zelte werden nun aufgeschlagen, das Gebet verrichtet, und das Abendbrod mit Sonnen-Untergang bereitet. Man setzt sich darauf in einen Kreis, und unterhält sich nach Vollendung des frugalen Mahles, bis man vom Schlaf überwältigt wird. Den nächsten Morgen, mit Tages-Anbruch wird die Reise weiter fortgesetzt.

* * *

Wie die Sprache jedes Volks am reichsten zur Bezeichnung der ihm eigenthümlichen Beschäftigungen oder Umgebungen ist, so haben die Araber im Fezzanischen nicht weniger als 10 verschiedene Wörter, um die Mannigfaltigkeit der Wüstengestaltung zu benennen.

Sahar heißen sie jede dem Auge unbegränzte Sandebene, in der sich kein Berg, kein Fels, kein Stein, kein Wasser, nicht das Geringste darbietet, was zur Nahrung von Menschen und Thieren dienen könnte. Die auf unsern Karten bezeichnete ungeheure Sahara ist nun freilich wohl Wüste, aber nicht durchaus Sahar.

Grud ist eine Art Sandberge, deren Höhe sehr verschieden ist. Vermuthlich sind sie Werke der Stürme, oft so schroff, daß man sie unmöglich erklettern kann, gemeiniglich am Ende einer Ebene aufgethürmt. Zuweilen erblickt man in ihrem Schutz einzelne Palmen grünend. — Serir sind weite Ebenen von grobem Grieß oder Kiessand, aus welchen der Sturm den feinen Sand weggeblasen hat. Gewöhnlich liegen Gruds am Saume dieser steinigen Ebenen; der Grieß besteht meistens aus kleinen zugerundeten Steinen, wie man am Ufer des Meeres sieht, oft auch aus eckigen Steinen, als hätte man sie eben erst zerschlagen, und zuweilen geht man weite Strecken über runde Steine, die so glänzend sind, als wären sie polirt. — Es ist augenscheinlich, daß jene unermeßlichen Grieß und Sandwüsten Afrikas Nachlaß eines verschwundenen Meeres, und jene kleinen zugerundeten Steine gewöhnliche Geschiebe sind, die von den Gebirgsketten Kany und Alkamary stammen mögen, welche die Mitte Afrikas durchschneiden.

Warr, nennen die Araber jene rauhen Stellen der Wüsten, die mit großen Steinen bedeckt, daher mühsam zu durchwandern, und meistens auf Rückenflächen der Berge befindlich sind.

Hatija, Gegenden der Wüste mit einigem Gesträuche, woran die Kameele nagen, oder wovon sich die Reisenden ein Feuer machen können.

Graba sind weit von menschlichen Wohnungen in der Wüste gelegene Plätze mit gepflegten Dattelpalmen, wohin die Eigenthümer derselben nur kommen, wenn sie die Datteln abnehmen wollen. Die Fezzaner nennen solche Plätze, die gewöhnlich einen mit Sand gemischten Thonboden haben, Dschesira.

Subker, heißen salzige Ebenen, die im Winter sumpfig, im Sommer verhärtet und uneben sind. Eine dieser Ebenen in Fezzan, zwischen Traghan und Mastes ist beinahe eine Stunde breit und wohl 8 bis 10 Stunden lang. Sand, Erde und Salz

Digitized by Google

sind so fest zusammengebacken, daß sie einem Steine gleich, äußerst schwer zu zerschlagen sind.

Wischek sind vermuthlich ehemalige Grabas gewesen. Es sind Plätze mit einzelnen wilden, unfruchtbaren Palmen in der Wüste.

Wadeh heißen Niederungen in der Wüste, wo der Regen vorübergehendes Gewässer bildet, und die Feuchtigkeit einiges Gesträuche nährt. Im Fezzanischen, wo man den Regen fast gar nicht kennt, heißen alle tiefer liegenden Stellen der Wüste so, wenn auch kein Gestrüpp darin ist, desgleichen die schmalen Durchgänge zwischen zwei Bergen, daß zuweilen kaum 8 bis 10 Kameele neben einander Platz haben, endlich auch nennt man überhaupt so die weiten Räume, wo Ortschaften liegen, oder Palmenpflanzungen sind.

Ghibel oder Berg, dieses Wort bedarf keiner Erklärung.

* * *

Jammer und schreckliche Scenen der Wüsten.

(Nach Malte Brun, in dem Precis de geographie universelle.)

I. Jetzt entfaltet die Wüste von Mesopotamien unseren Blicken ihre traurige Einförmigkeit. Sie ist eine Fortsetzung und gleichsam eine Auszweigung der großen arabischen Wüste jenseits des Euphrats. Salzige Pflanzen bedecken in großen Zwischenräumen den brennenden Sand, oder den trockenen Gyps. Der Wermuth verbreitet sich hier, wie in Europa das Heidekraut über die unermeßlichen Räume, von welchen er jede andere Pflanze verbannt. Leichte Heerden von Gazellen durchlaufen diese Ebene, wo man ehemals viele wilde Esel herumirren sah. Verborgen in dem Schilfe längs der Flusse lauert der Löwe auf diese Thiere, aber wenn sein getäuschter Hunger sich ihrer nicht bemächtigen kann, geht er wüthend hervor, und sein fürchterliches Gebrüll rollt wie der Donner von Wüste zu Wüste. Das Wasser der Wüste ist meist bitter und brackig. Die Luft ist hier wie in Arabien, gewöhnlich rein und trocken; öfters wird sie in den sandigen, kahlen Ebenen gleichsam brennend. — Hier entsteht jener tödtliche Wind, unter dem Namen Samum oder Samyel bekannt, den man weniger in dem innern Arabien, als an den Gränzen, und vornehmlich in Syrien und Mesopotamien fürchtet. Sobald sich dieser gefährliche Wind erhebt, verliert die Luft sogleich ihre Reinheit, die Sonne bedeckt sich mit einem blutigen Schleyer, alle Thiere werfen sich bestürzt auf die Erde nieder, um diesem brennenden Blasen auszuweichen, das jedes lebendige Wesen erstickt, welches verwegen genug ist, sich ihm auszusetzen.

Die Karavanen, welche, um Waaren von Haleb nach Bagdad hin und her zu führen, diese Wüste durchziehen, bezahlen einen Tribut an die Araber, die sich als Herren dieser Einöde betrachten. Sie haben noch die erstickenden Winde, die Schwärme von Heuschrecken und Mangel an Wasser zu fürchten, sobald sie sich von dem Flusse, dem Euphrat, entfernen. Ein französischer Reisender versichert, Zeuge eines durch Wassermangel herbeigeführten Auftrittes gewesen zu seyn, des schrecklichsten, den es für einen Menschen von Gefühl geben kann. Es war zwischen Anah und Dryjeh. Die Heuschrecken, nachdem sie alles verzehrt hatten, kamen zuletzt selbst um. Die unzählige Menge todter Heuschrecken verpesteten die Pfützen, aus denen man, aus Mangel an Quellen, Wasser holen mußte. Der Reisende wurde einen Türken gewahr, welcher, Verzweiflung im Blicke, von einem Hugel herabkam und auf ihn zulief. Ich bin (rief er) der unglücklichste Mensch auf der Welt. Ich habe mit ungeheuern Kosten 200 Mädchen gekauft, die schönsten Griechenlands und Georgiens. Mit Sorgfalt habe ich sie erzogen, und jetzt, da sie mannbar sind, bringe ich sie nach Bagdad, um sie vortheilhaft zu verkaufen. Ach, sie sterben in dieser Wüste vor Durst. Aber ich fühle noch größere Qual als sie. Der Reisende eilte sogleich auf den Hügel; ein schreckliches Schauspiel zeigte sich ihm. In der Mitte von 12 Verschnittenen und ungefähr 100 Kameelen, sah er alle die schönen Mädchen, in einem Alter von 12 bis 15 Jahren, auf die Erde hingestreckt, den Qualen eines brennenden Durstes und eines unvermeidlichen Todes dahingegeben. Einige waren bereits in eine Grube verscharrt, die man eben gemacht hatte, eine größere Anzahl war todt an der Seite ihrer Führer niedergefallen, die keine Kräfte mehr hatten, sie zu begraben. Man hörte von allen Seiten die Seufzer derer, welche verschieden, und das Schreien von solchen, die, weil sie noch einen Lebenshauch hatten, vergebens einen Tropfen Wasser begehrten. Der französische Reisende eilte seinen Schlauch zu öffnen, worin noch etwas Wasser war. Schon war er im Begriffe, ihn einem dieser unglücklichen Schlachtopfer darzureichen. Unsinniger, rief sein arabischer Führer, willst du, daß auch wir vor Durst umkommen? Mit einem Bogenschuß streckte er das Mädchen todt nieder, bemächtigte sich des Schlauches, und drohte den zu tödten, der es wagen würde, ihn anzurühren. Er rieth dem Sklavenhändler nach Dryjeh zu gehen, wo er Wasser finden würde. Nein, antwortete der Türke, zu Dryjeh würden mir die Räuber alle meine Sklaven wegnehmen.

Der Araber zog den Reisenden fort. In dem Augenblicke, als sie sich entfernten, erhoben die Unglücklichen, da sie den letzten Strahl der Hoffnung schwinden sahen, ein schreckliches Geheul. Der Araber wurde gerührt, er nahm eine von ihnen, goß einige Tropfen Wasser auf ihre brennenden Lippen, und setzte sie auf sein Kameel, in der Absicht, seiner Frau ein Geschenk mit ihr zu machen. Dieses arme Mädchen wurde einigemal ohnmächtig, indem es vor den Leichen ihrer Gefährten vorbei kam, die auf dem Wege todt niedergefallen waren. Bald war der kleine Wasservorrath unserer Reisenden erschöpft, da entdeckten sie schönes Brunnenwasser, frisch und rein; aber ach, ihr Strick war so kurz, daß der Eimer nicht einmal die Oberfläche des Wassers erreichte. Da schnitten sie ihre Mäntel in Streifen, banden sie zusammen, und schöpften jedesmal nur sehr wenig Wasser; denn sie zitterten vor dem Gedanken, ihr schwaches Seil reißen, und den Eimer im Brunnen bleiben zu sehen. Nach solchen Gefahren erreichten sie endlich die ersten Stationen von Syrien.

* * *

II. Im November 1766 ging James Bruce auf seiner Rückreise von Abyssinien aus Gooz ab. Es wurden die Wasserschläuche aus dem Nil gefüllt. Sie hatten sich zu Gooz mit Brotpulver versehen, welches hier zum Behuf der Karavanen in eigenen Anstalten verfertigt wird. Das Brot besteht aus Durra (einem hirsähnlichen Gewächse), und ist etwa von der Größe eines Pfannkuchens, aber dunner, und wird zu Pulver gerieben, nachdem es am Feuer bloß getrocknet (nicht eigentlich gebacken) ist. Dieses Brot schmeckt sauerlich, und quillt so sehr im Wasser auf, daß es fast sechsmal mehr Raum einnimmt als vorher. Von diesem Pulver bekam jede Person eine gute Handvoll für den Tag, eine halbe Kürbisschale Wasser dazu, und überdieß noch eine ganze Kürbisschale voll Wasser, bloß zum Trinken. Die Schläuche, in welchen das Wasser aufbewahrt wurde, waren vorher im Wasser wohl eingeweicht, und dann auswendig mit Fett und Theer be-

Digitized by Google

beschmiert worden, um die Ausdünstung zu verhüten. Es ist in diesen heißen Gegenden nicht selten, daß ohne diese Vorsicht das Wasser ganz durch das Leder der Schläuche verdunstet. Nachdem sie noch bei einigen bewohnten Orten vorbeigekommen waren, langten sie den 11. November in der Wüste an, deren Boden aus hartem Kies bestand, mit Marmorstücken und kleinen Kieseln von der Weiße des Alabasters vermischt. — Die Reise ging nun gerade durch die Wüste nordwestlich, nach dem nächsten Orte in Egypten (Syene) zu. Die Hauptsorge war, die wenigen einzelnen Brunnen, die in der Wüste waren, nicht zu verfehlen, und von den herumziehenden Bischareen (einem Stamme Araber) nicht angefallen zu werden. Im Anfange fanden sie noch einige Bäume und Grasarten an einzelnen Plätzen, aber in der Folge nicht mehr. Der Boden war fast überall kiesig und steinig, mit Stücken von Jaspis, Agat und Marmor untermischt. Die wenigen Bäume und Gesträuche, die sie trafen, gaben dem Wanderer Schatten, und den Kameelen ein nothdürftiges Futter. Tiefer in die Wüste hinein fing ihr Elend an, vorzüglich durch einen Umstand, auf welchen sie gar nicht gerechnet hatten, ihre Schuhe nämlich nutzten sich so sehr ab, daß sie untauglich wurden, und die Füße gingen sich bald auf dem dürren, heißen Sande wund, doch hatten sie noch den rechten Weg, wie sie aus einigen Hügeln und Felsen sahen, die als Wegweiser dienen, indem sie so hoch sind, daß sie von dem Flugsande der Wüste nicht überdeckt werden. In einigen andern Wüsten Afrikas hat man eigends Haufen von Steinen aufgethürmt, die den Reisenden als Wegweiser dienen. Den 14. November hielten sie unter Akazienbäumen an, nachdem sie schon eine ziemliche Strecke Weges zurückgelegt hatten. Hier erblickten sie auf einmal nach Westen und Nordwesten hin mehrere furchtbar große Säulen von Sand, eine sehr gewöhnliche Erscheinung in diesen Gegenden. Die Säulen waren in verschiedenen Entfernungen von einander, und bewegten sich bald sehr langsam und majestätisch, bald sehr schnell. Zuweilen drohten sie auf die Karavane los zu kommen, und dieselbe mit Sand zu überdecken, ein Zufall, wodurch ganze Karavanen ihren Untergang finden. Zum Glück blieb es beim Schrecken, nur daß einige kleine Sandwolken sie erreichten. Manche von diesen Säulen reichten mit ihren Gipfeln bis an die Wolken, andere trennten sich an der Spitze, oder in der Mitte, und die abgerissenen Theile zerstäubten in der Luft. Gegen Mittag wurde die Gefahr größer. Die Säulen kamen mit einem Nordwinde mit großer Schnelligkeit immer näher, und eilf von ihnen waren kaum eine halbe englische Meile (d. i. 424 Wien. Klafter) von ihnen entfernt. Zu fliehen wäre vergebens gewesen, der schnellste Renner würde ihnen nicht entkommen seyn. Zum Glück zogen sie sich mit einem Südostwinde zurück, und kamen ihnen aus dem Gesichte. Am nächsten Morgen waren sie an der einen Seite ganz vom Sande bedeckt, welchen der Wind über sie hergeweht hatte. Aber viel schlimmer war es, daß der, welcher bei den Wasserschläuchen Wache halten sollte, eingeschlafen war. Ein Anderer hatte indeß einen Schlauch geöffnet, und aus Furcht entdeckt zu werden, sich nicht Zeit genommen, ihn wieder zuzubinden. Jetzt also hatten sie die traurige Aussicht zu verdursten. Die Sandsäulen sahen sie auch heute wieder, kleiner zwar als die gestrigen, aber in größerer Menge. Sie standen dicht wie Bäume in einem Walde beisammen, und verdunkelten fast die aufgehende Sonne. Da die Strahlen derselben zwischen den Säulen durchfielen, so erschienen diese wie Feuersäulen, und setzten die meisten von der Karavane in Schrecken. Die Säulen verschwanden und alle waren zufrieden, nur der Hybäer — (Wegweiser und Führer der Karavane) — fürchtete, der Samum möchte bald kommen. Er kam wirklich am andern Tage, gerade da sie nicht weit von einem Orte entfernt waren, wo sie frisches Wasser zu finden hofften. In Südosten stieg ein Nebel auf, fast purpurfarben, 20 Klafter breit, und etwa 12 Fuß hoch über der Erde, es war ein bloßer Hauch eines Windes, der sich aber sehr schnell fort bewegte. Alle fielen nieder, mit dem Gesichte nach Norden gelehnt, alle lagen wie todt auf dem sandigen Boden, und erhoben sich erst wieder, als der Führer sagte, der Samum sey vorüber. Jetzt wehte nur noch ein leichtes Lüftchen, das aber doch glühend heiß war. Bruce, der die Luft des Samums eingesogen hatte, bekam davon eine Brustbeschwerde, die er erst zwei Jahre nachher in den Bädern Italiens los wurde. Alle waren kleinmüthig und niedergeschlagen, und fürchteten vor Durst umzukommen, und Bruce mußte Alles thun, um sie zu ermuntern. Er zeigte ihnen sein geschwollenes Gesicht, seinen mit Schwären bedeckten Nacken, seine wunden und blutenden Füße, — alles Folgen der Reise, — und redete ihnen zu, ihre Kräfte anzustrengen, bis sie zur Quelle kämen. Er ließ Jedem eine Kürbißschale voll Wasser geben, und sie setzten, wiewohl die Luft noch brennend heiß war, ihre Reise fort, — immer zu Fuß, — denn die höchst erschöpften Kameele, die mehrere Tage nichts gefressen hatten, mußten geschont werden, zumal da ihre Füsse von den spitzen Steinen der Wüste lahm und verwundet waren.

Gegen 8 Uhr Abends kamen sie nach einem Marsch von 13 starken Stunden in das kleine Thal Chiggre, wo sich 10 Brunnen befanden, welche Wasser genug enthielten, aber alles Wasser war so voll kleiner Thiere und Unreinigkeiten, daß sie baumwollene Tücher vor den Mund halten mußten, um nur den gröbsten Unrath abzuhalten. Die Kameele mußten hier mit Durra gefüttert werden, damit sie trinken möchten. Am andern Tage sahen sie wieder Sandsäulen, — aber sie waren mit dieser Erscheinung nun schon bekannt, und fürchteten sich wenig mehr. Auch fanden sie auf einer Ebene eine Menge von Sandhügeln, von 7 bis 13 Fuß Höhe, — eine Wirkung des gestrigen Samums. Der Sand, mit welchem seit so vielen Jahrhunderten der Wind sein Spiel getrieben hatte, war äußerst fein. Einige Tage fanden sie nun einige Sträucher und Gehölze, welches zum Futter für die Kameele und zur Erquickung der Reisenden sehr wohlthätig war, da sie nun nicht so unaufhörlich dem Brande der Sonnenstrahlen ausgesetzt seyn durften. An einem dieser Orte, in dessen Nähe sich auch ein Brunnen fand, übernachteten sie. Nachts kam ein Kerl, und suchte die Kette loszumachen, mit welcher die Kameele an den Vorderfüßen zusammengekoppelt waren. Man rief: Wer da? — und der Kerl schlich sich davon. Durch die Fußtapfen im Sande überzeugten sie sich bald, daß wirklich Jemand da gewesen sey. — Alle waren in Furcht. Matt, entkräftet durch Hunger, Durst und Hitze, verwundet am Körper, wie sollten sie sich vertheidigen, wenn sie von einer herumstreifenden Horde räuberischer Araber angegriffen würden, welche diese Gegenden mehrere tausend Mann stark durchziehen. Unter bangem Erwarten ging die Nacht vorüber, und kein Araber kam. Am Morgen ging man den Fußtapfen nach, und man fand hinter einem Felsen zwei elende schmutzige Zelte, — in dem einen ein nacktes Weib, in dem andern einen Mann mit

einer Frau und einem Kinde, beide erstern gleichfalls nackt und das letztere in schmutzige Lumpen gehüllt, alle sehr abgehungert. Um gewiß zu erfahren, ob keine große Horde in der Nähe wäre, stellte er sich gegen den Mann, von dem es sich bald ergab, daß er der Kameeldieb der vorigen Nacht war, sehr rauh. Er legte ihm Fragen vor, und verglich seine Antworten mit den Aussagen der Weiber in den Zelten. Die eine derselben fürchtete vorzüglich für ihr Kind, sie bat um Erbarmen, sie zerraufte ihr Haar, drückte ihr Kind an ihre Brust, legte es vor Bruce hin, und flehte, es lieber zum Sclaven zu machen, als sein Leben zu nehmen. Bruce und seine Leute waren menschlich genug, nicht nur des Kindes, sondern auch der Weiber und des Mannes zu schonen, wiewohl der letztere sich erst vor einigen Tagen eines Mordes schuldig gemacht hatte. Man nahm den Mann als Gefangenen mit, um durch ihn, der mit der Wüste bekannt war, den Weg zu den Brunnen zu finden, und im Fall der bisherige einzige Führer umkäme, noch einen zu haben. Am nächsten Tage kam der Samum wieder, — er zog leicht über die Reisenden hin; aber der darauf folgende Wind machte sie so krank und matt, daß sie kaum die Kameele beladen konnten. Eins ihrer Kameele starb aus Entkräftung. Sie schnitten dünne Striemen aus dem Fleische desselben, und hingen sie aufs Gepäcke, wo sie bald genug so sehr austrockneten, daß keine Fäulniß zu befürchten war. Sie fanden auch unterwegs ein umgefallenes Kameel, welches so ausgetrocknet war, daß es nur sehr wenig wiegen konnte, und kein Wurm, keine Fliege war an demselben, — denn in diesen öden Wüsten ist nirgends Leben. Von nun an nahm ihr Elend sehr zu. Die Sandsäulen zeigten sich wieder, der Samum wehte noch einmal sie waren so ermattet, daß ihnen alles gleichgültig schien. Die Kameele konnten ebenfalls nicht mehr fort, und sie hatten deren nur noch fünf. Welche traurige Aussicht, wenn auch diese fielen. Die Reisenden waren kaum im Stande sich selbst zu tragen, wie hatten sie noch Wasser und Lebensmittel fortbringen sollen. Die Kühle der Nächte vermehrte noch ihr Elend und den Schmerz ihrer Wunden. Niemand behielt in dieser Noth seinen Muth als der Gefangene. Aus den wenigen Lumpen, die er an sich trug, machte er sogar noch Umschläge um Bruces Füße. Man wollte ihn jetzt ohne Ketten gehen lassen, allein er schlug diese Freiheit aus, damit er sich nicht schlecht aufführen möchte. Er traute sich selbst nicht. Sie fanden auf ihrem Wege jetzt auch große Salzlager und Menschen und Thiere, die vor Durst schienen gestorben zu seyn. Die Muthlosigkeit nahm zu, und Einige wollten schon zurückbleiben und sterben. Doch näherten sie sich auch nun dem Ziele ihrer Reise und in 14 Tagen, welche dieselbe bisher gedauert hatte, sahen sie zum Erstenmale wieder einen bewölkten Himmel, ein Zeichen des herannahenden besseren Landes. Aber die Noth nahm auch sehr zu. Das Brod war fast ganz aufgezehrt, die Kameele konnten nicht mehr fort, die Menschen eben so wenig. Bruce hatte schon vor einigen Tagen mehrere von seinen mitgebrachten Sachen wegwerfen müssen: jetzt mußten noch mehrere und viel wichtigere weggeworfen werden, damit es desto eher möglich war, wechselweise auf den Kameelen zu reiten, aber schon des nächsten Tages war kein Kameel mehr von der Stelle zu bringen, und alle Versuche deßwegen waren vergebens. Man mußte einige Kameele schlachten, um das Fleisch von ihnen mitzunehmen, und das Wasser aus ihren Magen in kleine Schläuche zu füllen.*) Bruce mußte alle seine Sachen, seine Sammlungen, Tagebücher, Zeichnungen und seine Kreditbriefe auf dieser Stelle lassen, und dieser einzige unglückliche Augenblick schien alle Frucht einer so langen und gefahrvollen Reise vereiteln zu wollen. Den Kummer über diesen Verlust empfanden seine Gefährten nicht. Doch vermehrten sich nun die Vorboten ihres Glücks. Sie sahen einige Raubvögel in den beiden letzten Tagen. Bruce hörte das Rauschen des Nilfalls; eine Art Reiher, die sich nie weit von ihrer Heimath entfernen, wurde häufiger sichtbar, und in der That, am nächsten Morgen kamen sie in dem ersten ägyptischen Orte, Syene, an. Bruce war so ermattet, daß er unter dem Palmenwäldchen vor Syene einschlief, und fast sinnlos war, wie er wieder aufwachte. Er erholte sich einige Tage, und ritt dann auf Kameelen nach der Stelle zurück, wo er seine Zeichnungen, Tagebücher und andern Sachen hatte lassen müssen. Glücklicherweise hatte der Wind die Fußtapfen nicht verweht, und er erhielt Alles wieder. Die ganze Reise von Gooz aus dauerte 20 Tage, und vom eigentlichen Anfange der Wüste an gerechnet 13 Tage.

* * *

III. Die folgende Beschreibung einer Wallfahrt durch die Wüste, hat Ali Bey in seinen Reisen von Marokko, Tripoli u. s. w. mitgetheilt.

»Wir setzten unsere Reise mit großer Eile fort, aus Furcht von den vierhundert Arabern überfallen zu werden, denen wir zu entgehen wünschten. Aus diesem Grund wählten wir auch nicht den gewöhnlichen Weg, sondern zogen mitten durch die Wüste, wo wir durch steinige Gegenden über leichte Anhöhen wegkamen. Die Gegend ist ganz ohne Wasser. Kein Baum zeigt sich, kein Felsenhang, der Schutz oder Schatten gewähren konnte. Eine völlig unverhüllte Sonne, die ihre Strahlen fast senkrecht auf unser Haupt schoß, ein fast weißer Boden, der meistentheils geböhlt, wie ein Brennglas ist, von Zeit zu Zeit Windstöße, glühend heiß, wie Flammen, das ist das treue Gemälde der Gegend, durch welche wir zogen.

Jeder Mensch, auf welchen man in dieser Einöde trifft, wird als ein Feind betrachtet. Wir entdeckten gegen Mittag einen bewaffneten Reiter, der in einiger Entfernung von uns still hielt; meine dreizehn Beduinen vereinten sich, so wie sie ihn erblickten, sprengten mit Pfeilesschnelle auf ihn zu, um ihn einzuholen, und erhoben ein lautes Geschrei, welches sie durch den verachtenden und verhöhnenden Ausruf unterbrachen: »Was suchst du hier, mein Bruder? Wo denkst du hinaus, mein Sohn? Und während dieses Zurufs hielten sie stille, und schwangen die Flinten über ihren Köpfen. Der entdeckte Beduin benützte seinen Vorsprung, und floh in die Berge, wohin ihm zu folgen unmöglich war. Wir stießen auf keinen weiter.

Wir hatten nun seit dem vorhergehenden Tage weder etwas gegessen noch getrunken, und unsere Pferde und andern Thiere waren ebenfalls ohne Nahrung geblieben, ob wir gleich seit neun Uhr des Abends sehr schnell marschirt waren. Gleich nach Mittage hatten wir keinen Tropfen Wasser mehr, und die Menschen, so wie das Vieh, waren ganz erschöpft. Die Maulthiere stürzten jeden Augenblick und verlangten Beystand, um sie aufzuheben, und ihre Bürden zu halten, bis sie wieder in die Höhe kamen.

*) Gewöhntermaßen die letzte Zuflucht derer, die in Afrikas Wüsten reisen, und keine Quelle für ihren Durst finden.

Digitized by Google

Diese furchtbare Anstrengung erschöpfte die wenigen Kräfte, welche uns noch übrig waren.

Um zwei Uhr Nachmittags stürzte ein Mann vor grosser Ermüdung und Durst nieder, und lag steif und ohne Bewegung, wie todt am Boden. Ich hielt mit einigen von meinen Leuten an, um ihn beizustehen. — Die wenige Feuchtigkeit, die sich noch in einem der ledernen Wasser-Schläuche befand, wurde über ihn ausgerungen, und einige Tropfen Wasser in seinen Mund gegossen, doch ohne die geringste Wirkung. Jetzt fühlte ich, daß mir selbst meine Kräfte zu schwinden anfingen, und da ich sehr schwach wurde, beschloß ich, mich zu Pferde zu setzen, und ließ den armen Kameraden liegen. Von diesem Augenblicke an sank von meiner Karavane nach und nach einer um den andern hin, und es war keine Möglichkeit vorhanden, ihnen Beistand zu leisten; sie wurden ihrem traurigen Schicksal überlassen, da Jeder bloß an seine eigene Rettung dachte. Mehrere Maulthiere mit ihren Bürden wurden zurückgelassen, und ich fand auf meinem Wege zwei Kisten vor mir am Boden liegen, ohne zu wissen, was aus den Maulthieren geworden war, die sie getragen hatten, indem sie die Treiber zusammt der Sorge für meine Sachen und meine Instrumente vernachlässigt hatten.

Ich blickte auf diesen Verlust mit der größten Gleichgültigkeit, als hätten die Sachen gar nicht mir gehört, und eilte vorwärts. Aber mein Pferd begann jetzt unter mir zu zittern, und doch war es das stärkste von der ganzen Karavane. In stummer Verzweiflung ging es nun weiter. Wenn ich irgend einen von der Gesellschaft ermunterte, besser darauf los zu schreiten, sah er mich steif an, und wies mit dem Zeigefinger auf seinen Mund, um den großen Durst anzudeuten, von welchem er gequält wurde. Als ich den Offizieren, die den Zug anführten, ihre Unachtsamkeit, die diesen Wassermangel verursacht hatte, vorwarf, entschuldigten sie sich durch die Meuterei des Gudaias, und fügten überdieß hinzu: Leiden wir nicht auch gleich den Andern? Unser Schicksal war um so schrecklicher, da Jeder von uns die Unmöglichkeit fuhlte, die Beschwerde bis zu dem Platze zu ertragen, wo wir wieder Wasser treffen sollten. Endlich gegen 4 Uhr Abends kam die Reihe auch an mich, und ich fiel vor Durst und Ermattung nieder.

Ohne Bewußtseyn auf die Erde hingestreckt, und mitten in der Wüste allein zurück gelassen, mit vier oder fünf Mann, von denen einer zugleich mit mir niedergesunken war, und die andern sich alle ohne Mittel befanden, mir beizustehen, weil sie nicht wußten, wo sie Wasser finden sollten, und hätten sie es gewußt, keine Kraft besaßen, es zu hohlen, — würde ich mit diesen auf der Stelle, wo ich lag, umgekommen seyn, hätte uns nicht die Vorsehung, gleichsam wie durch eine Art Wunder gerettet.

Eine halbe Stunde war (wie man mir nachmals erzählte) schon verflossen, seit ich bewußtlos zu Boden gesunken war, als man in einiger Entfernung eine beträchtliche Karavane von mehr als zwei tausend Menschen herankommen sah. Sie stand unter der Leitung eines Marabout oder Heiligen, Namens Sidi-Alarbi, der vom Sultan nach Tremsen oder Tremessen gesandt wurde. Als er uns in dieser schrecklichen Lage fand, ließ er einige Schlauche Wasser auf uns gießen.

Nachdem einige Male Wasser auf mein Gesicht und meine Hände gegossen worden war, bekam ich mein Bewußtseyn wieder, öffnete die Augen, und blickte um mich her, jedoch ohne anfangs im Stande zu seyn, etwas zu unterscheiden u. s. w.

Wappenkunde.

(Nachtrag und Ergänzung zum Wanderer 1824, S. 224: Abbildung daselbst in 58 Figuren, dann Titel und Wappen im Wanderer 1829, S. 203 bis 209.)

1. Erklärung, Eintheilung, Ursprung und Lehrbücher der Wappen, sowohl als der gesammten Wappenkunde.

Das nieder- oder plattdeutsche Wort Wappen heißt im Hochdeutschen Waffen, von dem kriegerischen Ursprunge der, Anfangs nur auf Waffen, als Schilden und Helmen, angebrachten Wappenbilder, die daher nur größtentheils Kriegs-Embleme darstellen.

Ein Wappen ist ein, von dem Staatsregenten gewissen physischen oder moralischen Personen bewilligtes Unterscheidungszeichen. Diese Bewilligung kann der Regent selbst, oder durch Andere (als durch Pfalzgrafen, vormals auch durch Herolde) gewähren, und sie wird stillschweigend, z. B. von undenklichen Zeiten her, oder ausdrücklich, ehemals in großen breiten Karten, jetzt in gebundenen Pergamentblattern, mit angehängtem landesfürstlichen Siegel ertheilt.

Die Wappen sind also gleichsam hieroglyphische Unterscheidungsmerkmale, und in Absicht auf ihre Besitzer persönliche, dann Wappen der Familiengemeinschaften, Gemeinde-, Stadte- und Länder-Wappen. In Bezug auf ihre Bedeutung aber Amts-, Gnaden-, Schutz-, Herrschafts-, Anspruchs-, Erbschafts- und Gedächtnißwappen.

Die Entstehung der Wappen finden Einige schon in der Gewohnheit der alten Deutschen, ihre grossen Schilde, wenn sie sich durch Tapferkeit ausgezeichnet hatten, mit bunten Farbenstreifen zu bemalen, an deren Stelle später andere deutlichere Erinnerungszeichen, als: Mauer-, Thor- und Kastellzinnen, Flüße, Brücken, Rüstungs- und Waffenstücke, Menschenköpfe, Rümpfe und Hände traten. Manche dieser Rüstungsstucke sind heut zu Tage gar nicht mehr zu bestimmen. Die späterhin auf Wappen angebrachten Thierbilder sind Symbole verschiedener moralischer Eigenschaften, als: Majestät, Großmuth, Stärke, Kriegslist, Wachsamkeit u. s. w.

Auch fremde Gewächse und andere ausländische Seltenheiten benützte man, seit den Kreuzzügen, als Sinnbilder der eben angedeuteten Eigenschaften und tapferer Thaten

Digitized by Google

Die Aufnahme solcher Sinnbilder in die Schilde war gewissen Regeln unterworfen. Die Vornehmsten der Nationen machten mit Genehmigung ihres Oberhauptes, Herzogs oder Anführers, den Anfang; die Geringern bedurften nach erprobter Auszeichnung einer besondern Erlaubniß ihrer Vorgesetzten. Erblich wurden diese, vorher nur persönlichen Auszeichnungen, erst zur Zeit der Einführung der Turniere, in der ersten Hälfte des 10. Jahrhunderts nach Chr. Geb., unter Heinrich I. Es war hierbei ein Zeichen nöthig, um die Adelichen zu erkennen, die allein daran Theil hatten. Den bemalten Turnierschild stellte man also zum Zeichen der Turnierfähigkeit auf öffentlichem Turnierplatze, mit oder ohne Decke, auch unter einem Zelte auf, worüber der Helm mit seinen Zierathen gelegt ward, und diese Gewohnheit gab zur Entstehung der Wappenmäntel und Zelte in den Wappenabbildungen Anlaß. Beide wurden von den Wappenkündigen (später Wappenkönigen) und mehrern Rittern — gleich den jetzigen genealogischen und heraldischen Adelsproben — untersucht, um die Einlaßfähigkeit in die Turnierschranken zu beurtheilen.

Die persönlichen Wappen wurden bei Entstehung der Zunamen, d. i. bei dem hohen Adel im 11., bei dem niedern im 12. Jahrhunderte erblich. Bei Trennung der Familien oder der Theilung mehrerer Brüder in die Güter des Vaters, wurden neue Wappen gewählt, oder die ererbten durch Beizeichen unterschieden. Länder-, Herrschafts- und Wappen geistlicher Fürsten, Prälaten, leitet man am besten von den Fahnen her, unter welchen sie ihren Lehensherrn ihre Lehens-Mannschaft zuführten.

Schon im 11. Jahrhundert kommen Wappen auf Siegeln, in den folgenden aber auch auf Häusern, Kleidern und andern Geräthschaften vor. Die Regeln der Wappen theilten anfangs die Herolde ihren Lehrlingen mit. Eine förmliche Wissenschaft ward die Heraldik erst im 18. Jahrhundert durch Stiehls, Reinhards und Gatterers Bemühungen.

Die Wappenkunde, oder nach den Herolden Heraldik genannt, ist also die Wissenschaft von den Regeln und Rechten der Wappen. Diese Regeln lehren schon vorhandene Wappen beschreiben (blasoniren) und neue systematisch entwerfen, oder aufreißen. — Bei dem Wappenrechte kömmt es auf zweierlei Personen an, auf die, welche das Recht Wappen zu führen, und auf jene, welche sie zu verleihen haben.

* * *

Der älteste bekannte Heraldiker ist der Italiener Bartholomäus von Sassoferrato, geheimer Rath Kaiser Karls IV., in der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts. Unter den Deutschen waren heraldische Schriftsteller: Cyriak Spangenberg, Theodor Höpingk und Philipp Harsdörfer, vom Ende des 16. bis zur ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. — Der wahre Vater dieser Wissenschaft bleibt der berühmte Gottesgelehrte Philipp Jakob Spener, geboren 1635, starb 1705. Dessen unvergleichliche Werke sind: historia 1680, dann theoria insignium illustrium, oder Heraldicae pars specialis und generalis, Frankfurt Fol. letzte Auflage 1717. Mehrere in- und ausländische Heraldiker führt Gatterer S. 14 seines Handbuches der Universalhistorie an.

Gatterer theilt die Quellen der Wappenkunde in Quellen der ersten Klasse, als: Wappen selbst, Adelsbriefe, Siegel und Münzen, — und in Quellen der zweiten Classe ein: dieß sind Turnierbeschreibungen, Lehenbriefe, alte Familien- oder Stammbücher, Denkmäler und Geschichtschreiber, Wappensammlungen, Nachrichten von feierlichen Einzügen, Leichenbegängnissen u. s. f.

II. Wesentliche Theile eines Wappens.

Wesentliche Stücke eines Wappens sind: das Feld, die Farben und Figuren. Das Feld ist der Platz, worauf die Farben und Figuren erscheinen. Die Farben oder Tinkturen sind der Anstrich des Schildes und der Figuren. Die Figuren oder Wappenbilder sind in die Augen fallende Vorstellungen natürlicher, künstlicher, oder bloß heraldischer Körper.

Das Feld ist ordentlich schildförmig, die Höhe verhält sich darin zur Breite wie 7 zu 6. Die bekanntesten Schildformen sind dreieckig, herzförmig, zirkelrund, eyförmig (oval), gleichviereckig, rautenförmig, endlich längliche, auf der einen schmalen Seite, worauf sie ruhen, entweder zugespitzte, oder zugerundete, oder an mehreren Seiten ausgeschnirkelte Vierecke.

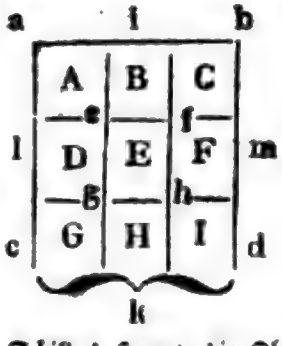
Die älteste ist die dreieckige, die seltenste Schildform ist die herzförmige (Frauenschild.) Der ovalrunde heißt der italienische, der viereckige der Panner-, Panier- oder Fahnenschild; von den länglich viereckigen nennt man den unten zugespitzten den französischen, den unten zugerundeten den spanischen, den an den Seiten ausgebrochenen den deutschen Schild, aber nicht von dem Gebrauche dieser Nationen, sondern wegen des heraldischen Herkommens.

* * *

Nächst der Form ist die Stellung des Schildes zu bemerken, ob er an seinem untersten Theile aufrechtstehend — (die allergewöhnlichste Schildform,) — oder gestürzt, welches verfallene Gerechtsame, oder ausgestorbene Familien andeutet, oder gelehnt sey, welches ordentlich rechts Statt findet.

Rechts und links bezieht sich hier nicht auf den Anschauer, sondern auf den Schildträger, den man sich hinter dem Schilde, mit dem Gesichte gegen den Anschauer gekehrt, vorstellen muß. Der Obertheil des Schildes heißt daher das Haupt, die Mitte das Herz, der untere Theil der Fuß, auch heißt das Herz die linke, die Nabelstelle aber die rechte Seite des Schildes, von den Körpertheilen des Schildträgers, die sie bedecken.

Alle Stellen der Oberfläche eines Schildes sind folgendermassen bezeichnet:



A B C des Schildes Haupt, die Oberstelle. — D E F die Mittelstelle, G H I die Unterstelle, des Schildes Fuß. A D G die rechte Seite. — B E H die Pfahlstelle. — C F J die linke Seite.

A die rechte Seite des Haupts, der rechte Oberwinkel, B die Mitte des Hauptes, C die linke Seite des Hauptes, der linke Oberwinkel; D die rechte Seite des Herzens, E das Herz selbst, F die linke Seite des Herzens, G die rechte Fußseite, der rechte Unterwinkel; H die Mitte des Fußes; J die linke Fußseite, der linke Unterwinkel.

a das rechte Obereck des Schildes; b das linke Obereck des Schildes; c das rechte Untereck des Schildes; d das linke Untereck des Schildes; e das rechte Obereck des Herzens; f das linke Obereck des Herzens; g das rechte Untereck des Herzens, h das linke Untereck des Herzens.

a b c d die Rand- oder Gränzlinien des Schildes, a i b der Hauptrand, c k d der Fußrand, a l c der rechte Seitenrand, b m d der linke Seitenrand, i k die Mitte des Haupt- und Fußrandes, l m die Mitte des rechten und linken Seitenrandes.

Alle diese Stellen entstanden aus den vier auf der Oberfläche gezogenen zwei senkrechten e g f h, und zwei Querlinien e f und g h, daher heißen diese auch Theilungslinien, und solche Schilde getheilte, im Gegensatze der einfachen ohne Theilungslinien. Daher nennt man durch senkrechte Linien geschiedene Schilde, in die Länge getheilte, durch horizontale Linien getrennte aber in die Quere getheilte.

Schrägrechts ist ein Schild durch eine Diagonallinie von dem rechten Ober- nach dem linken Unterwinkel, schräglinks durch eine Diagonale vom linken Ober- gegen den rechten Unterwinkel getheilt. Die Theilung des Schildes kann aber auch schlangen-, wellen-, schuppen- und wolkenförmig seyn, oder durch Stufen-, Zinnen-, Krücken- oder Quaderstücke geschehen.

* * *

Die Farben der Schilde sind natürliche oder künstliche. Erstere stimmen mit der Farbe ihres Urbildes überein, als leibfarbige Hände und Gesicht, die künstlichen Farben sind entweder Metalle, als Gold und Silber, oder zwar Farben, die aber nicht immer mit dem Urbilde übereinstimmen, als Schwarz, Roth, Blau, Grün und Purpurfarbe, z. B. goldene oder schwarze Löwen.

Um diese Farben auf Siegeln, Münzen, Kupferstichen, Steinen und Holzschnitten darzustellen, erfanden die Heraldiker, seit der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts, eigene Zeichen für dieselben. So wird Gold durch Punkte, Silber durch einen leergelassenen Raum, Roth durch senkrechte Linien, Blau durch horizontale, Schwarz durch übereinander gezogene senkrechte und Horizontallinien, Grün durch Diagonalen vom rechten Ober- gegen den linken Unterwinkel, Purpur durch Diagonalen vom linken Ober- gegen den rechten Unterwinkel vorgestellt.

Von den Farben gelten folgende Hauptregeln.

1) Es soll nicht Metall auf Metall, oder Farbe auf Farbe, sondern Metall auf Farbe gesetzt werden.

2) Jeder einfache Schild hat nur eine Farbe, so wie ein getheilter mehrere.

Nimmt eine Farbe auf der Oberfläche des Schildes einen eben so großen Raum als die andere ein, so entsteht eine bloße Schildtheilung oder Section. Sind die Farben ungleich vertheilt, so entstehen Ehrenstücke oder Heroldsfiguren; so nennt man nämlich in einem Wappen jene Farbe, die aus zwei oder mehrern am wenigsten vorkommt. Heroldsfiguren sind demnach keine heraldischen Körper, sondern in die Augen fallende Farbenstreife, die nach ihrer Richtung und Lage Pfähle, Querbalken, Schrägbalken, Spitze, Ständer oder Schooße heißen.

Heraldische Körper, Wappenfiguren, Wappenbilder sind kennbare Vorstellungen von Körpern aus dem Naturreiche (Naturfiguren) oder aus dem Kunstreiche (Kunstfiguren). Naturfiguren sind z. B. Menschen, Thiere, Ungeheuer, Engel, Gewächse, ganz oder nach ihren Gliedern und Theilen. Kunstfiguren sind z. B. Thürme, Häuser, Geräthschaften, Handwerkszeug, Buchstaben, Wörter, und der öfters vorkommende Turnierkragen, zur Unterscheidung jüngerer Geschlechtslinien.

Die Heroldsfiguren sind auch einfache und zusammengesetzte. Erstere laufen auf der Oberfläche des Schildes von einer Randlinie zur andern gerade, ohne Absatz und Krümmung fort. Zusammengesetzte bestehen aus mehreren einfachen. Fünf der letztern haben ihre eigenen Unterscheidungsnamen, als: 1) das gemeine; 2) das Andreaskreuz; 3) das Schächerkreuz, (dieß hat diese Form Y); 4) die Sparre, und 5) die Einfassung, auch die Borde, der Rand oder Leiste genannt. Es gibt unzählige Kreuzfiguren verschiedener Art in den Wappen, deren Gestalt entweder aus dem bloßen Rahmen zu entziffern ist, als: ausgebrochene, bordirte, eingefaßte, gespitzte, gezinnte, geästete Kreuze, oder wobei der Name von der Gestalt hergenommen ist, als: Gabel-, Hacken-, Anker-, Stern-, Münz-, Krückenkreuze, wobei auch allerlei Gegenstände, nur kreuzförmig zusammengestellt sind, als: Seil-, Mühleisen-, Hermelin-, Maltheserkreuze u. s. w. Solche Kreuze sind am vollständigen österreichischen Wappenschilde mehrfach zu sehen.

III. Nebensachen eines Wappens, besonders von den Unterscheidungs- oder Prachtstücken.

Nebenstücke sind nicht der Gegensatz wesentlicher Wappenstücke, sondern dem Schilde entweder zur genauen Bestimmung einzelner Wappengattungen, oder bloß zur Zierde beigefügte Dinge. Erstere heißen daher Unterscheidungsstücke, wenn sie auch nur zum Andenken eines besondern Vorzugs, unter andern seines Gleichen verliehen worden sind; die andern aber Prachtstücke. Unterscheidungsstücke sind vorzüglich Helme, Kronen, Hüte oder Mützen, bei Geistlichen Kreuze, Infeln, Bischofsstäbe u. dgl. Ordentliche Prachtstücke sind Schildhalter, Wappenmäntel oder Zelte, Losungsworte, Sinnsprüche u. s. f.

Von Helmen gibt es geschlossene Stechhelme, bloß mit kleinen Pänkchen, das Kennzeichen des niederen Adels, offene Turnierhelme, ein Eigenthum des hohen Adels, und zwar ganz und gemein offene; letztere haben noch eine Gattung Reifen über der großen Oeffnung. Die Tinctur des Helmes und des öfters beigefügten Halskleinods sind in Deutschland willkührlich, meist Gold. Ihr ordentlicher Platz ist am Hauptrande. So viele Wappen, so viele Helme können auch auf den Hauptrand und ihm nächst zur Seite angebracht werden, nur muß der Helm des Hauptschildes den Mittelplatz einnehmen, und die Visiere der übrigen Helme etwas nach dem Hauptheime gewendet seyn.

Digitized by Google

Helmkleinodien, Helmschmuck oder Helmzeichen sind z. B. Flugel, Straußenfedern, Pfauenwedel, Büffelhörner, Fahnen, Menschenrümpfe und andere, oft selbst im Wappen enthaltene Dinge. Seit dem 14. Jahrhundert erscheint auch die Helmdecke, anfangs als ein tuchener Lappen, dann als Laubwerk, dessen, so wie der Helmkleinodien, Tincturen sich nach den Farben der Hauptfiguren und des Feldes richten.

* * *

Kronen deuten als Unterscheidungsstücke einen Rang an, und haben nach diesem ihre Form vom Kaiser bis zum Freiherrn herab. Den verschieden gezierten Reif haben alle Kronen gemein, den Unterschied aber bestimmen: 1) die Blätter über dem Reife, 2) die Zinken mit Perlen, ohne Blätter oder zwischen den Blättern, 3) Lilien allein oder mit Kreuzen gemengt, 4) mit Perlen besetzte Bögen, 5) der auf dem Bogen stehende Reichsapfel, oder eine Lilie oder ein Kreuz statt desselben.

Die heutigen Königskronen haben gewöhnlich 8 Blätter mit großen Perlen dazwischen, oder mit Perlen besetzte Zinken, dann 4 Bögen mit dem Reichsapfel und eine vom Reif umschlossene Mütze zwischen den Bögen, z. B. die böhmische. Andere Königskronen haben abweichende Unterscheidungsmerkmale, z. B. die ungarische, denn sie ist an und über dem Reif mit Bildern und Perlen geziert, hat nur Bögen, ein Kreuz statt des Reichsapfels, und Perlenschnüre statt der sonst hinabhängenden Bänder.

Die päpstliche Krone (Triregnum) ist eine hohe, oben zugerundete Mütze, mit drei übereinander stehenden Reifen umgeben, oben mit einem Reichsapfel und Kreuze darüber. Jeder Reif hat 4 Blätter, und zwischen selben mit Perlen besetzte Zinken oder auch nur bloße Strahlen.

Die kaiserliche Reichskrone bestand aus lauter Blättern, deren Vordertheil ein besetztes Kreuz trug, von dessen höchster Spitze sich ein gespannter Bogen bis zum Hintertheil der Krone hinabzog. Die kaiserliche Hauskrone enthielt seit Rudolph I. 4 Blätter, zwischen welchen Zinken mit Perlen standen, und 3 Bögen, deren mittelster den Reichsapfel mit dem Kreuze darüber trug. Von der innern runden Mütze hingen zwei Bänder herab.

Die gräflichen Kronen haben über den besetzten Reifen Zinken mit großen Perlen, die freiherrlichen bestehen aus einem mit einer Perlenschnur einigemal umwundenen Reif. Manche Arten sogenannter französischer Kronen zeichnen sich besonders durch Lilien aus, und sind bei manchen deutschen Standespersonen im Gebrauche.

* * *

Die Hüte unterscheiden sich in der Heraldik hauptsächlich durch die Farbe und Anzahl der an beiden Seiten herabhängenden Quasten. So sind die Kardinalshüte roth, mit 15 Quasten an jeder Seite, die erzbischöflichen und bischöflichen sind grün, erstere an jeder Seite mit 10, letztere mit 5 Quasten. Die Hüte der päpstlichen Protonotarien sind schwarz, mit 3 Quasten an jeder Seite. Geborne Fürsten und Grafen unter den Kardinälen setzen, außer Rom, in ihren Wappenschilden auch die Fürstenmütze oder gräfliche Krone unter den Kardinalshut. In Rom verbot dieß eine Bulle Innozenz X. zu thun.

Die übrigen Fürsten (und ehemals Churfürsten) Deutschlands haben rothe Mützen oder Hüte ohne Krempen, mit einem breiten Hermelingebräme, außerdem noch bisweilen eine königliche Krone, dann oben bei weltlichen den Reichsapfel, bei geistlichen ein Kreuz.

Der österreichische Erzherzogshut hat ein eckiges Hermelingebräme, und rund über selbem eine goldene Krone, mit 12 bis an die Höhe des Hutes reichenden und mit Perlen besetzten Zinken, darüber noch ein erhabener, mit Perlen besetzter Bogen steht, auf welchem oben der Reichsapfel mit einem kleinen Kreuze ruht.

Die bisher erklärten Unterscheidungs- und Standeszeichen mögen auch das Oberwappen genannt werden.

Hinter dem Schild und um denselben sind folgende Unterscheidungsstücke gewöhnlich zu sehen, bei Geistlichen 1) die päpstlichen Schlussel im Andreaskreuze gelegt, 2) die Patriarchen- und erzbischöflichen Kreuze (sonst auch das lothringische und ungarische genannt), mit einem obern kürzern und untern längeren Querbalken; 3) die Bischofs- und Aebtenstäbe mit Inful oder Schwert gegenüber, 4) die Stabe der Prioren und Aebtissinen, aufrecht mitten hinter dem Schilde; 5) die deutschen Ordens- und Maltheserkreuze. Bei weltlichen Personen die Zeichen der Reichsamter, als Zepter, Schwerter, Marschallstäbe, Anker, Fahnen, Kanonen, Ordenszeichen, Palmzweige, Blumenkränze. Letztere werden von andern bloß zu den Prachtstucken gerechnet.

Zu den Prachtstücken gehören eigentlich: die Schildhälter, gemeiniglich Bilder von Engeln, Menschen, Thieren, gewöhnlich von einerlei Art auf beiden Seiten, als 2 Löwen, 2 Greife, 2 wilde Männer im preußischen Wappen, auch von zweierlei Art, als: z. B. ein Löwe und Einhorn im Englischen, ein geflügelter Ochs und ein Greif im mecklenburgischen Wappen.

Manchmal ist nur ein Schildhälter vorhanden; hat letzterer einen Helm auf dem Haupte, so heißt er Schild- und Helmhälter. Weitere Prachtstücke sind: Wappenzelte oder Mäntel, Losungsworte, Devisen oder Sinnspruche u. s. f. um ein Wappen auffallender, aber nicht vornehmer zu machen.

Die Wappenmäntel oder Zelte, unter welchen einst die Wappen aufgestellt wurden, sind mit Hermelin gefüttert und von Außen mit den vornehmsten Figuren des Wappens gestickt. Ohne solche Wappenstucke heißen sie geradehin Wappenmäntel. Losungsworte oder Sinnspruche hängen auf fliegenden Zetteln, bald über, bald unter dem Wappen, z. B. das Mont Joye S. Denys über dem französischen Wappen, Dieu et mon droit im englischen u. s. f.

* * *

IV. Entwerfen und Blasoniren der Wappen.

Ein Wappen entwerfen, heißt den Plan zu dessen Aufriß machen, daß ist, einen Wappenplatz durch gewisse Granzlinien, nach was immer für einer verlangten Form bestimmen, den innern Platz in die erforderlichen Felder eintheilen, und nicht nur jedem Wappenstücke, sondern auch jedem Schilde, wenn mehrere in einen verschränkt werden sollen, seinen gehörigen Platz nach den heraldischen Regeln anweisen.

Blasoniren heißt im Wappen selbst ein Feld nach dem andern in seiner heraldischen Rangordnung anzeigen und beschreiben.

Leicht ist es, einfache, ledige, oder bloß getheilte Farbenschilde vorzustellen. Hier müssen, zur

Vermeidung der Heroldsfiguren die verschiedenen Farben gleich ausgetheilt werden. Man theilt daher den Schild durch senk-, wagrechte, Diagonallinien, oder ein Gemisch dieser 3 Haupttheilungslinien, nach einer bestimmten Theilungsform, als geviert (quadrirt), schräggeviert, geschachtet oder gewürfelt, gerautet oder geeckt, geschindelt, geständert, aus- oder eingeschuppt, wolkenweise getheilt u. s. w., mit oder ohne abwechselnde Tincturen.

Ist ein Figurschild, und zwar nur etwa mit heraldischen Figuren oder Ehrenstücken vorzustellen, es mögen diese nun Pfähle, Balken, Spitzen, Ständer oder ledige Vierungen seyn, so muß die Zahl derselben, die Lage der Balken, ob sie quere, schrägrechte oder schräglinke sind, und der Platz der übrigen richtig, wie er angegeben ist, auch durch Farben ausgedrückt werden. Bei einem nur besaeten oder bestreuten Feld kömmt es aber weder auf eine gewisse Zahl, noch auf die halb oder sich mehr verlierenden Randfiguren an, was auch von wirklich heraldischen Körpern gilt.

Wirklich heraldische Körper, d. i. natürliche oder künstliche Wappenstücke, muß der Heraldiker gut anzuordnen wissen, und jedem einzelnen Stücke, auch jenen einerlei Art, nach den Regeln der Schönheit, oder vielmehr nach der Gestalt der ältesten dreieckigen Schildfigur, seinen gehörigen Platz anweisen. Einzelne Figuren stehen in der Mitte, zwei Figuren gewöhnlich neben einander. Von 3 Figuren stehen 2 oben, eine unten. Vier Figuren sind 2 und 2 angebracht. Fünf, wenn sie nicht im Kreise gestellt werden, kommen 2, 2, 1 zu stehen. Sechs wie 3, 2, 1. Sieben wie 3, 3, 1 u. s. w. bis 20. Stehen sie aber anders, so muß es als abweichend und ungewöhnlich bemerkt werden.

Die Anordnung mehrerer Figuren verschiedener Art in einem Felde, geschieht durch das Begleiten, wenn eine Figur kleinere um sich hat, ohne sie zu berühren; durch das Belegen, Beladen, wenn eine Figur auf die andere gesetzt ist, durch das Besetzen, wenn eine Figur den Rand der andern berührt; dann mittelst des Durchsteckens, wenn eine Figur durch die Oeffnung der andern geht, und des Darüberziehens, wenn eine Figur über eine andere, oder über eine Sektion so gezogen ist, daß sie an beiden Enden hervorragt.

Die Zusammensetzung mehrerer Stücke eines einzelnen Schildes erfolgt regelmäßig nach 4 Arten; 1) durch die Einfassung, wenn ein kleiner Schild auf einen größern gesetzt wird, der größere heißt hier der Rücken- oder Hauptschild, der kleinere der Mittelschild, auf dem oft ein noch kleinerer, der Herzschild, angebracht ist; 2) durch die Verschränkung, oder pfahl- oder reihenweise Abtheilung eines Schildes in so viele Felder als nöthig sind; 3) durch die Einpfropfung, wenn gewisse Figuren zwischen oder auf die Fugen gemeinschaftlicher Seitenlinien zweier Felder zu stehen kommen, endlich 4) durch die Einverleibung, wenn eine Figur zur andern, oder wenn die Figuren auf einander so gesetzt werden, daß sie gleichsam nur einen Körper ausmachen.

Die Zusammensetzung mehrerer außereinander befindlichen Schilde in einen Hauptschild geschieht, durch Nebeneinandersetzung, wenn sich diese Schilde nicht berühren, durch Zusammenschiebung, wenn die Schilde eine gemeinschaftliche Seitenlinie haben, dann durch Zusammenbindung, wenn die Schilde an Bändern unter- und neben einander hängen.

Bei diesen letztern drei Zusammensetzungen muß die Rangordnung der Schilde, sie mögen gleich reihenweise oder im Zirkel stehen, beobachtet werden. So stehen ordentlich die vornehmern Schilde, wo nicht in der Herzstelle, doch wenigstens in des Schildes Haupt, oder auf der rechten (heraldischen) Seite. Die übrigen nehmen die Fußstelle oder den linken Seitenrand ein. Bei einem Länderwappen gebührt z. B. der erste Rang den Kaiserwappen, dann folgen die königlichen u. s. f., bis zu den bloßen Herrschaftswappen. Bei jeder Gattung dieser Wappen gehen die wirklichen Besitzwappen den Erbschafts-, diese den Anspruchs-, letztere den Gedächtnißwappen, dem heraldischen Range und Platze auf dem Schilde nach, vor.

* * *

Zwei Hauptregeln sind bei Anordnung der Wappen vorzüglich zu beachten:

1) Wappen von einer Klasse, Gattung oder Art sollen nicht zerrissen, und mit Wappen einer andern Klasse, Gattung oder Art vermischt werden.

2) Keine Figur soll in einem Wappen bedeckt oder anders gestellt seyn, als es die Natur der Sache, oder das Herkommen eines Wappens erfordert.

Wie diese Regeln von den Heraldikern befolgt oder übertreten worden, zeigt die praktische Auslegung zusammengesetzter Schilde und Wappen, oder die sogenannte Blasonirkunst.

Beim Blasoniren muß man zuerst den Plan oder Entwurf des Wappens, oder auch eines zusammengesetzten Schildes (wenn er auch, wie es gar oft geschieht, fehlerhaft wäre) sich wohl bekannt machen, weil Blasoniren nicht verbessern, oder in die echte heraldische Ordnung bringen, sondern nur die Felder nach der vorliegenden Rangordnung bestimmt und genau erklären heißt. Hiebei wird daher folgende Ordnung als die gewöhnlichste beibehalten:

1) Wird die Haupteintheilung des Schildes gemeldet, ob er quadrirt, in die Länge oder Quere, reihen- oder pfahlweise, oder auch schräg und anders getheilt sey.

2) Muß der Mittelschild und dann

3) der Herzschild angezeigt und erklärt werden, wenn anders einer oder beide zugegen sind.

4) Wird der Rückenschild vorgenommen und zwar erst des Schildes Haupt, dann des Schildes Fuß, endlich beide Schildes Seiten, von der rechten anzufangen.

5) Nimmt man die Nebenstücke des Wappens vor und zwar nach ihrer Rangordnung, zuerst die Unterscheidungs-, dann die Prachtstücke.

6) Ist es eine Grundregel beim Blasoniren, daß bei der Beschreibung aller Schildesstücke nicht das Gewöhnliche, oder schon Allbekannte, sondern das Seltene und Außerordentliche bemerkt werde.

Zur gehörigen Erklärung der Wappen und ihrer Theile, ist es auch nöthig, sich mit den heraldischen Kunstausdrücken specieller bekannt zu machen, und in selben durch öfteres Nachschlagen der Hülfsbücher, in welchen sich diese technischen Bezeichnungen finden, Geläufigkeit zu erlangen. So ist z. B. ein solches Verzeichniß dieser Kunstausdrücke im Gruberischen Auszuge seiner Diplomatik und Heraldik, S. 236 bis 242, und in mehreren Werken, als in Hübners Zeitungs-Lexikon und andern enthalten.

Zur Uebung im Blasoniren dienen mehrere vorhandene Wappen, als z. B. das österreichische, böhmische, ungarische u. s. f., die man nach ihrer Eigenheit zu zergliedern, und ihre Theile, als den Hauptschild, dessen Hauptrand, die Ehrenreihe, dritte Reihe, die unterste oder

Digitized by Google

Fußreihe, mit allen ihren Feldern, Farben und Wappenbildern, nach der heraldischen Folge und Ordnung zu erklären bemüht seyn muß; dann gehe man auf die Nebenstücke, sowohl Unterscheidungs- als Prachtstücke über, und erörtere die Kronen, Insignien, Sinnsprüche, Schildhälter u. s. w., wobei die Eigenheiten, z. B. daß in dem gewöhnlichen vorigen k. k. Erzherzoglichen österreichischen Wappensiegel der zweiköpfige schwarze Adler den Platz oder das Feld der übrigen Wappen ausmache, genau anzugeben sind. Auch ist auf die Ordnung, in welcher in zusammengesetzten Wappen die einzelnen Schilde stehen, wohl zu achten. Alles dieß fordert fleißiges Anschauen verschiedener Wappenschilde und oftmalige Uebung.

Anzeige einiger Werke zur Literatur der Heraldik.

Johann Christoph Gatterers praktische Heraldik, Nürnberg, im Verlag der Bauer- und Mannerschen Buchhandlung 1791.

Handbuch der Genealogie und Heraldik, mit vielen Stammtafeln und Wappen, wie auch einem Abrisse der Heraldik oder Wappenkunde vermehrt, von Johann Christoph Gatterer, Nürnberg, im Verlag der Raspischen Handlung 1763, 1 Band, 8. (Mit schätzbaren Kupfertafeln.

Dokt. Johann Wolfgang Triers Einleitung zur Wappenkunst, nebst einem Vorbericht von der gesammten Heroldswissenschaft oder Lehre von dem hohen und niedern Adel, insonderheit aber von den hohen Regenten, derselben Wappen, Geschlechtern, Ländern und Rechten. Leipzig, verlegt bei Johann Friedrich Braun 1714, 8.

Handbuch der neuesten Genealogie und Heraldik aller europäischen Potentaten, mit Stammtafeln und Wappen, und einem Abrisse der Heraldik, von Joh. Christoph Gatterer 1784.

Das große und vollständige, anfangs siebenherrische, dann Fürstische und Helmerische, nun aber Weiglische Wappenbuch in 6 Theilen, mit Köhlers Vorrede, Nürnberg, bei Weigels des ältern Witwe, gedruckt bei Lorenz Bieling 1734, Fol.

Würdigung der fabelhaften Thiere der Alten.

1. Phönix.

Dieser gefeierte Name bezeichnet ein Fabelthier der Vorzeit, welches unstreitig das prächtigste von allen ist, deren die Fabel erwähnt. Sie gibt ihm die Größe eines Adlers. Der Kopf ist vom Pfau, mit einem Heiligenscheine umgeben. Der Hals hat bis zur Brust herab eine purpurne Goldfarbe. Die Flügel sind prächtig purpurroth, der Schnabel, die Beine und der Schwanz himmelblau.

Die Alten bleiben sich jedoch in der Schilderung dieses prächtigen Fabelthieres nicht immer gleich, welches bei einem Geschöpfe der Phantasie nicht zu verwundern ist. Einige geben ihm auf dem Kopfe eine feuerfarbene Krone; nach Plinius hat er hingegen daselbst einen Federbusch und an der Kehle Fleischlappen.

Arabien wird als Vaterland des Phönix angegeben. Die Art seiner Entstehung ist ziemlich sonderbar. Es gab jedesmal nur einen Phönix auf der Welt, welcher fünf bis sechs Hundert, nach einigen wohl mehrere Tausende von Jahren lebte. Wenn das Ende dieses Vogels endlich herannahte, so verfertigte er auf einem Baume, über einem klaren Bache, ein Nest aus Zimmt und den köstlichsten Spezereien, schwang dann im Sonnenschein seine Flügel so heftig, daß sich das Nest entzündete, und mit ihm verbrannte. *) Den nächstfolgenden Tag entstand aus der Asche ein Wurm, der schnell Flügel erhielt, und zum Phönix ward. Daher wird er auch als Sinnbild der Unvergänglichkeit und Seltenheit angewendet. Der neugebildete Phönix flog nun, der Fabel zu Folge, nach Egypten, um in Heliopolis die Asche seines Vorfahren auf den Altar zu legen.

Schon im Alterthume gab es Männer, welche die Erzählung vom Phönix nicht für Wahrheit, sondern für symbolische Dichtung hielten. Die Deutung ist sehr verschieden. Plinius glaubt, er stelle das große astronomische Jahr vor, nach dessen Verlauf alle Himmelskörper wieder die vorige Stellung gegen einander halten u. dgl.

*) Im Orient glaubt man, der Phönix habe fünfzig Oeffnungen im Schnabel, die mit seinem Schweife in Verbindung stehen; wenn er 1000 Jahr gelebt habe, erbaue er sich selbst seinen Scheiterhaufen, singe ein melodisches Lied in verschiedenen Harmonien, aus allen seinen 50 Orgelpfeifen, und schlage die Flügel mit einer Schnelligkeit, die das Holz entflammt, und ihn selbst verzehre.

2. Der Vogel Rock.

Der Vogel Rock gehört zu den Fabelthieren der morgenländischen Dichter. Er ist nach dem bekannten arabischen Mährchen der tausend und eine Nacht und andern orientalischen Wundergeschichten ein ungeheuer großer Vogel, den immer die Zauberer oder Prinzen und Prinzessinen zu ihren Reisen durch die Lüfte brauchen. Wie ungeheuer groß man ihn machte, kann man z. B. aus dem Mährchen, »Geschichte des Arabischen Ritters« (im VII. Bändch. der blauen Bibliothek S. 340) sehen, wo er das ganze prächtige Zelt der Prinzessin Dorothill-Koase mit ihr selbst auf seinem Rücken trägt, und damit in wenig Minuten über ganz Asien hinfliegt.

Die Einwohner von Madagascar sagen, (wie Paulus von Venedig meldet) daß zu gewissen Zeiten ein ungeheuer großer Vogel von Mittag her auf ihre Insel komme. Sie nennen ihn Ruch. Der Gestalt nach kommt er dem Adler gleich, nur ist er weit größer und stärker; wie sie vorgeben, ist er im Stande mit seinen Klauen einen Elephanten zu ergreifen, und mit demselben in die Höhe zu fliegen, so daß dieser stirbt, wenn ihn der Vogel fallen läßt. Gewöhnlich setzt sich alsdann der Ruch auf den todten Elephanten, und verzehrt ihn. — Die ausgebreiteten Flügel dieses Vogels sollen 16 Schritte messen. Paulus von Venedig, der in Zeiten lebte, wo man so viel Aehnliches glaubte, fragte die Madagascarer, ob es etwa ein Greif wäre, den er ihnen nach einem Gemälde beschrieb, allein sie gaben ihm zur Antwort: Es wäre ein vollkommener Vogel.

Ferner erzählte er: der große Chan Cubley hörte von diesen Wunderdingen, und schickte einen seiner Diener nach Madagascar, um nähere Nachrichten darüber einzuholen. Der Botschafter kam zurück, und brachte eine Feder von dem Ruch mit, welche 90 Spannen lang, und am Kiele 1 Spannen dick gewesen seyn soll.

Digitized by Google

Wahrscheinlich ist auch kein anderer Vogel als der Lämmergeyer, oder sonst ein anderer großer, vielleicht gar noch unbekannter Geyer gemeint, dessen Größe und Stärke die Einwohner in Erstaunen setzte, wenn er sich bisweilen aus den Gebirgen in die Ebenen verirrte, und von ihnen gesehen wurde. Aus einem Schaf oder einer Gazelle, die er fortführte und verzehrte, machte man dann, um noch mehr Staunen zu erregen, einen Elephanten. Die Sage war indeß hinlänglich, um von den Dichtern in Arabien, als sie dahin kam, noch weiter ausgeschmückt zu werden, und die Erzählungen vom Vogel Rock durch Romane zu verbreiten.

3. Der Vogel Greif.

Ein bekanntes Wunderthier des Alterthums, das nach der gewöhnlichen Sage Leib, Füße und Krallen eines Löwen, Kopf und Flügel eines Adlers, Ohren des Pferdes, und statt der Mähne einen Kamm von Fischflossen hatte; der Rücken war befiedert. Aelian besetzt den Rücken mit schwarzen, die Brust mit rothen und die Flügel mit weißen Federn. Ctesias gibt ihm blaue, glänzende Nacken-Federn, einen Adler-Schnabel und feurige Augen. Spätere Schriftsteller setzen noch Manches hinzu. Nach dem Verfasser des Buchs »De rerum natura« ist er größer als ein Adler, hat an den Vorderfüßen große Adlerklauen, an den Hinterfüßen Löwenklauen, und legt in sein Nest einen Achat; aus den Klauen macht man Trinkgefäße. Er ist so stark, sagt Ctesias, daß er im Kampf mit allen Thieren Sieger bleibt, den Löwen und Elephanten ausgenommen. Man gab Indien für sein Vaterland aus, und glaubte, daß er auf hohen Bergen niste; nie erwachsen, wohl aber jung gefangen und gezähmt werden könne, daß er das Gold der Gebirge bewahre, und sein Nest davon mache, oder nach andern Angaben, daß er die fürchte, welche Gold suchen, und seine Jungen gegen sie vertheidige. Titurell sagt: in Asien, auf hohen Bergen, wohnen die Greifen, denen nichts entgeht. — Wären vier Rosse zusammengebunden, ihrer einer führte sie mit sich fort. Die Länder sind unbewohnt, denn vor Greifen mag da Niemand wohnen. Gold und edle Gesteine zerren und scharren sie oft in großen Klumpen von dem Berge, und führen sie zum Kaukasus hinüber. Wenn sie die Klumpen Goldes dort hinlegen, so gibt man ihnen Rinder und anderes Vieh, das nicht viel werth ist, zu Genüge, die sie dann in ihre hohen Nester schleppen.

* * *

Die griechischen Tragiker bedienten sich der Greife als schwebenden Zuggespannes vor dem Wagen der Götter. In der Heraldik kömmt er öfters als Schildhalter vor.

Ueber die Entstehung der Idee von diesem fabelhaften Vogel ist viel gemuthmaßt worden; namentlich hat der Graf von Weltbein in seiner Abhandlung von den goldgrabenden Ameisen und Greifen der Alten, und der gelehrte Böttiger in seinen Vasengemälden sehr viel Sinnreiches darüber gesagt. Letzterer erklärt mit vieler Wahrscheinlichkeit diese und ähnliche Ungeheuer blos als Erzeugnisse der indischen Tapeten-Wirkerei, da sich die Indier von den ältesten Zeiten her an seltsamen Zusammensetzungen ihrer heiligen Thiere ergötzen. Die Griechen, welche an dem Hofe des persischen Königs dergleichen Tapeten erblickten, hielten die darauf abgebildeten Thiere für wirkliche Geschöpfe des wunderreichen Indiens, und verbreiteten die Sage davon. Auf ähnliche Art entstanden auch die nachherigen Arabesken, Grotesken u. s. w., mit denen jene also einerlei Ursprung hätten.

(Arabesken sind unnatürliche, nach bloßem Einfalle des Malers gemachte Verzierungen. — Grotesken sind seltsame, abenteuerliche Gestalten, als Verzierungen)

4. Der Drache.

Die Fabel vom Drachen geht fast so weit hinauf, als die Geschichte reicht. Die alte griechische Fabel weiß viel vom Drachen. Es waren heilige Thiere, die man wegen ihrer Gabe zu weissagen, ehrte. Einige Heroen kämpften auch mit denselben. Seine Gestalt schilderte man so schrecklich als möglich, und zum Wohnplatze gab man ihm beinahe alle bekannten Länder, insbesondere aber das damals noch so unbekannte Indien und Afrika. Da der Drache weiter nichts als ein Hirngespinnst war, so mußte natürlicher Weise die Beschreibung von seiner Gestalt und Lebensart sehr verschieden ausfallen. Die Größe gab man nicht leicht unter 20, oft aber auch auf 70 Ellen an. Von letzterer Art war der Drache, der nach Aelian zu Alexanders des Eroberers Zeiten in Indien in einer Höhle lebte, und daselbst göttlich verehrt wurde. Er hatte Augen von der Größe eines macedonischen Schildes. Aelian erwähnt mehrerer Drachen, und sogar eines der 88 Ellen in der Länge maß. Die kleinsten, von welchen er redet, sind 7 bis 9 Ellen lang.

Füße gaben die Alten ihrem Drachen nicht, sondern ließen ihn nach Art der Schlangen, durch Windungen des Körpers, sich fortbewegen. Nach Plinius hatte der Kopf des Drachen einen Kamm, nach Aelian kam dieser nur dem männlichen Drachen zu, dem er auch einen Bart gibt. Einige beschreiben den Rachen ungeheuer groß; Andere sagen, daß der Drache gar keinen Rachen, sondern nur Röhren habe, durch welche er die Zunge herausstrecke und athme. Schwarz ist nach der gewöhnlichsten Angabe die Hauptfarbe des Körpers, und nur die Brust ist grün. Uebrigens war der ganze Körper mit Schuppen bedeckt, und (nach Vielen) der Hals mit einer Mähne geziert. Flügel gaben nur Einige ihrem Drachen.

Einstimmig sind die alten Nachrichten darin, daß der Drache vortreffliche Sinneswerkzeuge, insbesondere ein ungemein scharfes Gesicht habe. Nach Einigen hatte er so starkes Gift, daß sein Athem die Luft verpestete. Seiner Stärke glich nichts als etwa die Stärke des Vogels Rock. Einen Elephanten zu überwältigen war ihm Kleinigkeit. Er schlingt sich mit dem Hintertheile an einen Baum, und läßt den Vordertheil herab hängen. Kömmt der Elephant, sein Todfeind, unter diesen Baum, so umschlingt er den Hals desselben, erdrückt ihn vorn, und peitscht ihn zugleich von hinten zu Tode. Der Drache lebt auch im Wasser. Er lauert hier ebenfalls auf den Elephanten, wenn dieser saufen will, beißt ihm ins Ohr und saugt ihm das Blut aus. Wenn der sterbende Elephant auf ihn fällt, so wird er zugleich getödtet. Er genießt außer Blut auch Fleisch von allerlei kleinern und größern Thie-

Digitized by Google

ren von Schafen, Ziegen ꝛc., Vögel zieht er mit dem Athem an sich u. s. w. Aehnliche Mährchen erzählten die Alten mehrere.

Wegen ihrer Stärke, und besonders ihrer außerordentlichen Wachsamkeit, brauchte man in alten Zeiten die Drachen auch häufig zu Wächtern, und vertraute ihnen wichtige Schätze an. Die Drachen von Epirus wurden von einer Jungfrau bedient. Sie weissagten den Einwohnern fruchtbare und unfruchtbare Zeiten. Fraßen sie die vorgesetzten Speisen, so erfolgte ein fruchtbares Jahr. In Egypten hatte der heilige Drache männliche Priester zur Bedienung. Wenn diese ihm Speise vorsetzten, so mußten sie sich auch gleich entfernen. Ein Neugieriger von ihnen öffnete einmal die Thüre, während der Drache aß, das nahm dieser so übel, daß er sogleich verschwand. Der Priester ward wahnsinnig, stumm und starb.

Die Nahrung des Ungeheuers bestand im Blute und Fleische von allerlei Thieren, auch fraß er verschiedene Baum- und andere Früchte.

* * *

Wenn man alle die widersprechenden Beschreibungen und Erzählungen vom Drachen miteinander vergleicht, so scheint es außer Zweifel, daß ein wirkliches Thier diesen Erdichtungen zum Grunde liege. Daß dies kein anderes sey, als eine große Schlange, die man aber damals nur noch vom Hörensagen kannte, erhellt aus der Angabe von Bewegung, von Rachen und Röhren; auch erhellt es daraus, daß in den alten Sprachen das Wort Drache oft nichts mehr als Schlange bedeutet, und umgekehrt wird das Wort Schlange wieder für Drache gebraucht. Bei lateinischen Dichtern und Prosaisten ist dieses besonders der Fall mit dem Worte: draco, serpens, anguis.

Die große Abgottsschlange (Boa constrictor), welche in Indien und Afrika lebt, und 30 bis 40 Fuß lang wird, gab ohne Zweifel zur Fabel vom Drachen Anlaß. Sie besitzt eine ungeheure Stärke, würgt durch Erdrücken Schafe, Hirsche, Gazellen u. s. w., und mag sich vielleicht gar an junge Elephanten wagen. Wenn Einige diese Schlange sahen oder davon hörten, so konnte durch Sagen schon jenes Ungeheuer entstehen, welches die Alten sich unter dem Drachen dachten.

* * *

Der Drache des Mittelalters ist ein von dem Drachen der Alten verschiedenes Geschöpf der Einbildung, und wo möglich noch abenteuerlicher. Man schrieb ihm vier Löwenfüße, einen langen dicken Schlangenschwanz und einen ungeheuren Rachen zu, aus welchem Feuerflammen strömten. In demselben hat er drei Reihen ungeheurer Zähne. Alles was sich um ihn her befindet, zerstört und verwüstet er. Auch ihn brauchte man zum Wächter großer Schätze, eingesperrter Mädchen u. dgl. Daher spielte er in jenen Ritterzeiten eine Hauptrolle, und er gehörte mit zu den Ungeheuern, welche die bepanzerten Helden zu besiegen hatten.

Wie die Fabelgestalt des Mittelalters entstand, läßt sich mit vieler Wahrscheinlichkeit vermuthen. Die Sage von dem Drachen der Vorzeit, mangelhafte Nachrichten vom Nilkrokodill, die ohne Zweifel durch die Kreuzzüge nach Europa kamen, und übertriebene und falsche Beschreibungen unserer größten inländischen Schlangen waren unstreitig die Veranlassung. Die neuere Naturgeschichte kennt eine Amphibie, die im System fliegender Drache (Draco volans) heißt, und in Ostindien wohnt; von ihr mochte vielleicht Jemand vermuthen, daß sie die Sage vom Drachen veranlaßt hätte. Allein dazu ist dieses Thier viel zu klein, denn es mißt etwa 1 1/2 Fuß. Seinen Namen, der neuer ist, hat vielleicht jene Sage veranlaßt. *)

* * *

Lindwurm. — Ein ähnliches erdichtetes Ungeheuer des Mittelalters ist der Lindwurm, welcher in den alten Rittergeschichten eine eben so merkwürdige Rolle spielt, wie der Drache, der Vogel Greif und andere dergleichen Ungethüme. Er wird als eine Gattung von Drachen, oder auch als eine große, vierfüßige, geflügelte Schlange beschrieben. Der tapfere Ritter St. Georg soll einen Lindwurm erlegt haben, und wird deßhalb immer mit demselben abgebildet. Dieses Unthier hat wahrscheinlich unserer bekannten Ringelnatter (coluber natrix) den Ursprung zu verdanken. Man sieht sie noch jetzt bisweilen von ansehnlicher Größe und Dicke, besonders aber müssen sie damals, als Deutschland noch mit dicken, ungestörten, unermeßlichen Waldungen überzogen war, sehr groß gewesen seyn. 10 bis 12 Fuß lange und armesdicke, die man noch jetzt, besonders im südlichen Deutschland findet, waren vermuthlich damals keine Seltenheit.

5. Basilisk, Basiliske.

Dieses Wunderthier existirte schon in der Einbildung der Alten, sogar bei den Griechen, nur mit dem Unterschiede, daß es nach ihnen mehr einer Schlange glich. Man nannte das Thier darum so, weil es auf dem Kopfe einen weißen, kronenähnlichen Fleck hatte. Der Leib des Basilisken war der alten Fabel nach 1 Fuß lang, schlangenförmig, bewegte sich aber nicht so wie eine Schlange, sondern ging aufrecht. Er war der Schrecken aller übrigen Schlangen, und nicht nur sein Biß, sondern sogar sein Blick tödtete. Sein Hauch war gleichsam pestilenzialisch; Thiere, die ihn nur von fern einsogen, starben augenblicklich; ja selbst Bäume und Pflanzen gingen davon aus. Sein Gift war das fürchterlichste in der ganzen Natur, selbst Steine barsten von einander, wenn der Basilisk sie bespritzte. Alles, was er mit seinem Körper berührte, brachte Menschen und Thieren den Tod, wenn sie es antasteten. Er nährte sich vom Aase und lebte in Afrika. So schrecklich der Basilisk war, so gab es doch Thiere, vor denen er sich fürchten mußte: den Hahn und das Wiesel. Ersterer war im Stande, das Ungeheuer durch sein Krähen und durch seine Ausdünstungen zu tödten; dieses biß es zu Tode.

Ganz anders sieht der Basilisk neuerer Zeiten aus. Mit dem Haushahn hat er die meiste Aehnlichkeit; sein Kopf, sein Hals, sein Rumpf, die Beine sind Theile eines Hahns, eben so ist die Stellung ganz der von einem Hahne gleich, aber die Flügel sind Drachenflügel, und der Schwanz ein Drachenschwanz. Federn hat das Thier gar nicht.

Seine Entstehung ist folgende: in dem neunten Lebensjahre legt der Haushahn in einem abgelegenen finstern Winkel, am liebsten im Keller, ein Ey; aus diesem entsteht entweder von selbst oder durch Bebrütung einer Kröte der oben beschriebene Basilisk. Die neuere Fabel läßt es diesem Thiere ebenfalls

*) Noch heut zu Tage nennt der Unwissende gewisse Meteore (feurige Luft-Erscheinungen, leuchtende Dünste, etwa auch Feuerkugeln mit einem Schweife) fliegende Drachen. Der Pöbel glaubt auch, daß manche Menschen mit demselben in Verbindung stehen, und daß er ihnen allerlei von Andern geraubte Güter zutrage, und dieselben gemeiniglich zum Schornstein hineinfallen lasse. Vielleicht fiel einmal eine solche Feuerkugel in den Schornstein eines Hauses, und gab zu dem abgeschmackten Mährchen Anlaß.

Digitized by Google

nicht an Furchtbarkeit fehlen. Sie stattet es reichlich mit Gift aus, und schreibt auch schon dem Blicke eine tödtende Kraft zu; ja der Sage nach ist der neuere Basilisk noch ärger als der alte; denn er hat keinen Feind, und weder der Mensch noch sonst ein Geschöpf vermag ihn zu tödten. Nur er selbst kann dieß, oder vielmehr sein Bild, wenn er es erblickt. Ein vorgehaltener Spiegel, der ihn dieß sehen läßt, tödtet ihn auf der Stelle.

* * *

Der Volksglaube wußte mancherlei Beispiele von dem Schaden, den der Basilisk angerichtet haben sollte. So vermißte z. B. im Jahre 1587 zu Warschau eine Mutter zwei ihrer Kinder. Die darnach ausgeschickte Magd fand sie auf den untersten Stufen des Kellers, in einem alten verfallenen Hause; da sie auf ihr Rufen nicht hörten, so war sie der Meinung, daß sie eingeschlafen wären, und trat hinzu, um sie aufzuwecken; aber sie fiel selbst todt nieder. Das Ausbleiben der Magd vermehrte die Besorgniß der Mutter noch mehr, und trieb sie an, die Verlornen selbst zu suchen. Sie kam auch an den Keller, sah die beiden Kinder nebst der Magd todt liegen, erhob ein klägliches Geschrei und lockte viel Volk dadurch herbei. Die Todten wurden herausgezogen und besichtigt. Ihre Leiber waren aufgeschwollen, die Augen ragten weit hervor, die Zunge war dick und der ganze Körper schwarzbraun, und Niemand wußte die Ursache dieses schrecklichen Vorfalls anzugeben. Endlich kam die Sache vor den Leibarzt des Königs, dieser ein erfahrner (!) Mann, vermuthete sogleich, daß ein Basilisk im Keller stecke und rieth, um ihn zu tödten, einen Menschen, mit Spiegeln behangen, in den Keller zu schicken. Ein zum Tode verurtheilter Missethäter übernahm das Wagestück. Mit Leder gepanzert und mit Spiegeln über und über behangen, in der einen Hand eine Fackel, in der andern eine lange Kneipzange, ging er in den Keller, und fand endlich nach langem Suchen das Ungeheuer in einem Winkel sitzen. Es war schrecklich anzusehen, aber nicht im Stande dem Manne zu schaden; denn in dem Augenblicke, als es seine Augen auf die Spiegel richtete, und sein Bild darin gewahr ward, war es geborsten. Triumphirend zog man es aus dem Keller, maß und beschrieb es genau, und nach dieser Beschreibung war es ganz der Basilisk, wie wir ihn vorher geschildert haben.

Fragt der Leser, worauf sich diese Erzählung gründet, so kann man ihm keine bessere Antwort geben, als die: nicht auf archivalische Dokumente. Es ist Sage, die sich aber unstreitig, wie die ganze Erdichtung vom alten und neuen Basilisken, auf irgend eine Wahrheit gründet.

Die Fabel der Alten vom Basilisken wurde höchst wahrscheinlich durch eine giftige Schlange veranlaßt, die in Afrika lebte, wohin man auch den Basilisken versetzte. Welche Schlange gemeint sey, läßt sich nicht bestimmen, doch vielleicht die Brillenschlange; denn diese hat eine, freilich nicht kronen-, sondern brillenähnliche, weißliche Zeichnung auf dem Kopf, und ist eine der giftigsten. Die plötzlichen Wirkungen des Giftes von dieser Schlange konnten recht gut die ganze Dichtung veranlassen. Schrecken, Furcht und die dem Menschen so gewöhnliche Uebertreibungs- und Veränderungssucht in seinen Erzählungen und Beschreibungen thaten, zumal wenn sie von Mund zu Mund und in ferne Länder gingen, das Uebrige. Was den vermeinten Feind des Basilisken der Alten, den Haushahn betrifft, so läßt sich die Meinung recht gut erklären, aus dem Umstande, daß der Haushahn seines Krähens wegen den wilden Thieren verhaßt ist, weil er ihnen die Nähe der menschlichen Wohnungen ankündigt. Auch träumten die Alten, vermuthlich aus demselben Grunde, eine ewige Feindschaft zwischen dem Löwen und dem Haushahn. Das Wiesel scheint die Pharaonsratze (viverra ichneumon) anzudeuten. Dieses zerstört und frißt nicht nur die Eyer des Krokodills, sondern wagt sich auch an Schlangen.

* * *

Der Basilisk der Neuern ist ein Gemisch aus alten Sagen und neuen Zusätzen und Umbildungen, und der Erzählung der Begebenheit zu Warschau liegt ohne Zweifel der Umstand zum Grunde, daß die Kinder in einem lange verschlossenen Keller, den sie von ungefähr eröffneten, von der sich dort gebildeten kohlensauren Luft getödtet wurden. Die Magd, die bald hinterher in den Keller kam, mußte ebenfalls ersticken; aber als die Mutter kam, hatte sich die bösartige Luft aus dem nun schon länger geöffneten Keller so weit verzogen, daß sie nicht mehr ersticken konnte. Dieß war denn um so mehr der Fall mit dem Missethäter, der am Ende hineingeschickt wurde. Alles Uebrige ist Zusatz und Uebertreibung, nach der gewöhnlichen Sitte. Der Basilisk der neuern Zeit entsteht, wie die Fabel sagt, aus einem Hahneney. Diese alberne Meinung wurde dadurch veranlaßt, daß alte Hennen, die bisweilen auch eine Art von Krähen hören lassen, öfters kleine monströse Eyer legen. Man durfte ein solches Ey, das man Spohrey nennt, nur ein oder einige Male im Miste oder an einem feuchten Orte, und daneben von ungefähr eine Kröte finden, so glaubte man sich schon berechtigt genug, daraus die Entstehung des Basilisken herzuleiten.

* * *

Die neuere Naturgeschichte kennt eine Eidechsengattung, die das System Lacerta basiliscus nennt. Man darf aber nicht glauben, daß sie die Fabel vom Basilisken veranlaßt habe, vielmehr ist es umgekehrt. Die ältere Fabel vom Basilisken veranlaßte die Benennung der Eidechse, die in Süd-Amerika zu Hause ist.

6. Der Gryllus

war bei den Alten ein aus Gliedern und Theilen der Thiere und Menschen grotesk zusammengesetztes Thier. Sonderbare, unnatürliche Kompositionen und Spiele der Einbildungskraft nannte man Gryllus. Man findet viele dergleichen auf antiken Siegeln.

Das Wort Gryllus bezeichnete nämlich bei den Alten (nach Plinius) allerlei monströse und groteske Figuren, welche die Maler bisweilen auf ihren Gemälden vorstellten. Eine äußerst groteske Figur ist der Gryllus. Die Stellung desselben gleicht der Stellung eines Haushahns; der Hals, Kopf und Schnabel, die Füße nebst den Schenkeln gehören dem Adler. Der Leib gleicht dem Adlerleibe nicht, wohl aber der Schwanz. Vorn an der Brust sitzt das Gesicht eines Löwen, mit einem Theile der Mähne, hinten am Nacken stehen zwei Widderköpfe, mit großen umgebogenen Hörnern. Wir sagen von einem Menschen, der sich allerlei übertriebene, lächerliche Vorstellungen macht, und sich damit herumtreibt, er fange Grillen, er hat närrische Grillen. Diese sprüchwörtliche Redensart hat ohne Zweifel in jenen grotesken Gemälden ihren Grund. Das Fangen der Grillen scheint recht eigentlich auf einen Gryllus zu passen. Doch mögen die Maler und Bildhauer der Alten auch andere seltsame Figuren, die nicht von Thieren hergekommen waren, zusammengesetzt haben.

7. Der Centaur.

Die Centauren, oder nach der griechischen Aussprache die Kentauren, gehörten zu den ältesten Untergottheiten der Griechen. Schon Homer erwähnt ihrer. Er beschreibt sie aber nicht so, wie die späteren Griechen sie schildern. Nach ihm waren es, wie man aus seiner Iliade sieht, wilde, rauhe Ungeheuer, von außerordentlicher Stärke. Sie wohnten am Fuße des Berges Pelion in Thessalien. Einst geriethen sie mit den Lapithen, einer ebenfalls starken Nation, in Streit, in welchem es sehr blutig herging. — Auch Hesiodus sagt nichts von der Roßgestalt der Centauren. Im Streite mit den Lapithen sind sie nach seiner Darstellung mit Tannen bewaffnet. Chiron, der Lehrer Achills, den Homer den gerechtesten unter den Centauren nennt, hatte große Kenntniß in der Heilkunst. Nach Hesiodus war er mit einer Nais verheirathet. Erst in den späteren Zeiten findet man die roßleibigen Centauren in der griechischen Mythologie. Pindar ist der Urheber der Erzählung von denselben. Die Centauren, deren Obertheil bis zum Unterleibe Mensch, und das Uebrige Pferd war,

Digitized by Google

entsprangen nach der Vorstellung des Dichters aus der Vermischung des Centaurus mit magnesischen Stuten.

Erst Zeuris malte eine Centaurin mit 2 Säuglingen, wovon das eine an der Roßbrust, das andere an der menschlichen lag.

Man erklärt diese Sage dadurch, daß die Centauren zuerst die Kunst verstanden, das Roß zu besteigen und zu bändigen, welches bei folgender Veranlassung geschehen seyn soll. Zur Zeit des thessalischen Königs Ixion ward auf dem Pelion eine Heerde Stiere wüthend, welche sich in der Gegend umher zerstreuten, und große Verwüstungen anrichteten. Ixion bot eine große Belohnung dem, der sie tödten würde, durch welches Versprechen gereizt, die Centauren die Kunst des Reitens erfanden, und so die wüthenden Stiere erlegten.

8. Die Chymera.

Die Chymera ist ein fabelhaftes Ungeheuer, mit einem Löwenkopfe, Ziegenleibe, Drachenschwanze, und einem feuerspeienden Rachen. Seine Gestalt beschreiben die Dichter verschieden, immer aber als monströse Zusammensetzung der ungleichartigsten Theile. Nach der alten Fabel hielt sich dieses Ungeheuer in Lycien auf, und richtete entsetzliche Verwüstungen an. Bellerophon, ein vornehmer Corinthier und Zeitgenosse des in der Mythologie so berühmten Perseus, tödtete das Ungeheuer, und befreite Lycien von dieser Plage. Die Veranlassung war folgende: Als er sich einst am Hofe des peloponnesischen Fürsten Proteus aufhielt, verliebte sich — er war sehr schön — Antea, Gemahlin des Proteus, in ihn. Er aber verschmähte ihre Liebe, und reizte sie dadurch zur Rache. Sie verläumdete ihn bei ihrem Gemahl, und gab vor, er habe sie verunehren wollen. Dieser, aufgebracht durch das Vorgeben seiner Gemahlin, beschloß, sich an Bellerophon zu rächen. Um das Gastrecht nicht zu verletzen, tödtete er ihn aber nicht selbst, sondern schickte ihn zu seinem Schwiegervater Jobates, einem Könige in Lycien, und trug diesem auf, den Bellerophon nicht öffentlich, sondern auf irgend eine Art unbemerkt ums Leben zu bringen. Jobates legte dem Bellerophon mancherlei schwere Verrichtungen auf, unter andern auch, daß er die Chymera tödten sollte. Der Held bediente sich, wie Hesiodus und Pindar sagen, des Pegasus, eines geflügelten Rosses, zu dieser Unternehmung. Vermittelst desselben schwang er sich über das Ungeheuer in die Höhe, und warf ihm in den aufgesperrten Rachen eine Menge Bley. Das Bley zerfloß vom Feuer des Ungeheuers, und erstickte es.

Diese Erzählung ist vermuthlich eine Anspielung auf wirkliche Vorfälle. In Lycien soll ehemals ein feuerspeiender Berg gewesen seyn. An seinem Fuße weideten Ziegenheerden. Es gab auch in der Nähe mächtige Löwen und furchtbare Schlangen, von welchen die Ziegen öfters überfallen, und mehrere derselben gefressen wurden. Bellerophon erlegte vielleicht die furchtbaren Thiere, und verschaffte den Heerden sichere Weide.

9. Baromez, Boramez, scythisches Lamm. (Agnus Scythicus seu Tataricus.)

Hierunter versteht man ein viel besprochenes Fabelgeschöpf der ehemaligen Naturgeschichte. Zu einer Zeit, wo diese Wissenschaft noch sehr wenig cultivirt wurde, war es möglich das Daseyn von Naturprodukten, wie das scythische Lamm, wirklich zu glauben; den Nachrichten zu Folge, die uns die ältern Naturforscher davon liefern, wuchs dieses Lamm n Zenotha, einer Landschaft der großen asiatischen Tartarei. Es entstand aus einem, dem Melonenstamme ähnlichen Kerne und war der äußern Gestalt nach einem Lamme sehr ähnlich. Der Stengel, der es trug, diente statt der Nabelschnur, und auf demselben bewegte sich das Lamm nach allen Richtungen und verzehrte die umstehenden Pflanzen.

Nach Einigen ist das Lamm eine Frucht, welche, wenn sie reif wurde, mit einem rauhen, wolligten Felle umgeben, inwendig aber ganz voll eines süßen Fleisches war. In Europa zeigte man in mehreren Kabineten Felle von diesem Wundergeschöpfe, und Naturforscher von Ruf, die sich freilich auf Berichte von Kaufleuten und ähnlichen Personen verlassen mußten, zweifelten nicht an der Wahrheit der Sache. Jetzt weiß man, daß die ganze Nachricht ein bloßes Mährchen war, und daß die vorgezeigten Felle von unzeitigen neugebornen orientalischen Schafen herrühren; dennoch ist zur Zeit noch zweifelhaft, welches wirkliche Naturprodukt die fabelhafte Erzählung veranlaßte. Linné nennt eine Art des Tüpfelfarrenkrautes (polypodium) Baromez, welche er aus China erhielt. Es ist dieses eine 6 Fuß hohe Pflanze, mit doppelt gefiederten, aufrechtstehenden Wedeln und einer länglich dicken, 1 Fuß langen, mit einer weichen, dichten, gelblichen Wolle bedeckten Wurzel. Dieses Farrenkraut scheint jedoch die Sage vom Baromez nicht veranlaßt zu haben, sondern vielmehr ein anderes Gewächs in der Tartarei. Vielleicht ist es irgend ein Naturspiel, ein sonderbar ineinander verwachsener Mooskumpen, dergleichen z. B. die königliche Gesellschaft der Wissenschaften zu London erhielt, welches sich unter den Abbildungen der Frau Blakwell befindet, oder eine Wurzel, der man durch Schnitzereien die Gestalt eines Lammes zu geben suchte. (Es wird eine anderweitige Würdigung über dieses scythische Lamm erfolgen.)

10. Einhorn.

Beschrieben und gemalt findet man dieses Thier der Gestalt und Größe nach völlig einem muthigen Rosse gleich, vor der Stirn aber mit einem mehrere Fuß langen, vorwärts schräg in die Höhe gerichteten und gewundenem Horne. Lebend hat man es aber noch nirgends angetroffen. Kein Reisender der neueren Zeit berichtet, dieses Thier selbst gesehen zu haben. Unter den Alten beschreibt zwar Strabo ein von ihm selbst gesehenes Einhorn; allein er gibt die Gestalt desselben nicht so an, wie die erwähnte; man erkennt vielmehr deutlich, daß er ein Nashorn meint. Unter den Neuern erwähnt Lobo dieses Thieres in seiner Reise in Abyssinien, und seine Beschreibung davon stimmt mit der vorhin angeführten Gestalt überein; doch gründet er seine Erzählung nur auf Hörensagen. Selbst sah er das Thier nicht, und seiner Beschreibung liegt unstreitig eine Antilopengattung zum Grunde. Das, was Sparrmann von dem Daseyn des Einhorns in Südafrika sagt, verdient kaum einer Erwähnung. Es soll, sind seine Worte, von einigen Hottentotten auf der senkrecht herabgehenden Seite eines Felsens in ihrem Lande eingegraben, oder darauf abgezeichnet gefunden worden seyn. Der Bericht, den ein Kolonist vom Vorgebirge der guten Hoffnung über das Einhorn nach Holland übersandte, beweiset eben so wenig. Le Vaillant, der so tief in Afrika eindrang, fand nichts von einem Thiere, das dem eingebildeten Einhorn ähnlich gewesen wäre. Die ausgegrabenen Einhorngerippe gehören einem Nashorn. Sie gaben indeß vielleicht zu der Sage Anlaß, daß das Einhorn seiner unbezwingbaren Wildheit wegen, durch die Sündfluth vertilgt worden sey. Zur Entstehung der Fabel vom Einhorn gab unstreitig das Nashorn Gelegenheit. Ehe die Alten eines dieser Thiere selbst sahen, trugen sie sich mit den sonderbarsten Vorstellungen davon herum, welche sich hie und da erhielten. In den späteren Zeiten

Digitized by Google

wurden einige Zähne von dem Narval nach Europa gebracht. Da man das Thier nicht kannte, dem dieser Zahn, der einem Horne gleicht, gehörte, so fiel man darauf, es musse das Horn des Einhorns seyn.

11. Die griechischen und ägyptischen Sphinxe.

Die Sphinx war ein fabelhaftes Thier in der Mythologie der Aegyptier und Griechen, wodurch sie, wie man glaubt, ein Symbol der bei ihnen geheimen Wissenschaften aufstellen wollten.

Die griechische Sphinx wird in den ältesten Zeiten gemeiniglich zweiförmig dargestellt; Kopf und Brust sind von einem Madchen, der Hinterleib und alle übrigen Theile gleichen meistens einem Löwen, bisweilen aber auch einem Hunde. Der Schwanz ist manchmal ein Schlangenschwanz. Nur in den spätern Zeiten war die gemeinste Vorstellung der Sphinx ein geflügeltes Löwenmadchen. Der griechischen Sphinx legte man zwei Eigenschaften 1) Grausamkeit, und 2) räthselhafte Reden bei. Juno, erzählt die Mythe, war auf die Thebaner erzürnt, und sandte deßhalb die verderbliche Sphinx, eine Tochter des Typhon und der Echidna, von denen überhaupt alle Ungeheuer abstammen. Sie nahm ihre Wohnung auf dem phiceischen Berge bei Theben, und legte den Thebanern allerlei von den Musen erlernte Räthsel vor, insbesondere auch dies: Welches Thier geht am Morgen auf vier, des Mittags auf zwei, und des Abends auf drei Füßen. Wer das Rathsel nicht löste, wurde zerrissen und aufgefressen. Oft kam sie auch in die Versammlungen der Thebaner, gab Rathsel auf, und ergriff, wenn sie nicht gelöst wurden, wen sie erhaschen konnte. Endlich ward auch des Königs Kreon Sohn, Ammon, gefressen. Der Vater versprach daher dem, der jenes Räthsel lösen würde, seine Schwester Jocaste, deren Gemahl erschlagen worden war, und mit ihr das Königreich zu geben. Lajus — so hieß der erschlagene König, — hatte mit seiner Gemahlin Jocaste einen Sohn gezeugt. Das Orakel weissagte ihm, daß er durch denselben sein Leben verlieren würde. Damit dieß nie in Erfullung gehen möchte, ließ er den Knaben in dem hülfsbedürftigsten Alter aussetzen, in der Hoffnung, daß er umkommen werde. Allein gutmüthige Landleute fanden das Kind, und brachten es zu dem corinthischen Fürsten Polybius. Dieser erzog es, und gab ihm seiner großen Füße wegen den Namen Oedipus. Sein Vater hatte ihm nämlich beim Aussetzen die Füße durchbohren lassen, und hievon waren sie, als man ihn fand, stark geschwollen. Als Oedipus Jungling ward, schickte ihn sein Erzieher nach Delphi, um das Orakel zu befragen, wer sein Vater sey. Dies gab ihm zur Antwort, er würde ihn tödten. Da er nun in der Meinung stand, Polybius sey sein Vater, so ging er nicht nach Korinth zurück, um die traurige Weissagung nicht in Erfüllung zu bringen. Er wandte sich nach Theben. Auf dem Wege dahin begegnete ihm Lajus, der König von Theben, der auf den Gedanken gekommen war, das delphische Orakel ebenfalls seines Sohnes wegen zu befragen. Die Wagen Beider rannten an einander, und keiner wollte dem andern ausweichen. Es entstand ein Streit, in welchem der König Lajus sein Leben einbüßte. Oedipus setzte den Weg nach Theben fort. Als er daselbst ankam, hatte man schon den Tod des Königs erfahren. Alles war noch immer in Unruhe, des Ungeheuers wegen. Oedipus erfuhr den auf die Auflösung des Räthsels gesetzten Preis, sogleich machte er sich anheischig, es zu lösen. Er ließ sich von dem Ungeheuer das Räthsel sagen, und erklärte: daß mit dem Thiere der Mensch in den drei Hauptperioden seines Lebens gemeint sey. Als Kind krieche er auf Händen und Füßen, als Mann gehe er auf beiden Füßen, und als Greis bedürfe er eines Stabes zur Stütze. Nun stürzte sich die Sphinx selbst vom Felsen, und Oedipus heirathete, ohne es zu wissen, seine Mutter, die Jocaste. Palephatus, in seinem Werke über Unglaublichkeiten, hält die Sphinx für die erste Gemahlin des Cadmus, welche, als der Letztere die Harmonia heirathete, aus Eifersucht ihren Gemahl verließ, und von dem phiceischen Berge aus den Thebanern viel Schaden zufügte, bis sie endlich von Oedipus getödtet ward.

* * *

Die ägyptische Sphinx unterscheidet sich in der Vorstellung dadurch, daß die Grausamkeit und die Kunst spitzfindige Räthsel aufzugeben, nicht zu ihren Eigenthümlichkeiten gehört zu haben scheinen. — Die ägyptischen Sphinxe auf Münzen sind immer wie ein Löwe gelagert, mit vorgestreckten Vorderfüßen, auf der Stirn eine kleine Schlange, am Kinn bisweilen einen falschen Bart, auf dem Kopfe das in Falten gelegte Kopftuch, häufig werden sie auch anders abgebildet. Bei den Aegyptern war dieses Geschöpf der Phantasie das Sinnbild der Fruchtbarkeit, welche die Ueberschwemmung des Nils dem Lande bringt. Im Juli und August, wenn die Sonne in die Thierkreiszeichen des Löwen und der Jungfrau tritt, pflegt der Nil seine Ufer zu übersteigen, und das Land zu überschwemmen; die Sphinx stellte beide Zeichen vereint vor.

* * *

In einer geringen Entfernung von den großen ägyptischen Pyramiden gelangt man auf einem fast unmerklichen Abhange zu einer Sphinx, deren ungeheurer Körper die Aufmerksamkeit auf sich zieht. (Ansicht in der lithographischen Abbildung zum Wanderer 1826, Figur 30.)

Sie ist aus massiven Felsen ausgehauen, und soll Amasis Grabmal seyn. Sie ragt jetzt nur noch 27 Fuß hoch aus dem Sande hervor, und der noch sichtbare Theil der Brust ist 33 Fuß breit. Die Nase ist häßlich verstümmelt. Obgleich — sagt Denon — der Maßstab riesenhaft ist, so sind doch die Umrisse rein und anmuthig. Der Ausdruck ist mild, lieblich und ruhig; der Charakter afrikanisch; aber der Mund, dessen Lippen dick sind, ist mit einer wirklich bewundrungswürdigen Feinheit und Zartheit ausgeführt; er scheint in der That lebendig und Fleisch. Die Kunst muß auf einem sehr hohen Gipfel der Vollkommenheit gestanden haben, als dieses Denkmal errichtet wurde; denn, wenn es dem Kopfe auch an dem sogenannten Style mangelt, d. h. wenn an ihm auch nicht die festen und kühnern Züge sichtbar sind, welche den griechischen Götterbildern Kraft und Ausdruck geben, so muß man doch der an dieser Figur entwickelten schönen Einfachheit, und ihrem naturgemäßen Charakter alle Gerechtigkeit wiederfahren lassen.

Digitized by Google

12. Seemensch.

Die mangelhafte Kenntniß der Natur, die wir durchgängig bei den Alten antreffen, erzeugte unter ihnen eine ungeheure Menge von Fabeln, sowohl von Land- als Seegeschöpfen. Auf dem Lande hatte man indeß doch schon mehr Gelegenheit zu untersuchen; daher fand man die meisten fabelhaften Landthiere nur in entfernten Gegenden. Die Bewohner des Meeres aber näher kennen zu lernen, war mit viel größern Schwierigkeiten verbunden, und die Phantasie der Dichter fand hier in der Nähe und Ferne ein sehr weites Feld. Wer kennt nicht die Erzählungen von den vielen sonderbaren Seegeschöpfen, die unter Griechen und Römern im Umlauf waren, und die sich zum Theil noch jetzt mit mancherlei Veränderungen unter uns erhalten haben. Es ist eine alte Meinung, daß das Meer dieselben Thiere enthalte, wie das Land, nur daß sie im Wasser statt der gewöhnlichen Beine und Füße Flossen hätten. So gab es Seepferde, Seekuhe, Seehunde, Seelöwen u. s. w., denen man, die Füße ausgenommen, fast dieselbe Gestalt gab, die den Landthieren gleiches Namens eigen ist. Auch an Menschen durfte es im Meere nicht fehlen. Die Griechen und Römer erzählen uns Vieles von den See- oder Meermenschen, die bei ihnen unter mancherlei Namen, z. B. Sirenen, Nereiden, Tritonen, und andern vorkommen. Viele von ihren Erzählungen wurden von den Verständigeren freilich für nichts weiter als Dichtung gehalten, allein selbst die damaligen Gelehrten, Geschichtschreiber, Naturforscher und Philosophen bezweifelten doch Vieles nicht, was jetzt eben sowohl zu den Fabeln gehört. Die Tritonen der Alten waren Seemenschen männlichen Geschlechts. Sie wurden in den frühesten Zeiten ganz anders als späterhin beschrieben. Pausanias gibt ihnen ein Haupthaar, welches grünen, fasrigen Seegewächsen gleicht, einen Leib mit Schuppen bedeckt, den spitzige Pfeile nicht durchdringen können; unter den Ohren haben sie Fischkiemen; an den Fingern Thierklauen, an der Brust und am Bauche Flossen; der Unterleib lief in einen geringelten Delphinenschwanz aus; sonst war alles menschenähnlich, auch die Stimme.

Der Magnesier Kleon erzählt bei Pausanias, daß er selbst um Gades (in der Nähe vom heutigen Gibraltar) einen Seemenschen gesehen habe, der an 500 Fuß lang gewesen sey, und todt am Gestade des Meeres gelegen habe. Heut zu Tage würde sich ein so unverschämter Lügner, wie Kleon, bald lächerlich machen, und nur bei dem unwissendsten Pöbel Glauben finden; bei der damaligen Lage der Naturkunde mußten aber auch selbst Gelehrte dadurch getäuscht werden.

Die Nereiden und Sirenen waren weiblichen Geschlechts, und wurden sehr verschieden gemalt und beschrieben. Man kennt mehrere Erzählungen, denen zu Folge man sowohl die einen, als die andern im Meere wirklich gesehen haben wollte.

Die Alten bildeten die Sirenen als Jungfrauen von oben herab bis auf die Hüften, die unten aber Adlerklauen, einen Vogelschwanz und auf dem Rücken Flügel hatten. Sie dichteten ferner von ihnen, daß sie sich auf einer Insel bei Sicilien aufhielten und durch ihren Zaubergesang und süße Musik, welche sie auf elfenbeinernen Pfeifen machten, alle Reisende, die an der Insel vorbei schifften, unwiderstehlich an sich lockten, und dann zerrissen und verzehrten. Von ihnen ist das Sirenenlied zum Sprüchworte geworden.

Die Sirenen gehörten zu den Untergottheiten der Griechen, die an gewisse Wohnsitze gebunden waren, welche sie nicht verließen. Hier wandelten sie aber mit übermenschlicher Leichtigkeit, und wenn sie wollten auch unsichtbar umher. Die früheste Fabel kennt nur zwei: Aglaopheme (Wohllaut) und Thelxiopea (Zauberreden.) Sie sind ungeflügelte, wohlgestaltete Jungfrauen. Ihr Gesang ist so bezaubernd, daß selbst die Winde schweigend auf ihn horchen. Die griechischen Dichter, nach Homers und Hesiodus Zeitalter, die ihre Gestalt, Zahl, Namen und Wohnsitz veränderten, machten sie gewöhnlich zu Töchtern des atolischen Stromgottes Achelous, bald von Sterope, Amythaons Tochter, bald von der Muse Terpsichore oder Melpomene, bald aus dem Blute, welches von dem zerbrochenen Horne des Achelous, im Kampfe mit Herkules, auf die Erde floß, aus welchem Grunde sie vielleicht Euripides Töchter der Erde nennt. Sophokles nennt sie des Phorkys Töchter, welches vielleicht die älteste Abstammung ist. Plato erdichtete acht Sirenen, die auf den 8 Kreisen des Himmels umhergetragen, zusammen die Sphärenharmonie anstimmen, wo hier andere die neun Musen wählten. Man dachte jetzt nur an die Lieblichkeit ihres Gesanges, und vergaß ihrer Schädlichkeit. Die Fabel erzählt von einem Wettgesange, in welchem sie sich auf der Juno Antrieb mit den Musen einließen. Die Musen, welche obsiegten, rupften den Sirenen die Federn aus den Flügeln, und machten sich Kränze daraus. Diese Flügel lieh ihnen der Bildner anfänglich nur, um den Schwung ihrer Begeisterung anzudeuten. Erst später kam allerlei unter einander abweichende Vogelbildung hinzu. Die Fabel erzählt von den Sirenen, sie wären Anfangs Nymphen gewesen, und hätten zu dem Gefolge der Proserpina gehört. Als diese von Pluto in die Unterwelt entführt ward, suchten die Nymphen ihre Gebieterin überall, und fanden sie nicht. Sie wollten sie auch jenseits des Meeres aufsuchen, aber das Meer hielt sie zurück. Nun wünschten sie sich Flügel und erhielten sie. Nach langem Suchen ließen sie sich endlich auf den Klippen in der Meerenge zwischen Sicilien und Italien nieder. Hier wurden sie den Seefahrern äußerst gefährlich. Sie kannten die ganze Natur, und besangen die Gegenstände in so reizenden Melodien, daß die Vorüberschiffenden dadurch angelockt wurden, hinübergingen, und bis an das Ende ihres Lebens bei ihnen blieben, weil ihr reizender Gesang ihr ganzes Herz in Fesseln hielt. Tausende hatten dies Unglück erlebt, und man sah auf den Klippen umher die Gebeine der Verstorbenen. Der Verfasser der orphischen Argonautik setzt die Sirenen nahe dem strudelnden Gestade des Aetna auf einen vorragenden Felsen, die Argonauten durch verderblichen Gesang anlockend. Orpheus aber sang in seine Laute ein erhabenes Lied, da warfen sie Flöte und Leyer hinweg, und stürzten sich hinab in die Tiefe des Meeres, wo sie fortan als furchtbar gestaltete Felsen ragten. Dem Ulysses konnten diese versteinerten Sirenen am ätnaischen Gestade nicht mehr gefährlich seyn. Für ihn nahm der Dichter noch andere im tyrrhenischen Meere an. Man sieht leicht ein, daß die Fabel eine Anspielung ist auf die Gefahr, welche dem Seefahrer in Gegenden drohte, wo Klippen befindlich sind. Der zum Sprüchworte gewordene Sirenengesang läßt sich ebenfalls hiernach leicht deuten.

Die fabelhaften Vorstellungen und Erzählungen von Seejungfern und andern Seemenschen, die man jetzt noch unter dem unwissenden Volke antrifft, haben theils ihren Ursprung aus der Mythologie der Alten, theils sind sie durch Seehunde und andere Seesäugethiere, auch wohl durch manche sonderbar gestaltete Fische veranlaßt worden. So führt z. B. der unter dem Namen Meerengel beschriebene Hay den Namen Seemensch. Wie wenig indeß seine Gestalt wirklich menschenähnlich sey, lehren die jetzt vorhandenen Beschreibungen und Abbildungen.

Es ist mit den naturhistorischen Fabeln, wie mit allen Vorurtheilen und Irrthümern; je weiter sich die Naturkunde ausbreitet, desto mehr verschwinden sie in ihr Nichts.

Digitized by Google

Geistige und andere Getränke.

Wein, Bier, Branntwein, Kaffeh, Thee ꝛc.

1. Die **Geographie des Weinbaues**, so wie die Könige der Weine aller Welttheile, ist im Wanderer 1819, S. 138; — Chronologie des Weinbaues 1823, S. 55, anzutreffen.

2. Bier.

Das Bier ist ein aus mehlhaltigen Samen, durch Abkochung und Gährung bereitetes geistiges Getränk. Von seiner Erfindung ist bereits im Wanderer 1820, S. 109 die Rede gewesen.

Unter den mehlhaltigen Samen sind insbesondere die Getreide-Arten, und unter diesen vornemlich die Gerste, nächst ihr aber der Weitzen zum Bierbrauen geschickt, doch kann man auch aus Birkenknospen, Birkensaft, ingleichen aus den Sproßen oder jungen Zweigen vieler Nadelgewächse ein Bier bereiten. Im Grunde ist das Bier nichts anders, als ein Wein aus Körnern. Wenn man den Schrot durch eine hinlängliche Menge Wasser auszieht, und bei einer zur geistigen Gährung erforderlichen Wärme sich selbst überläßt, so geht es von selbst in eine Gährung über, und bildet eine weinartige Flüssigkeit. Da aber alle mehlige Substanzen das Wasser schleimig und leimartig machen, so kann die Gährung solcher Flüssigkeiten unmöglich ganz vollkommen und schnell von Statten gehen. Wollte man diesem Mangel dadurch abhelfen, daß man die Menge der mehligten Substanzen so weit verminderte, bis ihr Extrakt den nöthigen Grad der Flüssigkeit hätte, so würde die Menge der gährungsfähigen Materie zu gering seyn: das Bier würde keine Kraft und fast gar keinen Geschmack haben. Man muß also auf andere Mittel denken, beiden Uebeln zuvor zu kommen, und dieß geschieht durch die Vorbereitungsanstalten, welche mit den Körnern vorgenommen werden.

Die Gerste, welche außer etwas Schleimzucker und Kleber größtentheils aus Stärkmehl besteht, wird vorher gemalzt, wodurch ein Theil der Stärke in Zucker umgewandelt wird. Die Gerste kommt demnach zu diesem Behufe in Gefäße, worin sie in kaltem Wasser geweicht und gereinigt wird. Das Weichwasser nimmt eine gelbliche Farbe an, und enthält etwas Extractivstoff, aus der Hülse der Gerste aufgelöst. Die eingeweichte, und mehrmals umgerührte Gerste wird hernach aus dem Quelbottich, nachdem man das Wasser abgegossen oder abgelassen hat, genommen, und auf dem Malzboden in prismatische Haufen von etwa 16 Zoll Höhe angehäuft, die man nach und nach umschaufelt und in einer dünnen Lage ausbreitet. Während dieser Zeit tritt der Keimungsprozeß der Gerste ein. Die Temperatur der Haufen erhöht sich nach und nach langsam, so daß sie nach 96 Stunden etwa um 10 Grade höher ist, als jene der umgebenden Luft. Während dieses Vorganges wird etwas Sauerstoff aus der Luft aufgenommen, und es entwickelt sich Kohlensäure; die Körner werden auf ihrer Oberfläche naß oder schwitzen und fangen nun an zu keimen. Wenn die Keime etwa 2/3 oder 3/4 der Länge des Kornes erreicht haben, so wird das Malz entweder auf die Feuer- oder Luftdarre gebracht.

Während des Keimens oder Malzens der Gerste erleiden die kleberartigen Theile eine Veränderung, welche sie fähig machen, die Versüßung der Stärke durch die Behandlung mit heißem Wasser zu beschleunigen. Das Malz wird, wenn es getrocknet ist, geschroten, in einen Maischbottich gebracht, und mit heißem Wasser von 50 bis 55 Gr. R. übergossen und wohl umgerührt; die Flüssigkeit nach einiger Zeit davon abgezogen, dann eine neue Quantität noch heißeren Wassers aufgegossen und so lange damit in Berührung gelassen, bis das Malz gehörig extrahirt ist. Diese Behandlung wird das Maischen, und der Extrakt die Würze genannt. Wenn gleich jede Würze eine durch Wasser gemachte Lösung von Schleimzucker und von Gummi darstellen soll, und darstellt, so enthält sie außer denselben noch zufällige Theile von Eyweißstoff und Kleber.

Von dem Daseyn des Schleimzuckers in der Würze überzeugt man sich durch ihren süßen Geschmack. Er macht nebst dem Gummi den reichhaltigsten Bestandtheil in der Würze aus, und kann, wenn sie gelinde abgedünstet, und der Rückstand mit Weingeist extrahirt wird, im abgesonderten Zustande dargestellt werden. Die Gegenwart des Gummi erkennt man daraus, wenn die Würze durch ein gelindes Abdunsten verdickt, und durch einen Zusatz von absolutem Alkohol dasselbe in Gestalt von Flocken daraus niedergeschlagen wird. — Die aufgelöste Stärke, oder das Kraftmehl gibt sich dadurch zu erkennen, wenn man eine mit Wasser gemachte Infusion von Galläpfeln hinzubringt, welche einen Niederschlag bildet, der sich bei einer Temperatur von 60 Graden (Reaum.) wieder auflöst. Hiedurch unterscheidet sich die gelöste Stärke vom gelösten Kleber oder Eiweißstoff, der, mit dem Gerbestoff der Galläpfel verbunden, ungelöst zurückbleibt.

* * *

Der Hopfen, welcher ein ganz unentbehrliches Produkt zur Bildung des Bieres ist, besteht in den weiblichen, unbefruchteten, ausgewachsenen Aehren der Hopfenpflanze.

Den Bestandtheilen des Hopfens zu Folge, ist derselbe, besonders aber vermöge seines Gehaltes an ätherischem Oel und an Seifenstoff, bestimmt, dem Biere nicht nur einen angenehmen, bittern, balsamischen Geschmack, sondern auch Haltbarkeit zu ertheilen. Seine Bitterkeit verdankt es dem Extraktivstoff, seine Haltbarkeit aber, und den balsamischen Geschmack, dem ätherischen Oele. Aus eben diesem

Digitized by Google

Grunde darf daher der Hopfen auch nie mit der Würze gekocht werden, wie solches in einigen Brauhäusern geschieht, denn durch ein solches Kochen in offenen Gefäßen wird das ätherische Oel unnütz verflüchtiget. Durch den Siedepunkt des Wassers aber wird dagegen eine bedeutende Menge Harz aufgelöst, welches dem Bier eine unangenehme Bitterkeit und eine widrige Schärfe ertheilt. — Die Extraktion des Hopfens soll daher in eigends dazu bestimmten Gefäßen geschehen, und zwar in einer Destillirblase mit Helm und Kühlrohr. Während dieser Operation, von höchstens 12 Stunden langem Digestionsfeuer, muß man besonders besorgt seyn, daß die Masse nicht zum wirklichen Sieden komme. Das übergangene Destillat kann dem Extrakte in der Blase wieder zugemengt werden.

Wenn die Würze nun auf den erforderlichen Grad der specifischen Dichtigkeit gebracht ist, welche für jede specielle Art des Bieres besonders bestimmt seyn muß, dann kann der Hopfen-Extrakt der Bier-Würze, um ihr die balsamische Bitterkeit, so wie den aromatischen Geruch zu ertheilen, und dadurch derselben die nöthigen Eigenschaften zu geben, zugesetzt werden. Die Quantität des Hopfens für eine gegebene Masse der Würze richtet sich nach der Natur und den erforderlichen Eigenschaften des Bieres.

Nach dem Hopfen kommt die Würze zur schnellen Abkühlung auf das Kühlschiff und von da in den Gährungsbottich, wo sie mit dem Zusatz der gehörigen Quantität von Hefen (etwa ein Maß auf 100 Maß Würze) zur weinigen Gährung gebracht wird. Während dieser Gährung wird der zuckerartige Bestandtheil der Würze zum Theil in Weingeist umgeändert, indem sich kohlensaures Gas entbindet, und die Hefen sich abscheiden.

Das gegohrne Bier wird hierauf in ausgepichte Fässer gebracht, um es im Keller durch die noch allmählig fortschreitende Gährung, die noch auf den vorhandenen zuckerartigen Theil wirkt, ablagern zu lassen.

In Ober- und Niederösterreich pflegt man das ausgegohrne Bier in Fässern aus 2 Eimern, in Böhmen und Mähren in Fässern aus 4 Eimern bestehend, an die Wirthe zu versenden.

Daß die Fässer gut ausgepicht seyn müssen, versteht sich von selbst, denn das Auspichen derselben verhindert das Eindringen des Sauerstoffs aus der Atmosphäre oder der Feuchtigkeit, und schützet dadurch das Bier vor dem Sauerwerden. Auch Fässer aus Eichenholz sind denen aus weichem Holze vorzuziehen.

* * *

Das Nachbier oder der Kovent (Konvent) wird bereitet, indem man auf das ungekochte Malz, welches den eigenen Namen Träbern führt, nochmals heißes Wasser mit in der Pfanne zurückgebliebenem Hopfen kocht. Es gibt bekanntlich der Farbe nach 2 Hauptarten von Bier, nämlich braunes und weißes; das erstere erhält seine Farbe von dem mit Hülfe des Feuers gedörrtem Malze; zum Weißbier wird das Malz an der Luft gedarrt. Gemeiniglich bedient man sich der Gerste, sowohl zum weißen als braunen Biere; oft aber auch des Weitzens oder vielmehr einer Mischung aus 2 Theilen Weitzen und einem Theil Gerste.

Außerdem sind die Biere in Rücksicht ihrer Güte und Stärke, auch in Rücksicht des Geschmacks ungemein verschieden. Dieser Unterschied rührt aber nicht allein von der verschiedenen Methode her, das Bier zu brauen, sondern eben so oft von der Beschaffenheit und Güte des Getreides, des Malzes, des Hopfens, der Hefen und des Wassers. Beckmann sagt jedoch, daß ungeschickte Brauer ihr schlechtes Bier dem Wasser zuschreiben, geschickte aber diesen und ähnlichen Mängeln abzuhelfen wissen. — Außer diesem haben Luft und Witterung, ingleichen das Klima einen wichtigen Einfluß auf die Beschaffenheit des Bieres. Gewisse Biere sind nur an gewisse Oerter gebunden, und können, wenn man sich auch derselben Personen, derselben Gefäße, Geräthschaften u. s. w. bedient, niemals an einem andern Orte ganz nachgeahmt werden. — Die Ursachen dieser seltsamen Erscheinungen sind zum Theil noch unbekannt.

Die Güte des Bieres zu bestimmen wird ein kleines Stöpselglas (960 Gr. haltend) mit gutem Bier gefüllt; aus einem mindern Gewichte als 1120 Gran ergibt sich seine Wässerigkeit. (Hall. Litztg. Dec. 1820.)

Die berühmtesten Biere wurden im Wanderer 1815 S. 158, und 1823 S. 205 aufgezählt.

* * *

Ale

ist ein starkes, öliges, süßes Doppelbier, so hell wie Wein, das bei uns unter dem Namen englisches Bier bekannt ist. Es wird mit weniger Hopfen gebraut, als das eigentliche Bier (Beer) und ist der Farbe nach entweder pale (blaß) oder brown (braun), je nachdem es aus leicht oder stark gebranntem Malz gebraut wird. Eine Vermischung beider Malzarten gibt das bernsteinfarbige Bier, Amber Ale. Burton-Ale wird als das stärkste, — Windsor-Ale als das leichteste genannt. Die Windsor-Brauereien allein liefern von Ale jährlich 15,000 Barrels (d. i. 44,091 Wien. Eimer) nach London. Das Burton-Ale, dessen Brauereien große Versendungen nach allen Weltgegenden machen, ist auch das beste; Dorchester- und Taunton-Ale lobt jeder Schmecker in Großbrittanien; durchs ganze Reich verbreiten sich Fässer dieses Getränkes. Um die Ale fahrbar nach Ostindien zu bereiten, nimmt man eine neue Kochung vor, und legt ganze Eier in die Fässer, die sich nach und nach bis auf den Dotter auflösen, und das Bier erhalten.

Das Porterbier

erhielt seinen Namen vor 100 Jahren, etwa um 1730, von den englischen Porters oder Lastträgern, für welche es zunächst erfunden und gebraut wurde. Vor dieser Zeit waren die gewöhnlichen, aus Malz bereiteten Getränke Ale und Beer, und eine noch geringere Sorte das Twopenny-Beer. Die Trinkgäste pflegten beide Sorten unter einander zu mischen, und ließen sich von jeder Sorte halb und halb einfüllen, nämlich halb Ale und halb Beer oder halb Ale und halb Twopenny-Beer. Nachher machte man gar eine Mischung von Allen drei Getränken, welches für den Wirth nicht wenig Beschwerlichkeit hatte. — Der Brauer Harwood kam, um den Schenkwirthen diese Mühe zu ersparen, auf den Gedanken, eine vierte Sorte Getränk zu brauen, welche die Bestandtheile der drei erstern in

Digitized by Google

sich vereinigte, er nannte dieses Bier echtes Bier, und es fand bald als ein sehr kräftiges und nahrhaftes Getrank, vielen Beifall. Weil man glaubte, daß es besonders für Porters oder Lastträger und andere Handarbeiter sehr dienlich sey, so gab man ihm den Namen Porter, oder Porterbier. — Die Mischtheile, welche zur Bereitung des Porters genommen werden, sind: 1 Quarter Malz, 8 Pf. Hopfen, 9 Pf. Syrup, 8 Pf. Süßholzwurzel, 8 Pf. Essentia-bina (ein zu einer dicken Masse gesottenes Zuckerwasser, von gebranntem Zucker,) 8 Pf. Farbe (Coulour) ein ähnliches Zuckerwasser, nur nicht so dick und bitter als jenes, 1½ Unze Capsicum oder spanischen Pfeffer, 2 Unzen Liquiritiensaft, 1 Quentchen Fischkörner oder Kokkelskörner (Menispermum Cocculus), 1 Quentchen Alaun, 2 Quentchen Eisenvitriol, 3 Unzen Ingwer, 4 Unzen gelöschten Kalk, 1 Unze Leinsamen, 2 Quentchen Weinsteinsalz, 2 Quentchen Zimmet. — Diese Mischtheile sollen 5 Barrels (à 8363 franz. Kub. Zoll) Porterbier liefern. (1 Londoner Quarter hat in Wiener Maß 4 Metzen 21 Maßl. — 1 Bier-Barrel hat 36 Gallon, und 1 Gallon hat 3 Maß 1 Seitel Wien. Maß). Es darf uns nicht befremden, Kokkelskörner in diesem Recepte zu finden, welche bekanntlich ein betäubendes Gift sind. — Die giftigen Eigenschaften dieser Körner machen das Porterbier deßwegen doch nicht ungesund; vielleicht daß sie durch die gegenwirkenden Kräfte der beigemischten Salze eine Veranderung erleiden, und ihre natürliche Schädlichkeit ganz oder größtentheils verlieren, oder daß sie auch in der angegebenen geringen Masse (Quantität) an sich nicht schädlich sind; denn auf eine Pinte von 48 Kubikzoll kommt nur ein Zwölftel-Gran von Cocculus indicus. Gewiß ist es aber, daß diese Körner zum Porterbier angewendet werden.

Der hohen Auflagen wegen, wird der Porter häufig verfälscht. Old Hock ist blaßer, fast weißer Porter aus Dörrmalz. — Bei dieser Gelegenheit noch die Bemerkung, daß auch sehr viel Danziger Doppelbier nach England geht. Es wird dort Spruceebeer oder Balkbeer genannt. Im Jahre 1805 und 1806 ward von den vornehmsten Brauern in London an Porter gebraut: Von Barday und Perkins 152500 Barrels, von Meux Read und Comp. 131700 Barrels, von Truman, Hambury und Comp. 120400 Barrels, von Whitbread und Comp. 105000 Barrels, von Combe und Comp. 87700 Barrels.

An starkem Bier brauten die 6 vornehmsten Brauer Londons in demselben Jahre vom 5. Juli 1805 bis zum 5. Juli 1806: Meux 631324 Gallons zu (3 Maß 1 Seidl Wien. Maß), Barday 618,004 Gallons; Hambury 493,254 Gallons; Whitbread 412,462 Gallons; Gifford 352,447 Gallons; F. Calvert 288,250 Gallons.

Die Anzahl der Schänken in London rechnet man auf 5010, und behauptet, daß sie jährlich verbrauchen 158,400,500 Meest Porter, Ale und Covent, welche 2,311,106 Pf. Sterling kosten; außerdem noch Genefer und andere Branntweine fur 975,000 Pf. Sterling; zusammen 3,286,406 Pf. Sterling. Ferner Pfeifen, Tabak u. s. w. wenigstens für 113,553 Pf. Sterl., 4 Schill., 2 Den. Dieß macht also zusammen 3,310,000 Pf. Sterl. (1 Pf. Sterling hat 9 fl. 24 kr. Wien. Silbergeld.)

Vom 5. Juli 1818 bis zum 5. Juli 1819 wurden in London von 11 Brauereien 1,435,163 Fäßchen Porter, und von 6 andern 84,500 Fäßchen Ale gebraut, welche zusammen 17,354,096 Gallonen enthielten, (das Fäßchen zu 18 Gallonen gerechnet), darunter sind jedoch alle die kleinern Brauereien nicht mitbegriffen, welche Tausende von Privatfamilien versehen, und es wird nicht zu viel angenommen seyn, wenn man den jährlichen Bedarf auf 30,000,000 Gallonen schätzt.

Im Jahre 1822 wurden von den ersten Londoner Brauern 1,502,124 Barrels Porter gebraut. (Br. Ztg. 24. Aug. 1823.)

Die 12 Hauptporterbrauer zu London brauten von 5. Juli 1823 bis 5. Juli 1824 folgende Quantitäten Porter: Barkley und Comp. 356,102 Barrels; Truman, Hambury und Comp. 215,317 Barrels; Whitbread und Comp. 206,082 Barrels; Read und Comp. 189,615 Barrels; Combe und Comp. 131,025 Barrels; Calvert und Comp. 108,669 Barrels; Meux und Comp. 108,066 Barrels; Hare und Comp. 70,059 Barrels; Elliot und Comp. 64,779 Barrels; Taylor und Comp. 59,058 Barrels; Joseph Ticell 22,539 Barrels und Starkey und Comp. 20007 Barrels. (Br. Ztg. 9. August 1824.)

* * *

Das zu Kalbe an der Saale gebraute Bier führt seit alten Zeiten den Namen Kälberei; es wurde sonst für so gesund gehalten, daß mancher Einwohner, im Vertrauen auf die mächtigen Bierkräfte, die wenigen Getränke der Aerzte verachtete. Man erzählt, daß ein Arzt Namens Crisus, welcher aus diesem Grunde zu Kalbe sich nicht erhalten konnte, beim Weggehen an das Stadtthor schrieb:

Die Herren von Kalbe machen sich nichts aus den Arzneien des Crisus, sie trinken Kälberei und schreien des Nachts Juchhei.

Ueber die viel verschiedenen, sonderbaren Biernamen in Deutschland, ist der Wand. 1815 S. 159 nachzulesen.

* * *

In Wien sind 7, in den Umgebungen 24 Bräuhäuser. Seine Majestät haben durch Allerhöchste Entschließung vom 21. Januar 1822, dem Peter Raubaud, Destillateur, und dem Joseph Du Davis, Privatmann, wohnhaft auf der Wieden, in der Alleengasse, Nro. 36, auf die Erfindung: ein vollkommen gutes, von aller der Gesundheit schadlicher Beimischung freies, sogenanntes Weinbier zu erzeugen, welches mit der Zeit nicht nur nicht verderbe, sondern an Qualität immer gewinne, und alle bis jetzt bekannten Biergattungen übertreffe, ein ausschließendes Privilegium auf die Dauer von 5 Jahren zu verleihen geruht.

Sehr bemerkenswerth ist die große Verbreitung der Bierbrauereien durch ganz West- und Süd-Europa, wie sie seit den letzten dreißig Jahren statt gehabt hat. So wird jetzt zu Cadix und Neapel, zu Rom und Lissabon, zu Marseille und zu Madrid Bier gebraut.

* * *

Das Bier gehört überhaupt unter die gesunden Getränke, besonders für Personen, die viel Bewegung machen, und daher körperlicher Kräfte bedürfen. Doch kommt die Art des Bieres, die Zeit, wenn es genossen wird (am besten in der Nachmittagszeit nach geendigter Verdauung,) Körperkonstitution, Gewohnheit, Lebensart u. s. w. dabei sehr in Betracht, und schwerlich laßt sich eine bessere Regel geben, als eigene Wahrnehmung, wie man sich bei dem Biergenuße befindet. Wenige Menschen werden alle Arten Biere vertragen, noch weniger zu aller Zeit und untermischt mit anderen Bieren oder auch anderen Getränken. Jedes Bier aber, das bekommen soll, muß gehörig bereitet seyn, gut ausgegohren haben, und noch gut erhalten seyn. Das beste

Digitized by Google

Bier ist das aus Gerstenluftmalz, mit oder ohne Zusatz von Weitzenmalz, bereitete Weißbier, in seiner Gehörigkeit hellgelblich, wegen reichlich in ihm enthaltener kohlensaurer Luft auf der Zunge prickelnd, von weinsäuerlichem Geschmacke und geistigem Geruche; es ist durstlöschend, erfrischend, aber für Viele zu blähend und den Magen kühlend. Auch hält es sich nicht lange.

Ein einfaches Weitzenbier ist zwar nahrhafter, bekommt aber bei längerem Gebrauche nur wenigen Menschen, indem es bei seiner großen Gährungsfähigkeit viel Hefen absetzt, und zu viel Kohlen- und Pflanzensäure daraus sich entwickelt. Roggenbiere von grünlicher Farbe, sind zwar sehr nährend, aber schwer verdaulich und daher nicht im Gebrauch, so wenig als Haferbiere, die überdieß zu wenig kräftig und daher nicht beliebt sind. Dagegen kommt das Maisbier in Nordamerika dem Gerstenbiere gleich. Auch die aus schleimigen Wurzeln, Möhren, Runkelrüben, Gurken und ähnlichen Stoffen bereiteten Biere sind an sich der Gesundheit nicht nachtheilig, doch mehr als Bierkünsteleien zu betrachten, die den bekannten und benutzten Bierarten immer nachgestellt bleiben werden.

Dem Weißbier am nächsten steht das mit Gerstendörrmalz bereitete Braunbier, es hat weniger, doch noch reichliche Kohlensäure. Es ist diejenige Art, welche auf Flaschen gezogen, den meisten Menschen am besten bekommt. — Das eigentliche Hopfenbier mit Dörrmalz und reichlichem Hopfenzusatz bereitet, bildet das Lagerbier, das zu Ausgange des Winters (als Märzbier) gebräut, nicht nur den ganzen Sommer über, sondern bei gehöriger Stärke noch länger sich in Fässern erhält.

Durch mehrere oder mindere Zuthat von Malz werden Doppel- und Tripelbiere erhalten. Vor ganz vollendeter Gährung auf Flaschen gezogen, (als Flaschenbier) und hier eine Zeitlang im kühlen Keller erhalten, schäumt es beim Ausschenken, wegen Entweichens der noch unter fortgesetzter Gährung entbundenen kohlensauren Luft. Es muß dann, wenn es gut ist, im Glase ein ganz helles Aussehen, und einen feinen, milchweißdichten, in der Mitte lange stehen bleibenden Schaum haben, zwischen den Fingern etwas kleben, rein, geistig und angenehm bitter (weder sauer noch schaal) schmecken. Es kann nicht in der Menge wie anderes Bier getrunken werden, ohne zu belästigen, und nicht ohne Grund beschuldigt man es, daß es bei zu reichlichem Genuße träge und schläfrig macht, und wenn es gleich gut nährt, doch, besonders in spätern Jahren, zu langwierigen Krankheiten den Grund legt. Alle durch Zuthat und ungewöhnliche Verstärkung erkünstelten Biere sind nur mit großer Vorsicht zu genießen. Die zu solchen Bieren kommenden Ingredienzien sind theils Surrogate des Hopfens, die häufig auch aus ökonomischen Ursachen, wenigstens als Beisatz benutzt werden. Dahin gehört: Wermuth, rothe Enzianwurzel, Bitterklee, Tausendguldenkraut, Schafgarbenkraut, Kamillen, candischer Dosten, unechte Quassia, bitterer Beyfuß, Fichtensprossen u. a. Für Dauerhaftigkeit des Bieres ist der Hopfen durch kein Surrogat zu ersetzen. Andere Zusätze sollen dem Biere einen angenehmen, besonders gewürzhaften Geschmack ertheilen; dahin gehört Liquiritiensaft, Koriandersamen, auch wirkliche Gewürze, Ingwer, Kardemomen u. s. w.; bedenklicher als diese Beimischungen sind Zusätze, die dem Biere berauschende Eigenschaften ertheilen, ohne ihren Geist zu vermehren.

* * *

Wenn auch das Bier überhaupt (oder gewisse Arten desselben) nicht jedem Menschen dienlich ist, so kann man doch wohl mit Recht denen beitreten, welche es für ein gesünderes und nahrhafteres Getränk halten, als alle die ausländischen erhitzenden und erschlaffenden, zum Theil sehr nahrungslosen Getränke. Die Bewohner des nördlichen Europa, gothischer Abkunft, tranken starkes Bier, wußten nichts von Wein, Thee, Kaffeh, Chocolade, und befanden sich sehr wohl, waren von starker Leibeskonstitution und immer bei Kräften. — Für den Arbeitsmann ist gewiß kein Getränk nährender und kräftiger, als gutes Bier.

Starke Trinker, merkwürdige Trinkgeschirre.

Unter allen Völkern hatte man von Alters her große Trinker, und als solche thaten sich besonders die Griechen hervor. Diese Freunde der Künste und Wissenschaften waren auch die Erfinder und Verfertiger großer Trinkgeschirre. Dergleichen Arbeiten wurden von den Griechen sowohl als von den Römern sehr gesucht und oft theuer genug bezahlt. Sie waren eine besondere Zierde der prächtigen römischen Schenktische. Die Römer fingen mit kleinen Gläsern an, und hörten mit großen auf. Das Zutrinken, bei uns das sogenannte Zubringen, war sehr im Gebrauche. Die großen Trinkgeschirre wurden bei den Römern erst gegen das Ende der Mahlzeit herbeigebracht, um das Vergnügen des Trinkens desto länger genießen zu können, welches gar zu kurz wäre, wenn es gleich mit großen Gläsern anfinge. Seneca sagt, daß bei den großen Trinkern die letzten Gläser die angenehmsten wären.

Das berühmteste unter den Trinkgeschirren der Griechen war wohl der große Willkomm, welchen man Herkules nannte, der den Eroberer Alexander um die Herrschaft der Welt und ums Leben brachte. Er leerte dieses Trinkgeschirr in einer lustigen Gesellschaft zu Babylon, wo er mit einem gewissen Protheas um die Wette trank, zweimal hintereinander aus. — Den, welchen alle Beschwerden seiner Kriegszüge nicht schaden konnten, — sagt Seneca, — warf der verdammte herkulische Willkomm zu Boden. — Tiberius Piso konnte zwei Nächte hintereinander wegtrinken, und ein gewisser Dionysius hielt es gar 90 Tage aus. Die Römer hatten mancherlei Arten von Trinkgeschirren, und für alle eigene Benennungen. Aus diesen Bechern zechten sie, tranken ihre lieblichen Weine unter der Mahlzeit, und dann zum Nachtisch den herrlichen Nektar, durch dessen Genuß Nestor ein so hohes Alter erreicht haben soll. — Die griechischen Philosophen hielten die Trinkwettstreite gar nicht für unerlaubt, sondern vielmehr für ganz würdige philosophische Ergötzlichkeiten. — Sie sagten, daß der Genuß auch seine Rechte habe? — Wir wissen, daß selbst Sokrates und Cato zuweilen ein Becherchen nicht verschmähten, und Xenokrates setzte sogar eine eigene Trinkordnung auf. Ja, es hatten diese lebenslustigen Philosophen eine solche Kultur im Trinken erlangt, daß die schönsten ihrer Theoreme den Bechern entstiegen,

Digitized by Google

ohne daß der Genuß des Weins ihrer Philosophie Eintrag that. Die Römer tranken, ehe sie anfingen zu speisen. Bei der Mahlzeit wurde ein Präses gewählt, der gebot, wie und auf welche Art getrunken werden sollte. Es wurde getrunken nach der Zahl der Grazien, oder der Musen, nach der Zahl der Namensbuchstaben der Geliebten u. s. w. Die Ehrbaren tranken nur 3 Mal, und hielten es stets mit den Grazien; rein aber mußten die Becher ausgetrunken werden. — Die Weiber durften sich nicht betrinken, auch nicht den Schlüssel zum Weinkeller haben. Wurde eine Frau zur Weintrinkerin, so konnte sie, einer Ehebrecherin gleich, ohne Verantwortung mit dem Tode bestraft werden. Da dieses aber ein unbilliges Gesetz war, so kam es nach und nach ab, und den Frauen wurde erlaubt, auch trinkend das Leben zu genießen. Das war ganz billig, denn was die Philosophen thaten, konnten auch wohl die Philosophinen thun, die auch in Unschuld und Mäßigkeit des Lebens sich freuen wollten. Gesungen mußte bei Tische werden, sonst war die Freude nicht vollkommen, und ohne Gesang wollte der Wein nicht schmecken. Das gab eine freudige Stimmung, und machte die Gäste munter. Unsere lieben alten Deutschen thaten eben so, und machten bei den Bechern sich lustig. Das thun und thaten ihre Nachkommen auch noch. Gesundheiten, wie z. B. der St. Jakobs- und St. Stephanstrunk und der Johannessegen haben ein hohes Alter.

* * *

Will der König von Laongo trinken, so reicht sein Mundschenk ihm rücklings den Becher. Es wird ein Zeichen gegeben, und alle, die gegenwärtig sind, fallen mit dem Angesicht auf die Erde nieder, bis der König getrunken hat, sonst kostet es ihnen das Leben. So ist es auch in Angola. Getödtet wird, wer den König trinken sieht, sey es auch aus Zufall. Selbst unschuldige Kinder, und wären es auch die Kinder des Königs selbst, müssen bluten, so auch die Thiere.

Ueber Trunkene geben die Rabbinen dem Teufel die Macht, und erzählen: als Vater Noah den Wein pflanzte, machte ihm das viele Mühe und Arbeit, da kam der Teufel und sprach: Ich will dir helfen, und dein Mitarbeiter seyn. Wir wollen theilen, was wir ernten. Aber ich kann nicht gestatten, daß ein Mensch meinen Theil mittrinke, sonst bringe ich ihn in Gefahr.

* * *

Man hat kostbare Trinkgefäße gehabt. Unter den Edelsteinen soll dazu der Sardonich sich am besten schicken. Man will sogar wissen, König Philipp von Spanien habe einen Becher gehabt, aus einem Diamant geschnitten, der muß aber ziemlich klein gewesen seyn. — König Heinrich III. von Frankreich besaß einen kostbaren Becher von Gold, geziert mit Diamanten, auf welchem ein Engel stand, der eine diamantene Lilie trug. — Vom deutschen Kaiser Ferdinand erhielt der Sultan Solyman einen sehr kostbaren goldenen Becher, an welchem sich ein schönes Uhrwerk befand. Er war so groß, daß er von zwei Männern getragen werden mußte. — Die alten Celten, Scythen, Bulgaren, Longobarden, und andere scandinavische Völker tranken aus den Hirnschalen ihrer erschlagenen Feinde, welche zuweilen bei Königen kostbar verziert, reich eingefaßt, und zu Trinkgeschirren passend waren.

Im Mittelalter bekamen die Trinkgeschirre die Figuren von Schiffen, Windmühlen, Posthörnern, Laternen, Trompeten, Affen, Löwen, Bocksköpfen, Eulen, Fischen, Meerwundern, Bergleuten, Bauern, Narren u. dgl. Je sonderbarer, desto besser und lustiger; diese Späße gefielen so allgemein, daß dergleichen Becher auf fürstlichen Schenktischen nie fehlen durften. Eine besondere Art von Becher wurde «Häuschen im Keller» genannt, und einer «Gretchen in der Küche.» Diese Trinkgeschirre, gewöhnlich von Silber und vergoldet, standen in Form einer Muschel auf einem langen Fuße. Die Muschel hatte ein kleines, hohles, in die Höhe gehendes Behältniß, einer Grotte fast gleich, bedeckt mit einem silbernen Blättchen, hinter welchem ein Kindchen lag. Dieses hob sich hinter dem Blättchen auf und hervor, wenn Wein in den Becher gegossen wurde. Der Spaß lag darin, Weibern, welche Mütter werden sollten, aus solchen Bechern zuzutrinken. — Birken-Meyer war eine Art eines Trinkgeschirres, welches entweder aus einem Stück Birkenholz, an welchem noch die äußere Rinde darum gelassen oder aus einem andern Holze und nur von Außen mit dergleichen Rinde verkleidet, in Gestalt eines Bechers, inwendig wohl ausgedreht, auch wohl gar mit einem zierlichen Fuße und Deckel versehen war. Die inwendige Höhle pflegte man reinlich und stark auszupichen, auch wohl bisweilen unter dieses Pech, wegen des guten anreizenden Geschmacks, noch die besten Gewürze zu mengen. Anfangs waren solche Becher unserer Vorfahren tägliches Trinkgeschirr; nachher aber mußten die Birkenmeyer bei den größten Gelagen ihnen zu den trefflichsten Willkommen dienen, wie sie dann dergestalt proportionirt waren, daß sich oft ein übermäßiger Trunk darein schenken ließ, welches in Thüringen unter den Bauern an einigen Orten noch gebräuchlich ist.

Von den großen Trinkfässern und sogenannten Humpen, von denen manche 15 bis 16 Maß hielten, ging die Kunst zu großen Weinfässern über und zum Vergnügen, dieselben zur Schau gestellt zu sehen.

Ausgezeichnete und berühmte Weinfässer.

(Nachtrag u. Ergänzung einer früheren Aufstellung.)

Die größten Weinfässer befinden sich in Deutschland. Nur in Deutschland konnte man auf den Einfall kommen, solche bachantische Ungeheuer zu erbauen, weil nur der deutsche Wein zu einer sehr langen Aufbewahrung geeignet ist, und gerade durch diese Aufbewahrung Kraft und Stärke erhält.

1. Das große Faß im Stifte Klosterneuburg in Oesterreich hält 909 Eimer, und oben hinauf hat man noch ein kleines Fäßchen gesetzt, um die Zahl Tausend voll zu machen. Man besteigt dieses ungeheure Weinbehältniß mittelst einer Stiege; oben ist eine Gallerie angebracht, worauf man herum gehen kann. Das Spundloch allein ist so groß, daß es eine volle Maß fassen kann. Mehrmals war es mit Wein gefüllt, jetzt aber ist es schadhaft, und trägt die schwere Last des Weines nicht mehr.

2. Das Faß zu Dotis oder Totis (Tata), einem beträchtlichen Marktflecken der Komorner Gespanschaft in Ungarn, kann in seinem Schlunde 1500 Eimer

verbergen. Die Höhe desselben beträgt 14, die Länge 24 Fuß, die Dicke der Dauben 6 Zoll. Die Dauben werden durch mehrere zolldicke, ungeheure eiserne Reifen, und auch noch durch armdicke eiserne Schrauben zusammengehalten. Man steigt mittelst einer Leiter zu dem Spundloch hinauf, welches statt des gewöhnlichen Spundes mit einem Eimerfaßchen verschlossen wird. Oben auf dem Fasse kann man bequem herum spazieren. Dieses Faß wurde von dem herrschaftlichen Binder aus Eichenholz, welches in den dortigen Wäldern gewachsen ist, an Ort und Stelle verfertigt. Erst vor Kurzem war es noch ganz gefüllt, allein der außerordentliche Druck dieser großen Masse von Wein zersprengte ein Paar Reifen, und eine beträchtliche Menge Wein ging verloren, ehe man dem Uebel abhelfen konnte. Der Keller, in welchem sich dieses Faß befindet, kann 50,000 Eimer fassen. Er liegt eine halbe Stunde vom Marktflecken entfernt, und ist in gerader Richtung in einen mit Reben bepflanzten Berg hineingegraben. Durch den ersten Gang kommt man zu einem sehr großen unterirdischen Saale, aus welchem 8 Gänge wie Strahlen aus einem gemeinschaftlichen Mittelpunkte, nach allen Richtungen, in eine Länge von beinahe 30 Klaftern auslaufen. Auf beiden Seiten in jedem Gange liegt eine Reihe kleinerer 10eimeriger Fässer, dann folgen Fässer von 300, 400, 500, 600 Eimern, von denen jedes als Riese erscheint, und nur durch die Nachbarschaft des ungeheuern 1500eimerigen Fasses, welches mitten im großen Saale liegt, zum Zwerge herabsinkt. Der Keller ist überhaupt so groß, daß man mit einem 6spannigen Wagen hineinfahren, und in der Mitte um das große Faß umwenden kann.

3. In Salmansweiler befand sich ein 40 Fuder haltendes Weinfaß, von einem solchen Umfange, daß durch sein Spundloch ein Mensch hinabfiel, und darin ertrank.

4. Im Keller des Schlosses zu Würzburg liegen mehrere große, sehr schön verzierte Weinfässer, wie auch in dem Aschaffenburger Schloßkeller.

5. Auf der Insel Meinau im Bodensee unweit Konstanz, befinden sich Weinkeller, in denen 100 Fässer liegen, wovon jedes 6000 Flaschen und ein einziges 184,320 Flaschen fassen kann.

6. In dem Schlosse Hohentübingen, bei der Stadt Tübingen, befindet sich ein Faß, welches 24 Fuß lang und 16 Fuß hoch ist, und 47 Fuder fassen kann, es ist oben mit einem Geländer umgeben. Es ist vielleicht das älteste unter den vorhandenen großen Fässern; denn es wurde im Jahre 1548 erbaut. Es ist leer, und liegt in einem merkwürdigen Keller, welcher in einem Felsen gearbeitet und mit Quadersteinen ausgewölbt ist, dieser Keller ist 300 Fuß lang, über 20 hoch, und hat ein Gewölbe, welches 22 Fuß dick ist.

7. Das Faß zu Gröningen im Halberstädtischen, welches mit Holz, Eisen und Wein 3448 Centner schwer war, hatte ohne Holz über 6000 Thlr. gekostet; es war 30 Fuß lang, und 16 Fuß hoch.

8. Das Faß in dem Felsenkeller des Prachtschlosses zu Nikolsburg, im Jahre 1643 erbaut, mit 22 eisernen, 154 Centner schweren Reifen umgürtet, kann 2000 Eimer in sich fassen. Jetzt kann es aber nicht mehr gefüllt werden. Man kann in seinen ungeheuern Bauch zum Spundloche hineinsteigen.

9. Das Heidelberger Faß, welches nunmehr zerfallen ist, behauptete bis zum Anfang des 18. Jahrhunderts den Ruhm, das größte in der Welt zu seyn. Es war 30 Fuß lang, 24 Fuß breit und 21 Fuß hoch. Eine bequeme Treppe von 50 Stufen, an deren Eingang eine Minerva steht, deren Weisheit hier wohl nicht immer mag Gehör gefunden haben, führt hinauf zu einem kleinen Tanzsaale. Die 25 eisernen Reifen und Bänder daran wiegen 110 Centner. Es konnte 204 (221) Fuder, 3 Ohmen und 4 Viertel, oder etwas mehr als 2450 Eimer fassen. Es wurde zuerst 1591 von dem Administrator Johann Casimir erbaut, und da dieses zusammenfiel, wurde unter Carl Ludwig von 1664 bis 1665 ein neues verfertigt; 1727 wurde es erneuert, mit Wein gefüllt, und mit vielen künstlichen Zierathen versehen. Vorn sieht man das churfürstliche Wappen zwischen zwei Löwen, auf welchen Bachus in kolossalischer Größe reitet. Er ist von Satyrs umgeben, welche eigentlich die Porträts starker Trinker enthalten sollen. Unter ihnen sitzt mit verschränkten Füßen ein großer Hanswurst, einen Zechzettel in der einen Hand, eine Wurst in der andern. Der kleine Hanswurst unter ihm, oder der Sohn, befindet sich auf einem Tische, und ist mit Flaschen, Bechern und Gläsern umgeben. Ringsumher sind künstliche Reben, Laub und Weintrauben ausgeschnitten, unter welchen Weingötter sitzen und blasen. Man liest an demselben viele Reime, z. B.

Wir können vieler Ding entbehren,
Und dieß und Jenes nicht begehren,
Doch werden wenig Männer seyn,
Die Weiber hassen und den Wein.
Man brauet Bier im Lande Meissen,
In Sachsen, Pommern, Holland, Preussen,
Gottlob, die edle Pfalz am Rhein,
Giebt uns und ihnen guten Wein.

10. Das Weinfaß, welches Herr Walz, Weinhändler zu Tyrnau im Jahre 1822 verfertigen ließ, hat 2 Klaftern, 1 Fuß, 11 Zoll Höhe; 3 Klaftern, 1 Fuß, 6 Zoll Länge, und faßt 2110 1/2 Eimer. Der Sattel, auf welchem es ruht, hat eine Höhe von 8 Fuß an der Seite des Fasses, und reicht noch lange nicht bis zur Mitte des Bauches. Das Faß ist von Innen mit kleinen Spangen, Ketten oder sonst etwas zusammengezogen, und wird nur von 22 eisernen Reifen, die zusammen 85 Centner schwer sind, und die in dem kaiserlichen Gewerkshammer in Steyermark verfertigt wurden, zusammengehalten. Die handbreiten Seitentaufeln messen in der Dicke volle 6 Zoll in Holz. Auf dem andern Fußboden ist das Bildniß Sr. königl. Hoheit, des Erzherzogs Palatinus in Sculptur-Arbeit angebracht. Dieses Riesenfaß wurde im Jahre 1822 von dem Faßbindermeister Martin Donner in Ofen aus slavonischen Eichenholze gebaut, und in 90 Tagen zusammengesetzt und völlig hergestellt. Nach dessen Verfertigung stellte Herr Donner dieses Faß in einer großen Hütte zur Schau aus, und ließ sich Entree bezahlen. Dann ließ es Herr Walz nach Tyrnau fahren, wo es in einem großen, an der Graner Strasse gelegenen, eigends dazu erbauten Weinkeller im December 1823 aufgestellt wurde. In der Osterwoche des Jahres 1824, wurde es mit weißem Wein, vom Wuchs 1823, aus der Fünfkirchner Gegend glücklich gefüllt, ohne der Gefahr des Berstens, wie viele, die es leer angesehen haben, befürchteten, ausgesetzt zu seyn. Zur größern Sicherheit des Riesenfasses wurden vor Kurzem noch

Digitized by Google

2 Schraubenreifen, um die Krausen fester zu halten, angelegt; denn wenn gleich die Taufeln und der Boden ziemlich dick sind, so war doch die Schwere des Weins zu fürchten. Nun steht es ohne Unfall da, ohne zu rinnen, ja selbst ohne zu tropfen. Am 27. Juni 1824 wurde der Keller und das Faß unter großen Festlichkeiten eingeweiht.

Die großen Keller, welche dieses Ungeheuer beherbergen, sollen 45,000 Eimer Wein fassen. Sie enthalten Gefäße von verschiedener Art, Größe und Form, nämlich cylindrische, eirunde, sechseckige, achteckige, und von verschiedenen ungewöhnlichen Formen und Figuren. Das große Faß ruht in einer eigends hierzu erbauten geschmackvoll dekorirten Halle, in welche man durch eine eben so gezierte Vorhalle eintritt. Auf diesem Faßkolosse ist eine Gallerie ober dem Spunde angebracht, zu welcher man auf einer bequemen Treppe über 30 Stufen, jede 7 1/2 Zoll hoch, hinaufsteigt. Die Halle ist rund, und über 4 Klafter hoch und 6 Klafter im Durchmesser, die eben so schöne und geräumige Vorhalle nicht gerechnet. Dieser Halle dient zur Decke ein in dem darüber befindlichen, nach englischem Geschmacke angelegten Garten des Herrn Walz künstlich aufgeführter, bedeutender Hügel, welcher mit einem auf 6 Säulen ruhenden Bachustempel geziert ist. Das Verfertigen dieses Riesenfasses kostete bloß an Binderarbeit 20,000 fl. W. W., der Wein 10,550 fl. (den Eimer zu 5 fl. W. W. gerechnet,) dazu die eisernen Reifen, das Bauen des Kellers, das Aufstellen und Reguliren des Fasses und anderer Gegenstände, welches wirklich ein enormes Kapital ausmacht.

11. Alle diese Fässer werden von dem Königsteiner Fasse übertroffen, welches in der Größe seines Gleichen nicht hat. Friedrich August, König von Pohlen und Churfürst von Sachsen, ließ es erbauen, und Freiherr von Kyau, Generallieutenant der Infanterie und Commandant auf der Festung Königstein, der wegen seiner lustigen Streiche damals allgemein bekannt war, dirigirte den Bau. Dieses große Werk wurde im Jahre 1722 angefangen, und im Jahre 1725 vollendet. Es hat in der Länge 17 Ellen, nach der Spundtiefe 12, und nach der Bodentiefe 11 Ellen. Verwendet wurden dazu 157 Stücke Taufeln, wovon jede 8 Zoll dick ist, und 54 Bodenstücke zu beiden Böden; nämlich zu dem einen 26, und zu dem andern 28 Stücke. Jeder Boden wiegt 77 Centner und 70 Pfund. Es hat 131 eiserne Reifen. Dieses Faß war mit gutem meißnischen Landweine gefüllt. Die Last des Weins betrug über 6000 Centner, denn es enthält nicht weniger als 3709, nach Einigen gar 5034 Dresdner Eimer. Die Füllung kostete über 40,000 Thaler, wenn man auch nur die Maaß Wein zu 10 kr. anschlägt. An dem einen Boden des Fasses liest man eine lateinische Inschrift, die in der deutschen Uebersetzung folgendermassen lautet:

Sey gegrüßt Reisender!
Und bewundere das Denkmal,
So dem aufgeweckten Geiste
Zu gemäßigter Erquickung des Gemüths

gesetzt worden im Jahre des wiederhergestellten Heils 1725,
von dem Vater des Vaterlandes,

Einem Titus Vespasianus unserer Zeit,
Der Freude des menschlichen Geschlechts,

Friderico Augusto
Könige in Pohlen und Kurfürsten zu Sachsen.
Trinke demnach zu Ehren, sowohl des Vaters als des Vaterlandes und des königlichen Hauses,
Wie auch des Königsteiner Kommandanten, Freiherrn von Kyau,
Und wenn du nach Würden des Fasses,
Als aller Fässer wahren Konig, kannst,
Auf das Wohlseyn der ganzen Welt,
Lebe wohl.

Der Platz auf dem Fasse ist mit einem Geländer umgeben, und so groß, daß darauf 20 Personen speisen können. Auch sind allerhand Arten von Willkommen vorhanden, mit denen man den Fremden eine Ehre anzuthun sucht.

* * *

Zu Stenay, am Maasufer in Frankreich, ist eine Weinfässer-Fabrik angelegt, welche mit 15 Menschen in 12 Stunden 150 bis 170 Fässer verfertigt. Man hofft deren 200 Stück von sehr genauem Inhalte in der nämlichen Zeit fabriciren zu können, sobald die Arbeiter die gehörige Fertigkeit werden erlangt haben. (Beob. 12. August 1819.)

Marmorfaß. — Zu Ofen wurde 1826 ein ganz neu erfundenes, aus rothem Marmor verfertigtes Faß, welches mit Wein gefüllt werden wird, aufgestellt. Dieses Faß besteht aus marmornen Böden und marmornen Dauben, welche ohne Reifen und Schrauben, bloß vermittelst eines Weinkitts zusammengesetzt sind. Das Faß bildet einen förmlichen Halbzirkel, und faßt 500 Eimer in sich. Erfinder dieses Fasses ist der Eigenthümer desselben, Herr Carl v. Mayerffy. Er machte den Entwurf dazu, und ließ nach seiner eigenen Angabe, auf seine Gefahr, die Ausführung durch den Steinmetz Joseph Aprili, aus Süte, bewerkstelligen. Da der Preis solcher Fässer dem der größten Gattung hölzerner Fässer gleichkommt, nebstdem aber der rationelle Oekonom den vielfältigen Nutzen steinerner Fässer leicht einsehen kann, so wird diese gemeinnützige Erfindung empfehlungswerth. Auf jeden Fall verdient ein solches Beispiel dankbare Würdigung.

(Volksbl. Wand. 1826, Nro. 132.)

Weinkeller. — Der größte Weinkeller ist zu Epernay in der Champagne, und gehört dem bekannten Herrn Moet. Er gleicht einer kleinen unterirdischen Stadt. Unabsehliche Gewölbe durchschneiden sich gleich Straßen, und halb Epernay stebt darüber; 400,000 Flaschen Champagner sind oft in ihnen auf beiden Seiten zierlich aufgeschichtet. Manchmal mögen ihrer noch mehr seyn. 1814 sollen die alliirten Truppen bei ihrem Marsche, einer Angabe im Almanach der Leckermäuler von 1827 zufolge, 600,000 ausgetrunken haben.

(Theaterztg. 1827, Nro. 113.)

3. Branntwein.

Branntwein ist in der allgemeinsten Bedeutung jede durch Destillation (im gemeinen Leben Brennen) aus Stoffen, welche vorher einer weinigen (geistigen) Gährung unterworfen worden, erhaltene brennbare (geistige) Flüssigkeit.

Erfindung und Verbreitung.

Es ist wahrscheinlich, daß er eine morgenländische Erfindung ist, die durch die Araber nach Europa kam; denn von diesen weiß man, daß sie den ersten aus Wein machten, daher er auch gebrannter Wein genannt wurde. Die Araber waren es auch, die sich desselben zuerst zur Bereitung der Arzneien und Essenzen bedienten. Wahrscheinlich kam er zuerst durch Rai-

rundus Lullus (geb. 1235 † 1315 und Arnold von Villa-Nova, die beide durch Reisen Verkehr mit den Arabern hatten, nach Europa. Sie hatten beide Kenntniß davon, der erstere gedenkt des Branntweins in seinen Schriften. Obschon ihnen nicht die Erfindung des Branntweins zugeschrieben werden kann, so trugen sie doch wesentlich zur besseren Bereitung, auch zur Bekanntwerdung desselben bei. (Verglichen Wanderer 1820, S. 110, Nro. 60.

Bald ward nun der Branntwein Gegenstand des Handels; besonders ward zu Modena zu Anfang des 14. Jahrhunderts der Branntwein für sich, oder auch in Liqueurform (sehr zeitig als Rosmaringeist) bereitet, und kam nun als Verlängerungsmittel der Jugend und des Lebens (Lebenswasser, aqua vitae) in hohem Ruf; anfangs jedoch nur als Arznei-Mittel, besonders gegen die Pest und ansteckende Krankheiten, doch allmählich immer mehr als Genußmittel, als welches ihn vornehmlich sehr zeitig die deutschen Bergleute brauchten. Auch von Venedig aus ward nun ein starker Handel damit, besonders nach der Türkei getrieben. Doch war die Bereitung lange noch ein Geheimniß der Chemiker.

Aus dem Schrik, — (dem ältesten deutschen Schriftsteller von gebrannten Wässern) — läßt sich schließen, daß der Branntwein in Deutschland 1483 bis 1494 noch kein allgemeines Getränk, sondern bloß Arznei gewesen. Schrik empfahl ihn als ein Mittel, gesund, schön und jung zu bleiben; folglich versuchte man ihn erst, und alsdann machte ihn der Geschmack und die verfliegende Wärme zum Courage-Wasser der Menschenhälfte. Seit dem Jahre 1529 scheint der Branntwein schon durchgängig eingeführt gewesen zu seyn.

Im 17. Jahrhundert erlangte das technische Verfahren bei der Branntweinbereitung immer höhere Grade von Vollkommenheit, und man benutzte in diesem und dem folgenden eine Menge Vegetabilien mit Mehl- und Zuckerstoffen zu dessen Verfertigung, obwohl dawider anfänglich als einen Mißbrauch des Getreides geeifert wurde.

* * *

Eigentliche Branntweine, aus schlechten Weinen oder Weinüberresten gewonnen, werden zu Franzbranntweinen veredelt, indem diesen (gewöhnlich in Frankreich bereitet), der bei der Fabrikation sich beifügende Essigäther, einen besonders lieblichen Geschmack gibt; es läßt aber jeder reine Branntwein durch Beimengung von etwas Essigäther sich auf gleiche Weise veredeln.

Die gewöhnlichste Sorte, besonders nördlicher Gegenden, ist der Kornbranntwein, aus Getreide überhaupt gewonnen, und seit einiger Zeit der Kartoffel-Branntwein. Andere Unterschiede geben seine Stärke und Reinheit (besonders vom Fusel) ab. Im Handel unterscheidet man mehrere, bei der Destillation selbst mit gewürzhaften Substanzen verbundene Branntweine; deren sind unzählige. Der Kümmel- und Pomeranzen-Branntwein sind die gemeinsten; man macht dann wieder einen Unterschied zwischen einfachen und doppelten, nach der Stärke. — Gewöhnlich wird auch etwas Zucker zugesetzt. Sie machen dann zu den Liqueurs oder zusammengesetzten Branntweinen den Uebergang, oder werden auch schon als Aquavite darunter begriffen. Die feinsten Liqueurs erhalten den Namen Crems. Eigene Arten bilden wieder die Ratafias, der Arak (aus Reis), Rum (aus Zuckerrohr) u. s. w.

* * *

Der Branntwein besteht wesentlich aus Alkohol und Wasser; auf dem mindern Verhältniß des letztern zum ersteren beruht seine Stärke. Da nun der absolute Alkohol ganz wasserfrei ist, so sind auch die, entweder durch wiederholte, oder durch sorgfältige Destillation erhaltenen Produkte nur Branntwein von vorzüglicher Stärke. Der gemeine Branntwein (Schenkbranntwein) enthält (nach Richter) nur 23 bis 30 Proc. Alkohol; der demselben eigene Geschmack und Geruch (Fusel) beruht auf einem eigenen Oele, das bei der gewöhnlichen Destillation mit übergeht und ihn verunreinigt. Branntwein brennt im Verhältnisse seiner Stärke mit blauen Flammen, die auch den dadurch erleuchteten Gegenständen ihr Colorit entzieht (Gesichter daher leichenblaß macht); bei schwächern Sorten bleibt mehr oder weniger unverdampftes Wasser von Fuselgeschmack und Geruch zurück.

* * *

Alle und jede Menschen, welche bösartige, innere und krebsartige Verhärtungen haben, müssen sich ohne Ausnahme auf das sorgfältigste vor dem Branntweintrinken hüten. Leute, welche vor Kurzem starke Wunden bekommen, und viel Blut vergossen haben, ingleichen diejenigen, welche zu gefährlichen Blutflüssen und starkem Schweiß geneigt sind, auch widernatürlich dünnes und flüssiges Blut haben, überhaupt Personen, welche von hitziger Natur sind, oder einen sehr trocknen Körper haben, oder alle, deren Temperament cholerisch oder sanguinisch ist, thun wohl, wenn sie sich des Branntweins gänzlich enthalten. Wassersüchtige hingegen, Phlegmatische, und welche von Winden beängstigt werden, können sich dessen mit gutem Gewissen zu ihrem Labsal bedienen. Frauenspersonen müssen von Rechtswegen ihn gänzlich meiden; denn er erzeugt bei ihnen Ausschläge, macht sie unfruchtbar, und zu Krämpfen sehr geneigt.

* * *

Der Branntwein gehört zu den kräftigsten Erregungsmitteln; als solches sollte daher sein Gebrauch auch nur auf solche Fälle eingeschränkt seyn, wo der geschwächte Körper einer Kraftерhöhung bedarf. Sein Gebrauch als bloßes Genußmittel, ist mehr als ein Mißbrauch zu betrachten, ungeachtet er als solches eines der verbreitetsten ist. Die in Rußland, wo der Branntwein als Getränk mehr als kaum irgendwo in allen Volksklassen verbreitet ist, über alles Verhältniß erhöhte Sterblichkeit in den kräftigeren Lebensjahren beweist, wie feindselig der Branntwein durch immer erneuerte heftige Reizung dem Leben in seinen Nachwirkungen sey. Es sind dieses besonders Abstumpfungen des Geistes und des Körpers, Zerstörung der Verdauungskräfte, Bildung von Scirrhositäten in innern Organen, Wassersuchten, Lähmungen u. s. w. Vorzüglich ist der frühzeitige Genuß des Branntweins schädlich; er hindert das Wachsthum, schwächt die Lebenskraft und bildet kraftlose und ausgemergelte Schwächlinge. In Künsten und Gewerben dient der Branntwein zur Absonderung thierischer Theile, um sie gegen Fäulniß zu sichern, besonders von anatomischen Präparaten; zum Reinigen des Glases, besonders der Spiegel, zum Stahlschleifen mit Schmergel, der stärkere zum Brennen in Lampen, für die Glasmalerei, oder auch zur Vergoldung und Versilberung, zu mancherlei Firnissen, zur Auflösung von Hausenblase, zur Ausspülung von Weinfässern, oft auch, um schwachen Weinen nachzuhelfen, oder sie zum Transporte zur See fähig zu machen; zur Wegnahme von Wachs- und anderen Flecken in Kleidern, zur Bereitung von Essenzen, Parfümerien, Liqueurs und andern Kraftgetränken, auch wohl zu mancherlei Speisebereitungen und vielfach sonst noch.

Digitized by Google

Es gibt wenige Völker, denen nicht irgend ein Mittel, die Vernunft zu betäuben, und sich in einen fröhlichen oder wüthenden Rausch zu setzen, bekannt wäre, und größtentheils machen sie mit großem Vergnügen von solchen Mitteln Gebrauch, sobald sie derselben habhaft werden können. Beinahe möchte man behaupten, daß der Hang zu berauschenden Mitteln in der menschlichen Natur, wenigstens in der Natur des Mannes, allgemein wäre. Zwar bei einigen Bewohnern wärmerer Gegenden, z. B. Spanien, ist es überaus schimpflich, völlig betrunken zu seyn, aber deßwegen ist ihnen der Gebrauch des Weines und anderer starker Getränke nicht unbekannt, und sie wissen recht gut die Fröhlichkeit durch dieselben zu erhöhen. Selbst in dem heißen Afrika ist die Begierde nach Rum und Branntwein so stark, daß ohne diese Waaren der Menschenhandel nie so verderblich würde geworden seyn, und es möchten sich wohl wenige Nationen in dem glücklichen Falle der Pelewinsulaner finden, die von keinem starken Getränk, wenigstens von keiner Berauschung wissen.

Der Prinz von den Pelewinseln, Libu, hielt einen betrunkenen Matrosen für sehr krank. Das Taumeln oder Schwanken, die Uebelkeiten, das Erbrechen und die völlige Sinnlosigkeit betrunkener Menschen, mußten in seinen glücklichen Inseln wohl völlig unbekannt seyn. Es ist eine Frage, ob sie noch jetzt so glücklich seyn würden, hätte nicht der Capitän Wilson, nachdem er an diesen Inseln gescheitert war, die Mannschaft seines Schiffes überredet, die geretteten Fässer voll starker Getränke zu zerschlagen und auslaufen zu lassen, um selbst die Möglichkeit zu verschiedenen Unordnungen zu verhüten. Vielleicht wäre nicht mehr nöthig gewesen, als daß diese einfachen Insuloner nur einige Male von dem Getränke gekostet hätten, welches eine Quelle so unsäglich vieler Uebel geworden ist, um irgend ein Betäubungsmittel für die Vernunft eben so gut bereiten zu lernen, als so verschiedene andere Völker.

* * *

Mehrere Nationen des weitläufigen Rußlands, die Kirgisen, Baschkiren, die Kalmücken, die Buräten, die Mongolen und verschiedene tartarische Stämme wissen sich aus Stuttenmilch ein geistiges Getränk zu bereiten, welches einen weinsäuerlichen Geschmack hat. Im Nothfalle wird es auch aus Kuhmilch bereitet, wo es aber bei weitem so verführerisch nicht seyn soll, so wie man alsdann auch keine so große Menge der geistigen Flüssigkeit erhält. Die Kalmücken sind vorzüglich in dieser Kunst sehr geübt. Die Milch wird erst in große lederne Schläuche gefüllt, welche, so lange sie nur halten, niemals ausgewaschen oder gereinigt werden dürfen, doch bereiten die wohlhabenden Kirgisen dieselbe in reinlicheren Geschirren. — Je schmieriger und älter der Schlauch, und je stärker die inwendige Rinde desselben ist, welche sich von Käse und Schmutz angesetzt hat, desto besser ist es. Man läßt diese Milch etwa 24 Stunden in dem Schlauche, rührt sie von Zeit zu Zeit mit einem Stecken um, und nimmt dann die Butter ab, welche sich oben aufsetzt. Man verfährt alsdann, wenn die geistige Gährung vollendet ist, mit dem Abziehen des Kumiß fast eben so, wie bei uns mit der Destillation des Branntweins. Reiche Kalmücken ziehen denselben auch wohl zweimal ab, wiewohl das sehr selten geschieht. Sie bekommen dann freilich nur sehr wenig, da schon bei der einfachen Destillirung fünfzehn Kannen Pferdemilch kaum eine Kanne Kumiß geben. — Von Kuhmilch wird noch weniger erhalten. Manche Kalmücken wissen sogar im Winter aus gesäuertem russischen Brode noch ein geistiges Getränk zu bereiten.

Dieser Kumiß darf bei keinem Gastmale fehlen, und wird, so warm er ist, aus großen Schalen, die eine Kanne halten, getrunken. Die Russen lieben denselben mehr als den Kornbranntwein; denn, behaupten sie, er berausche nicht so leicht als dieser, aber dafür sey es auch ein tüchtiger Rausch, der viel länger anhalte, alle Lust zum Essen nehme, und am Ende keine Kopfschmerzen hinterlasse, wie der Kornbranntwein.

Die schmutzigen Baschkiren, wenn sie ihre Vorräthe von Kumiß oder von Milch aufgezehrt haben, nehmen kleine Käse, die aus stark gesäuerter Milch bereitet, und im Rauch getrocknet sind, zerreiben dieselben, weichen sie in Milch ein, und erhalten selbst dann noch ein dem Kumiß ähnliches Getränk.

Verschiedene Völker im übrigen asiatischen Rußland bedienen sich sogar des sehr giftigen Fliegenschwammes, mit welchem in verschiedenen Gegenden Deutschlands die Fliegen getödtet werden, zu einem Berauschungsmittel, indem derselbe klein zerschnitten, und ein Aufguß von Milch darauf gemacht wird.

* * *

Als die Kosaken zum Unglück der armen Eingebornen nach Kamtschatka kamen, so versuchten sie aus allerlei Beeren und Kräutern, selbst aus faulen Fischen ein geistiges Getränk zu machen. Sie fanden endlich ein Kraut, welches die Kamtschadalen zu verschiedenem Gebrauch anwendeten — eine Art Bärenklau (Hemeracallis spondylium) von den Russen Slatkaia drawa genannt, aus welchem sich ein starker Geist bereiten ließ, der aber so gefährlich ist, daß er selbst auf Eisen eine ätzende Kraft beweist. Wer sich dieses Getränkes bedient, wird schnell davon berauscht, und tollkühn, kommt fast von Sinnen; das Gesicht der Berauschten läuft ganz blau auf, und zuletzt werden sie in seltsame Träume eingewiegt, wo sie bald als fürchterliche Riesen toben und rasen, bald singen, weissagen und Geister zu sehen glauben. Den Tag darauf aber schleichen sie voll Angst und Unruhe umher, als hätten sie fürchterliche Verbrechen begangen, und der glaubwürdige Steller berichtet, daß sie alsdann von einem bloßen kalten Trunke Wasser wieder so berauscht geworden wären, daß sie sich kaum auf ihren Füßen hätten halten können. Nach Stellers Zeugniß wird von diesem Kraute in der Gegend von Toboisk ebenfalls Branntwein gebrannt, so wie dasselbe auch in Amerika zu starken Getränken angewendet wird.

Den Kamtschadalen, die nun bedeutende Liebhaber starker Getränke sind, seitdem sie unter russischer Botmäßigkeit stehen, mag es sehr willkommen gewesen seyn, von den Kosaken die Zubereitung eines so vortrefflichen Betäubungsmittels zu erlernen. Jetzt haben sie auch von den Russen den Aufguß des Fliegenschwammes kennen gelernt, mit welchem sie sich berauschen, und zuweilen auch tödten. Wahrscheinlich haben die Einwohner auf den Aleuten, einer nicht weit von Kamtschatka gelegenen Inselgruppe, ebenfalls erst von den Russen diesen Schwamm und dessen Gebrauch kennen gelernt.

Wie groß bei dieser Nation die Begierde nach starken Getränken ist, das wissen die Russen wohl. Wenn sich die Kamtschadalen auch weigern, gegen den Branntwein, welchen die russischen Händler mitbringen, Pelzwerke auszutauschen, so wissen diese Leute nur zu gut, wie sie das unglückliche Volk bethören können. Sie geben ihnen das erste Glas Branntwein umsonst, völlig überzeugt, daß sie nachmals Alles hergeben, um mehr zu bekommen, und alles Pelzwerk daran setzen, worin sie ihre Abgaben entrichten, und wofür sie die dringendsten Bedürfnisse für ihre Familie auf einen langen Winter einkaufen sollten.

Wie glücklich wären diese Menschen geblieben, hätten sie nie die Russen, und mit ihnen die für sie unwiderstehlichen Reize dieses Uebels kennen gelernt. Denn vorher war fast auf der ganzen Halbinsel kein starkes Getränk vorhanden. Nur die Einwohner von Lapatka verstanden aus Beeren für hohe Feste ein Getränk zu bereiten. Uebrigens waren alle gewaltige Wassertrinker, und setzten des Nachts ein großes Gefäß mit Wasser vor ihr Nachtlager, welches allezeit am Morgen rein ausgeleert war.

Die Koriäken in Sibirien sind eben so große Liebhaber starker Getränke als die Kamtschadalen, und verstehen es recht gut, dergleichen aus verschiedenen Beeren zu machen. Mit dem Fliegenschwamm sind sie ohne Zweifel viel länger bekannt, als jene, und wiewohl ihnen der Gebrauch desselben oft große Schmerzen verursacht, so werden sie doch eben so wenig klüger dadurch, als unsere Trinker durch die traurigen Zufälle, die ihnen der Branntwein verursacht. Sie fangen aber an, sich in der edlen Kunst des Trinkens frühzeitig zu üben. Lesseps sah Kinder von sechs bis sieben Jahren große Gläser voll Branntwein hinuntergießen.

Die Chinesen bereiten ihre Weingetränke von vorzüglichem Geschmacke Tay-yang-yenn genannt, aus Getreide und Lämmerfleische. Das Lieblingsgetränk der Chinesen ist übrigens der Thee ohne Milch. — Der Morgenländer schlürft seinen Sorbet, und der Araber ohne Zucker und Milch sein Nationalgetränk, den Kaffeh.

Der Neu-Spanier, der so einfach speist, schwächt sich durch seine Trinksucht, durch seine berauschenden Getränke, Branntwein aus Zuckerrohr, eine Gährung von Mais, Jatropha-Wurzel, und den Wein des Landes, den gegohrnen Saft der Agave, Pulque genannt. Nach Humboldt verzehrt davon bloß Mexiko die ungeheure Zahl von 44 Millionen Bouteillen, jede von 48 Kubikzollen Inhalt. Mit Mäßigung genossen ist dieses Getränk übrigens gesund und nahrhaft, so daß viele Eingeborne, die ihm sehr ergeben sind, oft lange Zeit außer demselben nichts zu sich nehmen. In Neu-Spanien ist die Trinksucht besonders unter den Eingebornen im Thale Mexiko, in den Umgebungen von Puebla und Tlascala und überall wo die Agave im Großen gebaut wird, allgemein. — In der Hauptstadt Mexiko läßt selbst

die Polizei-Karren durch die Straßen ziehen, um die Betrunkenen, welche in denselben liegen, aufzuladen. Man führet diese Indianer wie Todte nach der Hauptwache, wo man ihnen dann am andern Morgen einen eisernen Ring an den Fuß legt, und sie drei Tage lang die Straße kehren läßt. Kommen sie indessen am vierten Tage wieder frei, so ist man sicher, Mehrere von ihnen noch in der nämlichen Woche in gleichem Zustande wieder zu finden. Auch in heißen Ländern, an den Küsten, wo Zuckerrohr erzeugt wird, schadet der Gebrauch der gebrannten Wässer der Gesundheit des gemeinen Volks außerordentlich.

Auch den Eingebornen von Nordwest-Amerika darf es bei allem und jedem Handel, welchen sie mit den Europäern treiben, an Rum durchaus nicht fehlen, so wie jeder Kaufmann, der in diese Gegenden reiset, um Felle einzutauschen, eine hinlängliche Menge desselben mit sich führen muß, wenn er einen vortheilhaften Handel schließen will. Die Indianer, die in den Gegenden der Hudsonsbai wohnen, würden allenfalls wohl der Kessel, Flinten und des Pulvers entbehren können, welche sie von den Engländern eintauschen, allein der Branntwein reizt sie, daß sie die Mühseligkeiten einer langen Reise nicht achten. In der That haben manche fast ein halbes Jahr nöthig, ehe sie das englische Fort Prinz William erreichen. — Sobald sie dort angekommen sind, schießen sie etwa hundert Schritte von dem Fort ihre Flinten ab, und zum Gegengruß werden auf dem Fort einige Kanonen gelöst. Die Anführer der verschiedenen angekommenen Haufen werden dann mit gefüllten Pfeifen bewirthet, und bekommen Stühle zum Sitzen. Ist die Pfeife geraucht, so hält nun einer die Ankunftsrede, und sagt, was er für Waaren habe, wie viel derselben u. s. w., und richtet dabei seine Augen starr auf den Boden. Ist er damit fertig, so beschenkt man ihn mit groben Kleidungsstücken, einem Hute mit Federn und mit einem bunten Bande besetzt; auch der zweite Anführer des Haufens, der Lieutenant, wird beschenkt. Hierauf werden trockene Pflaumen und Brod aufgetragen. Von den erstern füllt der Anführer fleißig seine Taschen. Aber jetzt kommt erst die Hauptsache. Man setzt nun ein kleines Fäßchen mit Branntwein, Pfeifen und Tabak hin; bringt dann den Anführer feyerlich in sein Zelt, unter Vortragung des Branntweinfäßchens, des Tabaks und der Pfeifen, und dazu werden die Trommeln geschlagen. Der Anführer findet sein Zelt schön ausgeschmückt, mit Tannenreisern u. dgl., man führt ihn hinein, und empfiehlt sich, und nun geht das Rauchen und Saufen an, und es ist eine schlechte Sauferei, wobei nicht wenigstens einer, gleich in der ersten Nacht ist erschlagen worden. Das Gelag dauert so lange, als ein Tropfen Branntwein da ist, oft über drei Tage. Hierauf erst wird das Kalumet oder die große Pfeife geraucht, und dann beginnt der Handel.

* * *

Andere Indianer des nordwestlichen Amerikas, unter welchen sich Le-Long eine Zeitlang aufhielt, hatten fast nie ein Gastmal, ohne daß Einige erschlagen wurden. Will man nicht ihr höchstes Mißfallen sich zuziehen, so darf es durchaus an Rum nicht fehlen. Einmal hatten sie drei Tage geschwärmt und während dieser Zeit vier von ihren Gesellen getödtet, unter welchen sogar ein Oberhaupt war, welches sie nachher mit allen bei ihnen üblichen Feyerlichkeiten beerdigten. Bei einem andern Saufgelage, vor dessen Anfang ihre Weiber zwar, wie es gewöhnlich ist, alle Waffen bei Seite geschafft hatten, wurden dennoch binnen vier Tagen zwei Knaben getödtet, ein Oberhaupt ermordet, und sechs Männer verwundet, und nie halten sie irgend einen Schmaus, ohne ein Paar Todtschläge. Später freilich, da sie wieder nüchtern waren, that ihnen das Vorgefallene sehr leid — sie schoben alles auf den bösen Geist des starken Wassers, und klagten sehr darüber, daß sie so verführt worden wären. Merkwürdig ist es aber, daß eben diese Menschen, bei welchen der Rausch so tödtliche Ausbrüche veranlaßt, doch niemals die in der Trunkenheit einander zugefügten Beleidigungen rächten, so gut sie sich auch ihrer erinnerten, wiewohl sie sonst eher ihr Leben aufopferten, als dieselben ungerächt ließen; sie schreiben dann alle Schuld dem verwünschten Getränk zu, welches sie in starken Ausdrücken verfluchen. Zum Glück ist diese gute Eigenschaft unter allen kanadischen Indianern so häufig, daß man selten eine Ausnahme findet.

Die Schädlichkeit des Branntweins haben die nordamerikanischen Eingebornen wohl eingesehen, und im Anfange des Jahres 1802 kamen die Häupter mehrerer wilder Nationen, der Miamis, Weas ꝛc. nach Washington, und hatten bei dem Präsidenten der vereinigten Staaten, Herrn Jefferson, eine Audienz. Die kleine Turteltaube, eines der Häupter dieser Stämme, beschwerte sich über manche unerfüllte Versprechen, und setzte dann hinzu: »aber Vater« (damit war der Präsident Jefferson gemeint) »Alles, was wir vornehmen, wird ohne Nutzen seyn, wenn nicht der jetzt versammelte große Rath der sechzehn Feuer (die 16 vereinigten nordamerikanischen Freistaaten) verordnet, daß kein Mensch Branntwein oder andere geistige Getränke an seine rothen Brüder (die Stämme der Eingebornen) verkaufe. Vater! die Einfuhr dieses Gifts ist in unsern Feldern verboten worden, aber nicht in unsern Städten, wo manche unserer Jäger für dieses Gift nicht nur Pelzwerk, sondern selbst ihre Schießgewehre und Lagerdecken verkaufen und nackt zu ihren Familien zurückkehren. Es fehlt, Vater, deinen Kindern nicht an Fleiß, allein die Einfuhr dieses verderblichen Gifts macht, daß sie arm sind. Deine Kinder haben noch nicht die Herrschaft über sich, die ihr habt. Als unsere weißen Brüder, die Europäer, zuerst in unser Land kamen, waren unsere Vorfahren zahlreich und glücklich, allein seit unserem Verkehr mit dem weißen Volke, und seit der Einfuhr jenes verderblichen Gistes, sind wir weniger zahlreich und glücklich geworden.« Man sieht hieraus, wie gut die verständigen Oberhäupter den Nachtheil starker Getränke für ihre Stämme begriffen haben.

Indessen gibt es doch unter den Eingebornen des nordwestlichen Amerikas manche, denen alle geistigen Getränke ziemlich unbekannt oder zuwider sind. Den Tschinkitanern, die Etienne Marchand auf seiner Reise an der Nordwestküste Amerikas traf, schien der Branntwein wenig zu behagen, da sie hingegen den Tabak sogleich vortrefflich fanden, und unter den, in den Gegenden der Hudsonsbai wohnenden Indianern, finden sich einige, die den Branntwein nicht lieben; ein Beweis, daß kalte Gegenden und starke Getränke in keinem nothwendigen Zusammenhange stehen.

In der Kunst, die Vernunft zu betäuben, scheinen die Patagonen nicht die unerfahrensten zu seyn, und sie setzen sehr viel auf das Glück eines tüchtigen und anhaltenden Rausches. Der Branntwein scheint ihnen besser zu behagen, als ihre eigenen starken Getränke, und sie tauschen denselben gern von den Spaniern ein. Sie selbst besitzen mehrere Gewächse, von denen sie Tschitscha, — so nennen sie ihr Tollwasser, — zu bereiten wissen. Eine Art Mimosa oder Sinnpflanze, die Spanier nennen sie Algarroba, trägt eine süße, einer Erbse ähnliche Frucht, aus welcher sie Kuchen bereiten. Die Hülsen der Frucht aber geben durch Gährung eine sehr starke Tschitscha, deren Rausch nicht so leicht verfliegt. Eine andere Sinnpflanze läßt aus ihren Hülsen eine ebenfalls sehr starke Tschitscha bereiten, welche zugleich heftig schweißtreibend ist, und in gewissen Krankheiten angewendet wird. Die stärkste Tschitscha aber wird aus den Früchten eines Baumes gemacht, welcher Molle heißt, mit dessen Blättern die Ziegenfelle zu grünen Saffian und Kordovan zubereitet werden. Der Baum trägt eine büschelförmige, süße und schwarzblaue Frucht, die in der Größe mit unsern Johannesbeeren übereinkommt. Diese wird bloß im Wasser eingeweicht, und fängt an zu gähren. Dieses Getrank nun macht einen höchst betäubenden, völlige Sinnlosigkeit bewirkenden Rausch, in welchem die Trunkenen einige Tage bleiben, und einen wilden starren Blick haben. Es scheint also fast mehr ein betäubendes Gift, als ein bloßes starkes Getränk zu seyn.

Unter den übrigen ursprünglichen Einwohnern Südamerikas, mögen sich die Bewohner Guianas wohl noch vor andern darauf verstehen, Getränke zu bereiten, die an Geistigkeit wenigstens unsern Bieren ähnlich sind. Eines derselben heißt Chika und wird aus Mais gemacht, aber sie wissen dieselben auch aus Cassave, Bataten und Bananen zu verfertigen, und verstehen die Kunst, sie durch Gährung zu gewinnen. Doch mögen sie Rum und Branntwein wohl weit mehr lieben.

Auf der Insel Formosa verfertigen sich die Einwohner ein starkes Getränk aus Reis und Speichel, und auf den Inseln des stillen Oceans, aus Wurzeln und dem Speichel.

Aeußerst nachtheilige Wirkungen, die sich jedoch nicht augenblicklich offenbaren, bringt der Kava-Trank aus der Pfefferswurzel oder piper latifolium hervor. Er ist auf den Inseln der Südsee gebräuchlich.

Unter den Afrikanern kennen die Aegypter den Wein und Branntwein sehr gut. Sie genießen denselben gegen das Verbot des Koran im Stillen, um Niemanden einen Anstoß zu geben. Dem gemeinen Mann mögen indessen diese Getränke zu theuer seyn; er weiß sich auf andere Weise zu helfen und er-

nem gewöhnlichen Getränke aus Wasser und Gerstenmehl, durch Zusäze eine berauschende Kraft zu ertheilen. Auch kennt derselbe eben so gut als in andern Gegenden, die berauschende Kraft der Hanfblätter, die er, so lange sie grün sind, stößt, und kleine Pillen daraus macht, welche verschluckt werden, und einen angenehmen Rausch verursachen sollen. Diese Hanfpillen mögen oft das Opium ersezen, dessen Gebrauch hier nicht so häufig ist, als in den übrigen Morgenländern. Sonst sind die Aegypter in allen Ständen noch große Liebhaber von Kaffeh, welchen sie ohne Zucker und Milch fast zu allen Tageszeiten zu genießen pflegen.

In Afrika trinken die Fezzaner Lugebi, oder den Saft der Dattelbäume, der frisch einen süßen, nicht unangenehmen Geschmack hat, denjenigen aber, die nicht daran gewöhnt sind, leicht Blähungen und Diarrhoe verursacht. Aus den Datteln selbst macht man Busa, ein sehr berauschendes Getränk. Die Fezzaner sind Freunde des Trunkes, besonders bei ihren freundschaftlichen Abendbesuchen.

Die Mauren in Marokko berauschen sich, wiewohl um des Korans willen ebenfalls nur heimlich, in dem Branntwein, welchen dort die Juden aus Feigen und Roßnen zu machen wissen.

Von den Abyssiniern ist schon erwähnt, daß sie gute Zecher sind, und ihren Meth sehr berauschend machen, und dieser, und eine Art säuerliches Bier gehören zu ihren ganz gewöhnlichen Getränken.

Die Negervölker wissen verschiedene starke Getränke zu bereiten. Die Makoffen in Niederguinea zerreiben kleine, den Senfkörnern ähnliche Körner, geben das Geriebene in große Töpfe, und gießen Wasser darauf, welches eine Stunde lang damit kochen muß. Nachdem es dann 3 Tage gestanden und gegohren hat, ist es tüchtig, einen Rausch zu veranlassen. — Die meisten Neger scheinen indessen Wein und Branntwein vorzüglich zu schäzen, und sind sehr glücklich, wenn sie dessen habhaft werden können. Will Jemand einen Schmaus geben, so fehlt es ihm, sobald es nur bekannt wird, sicher nicht an Gästen, ohne daß er sich mit Einladungen und Beschickungen zu plagen nöthig hat. Jedermann kommt herbeigelaufen, und Niemand wird abgewiesen. Einige Fässer Wein und Branntwein sind vorräthig, und ehe nicht der lezte Tropfen heraus ist, wird an kein Aufhören gedacht. Hat der Wirth seine Gäste reichlich mit Essen und Trinken bewirthet, so darf er auch sicher auf ihre Lobeserhebungen rechnen.

Den größten Theil ihrer starken Getränke mögen die meisten Negernationen wohl immer noch von den Europäern bekommen. Doch könnten sie dieselben gewiß entbehren, wenn sie die Erzeugnisse ihrer Länder zu benuzen wüßten, und aus ihrer Kassave, aus ihren Yams und Batoten geistige Getränke zu ziehen verständen. Die Kunst jedoch, aus dem Safte der Palmen einen, wiewohl wenig haltbaren Wein zu erlangen, scheint überall bekannt zu seyn, — und in manchen Gegenden weiß man auch Meth zu verfertigen; so wie man auch hie und da aus dem Mais durch Gährung eine Art Bier bereitet. — Es ist fast keine Frage, wie viel der europäische Handel in Guinea verlieren würde, wenn einmal diese Menschen die Kunst zu Destilliren erlernt hätten. Die Schwarzen im Reiche Bambuk, in Senegambien, machen ein Getränk, welches bei ihnen Besdu heißt, aus Honig und Hirse. In einem großen, wie ein Krug gestaltetem Gefäße, lassen sie die Hirse bis zum Keimen kommen, dann geben sie eine verhältnißmäßige Menge Honig hinzu, und lassen es bloß 8 bis 10 Tage an der Sonne stehen. In dieser Zeit gährt das Gemisch, und gibt ein starkes und berauschendes Getränk.

* * *

Bischof.

Bischof, ein beliebtes Kunstgetränk, am einfachsten und besten durch einen Aufguß von rothem Wein (Medoc, Pondac, am besten guten Burgunderwein), auf zerschnittene frische bittere Pomeranzen (nicht aus Treibhäusern) oder auch nur die Schale davon, mit Zusaß von Zucker bereitet. — Man trinkt ihn entweder warm, wo der Wein dann siedend aufgegossen wird, oder gewöhnlicher kalt, nachdem man von dem kalt aufgegossenen Weine mehrere Stunden lang die Pomeranzen hat ausziehen lassen. Schneller, aber minder schmackhaft bereitet man ihn mit Benüzung der Bischofs-Essenz. Er ist mit Most genossen (doch nicht als Tischwein unter der Mahlzeit) ein gesundes Getränk, da die Bitterkeit der Pomeranzen und der Zucker der Verdauung förderlich sind; im Uebermaß und zur Unzeit, verursacht aber das in ihm aufgenommene ätherische Oel der Pomeranzen leicht Kopfweh; daher auch viele dazu geneigte und überhaupt reizbare Personen ihn häufig gar nicht vertragen.

Der Kaffeh.

Das Wort Kaffeh soll, wie Professor Galand in Paris meint, Caveh geschrieben und ausgesprochen werden, wie dieß bei den Türken der Fall ist. Das Wort kommt von Kuhovah, welches bedeutet: keinen Hunger haben. Bei den Arabern hieß Anfangs auch der Wein so, rücksichtlich der Wirkungen auf den Magen, die sein übermäßiger Genuß nach sich zieht, und daher wendete man diese Benennung auch auf den Kaffeh an.

So viel man weiß, ist Ober-Egypten das ursprüngliche Vaterland des Gewächses, welches den Kaffeh liefert, von wo aus er schon im 14. Jahrhunderte nach Arabien verpflanzt worden, wo er noch in dem glücklichen Arabien bei Aden und Mecca in unglaublicher Menge wild wächst. Jezt, da seine Frucht ein so wichtiger Handelsartikel ist, wird der Kaffehbaum fast in allen heißen Provinzen und Inseln in Ost- und Westindien gebaut und gepflegt. Schon längst hatten Europäer den nun fast über ganz Europa verbreiteten Kaffeh oder Kaffebtrank gekostet, ehe sie den Baum kennen lernten, der das Material dazu lieferte. Alpinus gab davon im Jahre 1591 die erste (aber unvollkommene) Beschreibung. Er gehört zu einem Geschlechte, das aus 8 Arten besteht, und der in der fünften Klasse (Pentandria) seinen Platz einnimmt. Nur die aus Arabien stammende Art mit fünfspaltiger Blume und zweispaltiger Beere, gibt unsern Kaffeh. Der Baum steigt gerade auf, und wird gemeiniglich 10 bis 12 Fuß hoch; viele nennen ihn einen Strauch, allein er treibt doch einen geraden, einfachen, einige Zoll dicken Stamm, und sieht mehr einem Baume ähnlich. Die grauliche oder bräunliche Rinde des Stammes reißt der Länge nach auf, und theilet sich in Streifen. Die knotigen, dünnen Aeste bekleiden den Stamm gewöhnlich von unten bis oben, und sind unten gegen 5 Fuß lang. Sie breiten sich kreuzweise pyramidenförmig über einander aus, und geben dem Bäumchen ein sehr schönes Ansehen. Die gestielten, länglich eyrunden Blätter stehen einander gegenüber; sie sind ungefähr 5 Zoll lang und 2 1/2 Zoll breit, am Rande wellenförmig, oben glatt, glänzend, von sehr dunkelgrüner Farbe, unten aber heller, den Lorbeer- oder Kirschblättern ziemlich ähnlich, und fallen erst nach 3 Jahren ab, worauf ihre Stellen leer bleiben. Aus ihren Winkeln kommen zwei, drei und vier weißliche Blumen in falschen Dolden hervor, in einem beinahe einen halben Zoll langen Röhrchen bestehend, welche einen angenehmen Geruch von sich geben, und unserm Jasmin völlig gleichen, rundliche, anfangs grüne, reif aber scharlachrothe, kirschenähnliche Beeren hinterlassen, die Anfangs als ein kleines grünes Knöpfchen in der Blume sitzen. Das rothe, inwendig weißliche Fleisch der Frucht hat einen widrig süßlichen Geschmack, und umgibt eine dünne Haut, die unmittelbar den läng-

Digitized by

lich runden Kern einschließt. Dieser theilt sich in zwei gleiche Theile, welches die sogenannten Kaffehbohnen sind. Zur Zeit der Reife fallen die Früchte von selbst ab.

In seinem Vaterlande Arabien steht der Kaffehbaum in einem dürren, sandigen, und der Sonne stark ausgesetzten Boden, dennoch kommt er auch in einem fetten, beschatteten Lande recht gut fort. Um Mecca wächst er so häufig, daß sich ganze Felder von selbst damit besamen.

Anbau und Kultur des Kaffehs.

Die Methode den Kaffeh zu erzielen, ist in Arabien im Ganzen folgende: Man wählt irgend einen Boden, der nur nicht gerade aus zu fettem harten Thone, oder aus zu heißem Mergel besteht, und theilt ihn nach 8 Quadrat-Fuß ein, so daß ein Morgen Landes 630 Bäume enthalten könne, und jeder Baum in gerader Richtung 8 Fuß von dem andern abstehe. — Kann man junge Pflanzen bekommen, so zieht man diese dem Samen vor. Man nimmt die ersten, welche man von 2 Fuß Höhe wählt, sorgfältig mit der Wurzel aus, läßt ihnen aber etwa nur 10 Zoll Länge. Die Löcher, worein man sie setzt, müssen groß genug seyn, um sie völlig mit den Wurzeln aufzunehmen. Sollten in der Folge die Pflanzen zu reichlich Zweige treiben, so werden sie abgeschnitten, damit der Durchzug der Luft nicht gehindert werde, oder man nimmt wohl gar ganze Stämme wieder hinweg. Im dritten Jahre, wo die Bäume gegen 6 Fuß Höhe erreichen, und schon zu tragen pflegen, werden sie gekappt, im sechsten erreichen sie ihre Vollkommenheit. Nach 20 Jahren wird er abgehauen, schlägt aber noch einmal aus und dauert 30 Jahre überhaupt.

Man hat gewöhnlich zwei Erndten; der Baum hat nämlich zu jeder Jahreszeit Blüthen und Früchte. Andere sammeln die Früchte dreimal im Jahre; im Frühlinge, im Sommer und im Herbste, die reichlichste Erndte fällt indeß im Frühlinge.

In einem reichen Boden gibt es einzelne Bäume, welche 6, ja 8 Pfund getrocknete Bohnen bringen, allein im Durchschnitt ist 1 1/4 Pfund schon eine gute Ausbeute; von einem Morgen Landes kann man aber überhaupt 750 Pfund rechnen. (1 Morgen hat 710 Wien. Quadrat-Klafter, und säet 1 Wien. Metzen und 10 kleine Maßl, oder 9 Morgen sind 4 Wien. Joch.)

Die Erndte, d. h. das Einsammeln der Früchte, ist ein sehr wichtiger Gegenstand. In Arabien schüttelt man die reifen Früchte von den Bäumen herab, wie bei uns das Obst; — unter den Bäumen sind Tücher ausgebreitet. Die Beeren werden sodann auf Matten der Sonne ausgesetzt, bis sie völlig getrocknet sind. Dieß erfordert bei den fleischigen Früchten eine geraume Zeit.

Um die Bohnen von den Schalen und dem getrockneten Fleische zu sondern, bedienen sich die Araber der Handmühlen mit gefurchten Mühlsteinen, wovon der untere convex, der obere concav, und mit einer hölzernen Handhabe versehen ist. Durch das Loch in der Mitte des obern Steines werden zuerst mehrere kleine Steine, etwa halb so groß als eine Kaffehbohne, hineingegeben. Daher rühren die Steinchen der unausgelesenen Levante-Bohnen. Sie verhüten das gänzliche Zerpressen des Kaffehs. Dann läßt man die Früchte selbst in diese Oeffnung laufen, da sich dann durch das Umdrehen die Schalen absondern. Ein Araber kann täglich etwa 90 Pfund Bohnen aushülsen. Diese Methode ist sehr einfach, und daher Ursache, daß der Kaffeh der Levante seinen völligen Geschmack behält.

In Westindien ist hingegen die Behandlung der reifen Kaffehfrucht umständlicher, zusammengesetzter. Die Neger pflücken die rothbraunen reifen Früchte in Körbe; jeder muß bei Strafe dem Aufseher der Pflanzung den vollen Korb darbringen. Diese Beeren oder Kirschen breitet man an der Sonne auf 3 Wochen zum Trocknen hin, da denn nachmals die Bohnen auf der Mühle, oder auch durch Stampfen in hölzernen Mörsern von ihrem Fleische oder von der Schale abgesondert werden; gewöhnlich bringt man aber die Beeren sofort auf eine eigene Mühle, die hauptsächlich aus einer horizontal ausgekehlten Walze besteht, um die Schale abzuquetschen. Sie wird durch ein Getriebe von einem Neger bewegt, und hat oben eine Art Trog oder schiefliegenden Trichter, aus welchem die Kaffehkirschen stets auf die Walze hinabgleiten. Bei dieser letztern, freilich bequemern Methode, soll aber die Bohne nicht völlig den feinen Geschmack behalten. Die bläuliche Farbe unserer Kaffehbohnen, obgleich sie von einigen gesucht wird, soll ein Beweis dieser geringen Sorgfalt seyn.

Die zweite Operation, das Aushülsen der Bohnen, nämlich die Absonderung der feinen pergamentartigen Hülle, ist gleichfalls die Arbeit einer Mühle. Diese größere Maschine, die Mahlmühle, besteht aus einer schweren Walze, welche sich an einer horizontal stehenden Achse dreht, zwischen den Walzen läßt man die Bohnen hinablaufen; das Ganze wird aber nicht von Menschen, sondern gleich unsern Roßmühlen, von Maulthieren getrieben. Sind die Hülsen auf diese Art von den Bohnen gelöset, dann bedarf es nur nochmals der Schwinge um die dünne Haut gänzlich davon zu sondern.

Diese vielfache Sorgfalt muß noch durch eine letztere vermehrt werden. Da nämlich der Kaffeh sehr leicht irgend einen Geschmack an sich nimmt, so kommt es beim Verpacken und Verschiffen sehr auf die ihm zunächst liegenden Waaren oder Sachen an. Rum, oder noch mehr Pfeffer, welche dem Kaffehballen im Schiffe sehr nahe lagen, verdarben eine ganze Lage Kaffeh, hieraus läßt es sich abnehmen, woher oftmals ein so großer Unterschied bei einer und derselben Art Bohnen rühren mag, und wie prekär vieles bei diesem Handel bleiben kann.

Eine wohlbestellte Kaffehplantage erfordert viele Gebäude und gegen 100 Neger.

Kaffeh-Consumtion.

In England, Italien, Frankreich, Deutschland und Holland wird der meiste Kaffeh verbraucht, in den übrigen Ländern nicht so häufig. In Dänemark wird aber auch eine ziemliche Menge verbraucht. Der alte Skandinavier konnte sich kein Walhalla denken ohne Meth, der neue kems ohne Kaffeh.

Die Consumtion des Kaffehs ist ungeheuer. Im Jahre 1817 sind in Europa gegen 1,400,000 Ctnr. Kaffeh verbraucht worden.

Ende des Jahres 1821: Kaffeh-Vorrath auf Europas Hauptmärkten 412 500 Ctnr.; 1822 Total-Einfuhr nach Europa 1,237,500 Ctnr.

Europäische Consumtion für 1822: 1,276,000 Ctnr.; 1823 Total-Einfuhr 1,400.000 Ctnr.

Ende 1823: Vorrath 470,000 Ctnr.; Consumtion 1823 1,564,000 Centner.

In London betrug die Kaffeh-Zufuhr im

Jahre	1813,	31	Millionen Pfund
	1816,	29	— —
	1817,	26	— —
	1818,	27	— —
	1819,	23	— —
	1820,	22	— —
	1821,	20	— —
	1822,	27	— —
	1823,	26	— —
	1824,	38 1/2	— —

Hieraus ergiebt sich eine Durchschnitts-Einfuhr von jährlichen 27 Millionen Pfund. Auf die Preise des Kaffehs hatten selbst die nachtheiligsten Geld-Verhältnisse wenig Einfluß.

An Kaffeh hat der verzollte Betrag der Einfuhr in Wien allein, von 1812 bis 1816, eine Summe von 5 727,446 Pf. und darunter im Jahre 1816 2,045,194 Pf. erreicht. (Volksbl. Wand. 2. Febr. 1820, S. 215.)

Ein Engländer hatte einmal ausgerechnet, daß in Frankreich und England täglich 11,590,476 Tassen Kaffeh und 18,590,470 Tassen Thee getrunken werden.

Die feinste Sorte des Kaffehs ist:

1) die, welche aus dem Königreich Yemen in Arabien zu uns gebracht wird, und unter dem Namen des Levantischen oder Mokka-Kaffeh bei uns bekannt ist.

Die Bohnen sind klein, bleich oder grün-gelb und riechen angenehm und kräftig. *)

2) Der ostindische oder javanische. — Die Bohnen sind gröſser, heller, und stehen an Güte den vorigen nicht viel nach. Zu ihm rechnet man auch den von Ceylon, der kleiner und gelblich ist, und den von Bourbon, welcher ins Bläuliche spielt.

3) Der westindische von Surinam, Martinique, Jamaika, Domingo u. s. w., dieser ist die gemeinste, aber auch geringere Sorte, welches daher rührt, weil die Früchte öfters vor ihrer völligen Reife von den Bäumen geschüttelt, etwas nachläſsig behandelt, und wohl auch vom Meerwasser gelitten haben.

Verbreitung des Kaffehbaumes.

Anfänglich holte man den Kaffeh bloſs aus Arabien. Im Jahre 1690 versuchten die Holländer eine Pflanzung in Ostindien zu Batavia, auf der Insel Java; man brachte ihn nach Ceylon, wo er so gut gedieh, daſs er selbst die arabischen Bäume überwuchs. Von Batavia ward er 1710 nach Amsterdam gebracht, in des Bürgermeisters Wytsen botanischen Garten. Er blühte, trug Früchte, von denen man wieder viel junge Bäume zog, und von hier aus erhielten auch andere Gärten Europens Sprösslinge, wo er aber nur in Glashäusern fortkömmt, weil er nur gewöhnlich zwischen den Wendekreisen gedeiht, und fruchtreich wird. Von Amsterdam schickte man 1715 junge Kaffehbäume nach den holländischen Besitzungen in Amerika. — In Surinam gab es schon 1718 Kaffeh; von hier erhielt 1722 der französische Gouverneur zu Cayenne durch List einen Baum, von dem man 1725 bereits viele Ableger bekommen hatte. — In eben diesem Jahre wurden Martinique und andere Plätze damit versehen. Nach Jamaika verpflanzte man ihn 1732. — In Ostindien wurden die Kaffehbäume immer mehr und mehr angebaut. Jetzt erhalten wir aus Amerika den gröſsten Theil dieser Waare. Zu Anfang des 19. Jahrhunderts machte man sogar im südlichen Frankreich mit dem Anbau der Kaffehbäume im Freien glückliche Versuche, und erndtete von ihnen gute reife Früchte.

* * *

Geschichte des Kaffehtrinkens.

Den Ursprung der Gewohnheit Kaffeh zu trinken setzt man gemeiniglich in das fünfzehnte Jahrhundert, und es soll auf folgende Art entstanden seyn: Hirten in Arabien bemerkten um das Jahr 1400, daſs die Frucht des Kaffehbaumes ihre Heerden lebhafter und munterer erhielt, wenn sie davon fraſsen, und daher gerieth ein arabischer Klostervorsteher auf den Einfall, seinen Mönchen einen Aufguſs von diesen Bohnen als ein schlafvertreibendes Mittel trinken zu lassen, um sie des Nachts zur Gottesverehrung wachsam zu erhalten. Nach Andern war schon vor undenklichen Zeiten der Kaffeh ein beliebtes Getränk in Aethiopien, und im 15. Jahrhundert soll es der Mufti Gemaledin (gest. 1470) zu Aden in Arabien eingeführt haben, und der Orient nahm bald diese neue Sitte an. Es entstanden Häuser, wo man diesen Trank bereitete und verkaufte. Sie wurden aber mehrmals verboten, unter andern unter der Regierung Amurats III. auf Betrieb des Mufti, und während der Minderjährigkeit Mahomeds IV. und der Kriege mit Kandia, durch den Groſsvezier Kiuprili.

Im Jahre 1525 fielen in Konstantinopel Unruhen wegen des Kaffehs vor. Ein Scheik predigte gegen ihn, es gab lebhaften Streit, der sich sonderbar endete. Der Befehlshaber der Stadt versammelte nämlich die Gelehrten, und nachdem lange hin und her gestritten wurde, ließ er Kaffeh auftragen. Alle tranken. Er hob die Sitzung auf, ohne etwas zu sagen, und Niemand machte weiter Unruhen.

In der Hälfte des 16. Jahrhunderts errichteten ein gewisser Lenak und Hekem, zwei Particuliers, in Konstantinopel öffentliche Kaffeh-Schänken, die gar bald so zahlreich besucht wurden, daſs die Priester und Andächtigen sich darüber beschwerten, weil die Leute seltener in die Moscheen kamen, um die Zeit in den Kaffehhäusern zu vertändeln. Das Gesetz entschied auch gegen den Kaffeh, so ferne alles auf Kohlen sich beziehende bei den Osmanen verboten ist. Inzwischen aber ging der Nachfolger dieses strupulösen Mufti wieder davon ab, der Kaffeh war unter ihm keine Kohle, und die Kaffehhäuser füllten sich wieder mit Gästen. Dieß nahm aber in einem so argen Grade zu, daſs der Groſsvezier Kupbuli diese Schänken schlieſsen lassen muſste. Dadurch wurde jedoch die Consumtion in den Privathäusern ungemein vergröſsert, so daſs sie dem Verbrauche des Weines in Paris gleich gekommen seyn soll. Vorzüglich übernahmen sich in dem Genuſse des Kaffehs die Frauen. Die Männer muſsten ihnen Kaffeh geben, so viel sie wollten, und verweigerten sie dieß, so galt es für eine rechtskräftige Ursache zur Scheidung.

Prosper Albinus sprach (nach 1580) zuerst mit Deutlichkeit von dem Kaffehbaum, den er in Aegypten gesehen hatte, und lobte nach seiner Rückkehr nach Europa (1591) dieses Getränk.

1615 lernten ihn die Venetianer kennen. Durch die Venetianer verbreitete er sich 1624 durch ganz Italien.

1625 ward er durch den Kaufmann Eduard in London eingeführt.

1630 zählte man in Cairo schon 3000 (?) Kaffehhäuser.

1638 kehrte der berühmte Reisende Thevenot aus der Levante nach Frankreich zurück, und bediente sich

*) Der berühmte Kaffeh von Mokka, der in Europa so selten ganz echt zu bekommen ist, führt diesen Namen auf eine sehr uneigentliche Art; denn in der ganzen Gegend um diese Stadt ist auch nicht eine einzige Kaffehstaude zu finden; aber der sämmtliche Kaffeh aus Yemen, der zur See ausgeführt wird, muſs im Hafen von Mokka eingeschifft werden, und daher kommt die Gewohnheit, daſs man ihn insgesammt nach dieser Stadt benennt. Die Bohne dieses Kaffehs ist gewöhnlich klein, rund, ohne alle Hülse, grünlich von Farbe, und hat einen starken Geruch. Jedoch gibt es noch eine andere Art von Kaffeh, die schwarz und ungefähr wie die Würznägelein, mit kleinen glänzenden Punkten übersäet ist; er hat einen sehr starken, aromatischen Geruch, und das daraus bereitete Getränk wird äuſserst ölicht. Unvermischt kann man diese Art von Kaffeh gar nicht trinken, denn sein Geruch ist betäubend, stark, und der Geschmack sehr scharf. Vermischt man ihn aber mit einer andern Art, was gewöhnlich zum sechsten Theile geschieht, so wird die Güte desselben noch beträchtlich durch ihn erhöht.

Digitized by Google

dort des Kaffehs, den er auf seinen Reisen kennen gelernt hatte.

1644 machte Herr la Rogue, nach seiner Rückkehr aus dem Orient, den Kaffeh in Marseille bekannt, wo er in Privathäusern getrunken wurde. Nach Andern geschah es in diesem Jahre durch den Venetianer Pietro della Valle.

Um 1650 entstanden die ersten Kaffehhäuser in London, und gaben Gelegenheit zu Streit und geistlichen und obrigkeitlichen Verboten.

1660 war er schon in Marseille gemein. Die Aerzte erklärten ihn damals für schädlich.

Seit dem Jahre 1664 suchten einige Kaufleute in Marseille ihn noch bekannter zu machen, wahrscheinlich, um durch die Einführung desselben ein Bedeutendes zu gewinnen, denn die Bohnen waren nur in Marseille zu haben. Sie hätten wohl aber kaum so schnell ihren Zweck erreicht, wenn nicht ein vornehmer Türke die Pariser Welt in Aufruhr gebracht, und dieses neumodische Getränk den Damen und Herren, welche die Neugierde zu ihm trieb, vorgesetzt hätte. Es war der türkische Gesandte Soliman Aga, der im Jahre 1669 zehn Monate hindurch, die Augen und das Gespräch von ganz Paris auf sich zog. Er ließ dieses fremde schwarze Getränk in porzellanenen Gefäßen aufsetzen, glänzend gekleidete Sklaven reichten es den Damen, und zugleich Servietten mit goldenen Fransen. Die Neuheit der Sache, der Reitz des Ausländischen, die Prunksucht der Großen, die Seltenheit und Kostbarkeit der Bohnen und der dazu nöthigen Gefäße, die nachahmende Eitelkeit, welche durch diesen, bis dahin unbekannten Genuß sich einen auszeichnenden Glanz zu geben hoffte, Alles dieses reitzte einige Vornehme, zuerst auch bei sich diese Seltenheit darzureichen.

1671 wurde zu Marseille das erste Kaffehhaus errichtet, und

1672 eröffnete ein Armenier in Paris eine Kaffehbude; die Tasse kostete 2 Sous 6 Deniers, und 4 Jahre später hatte sich die Anzahl der Kaffehschänker so sehr vermehrt, daß man sie in eine eigene Zunft vereinigen zu müssen glaubte. Man nannte sie Limonadiers, weil ihnen ausschließungsweise noch erlaubt wurde, Limonade zu verkaufen.

1676 wurden die Kaffehhäuser in London, als Pflanzschulen des Aufruhrs unterdrückt.

Nach der zweiten türkischen Belagerung (1683) wurde in Wien durch Georg Koltschitzky, einen Polen, welcher während der Belagerung als Spion und Briefträger diente, und dafür sich vom Kaiser eine Gnade ausbitten durfte, das erste öffentliche Kaffehhaus errichtet.

1694 kam der erste ungebrannte Kaffeh nach Leipzig. Vorher hatte man ihn bloß gebrannt aus Holland erhalten.

1696 wurden die ersten Kaffehhäuser zu Nürnberg und Hamburg errichtet.

1702 zu Brünn.

1703 wurden die Kaffehhäuser in der Leopoldstadt von Holz erbaut.

1714 zu Prag.

* * *

In England fand die Einführung des Kaffehs die größte Schwierigkeit. — Wie wenig kannte England damals sein Handels-Interesse! Was würde es ohne Kaffeh, Zucker und Baumwolle seyn?

Im Jahre 1708 gab es in London nur ein einziges Kaffehhaus; ein Barbier hatte es eingerichtet; er hatte zum Schilde einen Regenbogen genommen, und dieß Kaffehhaus existirt noch in London. Es ward stets so besucht, daß die Einwohner des dasigen Stadtviertels bei den Autoritäten eine Bittschrift einreichten, dem unaufhörlichen Getümmel abzuhelfen, das dort immer Statt fände, um einer Tasse Kaffeh halber. Dann wurde es ihm verboten, das fremde gebrannte Wasser, welches man Kaffeh nenne, und das der Gesundheit in jeder Hinsicht sehr schädlich sey, zu verfertigen oder zu verkaufen. 50 Jahre später zählte man schon 3000 solcher Häuser, und jetzt gibt es deren gegen 9000.

* * *

Die nördlichen Länder, wie Schweden u. s. w. lernten diesen Trank erst im 18. Jahrhunderte kennen. Im Jahre 1768 erklärte die medicinische Fakultät zu Stockholm den Kaffeh für gesund und wohlschmeckend.

* * *

Chemische Analyse des Kaffehs.

Erst in neuern Zeiten hat man angefangen den Kaffeh vor das Forum der chemischen Zergliederung zu ziehen.

Nach einer vollständigen Untersuchung lieferten 16 Loth rohe Bohnen, außer einem eigenen aromatischen Oel, 2 Loth Gummi, 1 Quentchen Harz, ein Quentchen färbenden Extractivstoff, 3 1/2 Quentchen Gallussäure, 10 Gran Pflanzeneiweiß und 10 Loth 3 1/2 Quentchen geschmacklose Fasersubstanz. Hierin stimmen der Martiniquer und Bourbon'sche Kaffeh mit einander überein; dahingegen der Levantische sich durch wenigen Gummi und Gallussäure, aber einen größern Gehalt von Harz und aromatischen Stoff, vor den vorigen Sorten auszeichnet.

Wird der Kaffeh geröstet, so schwellen die Bohnen an, sie knistern, werden gelbbraun, und die Samendecke derselben löset sich in Form eines dünnen Häutchens ab, wobei der Kaffeh einen eigenen aromatischen Geruch ausdünstet, und der gut, aber nicht zu scharf gerösteter Kaffeh mit einem glänzenden Schweiß bedeckt erscheint.

Beim Rösten des Kaffehs erleidet derselbe allemal einen bedeutenden Verlust an Gewicht, der nach der Stärke des Röstens verschieden ist. Wird der Kaffeh bis zur mandelbraunen Farbe geröstet, so beträgt der Gewichts-Verlust auf 4 Loth 2 Quentchen; bis zur kastanienbraunen Farbe geröstet, verliert er 3 Quentchen und bis zur schwarzbraunen Farbe, 3 Quentchen 48 Gran.

Im schwach gerösteten Zustande läßt sich der Kaffeh nur schwer mahlen; sein Geruch ist aromatisch, sein Geschmack mandelartig, und der mit kaltem oder heißem Wasser gemachte Aufguß desselben zeigt Spuren von Gerbestoff.

Wird der Kaffeh bis zur schwarzbraunen Farbe geröstet, so läßt er sich leichter mahlen, aber er ertheilt dann dem kalten Wasser nichts Aromatisches, besitzt einen bräunlichen, schwachbittern Geschmack, und zeigt nur einige Spuren von Gerbestoff. Etwas merkbarer aromatisch ist der mit heißem Wasser gemachte Aufguß desselben, er ist aber auch mehr brenzlich und bitter von Geschmack.

Alkohol (d. h. der stärkste Weingeist) extrahirt aus dem gerösteten Kaffeh sogleich eine dunkle Tinktur, aus

Digitized by Google

welcher zugesetztes Wasser eine grössere Menge Harz absondert, als aus dem rohen erhalten wird. Das aus dem gerösteten Kaffeh geschiedene Harz ist braungelb, statt daß das aus dem rohen farbenlos ist, woraus also folgt, daß durch das Rösten des Kaffehs sowohl vom aromatischen Stoffe, als vom Harz eine größere Quantität entwickelt oder erzeugt wird. Wird aber das Rösten zu weit fortgesetzt, so wird das aromatische Wesen verflüchtigt, und das Harz zerstört, folglich der Kaffeh verdorben. Das Daseyn des Gerbestoffs im gerösteten Kaffeh, der im rohen mangelt, hat Chevenix zuerst dargethan, er muß also durch das Rösten erzeugt werden.

Da nach Cadets Erfahrung, der mit kaltem Wasser gemachte Aufguß des gerösteten Kaffehs zwar aromatisch schmeckt, aber nur sehr wenig Gummi und Gallusäure gelöst enthält; der mit heißem Wasser gemachte Aufguß hingegen, ohne das Aromatische verloren zu haben, die vorgenannten Bestandtheile in größerem Maße, und zwar so gelöst enthält, daß der Aufguß einen vorzüglich angenehmen Geschmack davon annimmt, so empfiehlt derselbe, um den Kaffeh als Getränk darzustellen, folgende Verfahrungsart: Man zerfälle den Kaffeh in zwei Theile, man röste den einen Theil bis zur mandelbraunen, den andern hingegen bis zur kastanienbraunen Farbe. Man mahle hierauf von beiden gleiche Theile zusammen, infundire (aufgieße) das Gemahlene erst mit kaltem, hierauf aber mit heißem Wasser von 190 Grad Fahrenheit, oder 70 Grad Reaumur Temperatur; man filtrire nun beide Aufgüße, menge solche unter einander, erhitze sie schnell, ohne dieselben ins Sieden kommen zu lassen, und verwende sie dann zum Getränk. Eine neuere Untersuchung des Kaffehs verdanken wir dem sehr geschickten Chemiker und Apotheker Schrader in Berlin, deren Resultate von der Cadetschen Analyse zum Theil abweichen. Schrader entdeckte im rohen Kaffeh eine ganz eigenthümliche Kaffehsubstanz, welche dasselbe Wesen darin ausmacht, das Cadet für Gallusäure angesehen hat, und das ein anderer französischer Chemiker, Payssé, als eine eigenthümliche Kaffehsäure betrachtet, so wie derselbe gar kein Pflanzeneiweiß finden konnte.

Aus 16 Loth rohen Kaffeh schied Schrader 2 Loth 3 Quentchen 15 Gran eigenthümliche Kaffehsubstanz, 2 Quentchen Gumm und Schleim, 24 Gran Extractivstoff, 16 Gran Harz, 20 Gran eines talgartigen Fettes, nebst 10 Loth 2 Quentchen und 40 Gran trockener Fasersubstanz.

Als Schrader 16 Loth rohen gerösteten Kaffeh einer gleichen Zergliederung unterwarf, um die Veränderungen wahrzunehmen, die selbiger durch das Rösten erleidet, gewann er daraus: 2 Loth der eigenthümlichen Kaffehsubstanz, 6 Quentchen und 40 Gran Gummi und Schleim, 3 Quentchen 44 Gran Extractivstoff, 1 Quentchen und 20 Gran Harz, nebst 11 Loth trockenem unauflöslichen Rückstand.

Hieraus geht also hervor, daß im gerösteten Kaffeh noch dieselben Bestandtheile, wie im rohen, existiren, daß solche aber im quantitativen Verhältniß bedeutend abgeändert sind. Die merkwürdigste Veränderung, welche der Kaffeh durch das Rösten erleidet, besteht unstreitig in der Erzeugung des aromatischen Wesens, durch welches die gerösteten Kaffehbohnen sich so auffallend vor den rohen, im Geruch und Geschmack auszeichnen, und welches Wesen, bei der mit Wasser gemachten Destillation des gerösteten Kaffehs, zugleich mit dem Wasser verflüchtiget wird.

Ein solches Destillat ist mit einer flüchtigen Säure verbunden, welches während des Röstens des Kaffehs erzeugt wird, und nach Schrader den zureichenden Grund von dem Wohlgeschmack des Kaffehs zu enthalten scheint. Das aromatische Wesen findet sich nur allein in der eigenthümlichen Kaffehsubstanz.

Werden die Resultate jener Untersuchungen auf die häusliche Zubereitung des Kaffehs, als Getränk, in Nutzanwendung gebracht, so folgt daraus:

1) daß man den Kaffeh nie weiter, als bis zur anfangenden kastanienbraunen Farbe rösten darf; im gegenseitigen Falle verflüchtiget sich zu viel von der flüchtigen Säure, und dem flüchtigen aromatischen Stoffe, so wie die ganze Masse dadurch zu sehr im Gewichte vermindert wird.

2) Daß man den Aufguß des Kaffehs mit Wasser, nie zum wirklichen Kochen kommen lassen darf, weil sonst zum Nachtheil seines Geschmacks, die flüchtige Säure, so wie das aromatische Princip gleichfalls verjagt werden.

3) Daß es nachtheilig seyn muß, ein mit vielen aufgelösten Erdtheilen gemengtes Brunnenwasser zum Kochen in Anwendung zu bringen, weil diese erdigen Theile die flüchtige Säure, so wie die andern Stoffe binden und ihre Natur verändern.

4) Können wir daraus den Schluß ziehen, daß es nie rathsam seyn kann, den Kaffeh in großer Quantität geröstet vorräthig zu halten, weil solcher einen Verlust seiner flüchtigen aromatischen Theile erleidet, mit welchen auch sein Wohlgeschmack zum Theil verschwindet.

In Arabien bereitet man aus der trockenen, äußern, fleischigen Hülle das Getränk, welches Cafee a la Sultane heißt. Es soll von den sogenannten Großen, dem Getränk von den Bohnen noch vorgezogen werden, schmeckt aber einem Europäer widrig. Aus den häutigen Hüllen, welche die Kerne unmittelbar umgeben, bereitet man ein Getränk, das unter dem Namen Kisher in den arabischen Schänkhäusern überall verkauft wird. Das Getränk aus ungebrannten Bohnen ist nicht sehr gewöhnlich, und man bedient sich auch in Arabien der gebrannten, und im Mörser zerstoßenen Bohnen, so wie in Europa.

* * *

Charles Louis Cadet (in seiner Dissertation sur le Cafee suivie de son analyse Paris 1807) hat gezeigt, daß der rohe Kaffeh mit siedendem Wasser übergossen, eine gelbgrüne Flüssigkeit darstellt, die bei frisch geerndtetem Kaffeh smaragdgrün ist, und aus der man in den Kolonien einen Lack bereitet, der zum Tuschen und Illuminiren der Zeichnungen angewendet zu werden pflegt.

Prüfung der Güte des Kaffehs.

Um die Güte der Kaffehbohnen zu prüfen, gieße man auf rohe Bohnen kochendes Wasser, und lasse dieses 5 Minuten lang stehen. Nimmt das Wasser eine citronengelbe Farbe an, so sind die Bohnen gut und unverdorben, sieht es aber grünlich oder braun aus, so sind sie verdorben und taugen nicht viel. Haben sie durch Meerwasser gelitten, so ist rathsam beim Rösten auf ein Pfund 2 geschälte Zwiebeln in den Kaffehbrenner zu thun. Sie ziehen den üblen Geschmack des Kaffehs an sich, ohne ihn von dem ihrigen etwas mitzutheilen. Aus dem gebrannten und gemahlenen Kaffeh kann man auch mit einem Zusatz von Weinsteinsalz eine schöne braune Malerfarbe bereiten. Besonders schöne schwarze Farbe erhält man, wenn man den Kaffeh-

Digitized by Google

satz sammelt, ihn an der Sonne trocknet, und in einem unglasirten Topfe, der mit einem Deckel voll kleiner Oeffnungen verschlossen werden kann, knetet, und ihn in einem Hafner Ofen brennt. Der hierauf zusammengebackene Klumpen wird auf einem Reibstein zerrieben, und nun als Farbe gebraucht. Gegen 100 Pfund Satz geben 12 bis 15 Pfund Farbe.

Eine andere Benutzungsart des Kaffehsatzes wurde in einem Kaffehhause zu Rom entdeckt. Der Kaffehwirth des Caffè Americano, machte vor einiger Zeit eine Grube in seinem Hofe, und warf den Kaffehsatz hinein. Diesem entkeimten die köstlichsten Schwämme, welche die Leckermäuler in Paris unter dem Namen Champignons à la couche kennen, und die Botaniker Agaricus campestris nennen sollen. Der Wohlgeschmack und die Unschädlichkeit dieser Schwämme, welche beständig nachwachsen, ist anerkannt, und sogar in dem Notizie di giorno erwähnt. Mehrere Kaffehwirthe wollen den Versuch wiederholen. Da dieses Kaffehhaus beinahe nur von Personen der geringern Klasse besucht wird, so wird wahrscheinlich der Kaffeh nicht ganz frei von Surrogaten gewesen seyn.

Einfluß auf die Gesundheit.

Ueber die Wirkung des Kaffehs auf die Gesundheit des Menschen ist man verschiedener Meinung. Doch leidet es keinen Zweifel, daß er, so wie wir ihn brauchen, schädlich werden muß, obgleich die Gewohnheit den Körper nach und nach gegen die schädlichen Wirkungen abstumpft. Als tägliches Getränk und stark getrunken, erschlafft er die Menschen, verursacht Unvermögenheit, allgemeine Schwächlichkeit, Zittern, Bleichsucht und andere Uebel. — Als Arznei ist er dagegen sehr schätzbar, denn er erweckt und erhöht die Reizbarkeit aller Muskelfasern, und gibt daher das beste Erweckungsmittel für Scheintodte, besonders aber für solche, welche durch Kohlendampf, durch die in Kellern gährenden Flüssigkeiten und dergleichen erstickt sind. Er ist das wirksamste Gegengift gegen alle narkotische Pflanzen, z. B. den Stechapfel, das Bilsenkraut, die Kirschlorbeeren, den Schierling und andere, und verwahrt am besten gegen das Erfrieren.

Surrogate des Kaffeh.

Man hat in unsern Tagen eine Menge Surrogate des Kaffehs vorgeschlagen, wovon die gerösteten Cichorienwurzeln noch den meisten Eingang gefunden haben. Außerdem empfiehlt man gerösteten Roggen, Sonnenblumensaamen, kleine Bohnen, Erbsen, Eicheln Bucheln, Gerste und dergleichen.

* * *

Der abendländische Kaffehbaum ist eine besondere Art, mit länglich eyrunden Blättern, vierspaltigen Blumen und einsamigen Beeren. Man findet ihn in den heißen Ländern von Amerika wild. Die Bohnen haben einen viel schlechtern Geschmack, doch werden sie auch als Kaffeh zum Getränke verschickt.

Kaffehhäuser.

1. Wien.

Die Zahl der Kaffehhäuser in Wien beläuft sich auf 75. Der Kaffehwirth Renner hat das neueste Beispiel in der luxuriösen Einrichtung der Wiener Kaffehhäuser aufgestellt. Tassen, Schalen, Kannen, Leuchter, selbst die Luftklappen, und Thür- wie Billard-Beschläge, alles von massiven Silber, die Möbel von Mahagony, die zahlreichen Lampen von Bronze, die Drapperie und Tapeten von den allerfeinsten Stoffen, (diese sollen aus den Zimmern Sr. kais. Hoheit des Erzherzogs Karl seyn, indem dieser Prinz, als Erbe des Herzogs Albert, sich neu einrichtete) aber welch ein Bunterlei! welch ein greller Formen und Farben-Abstich. Weiße Fenster-Drapperien im Schmauchzimmer, feuerroth gepolsterte Stühle, bei schreiend grün überzogenen Tischen, violettfarbene Vorhänge bei himmelblauen Tapeten u. s. w. Inzwischen die Getränke sind gut und billig, und so möge der wohlmeinende Unternehmer für einen Aufwand von 60 bis 70.000 Gulden, (so viel soll das ganze Arrangement gekostet haben) sein bestes Gedeihen finden.

2. Kaffehhaus zu Brügge.

Fast so prächtig als irgend eines der ersten Kaffehhäuser in Paris, ist gewiß das zur holländischen Kuh in Brügge. Stelle man sich ein Zimmer von 50 Fuß Länge und 30 Fuß Breite vor. Die Decke von prachtigen Marmorsäulen getragen, eine wahre Verschwendung von Spiegeln in größerm Maße, Drapperien, fürstlicher Gemächer würdig, ein Büffet von Vergoldung, von Spiegeln und Krystallen strahlend, im Ganzen von gutem Geschmack, dann die vortrefflichsten Getränke, und eine stets zahlreiche und ausgesuchte Gesellschaft, und man hat ein Bild von der holländischen Kuh.

3. Kaffehhäuser in London.

Die Hauptstadt Großbrittaniens und Europens hat bis jetzt über 9000 Kaffehhäuser. (Freym. März 1825, S. 176.)

Lloyds Kaffehhaus in London.

Lloyd's Kaffehhaus zu London ist in der ganzen Welt bekannt. Es wird von den reichsten Kaufleuten häufig besucht, und befindet sich in demjenigen Gebaude, dessen Hof die Börse bildet.

Ein öfterer Besuch verringert die Bewunderung über diesen, in seiner Art einzigen Sammelplatz nicht. Hier wimmelt es früh und spät von Kaufleuten. Die Zimmer sind eigentlich Säle mit hohen Aestrichen. Einer derselben hat eine Art Dom. Wie in allen englischen Kaffehhäusern, so sind auch hier an den Seiten Bogen und Tische, auf denen Schreibzeug und dicke Convolute (Bündel oder Rollen) von Kaufmannsbriefen aus der ganzen Welt liegen. Sehr viele schreiben und lesen; nur wenige warten des Gaumens, die meisten gehen umher, und unterhalten sich mit andern. Ueberall findet man Gruppen. Die Worte Schiff, gestrandet, gescheitert, eingelaufen, Tonnen, reich, gutes Haus, gebrochen, Verlust ꝛc. hört man von allen Seiten, und setzt sich aus diesen abgebrochenen Sylben, ein interessantes Gemälde des großen Handels auf der See zusammen.

Auf einem Tische sieht man ein paar Schock General- und Penny-Postbriefe liegen, die alle mit dem Namen des Empfängers nach Lloyd's addressirt sind, weil Leute von großen Geschäften es bequem finden, gerade

Digitized by Google

hier die Briefe zu erbrechen, wo sie das Nöthigste deshalb gleich verfügen können.

Hier werden überdem viele Geschäfte des Staates und der Politik abgehandelt, und eine Neuigkeit, die von Lloyd's Kaffehhause herrührt, hat eine Art von Autorität. Die Ursache mag wohl seyn, weil hier in den verschiedenen Sälen große Bücher offen liegen, in welche jeder Gast das Recht hat, dasjenige einzuzeichnen, was er von auswärtigen Angelegenheiten in Erfahrung brachte, und weil es zugleich gewöhnlich ist, die Quellen dieser Nachrichten mit hinzuzusetzen, so bürgt solches mehr für die Aechtheit, als die Anecdoten der englischen Zeitungsschreiber. Was sagt man bei Lloyd's? ist daher die gewöhnliche Frage, wenn man den Grund oder Ungrund einer Neuigkeit erfahren will. Die meisten, in den genannten Büchern enthaltenen Nachrichten betreffen Ankunft, Abgang, Verunglückung, Nehmung, Gefechte ꝛc. der Kauffahrer und Convoys u. s. w.

* * *

Für einen Ausländer ist das sogenannte Antigallican-Kaffehhaus das angenehmste. Dieses hat zwar äußerlich nichts Anziehendes, desto angenehmer aber ist die innere Einrichtung. Hier trifft man nicht bloß Engländer, sondern auch Deutsche, Franzosen, Holländer ꝛc. an, daher die Unterhaltung sehr mannigfaltig ist. Auch ist es das einzige Kaffehhaus, welches sich von den übrigen dadurch auszeichnet, daß man hier alle auswärtigen öffentlichen Blätter, sogar deutsche Zeitungen bekommen kann, und daß es eingeführt ist, des Nachmittags Tabak zu rauchen, welches in andern Kaffehhäusern gar nicht gebräuchlich ist. Ueberhaupt gehört das Tabakrauchen nicht zu den englischen Sitten der gebildeten Klassen; man sieht es mehr von Deutschen und Holländern, so wie von der niederen Volksklasse in London, daher auch die öffentlichen Häuser, wo es erlaubt ist, außer den Bierschänken, wo das Rauchen auch in Gebrauch ist, mit dem Namen deutsche Häuser belegt werden.

4. Kaffehhäuser in Paris.

Abbé Gagliari sagte einmal: Paris ist das Kaffehhaus von ganz Europa. — Die Zahl der Kaffehhäuser in Paris beträgt über 4000.

Ein wahrer Zauberort ist der Kaffehsaal des mille colonnes im Palais-Royal geworden. Die Pracht, welche der Eigenthümer, oder vielmehr der Miethsmann an diesen Saal verwendet hat, ist ungeheuer; kein Fürstensaal übertrifft ihn an Glanz. Ausnehmend kostbar ist der Sitz der belle Limonadière, die mit Perlen, Edelgesteinen und Goldgeschmeide behangen, auf einem vergoldeten, mit Sammet behangenem Sessel unter einem Thronhimmel sitzt, und ein Komptoir von Mahagonyholz von silbernen Gefäßen vor sich stehen hat. — Wie doch die Glücksgöttin so sonderbar den Sterblichen mitspielt! Eben dieser Thron, welcher jetzt der Frau eines Kaffehhauses im Pariser Palais-Royal zum Sitze dient, — war noch vor wenig Jahren der Thron — des Vicekönigs von Italien. Er hat 12000 Franken gekostet, ist aber nach veränderten Glücksumständen für 4000 Franken wieder veräußert worden, und von einem Königspallaste Italiens nach Paris gewandert. (Morgenbl. Dec. 1816.)

* * *

Das berühmte Kaffehhaus (Café des mille colonnes) zu Paris ist jetzt so besucht, daß 6 Gensd'armen Aufsicht halten müssen. Sie lassen Niemand hinein, als bis eine gewisse Anzahl von Personen sich wieder entfernt hat. Dieß Kaffehhaus gleicht dem Saale eines Satrapen. Silberne, goldene und krystallene Kronleuchter, deren Schein eine Menge von Spiegeln vervielfacht, erhellen es auf das glänzendste. Der Schenktisch ist mit silbernen und vergoldeten eleganten Gefäßen mit Blumensträußen überladen. Ein und zwanzig Kammerdiener warten auf, und stets wird mit dem wohlriechendsten Rauchwerk geräuchert. Die Kaffehwirthin, Madam Romain, sitzt auf einem sammetnen Thron, trägt ein diamantenes Diadem, und gibt sich das Ansehen, als seyen die Anwesenden keine Kunden, sondern Unterthanen von ihr, welche ihre Huldigungen darbringen. Dieß Kaffehhaus ist nun das erste in Paris. (Beob. 1816, Nro. 302.)

* * *

In Paris existirt jetzt wieder ein neues Kaffehhaus der «Chineserinen.» Die Kaffehfürstin (la souveraine de café) sitzt auf ihrem Throne, von ihren Pagen, von Concertgebern, Taschenspielern, von Albinus Nictaalope und Bauchrednern umgeben; was bedarf es mehr für halb Paris, um den Nektar von Mokka von Pariser Chineserinen zu schlürfen. (Wien. Theaterztg. 1821, S. 168.)

Das neue große Kaffehhaus von Paris macht außerordentliches Glück. Die beste Gesellschaft ist hier heimisch geworden, und läßt sich gefallen, für das Eis, welches sie anderwärts mit 25 Sous bezahlen muß, nur 20 Sous geben zu dürfen; daß sie sich solches gefallen läßt, ist allerdings eine Art von Wunder, da die elegante Pariser Welt nur allzugern nach der Höhe des Preises den Werth einer Sache mißt. Den Spaziergängern leistet das neue Kaffehhaus einen ganz besondern Dienst. Zuvor war es, so zu sagen, nicht erlaubt, über den Boulevard, wo die Strasse Vaitbout anfängt, hinaus zu gehen. Jetzt ist der Raum der Promenade zweimal so groß geworden. Alles, was auf guten Ton Anspruch macht, kann getrost bis zum Café de Paris hinpazieren. Nur die Feinde des Lichts werden insgeheim die Nase rümpfen, daß man ihnen zumuthet, einen so großen Raum auf so glänzende Weise erleuchtet zu sehen. Die neue Anstalt zeichnet sich unter andern dadurch sehr vortheilhaft aus, daß sich statt der kleinen Tabourets breite Sofas und elegante Stühle mit Lehnen darbieten, worauf selbst ein wohl ausgefütterter Körper gemächlich Platz findet.

* * *

In Paris erschien unlängst ein Büchlein, das mit dem Bildniß der jetzt 40 Jahr alten aber immer schönen, bekannten und berühmten Limonadière du Café des mille colonnes im Palais-Royal geziert ist, und die Beschreibung von 68 Kaffehhäusern enthält. Die Schilderungen sind kurz und charakteristisch, und mit Anecdoten, Satyren und kleinen Gedichten gewürzt. Der Ton ist immer anständig, selbst da, wo Andeutungen des Gegentheils gemacht werden müssen, auch werden die besondern Tendenzen mehrerer dieser Säuser und ihrer Gäste angegeben. In einem derselben, Café Minerve, wird verabredet, ob die neuen Schauspiele ausgezischt oder beklatscht werden sollen. Einige führen noch ihren alten berühmten Namen, haben aber den alten berühmten Kredit verloren. Andere stehen mit witzig seyn sollenden, weit hergesuchten Inschriften da, um durch die Neuheit zu locken, in einem

Digitized by Google

sind die Wände mit Spiegelglas ausgelegt, und der Fußteppich mit Cermoisin-Sammet. Alle suchen sich in Pracht und Geschmack zu überbieten, — so lange es geht.

5. Kaffehhäuser in Italien.

Bei uns geht man aufs Kaffehhaus, um sich zu zerstreuen, zu unterhalten. In Italien eilt man jeden Mittag nach dem Essen dahin, um seine Siesta zu halten, d. h. ein wenig zu schlafen. Dutzendweise findet man da auf den Stühlen die Herren ringsherum nicken.

6. Kaffehhäuser in Portugall.

In Portugall gibt es sehr viele Kaffehhäuser, aber alle sind schlecht, bis auf einige wenige, in welchen man guten Kaffeh und Chokolade, trefflichen Punsch in wohlfeilen Preisen, und allerlei andere Erfrischungen haben kann. Die Honoratioren der Stadt besuchen nie öffentliche Häuser, um der Gesellschaft willen.

7. Kaffehhäuser in Spanien.

Madrit ist der Ort, wo man den besten Kaffeh in der Welt trinkt. »Welch ein bezauberndes Getränk, angenehmer als alle Weine in der Welt. Der Wein berauscht, das Bier betäubt, der Cider schläfert ein, und der Branntwein entzündet, aber der Kaffeh elektrisirt, macht froh, erfüllt den Kopf mit angenehmen Ideen, und ein Spanier, der genug Kaffeh getrunken hat, braucht nichts als ein Mädchen, Feder und Dinte.«

8. Kaffehhäuser im Orient.

In Konstantinopel gibt es sehr viele Kaffehhäuser, nach chinesischem Geschmack verziert, und sonderbar ausgemalt, wo sich Leute aus allen Ständen versammeln; manche rauchen den größten Theil des Tages hindurch dreißig bis vierzig Pfeifen Tabak, und verzehren eben so viel Tassen Kaffeh. Zu den öffentlichen Häusern gehören auch die Theriak-Hane oder Opiumbuden, wo sich die Gäste des Abends versammeln, einige Pillen Opium verzehren, ein Glas Wasser darauf trinken, und nun die Entzückung abwarten, die auch nicht lange ausbleibt.

* * *

Damask ist eine Stadt in Syrien, und liegt auf einer großen Ebene, die voller Gärten ist. Die sehr zahlreichen Kaffehhäuser sind außerordentlich angenehm. Verschiedene derselben haben große Zimmer, deren Tafelwerk von einer Reihe Säulen getragen wird. Hinter diesen Kaffehhäusern befindet sich gemeiniglich ein Hof, mit einem Wasserbecken und einem Springbrunnen in dessen Mitte. Die Sitze um die Höfe herum werden gewöhnlich von Bäumen beschattet.

* * *

In Aleppo gibt es gegen 100 Kaffehhäuser, und zwar sehr prachtvolle. In den vornehmsten sind Musiker. Diese Orte werden so besucht, daß man sie selbst im Sommer den Landvergnügungen vorzieht. Zur Erfrischung sind Wassersprudel im Innern angebracht.

9. Kaffehhäuser in Ispahan.

Seit undenklichen Zeiten bestehen in Persien Kaffehhäuser, wo müßige Leute hingehen, um ein paar Tassen von diesem Getränke zu sich zu nehmen, zu schwatzen, politische Neuigkeiten zu erfahren, Reden, Geschichten, Gedichte, Erzählungen anzuhören, und Schach, Dame und andere ähnliche Spiele zu spielen. Die Reisenden gedenken der persischen Kaffehhäuser lange zuvor, ehe sie in Europa bekannt waren; die von Ispahan und andern großen Städten Persiens zeigten einen hohen Luxus, es waren äußerst geräumige Säle, wo man Bassins, in der Mitte Springbrunnen, eine Estrade, ringsherum elegante Säulen oder Pfeiler erblickte, welche einen sehr hohen und reich verzierten Dom trugen. Man wurde daselbst von jungen, äußerst hübschen Georgierinen bedient, welche ziemlich frei in ihrem Benehmen, äußerst reinlich gekleidet, und mit einem Kopfputz wie junge Mädchen vom Stande versehen waren. — Diese Häuser sind heut zu Tage weder so zahlreich, noch so schön, wie sie ehedem waren. Die Perser haben sich während der bürgerlichen Unruhen abgewöhnt, dieselben zu besuchen, aus Furcht in politische Händel verwickelt zu werden, ja sie haben sich selbst von einem Getränke fast entwöhnt, das unter den Türken täglich gebräuchlicher wird. In den meisten Kaffehhäusern, die noch in Ispahan sich befinden, erhält man nichts anders, als kleine Opium-Pillen, oder Getränke, bereitet aus Mohnköpfen, oder den Blättern und Spitzen des Hanfes. Das Opium ist in Persien noch viel gewöhnlicher als in der Türkei, allein man sieht hier weit weniger Menschen, die darin ausschweifen. Man kann in dieser Hinsicht Persien mit den Staaten Europas vergleichen, wo Ueberfluß an Wein ist und die Trunkenbolde doch selten sind.

Die reichen Perser nehmen niemals bloßes Opium; sie bereiten es mit aromatischen Substanzen, welche es Haupt- Herz- und Nervenstärkender machen, und seine narkotische und betäubende Kraft mildern. Die Substanzen, die man am meisten unter die daraus bereiteten Pillen nimmt, sind der Muskus, Ambra, Benzoe, die Muskatnuß und Blüthe, die Kardemomen, der Zimmet, die Gewürznelken, der Safran. Die Dosis von so zubereitetem Opium für diejenigen, die sich allmahlig daran gewöhnt haben, und die es nur als ein stärkendes Mittel brauchen, ist eine Pille von zwei Gran. Manche nehmen ein wenig mehr ohne Beschwerde, allein selten darf Jemand bis auf vier gehen. Magerkeit, Gliederschmerzen, Muthlosigkeit, Ermattung sind die Folgen davon, und Traurigkeit und Schwermuth, wenn das Mittel nicht mehr wirkt, zeigen, daß man zu viel genommen hat. — In den Kaffehhäusern ist das Opium rein oder gemischt zu haben; man gibt es Jedem nach Geschmack und Gefallen, und macht auch hier aus Mohnköpfen, in Wasser gekocht, womit noch Saffran und verschiedene Essenzen vermischt werden, ein nicht sehr berauschendes Getränk, womit sich die Mäßigsten begnügen, und wovon sie bloß genießen, um sich ein paar Stunden angenehme Träume, oder einen fröhlichen Wahnsinn zu verschaffen. Die Mohnköpfe, die dazu genommen werden, sind nicht aufgeschnitten, und werden vor der völligen Reife gepflückt. Die europäischen, deren man sich in der Medizin bedient, können mit jenen nicht verglichen werden, der Saft wird in unsern Klimaten nicht so geläutert, wie im Orient. Man hat oft in denselben Kaffehhäusern ein noch stärkeres, weit berauschenderes Getränk bereitet; es wurde aus den Blättern und Spitzen des gewöhnlichen Hanfes gemacht, wozu ein wenig Brechnuß gemischt wurde. Das Gesetz, welches andere ähnliche Getränke duldet, hat doch dieses stets verboten. Der vorletzte König von Persien ließ die Vertheiler und Trinker desselben mit dem Tode bestrafen. Die Regierung hat auch das Opium und andere narkotische Getränke jedesmal verbieten lassen, wenn sie glaubte, das Volk schwei-

Digitized by Google

se darin aus, und die Mollahs, Imans und Derwische mußten dagegen predigen.

5. Thee.

Thee, dieser so bedeutende Nebenbuhler des Kaffehs besteht aus den getrockneten Blättern von einem in China, Japan, Siam und Tunkin häufig wachsenden und angebauten Strauche. Es gibt 2 Arten von Theegewächsen, welche ein Geschlecht aus der ersten Ordnung der dreizehnten Classe (Polyandria Monogynia) ausmachen, und nachstehende Kennzeichen an sich tragen: Die Blumenkrone ist 6 und 9blättrig, der Kelch 5 und 6blättrig, die Samenkapsel dreiknöpfig, dreifächerig, und jedes Fach einsamig.

Der braune Thee. Die Pflanze, deren Blätter uns den Thee liefern, welche in China und Japan einheimisch ist, und von den Botanikern Thea Bohea genannt wird, besteht in einem Strauchgewächse, das eine Höhe von 6 bis 7 Fuß erreicht. Der Stamm besitzt eine große Anzahl blätterreicher Zweige, und ist mit einer Rinde umgeben, die am untern Theile hellbraun, an der Spitze hingegen grasgrün und von bittern Geschmack ist. Das Holz besteht aus harten, mit einem dünnen Mark durchwachsenen Fasern. Seine Wurzeln sind unordentlich getheilt, holzig, und äußerlich schwarz. Die Blätter des Theestrauches sitzen an kurzen saftreichen Stielen, und gleichen in Hinsicht der Größe, Farbe und Gestalt den Blättern unserer Sauerkirschen. Die Blüthen dieses Strauches kommen im Frühling zum Vorschein und brechen dann theils einzeln, theils paarweise zwischen den Zweigen und Blattstielen hervor. Ihre Farbe ist weiß, und in der Form kommen sie denen der wilden Rosen gleich; sie besitzen sechs runde, gewölbte Blumenblätter, in denen eine Menge weißer Staubfäden mit gelben, herzförmigen Staubbeuteln um den Stempel herum eingeschlossen sind. Jede einzelne Blume besitzt ungefähr einen Zoll im Durchmesser, und ist mit einem schwachen Geruch begabt.

Die Früchte des Theestrauches bestehen aus zwei, auch drei kugelförmigen Köpfchen, von welchen jedes eine runde, kastanienfarbene Nuß enthält, die einen widrigen Geschmack besitzt; sie brauchen zu ihrer Reife ein volles Jahr. Die frischen Blätter besitzen keinen Geruch, aber einen eckelhaften, zusammenziehenden Geschmack und höchst narkotische Eigenschaften. Die Blätter des Theestrauches sind nach dem Boden, Klima und Alter von einander abweichend, und hieraus entstehen dann die Arten des grünen Thees und des Theebuh. Der grüne Thee kommt dem braunen im Wuchse ziemlich gleich, nur daß die Blätter länger sind, und die Blüthen neun Kronenblätter haben. Man will nach sehr häufigen Untersuchungen gefunden haben, daß beide, sowohl der braune als der grüne Thee, von einer und derselben Pflanze herkommen, ja, man will den ganzen Unterschied nur darein setzen, daß der grüne im Schatten getrocknet, der braune geröstet werde.

Man findet den Theestrauch überall, an Bergen, in Thälern und an den Ufern der Flüsse, da wo er der Mittagssonne ausgesetzt ist. In China findet man große Distrikte damit bepflanzt, in Japan steht dieses Gewächs aber nur in Acker-Rainen; die Pflanzen stehen etwa 4 Fuß von einander. Es gedeiht besser auf steinigem Boden und unter einem mäßigen Himmelsstrich, als auf trockenem oder lehmigen Grunde, obschon dasselbe auch in den nördlichen Theilen von China fortkommt. Die Samenkörner dieser Pflanze enthalten viele ölige Theile, sie verderben sehr leicht, und sind dann zur Fortpflanzung untauglich; daher pflegt man auch beim Pflanzen 5 bis 12 Körner in ein Loch zu legen, wovon aber kaum der 5. Theil aufgeht. Vor dem dritten Jahre darf dem Theestrauch kein Blatt abgenommen werden, nachher aber kann das Abblättern desto öfter geschehen. Im siebenten Jahre hat der Theestrauch die größte Höhe erreicht, besitzt dann aber nur noch wenige Blätter. Man schneidet ihn alsdann tief an der Wurzel ab, damit neue Zweige austreiben, welche sodann eine größere Anzahl Blätter hervorbringen, aber nach 10 Jahren stirbt die Pflanze ganz ab.

Um die Theeblatter zu sammeln, werden solche einzeln an den Stielen abgebrochen. Diese Arbeit ist freilich sehr langsam, es kann indessen ein darin geübter Mensch doch täglich 10 bis 12 Pfund abpflücken Kommt die Zeit des Abpflückens heran, so darf damit nicht gesäumt werden, weil sonst die Güte und der Werth der Blatter merklich verändert wird. Einige Pflanzer halten jährlich dreimal Blätterernte, gewöhnlich geschieht das Abpflücken aber nur zweimal. Im ersten Falle fängt man zu Ende des Februar damit an, zu welcher Zeit der Strauch zwar nur noch wenige und unentfaltete Blätter besitzt, die aber ausnehmend zart sind, und daher die edelsten, und wegen der sehr geringen Ernte auch die theuersten ausmachen, die nur von fürstlichen Personen und reichen Leuten gekauft werden. Man erlaubt aber dem Theeleser nur mit Handschuhen die Blätter zu pflücken. Ja in Udsi (in Japan) müssen sie sich sogar dazu einige Wochen der Fischspeisen enthalten, weil sonst der Athem den Blättern nachtheilig seyn könnte. Während der Lese selbst waschen sie sich überdieß taglich mehrere Male. Dieser zuerst gesammelte Thee ist es, welcher Thee Ficki-Tjaa oder Kaiserthee, auch Blumenthee genannt wird, und wovon fast nichts in den europäischen Handel kommt. Die zweite Ernte, welche bei Einigen auch die erste zu seyn pflegt, fällt zu Ende März, zu welcher Zeit aber die Blatter schon größtentheils entfaltet sind. Sie werden nach ihrer Größe und Zartheit sortirt. Die zartesten kommen gemeiniglich denen der ersten Sammlung ziemlich nahe, und werden für Kaiserthee ausgegeben, unter welchem Namen sie auch nach Europa kommen. Die übrigen Blätter liefern den Toots'jaa oder Chineserthee, der durch die Kaufleute in mehrere Sorten abgetheilt wird. Die letzte Ernte geschieht im Juni, zu welcher Zeit nun die Blätter völlig ausgewachsen sind, und einen Thee liefern, dessen sich nur der gemeine Mann zu bedienen pflegt. Die dichtesten und härtesten Blätter des Theestrauchs werden von den Chinesen angewendet, um seidene Zeuge kastanienbraun damit zu färben; zu welchem Gebrauch auch eine große Quantität jener Blätter aus China nach Gutscherat in Ostindien geführt wird. Eine besondere Sammlung der Theeblätter wird für den Kaiser von China veranstaltet. Der Bezirk, wo jener Thee gezogen wird, ist mit Gräben umgeben, wodurch Menschen und Thiere vom Zutritt abgehalten werden. Die Einsammlung der Blätter wird unter Aufsicht eines Hoftheemeisters veranstaltet, und ist mit mehreren Ceremonien verbunden, welche mit der Heiligkeit des Kaisers in Beziehung stehen. Ist dieser Thee zubereitet, so wird er in papierne Säcke gefüllt, in denen derselbe in porcellanene Töpfe gepackt, mit geringerm Thon umgeben, und unter einer starken militärischen Bedeckung von dem Aufseher dem Kaiser übersendet wird. Dieser Thee ist von einem außerordentlichen Preise.

Um die Zubereitung der frisch gesammelten Theeblätter zu veranstalten, werden dieselben auf erhitzten Platten geröstet, hierauf aber, während sie noch heiß sind, aufgerollt, oder gekräuselt, eine Operation, die sogleich vorgenommen wird, damit die Blätter sich nicht durch das Uebereinanderliegen erhitzen, welches sie sonst schwarz färben würde. Um diese Arbeit zu veranstalten, finden sich in jeder Stadt hiezu öffentliche Häuser, wohin jeder seine Theeblätter bringt. In einem solchen Rösthause befinden sich mehrere, ja oft 20 Oefen, jeder 3 Fuß hoch, und mit einer großen, viereckigen, eisernen Platte bedeckt, die so eingerichtet ist, daß die Seite über dem Ofenloch etwas schräg liegt, damit der Röster auf der entgegengesetzten Seite vor dem Feuer gesichert ist, und die Blätter auf derselben bequem umwenden kann. Der Ofen muß während der Arbeit sehr gut verwahrt seyn, damit kein Rauch aus den Fugen hervordringt. Neben dem Röstofen befindet sich noch eine, aus Mörtel und Holz aufgeführte Erhöhung, in Form einer Tafel, die mit Binsenmatten bedeckt ist, auf der das Rollen veranstaltet wird. Die eiserne Platte wird so stark erhitzt, daß die darauf geschütteten Blätter, vermöge ihrer natürlichen Feuchtigkeit, so wie sie die Platte berühren, zischen. In China pflegt man die zu röstenden Blätter vorher eine halbe Minute lang in kochendes Wasser einzuweichen, welches das narkotische Prinzip schnell ausziehet; in Japan unterläßt man dieses aber ganz. Sobald die Blätter auf der Platte liegen, wendet der Röster selbige mit den Händen so lange um, als es ihm die nöthige Hitze derselben erlaubt. Hierauf werden sie mit einer Schaufel von der Gestalt einer Pfanne abgenommen, und den Rollern übergeben. Jeder dieser Arbeiter rollet die heißen Theeblätter mit der Hand so lange, bis sie ganz abgekühlt sind. Bei diesen Operationen schwitzt der Thee stark; er gibt einen gelben Saft von sich, der sehr narkotisch ist, und leicht schädliche Schwindel hervorbringt. Eben wegen dieser Eigenschaft ist der frische Thee überhaupt sehr schädlich; man trinkt nur Thee von Blättern, die ein Jahr lang fertig zubereitet gestanden haben.

Sie werden nun aufs Neue dem Röster zurückgegeben, der dagegen die unterdessen gerösteten Blätter zum Ausrollen abliefert. Zwischen jeder Röstung wird die Platte sorgfältig abgewaschen, damit die daran sitzenden Blätter sich nicht den folgenden mittheilen, weil sie sonst eine dunkle Farbe davon erhalten. Jenes abwechselnde Rösten und Ausrollen dauert so lange fort, bis alle Feuchtigkeit aus den Blättern entfernt worden, und sie völlig ausgetrocknet sind. Es ist eine den Arbeitern empfindliche Operation, da die Hände, des ätzenden Saftes wegen, sehr leiden. Die Japanesen trocknen ihre Theeblätter auf Papier, und rollen sie nur leicht, daher der japanische Thee auch nicht so in einander gekräuselt ist, als der chinesische. Außer dieser Zubereitung des Thees hat man noch eine andere, wobei die Blätter in Formen gepreßt, oder auch zu kleinen Kugeln ausgerollt werden, woraus die Theekuchen oder der Kugelthee entsteht.

Ist der so zubereitete Thee völlig ausgetrocknet, so kann solcher, ohne Gefahr zu verderben, aufbewahrt werden. Diese Aufbewahrung geschieht auf sehr verschiedene Art; entweder er wird in Papier geschlagen, und in große, viereckige lackirte Schachteln, die mit dünnem Blei überzogen sind, oder auch in zinnerne Büchsen verpackt. In Japan verwahrt man denselben in irdenen oder porzellanenen Töpfen. Den besten, oder den Kaiserthee verwahrt man nur in großen, sehr theuern Gefäßen von altem Porzellan, welche dort Töpfe von Maathubo, (einer Insel, die ehmals bei einem Erdbeben untersank,) genannt werden. Alles kommt aber hierbei darauf an, daß die Luft nicht zu dem Thee eindringen, und sein feiner Geruch und dessen begeisternde Kraft verfliegen kann; daher denn wahrscheinlich die große Lobeserhebung des dortigen Thees, das Ruhmen seiner erfrischenden, belebenden Kraft, welche bei dem weiten Transport nach Europa größtentheils mag verloren gegangen seyn. Besonders sollen ihm die Seeluft und deren Feuchtigkeit seine Vorzüge und seinen feinen Geschmack rauben. Der sogenannte Caravanenthee, den wir über Land von den Russen erhalten, steht deßhalb nicht ohne Grund in so hohem Preise. Ist der Thee eingehandelt, so wird er vorzüglich verpackt, damit weder Luft noch Feuchtigkeit zu demselben treten, oder er sonst einen Geruch von andern benachbarten Gegenständen annehmen kann, zu welchem Behufe daher auch die Theekisten inwendig mit Blei ausgefüttert, auswendig aber mit Papier beklebt sind. Inwendig ist der Thee mit chinesischem Seidenpapier bedeckt. Der gemeine Theebuh wird in Körbe, wie der Knaster, so wie auch in Schrägkisten gepackt, welche man Pultkisten nennt, weil dieselben zum Ausfüllen der Ecken in den Schiffen am geschicktesten sind. Dieselben sind im Einkauf wohlfeiler, aber auch oft vom Seewasser beschädigt.

* * *

Die im Handel vorkommenden Theesorten bestehen in grünem Thee, oder im Theebuh. Zu dem grünen Thee, welcher vorzüglich aus der Provinz Kiang-si kömmt, gehören 1) der Kaiserthee, der Blumenthee, auch Bing-Bing genannt. Er besteht aus großen, locker gerollten Blättern, von lichtgrüner Farbe, die sich durch einen zwar wenig starken, aber sehr angenehmen Geruch auszeichnen. 2) Der Hapsan-Thee, der auch Hysan und Heytian, so wie Hey-Kiong, ferner Haison- und Heysang genannt wird. Er besteht aus kleinen, festgerollten Blättern, von bläulich grüner Farbe. 3) Der Hapse-Unschin, der aus kurzen, schmalen Blättern besteht. 4) Der Gober, welcher aus langen schmalen Blättern besteht. 5) Der Singlo oder Songlo-Thee, auch Singlio, der seinen Namen dem Orte verdankt, wo er gebaut wird. 6) Der Lun-gan, der seinen Namen der Stadt Lun-gan-Tschen verdankt, in deren Gegend er wächst, und dem Songlo-Thee gleichkommt. 7) Der Tio-Te, welcher aus kleinen Kügelchen besteht, die die Größe einer Erbse besitzen. 8) Der Thé poudre à canon, auch Gun-powder Tea oder Schießpulverthee, welcher die klarste Sorte ist.

Zu dem Theebuh, welcher vorzüglich aus der Provinz Fokien kommt, gehören: 1. der Sutschong oder Soatchouen auch Soatyang und Sutjaun, welcher das Wasser gelbgrün färbt, und einen sehr angenehmen Geschmack besitzt. 2) Der Padre-Sutschang, den man über Kjächta, an der chinesischen Gränze, durch Rußland erhält, und der daher in Deutschland auch Karavanen-Thee genannt wird. Dieser Thee ist der kostbarste und theuerste. Seine Blätter sind nicht zusammengerollt. Man erhält ihn in kleinen Packetchen oder Büchsen. Wegen seines lieblichen Geruches glaubt man, daß er mit aromatischen Substanzen vermengt sey. 3) Der Compo-Thee, auch Camphu oder Soumlo genannt. Er verdankt seinem Namen dem Orte wo er gebaut wird, besitzt einen sehr angenehmen Veilchengeruch, und färbt das darauf gegossene Wasser nur blaßgelb. 4) Der Rongo-Thee oder Bongso. Er gleicht dem gemeinen Theebuh, hat aber feinere Blätter, und färbt das Wasser dunkel. Seine Blätter sind von mittlerer Größe, und sehr theuer. 5) Der Lin-Kisam-Thee. Er hat schmale, harte Blätter, und wird nur selten allein, größtentheils hingegen in der Vermengung mit anderem Thee gebraucht, um ihn dadurch zu verbessern. 6) Der Becko-Thee, welcher auch Beku, so wie Beckoh, auch Backhe und Bekoe genannt wird. Er besteht aus weißpunktirten Blättern, auch sollen ihm kleine weiße Blumen beigemengt seyn. Sein Geschmack ist sehr angenehm. 7) Der gemeine Theebuh, auch Theebohe, so wie Thee-Bou und Thee-Boe genannt. Man nennt ihn in

Digitized by Google

China Moji. Sein Geruch ist sehr angenehm, und er ertheilt dem Aufguß eine dunkle Farbe. Er besteht aus mittelmäßig großen, gleichfarbigen Blättern. Die beste Sorte von diesem Thee wird Lao-Kyann genannt. 8) Der An-Kay, welcher eine geringe Sorte des Theebuhs ausmacht. 9) Der Kuly-Thee, welcher die allergemeinste Sorte Thee in China ausmacht, und gar nicht in den Handel gebracht wird.

Die Chinesen bringen den meisten Thee nach Kjächta, einer an der chinesischen Gränze gelegenen russischen Handelsstadt, zu Markte, und tauschen ihn daselbst gegen andere Produkte um. Die Theesorten, welche daselbst verhandelt werden, bestehen gewöhnlich in gutem grünen Thee, oder Tschulan, im besten Theebuh oder Ladsumey, in Monicho-Thee, in Tair-ja-Thee, in Lonchopoi-Thee, in Baichowoy-Thee, in Ui-Thee, in Lunga-Thee, in gepreßtem Thee oder Kirpitschnoitschai-Thee. Der Thee wird nach Kanton, wo die Europäer ihn allein kaufen dürfen, zum Theil 120 Meilen weit zu Lande durch Träger oder auf den Binnenkanälen transportirt, und dadurch um ein Drittel vertheuert. Man wird ihn daher in Java bald wohlfeiler als in Kanton kaufen können, weil die in Java häufigen Chinesen und Malayen gerade nach den nördlichen Theeprovinzen, Fokien und Kiang-nan fahren, und aus der ersten Hand kaufen dürfen, auch können sie ihre kleinen Fahrzeuge besachten, wogegen die europäischen Theeschiffe Ballast einnehmen müssen. Ein Pfund Thee, aus Nord-China geholt, kostet etwa 6 Pence; zu Batavia, aus Kanton herüber gebracht, 8 3/4; (1 Pence hat 2 1/3 kr. Wien. C. M.) (Convers. Bl. Dec. 1821, S. 1188.)

* * *

In Europa hat man bis jetzt den Theestrauch nur hier und da in Treibhäusern oder botanischen Gärten fortgepflanzt, obgleich schon Kämpfer die Bemerkung aufstellt, daß der Theestrauch meistens im südlichen Europa gedeihen möchte. Der schwedische Schiffskapitän Ekeberg brachte zuerst die Pflanze nach Europa (1763), und ein von Linné gepflanzter Strauch stand lange in dem akademischen Garten zu Upsala, worauf denn auch die Engländer und Franzosen, und endlich auch die Deutschen sich den Strauch zu verschaffen wußten.

Einen Beweis, daß die chinesischen Kaufleute ihre Waaren eben so gut anzuzeigen, und zu empfehlen wissen, als die englischen, die deutschen und französischen, geben die gedruckten Annonzen, mit welchen die aus China kommenden bleiernen Büchsen mit Thee versehen sind.

* * *

Nach Staunton wird der Theestrauch zwar in mehreren Provinzen von China, jedoch selten weiter als 30 Grad vom Aequator nach Norden hinauf angebaut. Zwischen dem 30. Grade und dem Wendekreise gedeihet er am besten. Einige Nachrichten sagen, daß der Thee in China und Japan weit besser schmecke als bei uns, und mehr Kräfte besitze. Staunton erwähnt zwar hiervon unseres Wissens nichts, indeß läßt sich denken, daß dieses Produkt durch die weiten Reisen über das Meer, durch sorglose Behandlung auf den Schiffen, und durch andere Zufälle einen Theil seiner Güte verliere. Man will auch behaupten, daß die Chinesen, die besten Sorten für sich behielten. Ueberdieß verfälschen nicht nur ihre betrügerischen Handelsleute, sondern auch wohl europäische Kaufleute den Thee. Wohlhabende Leute, sagt Staunton, halten in China sehr auf gute Theesorten, und diese sind in Peking theurer, als bei uns in London. Eine sehr geschätzte in China, wird mittelst einer klebrigen Feuchtigkeit in Klumpen zusammengeballt, verkauft. Auch bereitet man einen starken braunen Extrakt daraus.

* * *

In China und Japan ist das Theetrinken schon seit undenklichen Zeiten im Gebrauch; er dient statt des gewöhnlichen Getränks; das bloße Wasser ist dort zum Trinken ungesund. Man trinkt ihn nicht wie bei uns mit Milch und Zucker, sondern bloß für sich, und bietet gekochten Thee sogar auf den Märkten feil. Man bedient sich dort auch des zu Pulver gemahlenen Thees, wovon eine Messerspitze voll in eine Tasse heißen Wassers gethan wird. Man rührt es darin um, und trinkt das Gemisch sogleich. Auch findet man in Japan bei der ärmern Volksklasse, besonders bei dem Landmanne, Kessel, in welchen der Thee in einem Korbe hängt, und so über dem Feuer kocht. Hieraus schöpft dann einjeder, der zur Familie gehört, um seinen Durst zu löschen, und trinkt ihn kalt oder warm. — In verschiedenen Ländern Asiens wird sein Gebrauch fast bis zur Ausschweifung getrieben. Die südlichen Asiaten bewirthen ihre Gäste, um sie zu ehren, mit Kaffeh, die nördlichen setzen ihnen Thee vor. In Tibet und Bostan vermischt man ihn bisweilen mit andern Ingredienzien, als Mehl, Butter und Salz. Die Chinesen schreiben dem Thee, sagt Staunton, herrliche medizinische Eigenschaften zu. Kein Wunder also, daß er hier so allgemein im Gebrauch ist. Eine vorzügliche Eigenschaft des Thees besteht darin, daß, wer einmal, so wie hier Jedermann, sich daran gewöhnt hat, an keinen geistigen und berauschenden Getränken Geschmack findet. In China wird eine so ungeheure Menge Thee verbraucht, daß, wenn auch die Nachfrage darnach aus unserm Erdtheile plötzlich einmal aufhören sollte, diese Waare in ihrem Vaterlande doch nicht merklich in ihrem Preise fallen, sondern nur einzelne Theepflanzer darunter leiden würden, die den Ertrag ihrer Ernten gewöhnlich nach Kanton zur Ausfuhr zu liefern pflegen.

Die narkotischen Eigenschaften der Theeblätter, die in ihrer Bitterkeit zu liegen scheinen, lassen keine nährenden Kräfte vermuthen. Daß der Thee wirklich narkotisch ist, beweiset man auch daraus, daß sich die Chinesen seiner nicht eher, als ein Jahr nach der Röstung zu bedienen pflegen, weil er ihnen zu stark ist; ferner daß der eingeschluckte Staub und der Geruch von großen Quantitäten, nicht selten Schwindel, Kopfweh, paralytische und apoplectische Zufälle hervorgebracht, so wie ein stärkerer Aufguß bei reizbaren Personen Sinken der Kräfte, schnellen Puls, Schwindel, Schlaflosigkeit, Verdrießlichkeit, Traurigkeit, Zittern in den Gliedern, Angst, Brustbeklemmung, Gedächtnißschwäche erregt, auch wohl Hysterie und epileptische Zufälle erzeugt hat.

Eben dieser Eigenschaften wegen, kann man aber auch vom Genuße des Thees in gewissen Fällen heilsame Wirkungen erwarten, obgleich er bisher selten als Arzneimittel gebraucht worden ist. Nur dürfen die wohl nichts vom Thee erwarten, die ihn täglich trinken. Dieser tägliche Gebrauch ist Schuld, daß man die eigentlichen Wirkungen dieser Pflanze auf den menschlichen Körper noch gar nicht bestimmen kann. Das Pulver hat in geringen Gaben die festen Theile erschlafft, Hitze und Schlaflosigkeit gemindert, und Schweiß erregt. Größere Gaben erregen Drücken im Magen, und Neigung zum Erbrechen. Der Aufguß befördert bei denen, die ihn nicht gewohnt sind, die

Digitized by Google

Ausdünstung, treibt auch wohl den Harn und benimmt den Rausch, den starke Getränke verursachten. Gewohnte Theetrinker müssen, wenn diese Wirkungen erfolgen sollen, starke Aufgüsse nehmen. In Europa und Amerika wird der Thee am meisten in den nördlichen Ländern gebraucht.

Die jetzt so weit verbreitete Sitte, Thee zu trinken, ist in Europa nicht viel über 200 Jahre alt. Erst im Jahre 1500 brachten holländische Chinafahrer den ersten Thee mit nach Europa. Man posaunte seine angeblich vortrefflichen Eigenschaften selbst durch gedungene Lobpreiser überall aus; es gelang! (1610). Die Seltenheit der Blätter, ihre unbekannte Abstammung und der hohe Preis reitzten, in Verbindung mit den vorgeblichen seltenen Tugenden, die Reichen bald, Theeaufguß zu ihrem Lieblingsgetränk zu machen. In England trank man ihn schon um 1660; — seit 1715 wurde sein Gebrauch in England allgemeiner, und die Holländer zogen einen großen Vortheil aus dem Alleinhandel mit dieser Waare; doch sehr bald fanden auch andere Handels-Nationen den Weg, sich diesen kostbaren Artikel zu verschaffen. Jetzt sind es die Engländer, welche bei weitem den meisten Thee einführen. Sie sind es aber auch, wie schon erwähnt ist, welche ihn unter allen europäischen Nationen am meisten lieben, und am häufigsten verbrauchen. Man glaubte bisher, daß jährlich durch Engländer, Holländer, Franzosen, Dänen, Schweden u. s. f. 18 bis 20 Millionen Pf. Thee nach Europa gebracht würden, allein wenn auch diese ungeheure Quantität ehemals zureichte, so ist doch dieses jetzt schon längst nicht mehr der Fall. Sichern Berechnungen zu Folge, die von einem Engländer (dem Ambassade-Sekretär Staunton) selbst herrühren, verbraucht Großbrittanien mit allen seinen Besitzungen allein jährlich 18 bis 20 Mill. Pf. wobei jedoch 4 bis 5 Mill. Pf. unächter Thee mit unterlaufen; man vermengt nämlich den wahren chinesischen Thee mit verschiedenen andern Blättern.

England hat in den letzten 20 Jahren 430 3/10 Millionen Pf. Thee verbraucht, also täglich 58947 Pf. — 1717 betrug die Theeeinfuhr 700,000 Pf. 1766 schon 6 Mill. Pf. (Br. Ztg. 8. Febr. 1827.) — Das ganze übrige Europa verbraucht jährlich etwa sechsthalb Millionen Pf. In Frankreich wurde zu Ende des vorigen Jahrhunderts für 12 Millionen Liv. jährlich konsumirt; jährlich sind 30 Schiffe mit diesem Handel beschäftigt. Von China aus ist Thee bei weitem der beträchtlichste Ausfuhrsartikel. Da man nun in jenem Lande nur sehr wenige europäische Waarenartikel für Thee anbringen kann, so läßt sich übersehen, welche ungeheure Summen baares Geld jährlich allein für Thee nach China geführt und in Europa außer Kurs gesetzt werden. Die Summe soll jährlich 5 Mill. Thaler betragen. Aus Japan bringen nur die Holländer etwas Thee. Außerdem kommt noch derjenige in Betracht, den die Russen durch den chinesischen Handel zu Lande in kleinen Büchsen nach Petersburg bringen. Dieser unter dem Namen Russischer oder Karavanenthee, hat, wie erwähnt wurde, vor dem auf Schiffen herbeigeführten darum den Vorzug, weil er unterwegs das nicht erleidet, was jenen verschlechtert. Kenner wissen wohl zu unterscheiden, ob eine Theesorte sehr gelitten habe oder nicht. Da der in andern Ländern von gleichem Klima gezogene Thee den angenehmen Geruch des chinesischen nicht besitzt, so glaubt man, daß dieser ihn erst durch die Blumen des wohlriechenden Oelbaumes (Olea fragans) erhält.

* * *

Mit dem glücklichsten Erfolge wurde der Thee 1813 nach Brasilien verpflanzt, wo er sehr gut fortkömmt. Zu London hat sich in neuerer Zeit eine Gesellschaft mit einem Kapital von 3 Millionen Pf. St. zum Anbau des Thees in Brasilien und des Kaffeebaums in Mexiko gebildet. (Freym. Jänn. 1825, S. 52.)

Es ist nicht zu zweifeln, daß man unter den in Europa wachsenden Pflanzen manche finden würde, die einen eben so lieblichen und gesündern Aufguß lieferte, als der narkotische Thee aus China. Wilde Gewächse, die man mit allem Rechte als Theesurrogate empfehlen kann, sind: der offizinelle oder Apotheker-Ehrenpreis, der edle Ehrenpreis oder sogenannte Bathengel, die Pfeffermünze, die peterstliendblättrige Hirschwurz oder der Grundheil, die Blätter der Preuhelbeere, des Schlehendorns, der Primel, der Erdbeere, und besonders der Citronen-Melisse. Wer weiß, mit welcherlei ganz fremdartigen Gewächsen die betrügerischen Chinesen und selbst Europäer den Thee verfälschen. Die Japaner mengen die Blätter der Thee-Camellie unter ihren Thee. Für die Mongolen, Burären und Russen, die jenseits des Baikals wohnen, bereiten die Chinesen einen Thee, der unter dem Namen Ziegelthee zu Lande verführt wird. Er hat diesen Namen davon, weil er in zwei Spannen langen, eine Spanne breiten, und einen Zoll dicken Tafeln zusammengepreßt ist. Die Blätter, woraus er besteht, kommen von einem, so viel wir wissen, noch nicht botanisch bestimmten Strauche, welcher in den nördlichsten Provinzen von China wächst. Sie gleichen den Blättern des Vogelkirschbaumes an Gestalt, sind zusammenziehend, und werden trocken, um sie in den erwähnten Tafeln zusammenzuhalten, wie man vermuthet, mit Blutwasser besprengt. Die genannten Völkerschaften können diesen Thee nicht entbehren. Sie trinken ihn mit Milch, und die fastenden Russen genießen ihn mit Mehl und Oel. In dieser Zubereitung sättigt er ungemein.

Die Mongolen und sibirischen Tartaren bedienen sich des in Sibirien so häufig wild wachsenden dickblättrigen Steinbrechs, statt des Thees. Die dicken Blätter dieser Pflanze verwelken am Stamme erst nach dem vierten Jahre. Man sammelt zum Thee die dreijährigen ein, welche ihren Saft ganz verloren haben, schwarz aussehen, und einen röthlichen Aufguß geben, der einem schlechten Theebuh im Geschmacke gleicht.

Die Tartaren im Tomskischen trinken den Aufguß von der Wurzel der aufrechten Tormentille. — Die Kosanschen Tartaren machen ihren Thee von zerhackten Wurzeln und Stengeln wilder Rosen. Andere nehmen dazu das Kraut von dem strauchartigen und dem Felsen-Fingerkraut. Man erzählt, daß die Chinesen und Japaner äußerst lüsteen nach der gemeinen Salbey seyen, daß sie dieselbe ihrem Thee weit vorziehen, und für eine Kiste derselben zwei auch wohl drei Kisten grünen Thee geben sollen. Man setzt auch hinzu, daß sich die Holländer dieses Umstandes weislich bedient, im südlichen Frankreich eine Menge Salbey aufgekauft, und mit großem Gewinn nach China gefahren hätten.

* * *

Der Theebaum von Paraguay oder der Caa.

Die Blätter des Caa werden, da man sie gleich dem indischen Thee als heißen Aufguß benutzt, Paraguay-Kraut genannt. Der Baum hat aber nichts mit der Theestaude gemein, er wächst nicht einzeln, sondern in Wäldern, hundert Meilen von der Stadt Assumtion entfernt; so wie Rohr gedeiht er am liebsten in sumpfigen Gegenden; seine Blätter gleichen denen des Orangenbaums, sind aber weicher, er selbst übertrifft ihn bei weitem an Größe; er hat eine kleine weiße Blume mit einem fünfblättrigen Kelche, ihr Same gleicht dem amerikanischen Pfeffer, ausgenommen, daß 3 oder 4 kleine weißliche Kerne unter der Hülse zu sehen sind. Die Zweige werden mit einem Gartenmesser abgeschnitten, und über Latten eine Zeitlang über das

Digitized by Google

Feuer gelegt, dann legt man die kleinen Zweiglein nebst den Blättern auf den Boden, wo man sie mit Stäben zu Pulver schlagt. Auf diese Weise bereitet, heißt das Kraut yerva de Palos, weil es aus Blättern und Stengeln besteht. Eine Arroba oder 25 Pfund dieses Pulvers kostet in den Wäldern fast 2 Gulden; in der Stadt Assumtion ist es doppelt so theuer. — Nach einer sorgfältigen Bereitung, wo die Blätter von den Stengeln und holzigen Theilen getrennt werden, nennt man diese Blätter Cahmiri, und sie sind noch einmal so hoch im Preise; sie sind dann nicht zu Pulver gestoßen, und behalten viel mehr Geschmack und Geruch. Dieser Geruch ist von Natur schon sehr angenehm, der Thee gewinnt aber an Lieblichkeit, und steigt an Werth, wenn sie mit etwas wenigen von den Blättern oder der Fruchtrinde der Quabira vermischt sind. Da der Geschmack des Caa bitter ist, trinkt man ihn mit Zucker, obschon die ärmeren Classen der Indianer und Spanier sich desselben begeben. Obgleich der Caa nur in den fernsten Waldern des Nordost von Paraguay wächst, ist sein Gebrauch dennoch auch bei den Peruvianern und den Chiliern einheimisch. Diese Völkerschaften alle trinken ihn von Früh bis Abends mit eben der Begierde, wie der Deutsche sein Bier oder seinen Wein, doch ohne solche Folgen, denn der Aufguß des Caa betäubt nicht; er hat die Wirkung des indianischen Thees, gelinde zu reitzen, und als warmes Getränk die Haut bei der trockenen Hitze oder scharfen Kälte zu erweichen. Da dieses Kraut, auf Mauleseln versendet, von den äußersten Enden von Paraguay nach Chili und Peru einen weiten Weg hat und schweren Zoll zahlt, ist es an Ort und Stelle angekommen, sehr theuer. Man bereitet diesen Thee in Gefäßen, die von Fellen oder von einem getheilten Flaschenkürbis gemacht, bei vornehmen Leuten mit Silber beschlagen und verzinnt sind; in diese gibt man einen Löffel voll Blätter, feuchtet sie mit kaltem Wasser an, und gießt dann siedendes darauf. Viele Personen mischen Citronensaft hinein. An den Röhrchen des Gefäßes befindet sich ein durchlöcherter Knopf, um die Blätter sicherlich zurückzuhalten, denn diese hält man für schädlich. Eine scharfe Lauge mögen sie enthalten, denn ihr Abguß wird, wenn das Wasser lang auf ihnen steht, so schwarz, daß es zur Bereitung der Dinte sehr nützlich seyn könnte.

6. Die Chokolate.

Der Hauptbestandtheil der Chokolate, eines eben so allgemein bekannten, als dem feinen Gaumen angenehmen Getränkes, sind die Cacaobohnen, die Frucht des zwischen den Wendekreisen in Amerika häufig wachsenden Cacaobaumes.

Der Cacaobaum wächst in Meriko, und erreicht in 5 Jahren (der Zeit seines Wachsthums) eine Höhe von 15 Fuß. Der einen Mannsschenkel dicke Stamm hat eine zimmetbräunliche, rissige Rinde, und ein leichtes, poröses Holz. Er gleicht an Größe und dem Wuchse nach beinahe einem Citronenbaume, besteht aus mehreren armsdicken Aesten, die sich wieder in verschiedene Zweige theilen, an denen 10 Zoll lange und 5 Zoll breite, denen des Citronenbaumes ähnliche, dunkelgrüne Blätter sitzen, die, sobald sie abfallen, gleich durch andere ersetzt werden, und daher den Baum mit immerwährendem Grün schmücken. Die Blumen ruhen auf einem zarten haarigen Stiel, haben einen drei- oder fünfblättrigen Kelch, der innerlich röthlich ist, 5 blaßgelbe, herzförmige, an den Spitzen getheilte, mit kleinen rothen Erhöhungen bezeichnete Kronenblüthen. Die Blüthen sind sehr häufig; jedoch nur ein kleiner Theil derselben erzeugt Früchte, die in vier Monaten zur Reife kommen. Sie sitzen wohl befestigt an einem langen Stiele, sind länglich, spitzig, mit zehn erhabenen Furchen und vielen Warzen besetzt, ähneln an Gestalt einer Gurke, sind ungefähr 3 Zoll dick, 6 Zoll lang, und haben anfangs eine grünlich weiße Farbe, dann werden sie gelb und endlich hellroth. Sie enthalten fünf Reihen länglich runder, ungleicher Samenkörner, von bräunlicher Farbe, die breiter und dicker, aber kürzer als Mandeln sind. In einer einzigen Frucht befinden sich 20 (25) bis 30 (40) dergleichen Samen; das äußere Fleisch, worin sie liegen, oder ihre Hülle hat einen süß-säuerlichen Geschmack. Die Samenkörner sind der eigentlich nutzbare Theil des Baumes. Man kennt sie nunmehr überall in ganz Europa unter dem Namen Cacaobohnen oder Cacaonüsse; ihre äußere Schale ist rauh, dünn, zerbrechlich und schwarzroth von Farbe, das Mark dicht, sehr fett und dunkelviolett. Der Baum hat zu allen Zeiten grünes Laub und die meiste Zeit über immer Blüthen, reife und unreife Früchte zugleich. Am schönsten blüht er jedoch zur Zeit der Solstitien. Die Amerikaner und besonders die dortigen Europäer legen große Pflanzungen von Cacaobäumen an. Die Samenkörner, welche gesteckt werden sollen (denn durch sie wird der Baum fortgepflanzt), müssen sogleich, wenn die Frucht reif ist, abgenommen und in die Erde gelegt werden, weil sie sonst nicht aufgehen. Die Bäume lieben einen etwas feuchten und ebenen Boden. Sie müssen auch gegen Sturmwinde geschützt seyn, von welchen sie leicht entwurzelt werden.

Nach dem Verbrauch zu urtheilen, muß die Menge der jährlich geerndteten Cacaobohnen ungeheuer seyn. Man sieht in Amerika Pflanzungen, die Wäldern gleichen. Bis zum 4. oder 5. Jahre nimmt man den neugezogenen Bäumen die Blüthen ab, damit sie desto kraftvoller werden; nach dieser Zeit bringt ein gesunder Baum 2, 4 und 6, im höhern Alter aber auch wohl 30 bis 40 Pfund Samenkörner jährlich.

Die reifen Früchte werden zweimal im Jahre gesammelt, und der Länge nach aufgeschnitten, um die Körner herauszunehmen. Diese werden 5 Tage lang in ein Faß gethan, wodurch sie gleichsam in Gährung gerathen, und die dunkle Farbe bekommen. Nachher breitet man sie an der Sonne zum Trocknen aus, und packt sie zum Verkaufe ein. *)

Die Cacaokerne werden, außer dem Gebrauche zur Verfertigung der Chokolade, von den Aerzten zu Meriko für ein schmerzstillendes Mittel gehalten, wenn man sie roh ißt. Es gibt auch einige Oerter in Amerika, z. B. Meriko und Peru, wo die Cacaokerne zur Scheide-Münze dienen; allein nur unter den Indi-

*) Den Cacaobaum und seine Frucht verehren die Indianer hoch, sie nennen ihn Gottesbaum, indem er ihnen Essen, Trinken und Kleidung verschafft. Die Nuß an und für sich selbst ist süßer, als die süßeste Mandel, und der Saft, der sich mitten in dieser Frucht findet, übertrift noch den Florentiner Wein. Die Schale dient zu Bechern, Löffeln und Gefäßen. Die Rinde, welche die Schale umgibt, gebrauchen die Indianer zu ihrer Bedeckung. Mit den Blättern decken sie ihre Häuser und machen Körbe daraus; noch andere wissen sich Stricke und Netze zum Fischen daraus zu bereiten.

Digitized by Google

nern. Man gibt deren 12 oder 14 für eine spanische Reale.

Der europäische Name Cacao entstand aus dem Worte Cacahuate, womit die Mexikaner diesen Samen bezeichneten.

Von den Cacaobohnen gibt es in ihrem Vaterlande sieben verschiedene Sorten, als die von Caraccas, Gayja-Guil, Monhonon, Berbice, Surinam, Cayenne und Martinique. Denen von Caraccas (eine südamerikanische Provinz) gibt man den Vorzug; sie sind groß und voll, haben ein grünliches, fettes Fleisch, von angenehmer Bitterkeit, und sind von Außen mit einem silberfarbigen Staube überzogen. Die glatten kleinen Bohnen sind meistens unreif. Die von Martinique sollen die schlechtesten seyn. Der gewöhnliche Preis eines Pfundes von diesem Artikel soll auf der Stelle nur 2 Gr. betragen, und dennoch schätzt man den reinen Gewinn von einer Cacaoplantage, welche den Umfang eines niederösterreichischen Joches hat, auf 30 bis 40 Reichsthaler.

* * *

Das beliebte Getränk, das wir in Europa mit Zusatz einiger Gewürze aus dem Cacao bereiten, tranken die Mexikaner schon als die Europäer in ihr Land einfielen, und noch jetzt lieben es die Eingebornen ungemein. Sie brateten den Cacao in irdenen Töpfen, zerrieben ihn zwischen zwei Steinen, und lösten ihn mit warmen Wasser auf. Das Gewürz, was sie hinzuthaten, war ein wenig Pimelot oder westindischer Pfeffer, die Vornehmen färbten ihn mit Achiote oder Roucou und die Geringeren vermischten ihn mit Maisbrei.

Als die Spanier im Jahre 1520 Mexiko eroberten, und den Gebrauch der Chokolate von den Indianern lernten, waren sie darauf bedacht, den Geschmack derselben zu erhöhen und die natürliche Einfalt desselben zu verbessern, damit sie in Europa leichter ihr Glück machen möchte; sie setzten daher Zucker hinzu und vermischten dieses Getränk mit einigen amerikanischen Specereien und ostindischen Gewürzen, sonderlich Vanille und Zimmet. Es sind aber diese Gewürze nicht immer in der Zusammensetzung geblieben, sondern man hat sie zum Theil verändert oder weggelassen, wie es der Geschmack der Nation oder der Debüt erforderten. Die Chokolate ist besonders auch ein Lieblingsgetränk der Spanier.

Nachdem die Chokolate zuerst in Frankreich eingeführt worden war, welches entweder 1615 bei der Vermählung von Anna von Oesterreich, Tochter Philipps III. mit Ludwig XIII., oder 1660 bei der von Maria Theresia von Spanien mit Ludwig dem XIV. geschah, wurde sie Anfangs als Medizin betrachtet. Im Jahre 1684 vertheidigte ein Pariser Arzt, Namens Bachet, folgende Theses öffentlich vor der Fakultät: — gut zubereitete Chokolate ist eine so treffliche Erfindung, daß die Götter sie dem Nektar und der Ambrosia vorziehen würden.

Wer sich Cacaobohnen anschafft, kann sich die Chokolate sehr leicht verfertigen. Man schält die Bohnen, röstet sie über einem gelinden Koblenfeuer, zerstößt und zerreibt sie in einem erwärmten eisernen Mörser, oder mit der eisernen Keule auf einem glatten Steine zu einem Brei, gibt nach Belieben Zucker, Zimmet und Vanille hinzu, und gießt die Masse in blecherne Formen, in welchen sich Tafeln bilden. An sich ist Chokolate ein sehr gesundes und wohlthätiges Nahrungsmittel; nur dadurch kann sie schädlich werden, wenn man sie mit Hitze erregenden Gewürzen vermischt. So ist die Vanille, so lieblich sie auch schmeckt, dennoch kein schickliches Gewürz, zumal für schwache Magen; noch schädlicher ist Moschus, Ambra und dergleichen.

Die käufliche Chokolate wird nicht selten verfälscht. Dieß kann unter andern mit gebranntem Mehle sehr täuschend geschehen.

* * *

Alle Gattungen von Cacaomandeln sind mehr als jede andere Frucht mit einem butterähnlichen Oele angefüllt, welches ungemein süß ist, und vor allen andern ölreichen Früchten besonders darin einen Vorzug hat, daß es, wie die Erfahrung bestätigt, niemals ranzig wird. Der ölige oder butterhafte Theil, den man in Amerika aus dem frischen Cacao zieht, Cacao-Butter (L. Butyrum Cacao, Oleum Cacao, Fr. Beurre de Cacao) genannt, hat sehr wenig Consistenz; er wird dort zu Lande manchmal statt der Butter von Kühen, oder des Oels zum Küchengebrauche benützt, und übertrifft sogar diese beiden Dinge, weil ihm das Feuer niemals einen ranzigen oder stinkenden Geruch oder Geschmack beibringt. Einige Kreolen in Amerika gebrauchen die Cacaobutter zu einer Schminke, ihre Gesichtsfarbe damit weiß und glatt zu machen. Die Butter, welche man in Europa aus eben diesen Mandeln zieht, hat zwar noch eben dergleichen Süßigkeit, wie in Amerika, dagegen aber ist sie sehr hart und brüchig, wie Schöpsentalg. Da sie ein wirklich fest gewordenes Oel ist, so kann man sie nur vermittelst einer Wärme erhalten, welche geschickt ist, sie zu schmelzen. Die gebräuchlichste und beste Art ist, die Cacaobohnen zu zerstoßen, und sie stark mit Wasser kochen zu lassen. Es zerfließt beinahe alles überflüßige und nicht verbundene Oel, welches diese Substanz enthält; es scheidet sich von der Schale und von der übrigen Substanz, und da es leichter ist, so schwimmt es auf der Oberfläche der Feuchtigkeit, wo man es fest werden läßt, um es hernach leichter wegzunehmen. Diese Butter ist gemeiniglich mit einem Theile der festen Substanz der Cacaobohnen vermischt. Man scheidet sie von diesen fremden Theilen, indem man sie zum zweiten Mal in einem etwas hohen Gefäße, bei einer sehr gelinden Wärme fließen läßt, und dieselbe in diesem Fluße eine ziemlich lange Zeit erhält, damit diese Materien, welche eine besondere Schwere haben, sich gänzlich scheiden können. Man erhält durch dieses Mittel eine sehr weiße und reine Cacaobutter. Diese feste ölige Substanz hat einen sehr milden Geschmack.

Sie wird in der Medizin zu demselben Zwecke gebraucht, wie die übrigen ausgepreßten Oele, und hat vor ihnen den Vorzug, daß sie sich sehr lange gut erhält. Man hat frei aufbewahrte Cacaobutter nach 10 Jahren nicht ranzig gefunden.

* * *

In Europa hat man in großen botanischen Gärten hie und da Cacaobäume. In Deutschland mag es deren nur wenige geben. Es hat große Schwierigkeiten, den Baum bei uns zu erhalten, da man ihn nicht aus Körnern ziehen kann, sondern junge Bäumchen aus Amerika kommen lassen muß. Diese sind gegen unser Klima so empfindlich, daß sie auch im Sommer in einem warmen Gewächshause stehen müssen.

Digitized by Google

Naturkunde.

1. Der Wallfisch und dessen Fang.

(Ausführliche Würdigung.)

Der grönländische Wallfisch ist das größte unter allen auf unserer Erde lebenden Thieren. Ehemals, als diesen Riesen unter den Meerbewohnern noch nicht so stark nachgestellt wurde, und er zu einem höhern Alter gelangte, als jetzt bei den unaufhörlichen Verfolgungen, fand man über zwei hundert Fuß lange und siebenzig bis achtzig Fuß breite. — Heut zu Tage fängt man selten einen Wallfisch, der über sechzig Fuß lang ist. Das Gewicht eines der größten beträgt auf Hunderttausend Pfund und darüber, und die Breite 40 bis 50 Fuß. Der ungeheure Kopf macht den dritten Theil des ganzen Körpers aus; er ist oben etwas flach oder breit und geht wie ein Dach flach nieder. Die große Maulöffnung endigt sich hinter den Augen, vor den Flossen, und ist fast wie ein lateinisches ſ gebogen. Unten liegt die ungeheuer große Zunge, oft mehr als 20 Centner schwer, ganz aus Speck bestehend, in dem Munde unbeweglich.

Die Augen sind unverhältnißmäßig klein, nicht viel größer als Ochsenaugen, und vor jedem derselben steht ein Buckel. Auf jeder Seite des Kopfes liegt ein großes Blaseloch, welches auf anderthalb Fuß breit ist. Sie dienen zum Athmen, aber auch das überflüssige Wasser von sich zu geben, welches das Thier beim Fressen in großer Menge verschluckt. Wenn der Wallfisch einen Wasserstrahl von sich bläst, welches mit großer Gewalt geschieht, so glaubt man in der Ferne einen mächtigen Springbrunnen wahrzunehmen. Das Brausen, womit diese Ausleerung verbunden ist, kann auf eine Meile weit gehört werden, und die in der Nähe befindlichen Seefahrer pflegen dabei einen unangenehmen Geruch zu verspüren.

Prächtig ist das Schauspiel für den Seefahrer, wenn mehrere Wallfische ihre Fontainen in Bewegung setzen. Ist das Thier verwundet und vor Zorn und Schmerz wüthend, so strömt der Wasserstrahl mit besonderer Gewalt aus seinen Blaselöchern. Die Barten oder hornartigen Lagen im Oberkiefer, welche die Stelle der Zähne vertreten, und das bekannte Fischbein geben, ziehen sich nicht der Länge nach durch den Rachen hin, sondern liegen wie Zähne quer in dem Kiefer, nur stehen sie dichter beisammen als Zähne. An der breiten Wurzel stecken sie in einem weißen Knorpel, und die Spitze ist mit pferdehaarähnlichen Fasern besetzt. Auf der äußern Seite sind diese Barten etwas gekrümmt und dicker, auf der innern dünner und fast gerade, aber mit Haaren besetzt. Die Anzahl dieser Barten auf jeder Seite wird verschieden angegeben; nach Einigen sind es 250, also in beiden Kinnladen fünf Hundert, nach Andern überhaupt aber gegen sieben Hundert, wovon aber nur fünf Hundert als Fischbein brauchbar sind. Vielleicht, daß auf diesem letztern Umstande die Verschiedenheit der Angaben beruht. Die mittelsten sind die längsten, nämlich 3 bis 15 Fuß, die mittlere Länge ist 10 bis 11 Fuß, 13 ist schon eine Seltenheit; die kürzern vorn und hinten werden gar nicht genommen. Innerhalb der eigentlichen oder echten Barten sitzen noch andere unechte gegen den Gaumen zu in eben der Ordnung, nur weiter von einander entfernt. Diese unechten Barten sind weicher, platt, fast viereckig, nicht über 4 Zoll lang, so dick wie eine gemeine Schreibfeder im Schafte, und an der Spitze mit langen Haaren besetzt. Die untere Kinnlade, welche breiter ist als die obere, hat auch keine Zähne, sondern Höhlungen oder Rinnen, worein die Barten fallen.

Man berechnet nach der Länge der Barten die Menge des Thrans, die ein Wallfisch liefert; hat das längste Blatt einen Fuß, so liefert er 1 1/12 Tonnen Thran, hat es 2 Fuß 2 1/4, bei 3 Fuß 2 2/3, bei 4 Fuß 3 1/4, bei 5 Fuß 4 ꝛc., bei 12 Fuß 21 Tonnen. Ein großer Wallfisch liefert zuweilen 1 1/2 Tonnen Fischbein.

Die Höhle des Rachens ist bei dem Wallfische so groß und weit, daß sie ein Boot mit acht Mann fassen kann, endigt sich aber in eine Kehle, durch welche die starke Faust eines Mannes nur so eben hindurchgeht.

Die Ohren sind kleine Röhren, nicht dicker als der Schaft einer Schreibfeder, und stehen, wie die Augen, den Brustflossen gegenüber.

Die Farbe des Wallfisches ist in der Jugend grau marmorirt; in spätern Jahren ganz schwarz, und im Alter schwarz und weiß gefleckt, die untere Kinnlade ist bei den meisten weiß; einige alte haben eine weiße Binde von dem Rücken bis an den Bauch laufend, welcher wie der ganze Unterleib weiß ist. Die Haut wird gemeiniglich als glatt beschrieben. Wenn man darunter so viel als kahl oder unbehaart versteht, so könnte man sie fast so nennen; indeß finden sich doch hin und wieder einzelne Borstenhaare auf derselben. Sonst ist ihre Oberfläche rauh und scharf, bei alten öfters mit Seegewächsen, Korallen und Muscheln besetzt. Am ähnlichsten scheint sie einer aufgerissenen Baumrinde zu seyn, in deren Ritzen sich eine Menge Wallfischläuse aufhalten. Ihre Dicke beträgt höchstens einen Zoll, gewöhnlich weniger. Der Schwanz hat eine gabelförmige Gestalt, ist 3 bis 4 Klafter breit, etwas in die Höhe gebogen, und wird nicht, wie von den Fischen, vertikal, sondern horizontal getragen. Die Flossen, in der Nähe der Augen sitzend, sind 5 bis 8 Fuß lang, und bestehen nicht wie bei den Fischen aus langen, durch eine Haut verbundenen Strahlen, sondern haben Gliederknochen, und sind wie eine menschliche Hand mit Fingern gebildet, aber ohne Nägel, und mit derselben Haut wie der Leib bedeckt. Zum Unterschiede der Flossen der Fische heißen sie Finnen. Mit diesen Werkzeugen, die als Hände oder Vorderfüße dienen, weiß

Digitized by Google

sich die ungeheure Thiermasse geschickt zu bewegen, und umzuwenden. Das Weibchen drückt damit seine säugenden Jungen an sich, schlägt sie auf der Flucht um die Schwanzflügel derselben, und führt sie auf diese Art mit sich fort. Der Schwanz dient dem Wallfische zum Rudern, welches bei diesem großen Thiere unglaublich schnell von Statten geht. Die Gewalt, welche das Thier in seinem Schwanze besitzt, ist unbeschreiblich. Den mächtigen Narhwal, seinen Todfeind, schlägt es damit auf einen Schlag todt, und Menschen sammt dem Boote, worin sie ihm nachstellen, zu zerschmettern, würde ihm Kleinigkeit seyn, wenn es nicht zu furchtsam wäre. Gleichsam als kennte er die Geistesüberlegenheit desselben, flieht der Wallfisch den Menschen, und sucht sich, sobald er nur das Geräusch der Ruder hört, unter dem Eise zu verbergen.

Der Sinn des Gehörs scheint bei diesem Thiere am schärfsten zu seyn, ungeachtet ihm die äußern Ohren fehlen; ein leichtes Plätschern im Wasser erregt schon seine Aufmerksamkeit; dagegen wird ein Mensch, wenn er sich über dem Wasser befindet, selbst in der Nähe einer Schiffslänge nicht von ihm wahrgenommen. Es hat aber auch ein gutes Gesicht, jedoch auch nur unter dem Wasser; doch sieht es, da seine Augen oberwärts stehen, mehr über sich als neben sich, und dieß ist auch seiner Lebensart angemessen; denn da es seiner Sicherheit wegen sich gern unter dem Eise aufhält, und gleichwohl nicht lange ohne Luft seyn kann, so muß es beständig solche Stellen aufsuchen, wo das Eis offen, oder doch am dünnsten ist. Hier drängt es sich so heftig mit dem Kopfe dagegen, daß das Eis aufspringt und ihm Luft verschafft.

* * *

Der gemeine Wallfisch bewohnt den Ocean, sowohl auf der südlichen als nördlichen Halbkugel. Sein ordentlicher Aufenthalt ist die kalte Zone, und auf unserer Halbkugel trifft man ihn gemeiniglich erst jenseits des 66. Grades der Breite an. Da sein Körper leichter als Wasser ist, so kann er sich leicht ober demselben halten; dagegen macht es ihm Mühe hinabzusteigen. Ist er getödtet, so ragt ein Zwanzigstel seines Körpers über dem Wasser hervor; nach einigen Tagen geräth er aber in Fäulniß, und schwillt so auf, daß bisweilen zwei Drittheile seines Körpers hervorragen, und er oft von der sich entwickelnden Luft zerplatzt. Er bleibt immer im Wasser, ohne bisweilen, wie die Robben, ans Land zu kommen. Hier würde er sich auch nicht von der Stelle bewegen können. Bisweilen erhebt er sich, ungeachtet seiner Schwere, mittelst eines Sprunges über die Meeresfläche, und fällt dann mit einem solchen Getöse nieder, daß das Meer umher in große Bewegung geräth und schäumt. Dieses Schauspiel sah Forster auf seiner Reise in Le Maires Meerenge an Thieren, die 40 Fuß lang und 10 Fuß dick waren. Eben diese legten sich bisweilen auf den Rücken, und plätscherten mit ihren langen Flossen im Wasser. So oft sie das Wasser damit schlugen, hörte man einen Knall wie von einer halbpfündigen Kanone. Zuweilen stellt der Wallfisch sich auf die Spitze seines Kopfes, und schlägt mit dem Schwanze in der Luft umher; das Meer ist dann immer mit Dampf und Schaum erfüllt.

Die Wallfische halten sich in Schaaren zu Hunderten beisammen, und unternehmen große Reisen im Ocean. Am Ende des Jahres, im November und December, gehen sie westwärts gegen Grönland hin, im Frühjahre aber ostwärts nach Spitzbergen zu. Es hält sich nur eine Art beisammen, welche sich nicht mit andern vermengt. Während ihrer Züge sieht man sie alle Viertelstunden nach Luft schnappen, und Wasser hervorblasen; wenn sie aber verfolgt werden, so können sie wohl eine halbe Stunde unter dem Wasser bleiben; nur die Mütter mit den Jungen kommen öfter hervor.

Nahrung des Wallfisches.

Hätte die Natur diesem ungeheuren Thiere Zähne und einen Schlund verliehen, der mit seiner Größe im Verhältniß stände, so würde es wahrscheinlich das Meer von allen größern Fischen entvölkern, so aber besteht seine Nahrung bloß in Häringen und andern kleinen Fischen, in See-Insekten und den vielerlei Gewürmen, wovon das Meer wimmelt. Besonders ist hieher zu rechnen die mitternächtliche Klio (Clio borealis) oder das sogenannte Wallfischfutter, der englische Matsen, welches in so großer Menge im Nordmeer befindlich ist, daß der Wallfisch in manchen Jahreszeiten sein Maul nicht öffnen kann, ohne Tausende dieser Gewürme einzuschlucken. Mehrere Arten von Krebsen sind seine vorzügliche Nahrung. Die kleinern bieten sich dem Riesen selbst als Beute dar; indem sie sich seinem Maule nahen und mit seinen Barten spielen. Sie ahnen wohl nicht, daß der Rachen des Ungeheuers ihr Grab ist, und halten wohl die Bartenfasern für Würmer. Der Auswurf des Wallfisches sieht aus wie angefeuchtetes Zinnoberpulver; man kann damit Leinwand roth färben, nur ist die Farbe nicht von Bestand.

* * *

Was die übrige Lebensart betrifft, so bleibt darin immer noch vieles dunkel, ungeachtet jährlich eine so große Menge dieser Thiere gefangen werden. Die Wallfischfänger kümmern sich wenig darum, wenn sie nur ihren Zweck erreichen, und andere, zumal Naturforscher, haben selten Gelegenheit, das riesenmäßige Geschöpf zu beobachten. Das Zeugeglied des Männchens ist 6 Fuß lang, an der Wurzel 7 bis 8, und an der Spitze einen Zoll dick, die Hoden füllen eine halbe Schiffs-Tonne. — Die Begattung scheint zu sehr verschiedenen Zeiten zu erfolgen. In dem südlichen Meere, um Isle de France, soll der September und in andern der December die Zeit der Paarung seyn. Etwas Gewisses läßt sich darüber nicht bestimmen, so ist auch noch nicht genau die Zeit anzugeben, wie lange das Weibchen trächtig ist, man sagt jedoch neun bis zehn Monate. Es gebiert nur ein Junges auf einmal, welches bei seiner Geburt ungefähr 20 Fuß lang ist. Die Milch ist weiß und die Mütter hegen große Liebe für ihre Kleinen. Sie verlassen dieselben nicht, wenn sie auch in noch so große Gefahr gerathen; daher stechen die Wallfischfänger das Junge zuerst an, tödten es aber nicht eher, als bis die Mutter in Sicherheit gebracht ist, weil sie sonst entfliehen würde. Es ist dann gefahrlich sich ihr zu nähern, aber sie gibt auch erwünschte Gelegenheit zum Harpunwurf.

Im Juni des Jahres 1811 fing ein Harpunirer des Kapitäns Scoresby einen Säugling, in der Hoff-

Digitized by Google

nung, dadurch zum Fang der Mutter zu gelangen. Plötzlich erschien diese dicht beim Hauptboot, ergriff ihr Junges und zog gegen Hundert Faden Schnur mit ansehnlicher Kraft hinabwärts. Wieder erschien sie auf der Oberfläche, schoß wüthend da und dorthin, hielt häufig an, oder änderte plötzlich die Richtung und gab alle Zeichen der größten Verzweiflung von sich. Lange Zeit trieb sie es so, obschon hart von den Böten verfolgt. Endlich wurden Harpunen auf sie geworfen; die dritte hielt. Immer machte sie noch keinen Versuch zu entfliehen, sondern ließ andere Böte sich ihr nähern, so daß sie nach einigen Minuten von noch drei Harpunen gefaßt, und im Laufe der nächsten Stunde gefangen wurde.

Es ist etwas sehr Schmerzhaftes in der Zerstörung eines Wallfisches, wenn man die Liebe erwägt, die er für seine Nachkommenschaft äußert, und welche der höhern Intelligenz eines Menschen Ehre machen würde. Allein das Objekt des Abenteuers, der hohe Rang des Preises, und die Freude des Fanges besiegen alle Gefühle des Mitleids.

Das Junge soll nach Einigen ein, nach Andern mehrere Jahre an der Mutter säugen. Wie viel Zeit dieses Thier brauche, um völlig auszuwachsen, ist unbekannt; eben so wenig weiß man, wie alt es überhaupt werde; indeß kann man wohl mit Sicherheit auf ein hohes Lebensziel rechnen, welches Büffon auf wenigstens Tausend Jahre setzt. Das Uebergewicht der Geschlechter scheint zu Gunsten der Männchen zu seyn. Von 124 Wallfischen, die binnen 8 Jahren bei Spitzbergen durch die Schiffe des Kapitäns Scoresby genommen wurden, waren 70 männliche und 54 weibliche, was fast ein Verhältniß von 4 zu 5 macht. Dieses große und mächtige Thier hat viele Feinde, und ihm dient zur Vertheidigung nichts als sein Schwanz. Der Sägefisch, der Butzkopf oder Nordcaper, der Delphin ꝛc. fallen den Wallfisch truppweise an, wie die Hunde, jagen ihn auf den Strand, und reißen ihn große Stücke aus dem Leibe, so daß er stirbt. Fast noch ärgere Feinde sind die Wallfischläuse (Oniscus ceti), welche vorzüglich im Sommer in ungeheurer Menge an den Finnen oder Flossen, um die Ohren, den Nabel und die Zeugeglieder sitzen, und sich so tief mit ihren Klauen in die Haut des Thieres einhacken, daß es sie schlechterdings nicht abreiben kann, selbst der Mensch ist nicht im Stande, sie anders loszureißen, als daß er ein Stück Haut mit wegnimmt. Dieses Ungeziefer saugt den Wallfisch merklich aus. Gewisse Mevengattungen und der Eissturmvogel scheinen ihm dadurch keinen geringen Dienst zu thun, daß sie sich auf seinen Leib setzen, sobald er ihn aus dem Wasser hervorstreckt, und ihm die Läuse ablesen. Die größten und heftigsten Verfolgungen hat der Wallfisch von den Menschen zu erleiden; denn ungeachtet der Europäer sein Fleisch nicht nützt, so sind ihm doch der Thran, die Barten und einige andere Theile sehr nutzbar.

Wallfischfang.

Unter den Europäern beschäftigten sich schon die Norweger um das Jahr 900 mit dem Wallfischfange. Nachher trieben die Biscajer dieses Gewerbe lange Zeit ausschließend. Noch im Jahre 1575 mußten die Engländer, welche einen Versuch mit dem Wallfischfange machen wollten, die Leute dazu von Biscaja nehmen. Als nachher die Mode aufkam, Schnürbrüste zu tragen, wurden fast alle Seehandel-treibende Nationen zu diesem Fange angespornt. Als die Holländer im Jahre 1596 Spitzbergen entdeckten, fanden sie daselbst Wallfische, die da noch nie waren beunruhigt worden, in den Buchten am Ufer. Dasselbe fanden die Engländer zwei Jahre nachher. Sie, und hernach die Holländer, sodann die Dänen, die Hamburger, Franzosen und Biscajer schifften nun hieher und errichteten an den Küsten feste Thranfiedereien, die von einem Jahr zum andern stehen blieben. Groß war die Menge des Thrans und des Fischbeins, welches jährlich von dieser unwirthbaren Insel weggeführt wurde; allein die unaufhörlichen Beunruhigungen hatten denn auch bald zur Folge, daß sich die geängstigten Thiere von den Küsten weg und in die Eisgegenden zogen, wohin man ihnen nicht folgen konnte. Der Fang ward nun beschwerlicher und der Speck auf die Schiffe geladen und zu Hause gesotten. Dieß verringerte den Vortheil beim Wallfischfange so, daß ihn die Engländer eine Zeitlang gänzlich liegen ließen. Die Holländer hingegen betrieben ihn fortdauernd im 17. Jahrhundert, jährlich mit 300 Schiffen und 12,000 Menschen. Obgleich jetzt der Wallfischfang lange nicht mehr so einträglich ist, wie ehemals, so rüsten doch die Engländer, Holländer, Dänen, Schweden, Hamburger, Russen und Nordamerikaner jährlich eine beträchtliche Menge Schiffe dazu aus. Der brittische Wallfischfang war im Jahre 1814 ungemein glücklich, indem 76 Schiffe 1457 Wallfische fingen, aus welchen 12,132 Tonnen Thran (oder 1596 Tonnen von einem Schiffe) gewonnen wurden. Der ganze rohe Ertrag belief sich in diesem Jahre auf 700,000 Pfund Sterling, und in den fünf Jahren von 1814 bis 1818 auf etwa 3,000,000, in welcher Zeit 68,940 Tonnen Thran und 3420 Tonnen Fischbein erbeutet wurden. Im Jahre 1820 sind 159 Schiffe aus England zum Wallfischfange abgesegelt, wovon aber vier verunglückt sind.

Der Wallfischfang im Austral-Ocean wirft schon jetzt eine Mill. Pfund Sterl. ab. Unter den Seehäfen, die sich zuerst mit dem Wallfischfange beschäftigten, haben sich London und Hull am meisten ausgezeichnet. Nach London und Hull treiben Whitby, Newcastle und Liverpool den meisten Wallfischfang. In Schottland zeichnen sich Aberdeen, Leith, Peterhead, Dundee und Montrose am meisten darin aus.

Der Wallfischfang der Engländer wird jetzt hauptsächlich in der Davis-Straße, an der Küste von Labrador und um Grönland betrieben. Schiffe, welche nach der Davis-Straße bestimmt sind, segeln zu Anfang oder gegen die Mitte des Monats März ab, und legen gewöhnlich auf den Orkneyschen oder Shetländischen Inseln an, um Mannschaft und Lebensmittel einzunehmen. Die grönländischen Wallfischfänger verlassen Schottland erst gegen Ende März oder zu Anfange Aprils, und segeln gewöhnlich, wenn ihnen keine Hindernisse im Wege stehen, bis zum 80. Grade nördlicher Breite, nachdem sie sich jedoch zuvor einige Zeit mit dem Seehundsfange unter dem 70. Grade der Breite beschäftiget haben, weil es vor der Mitte dieses Monats gefährlich ist, den Wallfischfang in jenen unwirthbaren Regionen zu treiben. Im Juni sind die Wallfische am häufigsten, und obgleich man sie gelegentlich zwischen dem 75. und 80. Grade nördlicher Breite in Menge findet, so trifft man sie doch häufiger zwischen dem 78. und 79. Grade an. In der Davis-Straße scheint der Wallfischfang ergiebiger zu seyn, als an der Küste von Grönland. Außer dem Wallfischfang im nördlichen Polkreis unserer Erde, sind auch die Engländer im südlichen Ocean damit beschäftiget, wo man eine Menge Wallfische an der Küste von Brasilien, in Neuholland und auf der westlichen Küste von Afrika und Amerika antrifft. Im Mai und Juni, in welchen Monaten der beste Wallfischfang ist, sieht man in der Gegend von Spitzbergen zuweilen über 200 Schiffe, welche in der Zeit von 8 Wochen wohl einige 1000 Wallfische fangen. In manchen Jahren beginnen alle Wallfische plötzlich einen Rückzug aus dem ganzen Gebiete der Fischerei, und verschwinden sämmtlich binnen wenigen Tagen. Alsdann hat es sich schon ereignet, daß von den gesammten Schiffen auch nicht ein einziger gesehen worden ist. Solches geschieht dann in der Mitte Juni, oder in der ersten oder zweiten Woche des Juli. Im Jahre 1813 flohen sie auf diese Art am 6. Juli. Am 9. war keiner innerhalb eines Bereiches der Schiffe auf vier Breitengrade anzutreffen.

Hat solchergestalt, in der Meinung der Engländer, der Wallfischfang ein Ende, so glauben dagegen die Holländer daß er im Herbst an der nördlichen Gränze bei Hackluyts Headland, wieder anfange. Sie halten die dort erscheinenden dann für die nämlichen, welche sie im Frühling gesehen hatten.

* * *

Digitized by Google

Es werden meistentheils große und starke Schiffe zum Wallfischfange gebraucht, weil kleinere und schwache der Gewalt der Wellen und des Eises nicht genugsam widerstehen. Jedes Schiff hat sieben oder mehr Schaluppen bei sich. Davon werden drei, mit den beherztesten Matrosen besetzt, dem Wallfisch entgegengeschickt, sobald man ihn erblickt. Sie rudern demselben so behutsam und so nahe als möglich an die Seite. Sind sie dabei nicht vorsichtig genug, so gerathen sie entweder in Gefahr zerschmettert zu werden, oder die Beute entfernt sich schnell, und eilt dem Eise zu. Auf drei Hundert Schuh muß sich die Schaluppe nähern, wenn der Harpunirer seine Harpune (eine 5 — 6 Fuß lange, spitzige und mit scharfen Widerhacken versehene Lanze) dem Thiere in den Leib werfen soll. Ist es getroffen, so können die Schiffer ein sechs hundert Ellen langes an der Lanze befestigtes, und auf dem Fahrzeuge um eine Walze gerolltes Seil kaum so schnell loswinden, als der Wallfisch in den Grund eilt. Reicht das Seil noch nicht zu, so befestigt man an dem Ende desselben einen ausgehöhlten, wohl verstopften Kürbis, wirft diesen ins Meer und sieht genau nach, wo er bleibt. Noch ehe eine Viertelstunde verfließt, erhebt sich das verwundete Thier, um an der Oberfläche Luft zu schöpfen. Sobald man ihn erblickt, werden mehrere Harpunen und Spieße ihm in den Leib geworfen. Durch die vielen Wunden strömt eine große Masse Blut, er mattet ab, und stirbt nach vielen Zuckungen. Jetzt erhebt er sich wie eine Insel über die Meeresfläche. Da er in dieser Lage nicht gut bestiegen werden kann, so zerhauen die Schiffer seinen Luftschlauch, worauf er wieder etwas sinkt.

Die Zeit, in welcher ein Wallfisch gefangen werden kann, ist natürlicherweise sehr verschieden. Ich habe, erzählt Scoresby, dem Fange eines großen Wallfisches beigewohnt, welcher nicht länger als acht und zwanzig Minuten dauerte, und bin auch dabei gewesen, wo einer nach sechzehn Stunden Anstrengung noch entwischte. Man hat Beispiele, daß Wallfische fünfzehn Minuten nach dem ersten Wurf schon ihr Leben aufgegeben haben. Vieles kommt dabei auf Wetter und Umstände, zumal aber auch auf die Geschicklichkeit der Harpunirer an. Im Durchschnitte kann man bei günstigen Umständen eine Stunde auf die Erlegung eines Wallfisches rechnen. Im Allgemeinen aber, große und kleine Fische, und alle Zeiten und Zufälle eingerechnet, etwa zwei bis drei Stunden.

* * *

Wenn ein Wallfisch angeschossen wird, with a slack back, das heißt, wo der Rücken eingedrückt und das Fleisch erschlafft ist, so erhält er eine ungewöhnlich starke Wunde. Streckt er sich nun plötzlich aus, und erhebt den Rücken wieder, so erscheint dann die Oeffnung zweimal so weit als die Harpune, und diese kann durch einen Druck des Leibes ausgestoßen werden.

Unter solchen Umständen ward ein großer Wallfisch von einem Harpunirer angeschossen. Als jener seinen Rücken mit ungemeiner Kraft ausdehnte und in die Höhe hob, wurde die Harpune hoch in die Luft geschnellt. In demselben Augenblick drehte sich aber der Wallfisch um, die wieder herabfallende Spitze fiel auf seinen Bauch, ward eingehackt, und er gefangen.

Die erste Operation, die mit dem getödteten Wallfisch vorgenommen wird, besteht darin, ihn dem Boote zu versichern. Dieß wird sehr leicht dadurch bewerkstelligt, daß man einige Löcher in den Schwanz schneidet, ein Tau durch dieselben schlingt, und es an des Bootes Kiel befestiget. Da der todte Wallfisch allemal auf dem Rücken oder der Seite liegt, so befinden sich die Harpunen und die Stricke meist tief unter Wasser. Sieht man sie schief nach unten gehen, so zieht man sie mit einem Hacken herauf und schneidet sie ab. Wenn sie jedoch senkrecht herabhängen oder gar nicht gesehen werden können, so muß man sie durch ein Mittel, welches man fegen oder kehren (sweepings fish) nennt, zu bekommen suchen. Dieses besteht darin, daß man einen Theil eines Wallfischseils, etwa 10 — 15 Faden von einander, in verschiedenen Booten faßt. Das eine Boot bleibt still liegen, das andere rudert um den Wallfisch herum, und so wird das schlaffe Seil unter ihm weggezogen. Hierauf zieht man dasselbe straff, wodurch nothwendig alle Harpunseile und Zubehör aufgefaßt, und der Wallfisch herumgewälzt wird. Während dieses geschieht, befestigen einige Matrosen die Flossen unten am Bauch. Bisweilen geschieht es, daß ein Wallfisch während dieser Operation noch einmal auf kurze Zeit auflebt.

Sobald der Fisch gesichert ist, wird er ins Tau gefaßt, das heißt alle Boote vereinigen sich und ziehen das Thier mit vereinigten Kräften nach dem Schiffe. Dieses nähert sich ihnen gewöhnlich, so weit es die Umstände gestatten. Es ist eine zwar mühsame, aber freudig vollbrachte Arbeit. Sechs Böte können einen Wallfisch innerhalb einer Stunde eine englische Meile (d. i. 847 Wien. Klaft.) weit ziehen.

Angekommen daselbst, wird er sehr umständlich befestigt. Nachdem sich die Harpunirer erholt haben, besteigen sie mit Sporen, die das Abgleiten verhindern, den Wallfisch. Zwei Boote, von ein oder zwei Jungen geleitet, halten zu ihrer Seite und führen den Apparat an Messern und andern nöthigen Instrumenten. Der Director der Arbeit heißt der Specksioneer und nun wird der Speck mit großen Messern in lange Streifen geschnitten, in die Speckpfeile (Speck tackles) eingehackt, und der Reihe nach hinaufgezogen. Dieses Ausschneiden heißt Flensen. Sie fangen mit dem Bauche und der Unterkinnlade an. Jedes Stück Speck hat die Größe von einer halben bis ganzen Tonne, und wird auf dem Verdeck weiterhin verkleinert. Zwei Männer, die Könige genannt, verpacken diese sogleich auf die ganze Reise. Ist hierauf der Fisch etwas umgedreht und auch der Speck da weggenommen worden, so wird eine von beiden Lippen abgelöst, wodurch das Fischbein frei wird, und meist horizontal zu Gesicht kommt. Es wird in einer Masse weggenommen. Auf dem Verdeck wird es in junks gespalten. Endlich kommt der Wallfisch auf den Rücken zu liegen, aller Speck ist entfernt, und das Fleischgerippe ganz frei. Gewöhnlich sinkt es dann unter Wasser und verschwindet. Ist es aber etwas in Fäulniß gerathen, so schwimmt es, und dient dann Bären, Hayfischen und mehreren Vögeln zu einem leckeren Futter.

Sind Hayfische in der Nähe, so nehmen sie sich oft die Freiheit, den Matrosen bei ihrer Arbeit zu helfen. Doch büßen sie ihre Verwegenheit häufig mit dem Leben. Ungewittervögel (Procellaria glacialis) erscheinen in ungeheurer Menge; sie erschnappen gewöhnlich die weggeworfenen umherschwimmenden Fragmente. Andere Vögel nehmen ihren Theil im Fluge. Der Bürgermeister, eine Art Meve, ist der Meister des Festes. Jeder andere Vogel muß ihm das beste Stückchen überlassen, wenn er es verlangt. Bären nähern sich selten dem Schiffe.

Zwanzig bis dreißig Tonnen Speck können bei geschickt unternommener Arbeit binnen drei bis vier Stunden geschnitten seyn. Bei unruhigem Wasser ist das Flensen eine mühsame, ja oft unmögliche Arbeit. Die Leute glitschen aus, verwunden sich mit ihren Instrumenten oder den Tauen, und stürzen wohl gar in den Rachen des Fisches, wo sie ohne schleunige Hülfe ertrinken müssen.

Gefahren des Wallfischfanges.

Ueberhaupt ist der Wallfischfang mit manchen, sogar das Leben kostenden Gefahren verbunden. Sie entspringen vorzüglich aus drei Ursachen: dem Eise, dem Klima und dem Wallfische selbst. Die ersteren sind selten und viel geringer als die Unglücksfälle, welche die andern veranlassen können. Die zweiten sind die schlimmsten, und die dritten die häufigsten.

Die Gefahren des Eises sind bekannt. Ueberhängende Massen können auf die Schiffe fallen, — große Eisflächen stoßen zusammen und zerquetschen ein Boot, oder umschließen es — sie stauchen und drücken ein Boot während Sturmwetter, wo sie sich heben, in die Tiefe, oder das Boot friert in das Eis ein, und die Mannschaft kann ihr Schiff nicht wieder erreichen. Das Klima wird gefährlich, wenn es während neblichtem Wetter Boote von einander trennt, die sich somit aus dem Gesichte verlieren; wenn ein Sturm sie überfällt, ehe sie das Schiff erreichen, — und wenn die Mannschaft in demselben zu lange unfreundlichen Winden ausgesetzt bleibt. Der Wallfisch selbst, der, außer wenn er Junge bey sich hat, furchtsam genannt werden kann, erregt mehr durch Zufall Gefahren, z. B. Schläge mit seinem Schwanze auf die Ruder und Taue, auf das Boot selbst, und Verwicklung in die Stricke und das Tauwerk.

Hiervon einige Beispiele:

Ein Harpunirer vom Schiffe Henriette, von Whitby, warf die Lanze auf einen Wallfisch, auf dem er kurz zuvor eine Harpune abgeworfen hatte. Unvorsichtiger Weise hatte er nach dem Abrollen des Seiles etwas davon wieder hereingezogen, das sich unter seinen Fuß legte. Der schmerzhafte Wurf der Lanze bestimmte den Wallfisch schnell in die Tiefe zu stürzen. In demselben Augenblick rann das Seil von dem Fuße des Harpunirers vor, und war auch sogleich um seinen Leib geschlungen. Kaum hatte er noch Zeit zu schreyen: Befreyt mich vom Seil »als er schon mitten von einander geschnitten, über Bord gezogen und nicht mehr zu sehen war. Der Strick ward zwar in einem Augenblick entzwey geschnitten, doch ohne Nutzen.

Am 3. Juni 1811 verfolgte ein Boot des Schiffes Resolution, das Capitän Scoresby commandirte, einen Wallfisch, und ward auf dessen Rücken gerudert. In dem Augenblick, wie er harpunirt wurde, schlug er seinen Schwanz heftig an die Seite des Bootes, so daß der Schlag den Steuermann in eine ziemliche Entfernung ins Wasser warf. Durch eine Wiederholung des Schlages flog auch der Harpunirer, und der Strickmeister eines ähnlichen Weges und die Uebrigbleibenden wurden durch den Spritzregen überschüttet. Einer dieser drey erreichte das Boot in dem Augenblicke wieder, wo der Wallfisch sank und das Boot von seiner Stelle führte. Daher wurden seine beiden Unglücksgefährten weit davon entfert; der Harpunirer, obschon ein geübter Schwimmer, fühlte sich durch den auf die Brust erhaltenen Schlag so entnervt und erschüttert, daß er gänzlich unvermögend war, seinen Kameraden die mindeste Unterstützung zu geben. Das Schiff war glücklicherweise nicht fern, und ein Boot auf den ersten Lärm abgesendet worden; es kam eben bey dem Strickmeister an, als er für immer sinken wollte. Beide wurden gerettet.

Am 19. November 1822 befand sich der Wallfischfänger Pollard, auf dem amerikanischen Schiffe Esser, im 47. Grade südl. Breite und 118. Grad westlicher Länge, mitten unter Wallfischen, zu deren Fang er seine drei Boote herabließ. Ein verwundeter, aber nicht tödtlich getroffener Wallfisch, von der größten Art rannte so wüthend auf das Schiff los, daß seine Seiten krachten. Darauf schwamm das Thier neben dem Schiffe hin, und suchte es mit seinen Kinnbacken festzuhalten, zog sich dann gegen eine viertel englische Seemeile langsam zurück, nahm in der Ferne einen Ansatz, und stürzte sich mit Blitzesschnelle auf das Schiff, daß dasselbe an zwei Orten aus seinen Fugen ging, und das Wasser mit Gewalt eindrang. Nur durch das schnelle Kippen der Masten konnte das Schiff einige Minuten über Wasser gehalten werden, die kaum hinreichten, etwas Provision und trinkbares Wasser in eines der drey Boote zu bringen, in welches sich die ganze Schiffsmannschaft rettete, und in welchem sie drey Tage in der Nähe des Wrackes blieben, in der Hoffnung, hier bald von einem andern Schiffe bemerkt und gerettet zu werden. Endlich verließen sie die unglückliche Stelle, und kamen nach langen Leiden am 20. December auf der Ducisinsel an, wo sie eine Woche blieben. Da aber diese wüste Insel nur wenig Nahrung darbot, so verließen sie dieselbe endlich wieder, um ein gastfreundlicheres Land aufzusuchen, bis auf drei Personen, die sich dem neuen Elende zur See nicht mehr aussetzen wollten, und auf der Insel zurückblieben. Erst 90 Tage nach ihrer Abfahrt begegneten sie einem andern amerikanischen Wallfischfänger, der sie an Bord nahm. Aber nur zwei Menschen von der ganzen Bemannung des Bootes waren noch am Leben, und ihre Erzählungen von den ausgestandenen Leiden waren entsetzlich. Aus Hunger wurden sie die letzten vier Wochen zu der schrecklichen Nothwendigkeit gebracht, einander selbst aufzuessen. Achtmal wurde das Loos unter ihnen gezogen, und acht ihrer Brüder wurden als Opfer geschlachtet, um den Uebrigbleibenden ihre entsetzliche Existenz vielleicht noch einige Tage zu sichern, und noch an dem Tage, wo die Unglücklichen dem errettenden Schiffe begegneten, wurde unter den zwey noch übrigen Personen das letzte Mal geloost. Nur mit Mühe wurden diese beiden von einer tödtlichen Krankheit gerettet, die sie bald nach ihrer Erlösung in dem neuen Schiffe überfiel. Als der Capitän Raine, der damals eben in Valparaiso vor Anker lag, von diesem Unglücke hörte, beschloß er auf seiner vorhabenden Reise nach Neuholland die Ducisinsel zu besuchen, und jene drei Menschen, wenn er sie noch am Leben träfe, zu erretten. Als er hinkam ließ er am Ufer der Insel eine Kanone lösen, und bald darauf kamen die drei Verlassenen aus dem Walde an den Strand gelaufen, wo sie nicht ohne neue Gefahr, wegen der heftigen Brandung, endlich doch glücklich an Bord gebracht wurden.

* * *

Speck.

Der Speck die Hauptsache am Wallfische. Er liegt gleich unter der Haut und besteht aus einer zähen, sehnigten und porösen oder schwammartigen Fettmasse, von den Engländern Blubber genannt; schön gelb von Farbe, sechs, acht bis zwölf Zoll dick und nicht unangenehm von Geruch. Das darunter liegende Fleisch hat eine hochrothe Farbe, ist mager, grob und zähe und nur für Grönländer, Eskimos, Kamtschadalen und ähnliche Nationen genießbar. Der Europäer nimmt gar nichts davon.

Die ausgefleusten und aufs Schiff gewundenen Speckstücke, werden sodann im Schiffsraume in kleinere Stücke zerlegt, von dem noch anhängenden Fleische und andern unnützen Theilen befreyt, und in Fässer geschlagen.

Muß das Schiff, durch irgend einen Zufall genöthiget, lange unter Wegs bleiben, so geräth der Speck bisweilen in Gährung, und die Fässer zerspringen oder werden leck. Ein Theil des Thranes läuft von selbst aus dem Speck, es ist der weißgelbe und beste; das übrige wird dann zu Hause in kupfernen Pfannen oder eisernen Töpfen ausgesotten. Der gesottene Thran hat eine braune Farbe, man schöpft ihn aus den Pfannen in hölzerne Tröge, die zur Abkühlung mit drei Drittel Wasser gefüllt sind, und aus diesen trägt man ihn zum zweiten und dritten Male in noch andere Tröge über. Aus den letztern zapft man ihn in Fässer. Das Dicke, was sich unten in den Trögen niedersetzt, heißt in Holland Prut. Es wird hauptsächlich zur schwarzen Seife benutzt. Die Speckgrieven überläßt man theils Hunden, theils kocht man Leim daraus, oder braucht sie zum Düngen. Vier Tonnen Speck geben drei Tonnen Thran. Der von jungen Fischen gibt jedoch weniger. Man hat von einem schon 30 Tonnen Thran erhalten; solche die 20 Tonnen geben

sind nicht ungewöhnlich. Ein ziemlich großer Wallfisch soll an Speck und Barten einem dreimastigen Schiffe volle Ladung geben, und wird gegen fünftausend Reichsthaler an Werth geschätzt. Die Zunge des Wallfisches, welche aus einem Stücke Speck besteht, gibt von einem großen Thiere allein einige Tonnen Thran. Die Lippen bestehen ebenfalls ganz aus Speck, und liefern jede 1 bis 2 Tonnen reinen Thran.

* * *

Barten.

Eine zweite, nicht so beträchtliche Benutzung des Wallfisches, beruht auf den Barten. Um sie aus dem Rachen des Thieres zu erhalten, werden eigentliche Bartanker angesetzt. Hieran windet man sie mit Seilen, vom Schiffe herab, aus dem Oberkiefer los, während die Speckschneider nachlösen. Ein Wallfisch gibt gegen achthundert bis tausend Pfunde. Im Schiffe werden sie von dem an der Wurzel sitzenden Fleische gereinigt, dann mit Bartbeilen in Bündel zerspalten, und zur weiteren Bearbeitung an die Fischbeinreißer verkauft. Diese sieden sie in Thran, waschen sie in Wasser rein aus, sondern die Fasern ab, erweichen sie nochmals in siedendem Wasser, und zertheilen sie endlich mit Messern in solche Stabe, wie man sie in unsern Kaufläden sieht. Aus dem Unterkiefer erhält man öfters ein großes Faß des reinsten Thrans, der von selbst ausrinnt.

Daß der Thran zur Lederbereitung oder auch zum Brennen und andern Behufe gebraucht wird, ist bekannt. Das Fischbein ging sonst sehr stark ab, da man noch häufiger als jetzt, Schnürbrüste, Röcke, Stiefel u. dgl. damit steifte, auch werden Spazierstöcke, Reitgerten, Hüte ꝛc. davon gemacht, auch dient es besser als Rohr in Sonnen- und Regenschirmen. Die Wallfischfänger schränken sich nicht bloß auf den gemeinen Wallfisch ein, sondern sie nehmen auch andere Arten dieses Geschlechts, desgleichen Cascelorten, Delphinen und was sonst in die Ordnung der See-Säugethiere gehört, ja sie fangen in Ermangelung derselben, damit sie nicht leer nach Hause kommen, sogar Seehunde und andere Robben.

* * *

Weit nutzbarer, als dem Europäer, wird der Wallfisch, mit allen dazu gehörenden Arten, den Nationen, an deren Küsten diese Thiere leben. Bei Kamtschatka kommen die Wallfische im Frühjahr, wenn sie die Häringe verfolgen, bis in die Buchten und Hafen, ja man soll sie öfters am Strande schlafend antreffen, wenn die See zur Ebbezeit abgelaufen ist; bisweilen steigen sie die Flüsse hinauf, wo sie, weil sie sich nicht wenden können, leicht erschlagen werden. Oefters stranden sie auf Untiefen, oder werden todt an den Strand geworfen. In allen diesen Fällen weiß sich der Kamtschadale das große Thier trefflich zu Nutze zu machen. Das Fleisch gibt ihm, frisch und an der Luft getrocknet, eine willkommene Speise; der Speck wird in bedeckten Gruben so lange gebraten, bis er ringsum eine braune, feste Rinde bekommt; so hebt man ihn das ganze Jahr über als Mundvorrath auf. In den aufgeblasenen Gedärmen bewahrt der Kamtschadale das ausgebratene Oel oder den Thran zum Brennen und zur Bereitung der Speisen auf; die Haut schabt er aus, räuchert, schlägt und verarbeitet sie zu Schuhsohlen, Riemen ꝛc. Die Knochen des Unterkiefers dienen ihm zu Schlitten, Messerheften, allerhand Ringen und Geräthschaften, besonders für sein Hundsgespann; die Sehnen zu den Fallen, worin wilde Thiere gefangen werden, und statt des Bindfadens, die Rückenwirbel statt der Mörser; mit dem Fischbeine fügt er seine Kähne zusammen, er braucht es zu Fallen, Fischernetzen, Wassereimern, kurz der Wallfisch dient ihm fast, wie dem Lappen das Rennthier. — Seine Nachbarn, die Tschuktschen, wissen noch andern Gebrauch von den Theilen dieses Thieres zu machen. Da in ihrem öden und kalten Lande kein Holz wächst, so wenden sie die mit Thran benetzten Knochen als Feuer-Materiale an, so wie sie auch auf Moos und Torf Thran gießen, damit sie desto besser brennen. Aus den Därmen verfertigen sie, wie einige Nordamerikaner, Hemden und Gefäße, welche die Stelle der Tonnen vertreten. Die Eskimos, Grönländer, so wie auch die Isländer benutzen den Wallfisch gleichfalls nach allen seinen Theilen sehr sorgfältig. Der Grönländer wagt sich in seinem kleinen hinfälligen Boote an das ungeheure Thier und trifft es fast jedesmal, ohne zu fehlen, mit einem Wurfspieße mit Widerhacken, an welchem mittelst eines langen Riemens ein aufgeblasener Schlauch von einer Robbenhaut befestigt ist. Hat er das Thier einmal so weit in seiner Gewalt, so dringt er in Verbindung mit mehreren Gehülfen näher auf dasselbe los und verwundet es so sehr mit Spießen, daß es bald verbluten muß. Ein Wallfisch ist für diesen armen Polarländer so zu sagen das große Loos in der Lotterie; er läßt nichts umkommen, Haut, Speck, Fleisch, Sehnen, Knochen, Blut, alles weiß er zu gebrauchen.

* * *

Es scheint, daß wir alle Gattungen dieser kolossalen Thiere noch nicht kennen, und daß daher unsere Naturgeschichte derselben noch sehr unvollkommen ist. Die Aleuten und die Bewohner der Fuchsinseln zählen sieben verschiedene Arten von Wallfischen; einer davon ist sehr kriegerisch und gefräßig, was bekanntlich bei den uns bisher bekannten Wallfischen nicht der Fall ist, die sämmtlich träge, friedliche Thiere sind, einen sehr engen Schlund und keine Zähne haben. Jener schlingt alles ohne Unterschied hinab, was ihm nahe kömmt, und er zertrümmert die Kähne der Aleuten, die er häufig verfolgt, mit einem einzigen Schlage seines Schwanzes. Vor einigen Jahren zerstörte eines dieser Raubthiere einen Kahn bei Unalaschka, der 30 Menschen, und 24 erlegte Bären am Bord hatte. Die Aleuten erzählen, daß ein Stück ihres Specks, von Menschen oder Thieren genossen, ganz unverdaut wieder abginge, und daß dieß Ungeheuer das furchtbarste Thier des ganzen Erdballs sey. — Damit mag des Russen Krinkow Erzählung von der Seeschlange vielleicht in Verbindung stehen, die er auf der Behringsinsel gesehen hat. Die Bewohner der Insel, die ihn begleiteten, sollen, nach ihrer Aussage, das Ungeheuer öfters zu Gesicht bekommen. Nach Krinkows Darstellung ist sie röthlich gefärbt, und ungemein lang; der Kopf gleicht dem des Seelöwen, und zwei, für den Kopf unmäßig große Augen geben ihr wirklich ein schreckliches Ansehen. Es war ein Glück für uns, erzählt er, daß wir so nahe am Ufer waren, sonst waren wir wohl alle von dem Ungethum verschlungen

worden. Als es uns gerettet sah, erhob es seinen Kopf über die Wogen, schaute wild um sich herum und zog sich langsam wieder in das Wasser zurück. Bald darauf erschien ihr Kopf wieder über der Wasserfläche und uns viel näher. Oft findet man die Leichen dieser Thiere von der See ausgeworfen, am Ufer liegen, das aber kein asendes Thier, nicht einmal der Rabe berührt, der doch sonst vor nichts Eckel hat. Ein Aleute, der aus Hunger ein Stück dieses Fleisches gebraten und gegessen hatte, starb plötzlich. Wenn an den Küsten von Nordamerika, wie die Zeitungen seit mehreren Jahren berichteten, eine Seeschlange wirklich gesehen worden ist, so mag sie wohl zu der Gattung dieser fürchterlichen Ungeheuer gehören. Wie wir kürzlich im Freymüthigen gelesen haben, ist diese Gattung von den dortigen Naturforschern Trito benannt worden.

2. Seltene Zähmung der reißendsten Thiere.

Es ist bekannt, daß die Herren van Aken und Martin in Berlin in der Wirklichkeit darstellen, was alle bisherigen Naturgeschichtsschreiber als bloß möglich läugnen und zu den Fabeln der uralten Vorwelt rechnen, nämlich mit einem Tiger, in dessen vollster Lebenskraft, umzugehen, wie mit einem Haushunde. Auf Herrn Martins Befehl streckt sich der Tiger hin, als wäre er todt, und sein Herr wirft sich auf denselben, wie auf eine Matratze. Ferner öffnet er ihm das Maul, zeigt das furchtbare Gebiß desselben, läßt es mehrmals heftig zusammenklappen, drückt die verborgenen Krallen des Unthieres heraus, läßt sich von ihm den Arm und die Hand, womit er doch so eben erst das Fleisch zerschnitten hat, lecken, u. s. w.

So unbegreiflich dieß alles scheint, sagt Dr. Witte zu Berlin, so halte ich doch dasjenige, was Herr Martin mit der alten Löwin vornimmt, für bei weitem schwieriger. Da es noch mehr gegen die Natur eines reißenden Thieres streitet, so steigt es für Jeden, der es nicht selbst mit angesehen hat, bis zum Unglaublichen. — Ich rede von dem Versuche, in welchem er der hungrigen Löwin ihren Antheil Fleisch längere Zeit hindurch vor die Nase hält, ohne daß sie ihn ergreifen darf. Wer nur einmal Augenzeuge davon gewesen ist, mit welcher wuthartigen Begierde Löwen über das ihnen dargebotene Fleisch herfallen, wird das Folgende für unwahrscheinlich zu halten geneigt seyn.

Als ich dabei das erste Mal gegenwärtig war, wähnte ich — um es denkbar zu finden, — die Löwin sey früher satt gefüttert, bald aber gewahrte ich das Gegentheil, denn sie fraß hinterher ihren Antheil Fleisch mit auffallender Gier. Das zweite Mal meinte ich: Herr Martin beschmiere seine Hände mit etwas, das dem Thiere widerlich sey. Ich befragte ihn darüber, aber er reichte mir sogleich seine Hände dar, und ich überzeugte mich durch Augen, durch Gefühl und durch Geruch, daß ich geirrt hatte. Bei dem dritten Male suchte ich dasjenige, was das Thier zurückschrecke, in dem vorgehaltenen Fleische, entweder in dessen innerer Beschaffenheit, oder in dem, was darauf gegossen oder geschmiert wäre.

Aber sowohl Herr van Aken als Herr Martin betheuerten das Gegentheil, und luden mich zu einem vierten Besuche ein, wobei sie alle meine Zweifel bis zur unwidersprechlichsten Ueberzeugung lösen wollten, und — sie haben hierin Wort gehalten.

Am 20. März 1823 ging ich bald nach vier Uhr schon zu ihnen. Das sämmtliche Fleisch für die Thiere lag noch unzertheilt da, denn sie hatten auf mich gewartet. Herr Martin zerschnitt es nun in meiner Gegenwart. Fünf Stücke, für die vier Löwen und für den Tiger, legte er besonders, und bat mich, dasjenige daraus zu wählen, welches ich der Löwin bestimme. Ich that es, und er gab mir sogleich einen seiner Leute mit, der das Gewählte auf das Geländer unmittelbar vor der Löwin hinlegte. Ich ließ das Fleisch nicht aus den Augen. Kaum witterte und sah es die Löwin, so wurde sie unruhig, bald darauf aber so begierig, daß sie mit der Schnautze durch das Gitter zu dringen und mit den Klauen so weit als möglich durchzulangen versuchte. Inzwischen nannte und beschrieb Herr van Aken die sämmtlichen Thiere den Zuschauern, und machte die bekannten Versuche mit dem alten Löwen, so wie Herr Martin die obenerwähnten mit dem Tiger. Die Begierde der Löwin steigerte sich indeß mit jedem Augenblicke. In die heftigste Wuth aber gerieth sie, als Herr van Aken ihr das Fleisch ganz nahe an das Gitter hielt, und es ihr doch immer wieder entzog. Jetzt, also gleich nach dieser gewaltsamen Aufregung, ging Herr Martin zu ihr in den Kasten. Er befahl der Gereitzten, ihn zu küssen, was sie auch that. Dann ließ er sie einige Künste machen, z. B. sich da, oder dort niederlegen, ihm die rechte oder linke Pfote geben u. s. w., und ergriff die nächste Gelegenheit, irgend einen von ihr begangenen Fehler heftig mit der Reitpeitsche zu bestrafen. Furchtbar knurrend wies sie ihm die Zähne, so daß mehrere Zuschauer angstvoll riefen: »Es ist genug! hören Sie auf!« Er aber befahl in demselben Augenblicke der Löwin, ihn zu küssen, und — sie that es.

Nun ließ er ihr Maul öffnen, zeigte den Zuschauern das Gebiß und den Rachen, zog ihr die Zunge weit heraus, steckte seinen Kopf in den Rachen, schrie hinein, und hielt dabei die Arme weit auseinander, so daß er völlig als Hülf- und Rettungsloser erschien. Dabei hatte die Löwin ihren rechten Fuß um seine linke Wade geschlungen. (Es erschollen abermals Angstrufe!) Dann legte er seinen bloßen Arm zwischen ihr Gebiß und zeigte zugleich die verborgenen Krallen.

Endlich befahl er ihr, aufrecht zu sitzen; sie that es mit Blitzesschnelle, weit schneller als abgerichtete Hunde es zu thun pflegen, so oft Herr Martin auch den Versuch wiederholte.

Nun ließ dieser sich das Fleisch (welches er gewöhnlich gleich Anfangs mit in den Kasten hinein zu nehmen pflegt) vor meinen Augen durch das Gitter reichen, und hielt es ihr vor die Nase. Ihre Begierde darnach war so groß, daß sie wirklich etwas davon abzureißen versuchte. Einige heftige Schläge mit der Reitpeitsche verhinderten dieß, setzten das Thier aber so in Wuth, daß sein Zähnefletschen, sein gräßliches Knurren und seine Bewegungen mit den Klauen abermals Angstrufe hervorbrachten. Hiermit noch nicht zufrieden, hielt Herr Martin ihr das Fleisch so nahe an das Maul, daß sie bequem etwas davon ergreifen konnte. Wirklich that sie es zwei verschiedene

Digitized by Google

Male, mußte es aber jedesmal nach empfangener Strafe wieder fahren lassen. (In diesem Augenblicke zitterte auch ich für sein Leben.)

Aber er war seiner Sache gewiß; denn nachdem er ihr das Fleisch noch vor die Füße geworfen, und eine Zeitlang da hatte liegen lassen, ohne daß sie es zu berühren wagte, reichte er es wieder zum Gitter hinaus, und befahl der Löwin, zu ihm heranzukommen und ihn zu küssen. Gehorsam that sie es, ungeachtet sie aus Ingrimm einige Augenblicke zögerte. Dann verließ Herr Martin unbeschädigt den Kasten, wobey er jedoch klüglich die Löwin im Gesichte behielt!!

Als Herr van Aken ihr bald nachher dasselbe Stück Fleisch (welches ich nicht eine Minute lang aus den Augen verloren hatte) darreichte, fraß sie es mit auffallend heftigerer Begierde, als alle übrigen Thiere; auch äußerte sie am gräßlichsten ihre Wuth, so oft er es ihr, dem Scheine nach, wegnehmen wollte. Sie war die einzige, die in wenig Minuten schon Alles verzehrte, ungeachtet ich für sie gerade das größte und schönste Stück Fleisch ausgesucht hatte.

Wer dieß alles nicht selbst gesehen, oder vielmehr nicht ganz genau beobachtet hat, wird es auch hier machen, wie es so viele mit den berühmten Canarienvögeln machen, d. h. er wird entweder sagen: »Es ist nicht wahr! denn es kann (N.B. nach seinen Erfahrungen) nicht wahr seyn!« oder: »es geschieht durch Täuschungen!« u. s. w. Spricht doch die Kurzsichtigkeit immer so, wenn sie die große Wahrheit nicht anerkennen will, daß der Mensch durch Anwendung seines Verstandes, verbunden mit Geduld, Wohlwollen und zweckmäßiger Strenge, selbst das Unmöglichscheinende möglich machen kann. (Volksbl. Wanderer.)

3. Ausgezeichnete Eigenschaften oder Eigenheiten einiger Vögel.

Einige Vögel zeichnen sich durch ihre besondern Gemüthseigenschaften, durch Geselligkeit, Leutseligkeit, Anhänglichkeit, Treue und Dankbarkeit gegen Menschen, wie auch durch Muth, Tapferkeit und andere Tugenden vor vielen Thieren aus, z. B.:

1. Der Trompetenvogel, (Agami).

Welch liebenswürdige Züge von Anhänglichkeit äußert nicht der Agami oder Trompetenvogel! Dieser hält sich in den großen Wäldern von Südamerika sehr zahlreich auf. Er lebt auf Bergen und in hohen Gegenden, und läuft mehr und zwar auch geschwinder als er fliegt. Er ist groß, schön und in vieler Hinsicht merkwürdig. Das Auffallendste ist, daß er unter allen Vögeln dem Menschen am meisten zugethan ist, und daß er dessen Gesellschaft besonders sucht und liebt. In dieser Hinsicht übertrifft er das ganze Vögelgeschlecht eben so sehr, als der Hund hierin alle übrigen vierfüßigen Thiere. Er hat sogar den Vorzug, der einzige in seiner Art zu seyn, der diesen Geselligkeitstrieb und eine entschiedene Liebe für seinen Herrn äußert, anstatt daß der Hund unter den vierfüßigen Thieren zwar das erste, aber nicht das einzige ist, das diese Anhänglichkeit äußert.

Die Dankbarkeit, Liebe und Treue des Agami gegen seinen Herrn und Wohlthäter, der ihn erzogen hat, würde manchen undankbaren Menschen beschämen. Der Agami ist mit sehr leichter Mühe zahm zu machen, und alsdann läuft er frei herum, eilt seinem Herrn entgegen, wenn er ihn wieder sieht, hüpft um ihn herum, und macht ihm tausend Schmeicheleyen, und gibt seine Freude insbesondere durch Töne, die aus seinem Innern hervorkommen, zu erkennen. Kann er hingegen eine Person nicht leiden, so hackt er sie in die Beine, verjagt und entfernt sie wo möglich von sich, so weit er kann, woran nicht immer vorhergegangene Neckereyen Schuld sind. Etwa eine unangenehme Gestalt, oder ein übler Geruch gewisser Personen sind im Stande, diesem Vogel den größten Wiederwillen gegen sie einzuflößen. Er gehorcht der Stimme seines Herrn sehr willig, geht auch zu andern Menschen, die ihn rufen, wenn sie nur sonst nichts Widriges für ihn an sich haben. Er liebt das Streicheln und Kratzen vorzüglich, und reicht in dieser Absicht Kopf und Hals beständig dar, verlangt auch wohl diese Gefälligkeit, wenn er daran gewöhnt ist, mit Ungestüm; er weiß es ganz genau, wenn es zu Tische geht, und stellt sich ungerufen ein; vorher aber, ehe er eine Speise anrührt, jagt er alle Hunde und Katzen aus dem Zimmer, um allein Meister zu seyn. Dabei ist er so muthig und herzhaft, daß ihm Hunde von ungewöhnlicher Größe jederzeit, wiewohl oft erst nach einem langen Gefechte, den Wahlplatz überlassen müssen. In diesem Kriege weiß er mit Kunst und Geschwindigkeit den Zähnen der Hunde dadurch auszuweichen, daß er sich, ehe sichs der Feind versieht, in die Höhe schwingt, wie ein Pfeil auf ihn herunterstürzt, um ihn die Augen auszubacken, oder ihn mit dem Schnabel und den Krallen auf alle mögliche Weise zu verwunden. Ist der Sieg einmal auf seiner Seite, so verfolgt er den Feind mit der größten Wuth, und würde ihn vielleicht tödten, wenn er könnte und man sie nicht von einander trennte. — Da sich der Agami gewöhnlich der Hofhühner treulich annimmt, und sie gegen Raubvögel und andere schädliche Thiere herzhaft beschützt, so will man sogar behaupten, daß er bei den Schafen statt des Hundes sehr wohl zu gebrauchen seyn würde. In den Straßen von Cayenne laufen viele dieser Vögel beständig frei herum. Sie gehen aus der Stadt, und stellen sich immer zu rechter Zeit in den Wohnungen ihrer Herrn wieder ein. Fast alle diese zahmen Agamis haben die besondere Gewohnheit, daß sie sich unter fremden Personen, die sie noch gar nicht gesehen haben, dann und wann eine auswählen, der sie beständig in und außer der Stadt nachgehen, und die sie niemals verlassen. Man mag alsdann seine Wege verändern, wie man will, mag sich verstecken wollen, oder in ein Haus gehen — der Agami folgt und wartet vor dem Hause so lange, bis man wieder herauskommt. Er läuft, wenn man läuft, und stellt sich neben die Person, die einmal sein Augenmerk ist, wenn sie still steht, und dieß dauert wohl zwei bis drei Stunden lang. Es gibt sogar einige darunter, die einem jeden Fremden, der ihren Herrn besucht, das Geleit geben, und ihn im Garten durch alle Alleen und Gänge so lange begleiten, bis er sich aus dem Gebiete des Hauses gänzlich entfernt hat. Auch ist dieser sonderbare Vogel nicht ohne Eifersucht gegen die Menschen und andere Geschöpfe, welche die Gunst seines Herrn mit ihm zu theilen scheinen; daher er denn sehr oft Neger und andere Bediente, wenn

Digitized by Google

sie sich ihren Herrn bei Tische nähern wollen, mit dem Schnabel in die Beine hackt.

Etwas Ausgezeichnetes hat dieser Vogel auch darin, daß er erwähntermassen dumpfe, hohle und leise Töne aus den Innern seines Leibes von sich zu geben im Stande ist. Diese Töne läßt der Agami vorzüglich hören, wenn er vor Freude über das Wiedersehen seines Herrn um ihn herumläuft, oder gekratzt und gestreichelt wird. Von dieser Eigenschaft hat er den Namen Trompetenvogel erhalten.

* * *

2. Numidische Jungfer.

Höchst anziehend durch Schönheit, Anmuth und Leutseligkeit wird die sogenannte, dem Geschlechte der Reiher angehörende numidische Jungfer (Ardea virgo) geschildert. Zuweilen geht sie gravitätisch einher, und wenn sie Menschen erblickt, hüpft und tanzt sie mit aller Anmuth, wie ein eitles Mädchen, das sich gern bewundern läßt, und man kann sie wirklich nicht ohne hohes Wohlgefallen betrachten. Diese Eigenschaften machten sie zu den Zeiten der alten Römer berühmt; sie nannten sie den Tänzer.

* * *

Nichts gleicht der Zärtlichkeit und Zuneigung der meisten Vögel zu ihren Jungen. Mit welcher Kunst theilen nicht die Männchen die Mühe ihrer treuen Gefährtinen. Das eine holt seinem Weibchen unermüdet Nahrungsmittel, und gibt ihm das Futter ganz zubereitet in den Schnabel. Ein anderes begleitet seine Dienstleistungen mit seinem Gesange. Allenthalben sieht man die geschäftige Unruhe des Männchens mit der beschwerlichen Beständigkeit der Mutter vereinigt.

Die Tauben, die Sperlinge und verschiedene andere Vögel sitzen wechselweise. — Man hat die Bemerkung gemacht, daß sich die meisten Enten, wenn sie sich genöthiget sehen, ihre Eyer zu verlassen, um Nahrungsmittel aufzusuchen, eine ganze Menge Federn ausrupfen, um sie zu bedecken, und vor dem Froste zu schützen. Welche Sorgfalt, welche Bekümmerniß beweisen sie nicht für ihre erst ausgekrochenen Jungen, um Nahrungsmittel anzuschaffen, bis sie Stärke genug zum Fliegen haben, und selbst Futter suchen können.

Die kleinen Tauben würden die harten Körner nicht verdauen können, wenn sie die Alten nicht vorher verschluckten, um sie in ihrem Kropfe zu erweichen; wenn dieß geschehen ist, so stecken sie dieselben in den Schnabel der Täubchen.

Die Nachteule bauet ihr Nest auf die Spitze eines unzugänglichen Berges, wo dasselbe am meisten der Sonnenhitze ausgesetzt ist, damit das Aas, das sie dahin trägt, sich durch die Wärme in eine Art von Brey verwandelt, und für die Jungen eine taugliche Speise wird. Alle Vögel, ausgenommen der Kuckuck sind ihren Jungen sehr zugethan. Zu der Zeit, wenn die Kleinen wachsen, halten die Nachtigall und die Grasmücke mit ihrem gewöhnlichen Gesange ein, das Bedürfniß nöthigt sie schon von Sonnenaufgang an; Nahrung zu suchen. Bei ihrer Rückkehr vertheilen sie die Nahrungsmittel mit vieler Thätigkeit unter ihre Jungen. Zu der Pflicht, sie zu ernähren, gesellt sich nun auch die Pflicht, sie zu bewachen. Die Mutterliebe verändert die Denkungsart. So behält die gefräßige und unersättliche Henne kaum noch etwas für sich, wenn sie Junge hat. Diese, von Natur furchtsame Mutter, ergriff vorher bei jeder Gelegenheit die Flucht; an der Spitze ihrer Kleinen aber ist sie eine Heldin, die zur Vertheidigung ihrer Kleinen allen Gefahren Trotz bietet.

Die welsche Henne macht, wenn sie ihre Jungen hinter sich hat, ein trauriges Geschrey, das allen ihren Jungen Veranlassung gibt, sich unter die Gebüsche zu verstecken, und sich todt zu stellen. Dieß Geschrei gibt zu erkennen, daß ein Raubvogel auf sie herabzuschießen bereit ist. Verschwindet der Raubvogel, so hört die Unruhe auf, und die Mutter macht ein anderes Geschrei, das den Jungen ihren Schrecken benimmt.

* * *

Ein auffallendes Beyspiel von der Liebe und Zärtlichkeit der Vögel hat man unter andern auch im Sommer des Jahres 1802 zu Arolsen bemerkt. Im Julius flog eine Schwalbe in ein Zimmer des dortigen Schloßes, in welchem eine fürstliche Kommission ihre Sitzungen hatte. Nach geendigter Sitzung gab sich der Aufwärter alle Mühe, die Schwalbe durch die geöffneten Fenster wieder hinauszujagen, durch welche sie hereingekommen war. Da sie sich aber immer an der Decke des Zimmers hielt, so war es ihm fast unmöglich, seine Absicht zu erreichen. Er machte die Fenster zu, und überließ den Vogel seinem Schicksale. Er glaubte, die Schwalbe müsse verhungern, allein als nach vier Tagen wieder Sitzung gehalten wurde, fand er sie eben so munter, wie vorher. Die Versuche, dieselbe hinauszutreiben, wurden erneuert, aber eben so fruchtlos, wie das erste Mal, und die Fenster wurden wieder verschlossen.

Die Schwalbe war noch nach 14 Tagen im Zimmer, ohne an Kraft und Munterkeit etwas verloren zu haben. Man sah nicht, wie sie sich erhalten konnte, nirgends war eine Scheibe zerbrochen, nirgends war eine Oeffnung zu entdecken, durch welche sie ein- und ausgeschlüpft wäre; im Zimmer selbst war nicht die mindeste Nahrung für sie, nicht einmal ein Tropfen Wasser. In der dritten Woche vermißte man die Schwalbe, und glaubte, sie sey gestorben, oder durch eine unentdeckte Oeffnung entschlüpft, allein sie fand sich bei der folgenden Sitzung wieder ein, und bei näherm Nachsehen fand man, daß sie in einer Ecke der Fensterwölbung ein Nest erbaut hatte, welches auch, wie man später fand, inwendig mit Moos ausgefüttert war. Jetzt aber, bei genauer Untersuchung dieses Nestes, ward auch das Räthsel gelöst. Man wurde eine Schwalbe an der Außenseite des Fensters gewahr, auf deren Locken sich die Schwalbe im Zimmer sogleich ans Fenster verfügte, wo beide von Außen und Innen einige Augenblicke hängen blieben. Man fand nun, daß zwischen dem Glase der Fensterscheibe und zwischen dem eingetrockneten Holze des Rahmens eine Spalte, von etwa sechs Linien Breite war, durch welche die Eingesperrte ihre Nahrung und ihre Materialien zum Baue, von dem draußen im Freyen sich befindenden Männchen erhalten hatte.

* * *

Die kleine Art von Papageyen, die unter dem Namen Spottvögel von Guinea bekannt ist, liefert ein merkwürdiges Beyspiel der zärtlichen Sorgfalt, welche die Männchen gegen ihre Weibchen haben, so wie das, was Bonnet von ein Paar Vögeln dieser Art erzählt,

Digitized by Google

die er besaß, zugleich einen starken Beweis von dem hohen Grade von Betrübniß enthält, deren dieß Thier fähig ist.

Diese beiden Vögel, sagt Bonnet, waren in einem viereckigen, für sie schicklichen Käfig; das Futterkästchen stand auf dem Boden desselben. Das Männchen saß fast immer dem Weibchen zur Seite, auf derselben Stange, sie hielten sich dicht an einander; entfernten sie sich von einander, so geschah es nur auf einige Augenblicke; sie setzten sich bald wieder zusammen, und zwar dicht an einander. Sie fraßen mit einander und flogen bald wieder auf die oberste Stange zurück. Von Zeit zu Zeit schienen sie sich mit leiser Stimme zu unterhalten; bisweilen ließen sie allerley veränderte höhere und niedere Töne hören; ein andermal schienen sie gar mit einander zu zanken, welches aber bald vorüberging und sich jederzeit mit neuen Liebkosungen endigte. Sie brachten auf diese Weise vier Jahre hin; aber nach dieser Zeit fingen die Beine des Weibchens an zu schwellen, und dasselbe wurde so schwach, daß es nicht mehr zum Troge herunter kommen konnte; das dienstfertige Männchen aber trug ihm Nahrung zu, und futterte es vier Monate lang mit dem Schnabel. Die Schwäche des Weibchens nahm mit jedem Tage zu und es konnte nicht wieder auf die Stange fliegen, sondern mußte sich unten auf dem Boden niedersetzen; nur bisweilen suchte es vergebens auf die Stange zu kommen. Das Männchen stand ihm aus allen Kräften bey. Bald ergriff es mit dem Schnabel den obern Theil seines Flügels, um es auf die Stange zu ziehen, bald faßte es dasselbe selbst mit dem Schnabel, und half ihm mit wiederholter Anstrengung. Seine Bewegungen, Geberden, beständige Bemühungen, kurz, alles zeigte bei dem Vogel das dringendste Verlangen an, der Schwäche seines Weibchens zu Hülfe zu kommen. Der Anblick aber wurde erst recht rührend, als sie auf dem Punkte war, zu sterben. Das Männchen lief unaufhörlich um sie herum, und verdoppelte seinen Eifer und seine zärtliche Sorgfalt, und versuchte ihren Schnabel zu öffnen und Nahrung hineinzubringen. Seine Aengstlichkeit nahm mit jedem Augenblicke zu, es lief mit der größten Unruhe hin und her, gab bisweilen ein klagendes Geschrey von sich, u. s. w. Es war unmöglich, sagt Bonnet, diese Ausdrücke des Schmerzes, ich möchte fast sagen, der Verzweiflung, zu verkennen. Endlich starb das Weibchen, das Männchen verfiel in anhaltende Betrübniß, und lebte nur noch einige Monate. (Bonnets Betrachtungen über die Natur II. Bd. S. 207.)

* * *

Aus diesen Eigenschaften der Vögel läßt sich wohl leicht die Liebhaberey oder Vorliebe so vieler Menschen für diese Thiere erklären.

Ein großer Freund derselben mag wohl Kaiser Heinrich I. gewesen seyn, da der Vogelfang seine liebste Beschäftigung gewesen war, von welcher er auch den Zunamen der Vogler erhielt. Aber auch Friedrich II. und Heinrich IV., welcher letztere zuerst die Falkenjagd in Italien eingeführt haben soll, waren entschiedene Liebhaber der Vögel und des Vogelfanges.

Der Philosoph Lucidius hatte einen Pfau, den er so sehr liebte, daß er ihn, als er gestorben war, mit ausnehmender Pracht begraben ließ.

Auch der Lieblingsgans des Lacydus wiederfuhr gleiche Ehre nach ihrem Tode. Der Verlust derselben schmerzte ihren Herrn, dem sie im Leben stets und überall gefolgt war, bis zu Thränen.

Wahrscheinlich liegt aber der Reiz, womit die Vögel uns anlocken, auch in dem neckischen Wesen, das die Haltung, Geberde und Bewegung der meisten dieser Thierchen so possierlich bezeichnet. Daher scheinen auch die Alten die Idee entlehnt zu haben, den Amor mit Flügeln zu versehen, um ihn desto schalkhafter darzustellen. — Höchst sinnreich stellt Bion ihn als Vogel dar, der einen jungen reglosen Vogelsteller zu necken, von einem Aste auf den andern hüpft.

Nebst allen diesen Eigenschaften besitzen gar manche Vögel aber auch so viel Muth, daß sie mit Thieren, die ihnen bei weitem überlegen scheinen, in den Kampf zu treten wagen. Als sich Levaillant in Südafrika aufhielt, und einstmals von einem Berge in einen sehr tiefen Erdfall hinunterging, bemerkte er fast senkrecht unter sich einen Vogel, der sich mit ganz ungewöhnlichen Bewegungen sehr schnell hob und wieder senkte. Es war ein Secretär, der mit einer Schlange kämpfte. Der Kampf war auf beiden Seiten sehr lebhaft und die List gleich groß. Die Schlange merkte, daß ihr der Feind überlegen sey, und suchte also zu entfliehen und wieder in ihr Loch zu kommen, allein der Secretär errieth ihre Absicht, er sprang, um sie aufzuhalten, plötzlich vor sie hin, und schnitt ihr den Weg ab. Auf welcher Seite die Schlange auch zu entfliehen versuchte, allenthalben fand sie ihren Feind. Nunmehr gebrauchte sie List und Muth zugleich, richtete sich, um ihn zu schrecken, stolz in die Höhe, und zeigte ihm mit einem fürchterlichen Zischen ihre offene Kehle, ihre flammenden Augen, und ihren vor Wuth angeschwollenen Kopf. Dieser drohende Widerstand unterbrach bisweilen die Feindseligkeiten auf einen Augenblick, aber bald machte der Vogel einen neuen Angriff. Er bedeckte sich den Leib mit dem einen seiner Flügel, wie mit einem Schilde, und schlug seinen Feind mit den knochigen und stumpfen Auswüchsen des andern, die wie kleine Keulen um so sicherer trafen, indem die Schlange sich selbst ihren Schlägen darbot. Endlich wankte die Schlange und fiel ausgestreckt hin. Nun stürzte sich der Sieger über sie her, um sie vollends zu tödten, und bis ihr mit seinem Schnabel den Hirnschädel auf. Levaillant schoß hierauf den Secretär, schnitt ihn auf, und fand in seinem Kropfe eilf ziemlich große Eidechsen, drei Schlangen, wovon eine jede einen Arm lang war, eilf kleine, noch völlig ganze Schildkröten, von denen mehrere ungefähr zwei Zoll im Durchmesser hatten und endlich eine Menge Heuschrecken und Insekten, die größtentheils unbeschädigt waren.

* * *

Auf der untersten Stufe der Raubvögel, sagt Bonnet, erscheint ein Vogel, der kaum so groß wie eine Lerche, aber so herzhaft ist, daß er sich nicht scheut, viele größere und stärkere, selbst Raubvögel anzufallen. Er fliegt mit den Tyrannen der Luft um die Wette, und erstreckt seine Jagd bis in ihr Gebiet. Vorzüglich zeigt er seine Unerschrockenheit in Vertheidigung seiner Jungen. Zum Streite wartet er nicht so lange, bis sich der Raubvogel seinem Neste nahert, es ist ihm genug, wenn er sich ihm nur zu nahen scheint; er geht gerade auf ihn los, stößt auf ihn zu, verwundet ihn gefährlich nöthigt ihn zu fliehen, und in einem so ungleichen Kampfe geschieht es selten, daß der kleine Vogel nachgeben, oder sich als Opfer sollte fortführen lassen. Dieser kleine Achilles ist der sogenannte Neuntödter.

4. Der Kanarienvogel (Fringilla Canaria).

(Naturgeschichte und Pflege).

Dieser beliebte Sänger gehört zu dem Geschlechte der finkenartigen Vögel. Seine Länge beträgt etwa 5 Zoll, und die Flügelbreite ungefähr 9 Zoll. An Größe kommt der Kanarienvogel dem Stieglitz ziemlich gleich, hat aber einen längern Schwanz. Sein Schnabel ist weißlich, oder doch nur ganz blaß fleischfarben, 5 Linien lang, stark und kegelförmig.

In ihrem natürlichen Zustande sehen die Vögel oberhalb grau aus, beinahe wie ein Hänfling, unten fällt diese Farbe ins Gelbliche und Grüne; allein durch die künstliche Fortpflanzung und Pflege, durch Veränderung des Futters und Klima, mit einem Worte, dadurch, daß man sie gleichsam zu Hausthieren gemacht hat, ist nach und nach, wie bei dem übrigen Federvieh, die natürliche Farbe und Zeichnung verloren gegangen, und es sind daher die unzähligen Spielarten

Digitized by Google

entstanden, welche wir jetzt kennen. Fast noch mehr trug zu jener Umwandlung des Kleides die Paarung mit Vögeln von anderer Gattung bei. Gelblich, Grau, Braun, Rostroth, Schwärzlich und Weiß sind diejenigen Farben, welche wir jetzt bei den so sehr ausgearteten Kanarienvögeln in verschiedenen Mischungen antreffen. Die gemeinsten in unseren Gegenden sehen oben beinahe wie ein Hänfling oder Goldammer, unten aber grünlich-gelb aus. Man hält diese Spielart für die dauerhafteste. Sie kommen auch ihren Stammältern am nächsten. Unter den Weibchen trifft man mehr ganz gelbe, theils dunkler, theils blasser an; doch gibt es genug, welche den Männchen ganz gleich sehen. Die gelben Kanarienvögel sind weit zärtlicher, und nicht so muthig und lebhaft. Sie scheinen die Kakerlaken ihrer Gattung zu seyn, und haben auch meistens röthliche Augen.

Es erscheinen bisweilen ausnehmend schöne und seltene Spielarten unter den Kanarienvögeln, in den künstlichen Hecken; dahin gehören vornehmlich die, welche am ganzen Körper citronengelb sind, und schwarze Flügel haben. Sie sehen fast wie der prächtige Pirol aus. Sehr schöne Spielarten kommen auch aus der Vermischung mit andern Vögeln.

Nur geübten Kennern ist es möglich, die Weibchen von den Männchen zu unterscheiden, da sich durch die künstliche Erziehung die natürlichen Unterscheidungszeichen der Farbe verloren haben. Das Männchen ist gewöhnlich flüchtiger, munterer und schlanker; seine Beine sind etwas höher, und unter dem Schnabel findet sich eine Feder, wie eine Bohne geformt. Die Stimme ist hingegen ein untrügliches Unterscheidungszeichen für jeden, der Sinn für den lieblichen melodischen Gesang dieser Vögel hat. Nur dem Männchen ist dieser letztere eigen, und das Weibchen stößt bloß im Frühjahre, gegen die Zeit wo die Paarung angeht, einige abgebrochene, unmelodische Strophen heraus, die aber dem Gesange des Männchens bei weitem nicht gleichen. Die Lockstimme ist bei beiden Geschlechtern einerlei, nur beim Männchen stärker und flötender.

Der liebliche Gesang des männlichen Kanarienvogels, den er das ganze Jahr hindurch — die Paarungszeit ausgenommen, — hören läßt, war es, wodurch er sich die Gunst der Menschen erwarb, daß diese ihn in ihre Wohnung aufnahmen, ihn nach dem rauhen Norden verpflanzten, und unter dem Schutze eines erwärmten Zimmers ihn sogar in Schweden, Rußland und Sibirien sich vermehren ließen.

Das ursprüngliche Vaterland sind die kanarischen und einige andere, bei Afrika liegende Inseln. Hier sollen sie sich insbesondere an den Flüßen in Menge aufhalten. Nach Staunton sollen sie dort melodischer als unsere einheimischen singen. Humboldt behauptet, daß die Kanarienvögel auf der großen kanarischen Insel und auf einer von Monte Clara die hellste und stärkste Stimme haben. La Caille erzählt in der Geschichte seiner Reise am Cap, daß diese Vögel auf der Insel du Savage sich so häufig vermehren, daß man zu einer gewissen Jahreszeit gar nicht gehen könne, ohne ihre Eyer, die sie auf die Erde legen, zu zertreten.

In Europa gibt es wohl keine Gegend — es müßte denn die Insel Elba seyn, — wo die Kanarienvögel in der Freiheit lebend anzutreffen sind. Bei uns wenigstens würden sie auch gelinde Winter nicht überstehen.

* * *

Im 14. Jahrhundert bezahlte man einen gewöhnlichen Kanarienvogel mit 20 Franken, und zwei ausgesuchte Kanarienvögel mit 25 Louisdor. — Schon am Ende des 15., oder doch mit dem Anfange des 16. Jahrhunderts brachte man diese Vögel mit den Schiffen nach Europa, und im vorigen, und selbst noch im Anfange des jetzigen Jahrhunderts, soll der Handel damit von den kanarischen Inseln so groß gewesen seyn, daß Spanien verbot, Hähne auszuführen. Nunmehr fingen die Italiener, Tyroler und Schweizer an, Hecken anzulegen, und erzogen eine Menge dieser Vögel. Sie gingen damit nach andern Ländern und verkauften sie. Auch jetzt werden in jenen Gegenden noch viele Kanarienvögel gezogen; jedoch hat der Handel damit, wenigstens nach Deutschland, ziemlich aufgehört, da man nun auch schon hier diese Vögel fast in allen kleinen und großen Städten in Menge selbst erzieht. — In Bisingers Statistik wird die Versendung derselben von Nürnberg aus, auf 8000 Stücke jährlich angegeben. In Paris gibt es, wie man berechnet hat, 57800 Kanarienvögel, die etwa für 1½ Mill. Franks Hanfkörner verzehren.

Die Erziehung ist in der Naturgeschichte dieser Hausvögel der wichtigste Punkt. Sie bleibt, ungeachtet der langen Gewöhnung derselben, immer mit vielen Schwierigkeiten verbunden, und gelingt nicht Jedem, auch nicht immer nach Wunsch. Die Hauptregel, welche man nie aus dem Auge verlieren darf, ist, daß man dabei der Natur so viel als möglich getreu bleibe, und sich vor allen Künsteleien hüte. Vor allen Dingen hat man für gute Heckevögel zu sorgen. Es ist mit den Kanarienvögeln eben so, wie mit andern Hausvögeln; nicht alle taugen zur Hecke. Männchen vom 2. bis 5., und Weibchen vom 1. bis zum 4. Jahre sind am tauglichsten dazu. Man sperrt sie ungefähr 14 Tage vor der Paarungszeit zu einander, um sie an einander zu gewöhnen.

Bei schöner Witterung fühlen die Kanarienvögel ungefähr gegen die Mitte des April den Trieb zur Paarung. Sobald man dieß bemerkt, muß zur Hecke Anstalt gemacht werden. Diese unterhält man entweder in einem großen Käfig, oder in einem eigenen, hierzu bestimmten Zimmer, worin die Heckvögel frei umherfliegen. Letzteres besteckt man an schicklichen Orten mit grünen Zweigen von Fichten oder Tannen, und wirft an den Boden eine hinlängliche Menge Baumaterialien hin. Hierzu nimmt man fein zerschnittene Papierspäne, feines Heu, Haare von Ziegen, Rothwild, dünne Schweinborsten und dergleichen. Einige bringen künstliche, aus Stroh oder Baumwurzeln geflochtene, oder aus Holz gedrechselte Nester auf den Fichtenzweigen an, und behaupten, daß ohne dieselben die Vögel nicht leicht baueten; allein man hat sich durch Erfahrungen vom Gegentheil überzeugt; denn man sah diese Vögel ihre Nester vom Grunde auf selbst bauen, und die künstlichen gar nicht betreten. Selbst, wenn man die Hecke in einem Käfig veranstaltet, ist, den Erfahrungen zu Folge, das Einsetzen künstlicher Nester nicht nöthig.

Digitized by Google

Männchen und Weibchen tragen die Materialien zum Neste gemeinschaftlich herbei, doch ist letzteres der Baumeister. Die Nester sind nicht selten sehr künstlich gebaut, und bestehen äußerlich aus einem Geflechte von gröbern Materialien, innerlich sind sie sehr gut gerundet, glatt und mit Federn oder feiner Wolle ausgefüttert. 6 bis 8 Tage nach der ersten Begattung pflegt das Weibchen ein Ey zu legen. Gemeiniglich legt es die übrigen gleich hinter einander fort, jeden Tag eines. Die Zahl steigt von 2 zu 6. Junge Weibchen legen weniger als ältere.

Den Erfahrungen zu Folge, leiden es die Kanarienvögel nicht gern, wenn man ihre Eyer betastet, oder sie sonst öfters im Brüten stört. Andere hingegen behaupten, man könne sie ohne Nachtheil in die Hände nehmen. Da die Charaktere dieser Vögel sehr verschieden sind, so ist leicht zu glauben, daß jede Behauptung sich auf richtige Erfahrungen gründe. — Am besten ist's, man vermeidet alle Künsteleien, und überläßt das ganze Geschäft den Vögeln, ohne weiter etwas zu thun, als für Reinlichkeit, für frische Luft, für beständig frisches Wasser und schickliches Futter zu sorgen. Man kann dann am sichersten auf glücklichen Erfolg hoffen.

Der Zutritt der freien Luft ist den brütenden Kanarienvögeln durchaus nöthig, vorzüglich aber dann, wenn sie brüten und Junge haben. Zu dem Ende setzt man ein Drathgitter vor die Fenster, oder bringt ein enggestricktes Netz vor denselben an. Eben so unentbehrlich ist der Sonnenschein. In einem Zimmer, das gegen Norden liegt, oder sonst von den Sonnenstrahlen nicht getroffen wird, darf man auf keine Vermehrung seiner Kanarienvögel hoffen. — Die Eyerchen sind perlfarben oder meergrün und rothbräunlich punktirt und gestrichelt. Sie werden 13 Tage und zwar meist von dem Weibchen allein bebrütet, worauf die Jungen ausschlüpfen. Man kann sehr wohl, wenn das erste Weibchen schon Eyer legt, oder zu sitzen anfängt, dem Hähnchen noch einen zweiten, ja sogar später noch einen dritten Gegenstand seiner Liebe zugesellen, und alle drei können recht gut brüten, vorausgesetzt, daß es der Raum erlaubt, weil sonst das hitzige Männchen oft bei der ersten Brut selbst Alles zerstört. Um die Erziehung derselben braucht man sich nur in sofern zu bekümmern, daß man für schickliches Futter und reines Wasser sorgt. Man setze also neben dem gewöhnlichen Futter, das die Alten bekommen, noch ein Tellerchen mit fein zerhacktem, hart gekochtem Ey hin. Sowohl das Gelbe als das Weiße dient hierzu. Unter das zerhackte Ey mischt man fein zerriebene, etwas angefeuchtete Semmelkrume; überdieß kann man noch ein Stück harte, in Wasser erweichte, aber wieder ausgedrückte Semmel hinlegen. Mit diesem Futter ernährt der Vater und die Mutter in den ersten Tagen die Jungen. Nachher gibt man ihnen auch Mohnsamen und Rübsaat, welcher letztern aber erst durch Abbrühen in siedendem Wasser, oder durch ein paarmaliges Aufkochen die Schärfe benommen wird. Dabei muß man sorgfältig nachsehen, ob das Futter, wie im Sommer leicht geschieht, in eine saure Gährung übergeht. Ist dieß, so muß man es gleich mit frischem vertauschen, weil sonst die jungen Vögel davon sterben. Bisweilen gehen die Alten durch irgend einen Zufall verloren, während sie die Jungen erziehen. Sodann muß man selbst die Pflege derselben übernehmen. Man füttert sie etwa alle Stunden einmal mit dem bereits angegebenen Futter, vermittelst eines hierzu geschnitzten Federkiels.

Nach 12 Tagen fängt das Gefieder an zu wachsen, und so lange erwärmt auch die Mutter die Jungen. Nach einem Monat kann man letztere schon aus der Hecke nehmen, und in ein Behältniß allein sperren. Hier gibt man ihnen aber eine Zeitlang noch neben dem gewöhnlichen Futter der Alten, etwas eingeweichte Semmel, Ey und dergleichen, damit sie sich nach und nach an die harte Kost gewöhnen. Schon früher macht die Mutter zu einer zweiten Hecke Anstalt, und begattet sich von neuem. Gute Heckvögel paaren sich, bauen und brüten drei bis vier Mal hinter einander, bis in den August; das Weibchen bauet dabei allemal ein neues Nest.

Drei bis vier Wochen nach ihrem Lebensbeginn lassen die jungen Kanarienvögel schon ihre Stimme hören, und nun ist es leicht, die Männchen von den Weibchen zu unterscheiden. Erstere müssen jetzt, wenn sie gute Sänger werden sollen, in die Nähe eines singenden Männchens gebracht werden, um von ihm zu lernen. Sollen sie künstliche Melodien lernen, so setzt man sie in einen bedeckten Käfig neben sich, und leiert ihnen auf einem sogenannten Leierkästchen den Gesang, den sie fassen sollen, täglich sechs- bis achtmal vor, und zwar vornehmlich in den Morgen- und Abendstunden. Es müssen aber während dieser Zeit keine Vögel in der Nähe ihren Gesang hören lassen, sonst verwirrt dieß den Lehrling. Nach einigen Monaten singt dieser die Melodie gewöhnlich ohne Anstoß nach. Ihr Ton ist öfters durchdringend, doch bringen manche in ihrem Gesange Weisen aus dem Schlage der Nachtigall an. Sie sind unermüdet im Gesange, und selbst während der Mauserei, wo jeder Vogel schweigt, verstummen sie nie ganz. Sie lassen sich auch, wenn es noch in der frühesten Jugend geschieht, sehr zahm machen, und zu verschiedenen Künsten abrichten. Sie hüpfen auf den vorgehaltenen Finger, und fressen ganz artig den Zucker vom Munde. Ich sah selbst einen, der mit seiner Gebieterin in den Garten spazieren ging, auf Bäume flog, und auf jeden Ruf wieder zurückkehrte. Vor wenigen Jahren reiste ein Taschenspieler mit einem Kanarienvogel herum, der, nebst allerlei Späßen, eine kleine Sturmglocke läutete, und mit einer zwischen den Schnabel genommenen Lunte eine goldene kleine Kanone ohne Furcht als Kanonier losfeuerte.

Ein Franzose hatte einen Kanarienvogel abgerichtet, Worte, Namen und Farben zusammenzusuchen. Er befahl ihm, die Farben der Kleidung an dieser oder jener Person in einer Gesellschaft anzuzeigen. Der Vogel sah zuerst die ihm angezeigte Person vom Kopfe bis zum Fuße genau an, suchte sofort einzeln alle die Haupt- und Nebenfarben aus einer Schachtel, worin sich kleine Proben von seidenen Zeugen, von allen Farben befanden, hervor, und legte sie dann auf den Tisch, der bestimmten Person gegenüber. Aus einem Kästchen voll Buchstaben, die einzeln auf Papier geschrieben, oder auf Pappe gedruckt waren, setzte das Thier jeden ihm vorgelegten Namen zusammen. Gab man ihm ein sehr langes Wort auf, worin ein und derselbe Buchstabe öfter vorkam, als dieser sich in seinem Alphabete

fand, nahm er aus dem ersten Theile des Wortes diesen dorthin gelegten Buchstaben heraus, und legte ihn nun da gegen das Ende hin, wo er und der Zuschauer ihn beim weitern Lesen brauchte. Auf diese Weise rückte er zweimal ein N aus seiner ersten Stelle nach hinten hin, da man ihm den übermäßig langen Namen Constantinopolitanus aufgab. Eben so that es zu Brünn ein abgerichteter Kanarienvogel, indem er bei dem Worte Amalia den Buchstaben a zweimal versetzte.

* * *

Das Futter der Kanarienvögel ist rein vegetabilisch. Sie fressen, wie bekannt, allerlei Sämereien, Rübsaat, Mohn, Hirse, Weizen, Hanf, Hafer und dergleichen; auch Semmelkrumen, Semmel in Milch, Obst, Salat, und andere grüne Pflanzen. Sehr wohl bekommt ihnen der Kanariensamen, (vom Kanarienglanzgras) und man kann ihnen davon etwas unter ihr gewöhnliches Futter mischen. Alle Künsteleien und Leckereien sind auch hier schädlich. Sommerrübsaat, abwechselnd mit etwas Mohn, Semmelkrume und nebenher öfters frisches Kreuzkraut (Krötenkraut) (Senecio vulgaris) oder zarte Sproßen von Braunkohl, sind ihre beste Kost.

* * *

Diese zärtlichen Stubenvögel sind mancherlei Krankheiten unterworfen, wenn sie nicht immer einen reinlichen, gesunden Aufenthalt, frisches Wasser und gedeihliches, unverdorbenes Futter haben, sich hinlänglich bewegen, und öfters in frischem Wasser baden können; auch ist es rathsam, ihnen oftmals frischen Sand in den Käfig zu streuen. Wer es ihnen an keinem dieser Stücke mangeln läßt, der wird auch immer gesunde Vögel haben, wie es vielfältige Erfahrung bewährt. Die Vögel werden weder an der Darrsucht, noch an der Krätze, oder an ähnlichen Uebeln leiden. Auch von den Läusen, (eigentlich Milben) werden sie dann nicht geplagt.

Es ist schon oben erwähnt worden, daß man die Kanarienvögel mit andern Gattungen ihres Geschlechts, ja sogar mit Vögeln paaren könne, die nicht ihres Geschlechts sind. Zu den letztern gehört der Grünling (Loxia chloris) oder Schwuntsch, wie man ihn auch nennt, und der Gimpel oder Dompfaffe (Loxia pyrrhula). Sonst paaret sich der Kanarienvogel mit Finken, Sperlingen, Stieglitzen, Flachsfinken und andern. Man muß jedoch nicht glauben, daß dieß so leicht sey, und jedesmal gelinge. — Manche Bastarde haben ein schönes Ansehen, manche einen angenehmen Gesang. Daß die Kanarienbastarde nicht unfruchtbar sind, wie man sonst glaubte, hat die Erfahrung wenigstens von denen bewiesen, welche von Kanarienvögeln und Hänflingen entstanden sind.

5. Götterspeise (Ambrosia).

Was die Alten unter der Götterspeise, die sie Ambrosia nannten, und ihre Gottheiten essen liessen, eigentlich mögen verstanden haben, läßt sich wohl nicht bestimmen; ohne Zweifel war diese Götterkost eben so wohl erdichtet, wie die Götter selbst. Die neuere Botanik versteht darunter mehrere Arten von Gewächsen, welche sich sämmtlich dadurch auszeichnen, daß ihre Blüthen zusammengesetzt und halbgetrennten Geschlechts sind. (21. Klasse Monoecia). Die männliche Blume hat einen gemeinschaftlichen, einblättrigen Kelch; eine dreispaltige, trichterförmige Krone und einen nackten Fruchtboden; die weibliche einen einblätterigen, ungetheilten, einblumigen Kelch, mit einem fünfzähnigen Saum; keine Krone, aber eine einsamige Nuß, welche aus dem verhärteten Kelche entsteht.

1) Die baumartige Götterspeise (A. arborescens), mit einem 12 Fuß hohen, holzigen, vielästigen Stamme, der einem Baume gleicht. Seine Blätter sind in zottige Querstücke getheilt; die Blüthen erscheinen an den Spitzen der Zweige, einzeln in Trauben. Der Stamm steht viele Jahre. Man kann ihn sowohl aus Samen, als aus Wurzelsprößlingen erziehen. Er wächst in Peru wild, dauret bei uns den Sommer über im Freien aus, muß aber gegen den Winter in ein Gewächshaus gebracht werden.

2) Die erhabene Götterspeise, (A. elatior). Es ist eine 3 Fuß hohe, in Canada, Virginien und andern Theilen des nördlichen Amerika wild wachsende Staude, die sich in mehrere Aeste verbreitet. Die Blätter sind doppelt in Querstücke getheilt, und die glatten Blüthen erscheinen am Ende der Zweige in rispenförmiger Traubengestalt. Der Seltenheit wegen zieht man dieses Gewächs auch wohl in Europa, wo es in freier Luft recht gut ausdauert. Es wird aus Samen erhalten, den man im März auf ein Mistbeet säet, von da die jungen Pflanzen auf ein gut bereitetes Beet gestellt werden. Im Juni blühen sie schon, und im Herbst erhält man reifen Samen. Es ist ein Sommergewächs.

3) Die Meer-Ambrosia (A. maritima). Gleichfalls ein Sommergewächs, welches 2 1/2 Fuß hoch wird, vielspaltige Blätter und einzelne haarige, fast stiellose Blumenähren trägt. In Italien findet sich diese Pflanze am sandigen Gestade des Meeres. Bei uns kommt sie in Gärten ohne Mühe fort, und blühet im Juni. Die Blätter ähneln den Wermuthsblättern an Gestalt, sind weiß behaart, von starkem lieblichen Geruche und aromatisch bitterlichen, nicht unangenehmen Geschmacke. Man schrieb ihr ehemals eine herz- und nervenstärkende Kraft zu. Jetzt braucht sie kein Arzt mehr.

6. Torf.

(Naturgeschichte, Nutzen und Verwendung.)

Es ist gewissermassen zweifelhaft, ob man die ausgegrabenen Massen, welche unter dem Namen Torf in vielen Ländern fast das einzige Brennmaterial ausmachen, zum Mineral- oder Pflanzenreiche rechnen soll. — Den wesentlichen Bestandtheilen nach ist der Torf nichts anders, als ein Gemenge von vermoderten, oder auch nur dicht in einander gefilzten Wurzeln von mancherlei Pflanzen, vorzüglich Gräsern und Moosen, und in manchen Gegenden von Heidekraut. Dieses Gemenge ist mehr oder weniger von Erdharzen durchzogen, und leitet seinen Ursprung nicht allein aus älteren Zeiten her, sondern entsteht zum Theil noch jetzt unter unsern Augen. Da die Organisation im Torfe völlig zerstört ist, und auch mineralische Substanzen ihn durchdringen, so kann man ihn doch füglich zu den Mineralien rechnen; übrigens besteht manche Torfart aus Seegewächsen, insbesondere aus Tang, und rührt also aus Zeiten her, wo unser vaterländischer Boden noch mit dem Meere bedeckt war, und einige Arten gehen sogar in Braunkohle über.

Aus dem Angeführten erhellet schon, daß der Torf von sehr verschiedener Beschaffenheit, und nicht jede Art gleich brauchbar zum Brennen seyn könne. Wenn die Gewächse und ihre Wurzeln bereits ganz verfault, und zu einer Dammerde oder Ackererde geworden, und darauf mit Erdharze durchdrungen sind, so gibt dieß einen ganz andern Torf, als der ist, bei welchem man die Pflanzentheile nur abgestorben, aber noch nicht in Dammerde verwandelt findet. Dieser letztere dient bei weitem nicht so gut zum Brennen als jener. Die

Digitized by Google

Güte des Torfes beruhet ferner auf der Quantität des Erdharzes, welches ihn durchdrungen hat.

Nach der verschiedenen Beschaffenheit und Güte legt man dem Torfe eigene Namen bei. — So heißt z. B. Pechtorf derjenige, der stark mit Erdharz durchdrungen, keine Spur von Vegetabilien mehr zeigt, schwarz und auf dem Bruche glänzend ist; Heide- oder Rasentorf ist ein Gemenge von noch unverwesenen Gewächstheilen, Dammerde und Erdharze; — See- oder Sumpftorf, die gemeinste Art, hat meistentheils eine schwarzbraune Farbe, und erzeugt sich in sumpfigen Oertern, aus daselbst wachsenden Moosen, vorzüglich dem Torfmoose. — Eine vierte Art ist der Baggertorf, von den Sachsen Kluin genannt. (Baggert heißt in Holland ein Fahrzeug, worin diese Torfart beim Auffischen gesammelt wird.) Er ist beinahe so weich, wie Schlamm, und muß mit Netzen aus den Sümpfen und Gebrüchen gefischt werden. Da er fast gar nicht vom Erdharze durchdrungen ist, so steht er in Rücksicht der Brauchbarkeit den übrigen Torfarten nach. Er erzeugt sich in Holland und andern nördlichen Ländern theils in offenen Sümpfen, die Wasser enthalten, theils in morastigen Gebrüchen, die oben mit einer Decke, oder einem Filze von Moosen und Rasen bedeckt sind. Im letztern Falle sticht man die Decke ab, worauf ein Teich mit Wasser entsteht, auf dessen Grunde sich der Baggertorf findet. Sowohl hier, als auf den offenen, mit Wasser angefüllten Sümpfen, zieht man den Torfschlamm mit dem Netze aus dem Grunde in den Baggert, durchknetet ihn mit den Füßen, um ihm einige Festigkeit zu geben, breitet ihn am Ufer etwa einen Fuß dick aus, und sticht ihn mit einem scharfen Spaten in Stücke von der Größe der Backsteine, die man an der Luft trocknen läßt, und in Magazinen zum Gebrauche aufbewahrt. Dieser Torf brennt anfangs mit einer geringen Flamme, hernach aber wie Lohkuchen, nur glimmend. Seine Ausdünstungen beim Verbrennen sind unangenehm, und die Hitze, die er gibt, ist nur mäßig.

Ueberhaupt gehört der Torf, selbst die bessern Arten nicht ausgenommen, zu den schlechtesten Feuerungs-Materialien; indeß ist er immer für holzarme Gegenden eine große Wohlthat. Auch hat man in neuern Zeiten manchen Unbequemlichkeiten beim Verbrennen dadurch abzuhelfen gesucht, daß man den Torf zu verkohlen gelernt hat. Dieß geschieht theils in ähnlichen sogenannten Meilern, in welchen das Holz verkohlt wird, theils in eigenen Oefen.

Die Torfkohlen haben vor dem unverkohlten Torfe den Vorzug, daß sie leichter anbrennen, keinen so starken Luftzug erfordern, wenn sie fortglimmen sollen, und nicht den übeln Geruch verbreiten; dafür bitzen sie aber freilich auch nicht so stark, weil schon beim Verkohlen viele brennbare Theile verflüchtigt worden sind.

* * *

In den Niederlanden, und einem Theile von Deutschland, der theils zu Westphalen, theils zu Niedersachsen gehört, und viel Moor- und Heideland hat, ist das Torfbrennen schon seit beinahe 2000 Jahren üblich. Schon Plinius erwähnt desselben Hist. natur. XVI. c. 1. In andern Ländern ist es erst späterhin aufgekommen. Heutiges Tages brennt und gräbt man Torf in den Niederlanden, in den Herzogthümern Bremen und Verden, im Hannöverschen, im Oldenburgischen, in Münster, Osnabrück, Bentheim, Tecklenburg und Lingen, in Jülich, Kleve, Meurs, in den Ländern des ehemaligen Erzstiftes Kölln, in mehreren Gegenden von Franken, Schwaben, Obersachsen, desgleichen hin und wieder in der Schweiz, z. B. bei Bern, Zürich, Hohenems, dann in Frankreich, besonders in der ehemaligen Picardie, bei Amiens; in England z. B. in Norfolk, Cambridge und Lincoln; in Schottland, Schweden, Rußland, Dänemark, wo jedes Dorf seinen Torfstich hat, und andern Ländern, wo moorige, sumpfige Landstrecken sind. In Deutschland gibt es sogar hohe Berge mit Torfboden, z. B. der Brocken.

In den Provinzen des österreichischen Kaiserstaates wird meistens Sumpf- oder Moor-Torf, besonders in Ungarn, Galizien, Böhmen, Oesterreich, Steyermark und Krain gefunden, und seit der Abnahme des Holzes erst hie und da als Brennmaterial benutzt.

In Westphalen gräbt man ihn in einiger Tiefe als einen schwarzen Lehm; man feuchtet ihn mit Sumpfwasser an, reinigt ihn von Steinen und Holz, und tritt ihn mit den Füßen so lange, bis er zu einer zusammenhängenden Masse geworden. Hierauf schafft man diesen Torfteig in Schiebekarren auf Anhöhen, wo er in Form eines Gartenbeetes ausgebreitet, sogleich geschlagen und vermittelst eines Spatens zur Form von dicken Mauersteinen ausgestochen und zertheilt wird. Wenn nun die Vierecke den größten Theil ihrer Feuchtigkeit verdunstet haben, und eine hinlängliche Härte erlangen, so setzt man sie in zugespitzten Haufen dergestalt auf, daß die Luft durchstreichen und die Sonne den Torf austrocknen kann. Ist die Mischung zu sandig, um an einander zu hängen, so durchknetet man sie nochmals und drückt sie in kleine runde Töpfe, worin der Torfklumpen an der Luft getrocknet wird.

In solchen Gegenden, wo der Torfboden mit mancherlei Gewächsen, z. B. dem Torfmoose und andern Moosen, mit Riedgräsern und andern Sumpfgräsern, mit Dun- oder Wollgras und andern Moorpflanzen besetzt ist, leidet das Land durch das Torfstechen weiter keinen Nachtheil, wenn dabei nach gewissen Regeln verfahren wird; denn die ausgestochenen Massen wachsen nach einigen Jahren immer wieder zu; wo dieß aber nicht ist, d. h. wo keine fortdauernde Vegetation den Abgang ersetzt, da wird in Kurzem das Moorland in einen Sumpf-See verwandelt; denn wenn der Torf ausgestochen wird, quillt das Wasser aus dem sumpfigen Boden hervor, oder das Regenwasser füllt die Gruben aus, und ein solcher Boden ist für die Zukunft, wenn nicht Materialien zum Ausfüllen vorhanden sind, nicht nur gänzlich unbrauchbar, sondern das faulende Wasser der Gruben wird auch durch seine schädlichen Ausdünstungen der Gesundheit der in der Nähe wohnenden Menschen nachtheilig. An solchen Orten sollte man lieber auf Bepflanzung des Bodens mit Weiden, Erlen und anderen Holzarten denken, als daß man ihn durch eine vorübergehende Torfbenutzung völlig unbrauchbar macht. Da hingegen, wo die Vegetation die Torfmaterialien von Zeit zu Zeit ersetzt, und den Boden immer wieder ausfüllt, kann ein Moorland nicht besser benutzt werden, als durchs Torfstechen. Geschieht es hier nach gehöriger Ordnung, so läßt sich niemals Mangel an Brennmaterialien befürchten.

Man sticht zu dem Ende viereckige Gruben aus, deren Seiten nur 15 bis 20 Fuß lang sind, damit das Wasser darin nicht zu stark von jedem Winde bewegt werde, und die Wiedererzeugung der Sumpfgewächse ver-

Digitized by Google

hindere; die Tiefe solcher Gruben beträgt höchstens 6 Fuß. Nach dem Ausstechen derselben wird das alte hervorgequollene Wasser ausgeschöpft, und bald ersetzt anderes seine Stelle. Schon im ersten Jahre erzeugt sich auf diesem Wasser eine große Menge von Wasserfäden und andern Pflanzen aus der Ordnung der Aftermoose. Im zweiten Jahre füllt sich das Wasser noch mehr damit an, und wird zugleich durch das Absterben und Verrotten der ältern Theile dieser Pflanzen geschickter, den Sumpfmoosen und andern schon vollkommenern Gewächsen Stand und Nahrung zu verschaffen. Im dritten Jahre überzieht sich die Oberfläche wirklich mit Moosen. Gemeiniglich finden auch in diesem Jahre die Samen des Dungrases, der verschiedenen Riedgräser und anderer ähnlicher Gewächse einen hinlänglichen Grund, keimen auf und verbreiten sich. Im vierten Jahre sind außer den angeführten noch andere Pflanzen, z. B. Sumpfheide vorhanden. Der Boden, welcher aus lauter verrotteten Gewächstheilchen besteht, und überdieß auf dem Wasser schwimmt, gibt den neuen Gewächsen reichliche Nahrung; sie schießen üppig auf; der schwimmende Boden wird schwerer und senkt sich daher allmählig, ohne jedoch mit Wasser bedeckt zu werden, weil die Pflanzen, die er trägt, unaufhörlich emporstreben. Hierdurch verdickt sich nun die schwimmende Lage immer mehr, bis sie endlich mit ihrer untern Fläche den Grund erreicht, und auf diese Weise den Graben ganz ausfüllt. Bevor dieß völlig geschieht, verstreichen indeß doch, nach Beschaffenheit der Umstände, zwanzig bis dreißig Jahre, und auch dann sticht man die Gruben noch nicht wieder aus, sondern läßt erst noch eine Reihe von Jahren vorüber, damit der neue Torf desto mehr Festigkeit erlange. Der Vorschlag zur Beförderung des Wachsthums, die ausgestochenen Gruben in den ersten Jahren künstlich mit dem Samen der mehrmals angeführten Sumpf- oder Moorpflanzen zu bestreuen, den man gethan hat, muß allerdings von Nutzen seyn.

* * *

Ein Torfboden, der nach und nach aus Sumpfgewächsen entstanden ist, verräth sich durch sein Schwanken und Zittern, wenn man darüber hingeht. Hier und da quillt ein braunes, schmieriges Wasser hervor, welches Moorwasser heißt, und mit Erdharz geschwängert ist. Einen spitzigen Stab kann man ohne Mühe mehrere Ellen tief in solchen Boden stoßen, und bei jedem scharfen Tritt fühlt man das Schwanken desselben. Dennoch darf man nicht befürchten einzusinken, weil der Rasen oder Ueberzug von Pflanzenwurzeln so dicht in einander gefilzt ist, daß der Fuß ihn nicht durchdringt. Man kann sogar hölzerne Gebäude darauf errichten, deren Säulenwerk genugsam verbunden ist, damit das Schwanken des Bodens, welches auch dann nicht unterbleibt, dem Hause nicht nachtheilig werde.

* * *

Der Geruch des Torfes beim Brennen ist zwar widerlich, aber nicht bituminöser, (erdharziger) Art. Der Torf aus einem salzigen Seeboden, so wie auch der, welcher viel Vitriol oder Schwefel enthält, gibt einen üblen und der Gesundheit schädlichen Geruch. Die Ursache davon ist der durch die Länge der Zeit verfaulte thierische Schlamm, welcher aus dem Unrathe und den Leichen so vieler Millionen Seethiere, Fische und See-Insekten entsteht, und mit verwittertem Meersalze gemischt ist. In Seeland gibt es eine Torfart, bei dessen Gebrauche alle Personen im Zimmer eine Todtenblässe bekommen, und wenn sie lange am Feuer sitzen, ohnmächtig werden, so wie die Gefäße inwendig einen weißen Dampf ansetzen. Torf aus einem Moorgrunde, unter welchen keine mineralischen Stoffe gemischt sind, thut weder eine unangenehme noch schädliche Wirkung. In Hinsicht der Zurichtung ist derjenige Torf der beste, der von allen fremdartigen Materien abgesondert, wohl geknetet und gut durchgearbeitet ist. Diesen Vorzug hat die Provinz Holland, welche keine Mühe spart, ihren Torf auf das Beste zu bereiten, obgleich die Torfmasse in andern Ländern in ihrem Gewebe besser seyn mag. Ein holländisches Torfstück, das 6 Zoll lang und 3 oder 4 Zoll dick ist, wiegt ein Pfund, ein Stück von Nimwegen, von eben der Masse, wiegt hingegen kaum ein halbes Pfund. Wohlgeketeter Moorschlammtorf ist hingegen allezeit schwerer, als der bloße Moorstich. Man hält denjenigen Torf für den besten, der von dunkler Farbe, von festem und schweren Gehalte ist, sich im Feuer am längsten hält, ohne zu verbrennen, der gute Kohlen gibt, und in eine weiße Asche zusammenfällt. Leichter, lockerer Torf, den das Feuer leicht, wie einen Lohkuchen verzehrt, der keine Kohlen, aber viel Unrath und Asche gibt, wird von Kennern wenig geachtet.

* * *

In Schottland hat man gefunden, daß der schwarze Moortorf so viel und so gutes Gas zur Beleuchtung liefert, als die Steinkohlen, und bei weitem keinen so widerlichen Geruch verbreitet. Das am Feuer von Torfkohlen geschmiedete Eisen soll ohne Vergleich besser seyn, als dasjenige, welches am Steinkohlenfeuer geschmiedet wurde, was aus der Abwesenheit des Schwefels zu erklären ist, welcher das Eisen spröde (brüchig) macht.

* * *

Um den Gehalt der Torfarten an brennbaren Materialien zu bestimmen, haben mehrere sich bemüht, chemische Analysen des Torfs zu veranstalten. Professor Lampadius fand, daß die Torfart, welche er untersuchte, in Rücksicht ihrer Bestandtheile mit dem Holze übereinkomme, und bestätigte zugleich die Anwendung derselben zu metallurgischen Arbeiten. Le Sage fand in den französischen Torfarten viel Ammoniak, in der Asche derselben aber kein Salz; aus den holländischen erhielt er statt des Ammoniaks viel Säuren, und aus der Asche Kochsalz, Glaubersalz und andere Bestandtheile.

Aus verschiedenen, in Hinsicht auf die Bestandtheile des Torfes angestellten Versuchen, fand Buchholz 1) daß jene Torfarten mit größerer oder geringerer Abweichung des Mengenverhältnisses gemischt und gemengt sind aus sandigen, kalkigen, thonigen Substanzen und aus den Wurzelfasern der Sumpfpflanzen, welche fast immer Schwefelsäure enthalten, woraus Wasserstoff, Kohlenstoff und sehr wenig Sauerstoff, nebst einem geringen Antheil von Eisen sich entwickelt. — 2) Daß sie das Produkt einer Mischung und Mengung aus gedachten Bestandtheilen, durch Hülfe chemischer Zerlegung des stehenden Wassers und der darin befindlichen thierischen Stoffe sind. — 3) Daß das beim Verbrennen des Torfes entstehende Oel mit dem sich vielleicht entwickelnden Schwefel den unangenehmen Dampf verursache, den man beim Gebrauche des Torfes empfindet. 4) Daß die verbrennlichen Bestandtheile des Torfes theils fester (mehr kohlenstoffhaltig), theils flüssiger Art (mehr wasserstoffhaltig) sind, zu welcher letztern das sich erzeugende Oel und das gekohlte Wasserstoffgas zu rechnen sind. Da bei dem Verbrennen des Torfes in den gewöhnlichen Oefen, wegen Mangel des Zutritts einer hinlänglich großen Menge Luft, eine große Menge des brennlichen Oels und Gases sich entwickelt, und in Dampfgestalt mit aufsteigt, wodurch viel Hitze verloren geht, so müssen die Oefen, worin Torf gebrannt werden soll, so eingerichtet werden, daß durch den höchst möglichen Luftzug das brennliche Oel und das Gas sich entzünden könne, oder durch ein lebhaftes Brennen an der Entwickelung verhindert werde. Jemehr man diesen Zweck erreichte, desto weniger würde man auch den unangenehmen Geruch von dem brennlichen Oele empfinden. — 5) Daß, wenn man

Digitized by Google

etwa den Torf im Großen verkohlen wollte, man vielleicht aus dem bei dieser Operation sich häufig entwickelnden Ammoniak, wenn man ihn auffinge, beträchtlichen Vortheil ziehen könnte. Außer den Vortheilen, die der Torf bei der Heizung, bei metallurgischen und chemischen Operationen ꝛc. gewährt, empfiehlt man auch noch die Asche desselben als ein gutes Düngungsmittel, besonders für gewisse Aecker und auf Wiesen.

7. Kreislauf des Wassers.

Unsere neuern Geologen äußern öfters die Vermuthung, das Wasser im Meere nehme von Zeit zu Zeit ab, und die Meere müßten endlich ganz austrocknen. Wir können uns aber davon nicht überzeugen, ob wir gleich zugeben müssen, daß an einigen Orten eine Zurückziehung des Meeres vom Lande beobachtet werde, und daß eine starke Ausdünstung des Meerwassers Statt finde. Dieser Abgang ersetzt sich aber auf mannigfaltige Weise.

Muschenbroek hat schon durch Versuche zu erweisen gesucht, daß eine freistehende Wasserfläche in einem Jahre 29 bis 30 Zoll ausdünste, und Halley hat berechnet, daß nur allein das mittelländische Meer jeden Tag 5280 Millionen Tonnen Wasser ausdünste. Wenn diese Rechnung richtig wäre, und wenn sich der Verlust nicht wieder ersetzte, so müßte nach 5 bis 6 Tausend Jahren die Abnahme der Wassermasse in diesem Meere nicht nur sehr sichtbar, sondern auch das Meer seiner Austrocknung nahe, und Venedig längst schon eine Landstadt seyn, und Triest könnte keinen Hafen mehr haben. Eine Berechnung der täglichen Ausdünstung müssen wir schon deßwegen für unmöglich halten, weil sie sich nicht gleich bleibt, sondern einen Tag stärker ist, als den andern, je nachdem Wind und Wetter sie begünstigen oder verhindern.

Allein diese Rechnung mag so richtig oder so fehlerhaft seyn, als sie will, so bleibt es doch fest, daß eine beträchtliche Ausdünstung bestehe, und nothwendig erfolgen müsse. Im Wasser befindet sich Luft, welche eingepreßt oder gebunden ist. Wirkt nun die Wärme auf die Oberfläche des Wassers, so dehnen sich die Lufttheilchen aus, formiren aus den sie umgebenden Wassertheilchen kleine Bläschen, und diese steigen in die Höhe. Man kann dieses an jedem Topfe wahrnehmen, in welchem Wasser kocht. Denn fände dergleichen Statt, so könnte das Wasser nicht auf die Hälfte und noch mehr einsieden. Läßt man aber den Topf lange genug am Feuer, so wird er endlich ganz leer, und die ausgedehnte Luft führt also nach und nach die ganze Wassermasse fort. Will man sich überzeugen, daß der aufsteigende, kaum sichtbare Dunst wirkliches Wasser sey, so decke man einen kalten Deckel auf den kochenden Topf, und nehme ihn wieder ab, ehe er warm wird; er wird mit Wassertropfen überzogen seyn, welche schnell zusammenfließen, und sich wieder in eine Wassermasse vereinigen.

Will man sich aber die Ausdehnung des Wassers durch Luft recht anschaulich machen, so mache man Seifenblasen, welche sich sehr vergrößern lassen. Sie schwimmen in der Luft, bis sie zerplatzen, die in sie eingeschlossene Luft einen Ausweg findet, die ausgedehnte Wassermasse sich wieder in einen Tropfen vereinigt, und schnell zu Boden sinkt. Es gehen in den Haushaltungen und in den Werkstätten der Professionisten und Künstler täglich viele chemische Prozesse vor, welche uns mit mancherlei Wahrnehmungen bereichern würden, wenn unsere Köchinen, Wäscherinen und andere Arbeiter mit physikalisch-chemischen Grundsätzen und Beobachtungsgeiste begabt wären.

Das in Dunst aufgelöste Wasser steigt in der schweren Luft so hoch empor, bis es eine Region erreicht, welche gleiche Schwere mit ihm hat. De Luc sah auf einer Höhe eine kleine Wolke 300 Fuß unter ihm entstehen, sich nach und nach vergrößern und verdichten, welche sich weiter erhob, bis sie seinen Stand erreichte und ihn umgab. Dann erhob sich sein Thermometer um einen Grad, woraus er den Schluß machte, daß die Luft in den Dünsten wärmer gewesen seyn müsse, als die äußere Luft, welche ihn und sie umgab. Denn nachdem die Wolke sich von ihm entfernt hatte, fiel sein Thermometer wieder auf den vorigen Grad zurück. Schwere und Ausdehnung müssen im Verhältnisse bleiben, denn je schwerer die Last, welche ein Luftballon in die Höhe heben soll, um so größer muß auch sein Umfang seyn. Wird nun bei den Wasserdünsten dieses Verhältniß gestört, so fallen sie wieder herab.

Es gibt aber auch Naturerscheinungen, welche die Vermuthung, daß nicht nur die Wärme, sondern auch die Kälte das Wasser in Dünste verwandle, zu begründen scheinen. Selbst im Winter rauchen zuweilen Quellen und fließende Wässer, und die Nebel steigen meistens bei Sonnen-Auf- und Untergang, und äußerst selten nach starken Gewittern und Hagelwettern, bei warmen Sonnenschein auf. Allein wir glauben, daß hier die Kälte nicht das Aufsteigen der Dünste verursache, sondern nur die aufsteigenden Dünste zusammenpresse und sichtbar mache, wie der Hauch des Menschen, oder die warme, mit Feuchtigkeiten vermischte Luft, welche er durch den Mund ausläßt, in der Kälte sichtbar wird, und wie Rauch erscheint. Bei anhaltender starker Winterkälte gibt es weder Nebel, noch Schnee und Regen, sobald aber Thauwetter erfolgt, finden sich diese wieder ein. Zwar ist oft ein Nebel der Vorbote des Thauwetters, aber alsdann hat sich schon in der höhern Luftschichte eine Wärme eingefunden, welche den Nebel veranlaßt, ob sie uns schon erst später fühlbar wird.

Bisher haben wir nicht nur zugegeben, sondern auch selbst nachgewiesen, daß und warum das Meer von Zeit zu Zeit durch Ausdünstung viel Wasser verlieren müsse; da wir aber dessen ungeachtet die daraus gezogene Schlußfolge einer beständigen Abnahme des Meerwassers bezweifelt haben, so liegt uns nun ob, diesen Zweifel zu rechtfertigen und zu zeigen, wie dieser Abgang wieder ersetzt werde.

Ein großer, ja wir glauben der bei weitem größte Theil von den aus dem Meere aufsteigenden Dünsten wird demselben nicht wirklich entzogen, sondern fällt wieder als Regen und Schnee hinein. Nur was durch Winde landeinwärts getrieben wird, ist temporärer Verlust für das Meer. Das Meer bietet auf der Erdkugel einen weit größern Flächenraum dar, als der Continent, kann also mehr Regen auffangen, als das feste Land, und sein Wasser zieht die Wolken stärker an, als trockenes Erdreich. Nicht alle Stürme dehnen sich auf den Continent aus, sondern viele beschränken sich auf das Meer. In Jahren dauernder Windstille hat das feste Land Mangel an Regen und große Dürre, und es müßte der größte Mangel an

Digitized by Google

Wasser entstehen, wenn nicht alsdann durch vermehrte Sommerhitze auf hohen Bergen, unsern wahren Wasserbehältern, eine große Menge Schnee und Eis in Wasser verwandelt würde. Von diesen Bergen entspringen Flüsse und Quellen, welche sich in die Thäler und auf das ebene Land ergießen. Woher könnten sonst die Wasserfälle in der Schweiz und in Tyrol ihre Wassermenge nehmen, wenn nicht der höher liegende Schnee und das Eis geschmolzen, und ihnen als Wasser zugeführt würde? Alle Bäche, deren Millionen sind, ergießen sich in kleine Flüsse, diese wieder in größere, die großen Flüsse in Ströme, und diese wieder in das Meer. Eine unendliche Menge Wasser wird durch diese dem Meere zugeführt. Alles auf dem Lande überflüssige Wasser ergießt sich früher oder später wieder dahin. Der Regen dringt nicht tief ein, viel davon steigt als Dunst in die Höhe und bildet wieder Regen oder Schnee. Von starken Gußregen oder Wolkenbrüchen läuft das meiste von der Oberfläche schnell ab, sucht Gräben, Flüsse, Ströme, und durch diese das Meer. Müßte die Wassermasse, welche aus den Wolken herabströmt, in der Erde bleiben, so blieben diese stets naß, die Dünste vermehrten sich, und es könnte nicht mehr aufhören zu regnen. Sobald aber die Winde eine Zeitlang nachlassen, uns neue Wolken aus dem Meere zuzuführen, vermindert sich die Wassermasse in der Erde, sie wird trocken, Bäche trocknen aus, die Flüsse werden niedriger, so daß viele Mühlen und Gewerke stille stehen; es steigen nicht mehr so viele Dünste auf, und es wird schönes Wetter. Im Winter wird dieser schnelle Ablauf durch den Frost verhindert, es häuft sich Schnee und Eis an.

Sobald aber im Frühjahr das Thauwetter eintritt, häuft sich die Wassermasse in Thälern und auf Ebenen ungeheuer; Flüsse und Bäche treten aus, sie fließen mit reißender Gewalt, und eine unbeschreibliche Menge Wasser stürzt sich auf dem angezeigten Wege in das Meer. Nichts, gar nichts, nicht einmal dasjenige Wasser geht verloren, welches Menschen und Thiere zu ihrer Erhaltung genießen; auch was die Pflanzen und Bäume durch Wurzeln und Blätter einsaugen, bleibt ihnen nicht. Theils dünstet es während der Vegetation aus, wie der Geruch im Frühjahr in Gärten und Wäldern zu erkennen gibt, und theils wird es ihnen entzogen, wenn man die Pflanzen trocknet, oder frisch verspeist, die Bäume umhauet, und ihr Holz verarbeitet oder verbrennt.

Kurz es ist ein ewiger Kreislauf im Wasser, wie in der Luft, im Thier- und Pflanzenreich, und ohne Zweifel auch im Mineralreich, nur ist dieser am schwersten zu beobachten. Verloren aber kann keine Materie gehen, das heißt, es kann nichts aus unserm Dunstkreise hinausfallen; denn wäre das möglich, so müßte unser Erdball leichter werden, und könnte sodann nicht in der ihm angewiesenen Bahn bleiben. Hätte die Weisheit des Schöpfers nicht für Alles gesorgt, so wäre das menschliche Geschlecht sammt unserm Erdball längst zu Grunde gegangen. Jemehr wir die Einrichtung der Natur kennen lernen, um so lebhafter muß unsere Ueberzeugung werden, daß unsere Welt das Werk eines allweisen Schöpfers sey. Darum rief schon David bei seiner mangelhaften Kenntniß der Natur aus: »Herr, wie sind deine Werke so groß und zahlreich! Du hast sie alle weislich geordnet, und die Erde ist voll deiner Güte!«

8. Ueber den Einfluß der Winterkälte auf die Pflanzen.

Die Kälte wirkt auf den Boden am stärksten, der am meisten Feuchtigkeit enthält; auch wird eine Gegend, die stark im Winde liegt, vom Froste stärker getroffen, als eine andere, die mehr vor Wind und Wetter geschützt ist. Stehendes Wasser, an windfreien Stellen, gefriert langsamer als ein anderes, das dem Winde ausgesetzt ist, und ein stehendes Wasser kann durch eine kleine Bewegung desselben, etwa mit einem Stabe, zum Gefrieren gebracht werden, ohne daß die Kälte zunimmt. Die Bewegung des Wassers war nur erforderlich, um den darin noch enthaltenen Wärmestoff vollends frei zu machen.

Die Wirkung der Kälte auf den Boden wird auch noch dadurch vermehrt, wenn der Boden nicht von Schnee bedeckt ist, weil nämlich die Schneebedeckung den in der Erde enthaltenen Wärmestoff zurückhält, der sich, wenn die Erde unbedeckt ist, an die kältere Luft absetzt. Van Swieten bemerkte bei der heftigen Kälte im Jahre 1776, daß an solchen Orten, wo man den Schnee beständig wegfegte, die Kälte bis 21 Zoll tief in die Erde drang, 12 Fuß weiter hinweg aber, wo die Erde 9 Zoll hoch mit Schnee bedeckt war, fand er sie kaum gefroren. Dr. Wols bemerkte auch, daß vom Schnee entblößter Boden 20 Zoll tief gefror, indeß in einen Boden, der nur 4 Zoll hoch mit Schnee bedeckt war, der Frost bloß 12 Zoll tief eindrang. In einem Fruchtgarten, wo der Schnee 6 Zoll hoch lag, war der Frost bloß einen halben Zoll tief in die Erde gedrungen.

Die perennirenden Gewächse werden von der eintretenden Herbstkälte in eine Art von Schlummer versetzt, und ziehen, so lange die Erde gefroren ist, auch keine Nahrung aus derselben. Es verdiente von aufmerksamen Naturforschern untersucht zu werden, ob und wie die Pflanzen während ihres Winterschlafes ihre sonst gewöhnliche Wechselwirkung mit der Luft fortsetzen. Die Gewächse können nach ihrer verschiedenen Zusammensetzung und Struktur auch die Kälte in ungleichem Grade aushalten. Dem Landwirthe ist es angenehm, wenn bei einem nackten Boden die Getreidefelder zufrieren, weil sonst, wenn der Frost erst nach starkem Schnee kommt, die Saat zu erfrieren Gefahr läuft; bei manchen Gartengewächsen erfolgt aber das Gegentheil.

Der Professor Gadd zu Abo in Finnland, hat in dieser Hinsicht über mehrere Pflanzen Beobachtungen angestellt, von denen hier das Wesentliche folgt. — Junge Roggensaat wurde nie von starkem Frost bei nackter Erde beschädigt; von einer langsam eintretenden Kälte mit Wind litt zuweilen der Herbstweizen. Wenn die Herbstfröste, ehe der Schnee einfällt, ausgeblieben sind, so pflegen erfahrne Landwirthe (in Finnland) wohl auch in den Schnee Furchen zu ziehen, um die Erde dem Froste zu öffnen. Neuen und seichten Baumschulen schadet der Frost ohne Schnee, wie auch den Pflaumen, Schlehen, dem Liguster, Geisblatt, weißen Maulbeeren, Färberginster (Genista tinctoria) und dem Buchsbaum. Man verhütet den Schaden, wenn man sie nach eingetretener Kälte sogleich mit strauchigtem Haarhutmoos (Polytrichum Scoparium) bedeckt. Aepfel-, Birn- und Kirschbäume, Johannis- und

Digitized by Google

Stachelbeersträuche, und die gewöhnlichen Provencerrosen leiden vom Froste auch ohne Schnee nicht; aber gefüllte Schneeballen (Viburnum opulus roseum), doppelte Rosen und Hollunder leiden viel mehr vom Froste, wenn sie nicht mit Schnee bedeckt sind. Amerikanische Wallnuß- und Kastanienbäume ertragen tiefen Frost, leiden aber, wenn sie früh Blätter getrieben haben, von den Frühlingsfrösten. Alle Fruchtbäume bringen später Früchte, wenn der Frost tief in die Erde gedrungen war.

Wenn die Bäume im Herbste ihr Laub lange behalten, so schadet ihnen der Frost fast immer. Nämlich der noch im Baume zurückgebliebene Saft zersprengt, wenn er gefriert, die Saft-Kanäle. Man umwickelt deßwegen die Stämme mit Stroh, oder weil dieses zuweilen die Mäuse anlockt, mit dem obenerwähnten Haarhutmoose.

Küchengewächse leiden häufig von tiefem Froste, besonders Spargelbeete, wenn sie über der Erde angelegt sind, man muß sie daher allemal im Herbste eine Viertel-Elle hoch mit Pferdemist überdecken. Mangold (Beta cicla), Petersilienwurzeln, Artischocken, Schalotten (Allium ascalonicum) werden häufig beschädigt, wenn sie unbedeckt bleiben. Sibirische oder knollige Phlomus (Phlomis sibirica), und die gemeine Kreuzdistel (Enicus oleraceus) ertragen den tiefsten Frost. Die knollige Platterbse (Lathyrus tuberosus), Dragunbeyfuß (Arthemisia dracunculus), englischer Spinat und Mönchs-Rhabarber (Rumex patientia), wie auch Berberis-, Rauh- und Weinbeersträuche, erhalten sich auch ohne Bedeckung gut.

Außer Schneeglöckchen (Galantus nivalis), Zeitlosen (Colchicum), Tagblumen (Hemerocallis), Feuerlilien (Lilium bulbiferum) und Kaiserkronen (Fritillaria) verderben alle, einem tiefen Froste ausgesetzten Blumenzwiebeln, besonders wenn sie kurz vor der Kälte umgesetzt werden. Spät keimende Samen aller Jahrgewächse leiden nicht, wenn sie im Herbste, kurz vor der Winterkälte, bloß in zubereitete Beete ausgesäet, eingehackt oder geegget, und mit Erde beworfen werden.

9. Der Feuerwolf.

Das, was man im gemeinen Leben den Feuerwolf nennt, ist ein aus dem Backofen zuweilen hervorbrechendes Feuer, welches oft einen starken Knall verursacht, und weil es elektrischer Natur ist, viel mit der Erscheinung des Blitzes gemein hat. Er pflegt sich einzustellen, wenn entweder zu viel oder zu glimmigtes Holz in den Ofen gelegt wird.

Zu Breslau wurde diese Erscheinung im März des Jahres 1717 in einer besondern Stärke bemerkt, und von dortigen Gelehrten öffentlich bekannt gemacht. Nachdem daselbst ein Backofen durch vieles Heizen und Backen durchaus erhitzt worden war, der Bäckerknecht aber zu viel Holz in denselben gelegt, auch dabei die oben befindlichen Zuglöcher zuzusetzen vergessen hatte, so fing sämmtliches Holz an zu glimmen. Da er es nachher auf die gehörige Feuerseite werfen will, fährt die plötzlich entstehende Flamme, in der Größe eines Viertelscheffels durch das geöffnete Ofenloch aus dem Ofen, sengt ihm den Bart ab, stößt auf den andern Bäckerknecht, der an dem Backtroge steht, und wirft ihn nebst einem halben Scheffel Mehl über 4 Ellen von dem Troge hin zu Boden, und zwar mit einem so starken Knalle, daß in dem massiv erbauten Hause die im ersten Stockwerke schlafenden Personen im Bette davon erschüttert, die im andern aber durch den ungeheuern Knall aus dem Schlafe aufgeweckt werden, und eine Empfindung haben, als wenn man an ihren Ohren eine Flinte losbrennte. Nachdem diese Masse Feuer ein Mal um das Backhaus herum geschwärmt hatte, fuhr sie sämmtlich in den Schornstein, und riß verschiedene Mauerziegel von dessen Vorlage gewaltsam ab. Oben war der Schornstein mit einer starken und auf das genaueste passenden eisernen Klappe verschlossen, so daß daselbst nichts heraus konnte; deßwegen kehrte das Feuer wieder zurück, (?) und fuhr durch den in ein anderes Gemach gehenden Schlund, in den dort befindlichen Ofen nieder. Diesen zersprengte es von oben bis unten, so daß die Asche und der Staub durch die Ritze einige Ellen weit in das Zimmer getrieben wurden. Aus dem Ofen zog es sich wieder zurück in die Feuermauer, wo es hergekommen war; ungeachtet die Thür des Vorhauses, die auf einen freien Saal ging, davon aufgesprengt war. Da die Klappe oben noch vor war, und es daselbst nicht heraus konnte, fuhr es durch einen engen Schlund in eine unter der Erde gewölbte kleine Stube, wohin es durch die Mauer über dem Ofen ein kopfgroßes Loch stieß. Durch dasselbe ging es aus dieser Stube wieder zurück in das Backhaus, welches darüber war, nahm in einem Augenblicke dessen ganzes Fenster, welches vier Ellen hoch, zwei und eine halbe Elle breit war, mit Scheiben, Blei und eisernen Stangen hinweg, und führte es über die Straße auf 25 Schritte weit an das gegenüber stehende Haus, so daß verschiedene Glasstücke davon in der Thüre stecken blieben. Endlich ging das Feuer über sich in die Luft und erleuchtete sie wie der stärkste Blitz. Indem es aus einander ging, war ein häufiger Feuerregen in der Luft zu sehen, wovon die Funken über die ganze Gasse und die Häuser fielen. Im Gebäude war ein so starker Rauch, daß man eine halbe Stunde lang nicht wohl Athemholen konnte. Das Holz, worüber das Feuer gelaufen war, war nicht angebrannt; nur eine alte kieserne Stange, die sehr splitterig war, fand man an etlichen Orten gesengt. Aus der Feuermauer war aller Ruß, ingleichen aus dem Ofen alle Asche so rein ausgekehrt, als wenn es mit Fleiß geschehen wäre. Das Blei von den Glasscheiben hat man größtentheils gar nicht finden können. (Man sehe Wanderer 1824, S. 178, Nro. 34.)

Als Mittel gegen das Auslaufen des Feuerwolfs wird von den Breslauer Gelehrten Folgendes angegeben: Wenn das Feuer bereits im Begriffe sey, aus dem Ofen zu laufen, ja oft schon ein Stück heraus gehe, so könne man es durch Versetzung des Ofenlochs mit einigen Mauerziegeln oder Vorhaltung eines Besens unfehlbar zurückhalten. Es wird hinzugesetzt: man habe in eben demselben Backofen, von welchem in der Erzählung die Rede war, wiewohl mit wenigerm Holze die Probe gemacht, und dieß richtig befunden.

10. Knallgold, Knallsilber, Knallkugeln, Knallluft 2c.

Knall heißt jeder augenblicklich vorübergehende heftige Schall. Er wird entweder durch eine starke Anhäufung von Luft und Dampf in einem verschlossenen Raume bewirkt, welche sich plötzlich einen Ausweg verschafft, oder durch einen plötzlich entstandenen luftleeren Raum, in welchen die äußere Luft schnell einzudringen sucht.

Von den vielen detonirenden Substanzen explodiren viele bei der Entzündung, Erhitzung oder Schmelzung, wie außer dem bekannten Schießpulver folgende: Das Knallgold (Platzgold), ein Niederschlag des Goldes aus seiner Auflösung in Königswasser, mittelst des Ammoniaks oder des flüchtigen Laugensalzes. Es hat das Ansehen eines gelblichen Kalks und zerplatzt bei geringer Hitze mit einem heftigen Knalle. Dieser Knall, der bisher noch nicht hat erklärt werden können, wird wahrscheinlich vom Ammoniak hervorgebracht. Die Antiphlogisten, welche das Knallgold als eine Ammoniak-Goldhalbsäure betrachten, erklären das Phänomen, indem sie sagen, der Wasserstoff des Ammoniaks verbinde sich mit dem Sauerstoffe der Goldhalbsäure, während sich der Stickstoff des Ammoniaks, mit dem Wärmestoffe verbunden, als Stickstoffgas entwickle.

Digitized by Google

Knallkugeln sind hohle Glaskugeln, von der Größe einer Zuckererbse, mit etwas Wasser, Weingeist oder Luft in ihrer Höhlung versehen. Im Feuer oder auf glühende Kohlen gelegt, zerspringen sie mit einem heftigen Knalle. Diese Erscheinung ist leicht zu erklären. Das im Innern befindliche Wasser wird durch die Hitze in Dämpfe verwandelt, welche dann, um sich auszudehnen, die Kugeln zersprengen. Dadurch können zugleich die Elasticität und die bewundernswürdige Kraft der Dämpfe bewiesen werden. Eine andere Art dieser Kugeln, die von größerem Umfange sind, werden an der Lampe geblasen und dadurch ziemlich luftleer gemacht. Zerbricht man sie, so entsteht ebenfalls ein heftiger Knall, aber aus einem andern Grunde; die äußere Luft dringt nämlich plötzlich in den leeren Raum.

Knallpulver ist ein Gemenge, welches auch ohne eingeschlossen zu seyn, und selbst in geringer Quantität mit einem heftigen Schlage abbrennt, wenn es in einem Löffel über glühenden Kohlen allmählig einen Grad von Hitze erlangt, bei welchem sich Schwefel entzündet. Das Knallpulver besteht aus 3 Theilen Salpeter, 2 Theilen getrocknetem Weinsteinsalz und 1 Theil Schwefel. Wahrscheinlich wird durch das allmählige Schmelzen, aus dem Schwefelalkali ein schwefelhaltiges Wasserstoffgas, und aus diesem wieder, mit der aus dem Salpeter entbundenen Lebensluft (Sauerstoffgas) eine Knallluft gebildet.

Knallqueckſilber wird durch Auflösung des Queckſilbers in Salpetersäure, und Niederschlagung dieser Auflösung durch Alkohol, in Gestalt eines Pulvers gebildet, welches sich wie Schießpulver entzünden läßt, nicht so stark knallt wie Knallgold, aber doch im Stande ist, einen Flintenlauf zu zerstören. Selbst unter der Luftpumpe (bei 368 Gr. Fahrenheit) entzündet es sich; sehr laut blitzt es auf durch einen elektrischen Funken, noch lauter durch Reiben, am lautesten aber durch einen Schlag mit dem Hammer, doch kann es das gewöhnliche Schießpulver nicht entzünden. Man erhält das Knallqueckſilber, wenn man 100 Gran Queckſilber in 1 1/2 Kubikzoll Salpetersäure mittelst der Hitze auflöst, die Auflösung kalt in ein Glas, auf 2 Kubikzoll wasserfreyen Weingeist gießt, bis zum Aufbrausen erhitzt, dann den Niederschlag auf Fließpapier bringt, denselben mit destillirtem Wasser wohl abwäscht, und bei einer Wärme wie die des siedenden Wassers trocknet.

Knallſilber ist ein schwärzliches Pulver, welches man erhält, wenn man in Salpetersäure aufgelöstes Silber mit Kalkwasser niederschlägt, mit destillirtem Wasser wäscht, mit ätzendem Salmiakgeiste im Sonnenscheine so lange digerirt, bis es eine schwärzliche Farbe angenommen hat, und dann trocknet. Hitze über dem Siedpunkte, Druck und Reibung entzünden das Knallsilber mit einer starken Explosion. Die Ursache des Knallens, sowohl dieses, als des Queckſilbers, ist dieselbe, wie bei dem Knallgolde.

Knallluft ist eine Vermischung von Wasserstoffgas mit atmosphärischer Luft. Andere Körper hingegen explodiren durch einen bloßen Schlag, wie vorzüglich ein Gemenge von 20 Th. hyp. oxygenirt salzsaurem Kali, 2 Th. Schwefel und 2 Th. Kohle; noch andere bei bloßer Berührung mit der Luft, wie das Phosphor-Wasserstoffgas, und besonders eine neuerlichst entdeckte Substanz, das oxygenirt salzsaure Salpeterstoffgas, in Verbindung mit Phosphor oder Schwefel.

Wunderbarer Niederschlag.

Merkwürdige Regen, sogenannte Wunderregen.

(M. s. Herabfallen von Staub und von weichen trocknen oder feuchten Substanzen, im Band. 1828, S. 175.)

Da sich im Luftkreise mancherlei fremdartige Materien befinden, wovon die sogenannten Sonnenstäubchen ein bekanntes Beispiel sind, auch leichte Körper schon durch eine schwache Bewegung der Luft in die Höhe gehoben, und lange Zeit darin erhalten werden können, so darf es nicht befremden, wenn der Regen bisweilen heterogene (verschiedene und fremdartige) Dinge mit sich bringt, oder sonst in seiner Farbe u. dgl. etwas Besonderes zeigt. So fällt bisweilen mit dem Regen Erde, Sand, Blumenstaub von Pflanzen, ausgeworfene Asche aus den Vulkanen u. dgl. herab. Ohne Zweifel sind durch solche Begebenheiten die abenteuerlichen Erzählungen des Alterthums und des Mittelalters, von mancherlei wunderbaren Regen veranlaßt worden, wobei man aber auch Vieles für Spuren des Regens gehalten hat, was gar nicht aus dem Luftkreise gekommen war. Das gemeine Volk, das solche, wie andere außerordentliche Erscheinungen, die es sich nicht zu erklären wußte, für ein Vorzeichen von Landes-Unglück hielt, wurde dadurch sehr in Schrecken gesetzt.

Ein vermeintlicher Kornregen galt für den Vorboten einer großen Theurung, ein vermeintlicher Schwefel-, Blut- oder anderer Regen für einen Vorboten göttlichen Zornes u. dgl.

Wir wollen hier versuchen, einige Andeutungen über das Entstehen und die Ursachen der verschiedenen Regen zu geben, und Beispiele dieser merkwürdigen Erscheinungen anzuführen.

Die angeblichen Weizen- und Kornregen können durch Tarussamen und Wespenlarven, die der Wind umhergestreut hat, veranlaßt werden. Wenn es in Gegenden regnet, wo das kleine Schöllkraut, auch Feigwarzen-, Ranunkel-, Scharbockskraut, Schmalzsternblume (ranunculus ficaria chelidonium minus) genannt, häufig wächst, so entblößt der Regen die feinen Wurzeln desselben, deren herumgestreute Zwiebeln leicht für herabgefallene Körner angesehen werden.

Thuan versichert, daß es im Jahre 1548 in Kärnthen sehr viel Korn geregnet, woraus sehr gutes

Digitized by Google

Brod gebacken worden sey, (?) wovon man auch selbst dem Kaiser etwas zugeschickt habe.

So erzählt auch Markus Gerber, ein Arzt aus Laibach, daß in der Nachbarschaft von Villach 1691 ein sehr heftiges Gewitter entstanden, und mit dem Regen und Hagel eine so große Menge Korn herabgefallen sey, daß Jedermann sehr viel davon sammeln konnte. Bei einer genauern Untersuchung aber fand man, daß es zwar in Ansehung der äußern Gestalt dem Korn sehr ähnlich, aber im Innern sehr verschieden davon war.

Am 27. Juli 1803 fielen 3 Meilen oberhalb Leon in Spanien, nach einem heftigen Sturme ungefähr 12 Scheffel Körner aus der Luft, welche mit weißen Bohnen vorzügliche Aehnlichkeit hatten. Da die Einwohner dieser Gegend, nach dem umständlichen Berichte eines dortigen Postmeisters, diese ihnen nicht bekannten Körner gekocht, gegessen und sehr gut befunden haben, so waren es wahrscheinlich Körner von der Ernte irgend einer Frucht eines entfernten Nachbarlandes, welche ein Wetterwirbel, Windhose oder Erdtrombe in die Höhe gehoben und in diese Gegend wieder abgesetzt hat. (Verglichen Wanderer 1807, S. 85, besonders aber Wanderer 1828, S. 405 bis 409, mit mehreren Beispielen ähnlicher Eräugnisse.)

Am 18. Juli 1805 fiel in dem Dorfe Friedebach im Erzgebirge ein Gewitterregen, in dessen Begleitung man ein Geräusch vernahm, als wenn er mit Schlossen vermischt wäre, man sah aber bald, daß es das Herabfallen einer Art Körner war, von denen man nicht unterscheiden konnte, ob sie zu den Korn- oder Weizenarten gehörten, die aber wahrscheinlich nichts anders gewesen sind, als die Wurzelknöllchen des kleinen Schöllkrautes.

Im Jahre 1822 fielen in Westpreußen und Schlesien, angeblich mit einem Gewitterregen, Samenkörner nieder, was ein großes Aufsehen machte. Bei der Untersuchung zeigten sie sich als Samenkörner der Veronica hederaefolia, welche an jenen Orten häufig wächst.

Am 19. und 20. Juni 1823 fiel auf der Herrschaft Starkenbach in Böhmen, mit einem Gewitterregen eine Art Frucht nieder, dem Weitzen nicht unähnlich, die von den Hausthieren begierig gefressen wurde. Die Landleute, hiedurch aufmerksam gemacht, sammelten ebenfalls diese Frucht, und bereiteten sich einen Brei davon, den sie unbeschadet ihrer Gesundheit aßen und sehr schmackhaft fanden. Bei der genauern Untersuchung wurden diese Körner für die Knöllchen der Wurzelfasern des oben bemerkten kleinen Schöllkrautes erkannt.

Seidenregen. Im Anfang des Oktobers 1820 regnete es in Fernambuck, ungefähr 30 Lieues umher, Landeinwärts sowohl, als über der See, eine Art von Seide, von der sehr viele Personen etwas aufgesammelt haben. Ein französisches Schiff, das dort ankam, war ganz damit bedeckt worden. Dieses Eräugniß, wovon man kein Beispiel kannte, wurde allgemein bewundert. — Diese Seide hat wahrscheinlich denselben Ursprung, wie unser Mariengarn.

Salzregen. — Am 14. Januar 1808 bemerkte man nach einem sehr heftigen Windstoße von Osten, in der Umgegend von London, in einem Umkreise von ungefähr 6 englischen Meilen, (eine engl. Meile hat 8:7 Wien. Klft.) daß die Fensterrahmen nach Außen mit einem weißen Staube bedeckt waren, der wie Rauhreif aussah, aber nichts anders war, als gemeines Küchensalz. Gärten und Felder gewährten denselben Anblick, und die Pflanzen und Bäume litten dadurch empfindlichen Schaden. In den Provinzen der westlichen Küsten Englands bemerkt man allgemein, daß die mit Ostwind begleiteten Ungewitter, welche sich in der mildern Jahreszeit eräugnen, auch eine zerstörende Wirkung auf die Gewächse ausüben, und sie immer auf der Ostseite beschädigen. Herr Salisbury gedenkt eines ähnlichen Salzregens, der in der Grafschaft Lincolnshire und bei Norwich gefallen ist. Diese Erscheinungen werden vielleicht durch einen Niederschlag aus der Atmosphäre hervorgebracht, in sofern die Atmosphäre manchmal Salztheilchen an sich zieht; aber wahrscheinlich wird das Salz mittelst der Stürme vom Meere mit dem Meerwasser weggeführt, wie dieses neuerlich wirklich in einer Entfernung von 40 englischen (d. i. 8 2/3 deutschen) Meilen vom Meere beobachtet wurde.

Schwefelregen. — Der sogenannte Schwefelregen eräugnet sich nur zur Blüthezeit der Tannen, Föhren, Fichten, oder auch Haselnußstauden. Man sieht dann bisweilen nach einem heftigen Regen die zusammengelaufenen Pfützen mit dem Blumenstaube dieser Gewächse bedeckt, der gestossenem Schwefel ganz ähnlich sieht. Dieser äußerst feine und leichte Blumenstaub wird nämlich, wenn ein stürmisches Regenwetter einfällt, weit von dem Sturme weggetragen, und von dem Regenwasser niedergeschlagen, auf welchem er dann wegen seiner Leichtigkeit und Unauflösbarkeit herumschwimmt. Dieser Staub fällt so leicht ab, daß zur Blüthezeit der Tritt eines kleinen Vogels von einem Zweige zum andern hinreichend ist, eine Staubwolke zu verursachen. Diese Erscheinung eräugnet sich natürlich nur bei ungewöhnlich günstigen Umständen, in der Nähe von Wäldern, zur Blüthezeit dieser Bäume.

Im Jahre 1675 sah Elshold einen Schwefelregen fallen; nach genauer Untersuchung fand sich, daß die Materie, die im Regen herabgefallen war, sich eben so entzünde, wie der braune, feine Staub, der sich in dem Staubbeutel des Mooses befindet, das häufig in den Wäldern seines Aufenthaltsortes wuchs. — Johann Wolf erzählt ähnliche Beispiele, welche er im Jahre 1670, 1679 und 1681 zu Altenburg gesehen haben will. Als er den Staub, den der Regen mit sich gebracht hatte, genau untersuchte, fand er, daß er von den Fichten herrühre, die in einiger Entfernung von der Stadt standen. Diese Meinung stimmt mit den zu Bordeaux im Jahre 1761 gemachten Beobachtungen überein, wo am 18. April zwischen 11 und 12 Uhr bei einem Südostwinde ein Regen fiel, der mit einem braunen Staube vermischt war, und der den Schwefelblumen ähnlich sah; nur hatte er eine etwas hellere Farbe. Die ganze Stadt war mit diesem Staube ungefähr zwei Linien hoch bedeckt. Die Einwohner, die niemals eine solche Erscheinung bemerkt hatten, wurden dadurch sehr erschreckt, weil sie glaubten, es sey wirklicher Schwefel, der einen bevorstehenden Ausbruch eines Vulkans ankündige. Schon glaubte man Feuerströme fließen, die Erde sich öffnen,

Digitized by Google

und die Stadt verschlingen zu sehen. Während sich der gemeine Mann mit tausend Schreckbildern ängstigte, sammelten die Naturforscher den Staub, und untersuchten ihn mit dem Vergrößerungsglase. Hierdurch entdeckte man, daß es nichts anders war, als der Staub von den Staubfäden der Fichten, die gegen Süden von Bordeaux häufig wachsen. Ein großer Sturmwind hatte diesen Staub emporgehoben und mit fortgeführt, und der Regen hatte ihn wieder zur Erde geschlagen. Zwei Tage später, am 20. April, hatte man in dieser Stadt wieder einen ähnlichen Regen.

In der Nacht vom 24. zum 25. Mai 1804 fiel auf eine Strecke von wenigstens 2 Meilen um Kopenhagen ein Regen. Die Gegenstände, worauf der Regen fiel, gaben einen weißen flimmernden Schein, als wären sie mit einer schwachen brennenden Materie überzogen, und machten dadurch auf das, durch die tiefe Finsterniß geblendete Auge einen furchtbaren Eindruck. Des Morgens sah man überall, wo das Regenwasser zusammengelaufen war, ein schwimmendes gelbes Pulver, welches sich bei der Untersuchung wie das bekannte Herenmehl verhielt. Den Abend zuvor bemerkte man über Waldbyn, einem Dorfe, eine halbe Meile von Kopenhagen, eine Wasserhose, durch welche wahrscheinlich der Blüthenstaub aus den benachbarten Buchen- und Tannenwäldern herbeigeführt wurde.

Am 22. Mai 1824 setzte ein ähnlicher Regen in Straßburg die Einwohner in Verwunderung und zum Theil in nicht geringen Schrecken.

Doch haben glaubwürdige Männer noch andere Schwefelregen beschrieben, mit welchen wirklicher Schwefel aus der Atmosphäre herab kam, der sich wie anderer Schwefel verhielt. Zu Kopenhagen fiel ein solcher nach dem Museum Wormianum L. 1, C. 11, 1646; während des Falles beobachtete man Schwefelgeruch in der Luft; der gesammelte Schwefel kam mit dem gewöhnlichen in allen Eigenschaften überein. — Anno 1665 wiederholte sich diese Erscheinung ebendaselbst. — Am 24. Mai 1801 fiel bei Rastadt ein Schwefelregen, von dessen Schwefel man Schwefelhölzer machte. Diese Erscheinungen sind selten, und deßhalb auch wohl ganz bezweifelt worden, obgleich gegen ihre Existenz eben so wenig etwas eingewendet werden kann, als gegen den Fall der Meteorsteine. (Verglichen Wand. 1823, S. 72 bis 74, — Wand. 1828, S. 173 bis 176.

Am 17. Juli 1818, Abends gegen 7 Uhr, bemerkten einige Reisende auf dem halben Wege zwischen Svondberg und Odensee in Fühnen, eine merkwürdige Naturerscheinung. Es fielen nämlich, gleich einem Regen, eine unzählige Menge großer und kleiner Kugeln aus der Luft, die, so wie sie durch den Sonnenstrahl fuhren, alle Farben des Regenbogens annahmen. Beim Auffangen dieser Kugeln lösten sie sich in Dampf auf, und ließen gelbe Flecke auf den Händen, so wie einen starken Schwefelgeruch zurück. Sie tanzten in der Luft gleich Seifenblasen; dieß Spiel währte fast bis zum Untergange der Sonne.

Blutregen.

Sogenannte Blutregen sind schon mehrere beobachtet worden. Sie sind nicht immer animalischer Natur, und man darf sie nicht mit den an Hecken und Zäunen hängenden rothen Tropfen, die von Schmetterlingen herkommen, verwechseln. Die Schmetterlinge geben nämlich nach ihrer Verwandlung rothe Tropfen von sich, welche, wenn es manchmal ungewöhnlich viel Schmetterlinge gibt, sehr häufig zu sehen sind. Sie setzten schon mehrmals das Volk in Schrecken, besonders wenn sie, durch einen einfallenden Regen verdünnt, das Wasser roth färbten. Auch halten sich auf der Oberfläche des Wassers oft kleine röthliche Insekten auf, die zu einem Irrthum Anlaß geben können.

Anno 937 soll die Sonne bei heiterm Himmel plötzlich eine blutrothe Farbe angenommen, und alle Gegenstände, die die Strahlen derselben trafen, sollen wie mit Blut übergossen geschienen haben. Ja man wollte sogar wirkliches Blut aus der Sonne haben fließen sehen. (?)

Um das Jahr 1017 fiel in Aquitanien (Südwest-Gallien) ein Blutregen, der nicht weniger als drei ganze Tage währte, dessen Tropfen sich weder von den Leibern der Menschen, noch von Steinen, sondern bloß vom Holze abwaschen ließen. (?)

In Böhmen regnete es 1416 Blut, (?) so daß man es über sechs Meilen weit und breit, auf der Erde, auf Bäumen, Gras und Steinen liegen sah.

Im Jahre 1454 soll in der Schweiz ein Blutregen gefallen seyn, und Jedermanns Kleider, die er traf, ohne Unterschied des Alters oder Geschlechts mit Kreuzchen bezeichnet haben. (?) Der Graf de la Mirandole besang sogar diesen Blutregen.

In Westphalen fiel ein Blutregen 1543, zu Löwen 1568, zu Emden 1571; letzterer war so ausgebreitet, daß er 5 bis 6 Meilen weit alle Pflanzen, und die zum Bleichen ausgebreitete Leinwand roth färbte.

Im Jahre 1608 gerieth in Aix in der Provence, das gemeine Volk in große Furcht, da es an den Kirchmauern, auf den Dächern, Zäunen u. s. w. Blutzeichen erblickte, und sah schon im Voraus das Blut der Einwohner des Landes in ganzen Strömen fließen.

Die Naturkundigen meinten, es wären rothe Ausdünstungen in die Luft gestiegen, und nachher wieder niedergefallen, bis endlich Peiresius die Sache genauer untersuchte und wahrnahm, daß diese rothen Tropfen von unzähligen Schmetterlingen, die zu der Zeit herumflogen, herrührten. Zum Beweise setzte er einige Larven solcher Schmetterlinge in ein Glas, welche, nachdem sie sich verwandelt hatten, rothe Tropfen von sich gaben. Nun schämten sich die Leichtgläubigen, die es für Teufelswerk ausgegeben hatten.

In Seeland fiel 1638 ein Alles färbender Regen; zu Brüssel 1646 ebenfalls, wo bei Aufgang der Sonne der Regen aus dem bewölkten Himmel deutlich herabfiel, das Wasser roth von den Dächern lief, und acht Stunden, so lange der Regen dauerte, alle Flüsse sich roth färbten. Die Temperatur war dabei mild, das Wetter windstill, der Regen sah Früh purpurfarbig aus, Mittags gelb, und schmeckte fade und zusammenziehend, wie Spaa-Wasser, daher man mit großer Wahrscheinlichkeit Eisenoxyd für den färbenden Bestandtheil ansehen kann. Nach 20 Tagen setzte sich daraus noch viel Schleim zu Boden.

Swammerdam erzählt, er habe in Frankreich, im Holze bei Vincennes, eine so ungeheure Anzahl von den bekannten Wasserflöhen gesehen, daß das Wasser ganz und gar in wahres Blut verwandelt zu seyn schien. — Dr. Florens Schuyl in Leyden, wurde einst, da er eben in se-

ne Studien vertieft war, durch ein starkes Geräusch plötzlich unterbrochen. Er stand auf, um die Ursache zu erforschen, und seine Magd kam ganz athemlos hereingestürzt, und erzählte mit bebender Stimme, daß sich alles Wasser plötzlich in Blut verwandelt habe. Nach angestellter Untersuchung fand dieser Gelehrte, daß die Röthe von einem großen Schwarm Wassermücken herrühre, die gewöhnlich zu Ende Mai und im Anfang Juni so dicht an einander flattern, daß sie sich reiben. Swammerdam nannte dieß Insekt pulex aquaticus arborescens.

Im Jahre 1669 fiel bei Fere ein röthlicher, klebriger, stinkender Regen. In Ulm fiel 1755 ein Regen, dessen Wasser röther ward, sobald es von den Dächern gesammelt wurde. Ein ähnlicher fiel in demselben Jahre, wo das Erdbeben zu Lissabon sich ereignete, in den Alpen und in Oberschwaben, so wie in Rußland. Zu Luzern verdunkelte sich vorher die Sonne, die Luft war ganz roth, es fiel ein Regen, der vorzüglich bei dem Lago maggiore, am Südsaume der Alpenkette, sehr roth war, und einen erdartigen, rothen Rückstand nachließ.

Im Jahre 1764 fiel in Westphalen ein röthlicher Regen herab.

Am 16. Januar 1810, als die Erde mit weißem Schnee bedeckt war, die Atmosphäre zugleich durch einen wüthenden Wirbelwind sehr beunruhigt, und die Wolken fortgetrieben wurden, sah man des Morgens auf den Hügeln und Bergen um Parma, in einer beträchtlichen Strecke, besonders zwischen den Strömen Enza und Toro, rothen Schnee fallen. Während des Fallens dieses Schnees schien die Luft roth. Eine halbe Stunde darauf fiel wieder weißer Schnee, auf diesen aber folgte ein Insektenregen. Alle diese Thiere sprangen muthig umher, und waren sehr lebhaft. Die Bewohner dieser Gegend erschracken darüber nicht wenig. Diese Insekten waren von fünf bekannten, sehr deutlich verschiedenen Arten.

Am 14. März 1813, bei einem seit zwei Tagen wehenden Ostwinde, nahmen die Einwohner der auf einem Berge am Meere, in der Provinz Calabria ulteriore gelegenen Stadt Gerace eine dichte, von der See sich dem Lande nähernde Wolke wahr. Um 2 Uhr Nachmittags legte sich der Wind, die Wolke hingegen deckte bereits die nahen Berge, und hatte das Sonnenlicht schon bedeutend geschwächt; ihre anfangs blaßrothe Farbe ging hernach in Feuerroth über. Die Stadt war nun in eine so dichte Finsterniß gehüllt, daß man gegen 4 Uhr in den Zimmern der Häuser Licht anzünden mußte. Das Volk, durch die Finsterniß und durch die Farbe der Wolke aufgeschreckt, strömte nach der Domkirche zum öffentlichen Gebete hin. Die Finsterniß ward immer größer, und der ganze Himmel sah aus wie glühendes Eisen; der Donner fing an zu rollen, und das Brausen des sechs Miglien (d. i. 1 1/2 deutsche Meile) von der Stadt entfernten Meeres erhöhte den Schrecken. Da fiel ein röthlicher Regen in großen Tropfen herab, den Einige für Blutregen, Andere für Feuertropfen hielten. Bei Eintritt der Nacht erheiterte sich endlich die Luft wieder, Donner und Blitz hörten auf, und das Volk kehrte beruhigt nach Hause. — Mehr oder weniger ähnlich, doch ohne Volksbewegung, fand die nämliche Erscheinung des rothen Staubregens nicht nur in beiden Calabrien, sondern auch an der gegenüberstehenden Spitze der Abbruzzen statt. Dieser Staub hatte eine gelbe Zimmetfarbe und einen schwachen Erdgeschmack, dem Gefühl erschien er fett.

Am 18. Oktober 1814 fand eine ähnliche Erscheinung zu Canero im Thale von Oneglia statt. Diese Erde, deren Farbe jener von geriebenen Bimssteinen glich, bedeckte die Blätter von Bäumen und Pflanzen und die Dächer der Häuser. Am folgenden Tage fiel ein sehr feiner Regen, welcher nach und nach den auflöslichen und minder gefärbten Theil wegnahm, und den übrigen in den hohlen Oberflächen der Blätter zurückließ. Es sah hübsch aus, nachdem der Regen aufgehört hatte, auf vielen krautartigen Gewächsen, vorzüglich auf den Kohlpflanzen, kleine Portionen einer rothen Erde gesammelt zu sehen, deren Glanz durch die sie deckenden Wassertropfen noch verstärkt ward. Es schien, als wären die Kohlhäupter mit rothem Blut bespritzt, dessen Wassertheil oder Serum sich vom farbigen dichten Theile gesondert hätte. Diese Erde war meistentheils Thonerde, und wahrscheinlich durch einen Wind herbeigeführt worden.

In dem, zwei Stunden von Hermannstadt entfernten Salinenort Salzburg oder Sovat, fiel am 17. Mai 1810 während eines, von heftigen Windstößen aus Südost begleiteten Gewitters, ein, beinahe eine Viertelstunde anhaltender, sogenannter Blutregen, zu nicht geringem Schrecken der ganzen Umgegend. Ein geschickter Apotheker untersuchte dieses seltene Regenwasser, und fand daß der Färbestoff desselben ein vegetabilisches Pigment sey.

Im Jahre 1819 regnete es zu Blankenburg in Flandern, zu Scheveningen in der Nähe vom Haag ꝛc. Blut, und sogar in großen Strömen. Nach der chemischen Untersuchung dieses sogenannten Blutregens, zeigte sich, daß es bloß eine Auflösung von rothem, salzsauerm Kobalt gewesen sey.

Am 3. Mai 1821 Morgens gegen 9 Uhr bemerkte man in verschiedenen Theilen der Stadt Giessen, und auf dem jenseits der Lahn gelegenen Marktplatze, einen röthlich gefärbten Regen — (Blutregen). — Nach den vorläufigen Untersuchungen des Professors Zimmermann waren die Hauptbestandtheile des rothbraunen, dem Regenwasser beigemengten Staubes, Chromsäure, Eisenoxyd, Kieselerde, Kalkerde, eine Spur von Talkerde, Kohlenstoff und mehrere flüchtige Theile.

Blutschnee,

d. i. Schnee, der auf eine gewisse Strecke blutroth gefärbt zu seyn scheint. — Wahrscheinlich ist derselbe nie roth gefallen, sondern wurde nur von durch den Wind zugewehten rothem Staube bedeckt. Er findet sich besonders in den Alpen, in den Monaten März bis Juni häufig. Saussure erklärte ihn durch vegetabilische Vermischung: nach neuern Untersuchungen hat man aber nach Verdunstung des geschmolzenen Blutschnees einen Rückstand erhalten, der nach Wachs roch, und thierischem Oele ähnelte, und daher die Entstehung des Blutschnees einer Fliegenart zugeschrieben. Bei den Expeditionen zur Entdeckung der nordwestlichen Durchfahrt, fanden die Engländer unter Parry in den Polarländern diese Erscheinung auf einer bedeutenden Strecke, jedoch ohne die Ursache ergründen zu können. Neuere Untersuchungen zeigen, daß die Lepraria kermesina, der Uredo nivalis, endlich auch ein gallertartiger Niederschlag aus der Luft, der auf Steinen die Priestleysche grüne Materie (welche späterhin carmoisin, vielleicht jene Lepraria wird) bildet, an der Farbung des Schnees Ursache sey.

Digitized by Google

Schwarzer Regen.

Am 9. November 1819 fiel bei Montreal in Kanada ein Regen, schwarz wie Dinte, wobei Alles dunkel wurde, wie mitten in der Nacht. Bei der chemischen Untersuchung dieses Regens fand es sich, daß er mit Ruß oder fein zertheilter Kohle gemengt war, was man von den großen Waldbränden herleitete, die während der großen Trockenheit südlich vom Ohiofluß eben ausgebrochen waren, — (Verglichen Waldbrände im Wanderer 1828, S. 178) und wovon der Ruß durch den Wind nach Kanada geführt worden seyn konnte. (Wofern dieser schwarze Regen nicht vielleicht vulkanischen Ursprungs war.)

Staubregen.

In der Nacht vom 16. Novemb. 1819 fiel zu Broughton in Nordamerika eine große Menge eines schwarzen Staubes auf den Schnee herab, der die Erde bedeckte. (Aus einem Schreiben des französischen Consuls Laine zu Fernambuck in Brasilien vom 1. Novemb. 1820.)

Die syrische Chronick von Edessa machte im Jahre 742 von einem Regen des Staubes Meldung.

Aschenregen.

Die Aschenregen sind Wirkungen der Vulkane. Ein Jahr früher als C. Sylla den Athenienſern Verderben brachte, regnete es Asche in Attika, und es fehlte nicht an Wahrsagern, die dieses graue Phänomen als Vorboten der gräulichſten Folgen betrachteten. Im Jahre 651, im 11. der Regierung des Kaisers Konstanz, regnete es auch Asche in Konstantinopel. (Auch unter Kaiser Leo, dem Nachfolger Marzians, soll es in Konstantinopel eine Spanne hoch Asche geregnet, und dabei in der Luft sich eine Wolke gezeigt haben, welche ganz genau die Gestalt einer Trompete hatte, und ganze vierzig Tage unverändert zu sehen war. (?) Viel schrecklicher aber mochte wohl der Aschenregen gewesen seyn, der im Jahre Christi 79, unter Titus, beide Städte Pompeji und Herkulanum, ohne alle Vorherverkündigung, durch eine Wolkentrombe in Todesnacht begraben hat. (Verglichen Wanderer 1830, S. 165. Geschichte des Vesuv-Ausbruchs.)

Der Mehlregen, das Himmelsmehl.

Oefters findet man in Höhlen, in Felſenritzen, in Steinklüften eine häufige mehlartige Substanz, von der man ehemals glaubte, sie sey vom Himmel geregnet. Man nannte sie daher Himmelsmehl. Dieses Himmelsmehl ist aber für irdische Menſchen sehr unverdaulich, denn es ist eine Art feiner Kalkerde, vorzüglich Gypsmehl, welches auch die heftigsten Magenkrämpfe und Gedärmschmerzen, ja oft Entzündungen dieſer Theile, wie es diejenigen erfuhren, die sich diese Speiſe zu Nutze machen wollten, zuzieht. Wenn der Wind über die Felſenritzen und durch die Steinklufte u. ſ. w. streicht, in welchen dieses Mehl sich befindet, so reißt er es mit sich fort, und bei einfallendem Regen entsteht der Milchregen, vor dem man sich also eben so gut als vor dem Mehlregen zu hüten Ursache hat.

Schlammregen.

In der Nähe von Udine fiel im März 1803 ein Schlammregen, der unzefähr 12 Stunden Land im Umkreiſe bedeckte. Die Erde in diesem Regen war leicht, ziegelfarbig und thonig. Herr Fortis, welcher diese Nachricht gibt, vermuthet, daß ein Orkan oder ein Wetter-Wirbel (eine sogenannte Windhoſe oder Erdtrombe) den auf einer Fläche, nach einer großen Ueberschwemmung verbreiteten Schlamm in die Höhe gezogen, und ein heftiger Wind ihn fortgeführt habe. Eine größere Luftſtille erlaubte diesen schlammigen Theilen in der Folge den Geſetzen der Schwere zu gehorchen, und sie fielen als Regen herab. Aehnlichen Urſachen schreibt er die Regen von Würmern, Fröſchen und Fiſchen zu, und dieſe Vermuthung ist allerdings wahrscheinlich.

Sandregen.

Man hat mehrere glaubwürdige Beobachtungen, daß wirklich Sand aus der Atmoſphäre herabgefallen, ohne daß dieß einen Vulkan oder einen heftigen Wind zur Urſache gehabt haben kann. Dieſes (und überhaupt alles Aehnliche) ist durch sogenannte Windhoſen oder Erdtromben (M. ſ. Wanderer 1828, S. 405.) erklärlich. Wenn ein ſolcher elektriſcher Wind einen Ort trifft, wo sich viel Sand befindet, so rafft er ihn in großer Menge auf. Oft bildet dieſer Sand dicke Sandſäulen und Sandwirbel, welche die Menſchen auf freiem Felde nicht ſelten in große Gefahr ſetzen. Vielleicht ſcheiden sich auch manchmal ſolche Dinge aus der Atmoſphäre, gleich den Meteorſteinen, nachdem sie vorher durch irgend eine Art von Verdünſtung luftförmig in sie aufgenommen wurden. (??)

In Belgrad fiel im 318. Jahre der Hegira (d. i. 930 nach Ch. Geb.) ein röthlicher, dort unbekannter Sand, nachdem zuvor der Himmel roth bedeckt gewesen war; 1744 und 1749 kam etwas Aehnliches zu Genua vor. Ein merkwürdiges Beiſpiel von Sandregen ſteht im Wanderer 1829, S. 242.

Man ſah in Island Sand- und Steinregen von Gewitterſtürmen entſtehen. Ferner Staubnebel, eine merkwürdige Erſcheinung, wenn der Wind Bimsſtein, Sand und Staub meilenweit führt. (Erinnerung an die Aſchennebel von der Aſche der isländiſchen Vulkane.)

Raupenſchnee.

Raupenſchnee nennt man die Erſcheinung, wenn im Winter auf dem Schnee, oder doch ſonſt auf der Erde, eine Menge Raupen oder raupenähnliche Larven von verſchiedenen Inſekten angetroffen werden, welche, nach der Volksmeinung, mit dem Schnee oder doch ſonſt aus der Luft gefallen ſeyn ſollen. Schon in frühern Zeiten bemerkte man ſolche Erſcheinungen, z. B. 1672 am 20. November in Ober-Ungarn, 1729 bei Schwäbiſch-Hall, 1730 im Winter bei Droßen, in der Mark Brandenburg, 1749 in Schweden*), 1751 bei dem Kloſter Oliva in Danzig, 1791 im December und 1792 in den Vorderbergen des Thüringer Waldes, 1799 in der Nähe von Stromberg und Waldalgesheim, im Jahre 1805 zwiſchen Leobſchütz und Troppau, welche den Reiſenden in die Schlitten fielen, im Jahre 1811 von Zeulenrode über Legand hin, u. ſ. w., u. ſ. w.

Im Jahre 1813, am 11. December Morgens, ereignete ſich dieſes Phänomen bei Klagenfurt, wo mit ziemlich viel Schnee eine Menge ſchwarzer Würmer oder Larven

*) Damals ſchrieb de Geer an Reaumur, daß zu Lenſta in Schweden, und in vier bis fünf benachbarten Dörfern, der Schnee an verſchiedenen Stellen mit Inſekten und Würmern von mancherlei Art bedeckt geweſen ſey, die alle lebendig waren.

Digitized by Google

ren Insekten aus der Luft fielen. Sie waren von zweierlei Gattung; am folgenden Morgen waren sie verschwunden.

Diese Erscheinung, die sich die Meisten nicht zu erklären wissen, ist dem Naturforscher nichts Neues mehr; sie eräugnet sich jährlich in Thüringen, vorzüglich vor dem Thüringer Walde, und wird durch die Larve des schwarzbraunen Larvenkäfers oder Weichkäfers (Cantaris fusca Linn.) veranlaßt, welches Insekt man bei uns im Sommer auf Blüthen und Blattern der Bäume, Sträuche und anderer Gewächse antrifft, deren Laub er ganz abfrißt. Es hat schieferfarbige Flügeldecken, ein rothes Brustschild, mit einem schwarzen Fleck in der Mitte, ist an den Seiten des Hinterleibes roth; der ganze Käfer ist schmal und 6 bis 7 Linien lang. Seine Larve oder Made ist derjenige sogenannte Wurm, den man erwähntermaßen zuweilen im Winter auf dem Schnee in großer Menge antrifft. Die schwarzen Larven sind 1¼, 1½ bis höchstens 1 Zoll lang, cylinderförmig, unten etwas flach, vorn und hinten gleich zugespitzt, aus 12 Ringen bestehend, haben einen hornartigen, sehr flachen Kopf, der ein sehr scharfes, aus doppelten Zangen bestehendes Gebiß, zwei kurze gegliederte Fühlhörner, aber sichtbare Augen hat und sind mit 6 kurzen, hornartigen Füßen, die an den drei ersten Ringen sitzen, versehen. Der ganze Körper ist wie mit Sammt besetzt, oben schwarz, unten schwarzgrau, der Kopf glänzend kastanienbraun, und die Füße dunkelbraun und glatt. Sie sind den ganzen Winter hindurch lebendig, leben allenthalben unter Moos und unter der Erde, besonders gern um die Wurzeln der Bäume, und kriechen auf der Oberfläche der Erde herum. Zuweilen werden sie bei einem Schneegestöber als leichte Thierchen in die Höhe geführt, und fallen alsdann mit dem Schnee aus der Luft herab. Bei abwechselndem Thauwetter und gelinder Witterung kommen sie von selbst aus ihren Winterlagern hervor und kriechen auf dem Schnee herum, daher sie manchmal, wo sie sich häufig finden, Flächen von vielen Meilen im Umfange bedecken. Sie sind gegen die Kälte weit unempfindlicher als andere Insekten. Im Juni verwandeln sich diese Larven in den oben beschriebenen Käfer.

Ferner wird zuweilen im Winter in großer Menge sichtbar, die Larve des staphilinis maxillosus. Sie hält sich, wie alle Larven, in feuchter Erde auf, verbirgt sich bei angehender Winterkälte unter Steinen und Wurzeln, dürren und grünem Grase, abgefallenen Blättern, Moos, Mist und pflegt nach eingefallenem Schnee und bald darauf folgendem Thauwetter hervorzukommen; deßgleichen Raupen der Wintersaateule (Phal. noct. Segetis L.). — Daß Raupen auf dem Schnee erscheinen, ist etwas Außergewöhnliches, und gleichsam ein Abortiren der Natur.

Im Jahre 1799 fand man unter den heruntergefallenen Insekten eine Menge Spinnen, Hornisse und Kellereseln. Ferner sieht man auf dem Schnee oft eine große Menge von flohartigen Insekten herumspringen. Dieß ist das Schneefußschwanzthierchen, der Schneefloh (Podura nivalis). Schon zu Aristoteles Zeiten wußte man von diesen Thierchen; er erwähnt nämlich gewisser Würmer, wie er sie nennt, die auf dem Schnee leben. Diese Thierchen bemerkt man im Februar oder März, in manchen Jahren, bei Thauwetter, zumal in Gebüschen, in ungeheurer Menge auf dem Schnee. Sie sind von grauliche, ins Schwarze fallender Farbe, und so groß wie ein Floh von mittlerer Größe; sie halten sich Truppweise beisammen und springen so lebhaft auf dem Schnee herum, daß sie ganz in ihrem Elemente zu seyn scheinen. Im Sommer halten sie sich häufig auf den Johannisbeersträuchen auf.

In einer bedeutenden Ausdehnung des Kocherthals in Würtemberg, zeigten sich am 24. August 1826, zwischen 8 und 9 Uhr Abends, auf einmal so große Schwärme kleiner weißer Schmetterlinge, daß überall, wo freier Zugang zu einem Feuer war, der Boden ringsumher in kurzer Zeit mehrere Zoll hoch mit diesen Thierchen, wie mit Schnee, bedeckt war. (Br. Ztg. 10. Oktob. 1826.)

Leuchtender Schneefall.

Gegen Ende März 1823 eräugnete sich am Lochawe, in Argyleshire in England, ein Schneefall, der die Abergläubigen in Unruhe und die Neugierigen in Verwunderung versetzte. Einige Gentlemen, welche am Morgen über den See fuhren, hatten gute Gelegenheit das Phänomen zu beobachten. Während des Tages war ruhiges, schönes Wetter, als sie aber von Ben Cruachan zu Hause kehrten, wurde der Himmel dunkel, weßhalb sie dann schneller dem Ufer zuruderten, um dem drohenden Sturme zu entgehen. In wenig Minuten wurden sie jedoch von einem Schneeschauer eingeholt, und unmittelbar darauf zeigte der See, welcher spiegelglatt war, ihr Boot, ihre Kleider und die ganze Umgebung eine leuchtende Oberfläche, was eine ungeheure Feuermasse bildete. Auch die dem Wetter ausgesetzten Theile ihres Körpers schienen dem Auge zu brennen, obgleich man keine Wärme fühlte. Als sie ihre Hände auf den frisch gefallenen schmelzenden Schnee legten, haftete die leuchtende Materie diesen eben so gut an, als die Feuchtigkeit, und diese Eigenschaft verlor der Schnee selbst nach 12 oder 15 Minuten nicht. Am Abend wurde es wieder mild und ruhig, doch bedeckte sich der Himmel und es war sehr dunkel. Die Bewohner jener Gegend hatten vorher nie eine ähnliche Erscheinung erlebt, und viele von ihnen sahen darin einen Vorboten von großem Unglück, das ihr Bergland treffen werde. Wahrscheinlich rührte dieses Phänomen von einem Ueberflusse an Elektricität her.

Man weiß, daß bei gewissen Umständen, vorzüglich bei Gewittern und Stürmen, die Luft dergestalt mit Elektricität angefüllt ist, daß diese Flüssigkeit sich an alle Körper anhängt, die gute Leiter sind. Oft haben solchergestalt die Reisenden ihre Hüte, die Mähnen und Schweife ihrer Pferde und sich selbst erglühen sehen, wenn sie von einem Gewitterregen benetzt wurden. (Man sehe St. Elmsfeuer im Wanderer 1829, S. 228.)

Am 10. Mai 1695 wüthete Abends gegen 7 Uhr zu Chatillon an der Seine ein gewaltiger Sturm. Die Luft schien dabei ganz entzündet zu seyn, und Feuer fiel aus der Luft in solchen Funken herab, dergleichen man beim rothglühenden Eisen während des Schmiedens bemerkt. Diese Funken aber, die alles in Schrecken setzten, bewegten sich auf der Erde eine Zeitlang hin und her, nahmen eine blaue Farbe an und erloschen. Dieser Feuerrregen hielt eine Viertelstunde an und dehnte sich über eine ziemlich große Strecke Landes aus. Als der Orkan vorbei war, fing es mit ziemlich großen Flocken zu schneyen an. Aber auch ohne Sturm soll, und zwar namentlich in Schlettau an der Saale am 10. August 1607, Feuer vom Himmel gefallen seyn, worunter man einen Klumpen wie ein Faß groß gewahrte. Durch diesen wurde eine Scheune entzündet, welche bald des Pfarrers Wohnung und mehrere Häuser einäscherte. (Wahrscheinlich eine Feuerkugel oder Meteorstein.)

Verschiedene Arten wunderbarer, besonders aber fabelhafter Regen.

Blumenregen.

Nangander, ein friedlicher Gott der Indier, wurde in der Mitternachtsstunde geboren. Der Himmel begleitete seine Geburt mit einem Blumenregen, der die Stätte rings bedeckte, wo er das Licht erblickte.

Fleischregen.

Während des Konsulats des C. Volumnius und Ser. Sulpicius, zu Anfang des Bürgerkrieges, soll es in Rom zerfasertes Fleisch geregnet haben, welches häufig die Vögel auffraßen. Doch blieb viel davon mehrere Tage auf der Erde liegen, ohne daß es Farbe oder Geruch verändert hätte, welches aber die Römer doch nicht lüstern gemacht zu haben scheint, diese Himmelskost aufzuspeisen.

Wollregen. — Als Kaiser Valens im Orient und Gratian im Westen herrschten, soll es bei Attrebatum, in der Nähe des heutigen Artois, einen ganzen Tag hindurch Wolle geregnet haben.

Vögelregen. — Nicht lange vor der Verdrängung der Schotten durch die Pikten und Römer, geschah nebst allerlei Wundern in Brittanien, daß man eine Menge brennender Degen, Schwerter und andere Waffen, und eine ungeheure brennende Fackel bei Nacht am Himmel sah, und die Düne voll blutiger Wellen strömte, auch daß es Vögel regnete; doch ist nicht zu erfahren, ob diese schon gebraten waren oder nicht.

Insektenregen. — Bald nach Kaiser Konstantin des Großen Tode, fiel, durch den frommen Bischof Jakob, wider das feindliche Heer des Perserkönigs Sapor erfleht, ein so gewaltiger Mückenregen bei Nisibi vom Himmel, daß der Feind dadurch gänzlich aufgerieben wurde, denn die Mücken krochen den Elephanten, Kameelen und Pferden desselben in Nasen und Ohren, worüber diese scheu wurden, und Verwirrung und Niederlage anrichteten.

Noch verschiedene mährchenhafte Regen.

Einst, sagte Eustathius, sah man in der Gegend des Berges Maron einen Schwarm Raben, welche der Wind durch die Luft führte und so heftig gegen die Mauern der Häuser warf, daß sie alle umkamen. Der Aussage der Geschichtsschreiber gemäß, sind nicht allein Raben von der Erde aufgehoben worden, sondern einige Mal sind sie auch aus der Luft herabgefallen; so hat man nach dem Berichte des Athenäus oft Fische regnen gesehen. Phanias hat berichtet, auf dem Chersonesus habe es 3 Tage hintereinander Fische geregnet. Er setzt hinzu: in der Gegend von Päonien und Dardanien seyen so viele Frösche gefallen, daß die Häuser und Straßen damit angefüllt waren; umsonst tödtete man sie und verschloß den Eingang der Häuser, alles Bemühen war fruchtlos, jedes Küchengeschirr war voll davon, sie krochen unter die Speisen, man konnte weder reines Wasser haben, noch den Fuß auf die Erde setzen, denn überall saßen die Frösche haufenweise. Als sie starben, gaben sie einen so abscheulichen Gestank von sich, daß derselbe den Einwohnern unerträglich ward, und dieselben sich genöthigt sahen auszuwandern.

Als Hugo Capet (987) den Thron bestieg, gefiel es den Elementen, dieses Ereigniß dadurch zu verherrlichen, daß es plötzlich Getreide, dann Wasser, und endlich gar Fischlein regnete und dieß zwar durch mehrere Tage hintereinander.

Frösche- und Schlangenregen.

In Päonien und Dardanien soll nach Eustathius (Iliad. x) ein so fürchterlicher Frösche regen gefallen seyn, daß die Einwohner sich durch die Menge und den unsanften Geruch dieser Thiere genöthigt sahen, andere Wohnsitze zu suchen. Die Abderiten, wie auch die Atterinaten, traf einst dasselbe Schicksal, weßhalb auch diese beiden Völker auswanderten, und sich anderswo anzusiedeln suchten.

Nach Macrizis Berichte erhielt man im Jahre 716 die Nachricht, in den Bezirken von Kara, Hames, Balbek, Alep, Agazzi und Harem wäre ein außerordentlicher Regen gefallen, worauf Hagel von der Größe einer Apfelsine gefallen wäre; der Hagel hätte eine große Anzahl von Menschen und Thieren getödtet und mehrere Dörfer zerstört, kurz darauf hätte es eine Anzahl großer und kleiner lebendiger Fische geregnet, welche von den Einwohnern wären gesammelt, gebacken und gegessen worden. In Maarah und zu Sormia wären nach dem Regen eine unzählige Menge außerordentlich dicker Frösche gefallen, von denen einige lebendig, andere todt waren.

Im Jahr 833 fiel in der Stadt Hames ein heftiger Regen, der von einer großen Anzahl grüner Frösche begleitet war, welche die Straßen der Stadt und die Dächer der Häuser bedeckten.

Wie Macrizi ferner berichtet, fiel im Jahre 753, während eines Gefechtes zwischen den Einwohnern von Zeilan und den Abyssiniern, verfaultes Wasser vom Himmel; darauf regnete es Schlangen, die viele Abyssinier tödteten.

Im Jahre 775 fiel in der Stadt Schizer in Syrien ein Schlangenregen.

In Schottland soll es kurz vor der Gefangennehmung des Königs Donald durch die Britten, eine ungeheure Menge Schlangen geregnet haben, welche bald nachher durch ihre Verwesung die Luft verpesteten.

Mäuse- und Krötenregen.

In Norwegen soll es einst eine Menge Mäuse, und in Schweden, in der Nähe von Upsala, sogar Lemminge, eine Art bunter, sehr böser Mäuse, von 5 3/4 Zoll Länge, welche meistens in Norwegen, Schweden und Rußland zu Hause sind, oder Myriadenweise als Wanderthiere dahin kommen, und das Land verheeren, geregnet haben. Sie verwüsteten auch dort alle Felder, und das Vieh, das von dem Grase fraß, das sie berührten, starb. Dasselbe pflegen sie aber auch heut zu Tage noch, wo sie sich einfinden, und man kann den Landstrich, den sie beziehen, allerdings für vergiftet ansehen, ob sie gleich selbst es nicht sind.

Krötenregen. — Im Jahre 1777 fiel im Dorfe Irolly in Frankreich, während eines Gewitters ein starker, warmer Regen mit Kröten. Unter andern fielen einige auf 2 Weiber, die unter Wegs waren, und sammelten sich in den Körben, die an den Pferden hingen, worauf sie saßen, so häufig, daß sie absteigen mußten.

Im Juni 1705 erschien eine Wolke über Leipzig, ließ sich nieder, und an vielen Orten der Stadt wimmelte Alles von geflügelten Ameisen, denen aber nicht lange darauf ihre Flügel abfielen, worauf sie sich nach und nach zerstreuten und starben.

Nach der Zeitung von Bristol fielen in der Gegend von Lockington (in Glocestershire) unlängst auf einen Umfang von 3 Morgen Landes eine solche Masse kleiner Schnecken nieder, daß die Oberfläche des Bodens einen Zoll hoch damit bedeckt war.

Fischregen.

Nach Lukas Deds Beschreibung von Faron, erhob daselbst ein Wetter-Wirbel (Trombe) eine ungeheure Menge Häringe aus dem Meere und trug sie weit fort, bis sie auf Kolter, einem Berge von 100 Klafter Höhe, gleich einem Regen herabfielen.

In der Gegend von Warschau besonders aber in Powazki, fielen 1823 mehrere kleine Fische herunter, welche Köpfe von außerordentlicher Größe hatten. Eine Meile von Neustadt, an der Pilica, fielen am 19. Juni 1823 mit Regen mehrere 1000 kleine Karpfen herunter. Die Landleute kochten sie und der Geschmack derselben soll gut gewesen seyn.

Geregelte Ueberfluthungen.

(Flüße, welche jährliche regelmäßige Ueberschwemmungen veranlassen.)

Die Flüsse, welche sich durch jährliche regelmäßige Ueberschwemmungen auszeichnen, findet man vorzüglich in der heißen Zone, wo sie durch die periodischen Regen, welche daselbst alljährlich herrschen, hervorgebracht werden.

1. In Asien wird der Hoang-Ho oder der gelbe Fluß in China, durch seine Ueberschwemmungen zuweilen für die anliegenden Gegenden sehr verwüstend. Im Jahre 1780 stand das Wasser 110 Fuß über einem Theile der benachbarten Ebenen. Die jährliche Ausgabe der Schau-

kammer zur Erhaltung der Dämme beträgt eine Million Pfd. Sterling (= 9 fl. 24 kr. C. M.)

2. Der Cambodja, der auf den Hochgebirgen Tibets entspringt, und sich in den indischen Ocean ergießt, bewässert und befruchtet durch seine jährlichen regelmäßigen Ueberschwemmungen, gleich dem Nil in Aegypten, das Königreich Anam.

3. Das jährlich wiederkehrende Austreten des Flußes Menam wird für die Fluren des Königreiches Siam, die er auf der letzten Hälfte seines Weges durchströmt, sehr wohlthätig.

4. Der Fluß Irawaddy, der zuerst das Tibetanische, dann Hinter-Indien und das Birmanische Reich durchströmt, erreicht bei seinen jährlichen Ueberschwemmungen eine Breite von vielen Meilen, wodurch er das angränzende Land fruchtbar macht.

5. Der Pegu, der 20 Meilen von der Stadt Pegu entspringt, und ebenfalls in den indischen Ocean fließt, wird für das weite Flachland, das er zuletzt durchströmt, seiner jährlichen Ueberschwemmungen wegen, ebenfalls sehr fruchtbar.

6. Der Awa ergießt sich beim Vorgebirge Negrais durch eine Menge Arme in den indischen Ocean. Diese bilden ein eben so fruchtbares Delta, wie die andern Ströme dieser Küste, und die jährlichen Ueberschwemmungen des Awa sind für das angränzende Land nicht minder fruchtbar.

7. Der Indus überschwemmt ebenfalls im untern Theile seines Laufes, bevor er sich in den persischen Meerbusen ergießt, das an seinem Ufer liegende Delta-Land.

8. Der Euphrat und Tigris schwellen jährlich zweimal, im April und November an, und setzen dann das tiefere Flachland unter Wasser; aber diese Ueberschwemmungen sind nicht so bedeutend, auch nicht so regelmäßig, wie die beim Ganges u. a. Das Land an beiden Flüssen und am Schat-al-Arab (das alte Mesopotamien, welcher Name eben ein zwischen Flüssen liegendes Land bedeutet,) und Babylon war einst durch Hunderttausende von Kanälen bewässert und gehörte unter die fruchtbarsten Länder der Erde.

9. Sehr wichtig für einen großen Theil von Indien sind die Anschwellungen des Ganges. Seine, erst in neuerer Zeit genauer bekannt gewordenen Quellen, liegen auf den ewigen Schneefeldern des großen Himalaya-Gebirges, des ersten Gebirgsstockes der Erde, an dessen südwestlichem Abhange, und bilden zuerst zwei kleinere Flüsse, den (nördlichern) Bhaghiroti, und den (südlichern) Alacananda, welche sich unterhalb der Stadt Srinagar (Sirinagur) vereinigen, und nun den Ganges bilden, der hier schon eine Breite von 240 Fuß hat. Durch viele ansehnliche Flüsse wird sein Wasserreichthum sehr vermehrt. Er richtet seinen Lauf anfangs nach Süden, wendet sich dann nach Südosten, hierauf nach Osten, indem er in Bengalen eintritt, und endlich wieder nach Südosten, um zuletzt in den Meerbusen von Bengalen zu fallen. Aber lange vorher theilt sich der Strom in eine Menge Arme, die zuletzt so klein werden, daß nur der westliche bei Calcutta, und der östliche, mit dem der eine deutsche Meile breite Buremputer zusammenfällt, von Seeschiffen befahren werden können. Das durch alle diese unzähligen Strom-Spaltungen gebildete, aus Hunderten von Inseln und Kanälen bestehende Land, ist ein ähnliches Delta, wie das, welches durch den Nilausfluß in Aegypten entsteht, aber doppelt so groß, und heißt bei den Indiern Sunderbund. Es ist durch den Fluß selbst gebildet, und sein Wachsthum dauert noch immer fort, da der schwache Strom jeder dieser Arme nicht vermögend ist, den Schlamm und Sand weit ins Meer hinaus zu führen. Mitten durch diesen Sunderbund ziehen acht Hauptarme des Ganges, und man kann das Wasser desselben im Meere noch in einer Entfernung von 4 deutschen Meilen unterscheiden. So weit erstrecken sich auch die großen Sandbänke unter dem Meeresspiegel, welche nach mehreren hundert Jahren als neues Land emporsteigen, und des Anbaues fähig seyn werden. Alle Inseln und Ufer des Sunderbunds sind mit den dichtesten Waldungen bedeckt, welche als die Heimath der großen bengalischen Tiger, und einer Unzahl von Ebern, Gazellen und andern Thieren zu betrachten sind. Das Laub der Bäume ist von tausend Vögeln belebt, und zur Nachtzeit scheinen Wasser und Wald im Feuer zu stehen, von dem Glanze unzähliger lichttragender Insekten. Nur Menschen wohnen nicht hier, einzelne Holzhauer und Salzbereiter ausgenommen, die aber in steter Lebensgefahr schweben. Denn außer den reißenden Thieren wird in der großen Sommerhitze, bei oftmaligem Mangel an Winden und durch die Ausdunstungen des nassen Bodens, die Luft für Menschen im hohen Grade verpestet. Auch die Schiffe, welche die Kanäle des Sunderbunds befahren, müssen zur Nachtzeit mitten im Strome vor Anker liegen, da die Tiger, nicht zufrieden mit ihrer Beute auf dem Lande, auch des Nachts die Schiffe zu berauben suchen. Die feuchte und heiße Luft veranlaßt endlich auch zahlreiche, oft ungeheuer große Irrlichter, welche bald hier, bald da auflodern — und, wie Riffer sagt, »von den Schiffern für die bösen Geister dieser schreckenvollen und wunderbaren Wildnisse des Sunderbunds gehalten werden.« Der Ganges wird für die Anwohner seiner Ufer, oberhalb des Sunderbunds, durch seine jährlichen Anschwellungen und Ueberschwemmungen sehr wohlthätig. Dieses Anwachsen des Stromes trifft in die Regenzeit, wo zugleich der Schnee in dem weiten Gebiete des mächtigen Himalaya schmilzt, aus welchem der Ganges einen so großen Theil seines Wasservorrathes bezieht. Im obern und mittlern Theile des Ganges beginnen die tropischen Regengüsse schon im April, im untern erst im Juni. Zu Ende dieses Monats ist das Wasser des Stromes schon um 15 1/2 Fuß gestiegen. Alles Flachland, vom Ganges bis zum Buremputer hin, ist jetzt ein einziges weites Süßwasser-Meer, aus welchem, wie in Aegypten, Städte und Dörfer mit ihren, durch zahllose kostbare Dämme und Deiche geschützten Umgebungen nur noch inselartig hervorragen. Die größte Wasserhöhe, welche der Strom im August oberhalb des Delta erreicht, ist 31 bis 32 Fuß, weiter hinab wird sie immer geringer. Von der zweiten Hälfte des Augusts an beginnt das Wasser zu fallen, und mit Anfang Oktober tritt die allmähliche Verdünstung desselben ein. Bald sind nur noch stehende Wässer übrig, in denen die Reisfelder üppig wuchern. Auf diesen Wasseranschwellungen beruht nicht nur die Fruchtbarkeit eines großen Theiles von Indien, sondern auch die wichtige Wasserverbindung und Binnenschifffahrt von Bengalen und Behar, eines Landstriches von beinahe 15,000 Flächenmeilen. Aber auch außerdem stehen der Ganges, Buremputer und seine andern Nebenflüße durch unzählige Arme, wozu noch Kanäle kommen, so vielfach mit einander in Verbindung, daß fast keine Stadt und kein Dorf in Bengalen vorhanden ist, welches nicht in der Entfernung von wenigen Meilen ein schiffbares Wasser zum Fort- und Herbeischaffen seiner Bedurfnisse finden sollte, und jeder Ackersmann kann seinen Erwerb auf dem Boote zu Markte führen.

Man rechnet nach Ritter gegen 30,000 Schiffer, welche auf dem Wassernetze, das sich hier über das ganze Land ausbreitet, fortwährend in Thätigkeit sind, um einer Masse von 10 und mehr Millionen Einwohner ihre wichtigsten Bedürfnisse auf die wohlfeilste und sicherste Weise zuzuführen. Es läßt sich denken, daß ein jährlich wiederkehrendes Steigen und Fallen des Wassers, von 20 bis 30 Fuß, große Veränderungen in der Gestalt des anliegenden Landes hervorbringen müsse. Ganze Inseln, Ufer mit Anpflanzungen und hundertjährigen Bäumen werden untergraben und mit fortgerissen; während sich an andern Stellen mit größter Schnelligkeit neue Inseln und Ufer bilden. Dadurch wird nicht nur die Verbindung der Ortschaften zu Lande immerwährend verändert, sondern auch sehr erschwert, und Bengalen hat diesem Umstande seinen Mangel an Landstraßen zuzuschreiben. Wo vorher tiefe Fuhrstraßen für die Schiffe waren, liegen nach der Regenzeit lange Sandbänke, die zuweilen groß genug werden, dem Strome eine ganz veränderte Richtung zu geben. Das lockere, lose Erdreich der Gangesufer befördert diese Veränderungen im hohen Grade. Nur an einzelnen festen Stellen konnten dauernde größere Städte erbaut werden, wie Godagary, Comerpour u. a. Längs dem südwestlichen Ufer des Ganges, von Oudanullah bis Horrisonker und vielleicht noch viel weiter nach Osten, ist kein einziger fester und dauerhafter Fleck zu finden. Der große Marktplatz Bogwangola bei Morshedabad ist z. B. darum schon oft hin und her gerückt worden. Die Breite des Stromes nebst den Strecken, in welchen die verlassenen Flußbetten liegen, in die er immer wieder zurückkehren kann, ist sehr bedeutend und wechselnd, z. B. von Oudanullah zu den Ruinen von Gour 15, von Furruckabad eben dahin 14, von Camrah bis Nabobgunge 11 englische Meilen (zu 847 Wien. Klafter) u. s. w.; doch wandert im Allgemeinen die Stromrinne allmählig von der einen Seite zur andern in 16 Jahren etwa um eine englische, in 100 Jahren um 2 geographische Meilen weit, indeß die 20 bis 30 Fuß hohen, und mehrere Meilen langen Sandbänke und Inseln trocken gelegt werden. Daher kommt es z. B. daß die Lage des alten Palibothra am Ganges, und Soana Ganga bei Patna nicht mehr genau zu bestimmen ist, daß Gour, die alte Hauptstadt Bengalens, einst am Gangesstrom, gegenwärtig mehrere Meilen davon entfernt liegt; daß der Ganges nach den alten Sagen einst oberhalb Dakka, bei Fringybazar, mit dem Buremputer zusammenfließen konnte, und das Delta also schon seit Menschengedenken weit hinausgerückt worden ist, wie das Nil-Delta, nach Herodot, von Memphis aus. In der Nähe von Benares, 110 Klafter vom jetzigen Gangesufer entfernt, hat man in einer Tiefe von 90 Fuß ein altes Strombett mit einer Menge Knochen gefunden, welche für Reste von Menschen und Thieren gehalten wurden, und Spuren von Eisenwaffenhieben an sich trugen. Dieses alte Bett lag 30 Fuß tiefer als das gegenwärtige Gangesbett. Bei 105 Fuß Tiefe findet man in den Brunnen von Benares denselben Sand, der sich gegenwärtig am Ufer des Oceans zeigt. Wilford ist durch diese und andere Thatsachen bewogen worden, anzunehmen, daß einst der bengalische Busen bis Hurdwar gereicht, und sich hier der Ganges aus dem Alpenlande Srinagar in das Meer gestürzt habe. *)

* * *

In Afrika lassen die jährlichen Ueberschwemmungen des Senegal, welchen die Länder am untern Theile seines Laufes, vom Fort St. Joseph an, bis zum Ausfluß ins atlantische Meer zur Regenzeit ausgesetzt sind, bei der geringen Abdachung des Bodens und dem langsamen Laufe des Flusses viele Sümpfe und Moräste zurück, welche die Luft ungesund machen.

Der Gambia überschwemmt zur Regenzeit die anliegenden Flachländer, und macht sie fruchtbar.

*) Was den Ganges noch sonst merkwürdig macht, ist die seltsame Verehrung, welche er seit undenklichen Zeiten bei den Hindus genießt. Kein anderer Strom des Erdbodens ist den Anwohnern seiner Ufer so heilig geworden, und so innig mit ihrer ganzen Geschichte und Religion verflochten. Der Segen, den der Strom in der That über seine Fluren verbreitet, der Reichthum seiner Gaben, der tägliche Genuß des trefflichen Gangeswassers, das heilsame Bad und die Körperreinigungen, zu denen er auffordert, konnten den sanften Hindu schon bei dem Mangel höherer Erkenntnisse, zum Naturdienst gegen die ihm verborgenen Kräfte hinleiten. Die philosophische Lehre der Braminen schmückte diesen zu einem inhaltreichen Systeme aus, und verband ihn mit ihren Offenbarungslehren. Wie nach dieser Braminenlehre die Welt sammt den Göttern aus dem Wasser hervorgetreten ist, so sind auch wieder alle Wasser des Ganges ihre Abkömmlinge geworden. — Zur Mongolenzeit nannten die Braminen 27 heilige Ströme in Hindostan, an denen unzählige geweihte Orte lagen. Mehrere dieser Ströme und Flüsse sind weibliche Gottheiten, die sich wieder darin verwandelt haben. Zu ihnen zu pilgern, in ihnen zu baden, aus ihren Quellen zu trinken, sich rein von Sünden zu waschen, u. s. w., dieß setzte seit frühester Zeit jährlich Hunderttausende von Pilgern in Bewegung, und bringt noch bis auf den heutigen Tag einen Verkehr unter den Völkern der Gangesländer hervor, welcher allen öffentlichen Angelegenheiten, Handelsverhältnissen, Haushaltungsgeschäften und täglichen Gebräuchen derselben ihre jetzige Richtung gegeben hat. Der Kranke sucht Genesung im Gangesbade, und der Gesunde sorgt dafür, daß wo möglich seine Asche nach dem Tode in den Strom gestreut werde.

Zu Allahabad, wo jährlich viele Tausend Pilger eintreffen, bringt die Abgabe derselben dem Gouverneur der Stadt ein jährliches Einkommen von 50,000 Rupien (etwa 56,000 Gulden). Der gefeyertste Wallfahrtsort aber ist Benares, und für die Hindus dasselbe, was Mekka für die Verehrer Mohameds. Der Pilger braucht daselbst 15 Tage, um alle Feyergebräuche im Tempel des Mehadeo vorschriftmässig zu vollenden. Die Ufer des Ganges sind hier überall mit steinernen Prachttreppen versehen, um bequem zum Strome hinabzusteigen, mit Gärten und Alleen bepflanzt, für die Pilger und Braminen zur Haltung der Gebete, zu Almosen-Vertheilungen, Opfern und Abwaschungen. — Kein Ufer ist wie dieses mit so unzähligen Prachtgebäuden zur Ehre der Götter bebaut, voll Tempel, Pagoden, Hallen, Badeplätze u. s. w. Alle Ländereien sind, je näher an seinen heiligen Wässern, desto kostbarer, oft von ungeheuern Preisen.

Auch das Wasser des Ganges an sich ist ein Gegenstand großer Verehrung. Man rühmt seinen lieblichen Geschmack, es soll sich ein ganzes Jahr halten, ohne zu faulen. Alle Nabobs in Indien führen auf ihren Heereszügen überall Gangeswasser auf Lastthieren mit sich. In allen vom Ganges entfernter liegenden Tempeln und Pagoden ist es das kostbarste Opfer, das gebracht werden kann. Es wird daher bis an die äußerste Südspitze von Dekkan auf Schultern getragen. In den Pagoden des Mehadeo auf der Insel Ramisseram, zwischen Koromandel und Ceylon, bei der sogenannten Adamsbrücke der Ceylonerstraße, darf zum Tempeldienste nur Gangeswasser gebraucht werden. Daher sind Fakirs (indische Bettelmönche) immer damit beschäftigt, Gangeswasser nach der Südspitze Ostindiens zu bringen. Auch der Buremputer wird für heilig gehalten. An seinem Zusammenfluß mit dem Ganges steht eine der heiligsten Pagoden, zu welcher insbesondere die Bewohner des tibetanischen Hochlandes alljährlich wallfahrtend herabsteigen.

Einige bedeutende Flüsse in Algier und Fez, welche, wie der Schellif, Massafran, Buberak, Summam u. a. unserer Elbe und Weser an Größe gleich kommen, und welche auf dem mit beständigem Schnee bedeckten Atlas entspringen, werden durch ihre Fluthen oft sehr verheerend. Der große Seinafluß überschwemmt alljährlich die Ebenen von Sofala und Mosambique im Marz und April, und gibt ihnen dadurch Fruchtbarkeit.

* * *

Ueberschwemmungen des Nil.

Am bekanntesten und merkwürdigsten ist der Nil in Aegypten, durch seine Ueberschwemmungen. Seine und seiner Nebenflüsse Quellen geben bis an die Mondsberge im Innern von Afrika. Wenn der Schnee auf diesen Bergen schmilzt, und mit der Annäherung der Sonne vom Aequator her zugleich die periodischen Regenguſſe in Aethiopien eintreten, so beginnt der Nil anzuschwellen, und nach und nach das ebene Land zu überschwemmen.

In den Landern zwischen dem 1. und 20. Grade nördlicher Breite fangt die Regenzeit im April an, und dauert bis zum Oktober oder November; von da an bis zum April ist trockene Zeit. Nicht nur der Nil, sondern alle Flüsse dieser Gegenden treten in der nassen Jahrszeit aus, aber freilich hat der Nil das voraus, daß er sich am regelmäßigsten unter allen hält.

Bald nach der eingetretenen nassen Jahrszeit hört der Nil auf zu sinken, sein Wasser wird trübe. Dann beginnt er, wiewohl anfangs unmerklich, nach und nach stärker und sichtbarer zu schwellen. Dieß geschieht gewöhnlich im April. Das Wachsen des Flusses dauert in wenig starker Zunahme den Mai und den halben Juni fort; von da an wird das Wachsen stärker, etwa vom 18. oder 19. Juni an. Täglich wächst der Strom, anfangs 2 bis 5, in den nachfolgenden Wochen aber täglich 5 bis 10 Zoll; erreicht im September seine größte Höhe, überschwemmt Alles, und tritt selten vor dem November in seine Ufer zurück, wiewohl er schon im September zu schwellen aufhört.

Um diese Zeit gleicht Aegypten (nämlich das Nilthal) einem großen See, aus welchem Städte und Dörfer wie Inseln, nebst den Wipfeln grüner Haine hervorragen. Allerlei Fahrzeuge bedecken das Wasser und bringen Leben in die Einförmigkeit der Wasserfläche. Die Städte sind durch erhöhte Landstraßen mit einander verbunden.

Auf das Anschwellen des Stromes ist die Aufmerksamkeit des ganzen Landes gerichtet, und es wird der Gegenstand aller Gespräche. Ein eigener Scheik, der die Aufsicht darüber hat, untersucht an einer im Nil stehenden Säule die Höhe des Stromes, und gibt zuerst dem Pascha, dann den Einwohnern Kahira's Nachricht, — eine Nachricht, auf welche Alles harrt und hofft. Entspricht das schnelle Steigen den Wünschen des Volks, so ist Alles froh und rechnet auf reiche Erndte und wohlfeile Zeit. Sobald der Fluß 16 Dea (etwa 12 Ellen) gewachsen ist, so wird darüber eine förmliche Urkunde gefertiget, und die Pachter, welche sonst von den Pachtgeldern frei gewesen wären, müssen jetzt schon einen Theil derselben für die künftige Erndte im Voraus entrichten. Indeß geben 16 Dea doch nur ein schlechtes Jahr, 18 Dea ein besseres, aber 20 bis 22 Dea ein reiches Jahr. Schwellt der Fluß bis 24 Dea und darüber, so ist es zu viel und auch nicht erwünscht.

Um die Segnungen des Stromes zu benützen, hat man schon von den ältesten Zeiten her mehrere Anstalten, und vorzüglich viele Kanäle gemacht, durch welche der Wasservorrath in die verschiedenen Gegenden des Landes vertheilt wird. Diese Kanäle sind nach dem Flusse zu mit einem Damme versehen, welcher zu gesetzlich bestimmter Zeit durchstochen wird. Früher ihn zu durchstechen darf Niemand wagen, denn die Nachbarn würden es mit den Waffen in der Hand verhindern, zumal in wasserarmen Jahren; in überreichen nimmt man es freilich so genau nicht. Mit den Haupt-Kanälen sind mehrere Neben-Kanäle in Verbindung. Diese alle werden, wenn der Fluß zu schwellen anfängt, gereinigt, damit sie deste mehr Wasser fassen. In den ältern Zeiten gab es dieser Kanäle viel mehr. Die Trägheit der jetzigen Regierung hat viele derselben eingehen lassen, und man rechnet jetzt nur noch 60 gangbare.

Das Nilwasser soll sehr angenehm und gesund seyn, — ein Lob, welches ihm selbst Europäer beilegen. (In älteren Zeiten ließen es sich manche ägyptische Könige auf Reisen überall nachführen). Aber wenn dieß auch nicht wäre, so ist es ja beinahe das einzige Wasser, da Quellen und Regenwasser so äußerst selten sind. Man sammelt dasselbe in Cisternen, bewahrt es in großen irdenen Gefäßen, und klärt es dadurch ab, daß man zerstoßene bittere Mandeln hineinwirft, und das Wasser stark bewegt. Man kennt fast nur eine einzige süße Wasserquelle in ganz Aegypten, (nämlich die bei Matore, zwei Stunden von Kahira.)

Durch den Schlamm, welchen die Fluthen absetzen, wird das Land so fruchtbar gemacht, daß man dreimal des Jahres erndten kann, nämlich zuerst Gemüse, dann Getreide, und dann wieder Gemüse. Diese Ueberschwemmungen des Nils sind bekannt und berühmt, so weit die Geschichte Aegyptens hinaufreicht, d. h. seit länger als 4000 Jahren. In den ältesten Zeiten war ein Steigen von 16 Fuß hinreichend, um die erwartete Fruchtbarkeit zu erhalten, jetzt aber sind 40 Fuß dazu erforderlich, denn der ganze Boden des Landes ist durch den seit Jahrtausenden abgesetzten Schlamm bedeutend erhöht worden. Der Nilmesser bei Alt-Cairo ist schon in den ältesten Zeiten angelegt worden.

* * *

In Amerika überschwemmt der Rio del Norte, welcher auf dem grünen Gebirge entspringt, und in den merikanischen Meerbusen fällt, im April und Mai seine Ufer weit und breit.

Vom April bis zum September überschwemmt der Orinoko die angelegenen Länder, so daß er stellenweise eine Breite von 25 Meilen und eine Tiefe von 180 Fuß erreicht.

In Paraguay und Parama (la Plata), steigt zur Regenzeit das Wasser gegen sechs Klafter, und verursacht große Ueberschwemmungen.

Digitized by Google

Mannichfaltigkeiten.

1. Schönheit, Anmuth, Grazie, Liebenswürdigkeit und weibliche Würde.

1. Die Schönheit ist ein Geschenk der Natur; die Liebenswürdigkeit ein Erzeugniß der Thätigkeit des Geistes in Allem, was ihn veredelt und seine Kenntnisse bereichert. — Die Zeit richtet Verheerungen im Reiche der Schönheit an, die Liebenswürdigkeit aber ist ihren Angriffen nicht ausgesetzt; selbst Matronen bleiben liebenswürdig, wenn sie sich durch Vorzüge des Geistes und Herzens auszeichnen, welche Liebe und Achtung erwerben, und in ihrem Benehmen eine Feinheit zeigen, die Alle bezaubert.

2. Wahre Schönheit ist nichts, als die angenehme Form der innern Vollkommenheit und Gesundheit.

3. Die Schönheit gleicht dem Magnete, sie besitzt, wie er, eine geheime Kraft, welche die Bewunderung der Sterblichen auf sich zieht.

4. Schönheit ohne Grazie ist eine Angel ohne Köder.

5. Jugend und Schönheit ist ein Kapital, das mit jedem Tage sich verringert.

6. Schönen! das erste Geschenk, was Natur euch spendet, ist Schönheit. Schönheit das erste Geschenk, das sie euch wieder entzieht.

7. Schönheit des Leibes gleicht einem vorüber reisenden, Schönheit der Seele einem bleibenden Freunde.

8. Affectation ist Gift für weibliche Reize. Schönheit gefällt nicht, wenn sie mit Affectation verbunden ist, diese hebt gemeiniglich den angenehmen Eindruck wieder auf, den jene auf unser Herz gemacht hatte.

9. Schönheit und Jugendkraft.

Ach! sie welket so schnell, die liebliche Blume der Schönheit, jugendlich blühende Kraft raubet ein Fieber dahin. Schönheit der Seele nur trotzet dem Strome der Zeiten. Diese sey, Jüngling, dir Kraft, rosiges Mädchen dein Schmuck!

10. Wie viele Frauen würden in Verlegenheit gerathen, wenn man ihnen die Wahl zwischen Geist und Schönheit stellte? Die männliche Schönheit beruht mehr auf den Formen, die weibliche mehr auf dem Ausdruck.

11. Frau von Genlis verräth äußerst naiv das Geheimniß ihres Geschlechts, in dem sie sagt: schwerlich würde man ein zwanzigjähriges (warum nicht auch sechzigjähriges) Frauenzimmer finden, das glänzende Schönheit nicht einem Throne vorziehen möchte. Man kennt Elisabeths von England kindische Koketterie und Eitelkeit, die sogar Blutscenen veranlaßten.

* * *

12. Schönheit des Mannes, des Weibes.

Die Schönheit des Mannes ist Harmonie in der Kraft und Festigkeit; an ihm gefällt das Bestimmte, Gediegene und Strebsame. — Die Schönheit des Weibes ist Harmonie des Zarten und Fröhlichen. Das Weiche, in einander fließende Sanfte, macht hier vorzüglich die Rechte der Schönheit geltend. Immer weckt die weibliche Schönheit im Manne liebende Empfindungen, die aber erst dann sich in Liebe verwandeln können, wenn die freundliche Gestalt auch ein echt weiblich Gemüth bekleidet. Die weibliche Schönheit in der Bewegung heißt Anmuth oder Grazie.

13. Die 25 Eigenschaften eines schönen Weibes. (Nach Lonterer.)

Von einem wirklich schönen Frauenzimmer wird erfordert: 1) daß sie jung ist, — 2) daß sie nicht zu groß und nicht zu klein ist, — 3) daß sie nicht zu fett, noch zu mager ist, — 4) daß jedes Glied nach Verhältniß der Symmetrie, so groß wie das andere sey, — 5) schöne, weiche, lockige Haare, — 6) eine zarte, weiße Haut, — 7) eine röthlich weiße Farbe am ganzen Körper, — 8) eine gleiche heitere Stirne, — 9) schmale Augenbraunen, — 10) schöne blaue oder schwarze Augen, — 11) eine schön gebildete Nase, — 12) runde, röthliche Wangen, — 13) schöne, rothe Lippen, — 14) ein kleiner, sich schließender Mund, — 15) kleine weiße Zähne, Perlen ähnlich, 6) ein sanfter Athem, ohne allem Geruch, — 17) eine liebliche und angenehme Stimme, — 18) ein hübsches rundes Kinn, 19) kleine röthliche Ohren, welche nicht weit vom Haupte stehen, — 20) ein schwanenweißer Hals, — 21) eine alabasterne Brust, — 22) schöne weiche, weiße Hände, — 23) mittelmäßige Finger, — 24) weiße, dem Glase ähnliche, durchsichtige Nägel, — und 25) ein sittsamer Gang.

* * *

14. Die ganz vollkommene körperliche Schönheit, wobei nicht das geringste Disharmonische oder Unförmliche ist, wird äußerst selten oder vielmehr gar nicht unter den Sterblichen angetroffen, sonst hätte der berühmte Apelles, als er seine schöne Venus malen wollte, nicht nöthig gehabt 30 schöne Frauenzimmer vor sich zu nehmen, und was eine Jede ausgezeichnet Schönes an sich hatte, seinem Venus-Bilde einzuverleiben. Eben so hat Deutschlands erster Künstler, Albrecht Dürer, die Proportion der menschlichen Glieder von vielen schönen Frauenzimmern abgezeichnet.

* * *

15. Es gibt ein Schönheitsmittel, welches den Endzweck durchaus befördert, und nie (wie gewöhnlich dergleichen Mittel) hintendrein schädlich ist. Dem Auge gibt es Feuer, es sey schwarz oder blau, die Stirne wird dadurch schöner, das ganze Gesicht bekömmt eine gewisse Heiterkeit und einen Ausdruck von Ruhe, der Mund gewinnt, nebst dem Rosenroth der Lippen, einen eigenen Reiz. Die Haltung des Körpers, der Gang, nähert sich dem, was man Grazie nennt. Bei Anwendung dieses Mittels können selbst Kränklichkeiten nicht die vorhandene physische Schönheit zerstören, oft erhöhen sie sie noch. — Und dieses Mittel ist ein gebildeter Geist.

Digitized by Google

16. Weibliche Grazie.

Die weibliche Grazie nutzt sich nicht, wie Schönheit, ab. Sie hat Geist und Leben, sie behält eine stete Neuheit, und nach Verlauf von 30 Jahren wird ein rechtschaffenes Weib durch ihre Anmuth dem Gatten noch wie am ersten Tage gefallen können.

17. Nichts gleicht der Uebermacht einer schönen Frau, die noch mehr Hochachtung als Liebe verdient.

13. Von der Grazie möchte man bildlich sagen, sie sey die verkörperte Harmonie in der Bewegung selbst. In ihrem vollen Glanze offenbart sich die Grazie nur am weiblichen Wesen. Wie die männliche Kraft sich in hehrer Würde ausspricht, so strahlt die weibliche Milde in heiterer Anmuth. — Die Würde schreitet besonnen einher, sie repräsentirt die Gedanken. Die Anmuth ergießt sich spielend, in ihr herrscht die Empfindung. In der Grazie scheint immer das Gemüth zu leben. Ein großer Theil ihres Zaubers beruht aber darauf, daß wir die Verklärung des Geistigen darin zu erblicken glauben; da heißt die Grazie sittlich, wenn die äußere Bewegung gleichsam der Spiegel eines reichen, und mit sich selbst zufriedenen Herzens ist.

19. Hohe weibliche Grazie und Würde.

Jeder, dessen moralisches Gefühl ausgebildet ist, wird sich oft an der Grazie und Würde jener weiblichen Wesen ergötzen, die streng auf der Bahn der Natur und Tugend wandeln. Sie wandeln in reiner Klarheit stets den Weg des Schicklichen in gleicher Thätigkeit fort; denn Müssiggang ist für sie eine Qual, und Böses reden, eine Unmöglichkeit. Wohin wir in ihrer Wohnung den Blick wenden, herrscht Ordnung und Reinlichkeit, so wie in ihrer Seele Ordnung und Friede. Der Silberton ihrer Stimme geht nie in rauhe Dissonancen der Aufwallung über; ihre blendende Stirn ist nicht von den Furchen der Affekte durchschnitten, und die Augen glänzen in freundlicher Klarheit. Am frühen Morgen schon reinlich gekleidet, besorgt sie die ersten Geschäfte des Hauses ringsumher. In allen weiblichen Geschicklichkeiten geübt, mit allen ihren Pflichten bekannt, kennt sie keine verderblichen Romane, darum ist ihre Meinung stets ein Urtheil der Wahrheit, und ihr Gespräch einfach und lehrreich. Niemand soll mich hassen, und ich will nur Einen lieben, verkündet ihr frommer Wandel. Erhebt sich so ein herrliches Wesen in den Rang der Frauen, so wird sie mit Innigkeit ihre Kinder lieben, ohne ihre Fehler zu dulden. Sie wird mit fröhlicher Fertigkeit ihre vermehrten Pflichten üben. — So wie ihr Herz, wird ihr Haus ein Tempel des Friedens und wahrer Freude seyn. — Wohl dem rechtschaffenen Manne, dem die Pforte in dieses Elysium geöffnet wird.

2. Begriffe von Schönheit bei verschiedenen Völkern.

Die Begriffe von Schönheit sind sehr relativ, daher verschieden bei vielen Nationen der Erde. — Die alten Peruaner rissen den Bart sorgfältig aus. Die Hunnen sengten ihren Kindern die Haut im Gesichte ab, damit ja im Mannsalter der Bart ihr Aussehen nicht verunstalten sollte. — Die größte Beleidigung für einen Indianer von Quito ist, wenn man ihm die Haare abschneidet; sind die Grönländer nicht in Trauer, oder haben sie nicht dem Ehestande entsagt, so ist es auch ein Schimpf für sie, einen geschornen Kopf zu haben. — Die alten Gallier liebten die langen Haare, und färbten sie mit einer Salbe roth; die alten Deutschen machten ihre Haare mit einer Seife blond, die aus Ziegentalg und Buchenasche bestand; die Weiber auf den marianischen Inseln färben ihre Haare mit einem präparirten Wasser weiß; die alten Jüdinen pflegten sie mit Goldstaub gelb zu pudern; die Malediverinen scheren sie alle Tage ab, bis sie ganz schwarz wachsen. — Loyer sah einen König von Issini, der seinen Bart in 20 kleine Löckchen geschlagen hatte, zwischen welchen 60 Juwelen angebracht waren; seine Hofleute trugen in ihren Bärten statt der Juwelen Schellen.

Die Augenfärberei ist bei vielen Schönen des Morgenlandes auch sonderbar. Der Ursprung dieser Mode scheint eigentlich daher zu stammen, und verbreitete sich von da in die Abendländer. Die Griechinen und Römerinen hielten es für außerordentlich schön, sie braun zu malen. In Florida färben die Weiber das Inwendige und den Umfang der Augen mit Reißblei. Die neuen Griechinen und Türkinen nehmen gebranntes Elfenbein, um die Augenbraunen, und selbst die Augen schwärzer zu färben; sie bedienen sich dazu einer goldenen oder silbernen, mit Speichel benetzten Nadel, womit sie das Pulver sanft zwischen dem Augapfel und dem Augenliede einlegen. In Arabien können nur große Augen auf Beifall rechnen. Man besoldet Leute, deren Geschäft es ist, der Jugend von Zeit zu Zeit die Augenlieder in die Höhe zu ziehen, und die Augenöffnungen zu erweitern. Auch besitzen diese Personen wirklich eine so abscheuliche Geschicklichkeit darin, daß die jüngsten Kinder schon rechte Kalbsaugen haben. In Sina liebt man die kleinen Augen, und die Damen thun ihr Möglichstes, um sie nicht groß zu haben; die jungen Mädchen ziehen beständig an den Augenliedern, damit sie klein und lang werden.

Ein Gesicht ohne Augenbraunen dünkt uns entstellend; und doch reißen sich die Neger von Sierra Leona, die Weiber auf der Insel Nikobar, die Brasilianerinen vom Urstamme, die Japaneserinen, aus der Provinz Fisen, und noch viele andere Asiatinen die Augenbraunen aus. — Eben so verschieden behandelt man ihre Gestalt und Farbe. Die Weiber von der Goldküste malen sie roth und weiß, die Peco blau, die Araberinen schwarz; einige asiatische Damen scheren sie weg, um der lieben Natur durch Kunst zu Hülfe zu kommen, und malen sich mit Tusche spitze und Rundaugen, die bis zur Stirne aufwärts stehen.

Auch die Nägel haben ihre Moden und die Eitelkeit artet nicht minder in den Schönheitsbegriffen derselben aus. Einige Völker lieben sie sehr lang. Die sinesischen Gelehrten und Doktoren tragen, zum Unterschiede der mindern Stände, sie in der Länge eines Zolles. Den Nagel am kleinen Finger beschneidet nie ein Chinese, Handwerksleute etwa ausgenommen. Lalcubre sah in Siam Tänzerinen, welche aus Koketterie lange Nägel von gelben Kupfer an ihren Fingerspitzen befestigt hatten.

Digitized by Google

Kleine Füße werden bei den Chineserinen seitdem für vornehm gehalten, da einmal eine Prinzessin, die aber sehr schön war, ungewöhnlich kleine Füsse hatte. Man schnürt daher den Mädchen sehr frühe in den höhern Ständen die Füße mit kupfernen Schuhen ein, damit sie nicht weiter wachsen sollen.

Die Mauren im Innern von Afrika scheinen mit Korpulenz und Schönheit eine Idee in Verbindung zu bringen, und eine sogenannte maurische Schönheit muß wenigstens so fett seyn, daß sie nur mit Beihülfe zweier Sclaven gehen kann; um aber als eine vollkommene Schönheit gepriesen zu werden, muß sie die Schwere einer Kamehllast erreichen. Schon in der zartesten Jugend ist es der mauriſchen Frauen unabläſſiges Bestreben, sich diesen ungeheuern Umfang zu verschaffen. Die jungen Mädchen werden von den Müttern mit Strenge gezwungen, einen bestimmten Antheil Kuskus und einen großen Napf Kamehlmilch zu sich zu nehmen, ja oft werden bei Mangel an Eßlust Schläge als ein Mittel zu diesem Zwecke an dem armen Geschöpfe versucht. Ich selbst — sagt Mungo Park, — sah ein hübsches junges Mädchen, mit dem Napfe am Munde, eine Stunde lang weinend sitzen, die ihre Mutter unbarmherzig mit einem Stocke schlug, sobald sie bemerkte, daß sie nicht recht schlucken wollte. Diese Mäſtung wider Willen hat indeß auf der Mädchen Verdauung keinen nachtheiligen Einfluß, und sie sehen sich bald zu der Korpulenz angewachsen, die bei den rohsinnigen Mauren die Reitze der cyprischen Göttin weit überwiegt.

In Indien legt man neugebornen Kindern bleierne Platten auf die Stirne, um nur den Kopf recht breit zu machen, denn sie halten dafür, daß ein breiter Kopf ein Hauptzug der Schönheit sey. Die Omaguas, in Amerika, finden die Gestalt des Vollmondes entzückend, und sind grausam genug, ihren Kleinen vermittelst zweier Brettchen, in welche sie den Kopf einpressen, diese entzückende Gestalt zu geben. Die Kaffern und Lappländer thun stolz auf Stumpfnasen, und drücken diesen Theil so lange, bis er seine gehörige, ihnen liebliche Stumpfheit hat.

Die Völker jenseits des Indus lieben kleine Augen, und große Ohren; sie bestreben sich daher, ihre Augen so viel als möglich zusammen zu drücken, und ihre Ohren vermittelst schwerer Gewichte niederzuziehen, den Rand durch Einschnitte auszudehnen, und sie so lange zu zerren, bis sie auf die Schultern herabhängen, wie solches bei den Malabaren besonders ein Unterscheidungszeichen für den Adel ist. — Je größere, je längere Ohren, desto vornehmer und edler. Die Zemblaner durchbohren die Nase und Ohren, um diese Theile mit kleinen Steinen behängen zu können.

Die ſiamiſchen Weiber tragen so starkes und schweres Ohrengeſchmeide, daß man leicht einen Daumen durch die von diesem Gewichte vergrößerten Ohrenlöcher stecken könnte.

Kapitän Cook traf in Südwallis Insulaner an, die sich dadurch zu verschönern glaubten, wenn sie einen Knochen durch die Knorpel, welcher beide Nasenlöcher von einander scheidet, und den sie zu diesem Ende durchbohrten, steckten. Dieser Knochen ist einen guten Finger dick, und 5 bis 6 Zoll lang, er reicht ihnen solcher Gestalt quer über das ganze Gesicht, und verstopft beide Nasenlöcher dermassen, daß sie den Mund weit aufgesperrt halten müssen, um Athem zu schöpfen, und wenn sie reden wollen, so ist ihre Sprache aus demselben Grunde so undeutlich, daß sie kaum einander verstehen können.

Auf der Nordweſtſeite von Amerika macht sich das vornehme Frauenzimmer eine Oeffnung in den dicken Theil der Unterlippe. In dieser Oeffnung tragen sie beständig ein Stück Holz von einer runden Gestalt, und von der Dicke eines halben Zolles.

Die Californier, die Bewohner von Neu-Holland und vom grünen Vorgebirge bemalen ihre Haut mit verschiedenen Farben, und dünken sich um so schöner, je buntscheckiger sie aussehen. — Vor alten Zeiten bewohnten denjenigen Theil von Brittanien, der jetzt England heißt, wilde bemalte Menschen. Sie bemalten ihren ganzen Leib. Die Brust war in der Mitte mit dem Kopfe eines Vogels, die beiden Brüste mit sonnenartigen Strahlen, die Knie mit Löwenköpfen, die Schienbeine und Waden mit schuppenartigen Figuren und Schlangen umwunden. Mann und Weib befestigten ihre Säbel vermittelst einer Kette an einem starken Ringe, den sie um den Hals und die Hüften trugen.

Die Hottentotten reiben Oel in die Haut ihrer jungen Kinder, geben dann dazu Thran und Ruß, und lassen diese aufgetragenen Farben beim Feuer eintrocknen, damit sie nach ihrem Geschmacke hübſch braun werden.

Auf Otaheiti macht man verschiedene Zierrathen in die Haut, und hält sich für schön. Bei den Mädchen stellen diese Zierrathen meistens ein Z. vor, und sind auf jedem Gliede ihrer Finger und Zehen, und oft rings um die äußere Seite der Füße angebracht. Außerdem tragen beide Geschlechter andere Zeichnungen dieser Art, als: Vierecke, Zirkel, halbe Monde, unförmlich gezeichnete Bilder von Menschen, Vögeln und Hunden, und allerlei andere Sinnbilder auf den Armen und Beinen eingedrückt. Nur das Gesicht bleibt unbezeichnet.

Unter den Mongolen und andern Völkern auf der Halbinsel am Indus, lassen sich einige Weiber in ihr Fleisch Blumen schneiden, und machen sich mit verschiedenen Farben aus dem Pflanzenreiche so scheckig, daß man ihre Haut leicht für einem geblümten Zeug ansehen könnte.

* * *

Wir Europäer theilen die Anſicht von der Schönheit mit den meisten Völkern, und lieben hier das Zarte, und dort das Feurige, Sanftheit und Glut, den Schmelz der blauen Augen, und das Feuer der schwarzen. In der Wahl der Schönheit ſind wir Kosmopoliten. — Ja ein Sprüchwort sagt bei uns: »Schön schwarz ist auch ſchön!«

Die Vorstellungen, welche sich die Türken von dem machen, was Schönheit bedingt, sind von denen, welche wir hegen, merklich verschieden. Mehr durch heftige, als zarte Gefühle hingerissen, ziehen sie derbe Formen allen sanften vor. Die Perſer dagegen sind Freunde eines schlanken Baues, und wenn sie eine junge Schönheit rühmen wollen, vergleichen sie solche mit einer Cypresse. Ein schmeichelnder Blick vermag übrigens weder jene noch diese so zu fesseln, wie ein lebhafter und feuriger.

Der Verfasser eines perſiſchen Wörterbuches führt die sieben Dinge an, welche dazu gehören, alle Reize einer morgenländiſchen Schönen in ihr gehöriges Licht zu stellen. — »Die Augenschminke (Kahal)

Digitized by Google

in den Augenliedern, — der Bisam in den Haaren, — die Schminke (Wesme) in den Augenbraunen, — die Ambrasalbe auf dem Muttermahle, — die rothe Farbe (Henna) auf den Fingernägeln, — die weiße und rothe Schminke auf dem Gesichte, und ein wohlriechender Mastix in den Zähnen.«

3. Farben.

Theorie und Harmonie derselben.

(Wahl der Farben beim Putz der Damen.)

Wenn eine Dame sich ankleidet, um öffentlich zu erscheinen, so ist ihr Streben kein anderes, als jenes des Malers, wenn er ein Gemälde verfertiget, das dem Kenner gefallen soll. Wie viel daher bei Anordnung des Putzes auf eine schickliche Wahl, und auf eine harmonische Verbindung der Farben ankomme, ist allgemein bekannt; eben so bekannt ist es auch, wie selten die schöne Welt in dieser Wahl glücklich zu seyn pflegt. Meistentheils hängt dieselbe vom Zufall und der Laune ab, und diese sind dem guten Geschmack nicht immer günstig. Man sieht carmoisin- und ziegel- oder rosenrothe Bänder und Federn auf scharlachrothem Florgewinde, schwefelgelbe Handschuhe zu grünen Bändern geordnet, hochrothe Blumen der glühenden Wange nahe gebracht, braunrothe Kleider mit rosenfarbenen Bändern garnirt, so auch Lilakleider mit Rosenroth verziert ꝛc. Dieses sind Fehlgriffe, die dem Auge des Kenners oder Desjenigen, der Geschmack hat, äußerst weh thun, und das Alles geschieht nur aus Mangel an gehöriger Kenntniß, welche die Damen, und die ihnen an der Toilette dienenden Geister von der Harmonie der Farben haben sollten. Die Damen würden sich gewiß in der Zusammensetzung ihres kolorirten Putzes oft weit vortheilhafter auszeichnen, wenn sie beim Anschauen schöner Malereien die Harmonie der Farben fleißiger studierten, und sich daraus gewisse Regeln beim Putztisch zögen. Da nun aber viele Damen nicht Gelegenheit haben, Gemälde zu sehen, so wollen wir hier einige kurze Bemerkungen über die Theorie und Harmonie der Farben mittheilen. *)

In der Natur gibt es nur drei Hauptfarben, Gelb, Roth und Blau, man nennt sie auch nur die gebornen Farben. Aus diesen drei Farben entstehen alle übrigen.

Schwarz und Weiß werden gar nicht zu den Farben gerechnet; denn Weiß ist Licht, und Schwarz ist Mangel des Lichts. Zu Beiden müssen daher alle Farben harmoniren. Mischt man die Hauptfarben, so geht aus Roth und Gelb die orange, aus Blau und Gelb die grüne, aus Roth, Blau und Gelb die braune Farbe hervor, und so können durch die Mischung der Hauptfarben die Nüancen fast ins Unendliche gebracht werden. Die verschiedenen Töne, sowohl der Hauptfarben, als auch der Mischungen, stehen in sich selbst in sehr guter Harmonie, und es wird sich z. B. Hellblau und Dunkelblau, Hellroth und Dunkelroth sehr wohl mit einander verbinden lassen, wenn sie nur, was wohl zu merken ist, wenigstens um drei Abstufungen von einander abweichen.

Einen deutlichen Beweis hiervon geben uns die Blumen, vorzüglich die Nelken und Tulpen, welche oft aus einer und derselben Farbe hell und dunkelgestreift oder gesprenkelt sind, und dennoch eine unnachahmlich schöne Harmonie darbieten. Die grüne Farbe stimmt zu allen Farben. Man sehe zum Beweis den Granatbaum mit seiner feuerrothen Blume, das Stiefmütterchen und das Vergißmeinnicht. Diese Blumen, einzeln von allem Grün entfernt, gefallen uns bei Weitem nicht so sehr, als wenn wir sie mit ihrem Grün sehen. Die Natur hat jedes Grün mit seiner Blume so harmonisch geordnet, daß noch niemals Jemand etwas dem Auge Widriges darin gefunden hat. Den Frauen ist daher das aufmerksame Betrachten der Blumen und Pflanzen beim Studium der Harmonie der Farben nicht genug zu empfehlen; vorzüglich müssen sie auch die Nüancen des Grün merken, mit denen die Blume in Verbindung steht.

Die Abstufung der grünen Farbe ist sehr mannichfaltig. Bei dem Zusammenstellen der Farben muß man besonders darauf sehen, daß eine Farbe die andere hebt; so ist es mit dem Aschgrauen und mit Carmoisin, Grasgrün und blaß Lila, Himmelblau und Aschgrau. Wenn man zu einer Hauptfarbe eine Verzierung sucht, so ist die erste und unerlaßbare Regel dabei, daß die Hauptfarbe und der Aufputz dazu so viel als möglich nicht in einer Farbe bestehe, die aus der Hauptfarbe durch Mischung einer andern hervorgegangen ist. Zum Beispiel, man wollte ein rothes Kleid mit der Lila-Farbe garniren; hier ist das Lila nicht passend, weil es durch die Mischung von Blau und Roth erzeugt wird; so paßt Roth und Braun nicht gut zusammen, weil das Braune durch die Mischung von Roth, Blau und Gelb erzeugt wird u. s. w. Alle ganze Farben werden durch den Zusatz der weißen Farbe gemildert, gehen in Halbfarben über, und werden gefälliger, daher muß eine jede Farbe oder Hauptfarbe durch einen weißen Aufputz gewinnen und sanfter werden. Noch ist zu bemerken, daß jeder Aufputz die Hauptfarbe an Dunkelheit übertreffen muß, sobald diese eine reine Schattirung seyn soll.

Helle Farben müssen immer durch dunklere und die dunkleren durch hellere, mit ihnen in Harmonie stehende, verziert werden.

Die Farben der Bekleidung des weiblichen Geschlechts sollten jederzeit sich nach der Farbe des Gesichts, des Haares und der Augen richten und immer mit dieser im gehörigen Verhältniß stehen. Der Anzug einer Blondine kann daher nicht aus ganzen Farben, sondern nur aus weichen, zusammengesetzten Farben bestehen, z. B. aus Grau, Rosa, hellem Meergrün, hellem Lila, Himmelblau ꝛc. Die Brunette hingegen muß sich dünklerer und abstechender, von einander entfernterer Farben bedienen, z. B. Gelb, Feuerfarb, Polnisch-Roth, Ponceau, Braun, Schwarz, Dunkelgrün.

Alles Weißzeug, sowohl Spitzen, Linnen als auch Seide, muß niemals ins Bräunliche, sondern immer etwas ins Gelbliche spielen, wenn es mit der Fleischfarbe harmoniren soll.

Manchen Mängeln der Gesichtsfarbe ist durch folgende Kunstgriffe abzuhelfen: ist die Gesichtsfarbe zu

*) Die Hauptideen sind größtentheils aus dem Buche: Winke für Damen, sich nach den Grundregeln der Malerei geschmackvoll zu kleiden, oder der Toilette, mit vielen Kupfern.

roth, so wird ein dunkelrother Anzug von Nutzen seyn. Denn die stärkere Farbe drängt die schwächere zurück, und macht sie angenehmer und zwar so, daß sie gar nicht mehr auffällt. Die hellsten Farben müssen in der Bekleidung und im Putz immer dem Kopfe oder dem Gesichte am nächsten gebracht werden, denn alle helle Farben ziehen die Augen auf sich, und wünschen denn die Damen nicht, daß man ihnen ins Gesicht sehe?

Eine Dame, die Anspruch auf Geschmack machen will, hat bei ihrem Ankleiden Vieles zu berücksichtigen. So muß sie vorzüglich auch bei ihrem Putz auf die Verzierungen der Zimmer sehen, in denen sie sich sehen läßt. Das Zimmer macht den Hintergrund des Schauplatzes aus, auf welchem sie als handelnde Person erscheint. Hellblaue und hellgrüne Zimmer machen die Personen sehr blaß und kränklich. Viele Farben sind unverträglich mit hellblauer Farbe. Schwefelgelb zu einer Zimmertapete, wirkt ebenfalls nicht vortheilhaft aufs Auge. Ist man genöthigt, etwas grelle oder abstechende Farben zu tragen, so muß man sie vertheilen, und nicht in zu großen Massen anzubringen suchen. Das Auge wird dadurch nicht zu sehr gereizt, und das Grelle wird unbemerkbarer. Schreiende Farben dürfen diesem zu Folge nur zu Verzierungen gewählt werden, und selten können sie Hauptfarbe des Putzes seyn.

Bei einer dunkeln Farbe oder schwarzen Bekleidung dürfen niemals Schuhe von einer sehr hellen Farbe, z. B. roth, rosa, paille ꝛc. seyn; der Fuß wird zu sehr herausgehoben, und erscheint zu groß und zu breit; eine Mittelfarbe ist für die Schuhe eine der vorzüglichsten. Alle dunkeln Farben müssen überhaupt so viel als möglich in der Bekleidung hinab, und die lichten Farben emporgehoben werden. Denn wir verbinden mit jenen immer die Idee der Schwere, mit diesen aber die Idee des Leichten, und man macht nie, wenn man mathematisch verfahren will, die leichtern Massen zur Grundlage der schwerern.

Daß bei der Wahl der Farben und des Putzes vorzüglich auch das Alter zu berücksichtigen sey, ist wohl überflüssig zu bemerken. Helle, lichte Farben sind passend für die Jugend; für das Alter gehören dunklere und vermischte Farben.

Alles Bunte, Auffallende, Prahlende ist widrig, und beleidigt das Auge. Je weniger Farben in einem Anzuge zusammengestellt sind, desto einfacher und geschmackvoller erscheint er dem Auge. Man bringe nie mehr als höchstens drei Farben in seinen Anzug zusammen; je weniger, desto schöner.

4. Farbenlehre und Farbensystem.

Im Jahre 1813 gab der Hofmaler Klotz im Museum zu München eine Vorlesung über Farbenlehre, und bewies darin, wie nützlich sie dem Künstler und wie nothwendig sie dem Gelehrten ist. Zuerst zeigte er durchs Prisma, daß dieses die dunklen Strahlen in das Helle überführe, und so die Buntfarben hervorbringe, und daß das weiße Licht für sich weder aus den Buntfarben bestehe, oder entstehe, noch eine Farbe geben könne, wenn das Dunkle und mehr oder weniger Finstere, Schwarze oder Graue fehlt. Er hat ein prismatisches Farbenspectrum angegeben, welches die vollkommene Analyse des Dunkels in die drei Urfarben (Gelb, Purpur und Blau) mit der überzeugendsten Klarheit darstellt.

Sein System besteht in einer pünktlichst geordneten Mischung und Bestimmung der Urfarben, gebrochenen Farben, Farbentinten und Nüancen, so daß der Maler aus ihren Gegensätzen, Quantitäten und Qualitäten sich alle vollkommenen Mischungen zu machen im Stande ist, und daß man sogar jede Farbe in jedem Bilde oder anderm Naturprodukt u. s. w. genau beschreiben kann, ohne einen Pinsel anrühren zu müssen.

Wir wissen noch nicht die wahre Farbenmischung der Natur in den Pflanzen. — Es färbt der Schwefeldampf eine rothe Rose weiß durch seine Säure, die das Gewebe der Blätter angreift und halb zerstört; aber warum wird diese erblaßte Blume von selbst wieder im Glase Wasser und in verschlossenen Schränken roth? vielleicht weil die Säure allmählig wieder verdünstet, und die Fibern sich wieder wie zuvor auszustrecken Zeit bekommen, und das Phlogiston der Farben sich von der Säure befreyt fühlt. So tappt man, nach der Illusion der Modehypothesen, bald mit chemischen, bald mit geometrischen Fingern an der Haut der physischen Dinge wie ein Blinder auf und ab.

* * *

Farbe ist eine Eigenschaft des Lichtes, welche sich durch keine Beschreibung angeben, sondern bloß durch den Sinn des Gesichts erlangen läßt. — Körperliche Farben oder Pigmente nennt man die farbigen Körper, deren man sich bedient, um andern Körpern durch Ueberziehung oder durch Mischung mit denselben eine bestimmte Farbe zu geben. Weiß und Schwarz rechnet man zwar mit zu den Farben im ersten Sinne, nicht aber, oder wenigstens nicht immer, im letztern Sinne, in welchem man einen weißen Körper häufig farblos nennt. Schwarz ist Mangel an allem Lichte. Die Farben haben durch ihre verschiedene Wirkung auf die Empfindung, nicht nur an sich, sondern auch vereint durch Harmonie oder Kontrast, verschiedene Eigenschaften, welche besonders der Maler richtig beurtheilen muß, was jedoch Sache der Empfindung und nicht der Worte ist. Scharlachroth ist z. B. eine brennende, dem Auge wehthuende Farbe, daher manche Thiere bei ihrem Anblick in Zorn gerathen. Grün ist eine milde, dem Auge schmeichelnde Farbe. Gelb ist unter allen farbigen Lichtern das hellste, Roth das beißeste, Dunkelbraun und Violett das sanfteste. Dieß nähert sich mehr dem Dunkel und dem Schatten, Scharlachroth mehr dem brennenden Weiß, wovon es sehr viel in seiner Mischung hat.

Die Uebergänge einer Farbe in die andere durch Mischung, hat man auf verschiedene Arten, zum Behufe der Maler, der Färber, der Mineralogen in Tafeln, Pyramiden u. s. w. darzustellen versucht.

Nur eigene Beschäftigung mit den Farben drückt der Seele die Bilder derselben tief genug ein, um diese feine Nüancen sogleich zu erkennen und über sie richtig zu urtheilen.

Digitized by Google

5. Farben, Färbestoff.

(Sowohl die Erden- und Mineralstoffe, deren sich der Maler bedient, als auch die Tinten und Farbentöne, welche durch sie hervorgebracht werden.)

Oelfarben sind diejenigen Farbenstoffe, deren man sich zum Oelmalen bedient. Die vorzüglichsten Farben zu den Fleischtinten, und aus denen man alle Farbentöne mischt, sind:

1) Kremnitzer Weiß oder Silberweiß, welches mit dem feinsten Mohnöl gerieben werden muß. Diese wohlthuende, verträgliche Farbe läßt sich mit allen übrigen vermischen, theilt aber allen etwas Körperliches, Undurchsichtiges mit. Mit Gelb und Roth gemischt tritt sie hervor, mit Blau und Grün weicht sie zurück. Da es in der Natur der weißen Farbe liegt, sich in den Grund, auf den sie aufgetragen worden, zu ziehen, so ist es gut, auf hellen, weißlichen Grund zu malen. Schieferweiß deckt sehr gut; man bedient sich dessen aber nur bei Nebendingen.

2) Elfenbeinschwarz ist das schönste Schwarz und vermischt sich sehr gut mit jeder andern Farbe. Es gibt den Schattenton in Blau, und gemischt mit etwas Dunkelroth ist es der wärmste allgemeine Schattenton; es wird mit Leinöl gerieben und mit Firniß oder zum Trocknen zubereitetem Oel aufgetragen. Diese Farbe taugt auch zum Lasiren.

3) Kernschwarz, gewöhnlich aus Pfirsich- oder Kirschkern zubereitet, gibt einen schönen, ins Graue spielenden Schattenton. Es ist eine kalte, zurückweichende Farbe.

4) Ultramarin, das schönste Blau, aber kostbar, ist eine reine, zarte Farbe, schön zum Lasiren. Man mischt sie mit Mohnöl. Sie wird leicht mit der Zeit immer dunkler blau, daher wendet man sie nicht gern im Fleisch an. Ultramarinasche ist hiezu tauglicher. Auch bereitet man aus Kobalt eine dem Ultramarin ähnliche, sehr brauchbare Farbe.

5) Berliner-Blau, eine schöne Farbe, welche gut deckt, wird mit Leinöl oder noch besser mit Nußöl gerieben. In Fleisch darf man sie nicht gebrauchen, höchstens zu den Augen, sie wird durch die Zeit leicht grünlich.

6) Mineralblau. Eine noch weit reinere, zuverlässigere Farbe, die man aber doch auch nicht gern im Fleisch anwendet.

7) Lichter Ocher, eine sich freundlich mischende Farbe, zu den Fleischtönen anwendbar. Man reibt es mit Lein- oder besser mit Nußöl. Alles Gelb wird verstärkt durch beygemischtes Roth, durch Blau, Grün oder Schwarz aber geschwächt.

8) Hellroth, oder gebrannter, lichter Ocher, bringt, mit Weiß gemischt, den schönsten Fleischton hervor. Es ist eine reine, warme Farbe, aber da sie für das Weiß fast zu stark ist, so dunkelt sie leicht nach. Man muß sie mit Nußöl reiben.

9) Mittlerer Ocher. Eine feurig gelbe Farbe, welche, gebrannt, sich in ein dunkles, warmes Roth verwandelt; man gebraucht sie selten unvermischt.

10) Dunkler Ocher. Eine warme, bräunlich gelbe Farbe, die in den Schattentönen unentbehrlich ist; gebrannt gibt sie ein ganz dunkles Roth.

11) Echt chinesischer Zinnober. Eine reine, blendend rothe Farbe, sie lasirt nicht, läßt sich aber gut lasiren. Man reibt sie mit Mohnöl. Noch schuldloser in chemischer Hinsicht ist die rothe holländische Erde, obgleich nicht ganz so glänzend; man muß diese sorgfältig schlemmen, dann gibt sie einen schönen Fleischton.

12) Karmin oder Münchner Lack. Das schönste Purpur und lasirt vorzüglich; mit Weiß, oder Ocher vermischt deckt er auch, doch ist diese Farbe nicht dauerhaft, sie bleicht leicht. Man reibt sie mit Nußöl und gebraucht sie mit trockenem Oel. Weit dauerhafter und sicherer ist

13) der Krapplack, (Laque de Garence). Man hat ihn in allen Uebergängen; er ist ein sanftes, wohlthuendes Roth, welches sich mit allen Farben mischt; es deckt aber nicht, weil es wenig Körper hat; zum Lasiren ist es die schönste Farbe. Man muß sie mit Firnißöl gebrauchen.

14) Englisch-Roth. Eine schöne, aber etwas kalte, ins Violett spielende Farbe. Sie darf nie mit Lackfarben gemischt werden, weil sie diese chemisch zerstört.

15) Asphalt, eine herrliche Farbe zum Lasiren, die aber mit größter Sorgfalt angewendet werden muß. Sie gibt jedem Farbentone eine tiefe Gluth, daher muß man aber die Stellen, wo man sie anwenden will, hell, kalt und grau untermalen. Man muß den Asphalt nur ganz zuletzt anwenden und ihn mit Firniß mischen, weil er sehr schwer trocknet.

16) Gebrannter Umbra. Eine schöne, warme, braune Farbe, die sich leicht behandelt und sehr brauchbar zu den Haaren ist. Da sie aber leicht zerstörend auf andere Farben wirkt, so gebraucht man statt ihrer gern die grüne böhmische gebrannte Erde, welche einen durchsichtigen, warmen, sanft schmelzenden Farbenton gibt. Die Haupttinten, die man zum Malen des Fleisches braucht, werden folgendermaßen gemischt:

1) Hellroth, aus lichtem gebrannten Ocher und Weiß; die lieblichste Tinte für den allgemeinen Fleischton; mit ihr und dem Schattenton kann man alle Fleischpartien ganz einfach, wie eine schattirte Zeichnung anlegen, nur muß dieß immer etwas hell gehalten werden, um es vor dem Nachdunkeln zu schützen, besonders je blonder und blühender der Fleischton seyn soll.

2) Vermillontinte. Das reinste Blaßroth, aus Zinnober und Weiß gemischt. Es stimmt gut zu den weißen und gelblichen höchsten Lichtern, die aus Kremnitzerweiß und Neapelgelb gemischt werden.

3) Karmintinte. Karminlack und Weiß, zu einer Mitteltinte gemischt; das blühendste Roth für Wangen und Lippen, doch darf es nie bei dem Untermalen angewendet werden, sondern man muß es zuletzt unvermischt auftragen.

4) Rosentinte, aus Krapplack und Weiß, eine der reinsten, zartesten und sichersten Fleischtinten; sie stimmt zu den übrigen Farben und kann die unhaltbare Karmintinte wohl ersetzen.

5) Gelbe Tinte, aus Neapelgelb und Weiß gemischt; soll sie wärmer seyn, so kommt lichter Ocher dazu. Sie folgt auf die hellrothen Töne und muß sie mit den blauen verschmelzen.

6) Blaue Tinte, aus Ultramarin und Weiß, zu einem hellen Azur gemischt, gibt eine liebliche Farbe, welche die Abstufung vom Schatten und Licht sanft verschmilzt. Mit Gelb gemischt bildet es grüne, mit Roth violette Farbentöne.

7) Bleytinte, aus Kernschwarz und Weiß gemischt; ein sanfter Farbenton, welcher alles Grelle dämpft und zurückweichend macht.

8) Die grüne Tinte, aus hellem Ocher, Weiß und Berlinerblau gemischt, wendet man nicht gern im Fleisch an, denn die übrigen Farbentöne werden leicht dadurch schmutzig. Man gebraucht zu den zarten lieblichen Fleischtinten lieber Ultramarin, mit Neapelgelb oder lichtem Ocher gemischt.

9) Schattentinte, aus Englisch-Roth, Weiß und Ocher gemischt, und bisweilen mit etwas Weiß versetzt. Man kann sie leicht den andern Tönen beimischen; sie ist rein und lieblich.

10) Rothe Schattentinte, aus Lack und gebranntem Ocher gemischt, erwärmt und vertieft die andern Schattentöne.

11) Warme Schattentinte, aus Lack und böhmischer gebrannter Erde oder Asphalt gemischt, gibt einen tiefen, glühenden Ton, der sehr kräftig wirkt. Diese Tinte darf die Lichter nicht berühren, sonst wird sie trübe und schmutzig; eine kühlere Tinte muß dazwischen stehen.

12) Dunkelste Schattentinte, aus Elfenbeinschwarz und ein wenig Roth gemischt, lasirt sehr gut und mischt sich dämpfend mit den Mitteltinten. — Alle lichten Tinten, welche nur aus zwei, höchstens drei Farben gemischt sind, nennt man ganze Töne, die Schattentinten aber, zu denen mehrere Farben kommen, halbe oder gebrochene Farbentöne. Wenn die Tinten auf dem Pallete gemischt sind, nennt man die Farben temperirt.

Die Hauptfarben bei der Landschaftsmalerei sind: 1) Kremnitzerweiß. 2) Schieferweiß. 3) Lichter Ocher. 4) Mittelocher. 5) Dunkler Ocher. 6) Umbra. 7) Brinschwarz. 8) Mineralblau und Berlinerblau. 9) Ultramarin. 10) Grüne Erde. 11) Lack. 12) Englisch Roth. 13) gebrannter Ocher. 14) Neapelgelb und gelber Lack. Um den Himmel und die Wolken zu malen, nimmt man Kremnitzer-Weiß, Ultramarin, oder zubereiteten Kobalt, Mineralblau, lichten Ocher, Englisch-Roth und Kernschwarz.

Alle oben genannten Farben gebraucht man auch zu Hintergründen bei Porträts sowohl, als historischen Gemälden, nur müssen da alle Töne recht gedämpft und gebrochen werden, damit sie zurückweichen und den Hauptpartien nicht schaden. Ein gut berechneter Hintergrund ist äußerst vortheilhaft für ein Gemälde, und das Sprüchwort der Franzosen:

Digitized by Google

Les fonds font et deſtruit les tableaux — (der Grund begründet und entſtellt das Porträt) — iſt treffend wahr. Die Waſſerfarben werden mit Gummiwaſſer aufgetragen; die, welche harzig ſind, vermiſchen ſich nicht mit Oel.

* * *

Durch Vermiſchung alle Farben, die man verlangt, hervorzubringen.

Durch Vermiſchung zweyer flüſſiger Dinge, die jedes beſonders keine Farbe haben und ſehr hell ſind, eine beſtimmte Farbe hervorzubringen.

Man vermiſcht mit einander:	So wird man erhalten:
a) Salpetergeiſt und die Auflöſung von Roſenblüthen, die mit Weinſtein gemacht worden iſt	das Rothe.
b) Aufgelöſtes Queckſilber und Weinſteinöl	Orangefarbe.
c) Aufgelöſtes Sublimat und Kalkwaſſer	das Gelbe.
d) Farbe von Roſen und Weinſteinöl	— Grüne.
e) Farbe von Roſen und Uringeiſt	— Blaue.
f) Aufgelöſtes Kupfer und Salmiakgeiſt	— Indigo.
g) Aufgelöſtes Sublimat und Salmiakgeiſt	— Weiße.
h) Auflöſung von Bleizucker und Vitriol	— Schwarze.

Durch den Zuſatz eines ungefärbten flüſſigen Körpers eine Farbe in eine andere zu verändern.

Man vermiſcht mit einander:	So wird man erhalten:
a) Tinctur der Sonnenblume und Salpetergeiſt	eine Feuerfarbe.
b) Veilchenſyrup und Weinſteinöl	das Grüne.
c) Auflöſung von blauem Vitriol und flüchtigem Salmiakgeiſt	das Dunkelblaue.

Durch Vermiſchung zweier gefärbter flüſſiger Körper eine Farbe hervorzubringen, die von der, welche ein jeder von dieſen Körpern vor der Vermiſchung hatte, verſchieden iſt.

Man vermiſcht mit einander:	So wird man erhalten:
a) Gelb von Safrantinctur, Roth von rother Roſentinctur	das Braune.
b) Blau von Veilchentinctur, Braun von Schwefelgeiſt	das Carmoiſin.
c) Roth von rother Roſentinctur, Blau von Hirſchhorngeiſt	das Blau.
d) Blau von Veilchentinctur, Blau von Kupferauflöſung	das Violette.
e) Blau von Veilchentinctur, Blau von ungariſcher Vitriol-Auflöſung	Indigo oder Purpur.
f) Blau von Kornblumentinctur, Blau von gefärbtem Salmiakgeiſt	das Grüne.
g) Blau von ungariſcher Vitriolauflöſung, Braun, Lauge	das Gelbe.
h) Blau von ungariſcher Vitriolauflöſung, Roth von rother Roſentinctur	das Schwarze.
i) Blau von Kornblumentinctur, Grün von Kupferauflöſung	das Rothe.

Den gefärbten flüſſigen Dingen mit ungefärbten flüſſigen Körpern ihre Farbe zu benehmen, und die erſte Farbe durch den Zuſatz eines ungefärbten flüſſigen Körpers wieder herzuſtellen.

Man vermiſcht mit einander:	So wird man erhalten:
a) Grün von Kupferauflöſung, Ungefärbten Salpetergeiſt	zerſtörte Farbe.
Ungefärbtes Weinſteinöl	wieder hergeſtellte.
b) Roth von rother Roſentinctur, Ungefärbte Vitriolauflöſung	ſchwarz.
Ungefärbtes Weinſteinöl	wieder hergeſtellte.
c) Zartes Roth von Roſentinctur, Ungefärbten Vitriolgeiſt	ſchönes Roth.
Ungefärbten Salmiakgeiſt	Grün.
Ungefärbtes Vitriolöl	zartes Roth.
d) Grün von Grünſpanauflöſung, Ungefärbten Vitriolgeiſt	zerſtörte Farbe.
Ungefärbten Salmiakgeiſt	Purpur.
Ungefärbtes Vitriolöl	helle und ungefärbte.

---

6. Rhinoplaſtik, d. i. die Kunſt Naſen anzuſetzen.

Rhinoplaſtik, iſt ein von Karl Ferdinand Gräfe in Berlin neu geſchaffenes Wort, zur Bezeichnung der von ihm wieder hergeſtellten und vervollkommneten Kunſt, den Verluſt der Naſe organiſch zu erſetzen, nämlich nicht durch eine mechaniſche Vorrichtung, ſondern durch lebendige Erzeugung eines der Naſe ähnlichen fleiſchigen Gebildes, wodurch die häßliche Verunſtaltung des Geſichts ſehr glücklich gehoben wird.

Seit undenklichen Zeiten bildeten die Braminen nur Naſen aus der Stirnhaut. In jenen Ländern, wo die Naſen, ſo wie die Ohren ſo oft abgeſchnitten werden, war freilich dieſe Kunſt am nothwendigſten. Vermuthlich kam ſie durch die Araber aus dem Orient nach Italien, wo der ſicilianiſche Arzt Branca 1442 ſie mit Glück ausübte, und als ein Geheimniß auf ſeine Nachkommen vererbte, die, ſtatt der Stirnhaut ſich des Armes bedienten, um den fehlenden Theil der Naſe zu erſetzen. Aber 1571 ſtarb der Letzte dieſer Nachkommen, und erſt gegen Ende des 16. Jahrhunderts brachte Tagliacozzo dieſe Kunſt nach ſeiner Vaterſtadt Bologna, und hielt ſie länger nicht geheim. Leider ſtarb er Früh, und mit ihm ging ſie faſt unter. Der Letzte, der dieſe Operation zu Venedig im Anfang des 17. Jahrhunderts verrichtete, war Molinetti. — Seitdem ſpotteten die meiſten Aerzte darüber, und die medieiniſche Fakultät zu Paris entſchied ſogar, ſie ſey unmöglich.

Unſern Tagen war es aufbehalten, theils durch die Engländer, größtentheils aber durch den verdienſtvollen Gräfe, die verlorne Kunſt wieder aufleben zu ſehen. Den erſten Verſuch machte er am 8. Mai 1816 an einem geſunden, noch jungen Manne, der bei Montmartre durch einen Säbelhieb die Naſe verloren hatte. Er vereinte zuerſt die indiſche Operationsweiſe aus der Stirnhaut mit der italieniſchen aus dem Arme, denn jene bewirkte die Heilung bisweilen ſchon in 6 Wochen, hinterließ aber jeder Zeit eine entſtellende Stirnnarbe, und die Entblößung des Schädels konnte

Digitized by Google

auch sonst nachtheilige Folgen haben; beiden wurde freilich durch die Letztere ausgewichen, allein der Zweck wird oft erst nach Verlauf eines Jahres erreicht.

Die neue Methode, mit Recht die deutsche genannt, nimmt den Hautlappen aus dem Arme, befestigt ihn aber nach indischer Weise ohne alle Vorbereitung unmittelbar an den Nasenstumpf, und bewirkt in 4 bis 6 Wochen eine sichere Heilung ohne Stirnnarbe oder Schädel-Entblößung.

Hufeland erzählt in seinem Journal, daß reiche, der Nase beraubte Indier, einem armen Teufel auch wohl ein Stück seines Sitzfleisches abzukaufen pflegten, um sich eine Nase daraus zu schnitzeln. Dieses Stück wurde aber nicht wie die Stirnhaut behandelt, vermuthlich weil sonst die kranke Nase 6 Wochen lang in einer sehr unangenehmen Nachbarschaft hätte zubringen müssen; — sondern man erhöhte durch Peitschen den Lebensprozeß in demjenigen Theile, der zu einer Nase avancirt werden sollte, schnitt ihn dann frisch weg aus dem Sitzfleisch, und setzte ihn ohne weitere Umstände an das Gesicht.

* * *

Erwähnter Geheimrath Gräfe hat drei merkwürdige Krankengeschichten mitgetheilt und in Kupferstichen treue Abbildungen dazu geliefert. Bei allen drei Patienten gelang die Operation vollkommen, nur mit dem Unterschiede, daß bei dem ersten, einer Frau, die indische Methode, bei dem zweiten, einem jungen Manne, die italienische und bei dem dritten, einem jungen Mädchen, die deutsche Methode angewandt wurde. Früher ist geglaubt worden, daß die so ersetzten Nasen durch Kälte sehr leicht wieder abstürben, allein der zweite Fall beweist unwidersprechlich das Gegentheil, denn im Jänner 1818 arbeitete dieser Mann mit der neuen Nase bei 14. Gr. Reaum. Kälte in einer offenen Schmiede, mit ganz entblößter Nase, ohne alle nachtheiligen Folgen.

Die deutsche Methode ist nur anwendbar bei vollkommen gesunder, nicht schlaffer Armhaut. Die nach dieser Methode behandelte Patientin hieß Auguste Wilhelmine Braun, war 24 Jahre alt, hübsch aber blaß, schlank und zart, etwas schwächlich, und hatte die Nase durch ein bösartiges Flechtengeschwür verloren. Die neue Nase hat eine sehr gefällige Form und ist der übrigen angenehmen Gesichtsbildung vollkommen entsprechend. Keine Narbe bezeichnet die Stelle, wo sie angesetzt ist, nur ein schwacher, etwas gerötheter Strich war noch bemerkbar und auch dieser verlor sich bald ganz.

Gräfe hat seinem Werke noch eine, zur Rhinoplastik gehörige Bandagenlehre beigefügt, nebst genauen Abbildungen aller, zu dieser Operation erforderlichen Instrumente und Dinge, und hat überhaupt Alles so deutlich beschrieben, daß wir nicht zweifeln, geschickte Wundärzte werden sich durch dieses Buch in den Stand gesetzt sehen, die Operation gelegenheitlich nachzumachen; auch ist sie bereits zwei Schülern Gräfe's vollkommen gelungen.

Der Verfasser ist bereits mit 5 verschiedenen Orden geziert, aber den eigentlichen großen Verdienstorden hat er durch diese wiedergeborne und sehr verbesserte Erfindung sich selbst verliehen.

Das Werk, in welchem Gräfe sein Verfahren ausführlich angibt, heißt: Rhinoplastik, oder die Kunst den Verlust der Nase organisch zu ersetzen, in ihren frühern Verhältnissen erforscht und durch neue Verfahrungsweisen zur höhern Vollkommenheit gefördert ꝛc. Berlin 1818, 4. Lateinisch von Just. Fr. Karl Hecker, Berlin 1818, 4. Italienisch von Schönberg zu Neapel (16).

7. Geschichte.

Ihre verschiedene Darstellung.

Obgleich die Facta der Geschichte bei jeder Behandlung derselben immer dieselben bleiben, so ist es doch nicht gleichgültig, wie sie dargestellt werden. Die historische Methode entscheidet daher über die Art und Weise der Anordnung, Stellung, Vergleichung und Verbindung der dargestellten Begebenheiten. Sie ist:

1) Geographisch, wenn man entweder von der vormaligen alten, oder von der gegenwärtigen politischen Eintheilung der Erde in Reiche und Staaten ausgeht, und daran die Darstellung der Thatsachen anknüpft, durch welche der Zustand derselben in frühern Zeitabschnitten gebildet wurde. Dieser Unterricht muß für die ältere und mittlere Geschichte durch zweckmäßige Karten versinnlicht werden; (d'Anville, Funke, Kruse);

2) chronologisch oder annalistisch, wenn die unmittelbare Folge der Jahre und Jahrhunderte nach einer, vermittelst der historischen Kritik festgesetzten Zeitrechnung, als leitendes Princip für die Darstellung der Begebenheiten der einzelnen Völker und Reiche angenommen wird; (Büsch, Bredow, Hegewisch);

3) ethnographisch, wenn man nach Festsetzung der allgemeinen Perioden für die Behandlung der Universalgeschichte in den einzelnen Perioden jedes Volk selbstständig, und nach dem Gange seiner speciellen Geschichte während dieser Periode darstellt, so daß nach dieser Methode in der Darstellung ein Volk auf das andere folgt; (Gatterer, Beck, Schlosser, Wachter, Pölitz, Dorsch);

4) synchronistisch, wenn man das Gleichzeitige sowohl in den einzelnen Perioden in der Geschichte, als auch überhaupt in der ganzen Geschichte des menschlichen Geschlechts, chronologisch geordnet, zusammenstellt, um dadurch die Uebersicht über das zu bewirken, was gleichzeitig in allen Theilen der Erde, und bei allen bekannten Völkern und Reichen geschah. Für diese sind synchronistische Tabellen unentbehrlich; (Jäger, Bredow, Kruse);

5) pragmatisch, wenn man den innern und nothwendigen Zusammenhang der Begebenheiten, nach welchen sie sich gegenseitig wie Ursache und Wirkung verhalten, aufsucht, und nach diesem Princip die Folge der Begebenheiten so ordnet, daß auch durch die Form der Darstellung das Bild eines zusammenhängenden Ganzen vermittelt wird; (Schlözer, Spittler, Heeren.)

Digitized by Google

8. Einige der vorzüglichsten Erfindungen und Entdeckungen der Deutschen.

Nro.	Namen und sonstige Eigenschaft des Erfinders.	Jahr der Erfindung.	Erfindungen.
1	Wilhelm von Hirschau, Abt.	1091	Eine Methode Solstitien, Aequinoktien und den verschiedenen Lauf der Gestirne zu finden.
2	Gottfried, Mönch.	1235	Erklärte zuerst ein Sonnenmeteor nach Aristoteles.
3	Der Kolmarsche Annalist.	1265	Die erste Landkarte von der ganzen, damals bekannten Welt.
4	Zu Schlettstadt im Elsaß.	1283	Die Thonglasur.
5	Berthold Schwarz, aus Freiburg, Franziskaner-Mönch zu Mainz.	1330	Das Schießpulver.
6	Zu Augsburg.	1375	Die Musquete.
7	Johann von Arau zu Augsburg.	1378	Die metallenen Stückkugeln.
8	Rudolph, zu Nürnberg.	1400	Das Drathziehen.
9	Johann v. Eyk.	1410	Die Oelmalerei.
10	Guter von Nürnberg.	1430	Die Windbüchse.
11	Joh. Gansefleisch, genannt Guttenberg, ein Mainzischer Edelmann.	1440	Die Buchdruckerkunst.
12	Israel v. Mecheln, zu Bocholt, im Bisthum Münster.	1450	Das Kupferstechen.
13	Martin Behaim, zu Nürnberg.	1460	Den Gebrauch des Astrolabiums bei der Schifffahrt.
14	Ein Deutscher, zu Venedig.	1472	Das Regal und Pedal zur Orgel.
15	Peter Hele, zu Nürnberg.	1500	Die Taschenuhr.
16	Albrecht Dürer.	1502	Das Radiren und Aetzen mit Scheidewasser.
17	Johann Müller, genannt Regiomontanus, aus Königsberg.	1527	Den parabolischen Brennspiegel.
18	Jürgens.	1530	Das Spinnrad und Sprachrohr.
19	Hartmann, zu Nürnberg.	1540	Den Kaliberstab.
20	Nicolaus Copernicus.	1550	Das heutige Weltsystem.
21	Ein Deutscher.	1550	Das Walzwerk bei Münzstätten.
22	Barbara v. Annaberg.	1561	Das Spitzen- und Kantenklöppeln.
23	Georg Weideman, aus Nürnberg	1589	Das Glas-Blasen und Schneiden.
24	Jansen.	1590	Die astron. Ferngläser.
25	Gemma.	1595	Die heutige Art Landkarten zu stechen.
26	Jobst Byrge, Mathematiker.	1602	Den Proportionalzirkel.
27	Der große Kepler.	1602	Den elliptischen Kreislauf der Planeten, und sein System der Optik.
28	Simon Meyer, Mathematiker.	1609	Die 4 Jupitersbegleiter.
29	Christoph Scheiner, Jesuit.	1611	Das Sonnenglas (Heliskop.)
30	Huyghens.	1617	Die Pendeluhr.
31	Laßmann.	1620	Den colorirten Kupferstich.
32	Cornelius Drebbel.	1627	Das zusammengesetzte Mikroskop.
33	Joh. Hevel, Senator zu Danzig.	1636	Das Kriegsperspektiv.
34	Cornelius Drebbel.	1638	Den Thermometer.
35	v. Siegen, hessischer Oberstlieutenant.	1648	Die Schwarzmanier im Kupferstich.
36	Otto Guerike, zu Magdeburg.	1654	Die Luftpumpe.
37	Kircher, Jesuit.	1659	Die Laterna magica.
38	Leibnitz.	1684	Die Differentialrechnung.
39	v. Tschirnhausen.	1700	Großer Brennspiegel.
40	Moritz, aus der Schweiz.	1701	Das verbesserte Kanonenbohren.
41	Böttcher zu Dresden.	1706	Das Porcellan.
42	Musschenbroek.	1731	Den Pyrometer.
43	Breitkopf zu Leipzig.	1755	Die Musikstecherkunst.
44	Gerlach, Professor zu Wien.	1766	Die Windwage.
45	Lieberkühn, zu Berlin.	1768	Das Sonnenmikroskop.
46	Herschel, aus Hannover.	1780	Das Riesen-Teleskop.
	u. s. w.		

9. Mumien und andere durch Ausgraben zufällig entdeckte Alterthümer.

1. Eine ägyptische Mumie, welche man vor Kurzem in Paris öffnete, wurde in einem so seltenen Zustande der Erhaltung gefunden, daß mehrere innere Organe, namentlich das Diaphragma (Zwerchfell) noch feucht und biegsam waren, das Haar hatte den vollen Glanz seiner Farbe behalten, die Augen waren durch künstliche Augen von Email ersetzt, das Gehirn war herausgenommen, und der leere Raum mit Leinwand ausgefüllt. (Archiv Jän. 1828, Nro. 7.)

2. Am 12. März 1827 ist in der Gallerie der ägyptischen Alterthümer in Paris die Oeffnung einer Mumie, die zu der Sammlung des Herrn Passalagua gehörte, vorgenommen worden. Ihre königliche Hoheit, Madame, beehrten diese Sitzung mit Ihrer Gegenwart, der auch mehrere Gesandte fremder Mächte beiwohnten. Nach der ziemlich schwierigen Oeffnung des Sarges schritt

gitized by Google

man zur Aufwicklung der Binden, die den Leichnam vom Kopf bis zum Fuß, mehr als 25 Mal umhüllten. Der Körper war vollkommen wohl erhalten. Die Nägel an den Fingern waren von bemerkenswerther Länge; die Haare hatten ihre blonde Farbe behalten. Die Augen waren durch Augen von Emaile ersetzt. Es ist dieß das zweite Beispiel, daß man künstliche Augen bei einer Mumie gefunden hat. Das Interesse, das diese Operation darbot, wurde durch folgende Umstände noch erhöht: Man fand nämlich zwei Schriften auf Papyrus, eine um den Kopf gerollt und die zweite auf der Brust. Sie waren vollkommen gut erhalten, so daß Herr Champollion d. j. wichtige Aufschlüsse darin lesen konnte. Es ist diese Mumie der Körper von Tet-Muthis, der Tochter eines Aufsehers des kleinen Isistempels. Erst nach aufmerksamer Durchsicht der Schriften wird man das Alter dieser Mumie angeben können; man glaubt inzwischen, daß sie älter als 3000 Jahre ist, und doch hatte die Haut, obgleich von dunkelbrauner Farbe, in mehreren ihrer Theile Elasticität und selbst Feuchtigkeit behalten. (Wien. Ztg. 24. März 1827.)

3. Zu Leyden ist eine, durch den Minister des öffentlichen Unterrichts erkaufte Mumie geöffnet worden, welche auf die von Herodot beschriebene, minder kostbare Weise bereitet worden ist. Bei der Entwickelung des Baumwollenzeuges erfuhr man die Wahrheit der Belzonischen Aussage, daß er beim Eintritt in die Graber Aegyptens von dem feinen Mumienstaube fast betäubt worden sey. Vor der Auswickelung wog die Mumie 15 Pfund, nach derselben 9 Pfund. Neben ihr befand sich die Mumie einer jungen Katze, mit Haut und Haar in Baumwolle gewickelt; auf der Kopfbinde ist die Abbildung einer Katze zu sehen. (Conversl. Blatt Nov. 1824.)

4. John Blayds hat der Philosophical-Hall in Leeds eine Mumie geschenkt, welche 3300 Jahre alt ist. Der Todte war ein Zeitgenosse Mosis, und verrichtete das Amt eines Weihrauchfaßträgers im Tempel Gottes zu Theben in Ober-Aegypten.

5. Die Akademie der Wissenschaften zu St. Petersburg, hat vom Oberkammerherrn Marischkin die vom Grafen Forbin aus Aegypten gebrachte Mumie einer Katze zum Geschenk erhalten. (Liter. Anz. 1822, Nro. 56.)

6. Ein ägyptisches Grab wurde 1825 in London von der Witwe Belzonis gezeigt. Hieroglyphen aller Art, Mysterien u. s. f. sollen darin theils erklärt, theils dargestellt werden. (Eleg. Ztg. Mai 1825, S. 87 ..)

7. Der ägyptische Sarkophag, der 1824 von Alexandria nach Marseille gebracht worden, soll eines der kostbarsten Stücke seiner Art seyn. Er wurde zu Memphis auf einem Todtenacker, unweit des Thales der Pyramiden gefunden, und lag in einer Tiefe von 60 Fuß; der untere Theil ist 8 Fuß lang, 2 1/2 hoch und 3 1/2 in der größten Breite. Er ist mit einer Menge von Hieroglyphen, mythologischen Figuren und Symbolen von bewundernswerther Arbeit bedeckt. Er wiegt ungefähr 6000 Pfund. Der Deckel wiegt fast eben so viel und ist nicht minder trefflich gearbeitet. Die Farbe ist dunkelgrün, fast wie Bronze, und mit dunkelrothen Flecken. Er ist wenig beschädigt. (Ztg. f. d. eleg. Welt, Nov. 1824, S. 1776.)

8. Aegyptischer Sarkophagdeckel in Cambridge. — Belzoni entdeckte ihn unter den Grabmälern der ägyptischen Könige, und machte ihn dem Museum Fitz William zu Cambridge zum Geschenk, wo er den 30. März 1823 anlangte. Er ist aus einem einzigen röthlichen Granitblock gearbeitet, wiegt 50 Centner, hat 5 Fuß Breite und würde über 10 Fuß lang seyn, wäre er noch ganz; die halb erhabene Arbeit auf demselben ist kunstvoll und stellt das Bild des Fürsten dar, dessen Reste der Sarg bewahrte. Scharf sind die Umrisse und nur die Beine verstümmelt. In den Händen hat er die gewöhnlichen Osiris-Embleme, und zu beiden Seiten Frauengestalten, welche die Hauptfigur berühren. Außer der gewöhnlichen ägyptischen Schlange, umwindet eine andere von außerordentlicher Größe die ganze Oberfläche des Deckels, dessen Ränder mit Hieroglyphen geschmückt sind. (Hesper. 29. Aug. 1823.)

9. Das Collegium der königl. Aerzte in London erhielt 1823 die Gelegenheit, ein Herz, das man in einem, mitten aus den Ruinen eines ägyptischen Tempels ausgegrabenen Sarkophage gefunden hatte, näher zu untersuchen. Größe, Gestalt und Biegsamkeit des Fleisches waren noch erhalten. Ungeöffnet brachte man den Sarkophag nach Malta. In Gegenwart mehrerer Personen und einiger Aerzte von der Insel ward er aufgemacht. Hammer und Meißel mußten angesetzt werden, um den Deckel loszumachen. Eine bituminöse Masse und eine, altem Portwein ähnliche Flüssigkeit füllten alle Raume aus. Letztere umgab unmittelbar das Herz, das man sogleich in Weingeist aufbewahrte. (Hesp. 30. Aug. 1823.)

10. Im August 1821 entdeckte man zu Fanagoria in der Krimm, in einem Hügel ein Grabgewölbe, worin man einen 6 1/2 Fuß langen, noch sehr wohl erhaltenen Leichnam fand. Das Haupt war mit einem goldenen Lorbeerkranze geschmückt, auf der Stirne aber war eine goldene Münze mit der Inschrift: —»Philipp.« — Auf beiden Seiten des Leichnams standen goldene und irdene Gefäße, wie es bei den Griechen Sitte war, so wie verschiedene goldene Ketten und Ohrringe, und am Finger steckte ein goldener Ring mit einem Edelsteine, worin eine männliche und weibliche Gestalt von trefflicher Arbeit zeigte. Man glaubt, es seyen die Ueberreste von einem Feldherrn Philipps.

11. Bei dem Dorfe Martres d'Artier in Frankreich, wurde auf einer sumpfigen Wiese im Jahre 1756 eine Mumie ausgegraben. Sie befand sich in einem bleiernen Sarge, der in einer Kiste von einem grauen, porösen, grobbehauenen Steine lag, worauf weder Inschrift, Zierathen, noch Figuren zu sehen waren. Der bleierne Sarg hatte zwei, mit einer Art von Werg zugestopfte Oeffnungen, die zum Maul und Munde des Todten gingen, und wodurch, wie es scheint, die balsamische Materie eingegossen war. Woraus diese Materie bestand, kann man nicht bestimmen. Sie schmeckte weder bitter noch scharf, es war ein Gemisch von aromatischen Materien, die sich nicht von einander unterscheiden ließen, aber so durchdringend, daß man den Geruch einige Tage nicht von den Händen bringen konnte, selbst nachdem man sie mehrere Male im warmen Wasser mit Essig gewaschen hatte. Das Grab roch, obgleich unverdeckt, noch einen Monat nachher davon. Der Körper selbst war von einem Kinde von 10 bis 12 Jahren, und zum Erstaunen gut erhalten. Die Oberfläche des Körpers war zuerst mit einer Lage von jener Materie überzogen, daher sie auch etwas gelblich aussah; hierauf folgte eine sehr dünne Schicht von Werg, dann sehr feine Leinwand, welche mit Binden umwickelt war. Hände und Füße steckten nackt in Säckchen aromatischer Materie, und der Kopf in einem Kopfpupe, der aus zubereiteten Fellen verfertigt worden zu seyn schien. Die äußersten Decken waren zwei Schweißtücher; das innere bestand aus einer sehr feinen Leinwand, das äußere aus einer groben, wie eine Matte gewebten Leinwand. Alles dieses Zeug war mit der aromatischen Materie getränkt. Die Füße des Körpers lagen gegen Abend, der Kopf war dick, die Stirn ganz kahl, die Haare kastanienbraun und ungefähr 2 Zoll lang. Oben auf dem Kopfe befand sich ein Einschnitt, wahrscheinlich um die aromatische Materie hineinzubringen. Zähne, Ohren, Zunge und alle Theile des Gesichts hatten nicht die geringste Aenderung erlitten. Die Lippen waren frisch und roth, die Hände weiß und fleischig, und die Augen zeigten so viel Glanz und Lebhaftigkeit, wie bei einem lebenden Menschen. Alle Gelenke po-

Digitized by Google

ren biegsam und gaben jeder Bewegung nach. Die Finger hatten auch Elasticität genug, so, daß sie sich wieder in ihre vorige Lage setzten, wenn man sie umgebogen hatte; nur das Fußgelenk war steif. Die Knochen des Schenkels und des Vorderarms waren weich und ließen sich biegen, ungeachtet die andern Knochen und besonders der Schädel ihre Härte behalten hatten. Ein Chirurgus machte in der Gegend des Magens einen Einschnitt, und fühlte mit einem Finger das Zwerchfell gespannt und biegsam. Die Eingeweide des Unterleibes waren elastisch und unversehrt, wie in einem frischen Cadaver. Die Gedärme waren mit einer Materie überzogen, die heller war und von derjenigen verschieden schien, welche den ganzen Körper bedeckte. Solche außerordentliche Erscheinungen mußten dem Volke übernatürlich vorkommen. Die Bauern von Martres zweifelten nicht, ein so wunderbar erhaltener Körper müsse einem Heiligen gehören. Sie brachten ihn in die Kirche, nahmen die aromatische Materie als Reliquie von der Mumie, rissen die Binden und Decken herunter, schnitten die Haare von der Stirn, zogen die Vorderzähne aus und entstellten sie so, als ob sie die Absicht gehabt hätten, sie ganz zu vernichten. Der Bischof von Clermont glaubte, er müsse diesem Aberglauben steuern, er befahl daher, man solle den Heiligen beerdigen, und dieß geschah. Aber die Obrigkeit von Riom, worunter das Dorf Martres gehört, ließ die Mumie wieder ausgraben und nach Riom bringen, um sie dort zu verwahren, bis ein Befehl von Versailles kam, sie an das Naturalien-Kabinet von Paris abzuliefern, wo sie sich noch jetzt befindet, aber sie ist schwarz, eingetrocknet, und von allem, was sie erlitten hat, so verändert, daß diejenigen, welche sie vorher gesehen haben, sie nicht mehr erkennen.

12. Der Oberst Thomson in Irland fand bei Grabung eines Brunnens, 70 Fuß tief unter der jetzigen Erdoberfläche ein großes steinernes Gewölbe, wohin ein langer aufgemauerter Gang führte, und in demselben einen steinernen Sarg mit einer 12 Fuß 11 Zoll großen balsamirten Leiche eines Frauenzimmers.

Der Körper war in eine mit Pech oder Theer bestrichene große Thierhaut gewickelt, und wird jetzt auf dem Museum in Dublin in Weingeist aufbewahrt. Am Finger befand sich ein Ring, mit dem Zeichen XXXOxOOO, und eben diese Charaktere fand man an der innern Seite des Deckels. Das Skelett des großen Antons in Helmstädt ist um 3 Fuß kürzer als diese Leiche.

13. In der Nähe von Hindford-Bridge, zwischen Douglas und Lanark, hat man kürzlich auch ein sehr altes Begräbniß gefunden, mit mehrern steinernen Särgen, nur nicht von solcher Riesengröße.

14. Im Hafen von Askoli fand man im Jahre 1824 im Meere einen eisernen Kasten von 3 1/2 Fuß Länge, worin Haare, Handschuhe und ein alter Säbel befindlich waren. Es sind unbezweifelt die Ueberbleibsel eines gallischen oder eines scandinavischen Heerführers, denn damals war die Sitte, daß man einem gebliebenen Feldherrn das Haar abschnitt, dasselbe nebst seinen Handschuhen und dem Säbel in einen Kasten schloß, und diesen ins Meer versenkte. (Gesellsch. Dec. 1824, S. 960.)

15. Bei Stein am Anger ist durch die Urbarmachung einer Wiese ein römischer Beerdigungsplatz entdeckt worden. Es wurden Grabmäler, vielleicht an die Hunderte aufgegraben, und in demselben steinerne Sarkophage mit Skeletten, Urnen mit Asche, Lampen mit Inschriften, Thränenglaser, vielerley römische Gold-, Silber- und Kupfermünzen, Pfeile, Ringe, echte und falsche Perlen, Goldketten und andere Kostbarkeiten gefunden. (Stein am Anger war eine berühmte Pflanzstadt der Römer in Pannonien und der Hauptort ihrer dasigen Kolonie. Sie wurde um die Mitte des ersten Jahrhunderts von Kaiser Claudius angelegt, und vererbte ihren damaligen Namen Sabaria auch auf die Fortdauer der Zeit bis jetzt. (Lit. Anz. 1819, S. 240.)

10. Bei Wiflisburg, in der Schweiz, fand man 1824 beim Stechen eines Grabens in dem ehemaligen Kirchhofe, eine Höhlung, die mit 2 bis 3 Zoll dicken Steinplatten bedeckt war, und in dieser Höhlung menschliche Gebeine. Die häufigen, dort entdeckten Ueberreste der alten Stadt Aventicum (von der auch noch der französische Name Avenches herrührt) und die Spuren ihres vormaligen Glanzes versprechen eine bedeutende Ausbeute für die Wissenschaften und für die Geschichte. Es ist daher die Bildung eines Museums beschlossen, in welchem die in Wiflisburg und in der Umgegend aufgefundenen Alterthümer aufbewahrt werden sollen. (Der Name Wiflisburg rührt vom Grafen Wiflo her, welcher das dortige alte Schloß im Jahre 605 gebaut haben soll. Aventicum war zur Zeit der Römer der Hauptort Helvetiens. (Br. Ztg. 24. Oct. 1824.)

17. In einer Sandgrube bei Connewitz, unweit Leipzig, ist man auf ein Lager von slavischen oder sorbenwendischen irdenen Todtenurnen oder Aschenkrügen gestossen, wovon mehrere größere und kleinere, von mannichfaltiger, zum Theil schöner Form, so wie eine Art kupferner, aber völlig oxydirter Ring-Bruchstücke von dergleichen Ringen, mehrere eiserne Geräthschaften u. s. w. bereits geborgen sind, und man sich noch eine reiche Ausbeute von diesen mehr als tausendjährigen Alterthümern verspricht. (Prag. Ztg. 1826, Nr. 80.)

18. Unweit der Priorey Bury, bei Chelmsford in England, liegt ein Hügel, an dessen Fuß in geringer Tiefe 24 Skelette, riesengroß, vollkommen erhalten, und mit weißen, gesunden Zähnen in den Kinnladen ausgegraben worden sind. Allen Umständen nach sind es Leichname von Flamländern, die in der Schlacht bei Farnham (zwischen König Heinrich II. und dessen Sohne) im Jahre 1174 geblieben sind. (Wien. Theaterztg. 1821, S. 150.)

19. Die bei dem letzten großen Brande in Hof bis auf die Grundmauern zerstörte Michaelskirche wird jetzt von ihrem Schutte geräumt; man fand bei dieser Arbeit in den Grabgewölben unter andern die Leichname zweier Gräfinen von Schlick aus Böhmen, deren Anzug, obwohl sie über 200 Jahre daselbst ruhten, noch unversehrt ist. Er besteht in doppelten Atlaskleidern, mit goldenen Tressen besetzt, an jedem Finger goldene Ringe und Armbänder von Perlen. (Wien. Ztg. 18. Sept. 1826.)

20. Während dem Aufenthalt des Capitäns Sobine auf Spitzbergen, im Sommer 1823, ward eine sonderbare Entdeckung gemacht. Auf der Rennthierjagd kam man zu mehreren Steinhaufen mit der Inschrift: »Das sind die Gräber russischer Matrosen, welche 1738 auf Spitzbergen überwinterten.« Capitän Sobine ließ die Steine wegräumen und nicht wenig war man verwundert, die Russen mit blühenden Wangen zu sehen. In ihrer spitzbergischen Kleidung, mit großen bunten Mutzen lagen sie da, als wären sie eben eingeschlummert. — Einer dieser Russen hat es sich gefallen lassen müssen, eine Reise nach London zu machen. (Convers. Blatt, Nov. 1824, S. 1096.)

21. Als 1773 der Olmützer Weihbischof Wenzel Freyherr von Freyenfels, im Dorfe Groß-Teinitz, eine Meile südostwärts von Olmütz, in Mähren, den Weg vom Schlosse nach der Kirche herstellen ließ, fand man im Graben viele ganze Menschengerippe, die meistens auf der Seite oder auf dem Gesichte lagen, und deren jede

Digitized by Google

um den Kopf einen starken kupfernen Ring mit einer Schließe befestigt hatte.

22. Eine Stunde von Cherbourg, im Manche-Departement, zwischen la Glacerie und Tourleville, entdeckte man 1824 die noch ziemlich wohl erhaltenen Trümmer eines großen römischen Lagers, welches sich an den Abhang eines Hügels lehnt, der über die Felder, welche ihn rings umgeben, ziemlich hoch emporragt. Schon einige Jahre früher hatte man in einem Felde, nahe bei diesen Gemeinden, eine große Menge römischer Münzen gefunden. (Freym. Sept. 1824, S. 749.)

23. Der Professor Gramio, in Mailand, entdeckte 1824 auf eine bestimmt unzweifelhafte Weise, die Stelle, wo Hannibal und Scipio die berühmte Schlacht am Tessin geliefert haben. Er veranstaltete mehrere Nachgrabungen an dieser Stelle und fand eine große Menge Urnen und Gefäße aller Art, so wie Waffen, Ringe u. s. w. Er beschäftigt sich, ein eigenes Werk über diesen Gegenstand zu schreiben. (Freymüth. Sept. 1824, S. 743.)

24. Bei Lyon hat man eine Menge Elephantenknochen gefunden, die einem Individuum gehört zu haben scheinen. Auch von Ochsen und Pferden hat man viel dergleichen entdeckt. Stammen sie vielleicht vom Zuge des Hannibals her, als er über die Alpen ging? (Ztg. f. d. eleg. Welt, Mai 1825, S. 723.)

25. Unweit dem Flecken Küßnacht, am Vierwaldstädter-See, und zwar auf einer Allmend oder Gemeinweide, wurde neulich, bei zufälliger Ausstockung und Entwurzelung eines alten Kastanienbaumes, ein irdener Topf mit etwa viertausend Stück römischen Münzen entdeckt. Der Schatz lag nur etwa zwei Schuh tief unter der Erde. Die Münzen sind überhaupt alle, und einige vorzüglich gut conservirt, unter verschiedenen Kaisern geprägt, z. B. unter Claudius, Didius, Galienus u. s. w., die meisten mit symbolischen Reversen. Der Entdecker verkauft nun den für ihn unbrauchbaren Schatz einzeln, wer sich ihm meldet.

26. Römermale in Wien. Beim Umbau eines der ältesten Gebäude Wiens, des dem Dempfinger (eigentlich Pempflingerhof) gegenüber liegenden, vorher der Carthause Gamming, nun der Benedictinerabtey Seitenstetten gehörigen, vom Kienmarkt am Ruprechtssteeg und Katzensteig bis in die Kohlmessergasse hinabreichenden Hofes, wurden mehrere Römersteine mit nur mehr Buchstabenweise leserlichen Inschriften, Ziegel von der in Fabiano, der Citadelle Vindobonas, garnisonirenden X. und XIII. Legion (die auch am Trattnerhof, Berghof und am Rennweg und Kanal gar häufig vorkommen). Thier- und Menschenknochen, und zwei ansehnliche Capitäler aus der guten Zeit der Kunst ausgegraben. Sie wurden nach dem Stifte Seitenstetten gebracht. Der Ort der Ausgrabung ist merkwürdig, und ganz eigentlich anerkannt als die älteste Stätte des ältesten Wiens, das nach römischen Kriegsgesetz und Kriegsgebrauch auf einem Hügel an der Donau stand, um beide, weithin vom Urwalde gelichteten Ufer, Auen und Inseln zu beobachten. Der Hauptstrom oder stärkste Arm ging nämlich damals über den Salzgries und Fischmarkt, am Fuße des Hügels, zu welchem die Fischerstiege, der Ruprechtssteg und der Katzensteig hinaufführten, und auf welchem die beiden ältesten Betkirchlein Wiens, St. Ruprecht, und das bis in die Tage der Carolinger hinaufreichende Fischer- und Schiffskirchlein Maria am Gestade, oder Maria-Stiegen standen. Beim Bau der Salzgries-Kaserne fand man noch die alten Wasserwehren, und am Thore des alten Passauerhofes die Ringe, an die die Schiffe und Flösse angehängt wurden. — Bei eben diesem Umbau verschwand auch das letzte der alten, noch aus den Zeiten Heinrichs Jasomirgott herrührenden Thore, zwischen dem Seitenstetterhof und Pempflingerhof (nun die Juden-Synagoge). Letzterer hat seinen Namen von dem alten und reichen Bürgergeschlechte der Pempflinger, aus welchem Christoph in den ersten Würden der Stadt, während des Fremdlingsjoches Mathias Corvinus, gewesen, und sogar nach Ungarn ausgewandert ist. In der Nähe des Seitenstetterhofes ist auch noch ein anderes klassisches Gebäude, das Präghaus, durch einige Zeit die Munze, darauf das Salzamt und die Wohnung mehrerer Erzherzoge, und Gefängniß Kaiser Wenzels, als er aus der Haft der Brüder Starhemberg, auf ihrem Schlosse Wildberg, im Hoselgraben, unweit Linz, losgekommen war. Aus diesem wienerischen Gefängniß entführten ihn die dem Hause Luxemburg vielfach befreundeten Liechtensteine auf ihr Schloß Nikolsburg. (Archiv 1826, Nr. 61.)

27. Bei der Grundlegung der neuen Brücke zu London hat man viele römische Gold-, Silber- und Kupfermünzen, so wie mehrere andere Gegenstände gefunden, welche auf eine bedeutende Romerniederlassung an dieser Stelle schließen lassen. — Besonders merkwürdig war ein Pferd von Bley, von sehr schöner Arbeit, das nicht viel hinter den Marmorköpfen Elgins zurücksteht. Zu Littleton, bei Sommerton, sind die Ueberreste einer römischen Villa ausgegraben worden. Das Gebaude war 200 Fuß lang und bestand aus einer Gallerie, hinter welcher sich die Zimmer, jedes 16 bis 18 Fuß breit und 20 Fuß tief, entlang zogen. Mehrere Münzen von Konstantin, und den Kaisern zwischen ihm und Gratian, deuten ungefähr die Zeit der Erbauung und Zerstörung dieses Gebäudes an.

28. Auf einem Hügel, nahst der Stadt Brescia, ragte seit undenklichen Zeiten eine große marmorne Säule aus dem Boden hervor, und es ging die Sage, daß sie einem im grauen Alterthume dort gestandenen großen Tempel des Herkules angehöre. Seit zwei Jahren hatte die Municipalitat an dieser Stelle bedeutende Nachgrabungen veranstaltet, deren Erfolg die Wahrheit bestätigte. Von Zeit zu Zeit wurden betrachtliche Monumente der alten Baukunst und römische Inschriften zu Tage gefördert, und Alles zeugte von einem äußerst betrachtlichen Gebäude. Endlich standen die Fundamente eines ungeheuern Tempels da und wiesen die Eingänge zu verschiedenen bedeckten Gängen. Diese wurden nun verfolgt und da stießen am 2. August 18** die Arbeiter in einem dieser Gänge auf vermauerte Nischen. Sie wurden erbrochen, und es zeigte sich in einer derselben eine kolossale, geflügelte Viktoria aus Bronze, von prachtiger Arbeit; in einer andern sechs große Büsten, deren eine die Faustina, die Gemalin M. Aurels vorstellt, und ein sehr verzierter Brustharnisch eines Pferdes; in einer dritten und vierten eine 4 1/2 Fuß hohe, schwer vergoldete Statue eines gefangenen Königs, und ein kolossaler Arm, alles dieses ebenfalls aus Bronce und schön gearbeitet; dann mehrere Inschriften am Gebäude, deren eine von der Brixia Romana spricht. Die Augen des Königs und der Viktoria sind aus Onyxsteinen.

Alles dieses ist vollkommen erhalten, und aus der Lage, in der man diese Gegenstände fand, erkenne man offenbar, daß sie dort verborgen, und zur Sicherheit eingemauert worden seyen, denn von der Viktoria waren so-

Digitized by Google

wohl die Flügel als die Arme ausgehoben und zu ihren Füßen gelegt. Dieser Schatz wurde unter türkischer Musik, dem Voraustreten der Municipalität, und dem Gefolge einer großen Volkszahl auf das Stadthaus, wie im Triumph, übertragen. Da Alles offenbar zu der Hoffnung berechtigte, daß noch andere Gegenstände dieser Art verborgen liegen, wurden, da die Viktoria und der gebundene König auf einen Triumph hindeuten, und man daher auf das Vorhandenseyn eines triumphirenden Imperators, seiner Biga oder Quadriga, der Pferde u. s. w., als eines Theils des Monuments, schließen zu können glaubte, so wurden die Nachgrabungen nun mit desto größerem Eifer betrieben.

29. Im Laufe des Jahres 1824 fand man in der Umgebung von Rom, auf dem Wege nach Rimini, unter einem Schutthaufen einen großen Schild mit Münzen, aus den Zeiten der Antonine. Sonderbar genug befand sich auch eine Münze aus der Zeit Karl des Großen, mit dem Bildnisse dieses Fürsten und dem Datum seiner Krönung zu Rom darunter. (Freimüth. Ján. 1825, S. 64.)

30. Bei den Nachgrabungen, die man in der alten Stadt Famars, nahe bei Valenciennes, anstellte, entdeckte man Ende 1824 drei bronzene Vasen, mit 9955 Silbermünzen, aus den Zeiten Augusts, bis zu Konstantin. (Freimüth. Ján. 1825, S. 72.)

31. Bei dem Aufräumen des Schuttes von der Niederreißung der alten Citadelle von Metz, fand 1821 einer der Arbeiter eine sehr schöne goldene Denkmünze des Kaisers Probus, mit der Inschrift: felicitas seculi. Probus brachte bekanntlich den Galliern den Weinstock. (Theaterztg. 14. Juni 1821.)

32. In einer italienischen Benediktiner-Abtei fand man vor mehrern Jahren Musikinstrumente aus den Zeiten des Verfalles des römischen Kaiserthums, unter andern eine elfenbeinerne Zithare, deren Saiten von Goldfäden sind, und die übrigens reich mit Diamantrosen besetzt ist; auch fand man ein antikes Blasinstrument, worin mehrere kostbare Münzen hingen. (Abendztg. März 1825, S. 176.)

33. Zu Nanis, im Kreise Ziegenrück, sind bei Gelegenheit eines Baues, und in Folge fernerer Nachgrabungen, Gräber aus den Zeiten der Sorben und Wenden, und in denselben theils noch wohl erhaltene und versteinerte Gerippe, in sitzender Stellung, theils kupferne und sonst metallene Armbänder, auch Halsbänder von Bernstein, Kugeln und andere Gegenstände, als z. B. ein zweischneidiges Schwert, ein goldener Ring, und ein sehr großer Schlüssel gefunden worden.

34. Von Zeit zu Zeit findet man noch immer in den alten Denkmälern der sibirischen Gräber (welche Storch das Herkulanum der Russen nennt) Alterthümer auf und bringt sie nach Petersburg. Diese Ueberbleibsel eines der mächtigsten Völker der Vergangenheit sind größtentheils von gediegenem Golde, und bestehen in Diademen, militärischen Ehrenzeichen, Panzern und Schilden, Bechern, Gefäßen, Geschmeiden, Götzenbildern, und Abbildungen verschiedener Thiere. Der Geschmack und die Sauberkeit der Arbeit lassen vermuthen, daß sie unter Dschingis-Chans Nachfolgern von auswärtigen Künstlern mögen verfertigt und entweder verstorbenen Helden mit ins Grab gegeben, oder sonst hieher gelegt worden seyn. (Erholungen 1813, Nro. 96.)

35. Aeußerst wichtig ist, daß unlängst ein Runenstein in Grönland gefunden worden, zum Beweise, daß schon in der frühesten Zeit Isländer und Norweger dort gewesen. Er ward nach Kopenhagen gebracht, und die Inschrift durch Professor Rask entziffert. (Archiv. Februar 1825, S. 92.)

36. Ein Hr. Warden hat der französischen Akademie der Wissenschaften ein Werk überreicht, betitelt: Untersuchungen über die Alterthümer der vereinigten Staaten Nordamerikas. Die ersten dieser Alterthümer, so lange in den undurchdringlichen Wäldern der neuen Welt verborgen, bestehen in sehr bedeutenden Werken, die sich vom südlichen Ufer des Erie-Sees bis nach dem Meerbusen von Mexiko, und längs des Missuri bis nach den Rockigebirgen erstrecken. Sie bestehen aus Festungen, aufgeworfenen Hügeln, parallellaufenden Erdmauern, unterirdischen Mauern, theils aus Erde, theils aus Backsteinen, und sonstigen, sehr tief in die Erde versunkenen Gegenständen, Brunnen, Felsen mit Inschriften, Götzen, Muscheln, aus andern fremden Gegenden und Mumien. Aus diesen Entdeckungen geht hervor, daß die Ebenen des Ohio, von Illinois bis nach Mexiko, früher von einem Volke oder von Völkern bewohnt gewesen seyn müssen, ganz verschieden von denen, welche die europäischen Kolonisten dort antrafen. Vielleicht war es eine Kolonie von Polenque, wo sich andere, nicht weniger staunenswerthe Denkmäler einer früheren Zeit gefunden haben. (Wien. Ztg. 6. Febr. 1828.)

10. Geschichte des großen Diamanten im russischen Reichszepter.

Dieser Stein war ursprünglich im Besitz des Nadir Schach, in dessen Throne sich zwei große Diamanten befanden. Der eine wurde die Sonne des Meeres, der andere der Mond des Gebirges genannt. Nadir Schach wurde ermordet, und nun gingen viele Kostbarkeiten seiner Krone bei der Plünderung verloren, oder wurden nachher heimlich unter die Soldaten vertheilt, welche Antheil an der Beute hatten.

Ein gewisser Schafras in Astrachan, gewöhnlich unter dem Namen der Millionen-Mann bekannt, wohnte damals in Bassora mit seinen zwei Brüdern. Eines Tages wendete sich ein Häuptling der Afghanen an ihn, und schlug ihm vor, unter der Hand ihm einen Diamant, höchst wahrscheinlich den oben erwähnten Mond der Gebirge, nebst einem großen Smaragd, einem Rubin von beträchtlicher Größe, und andern Edelsteinen von geringerem Werthe, für eine sehr mäßige Summe zu verkaufen.

Schafras war erstaunt über den Antrag, und unter dem Vorwand, die nöthige Summe zum Ankauf der Juwelen nicht vorräthig zu haben, erbat er sich eine Frist, um sich mit seinen Brüdern darüber berathen zu können. Der vielleicht mißtrauische Verkäufer erschien aber nicht wieder.

Auf das Zureden seiner Brüder suchte nun Schafras den Fremden auf, der indessen Bassora bereits verlassen hatte. Der Armenier (Schafras) begegnete ihm jedoch nachher zufällig in Bagdad, und erkaufte von ihm für 50,000 Piaster alle Juwelen, die er im Besitz hatte. Schafras war sich bewußt, daß es nöthig sey, über diesen Handel das tiefste Stillschweigen zu beobachten, und beschloß daher mit seinen Brüdern, gleichsam zur Fortsetzung ihrer Geschäfte, in Bassora zu bleiben.

Erst nachdem zwölf Jahre verflossen waren, machte sich der älteste Bruder, mit Zustimmung der andern, auf den Weg, auch mit dem größten der Diamanten, den er so lange verborgen hatte. Er ging über Cham und Konstantinopel sodann durch Ungarn und Schlesien nach Amsterdam, wo er öffentlich seine Juwelen zum Verkauf ausbot.

Die englische Regierung befand sich unter den Meistbietenden. Der russische Hof ließ den großen Diamant nach Petersburg kommen, und erbot sich die Kosten des Transports, wie billig, zu ersetzen, falls man über den Preis nicht einig werden sollte. Als der Diamant ankam, schlug der russische Minister,

Digitized by Google

Graf Panin, dem Schafras folgende Bedingungen vor, wobei Herr Bosaret, Juwelier des Grafen, den Unterhändler machte.

Schafras sollte durch ein Diplom den Erbadel, eine jährliche lebenslängliche Pension von 6000 Rubel, nebst 500,000 Rubel baar erhalten, wovon ein Fünftheil sogleich, und der Rest binnen zehn Jahren in regelmäßigen Fristen gezahlt werden sollte. Schafras verlangte den Adelstand auch für seine Brüder, nebst einigen andern Vortheilen und Begünstigungen, und bestand so hartnäckig auf seinen Forderungen, daß der Diamant zurückgeschickt wurde. — Jetzt aber befand er sich in großer Verlegenheit; er hatte sich in Ausgaben eingelassen, war genöthigt, Interessen für große geborgte Summen zu zahlen, und sah keine Aussicht, den Edelstein vortheilhaft zu verkaufen.

Um seinen Gläubigern zu entgehen, sah er sich gezwungen, nach Astrachan zu fliehen und sich dort verborgen zu halten. Zuletzt ward die Unterhandlung mit Rußland durch den Grafen Gregor Orlof wieder erneuert, und der Diamant gegen 450,000 Rubel baar Geld und die Erhebung in den russischen Adel erstanden. Von dieser Summe, sagt man, wären 170,000 Rubel für den Antheil an die Unterhändler, für Kommissionäre, Interessen und ähnliche Ausgaben in Abgang gekommen. Schafras ließ sich in Astrachan nieder, wo seine Reichthümer, da er keine männlichen Erben hatte, an seine Töchter kamen, deren Männer sie größtentheils wieder verschwendeten.

11. Vorübergang, — Vergänglichkeit.

A. Roßwalde vor 50 Jahren.

Roßwalde ist ein Marktflecken in k. k. Schlesien, der früher zur mährischen Enklavour gehörte, zwei Meilen nördlich von Jägerndorf. Albert Graf v. Hoditz (geboren 1706, der es durch 40 Jahre besaß, verwandelte das Schloß in einen Feentempel, und die Umgebung in Arkadien.

Auf einer hier und dort mit rieselnden Bächen bewässerten Wiese, die im lebhaftesten Grün glänzt, mit Kräutern und Blumen, deren ambrosische Düfte ein sanfter West rings herum verbreitet, ganz besäet, begrüßen Möliböen, Tityre, Menalke, Damöte, Galatheen und Amaryllen, alle mit der Unschuldsfarbe bekleidet, mit gelocktem Haare, künstlich gemalten Hirtenstäben, mit von Gold, Silber und Seide gestickten Taschen prangend, — Friedrich den Großen, König von Preußen, der seinen Freund, Grafen Hoditz, in Roßwalde besucht. *)

Ein schöner Apoll, die Rinder am Ufer weidend, lehnt an einem Buchenstamme, und locket aus seiner Flöte so schmelzende Töne hervor, daß der König Friedrich, der bekanntlich selbst Virtuos auf diesem Instrumente war, von der Annehmlichkeit und dem Zauber der Töne durchdrungen, ausrief: «Angenehmer blies man bei Admets Heerde am Finße Amphrysos nicht.»

Unter der blöckenden Heerde irren zarte Lämmchen mit ihren harmonischen Glocken; hier springen schön gefleckte, langbärtige Ziegen, welche den blühenden Geisklee und die bittern Weidenblätter abrupfen, während sich die Böcke an den grünen Wildpappeln ergötzen.

Pan, der Gott Arkadiens, erscheint und mit ihm Pales. Von dem festlichen Rufe erschallt die Bühne des Himmels, und von allen Seiten vereinter Jubel und singende Stimmen. Der anmuthige Gesang locket die Dryaden, Hamadryaden und Oreaden aus ihrem Dunkel hervor. Es tanzen mit allen Feld- und Waldgöttern die gehörnten und ziegenfüßigen Faunen und Satyren. Rings um König Friedrich II. verbreitet sich allgemeine Freude; das Weltalter Saturns kommt wieder, und das goldene Zeitalter ist nahe.

Auf der rechten Seite (der Wiese) erheben sich Hügel, die mit niederm Gesträuche, und Berge, die mit schlanken Bäumen anmuthig bekleidet sind. Von ihren Gipfeln stürzen hier und dort geschwätzige Bäche, anderwärts hüpfen Springquellen, deren Wasser in unterirdischen Gängen zuströmt. Aus bemoosten Felsen, ja sogar aus knotigen Baumstämmen und alten Wurzeln dringt das klarste Wasser, von der Kunst durch unsichtbare Kanäle geleitet, — hervor.

Am herabwälzenden Wasserfall, der glänzender als Blandusias Quelle spiegelt, liegen im zarten weichen Grase Thyrsis und Coridon. Beide sind in der Blüthe ihrer Jugend, beide Arkadier. Beide beginnen durch einen Wechselgesang ihre Kräfte zu prüfen, und um den Preis zu streiten. Dort legt Menalkas seine ländliche Flöte, worauf er alles, was er wollte gespielt, von sich, ruft entzückt aus: »Phyllis liebe ich vor allen andern, denn sie weinte bei meinem Abschied.« Er eilt seine Liebe den zarten, geheiligten Bäumen einzugraben. Sie werden mit seiner Liebe wachsen.

Unten im schattigen Thale ist ein zahlreicher Haufe Priesterinen versammelt, alle in weißen, bis an die Ferse herabhängenden Kleidern, die Haare mit Kopfbinden und Infeln geschmückt, und die Schläfe mit Lorbeer- und Eichenkronen umwunden. Voll Andacht in Geberden tritt aus der heiligen Versammlung die ehrwürdige Vorsteherin hervor. Bald heftet sie das Auge an die Erde, bald hebt sie die Hände und das Gesicht auf, und flieht mit ihrem Geiste über den Himmel, Wünsche und Gebete athmend. Endlich treten ihre Dienerinen herzu, reichen ihr das Rauchfaß, dessen lieblichen Duft sie mit feierlichem Pomp auf den benachbarten Altar verbreitet, wo sie fettes Opferkraut verbrennt und Weihrauch.

Nur wenige Schritte davon entfernt ist ein düsterer Eichenhain, den seit langen Jahren kein schneidendes Beil entheiligte, wo durch die in einander verschlungenen Aeste und dicht zusammengewebten Blätter nur kärgliches Licht eindringt. Durch einen verdunkelten Pfad gelangt man in des Dickichts Mitte zu einem Druidentempel, der mit runden, hölzernen und mit Baumrinde bedeckten Häuschen umgeben ist, welche den Priestern (Druiden) zum Aufenthalte dienen. *) An den meisten hängen Käfige mit allerlei Arten von Vögeln. An den Stämmen verschiedener Bäume hängen Tafeln mit inhaltsreichen Aufschriften.

Hier sitzt ein Druide mit einem langen, einfachen, bis zu den Füßen herabhängenden Gewande, runzlichter Stirn, weißem, niederwallenden Barte, die Augen auf ein großes Buch, welches seine Knie tragen

*) Friedrich, der den Grafen Hoditz son cher, son ami und seinen Epikuräer nannte, besuchte ihn im Jahre 1769 und 1770. Er schrieb oft an ihn. In den hinterlassenen Werken Friedrichs II. befinden sich einige Episteln an den Grafen von Hoditz auf Roßwalde. S. 7. Bd.

*) Die Druidenbildnisse waren von Bildhauern so schön gearbeitet, daß sie in dem schattigen Haine, besonders gegen Sonnenuntergang, bei der Mannigfaltigkeit ihrer Formen, Stellungen und Geberden, Leben und Seele zu haben schienen.

Digitized by Google

geheftet. Er erwägt nachdenkend die Macht und Gewalt der unsterblichen Götter, die Natur der Geschöpfe, den Ursprung und Lauf der Flüsse und Meere. Ein anderer, mit empor gerichtetem Antlitze, sinnt dem Aufgange und Stande der Sterne, der Benennung der Sternbilder, der Bewegung der Sonne, dem beständigen Laufe der Planeten in ihren Kreisen, den Veränderungen des Mondes und seinem Einfluße auf die sublunarischen Körper nach.

Wieder ein anderer, in seiner engen Zelle, wo ihm ein Stein zum Sessel und Tische dient, zeichnet mit dem Griffel auf eine ausgebreitete Haut die Art und Weise des Gottesdienstes, die Pflichten der Menschen gegen einander, die Gesetze, wodurch sie zu zähmen sind, und die von den Uebertretern zu duldenden Strafen. — Ein bejahrter Greis, einen Todtenkopf in der Hand haltend, erwägt die Unbeständigkeit und Eitelkeit aller irdischen Dinge!

Doch was bedeutet dort jenes, aus weißen Steinen erbaute Monument, das zwischen dichtbelaubten Bäumen zum Himmel emporragt?

Es ist ein Grabmal, dem deutschen Volke höchst rühmlich: Hier liegt, gleich als ob er von seinen Feldzügen ermüdet, ausrubte, mit dem drohenden Schwerte angethan, und dem schützenden Schilde ausgerüstet, jener große Rächer Deutschlands, Hermann der Cherusker-Fürst. Auf dem Denkmale lieſt man die Klageworte Kaisers August: Quintilius Varus, gieb mir die Legionen wieder! Ringsumher, an den Zweigen hundertjähriger Eichen, hängen flatternde Fahnen, und an die Stämme sind die bezwungenen Adler als Siegeszeichen geheftet.

Am Fuße des Grabmals wälzen sich herabströmend die Flüße Deutschlands: Die Donau, der Rhein, Main und Elbe, als gültige Zeugen der unsterblichen Thaten Hermanns, die sodann in Schlangen- und Kreislinien fortwallen, und wenn sie nicht bis auf den letzten Tropfen versiegen, den ewigen Ruhm und das heilige Andenken des großen Mannes weit und breit den an den Gestaden wohnenden Völkern zu verkünden nie aufhören werden. — Wie herrlich passen dort die Cederobelisken, so genau von der Scheere des Gärtners gespitzt, zusammen! Wie reichlich hat Pomona die in Alleen geordneten Bäume mit ihren Früchten beschenkt.

Die Gärten um Roßwalds Schloß gleichen an Größe und Glanz den Gärten des Alcinous und der Hesperiden. — Wie stolz steht jener steinerne Koloß, den die bildende Kunst belebte. Hier ein blitzschwingender Jupiter von Stein, so kühn, als wenn er lebendig wäre, dort eine marmorne Venus, mit lebendiger Grazie in ihren Zügen und Antlitze. Andere Götter und Göttinen des griechischen und römischen Alterthums, künstlich aus Holz und Stein gemeißelt, scheinen vom Himmel herabgestiegen zu seyn, um auf diesem irdischen Sitze der Anmuth zu verweilen.

Häufige Fluß- und Springwasserwerke, bestimmt zu mythologischen Vorstellungen, fesseln hier und dort das neugierige Auge.

Unter andern steht da die Gefährtin Dianens, die schöne Arethusa, aus Furcht vor dem ihr nacheilenden Alpheus in eine Quelle zerfließend, während dieser, die männliche Gestalt ablegend, sich in einen Fluß verwandelt, um sich mit dem geliebten Wellen zu paaren. Was ist das für eine bewundernswürdige Stadt, die ich dort in der Mitte des Gartens sehe? Die Kleinheit der Häuschen, die Niedrigkeit der Thürmchen, Thore und Mauern gleichen Mildendo, der Hauptstadt des Königreichs Lilliput. Es ist die Zwergstadt, *) in welcher Friedrich der Große den Jahrmarkt besucht, und sich über die Kriegsübungen der Einwohner höchlich erfreut.

Eine Schaar groß- und spitzköpfiger, breit- und krummnasiger, pausbackiger, bucklicher, dickbauchiger und krummfüßiger Pygmäen, von seltsamer Häßlichkeit, alle mit Spießen, Feuergewehren, Säbeln und Degen bewaffnet, ziehen als Kriegsleute auf. An ihrer Spitze steht der König, der um 2 Zoll größer ist, als die übrigen Soldaten. Und obgleich sie nur Küchlein des Mars zu seyn scheinen, so machen sie dennoch nicht ohne kriegerische Gewandtheit und Kühnheit ihre Waffenübungen, nach dem Takte singend, und zwingen dem Zuseher Bewunderung ab.

Aber glauben Sie ja nicht, mein theuerster Charites! daß die Roßwalder Zwerge ein Zweig jener spannenlangen Pygmäen sind, die Sie aus dem Plinius und Strabo kennen. Es sind liebenswürdige, schöne und muntere Knaben, die das zierliche Ebenmaß aller Glieder besitzen; nur durch Kunst sind sie in diese Mißgestalten verwandelt.

In dem chinesischen Garten, welcher mit verborgenen, unterirdisch sich mannichfaltig durchkreuzenden Kanälen von Blei und Holz versehen ist, stürzt das Wasser an unzähligen Orten und Enden plötzlich hervor, bildet Springbrunnen, Cascaden und Fontainen, die mit abwechselnden chinesischen Figuren und mythologischen Gruppen das Auge belustigen.

Da sieht man Jäger durch einen Büchsenschuß mittelst Wasser Wild fällen, muthwillige Knaben aus ihrer Hand quellendes Wasser sich einander ins Gesicht werfen, kämpfende und gegeneinander erhitzte Hähne und Hunde aus offenen Rachen schäumende Bäche ausgießen.

Hier liegt der unglückliche Narcissus, wie er sein eigenes, in dem klaren Brunnen gesehenes Bild verliebt bewundert. Hinter ihm steht ein Haufe boshafter Nymphen, die die unsinnige Gluth mit einem kalten Regen, aber vergeblich, zu löschen suchen. Dort zeigt sich Neptun mit seinem Dreyzacke, woraus, wie aus einer dreifachen Ader, ganze Ströme helles Wasser hoch in die Luft spritzen. Seinen Wagen, von Meerpferden gezogen, begleitet ein Triton, dessen Horn häufige Blasen wirft, und ein Gefolge Najaden und Nereiden, die auf mancherlei Art mit den Wellen spielen und scherzen. Nicht fern davon steht ein muthwilliger Satyr, der auf die Vorübergehenden ganze Bäche aus Mund, Ohren und Hörnern spritzt. — Doch wer schildert alle die Wasserkünste und Adern, deren es über 6000 giebt, und die geschwätzigen Bäche, die über glatte Kieselsteine weißschäumend stürzen?

Herrliche Gondeln und Schiffe, mit frisch gepflückten Blumen und grünem Laube ausgeziert, laden

*) Die Häuser waren 3 Fuß hoch, die Kirche, der Pallast des Königs, die Promenaden, die Wälle, die Gärten, Alles war in eben demselben Verhältnisse.

zu einer Fahrt auf dem Gartensee ein. Weiße und schwarze Schwäne *) durchrudern stolz den vom Aether blau und goldgefärbten Wasserspiegel. In der Ferne sieht man Proteus mit einer Heerde Seekälber. Jene zwei Strudel, die im immerwährenden Kreislaufe das Wasser schnell herumwälzen, sind Scylla und Charybdis; doch entfernt davon, gleitet sanft das Schiff vorbei. Ein singendes Chor Meernymphen und Najaden **) schwimmen zur Seite und stimmen mit dem Plätschern der Ruder harmonisch zusammen. Ein breiter Kanal, mit Bäumen bepflanzt, und mit Blumen umkränzten Rosenplätzen, nimmt die Schiffenden auf, und leitet sie nach der Meierei Daphne. Beim Kubstalle wird gelandet. Auch die Zärtlichste und Empfindlichste der Schönen kann sonder Eckel ihn betreten, und darin weilen.

Unter einer vergoldeten, von lebhaften Farben strahlenden Wölbung, deren Seitenwände mit frischen Blumen und großen Spiegeln geziert sind, nimmt man auf weichen, künstlich gearbeiteten Sitzen Platz. Schöne Mädchen, in arkadischer Tracht, sorgen mit Hülfe des Besens und des stets springenden Quellwassers für die größte Reinlichkeit.

Aus marmornen, tiefgemeißelten Muscheln zupft jede Kuh, die an Schönheit und Gestalt der Jo gleicht, ihr aus wohlriechenden und saftreichen Kräutern bereitetes Futter.

Von den Kühen durch eine Tapetenwand abgesondert, steht der starke Stier, der an Schönheit vielleicht den übertrifft, dessen Gestalt Jupiter annahm, als er die königl. Jungfrau Europa nach Kreta entführte.

Nicht minder sehenswerth ist der Milchkeller, in welchem die irdenen, ganz im Samischen Geiste gearbeiteten Gefäße, in denen die Milch aufbewahrt wird, so eine Lage und Stellung haben, daß sie auf dem Wasser schwimmen, welches durch verborgene Röhren immer frisch zu- und abströmt.

Was bedeutet das Wirbeln der Pauken und Schmettern der Trompeten, von des Schlosses Zinne? Es ruft zur Mittagstafel.

Im Vorgemache des Tafelzimmers stehen römische Krieger mit Schilden, Helmen und Speeren bewaffnet. In dem Speisesaale glaubt man in der Gesellschaft der Götter zu seyn.

Wie vom Olymp herabgestiegen, stehen Mars, Jupiter, Pallas, Diana, Venus, Pluto, Neptun, Merkur und Apollo gegenwärtig. Dort stehen aus weißen Marmor, von der Meisterhand eines Praxiteles, groß und nach dem Leben gebildet, Kaiser Joseph und König Friedrich, einander umarmend, die wilde Erynne unter den Füßen, Treue und Liebe mit ausgestreckter Rechten sich angelobend.

Lieblich schmelzende Töne ergötzen während der Mahlzeit das Ohr. Nicht minder sorgt der Graf für die Geistesnahrung.

Ein auserlesener Büchervorrath, von den berühmtesten Gelehrten jedes Zeitalters und jeder Nation, füllet und ziert einen eigenen Saal. In dem Natur- und Kunstkabinet prangen die drei Reiche mit ihren Schätzen, die zu einer genauern Betrachtung nicht Stunden, sondern Monde erfordern.

Der herannahende Abend ladet in Thaliens Tempel ein. Das Schauspielhaus ist mit vieler Kunst und Geschmack eingerichtet. Unter dem lieblichen Klange harmonischer Instrumente geht der Vorhang auf. Obschon die ganze Vorstellung viel Regelloses und Unnatürliches an sich hat, indem sie gleichsam einer fortdauernden Zauberei gleicht, so wirken dennoch die schnellen Abwechslungen und unvermutheten Veränderungen der Gegenstände auf die Sinne außerordentlich. — In einem Nu trennen sich die Wolken auf dem Theaterhimmel: Phöbus, als Sonnengott, wirft den Glanz seiner Strahlen weit umher. Bald erscheint, auf einem Throne von Gold und Elfenbein sitzend, der bärtige Jupiter, in der Linken den Zepter, mit der Rechten die fürchterlichen Blitze schwingend, zu seinen Füßen den geflügelten Waffenträger. Von der andern Seite des Himmels begegnet dem Auge seine Gemalin und Schwester Juno, auf einem Wagen von Pfauen gezogen, mit einem Kranze von Rosen und Lilien geschmückt. Nach einem Wechselgesang verschwinden beide augenblicklich. Dichte schwarze Finsterniß folgt dem blendenden Lichte. Aber bald öffnet sich in der Ferne ein tiefer, grauenvoller Abgrund, der Flammen und glühende Asche speit, nach und nach sich erweitert, und endlich den Rachen des Orcus zeigt.

Da wälzen sich alle Ströme der Hölle, Styx, Acheron, Phlegeton, Cocytus und Lethe, vor den Augen der Zuschauer.

Hinter ihnen bewacht der dreiköpfige Cerberus den Pallast des Pluto, der auf einem versinsterten Throne sitzend, einen Schlüssel, statt des Zepters und eine Krone von Ebenholz, mit Cypressenlaube durchschlungen, auf seinem Haupte trägt. Ihm sitzt zur Seite die Höllenkönigin Proserpina.

Die Parzen und Furien machen einen Höllentanz, in welchen sich auch die strengen und unbestechlichen Richter Aeacus, Minos und Rhadamant mischen.

Auf den Wink der schönen Circe verwandelt sich der Höllenort in einen grün belaubten Wald, in welchem das scheue Wild springt. Es erscheint Diana mit ungewohntem Ernste im Gesichte, den Köcher über dem Rücken, und den Busen mit einer Hirschhaut bedeckt. Ihrem Schritte folgt Aktäon, der verwegene Jäger, der für seine Vermessenheit, daß er die nackte Diana im Bade sah, bestraft, in einen Hirsch verwandelt, und von seinen eigenen Hunden hier zerfleischt wird.

Nach der schrecklich genommenen Rache erhebt sich die Göttin in die Luft. Ihr, von einem weißen und einem schwarzen Rosse gezogener Wagen trägt sie hinweg; sie hört auf, auf der Erde Diana zu seyn, und wird des Himmels leuchtende Luna.

Nur auf der Bühne, nicht aber an dem gestirnten Himmel ist die silberlichte Cynthia mit ihren krummen Hörnern. Daher erwartet bei finsterer Nacht die Zuschauer im Park ein Kunstfeuerwerk.

Am Ufer eines aus dem See kommenden Kanals ist eine Triumphpforte von beträchtlicher Höhe aufgerichtet, mit schönen Bildern und Inschriften geschmückt,

*) Sie waren von Berlin vom Könige Friedrich II. als ein Geschenk für den Grafen Hodiz nach Roswalde gesandt worden.

**) Es waren junge, im Schwimmen und Singen wohlunterrichtete Mädchen.

Digitized by Google

mit Racketen, Schwärmern ꝛc. angefüllt, die auf des Grafen Wink glänzend in die Luft emporsteigen. Doch welch eine Erscheinung überraschet das Auge der Zuschauer! — Ein Wasserfall von (sogenanntem) flüssigen Feuer, über eine Treppe herabstürzend.

Es strömt nämlich eine Menge Wasser, die gleichsam zu brennen scheint, über zahllose, auf treppenartige Stufen gestellte brennende Lampen herab. Hinter und neben diesem Feuerstrome steigen leuchtende Feuerkugeln und Sternbilder mit vielem Krachen in die Höhe. Silberne Wasserstrahlen, aus einer Fontäne hoch emporgetrieben, scheinen sich mit dem entgegengesetzten Elemente schwesterlich zu paaren, und erhöhen das Schauspiel ungemein. Am Gipfel des Triumphbogens schimmern in blauem Feuer die unvergänglichen Namen Joseph und Friedrich; Namen, die heute noch in den dankbaren Herzen eines jeden guten Oesterreichers und Preußen fort brennen, genährt von der Flamme der Liebe und der Fackel der Aufklärung.

Wie durch einen Zauberschlag finden die aus dem Park Zurückkehrenden das ganze Schloß illuminirt. Bei jedem Schritte stößt man auf eine neue Kette von Feereyen. In den unterirdischen Grotten und Gewölben des Schloßes sieht man die ganze Leidensgeschichte Christi in Felsen gemeißelt. Da zieht der Calvarienberg, und der darauf am Kreuze hangende Erlöser das Auge auf sich, dessen fünf Wunden statt des Blutes das hellste Wasser ausströmen. — Noch in einem andern Theile sind künstliche Bergwerke und Minen, in welchen die Bergknappen arbeiten, Stufen und Krystalle zu Tage fördernd.

Vielleicht scheint Ihnen, theuerster Charites! die so eben gemachte Schilderung von Roßwalde zu phantastisch, vielleicht gar unwahr? Doch nein, Sie kennen ja meine Liebe zur Wahrheit.

Hören Sie die Worte des französischen Gelehrten Guilbert, der den Grafen Hoditz im August 1773 zu Roßwalde besuchte, und urtheilen Sie sodann selbst.

«Man kann sich keinen Begriff machen,» sagt Guilbert, «von einem solchen Aufenthalte, einem solchen Garten, und einem solchen Wirthe, von einer so wunderlichen Mischung sinnreicher und zugleich lächerlicher Dinge. — Bloß mit seinen Bauern, die der Graf selbst zu Schauspielern, zu Musikern, zu Tänzern und Malern, zu Bildhauern, zu Vergoldern, zu Feuerwerkern, zu Wasserkünstlern und zu Gärtnern gemacht hat, führt er täglich die sonderbarsten Dinge aus, gibt die glänzendsten und wunderlichsten Feste. — Er hat eines dem König von Preußen gegeben *), wovon das Detail unglaublich scheinen würde, wenn man nicht an Ort und Stelle die dazu gebrauchten Mittel sähe. Es war bei jedem Schritte, den man that, eine Kette von Feereyen und Zaubereyen.»

* * *

So war es zu Roßwalde vor 50 Jahren. — Wie ich es heute fand, will ich Ihnen im folgenden Briefe nebst einigen Notizen vom Grafen Hoditz, einem Manne von seltener Vernunft und Thorheit, Philosophie und Vorurtheil, Epicuräismus und Resignation, guter Einbildungskraft und minder gewähltem Geschmacke mittheilen.

B. Roßwalde jetzt.

Wenn man von Pilgersdorf nach Roßwalde hinein kommt, bemerkt man gleich zur Rechten eines Häuschens Theater-Coulissen, die hier zur Umzäumung eines Gärtchens dienen. Sie sind aus dem ehemaligen Schloßtheater.

In dem Kanal des Parkes, wo ehemals mit Gold und Silber verzierte Gondeln schwammen und Schwäne sangen, segeln jetzt schnatternde Gänse und Enten, die mit den quackenden Fröschen und kläglich rufenden Unken ihr Concert feiern.

Der finstere Druidenhain ist gelichtet, die hundertjährigen Eichen fielen unter den Streichen des Beils, und mit ihrem Sturze zertrümmerten Hunderte von Tafeln, auf die Hoditz's Griffel inhaltsschwere Worte gezeichnet hatte. Nur des frommen Landmanns schlichter Sinn rettete einige vor dem vandalischen Zerstörungseifer einiger Schloßbeamten und hartherziger Gläubiger und heftete sie an die Bäume nächst seiner Wohnung.

In der fast ganz verfallenen Eremitage, wo sonst ein Waldbruder hauste, der den Eintretenden, wenn er ihm zu nahe kam, mit einem aus den Haaren und herabwallendem Barte hervorbrechenden Regenstrom begrüßte, lag gemächlich ein gefleckter, langbärtiger Ziegenbock, der kurz zuvor die auf den Trümmern des arminischen Denkmals wachsenden jungen Wildpappeln abgemäht hatte.

Auf den noch sehr kenntlichen Grundmauern der Lilliputanischen Stadt wächst häufig giftige Wolfsmilch.

In dem chinesischen Garten, wo Pagoden standen, stolze und aufgeblasene Braminen ihre Feste feierten, wird Gemüse angebaut. Aus den arkadischen Ställen sind Wagenschoppen geworden, und wo sonst Phyllis, die anmuthige Vorsteherin der auserlesenen Heerde wohnte, hauset ein barscher Waidmann.

Der obere Stock des weitläufigen Schloßgebäudes ist fast durchaus Ruine. Nur mit Vorsicht kann man den Saal, in welchem einst schön geschmückte Frauen, muntere Jünglinge und Mädchen in festlichen Reihen nach dem Takte der Musik hinschwebten, betreten. Ganze Stücke des Plafonds, welchen ein Gemälde, Erato, die Erfinderin der Tanzkunst vorstellend, verziert, sind herunter gefallen, und das noch Hangende droht auf die Eintretenden zu stürzen.

Die Horen, drei aus Gypspast gebildete Statuen, die sonst den Saal decorirten, sind erbarmlich verstümmelt. Zur Winterszeit wurden jetzt schon mehrere Male in diesen Tanzsaale Rebhühner eingesperrt und gefüttert.

Im Musensaal steht Apoll mit zerbrochener Leyer, in der Mitte der neun Musen, die alle mehr oder weniger verstümmelt sind.

Im sogenannten Mineralzimmer, wo die Wände und der Plafond ganz mit künstlichen Edel- und Halbedelsteinen belegt sind, nisten lichtscheue Fledermäuse.

Die Schränke des ehemaligen Bibliothekensaales, welche unter Hoditz mit literarischen und typographischen Seltenheiten reichlich gefüllt waren, wurden geplündert

*) Ich habe hier nach den, von noch lebenden Augenzeugen an Ort und Stelle selbst gesammelten Aussagen einen Schattenriß davon zu entwerfen versucht, und dabei auch die lateinische Abhandlung Adumbratio amoenitatum Roswaldensium des Dr. Tralles benützt. (Pr. S.)

Digitized by Google

und hinaus geworfen, nur einige, aus Gypspast gebildete und vergoldete Portraits verschiedener Gelehrten, die hoch an den Mauern befestigt sind, entrannen bis jetzt der Zerstörungswuth.

Die Wände sind mit indischen und ägyptischen Hieroglyphen und Gottheiten bemalt.

Links von der Schloßkapelle ist die Gruft, in welcher Hoditz's Körper, aus Gypspast gebildet, in der natürlichen Größe und Kleidung so daliegt, wie er bei Lebzeiten war; seine Leiche aber ruhet in der Pfarrkirche, an der Seite seiner Gattin, der er ewigen Witwerstand angelobet hatte.

Ueber den Eingang der Gruft schrieb er:

Wer diesen Ort erbauet hat,
Ist alles Weltgetümmels satt.

Albert Graf v. Hoditz starb den 17. April 1778 zu Potsdam, wohin er sich kurz zuvor, theils wegen laut geäußerten politisch anstößigen Meinungen, theils wegen angehäuften Schulden geflüchtet hatte.

Friedrich II. ließ seine Leiche, von der königlichen Garde begleitet, nach Roßwalde bringen.

Seine Asche sollte Zeuge seyn, wie schnell vergänglich seine Thaten — ein buntes Gemisch von Weisheit und Narrheit — waren. Während er über fünf Millionen Gulden auf Roßwaldes Annehmlichkeiten verwendete, wie ein Apicius speiste und offene Tafel hielt, wobey ein Chor singender Mädchen das Mahl würzte, saß er als Greis zu Potsdam allein, munter beim frugalen Linsenmuß, auf dem das Rebhuhn fehlte, und berechnete, wie er täglich zwei Thaler am besten verwenden könne.

Er lebte 40 Jahre in Roßwalde. Früher war er am Hofe Kaiser Karl VI.

In seiner Jugend durchreiste er Deutschland, Frankreich, Spanien und Italien, wo er sich mit den Kunstwerken des griechischen und römischen Alterthums, das er leidenschaftlich liebte, genau bekannt machte.

Er war selbst Maler und Bildhauer, Dichter und Musiker. In diesen Künsten unterrichtete er die talentvollsten seiner leibeigenen Bauernjungen und Mädchen, von denen noch Mancher als Künstler lebt.

So ist der Kapellmeister W., an der Domkirche zu Kielce in Pohlen, ein Zögling von Hoditz. Noch vor etwa 12 Jahren lebte zu Teschen sein Balletmeister Czapka, der sehr gründlichen Unterricht im Tanzen ertheilte. Eine Schauspielerin, von Hoditz erzogen und gebildet, spielte vor mehreren Jahren in Wien mit Beifall. Es gab keine Art von Künstlern, die man nicht unter seiner Dienerschaft gefunden hätte.

Der weitläufige Park, mit allen seinen Gebäuden und Verzierungen, Maschinerien, Wasserkünsten, seine Theater, seine Werke der bildenden Kunst ꝛc. waren größtentheils das Werk seiner Diener. Die Kinder, Greise ꝛc., die zu Hauptrollen minder geeignet waren, brauchte er wenigstens als Statisten und Figuranten, in mannichfaltigen Verkleidungen und Gestalten bei seinen orginellen Festen und Lustbarkeiten. Bei ihm fand jeder Künstler und Gelehrte, jeder Sybarit und Epicuräer, jedes seltene Talent freundliche und liberale Aufnahme.

(Prof. Heinrich im Taschenbuch für die Geschichte Mährens 1827.)

12 Würdigung der Kunst.

(Notizen und Andeutungen.)

1. Gesetze, Zeiten, Völker überleben sich mit ihren Werken, nur die Sternbilder der Kunst schimmern in alter Unvergänglichkeit über den Kirchhöfen der Zeit.

2. Plastisches Kunstwerk. Ein Italiener, Hr. Anton Thoma, zeigte zu Wien im Jahre 1814 ein Schnitzwerk von Buchsbaum, das nur durch die bewunderungswürdigste Geduld des Künstlers zu Stande kommen konnte. Es ist nämlich aus 3 Stück Buchsbaum, in der Höhe von 3 Schuh, das Leiden des Erlösers in Form eines Kreuzes, welches auf einer Pyramide, oberhalb einer, an beiden Polen eingedrückten Kugel stehet, in ganz durchbrochener Arbeit durch 2500 Figuren abgebildet. Die Figuren sind mit einer seltenen Reinheit ausgeschnitten und die leidende Handlung des erhabenen Gegenstandes so schriftmäßig richtig dargestellt, daß man es füglich manchem hochberühmten ähnlichen Meisterstücke der grauen Vorzeit zur Seite stellen kann. Noch mehr bewundert man es aber, wenn man weiß, daß es nicht ein Bildhauer oder sonst ein Künstler von Profession, sondern ein Landmann, von Feltre an der Piave gebürtig, in Zeit von fünf Jahren verfertigt hat.

3. Wie gern die Natur für ihre unwillkührlichen Gebrechen die Menschen entschädige, davon gibt der Bildhauer Johann Kleinhans von Nauders in Tyrol, seit seinem fünften Jahre vollkommen blind, einen merkwürdigen Beweis, indem er ein von ihm künstlich geschnitztes Krucifix zur Schau stellt und sich nun mit der Verfertigung des Bildnisses Sr. Majestät des Königs von Sachsen, nach Stingelmeyers Büste, beschäftigt. Dieses zarte Gefühl in den Fingern ist doch glaubwürdiger, als die in einer medicinischen Zeitschrift enthaltene Krankheitsgeschichte von einem Blinden, der durch die Nase gesehen hat. (Abendztg. Aug. 1820, Nr. 200.)

4. Daß nun auch in der Malerey improvisirt wird, davon gab kürzlich in Neapel ein 60jähriger Maler, Namens Ciappa Beweis. Er lud das Publikum in einen großen Saal, um sich zu überzeugen, wie er nach einem von der Gesellschaft ihm aufgegebenen Thema eine Landschaft von 8 Zoll Länge und 6 Zoll Breite in Zeit von 2 Stunden in Oel fertig machen würde, und sie wurde wirklich fertig, und erhielt großen Beifall. Halb ein Uhr fing er an und gegen 3 Uhr sah man schon eine ganze Gebirgsgegend vor sich, aus deren Schluchten sich ein Strom über Felsenabhänge in die Ebene stürzte. Wir leben in dem Zeitalter der Schnelligkeit und Fertigkeit. (Theaterztg. 1827, Nr. 70.)

5. Täuschungen der Malerkunst. — Antonia Reynoso malte die Susanna im Bade. Als er das Bild in dem Hofe aufgestellt hatte, um es trocken werden zu lassen, sah ein junger Sperling vom Dache das Wasser und die See, und flog verschiedene Male zur Verwunderung der Zuschauer nieder, um sich im Wasser zu baden, aber seine Mühe war vergeblich.

6. Joachim von Sandrat, der 1606 zu Frankfurt geboren wurde und 1680 starb, malte den Pfalzgrafen Karl Gustav, nachmaligen König von Schweden

in Lebensgröße zu Pferde. Er und das Pferd waren so gut getroffen, daß Karls wirkliches Pferd bei Erblickung des gemalten zu wiehern anfing. Dieses Gemälde befindet sich im Saal der schwarzen Häupter zu Riga.

7. Dento hatte in einem Perspectiv eine Treppe so glücklich abgebildet, daß ein Hund dadurch betrogen wurde, in vollem Laufe hinauf zu springen, und dermassen mit dem Kopfe gegen die Mauer rannte, daß er todt hinfiel.

8. Diego Velasquez de Sylva hatte das Porträt des Papstes Innocenz des X. gemalt. Nachdem das Gemälde fertig war, stellte er dasselbe in einem Zimmer des Papstes auf. Der Kämmerer des Papstes, der davon nichts wußte, kam herein, und da er das Porträt erblickte, glaubte er, es wäre der Papst selbst, ging also gleich wieder heraus, und sagte verschiedenen Hofleuten, die im Vorzimmer waren, sie möchten leise sprechen, weil seine Heiligkeit im nächsten Zimmer wäre. Als eben dieser Künstler 1639 in Madrid war, malte er das Porträt des Don Adrian Poladio Paraia, Admiral der Flotte von Neuspanien, in natürlicher Größe; dieß war das schönste, was er je gemalt hatte, deßhalb setzte er auch seinen Namen darunter, welches er sonst nie that; mit diesem Bilde machte er es eben so, wie mit dem des Papstes. Als der König Philip IV. es von ungefähr zu sehen bekam, sagte er zu demselben mit Verwunderung: Ihr seyd noch immer hier, habe ich Euch nicht schon vor drei Wochen abgefertigt? warum reiset Ihr nicht ab? Der König bemerkte seinen Irrthum nicht eher, als bis er keine Antwort erhielt.

9. Die niederländischen Maler sind jetzt (1827) so ganz mit dem Geschmack Ostasiens und Chinas bekannt, daß Viele bloß für den Orient mit schnellem Pinsel arbeiten. Der Artikel der Gemälde ist dort jetzt sehr gangbar unter den gewinnvollen Zufuhren Europas. Auch aufgefrischte Gemälde, welche die Asiaten ansprechen, nehmen jetzt ihren Weg über das Meer. (Br. Ztg. 6. Okt. 1827.)

10. Es ist bekannt, daß in Paris eine Jury ernannt ist, um über die Aufnahme der eingesendeten Gemälde zur Ausstellung zu entscheiden; es wird entsetzlich über diese Jury geschrien, denn sie hat von den eingekommenen Gemälden — 4730 Stücke verworfen. Nun fragen die Leute, wozu solch eine Jury gut sey. Allerdings läßt sich wenig für ihre Nothwendigkeit und Nützlichkeit sagen, wenn die Aufrechthaltung der französischen Malerschule und ihres Ansehens, besonders bei den Ausländern, der Hauptzweck ihres Daseyns ist. Denn warum sollte die Malerey nicht so frey seyn, wie die Literatur? und wehe ihr, wenn sie solche Mittel zur Aufrechthaltung und Ehrenrettung bedarf. (Wien. Moden 1828, Nr. 10.)

11. Davids großes, 33 Fuß breites, 22 Fuß hohes Gemälde »Bonapartes Krönung« ist 1823 in London ausgestellt. Es enthält 200 Bildnisse (Porträte) in Lebensgröße. Englische Kunstkritiker sprechen sehr strengen Tadel darüber aus.

12. Ein ungeheures Unternehmen im Fache der Malerey ist das jetzt in London zur Schau ausgestellte Panorama, auf welchem die Ceremoniere der Krönung des jetzigen Königs von England, Georg IV., nach ihrem ganzen Detail vorgestellt ist. Von der Größe des Bildes kann man sich daraus eine Vorstellung machen, daß 1000 Quadrat-Fuß Leinwand dazu erforderlich gewesen, daß mehr als 10,000 Figuren darauf vorhanden, und daß die im Vorgrunde befindlichen, gegen 500 an der Zahl, in Lebensgröße abgebildet sind. Das Panorama kann gedreht werden, so daß die im Laufe der Ceremonie vorkommende Procession vor dem Zuschauer vorüberzugehen scheint. Die bei der Krönung stattgefundene Musik wird durch eine kleine Orgel und durch eine Anzahl von Trompeten ausgeführt. Die Zuschauer befinden sich in der Mitte des Zirkels auf einem runden, thurmähnlich gestalteten Gerüste, dessen unteres Stockwerk Logen enthält, in welchen die Zuschauer in eben solcher Höhe als im Schauspielhause in den Parterrelogen sitzen, und über die Logen her läuft eine Gallerie. In den Logen kostet ein Platz 2 Schilling. Auf der Gallerie, vor den Augen der Zuschauer, bewegt sich nun das Rundgemälde langsam im Kreise herum; die Darstellung dauert jedesmal eine Stunde.

13. Vor einigen Jahren stellte ein Künstler zu London ein Gemälde aus, welches sowohl in Ansehung seines Flächenraumes, als auch der Wirkung, die es auf verschiedene Zuschauer hervorbrachte, äußerst merkwürdig ist. Es stellte auf einer Fläche, die 10,000 Quadratfuß betrug, die russische Flotte in einer Gegend der Nordsee vor. Viele, die es sahen, sagt die Nachricht, wurden durch den Anblick so getäuscht, daß sie auf dem Meere zu seyn glaubten, und alle Symptome der Seekrankheit sich bei ihnen äußerten.

14. Ansichten. — Unter den vorübergehenden Sehenswürdigkeiten von Paris steht das Diorama immer oben an; drei neue Ansichten: Edinburgh bei Nacht, Unterseen in der Schweitz bei Sonnenschein, und eine Kapelle locken immer neue Zuschauer herbei. Die Täuschung ist so vollkommen, daß ich, indem wir die Kapelle betrachteten, ganz ernsthaft zu meinem Begleiter sagte: »Man fühlt es doch gleich, wenn man in eine Kirche kommt, die Luft ist so kalt. (Abendztg. März 1827, Nro. 125.)

15. Suhrs Panoramen. Herr Cornelius Suhr, aus Hamburg, erfreut die Verehrer der Natur- und Kunst-Schönheiten mit neuen Panoramen, deren Beschauung echten Genuß gewährt, und die Jeder sehen muß, der einen offenen Natursinn sich bewahrt hat. Herr Suhr weiß durch seine trefflichen Gemälde und die zweckmäßig angebrachten Vergrößerungsgläser den Beschauer so an die dargestellten Orte zu zaubern, daß er nicht ein Bild zu sehen, sondern an den dargestellten Punkten selbst zu seyn glaubt. Je länger man sie betrachtet, desto mehr wächst die Täuschung, die zuletzt zu einem wirklichen Vergessen der Täuschungsmittel führt, so daß man eine Befriedigung fühlt, von der man sich vorher keinen Begriff gestalten konnte. Für mich waren die anziehendsten Bilder: 1. Die Schleuße am Falle des Traunfußes im Salzkammergut; 2. Die Stadt Salzburg mit ihren romantischen Umgebungen; 3. Der Meggenberg, am Vierwaldstädter-See; 4. Der Markt in der Stadt Pesth, mit dem auf dem andern Ufer der Donau gelegenen Ofen, das mit Pesth durch eine Schiffsbrücke verbunden wird; 5. Kopenhagen und 6. die Stephanskirche in Wien, mit der Procession am Fronleichnamsfeste. Am brillantesten nehmen sich diese Panoramen des

des Abends bei Beleuchtung aus. (Freym. Jän. 1823, Beilage S. 8.)

16. In dem neuerbauten Circus am Ausgange der Jägerzeile, gegenüber dem Prater, in Wien, ward (1824) das in seiner Art erste vaterländische Kunstprodukt einer Erfindung zur Schau ausgestellt. Es besteht dasselbe in einem mit dem Cubigraph gezeichneten, von dem berühmten Landschaftsmaler Scheurer in Oelfarbe verfertigten, 3600 Quadrat-Fuß großen, und über 12 Centner wiegenden Rundgemälde. (Theaterztg. 1824, S. 556.)

17. Neorama. — Paris den 3. October 1827. Das Neorama fährt fort die Aufmerksamkeit aller Künstler und Kunstliebhaber auf sich zu ziehen. Man will seinen Augen nicht trauen, wenn man in das von Außen nicht übergroße Gebäude getreten ist, und sich nun in der ungeheuersten Kirche der Welt zu befinden glaubt. Lassen wir den Moniteur über diese höchst lehrreiche Erfindung reden. Er sagt: Alle Wirkungen eines Panorama finden sich hier mit denen des Diorama vereinigt. Dieses doppelt zauberische Gemälde stellt die Peterskirche dar, in dem Augenblick, wo der Papst, von einem zahlreichen Gefolge und dem Gedränge der rechtgläubigen Christen umströmt, sich vor dem Apostel auf die Knie wirft. Mit Erstaunen weilt das Auge auf diesen ungeheuern Gewölben, auf den vielfachen Kapellen, die an jedem andern Orte als hier allein als Kirchen von erstaunender Größe erscheinen würden. Bald heften sich die Blicke auf das niedergeworfene Volk, welches so täuschend gemalt ist, daß jede Gestalt ein Porträt zu seyn scheint, bald schweifen sie sogar bis nach Außen nach den Obelisken hin, wo ein hellperlender Quell springt, oder auf den herrlichen Porticus, der den Platz umgibt, hinaus. Selbst jener seltsame Dunst, der in großen Gebäuden eine Art von sichtbarer Atmosphäre, besonders gegen die Gewölbe der Decke zu bilden scheint, ist mit der größten Täuschung gemalt. Die Darstellung so vieler, ohne Verwirrung auf einer Leinwand vereinigten Gegenstände, ist das Werk Hrn. Allaux des ältern. Er ist es, der den Gedanken zu diesem erstaunlichen Werke gefaßt hat; sein Bruder hat sich mit ihm vereinigt, um es zu vollenden. Das Hervortreten der Reliefs, und die Wirkung der Lichter ging bis zum höchsten Grade der Möglichkeit; jenes ruhige, reine, harmonische Licht, welches Italiens glücklichem Himmel allein eigen ist, unterhalt in dem ganzen Gebäude ein ruhiges, und doch geheimnißvolles Tageslicht, wie es einem der Andacht geweihten Orte zukommt; niemals sind beide Arten der Perspective (architektonische und Luftperspective) mit mehr Wissenschaft und Genie vereinigt gewesen, niemals der Triumph des Pinsels größer, die Illusion (Täuschung) vollständiger. Nicht ein Gemälde ist es, was man vor Augen hat, sondern man ist mitten in das erhabenste Denkmal frommer Baukunst selbst versetzt. (Br. Ztg. 7. Nov. 1827.)

18. Der Magistrat in Naumburg hat eine Rund-Charte von den Umgebungen der Stadt anfertigen lassen, welche für den Hauptthurm der Stadt bestimmt ist, um bei ausbrechenden Feuersbrünsten, nach dieser Karte, vermittelst eines Diopterlineals den vom Feuer betroffenen Ort sogleich mit einiger Bestimmtheit ausmitteln und ihn durch das Sprachrohr ansagen zu können. (Wien. Ztg. 6. Okt. 1827.)

19. Die auf 14,000 Blätter geschätzte Handzeichnungssammlung, welche der große Kunstfreund Herzog Albert von Sachsen-Teschen mit großen Kosten und ein halbes Menschenleben hindurch zusammenbrachte — es befindet sich darunter ein Portefeuille von Raphaelschen Handzeichnungen von unschätzbarem Werthe, auch alles was der Hofrath Becker in Dresden aus der Dresdner Kunstschule mit vielem Fleiße nach und nach gesammelt hatte und dann an den Herzog Albert verkaufte — ein Besitz Sr. kais. Hoheit des Erzherzogs Karl, soll nun von den geübtesten Litbographen auf Stein übergetragen, bestweise herauskommen. (Abendztg. Notizbl. April 1827, Nr. 6.

20. In den Kupferchen der Almanache und Mode-Romane stehen die Figuren stets in den zierlichsten Tanzmeister-Positionen, obgleich die Künstler gewiß die schönere Stellung aus Antiken kennen. Halten sie es vielleicht für einen Frevel bei solchen leichten vorüberschwebenden Kindern der Zeit aus Alterthum zu denken? (Volksbl. Wand. April 1827, Nro. 94.)

21. Die Arabesken. Die Arabesken sind eigentlich Schnörkel von Laubwerk, von zwar unnatürlicher aber phantasereicher Composition. Man nahm diese grotesken Verzierungen von den Arabern, denen Mohameds Gesetz verbot, Figuren von Menschen und Thieren abzubilden, in der Baukunst hauptsächlich zur Decoration der Friese auf, und nannte sie Arabesken. Nach diesem Ursprunge bestanden sie also in bloßem Laubwerke. Man hat aber nachher die Bedeutung des Wortes erweitert, und versteht jetzt alle grotesken Verzierungen und Compositionen von Laubwerk, Menschen, Thieren, Vögeln und Ungeheuern, kurz was die Italiener capricci nennen, darunter. Der große Raphael hat hauptsächlich durch seine schön erfundenen, reich componirten und höchst geschmackvoll ausgeführten Arabesken in den sogenannten Logen des Vatikans zu Rom, diesem Geschmacke in Decorationen einen eigenen Werth gegeben, und jetzt sind sie die herrschende Mode in England, Frankreich und Deutschland. Sie sind und bleiben immer angenehme Spiele der Phantasie, mit Kunst gepaart und gehen schön gezeichnet und ausgeführt immer eine recht geschmackvolle Decoration.

22. Cicero und die Buchstaben. — Daß der Ursprung der Kunst mit beweglichen Lettern zu drucken, noch so im Dunkel liegt, rührt ohne Zweifel daher, weil man bei den ersten Drucken die Absicht hatte sie für Handschriften geltend zu machen. Die typographische Bewandtniß wurde also auf alle mögliche Art maskirt, selbst Faust verkaufte seine Bibel als Handschrift, daher man ihn, weil die auffallende Gleichheit der verschiedenen Exemplare nicht begriffen werden konnte, für einen Zauberer hielt, weßhalb er auch aus Paris flüchten mußte. Aus diesem Grunde wird auch dieser Faust mit dem berüchtigten Schwarzkünstler oft genug verwechselt, welcher um dieselbe Zeit lebte, und ein Charlatan und Taschenspieler aus Reutlingen im Würtembergischen war. — Gar nicht läugnen läßt sich, daß die Chinesen schon viel früher im Besitze der Buchdruckerkunst waren, und wenn man einwendet, daß sie ja noch jetzt mit unbeweglicher Schrift drucken, so vergißt man die Unmöglichkeit, bei ihren 80 bis 90,000 Schriftzeichen anders, als stereotypisch zu drucken. Nahe waren auch schon die alten Römer der Buchdruckerkunst, da sie in Geschirre Inschriften mit einzelnen Buchstaben eindruckten. Am frappantesten aber ist eine Stelle im Cicero de natura Deorum (B. 2. C. 37), welche lautet: — Ich weiß nicht, warum so Jemand nicht auch glaubt, aus den 21 Buchstaben, wenn man unzählige, aus Gold oder irgend einer andern Masse bestehende Formen derselben auf die Erde würfe, könnten die Geschichtsbücher des Ennius ganz leserlich hervorgehen! — Aber ohne Druckpapier! Was hätten die Römer mit dieser Erfindung gemacht? Sie würden auch schleunigst dieses Druckpapier erfunden haben!

Digitized by Google

23. Canovas Kunsterzeugnisse. Dieser Künstler, dessen Werke, wie jene der Alten, das Studium der Nachwelt seyn werden, hat in den fruchtbaren Jahren seiner Thätigkeit Folgendes geliefert: — 55 Marmor-Statuen, 12 Gruppen, 14 Grabmäler, 8 große Monumente, 9 kolossale Figuren, 54 Büsten, 26 Basreliefs. Im Ganzen 176 Werke, welche seinen Ruhm in den vorzüglichsten Staaten von Europa und selbst in Amerika verkünden. (Iris 22. Febr. 1828. Verglichen Wanderer 1826, S. 201.)

24. Ausstellungen in Bädern. Ausstellungen von Kunstsachen sind in Bath in England sehr häufig. Bath ist das kleine London, d. h. man findet hier einen großen Theil der besten Gesellschaft von London, folglich Leute vom ersten Range, von Reichthum, Ton ꝛc. Nun aber hält es zu London etwas schwer, sich bekannt zu machen. Wer hingegen hier etwas zu zeigen hat, es sey nun eine Sammlung von Gemälden oder von Wachswerken, eine Maschine oder irgend eine Tändelei, darf nur sein Schild in irgend einer besuchten Gegend aufhängen, und er wird gar bald die Aufmerksamkeit der vielen Müssiggänger anziehen, die einen Theil des Vormittags eben damit beschäftigt sind, etwas Neues aufzusuchen, um die einförmig gewordenen Zirkel ein wenig zu erweitern.

25. Zu Nürnberg fand am 6. und 7. April 1828 die feierliche Grundsteinlegung zu einem Denkmale des berühmten deutschen Malers und Kupferstechers Albrecht Dürer (geboren 1471 und gestorben am 6. April 1528) Statt, und hatte aus allen Städten Deutschlands eine Menge Künstler und Freunde der Kunst vereinigt. Selbst aus Neapel und Florenz hatten Theilnehmer an dem Feste sich eingefunden. Mehrere Tage zuvor hatten Zöglinge der Münchner Maler-Akademie für diese Feier den alterthümlichen großen Rathhaus-Saal mit allegorischen Bildern geschmückt. In diesem Saale wurde am Vorabende des Festes Schneiders Oratorium »Christus der Meister« aufgeführt. Schon am frühen Morgen dieses Tages hatten die Zöglinge der Münchner Akademie an Dürers Grabe, auf dem Johanneskirchhofe, mit einem Chor von 300 Stimmen passende Gesänge vorgetragen, und dann Dürers Freunde, Willibald Pirkheimer, an seinem Grabe, auf gleiche Weise, eine Todtenweihe gebracht. Am Tage des Festes selbst erfolgte sodann, nach einem feierlichen Zuge, mit entsprechenden Reden des ersten Bürgermeisters, des Regierungs-Präsidenten und eines der anwesenden Künstler, die Legung des Grundsteins. Nach einem glänzenden Gastmahle im Gasthofe zum bayrischen Hofe, und einer, auf diesen Tag sich beziehenden Darstellung im Theater, beschloß ein Fackelzug der Zöglinge der Kunst, nach dem Platze des Denkmales, wo Festgesänge und Reden gehalten wurden, das Ganze. Das Haus in Nürnberg, in welchem Dürer geboren wurde, und das, in dem er wirkte und starb, waren mit Inschriften verziert und geschmackvoll beleuchtet. (Wien. Ztg. April 1828, Nro. 90.)

26. Albrecht Dürers Haus in Nürnberg ist jetzt vom Magistrat gekauft und dem Dürerschen Vereine junger Künstler zur Miethe übergeben. Ein Saal darin dient zur beständigen Ausstellung von Werken Nürnbergischer Künstler, und über der Hauptthür wird Durers Bildniß, in Erz gegossen, angebracht. So behält auch die Kunst ihre geweihten Tempel, und ihr heiliges Land zur Wallfahrt ihrer Verehrer. (Theaterztg. 2. Juni 1827.)

13. Tanzkunst.

Man unterscheidet den höhern theatralischen Tanz und den gesellschaftlichen. Der erstere ist die Kunst, Gefühle und Leidenschaften durch abgemessene kunstvolle Schritte, geregelte Bewegungen des Körpers, und anmuthige, sprechende Geberden, unter Begleitung von Instrumentalmusik oder Gesang, rhythmisch darzustellen (Ballet). Der gesellschaftliche Tanz ist nur eine angenehme, körperliche Bewegung, welche durch die Sitte geregelt, und durch die Kunst dem Takte und der Melodie der begleitenden Musik angepaßt werden muß; dieß ist eine Uebung, jenes eine Kunstleistung.

Der Tanz ist eine dem Menschen ganz eigene, natürliche Handlung; dieß sehen wir an den Wilden und den Kindern; die Kunst verschönert und regelt sie nur.

Im Tanz unterrichten heißt: die regsame Thätigkeit des Körpers auf eine, durch die Gesetze der Anmuth und Grazie bestimmte Weise entfalten lehren.

Der Tanz ist eine sehr gesunde Bewegung. Die harmonische Thätigkeit und rasche Gewandtheit der Glieder wirkt fröhlich erheiternd zurück auf das Gemüth. Die begleitende Musik hat heilsamen Einfluß auf Körper und Seele. Durch die Organe des Gehörs dringt sie zum Gehirn, dem Mittelpunkte des Lebens und des Gefühls, von wo aus ihre Schwingungen, sich allen Nerven mittheilend, die elastische Kraft des Körpers in eine rhythmische Bewegung bringen, was einen wohlthätigen Einfluß auf die gesammte innere Lebenswirksamkeit hat. Manches kränkelnde Nervensystem ist durch diesen Einfluß geheilt worden.

Der Tanz ist gewöhnlich ein Zeichen und eine Wirkung der Freude; doch gibt es Völker in Südamerika, welche tanzen, um Kummer und Schmerz auszudrücken; daher die Kriegs- und Opfertänze bei vielen ältern und neuern Völkern.

Uebrigens war der Tanz sowohl bei cultivirten, als wilden Völkern oft mit den Religionsgebräuchen verwebt; von einigen Nationen aber wurde er verachtet, und den Sklaven überlassen. Dieß ist noch jetzt bei den trägen und weichlichen Völkern des Morgenlandes der Fall. Ursprünglich wurde er stets von bestimmten Gesängen begleitet; dieß beweisen die Melodien fast aller National-Tänze, die überhaupt sehr charakteristisch sind.

Wer fühlt und bemerkt nicht die Phantasie in dem Bolero und Fandango der Spanier; die leichte, hüpfende Fröhlichkeit und Sorglosigkeit in der Perigourdine und Boulangere, und die zierliche, pikante, geistvolle Gewandtheit in dem Contretanz der Franzosen; das Festgesetzte, Ordnungsmäßige und doch zugleich Humoristisch-Launige in den Contretänzen der Engländer und Schotten, und das wetteifernde, übermüthige Spiel der Kraft und Geschicklichkeit in ihrer Matelotte oder Hornpipe; das Gemüthliche des gemäßigten Walzers, dieses sphärischen Tanzes der Deutschen; das Seelenvolle und Sprechende der eigentlichen Allemande oder des Straßburgischen Tanzes; die berauschende südliche Lust und wirbelnde Leidenschaftlichkeit der Tarantella und

Digitized by Google

des Monferino der Italiener; die gesellige Anmuth und Würde des polnischen Tanzes; die ausdrucksvolle Geschwindigkeit und Grazie der Cosaque u. s. w.?

Um den geselligen Tanz wahrhaft unterhaltend und schön zu machen, sollte weit mehr Rücksicht auf Sinn, Ausdruck und liebliche Bewegung des Körpers, und der Arme genommen werden, als besonders jetzt in Deutschland nicht geschieht. Die Benennung Contretanz, die man gewöhnlich den englischen und französischen Tänzen gibt, kann entweder von dem englischen Countrydance herkommen, und einen ländlichen Volkstanz bedeuten, oder von dem französchen: Contredanse, weil zwei Reihen Tänzer einander gegenüber stehen, indem sie die Wendungen des Tanzes beginnen.

14. Ehre dem Degen.

Franz der Erste, König von Frankreich, hat im Jahre 1515, am 13. und 14. September, in der Schlacht wider die Schweitzer bei Marignano einen vollständigen Sieg erfochten. Den Tag nach diesem Siege ließ er sich von dem berühmten Bayard, welcher der tapferste Capitän seiner Zeit war, zum Ritter schlagen. — Nachdem Bayard die Ceremonie nach dem Gebrauche der alten Ritterschaft verrichtet hatte, welcher Franz den Glanz wiedergeben zu wollen schien, den sie unter dem Könige Johann, und seinen Nachfolgern hatte, machte er, wie der Geschichtsschreiber des Ritters Bayard sagt, dem Könige eine tiefe Verbeugung, und sagte, indem er seinen Degen küßte: »Glorreicher Degen! der du heut die Ehre gehabt hast, den König zum Ritter zu schlagen, du sollst als eine Reliquie aufbewahrt werden, ich will dich nie anders als gegen die Ungläubigen und gegen die Feinde der Christenheit gebrauchen.«

Man weiß jetzt nicht wo dieser Degen hingekommen sey. Man hat zu Saint-Denis den Degen Karls des Großen, den Degen des Mädchens von Orleans und des tapfern Talbot, eines englischen Capitäns, aufbewahrt; der Degen des Bayard aber ist verloren gegangen. Der Herzog von Savoyen, Karl Emanuel, der Enkel des Königs Franz, der ihn lange Zeit suchte, um ihn in der Raritätenkammer zu Turin aufzuheben, konnte ihn nicht finden, und mußte statt dessen die Keule nehmen, deren sich Bayard bedient hatte, und die ihm ein Edelmann aus dem Delphinate zuschickte.

Ludwig XII., König von Frankreich, setzte als einen eigenen Artikel in den Friedenstraktat mit den Venetianern, daß sie ihm den Degen zurückschicken sollten, den man Carl VIII. in der Schlacht bei Fornovo vortrug, wo man ihn weggenommen hatte. — Die Ehrerbietung gegen den Degen ist sehr alt.

Attila breitete das Gericht aus, daß der Degen des Mars, den seine Vorgänger besessen haben, der aber lange Zeit verloren gewesen, sich von ungefähr vorgefunden habe, und ihm gebracht worden sey. Jornandes erzählt, wie man den Degen des Attila gefunden habe, und es scheint daß man daher Gelegenheit genommen, auch den Degen des Mädchens von Orleans zu finden. Voll von diesen hohen Einbildungen machten die alten Romanenschreiber so viel Wesens von dem Degen Karl des Großen, Joyeuse genannt, vom Flamberg, vom Durandal u. s. w.

15. Die Kunst sich angenehme Träume zu verschaffen.

(Von Benjamin Franklin.)

Da wir einen großen Theil unsers Lebens im Schlafe zubringen, worin wir bald angenehme, bald widrige Träume haben, so ist es keine ganz gleichgültige Sache für uns, jene zu erlangen und diese zu vermeiden, denn, wirklich oder eingebildet, Schmerz bleibt Schmerz, und Vergnügen bleibt Vergnügen. Können wir schlafen, ohne zu träumen, so haben wir den Vortheil widrigen Träumen zu entgehen. Können wir uns aber während des Schlafes angenehme Träume verschaffen, so ist das reiner Gewinn für die Freuden des Lebens.

Zu diesem Zwecke müssen wir vor allen Dingen durch gehörige Bewegung und geregelte Mäßigkeit die Gesundheit zu erhalten suchen; denn wenn der Körper krank ist, so wird die Phantaße verwirrt, und es treten meist unangenehme, bisweilen schreckliche Bilder vor die Seele. Bewegung muß man sich vor dem Essen machen, nicht unmittelbar nach demselben; jene befördert, diese, wenn sie nicht sehr mäßig ist, verhindert die Verdauung. Essen wir nach der Bewegung spärlich, so wird die Verdauung leicht und gut, der Körper munter, die Laune heiter seyn. Der Schlaf, wenn er erfolgt, wird natürlich und ruhig seyn. Trägheit dagegen, mit Uebermaß im Essen verbunden, erzeugt Alpdrucken, Beklemmung und unaussprechliche Angst. Wir stürzen in Abgründe, werden von wilden Thieren, Mördern und Gespenstern verfolgt, und erfahren alles nur mögliche Uebel und Unglück.

Man bemerke jedoch, daß kein allgemeines Maß für Essen und Arbeiten statt findet; wer viel Bewegung hat, kann und muß sogar mehr essen, als ein Anderer, der den Körper nur wenig anstrengt. Ueberhaupt essen die Menschen seit der Ausbildung der Kochkunst gewiß noch einmal so viel als die Natur fordert. Abendmahlzeiten sind nicht schädlich, wenn man zu Mittag nicht stark gegessen hat, aber starke Mahlzeiten zu Nacht, auf ein reichliches Mittagsmahl, müssen nothwendig unruhige Nächte erzeugen.

Indeß da die Constitutionen der Menschen verschieden sind, so ruhen Manche auch gut nach solchen Mahlzeiten; es kostet ihnen blos einen bangen Traum oder einen Schlagfluß; nach diesem schlafen sie sanft bis an den jüngsten Tag. Nichts ist häufiger als Beispiele von Leuten, die man nach einem reichlichen Abendessen am Morgen todt im Bette fand.

Ein anderes Mittel, die Gesundheit zu erhalten, worauf man vorzüglich zu sehen hat, ist ein beständiger Zugang der frischen Luft in die Schlafzimmer. Man thut sehr unrecht in festverschlossenen Kammern und in Betten, ringsum mit Vorhängen, zu schlafen. Keine äußere Luft, die zu uns eindringet, kann so ungesund seyn, als die unveränderte, oft eingeathmete Luft eines verschlossenen Zimmers. So wie siedendes Wasser vom längern Kochen nicht heißer wird, wenn die Theilchen, die eine größere Hitze annehmen, entschlüpfen können, so widerstehen auch lebende Körper so lange der Fäulniß, als die Theilchen, sobald sie faulen, ausgeworfen werden können. Die Natur treibt sie durch die Poren der Haut und Lunge aus, und in freier, offener Luft werden sie hinweggeführt, in einem eingeschlossenen Raume hingegen athmen wir sie immer wieder ein, ob sie gleich je länger je mehr verdorben werden. Eine Anzahl Menschen, in einem engen Raume zusammengepreßt, verderben daher in kurzer Zeit die Luft ganz, und machen sie sogar tödtlich, wie in der schwarzen Höhle von Kalcutta. (M. s. Wanderer 1823, S. 91.) Man sagt ein einzelner Mensch verderbe nur vier Pariser Pinten d. i. 10 2/5 Wien. Seidel Luft in einer Minute, und es bedürfe daher einer langen Zeit bis er die Luft eines ganzen Zimmers verdirbt; gleichwohl erfolgt dieß endlich doch, und viele faulige Krankheiten haben daher ihren Ursprung.

Jahrhunderte lang hatten die Aerzte behauptet, die Kranken müßten vor frischer Luft bewahrt werden, als sie endlich die Entdeckung machten, daß sie ihnen doch gut thue. Man kann daher hoffen, sie werden eben so mit der Zeit entdecken, wie sie auch Gesunden nicht schädlich sey, und daß wir sodann von der Luftseuche geheilt werden, die jetzt schwache Seelen peinigt, und macht, daß sie sich eher vergiften und ersticken, als einen Flügel ihres Schlafgemachs öffnen oder ein Fenster an ihrer Kutsche niederlassen.

Wenn eingeschlossene Luft mit Ausdünstungen gesättigt ist, so nimmt sie nichts mehr auf. Die fixe Luft muß folglich in unserm Körper bleiben und Krankheiten verursachen. Doch gibt es

Digitized by Google

einige vorgängige Anzeigen, wenn die Luft anfängt schädlich zu werden, indem sie eine anfangs nur geringe Unbehaglichkeit erzeugt, die sich in Rücksicht der Lunge in einer schwachen Beklemmung und in Rücksicht der Poren der Haut durch eine Art von Jucken äußert, das schwer zu beschreiben ist, und wovon die Wenigsten, die es fühlen, den Grund errathen. Man wird sich aber besinnen, daß man bisweilen, wenn man des Nachts aufwacht, und warm bedeckt ist, nur mit Mühe wieder in Schlaf kommen kann. Man wirft sich herum und kann in keiner Lage Ruhe finden. Dieß entsteht allein aus einer Unbehaglichkeit in der Haut, die von der zurückgebliebenen fixen Luft herrührt. Das Bettzeug hat seinen Theil empfangen, und weigert sich nun, da es gesättigt ist, noch mehr aufzunehmen. Um sich hievon durch einen Versuch zu überzeugen, lasse man Jemand seine Lage im Bette beibehalten, aber die Nachtkleider abwerfen und an den unbedeckten Theil seines Körpers frische Luft kommen. Sogleich wird er diesen Theil erfrischt fühlen, denn die Luft wird auf der Stelle die Haut dadurch erquicken, daß sie die angehäuften Ausdünstungen, welche sie drückten, aufleckt und hinwegnimmt. Denn jede Portion frischer Luft die sich der warmen Haut nähert, empfängt dadurch, daß sie einen Theil von jener Ausdünstung aufnimmt, zugleich einen Grad von Hitze, der sie dünner und leichter macht, so daß sie sammt ihrer Last von der kühlern und folglich schwerern Luft, die für einen Augenblick an ihre Stelle tritt und sodann, wenn sie gleichfalls verändert und erwärmt ist, einer folgenden Quantität Platz macht, desto leichter weggetrieben wird. Durch diese Einrichtung verhütet die Natur, daß die Thiere nicht durch ihren eigenen Athem vergiftet werden. Die Person wird nun den Unterschied zwischen dem der Luft ausgesetzten Theile und dem andern fühlen, der in das Bett vergraben und von dem Zugange der Luft abgeschnitten ist, denn dieser letztere Theil äußert nun seine Unbehaglichkeit vermöge der Vergleichung noch merklicher und der Sitz derselben läßt sich nun bestimmter auffinden, als vorher, da die ganze Oberfläche des Körpers davon litt.

Hier hätten wir denn eine große und allgemeine Ursache böser Träume. Denn wenn der Körper sich übel befindet, so hat dieß auch Einfluß auf die Seele und unangenehme Ideen mancherlei Art im Schlafe sind die natürlichsten Folgen davon. Mittel, diesem Uebel abzuhelfen und ihm zuvorzukommen sind:

1) Wer mäßig ist, bei dem erzeugt sich in einer gegebenen Zeit weniger fixe Luft. Die Bettdecken nehmen daher länger auf, ehe sie gesättigt werden, und wir können folglich länger schlafen, ehe sie durch Versagung dieses ihres Dienstes unsere Ruhe stören.

2) Wenn wir dünnere und leichtere Bettdecken brauchen, welche den Ausdünstungen leichter den Durchgang durch sie gestatten, so werden wir weniger beunruhigt, da man diese länger auf sich leiden kann.

3) Erwacht man von dieser Unbehaglichkeit und findet, daß man nicht gut wieder einschlafen kann, so stehe man auf, wende das Kopfkissen um, schüttle die Bettdecke wohl, wenigstens zwanzig Mal; dann schlage man sie zurück und lasse das Bett abkühlen; unterdessen gehe man im Zimmer auf und ab. Fängt man dann an zu spüren daß die kühle Luft unangenehmer wird, dann kehre man wieder in sein Bett zurück und man wird bald einschlafen und der Schlaf wird sanft und angenehm seyn. Alle Scenen, die sich der Einbildungskraft dann öffnen, werden von reizender Art seyn. Wer zu träge ist aufzustehen, der kann statt dessen mit einem Arm und Fuß die Bettdecke aufheben, so eine Quantität frischer Luft eindringen lassen und dann durch das Fallen der Decke sie wieder mit Gewalt austreiben. Dieß ein zwanzig Mal wiederholt, wird sie von den eingesogenen Dünsten reinigen, so daß man wieder eine Weile ungestört darauf schlafen kann; diese zweite Methode steht jedoch jener ersten weit nach.

Wer kein Freund von solchen Umständen ist, und zwei Betten haben kann, der wird sich eine große Güte thun, wenn er, im Fall er in dem erhitzten Bette erwacht, aufsteht und sich in das kühle legt. Diese Veränderung der Betten würde auch Personen die am Fieber krank sind große Dienste leisten, da sie erfrischt und sehr oft Schlaf verschafft. Gewissermassen kann derselbe Zweck durch ein sehr breites Bett erreicht werden, das so geräumig ist, daß man darin für eine ganz neue und kühle Lage Platz findet.

Beim Niederlegen muß man sorgfältig darauf sehen, daß das Kopfkissen gehörig und bequem, und ganz so, wie wir es am liebsten haben, liege.

* * *

Dieß sind die Regeln der Kunst. Allein ob man sie gleich im Ganzen zur Erreichung des beabsichtigten Zweckes dienlich finden wird, so gibt es doch einen Fall, in welchem die genaueste Beobachtung derselben völlig fruchtlos bleiben muß. Dieser Fall tritt dann ein, wenn die Person, die angenehme Träume zu haben wünscht, nicht Sorge getragen hat, das zu erhalten, was vor allen Dingen nöthig ist: — Ein gutes Gewissen!

16. Die Entschlafenen, — Begräbnisse, Kirchhöfe.

1. Die Ehrfurcht für die Asche geliebter Entschlafenen, die dem Menschenherzen so eigen ist, sprach sich vor Zeiten unter den Russen am Grabe ihrer Czaaren eigenthümlich aus, indem daselbst Bittgesuche an den regierenden Czaar niedergelegt wurden, und dann außer ihm selbst Niemand das Recht hatte, sie wegzunehmen.

2. Wenn ein griechischer Kaiser ehedem gekrönt wurde, so brachten ihm Diejenigen, welche die Grabmäler verfertigten, fünf bis sechs Stücke Marmor von verschiedenen Farben, und sagten zu ihm: Herr! aus welchem Steine willst du, daß man dir dein Grab erbaue?

3. Die Frauen der Vorzeit auf der Insel Man, die England zunächst liegt, gingen nie aus ihren Wohnungen, ohne das Leintuch bei sich zu tragen, in welchem sie begraben seyn wollten.
(Gesellsch. Sept. 1824, S. 189.)

4. Die Liefländerin legt einen Faden und eine Nadel auf die Bahre ihres verstorbenen Mannes; sie würde sich gar zu sehr schämen, wenn er sich in der andern Welt mit zerrissenen Kleidern zeigen müßte. (Aufmerksam. 25. Mai 1818.)

5. Ginge man in England bei dem Leichenbegängnisse nicht schwarz, was eine nothwendige Sache ist, so würden sie bisweilen sehr angenehme Schauspiele seyn. Bei dieser Gelegenheit sieht man nicht blos die Reichen und Vornehmen, sondern auch gemeine Leute in Karossen mit 6 Pferden fahren. Der geringste Handwerker will wenigstens zwei bis drei haben, und die andern Stände nach Verhältniß. — Unter die Leichenbegleiter theilt man zierlich gearbeitete Leichenringe aus, auf welchen sich artige Aufschriften und Figuren von Särgen und Skeletten befinden. Zu London gibt es Magazine, wo man Alles findet, was zu solchen Aufzügen erforderlich ist. Vor mehreren Jahren ließ ein Engländer aus Italien und Frankreich schöne Zeichnungen von den besten Meistern kommen, welche Grabmäler darstellten. Unter denselben kann man diejenigen auswählen, welche am meisten gefallen, und man kann sich das Vergnügen machen, sie noch bei Lebzeiten ausführen zu lassen. In Englands Hauptstadt verschlingt oft ein Leichenbegängniß die Hälfte eines bedeutenden Vermögens. (Theaterz. 1822, S. 536.)

6. Kirchhöfe in der Schweiz. — Dem religiösen Gefühl, das den Schweizer Katholiken Ehre macht, muß man die Gewohnheit zuschreiben, daß der Kirchhof ihrer Angehörigen in die Nähe des Dorfes oder der Burg versetzt wird, die sie bewohnen. Dieser Ort wird oft von ihnen besucht, sie unterhalten Blumen darin, und gehen des Tags über dorthin beten. — Der Kirchhof von Zug unterscheidet sich vor den andern durch die Pracht der Gegenstände, die ihn zieren. Jedes Grabmal, mit Rasen bedeckt, wird durch ein vergoldetes Kreuz bezeichnet. In der Mitte von Inschriften und frommen Wahrzeichen bemerkt man gewöhnlich das Bildniß der Verstorbenen mit Lobsprüchen umgeben. Sie tragen die größte Sorgfalt, die Blumen, die diese Monumente schmücken, zu erhalten und zu erneuern, und dieser Zierrath, verbunden mit den von allen Seiten angebrachten, an das Jenseits mahnenden Kunstgebilden, gibt diesem, der Trauer gewidmetem Zufluchtsort einen zweckmäßigen, Gemüth erhebenden Anblick.

7. Der vollendete neue Begräbnißplatz zu Frankfurt am Main, 28 Morgen (d. i. 12 1/2 Wiener Joch) groß, mit einer 10 Fuß hohen Mauer umgeben, liegt eine Viertelstunde von der Stadt auf einer Anhöhe, mit der Aussicht auf das Taunusgebirge. Der nach dem Friedhof führende Weg ist neu angelegt, und zu beiden Seiten mit doppelten Reihen Ulmen bepflanzt. Er führt auf einen großen freien, mit schwarzen Basaltsteinen gepflasterten Platz, vor den zu dem Friedhof gehörenden Gebäulichkeiten. Das Eingangsthor, an dessen Seiten sich das Leichenhaus und die Wohnung des Friedhof-Aufsehers anlehnt, ist in einem großartigen Style erbaut. Das Leichenhaus, links des Thores, ist, wie die Wohnung des Aufsehers, durch eine große Halle mit demselben in Verbindung gesetzt. In der innern Einrichtung des Leichenhauses beurkundet sich die möglichste Umsicht. Die Leichen kommen nicht in einen Saal zusammen, sondern jede hat ihre eigene Zelle, mit laufender Nummer, und alle Zellen können aus dem in der Mitte liegenden Wächterzimmer, aus welchen in jede Zelle dicht verschlossene Fenster gehen, leicht übersehen werden. Die Zellen sind hoch, und laufen in Kuppeln aus, die nach jeder Richtung geöffnet werden können, um die Dünste abzuleiten. Sie werden jede einzeln von oben erleuchtet und nach Erforderniß mit warmer Luft von unten geheizt; es ist auch ein Luftzug-Kanal angebracht, um stets die Zuströmung reiner Luft bewerkstelligen zu können. Damit jede mögliche Wiederkehr der Lebenskraft schnell bemerkbar bleibe, hat man die Vorrichtung getroffen, an jeden Finger der beigesetzten Leichen einen Fingerhut anzubringen, und diese Fingerhüte durch eine Schnur zu verbinden, welche in das Wächterzimmer geht, und durch die geringste Bewegung eine Glocke über dem bretternen Fenster der Zelle ertönen läßt, wodurch sowohl bei Tage als bei Nacht jede Lebensäußerung sofort kund wird. Nahe an den Zimmern des Wächters ist der Raum für Wiederbelebungsversuche nebst einer Badstube mit angränzender Küche, wo augenblicklich warmes Wasser erlangt werden kann. Das Leichenhaus, so wie die Leichenwächter (wovon regelmäßig einer in dem Wächterzimmer anwesend sein muß), stehen unter Aufsicht des Friedhofaufsehers, der in Hinsicht seiner heilkundigen Kenntnisse von dem Gesundheitsamte geprüft wird, und zu seinem Dienste genaue Vorschriften erhält. Das Innere des Friedhofes ist parkmäßig angelegt, und mit den schönsten Blumen und Gesträuchen bepflanzt. Breite Kieswege durchschneiden die Anlagen, und führen an die zu beiden Seiten der Umfassungsmauer sich anlehnenden Familienbegräbnisse, wovon bereits mehrere durch Marmortafeln mit Inschriften ihren Besitzer bezeichnen. Die Familiengrüfte befinden sich an der obern Seite des Friedhofes, und sind durch einen 625 Fuß langen Bogengang verbunden. — Dicht an diese Seite stößt der neue Begräbnißplatz der israelitischen Gemeinde, welche ihren bisherigen Todtenhof in der Stadt an demselben Tage geschlossen hat, an welchem der neue christliche Friedhof eröffnet wurde. Dem israelitischen Begräbnißplatze dürfte die freundliche Gestaltung des christlichen als Vorbild dienen, so daß beide künftig gleich musterhaft erscheinen werden.

(Kunst- und Gewerbsbl. Dec. 1828, S. 60.)

---

8. Türkisches Grab. — Der Turban auf dem Leichensteine eines türkischen Grabmals zeigt den Rang des Verstorbenen an. Die Türken suchen ihre Gräber so zierlich als möglich auszuschmücken, und mit Bäumen und Blumen zu bepflanzen, daher auch, nach dem Berichte aller Reisenden, die türkischen Kirchhöfe ein ungemein freundliches Ansehen haben.

---

9. Kirchhof des Paters la Chaise zu Paris. — Dieser berühmte Kirchhof breitet sich auf dem Gipfel des Hügels St. Chaumont etwa über 20 Acre (d. i. 56 Wiener Joch) Landes aus. Seinen Namen hat er daher erhalten, daß ein hier gelegenes angenehmes Schloß sammt dem Park des Mont Louis ehedem jenem Beichtvater Ludwigs XIV. von diesem geschenkt worden war. Als der Mont Louis noch ein bloßer Vergnügungsort war, gewährte die unvergleichliche Lage diesem Wohnsitze eine hohe Anmuth. Sein Besitzer konnte aus seinen Fenstern die Hauptstadt überschauen; gegen Westen traten Belleville, der Montmartre und Menil-Montant hervor; im Süden überflog das Auge den Horizont von Bicetre und Meudon, während sich im Osten die schöne Ebene von St. Monde, Montreuil und Vincennes und das fruchtbare lachende Gefilde der Marne den Blicken darbot. Auf der andern Seite aber zeigt der dürre Hügel jetzt schon von Ferne seine Oede und seine Gräber allen Reisenden, welche von Osten, Süden und Westen sich der Hauptstadt nähern, und wer diese Stelle besucht, überschaut also mit demselben Blicke die Wohnung der Lebenden und den Ruheplatz der Abgeschiedenen. —

Die Gräber des Kirchhofes sind im Allgemeinen mit größerem Pomp und Schimmer als sonst gewöhnlich aufgeführet, und scheinen mehr Zeugen des Stolzes als des Schmerzes zu seyn. Die Mode, die in Paris Alles beherrscht, hat auch diesen Kirchhof unter ihre Botmäßigkeit gebracht. Seit den 16 Jahren, wo man nun Mont Louis zu einem Begräbnißplatz gemacht hat, ist es Mode, hier begraben zu werden. Manche Stellen sind von Familien zu Erbbegräbnissen erkauft worden, und der hohe Preis, den hier einige Fuß Erde haben, gibt den Stolzen das Vergnügen, sich noch im Reiche der Todten von ihren Mitbrüdern unterscheiden zu können. Da nun Reichthum und Eitelkeit es sind, welche gewöhnlich über die Wahl des Begräbnißplatzes entscheiden, so führen sie auch den Vorsitz bei der Errichtung des Denkmals und seiner Verzierung. Man wird sich deßhalb eben nicht überrascht fühlen, wenn auch hier, wie anderswo, der prachtersichste Marmor nicht die strenge Wahrheit redet, und sich nicht gerade über die Asche Derer, welche ein hohes Verdienst ausgezeichnet hatte, am meisten erhebt, sondern eben hier am wenigsten. So ist der Grabstein des berühmten Dichters Delille blos mit dessen Namen, und der des Geographen Monnelle mit einigen griechischen Worten bezeichnet. Unfern dem französischen Virgil ruht ein anderer gepriesener Dichter, Chenier, und nicht weit davon ab haben Gretry und Fourcroy ihre unscheinbaren Ruheplätze gefunden. Mit großer Pracht erhebt sich dagegen das gothische Denkmal der Familie Greffulhe; mit nicht dorischen Säulen von weißem Marmor das des Ministers Urquijo. Wo Massena eingesenkt ist, erhebt sich ein Obelisk aus weißem Marmor, dessen Seiten seinen Namen und seine Siegesplätze verkünden. — Eines der prachtvollsten Grabmäler ist aber das der Gräfin Demidoff, wo sechs dorische Säulen eine Kuppel tragen, unter welcher ein weiß marmorner Sarkophag die Asche der Gräfin verschließt. Doch das schönste Denkmal möchte bis heute wohl das eines Kaufmanns, Pierre Gareau, seyn, wo man eine weibliche Gestalt in Schmerz versunken erblickt. Ein echtes Meisterstück der Kunst. Im Jahre 1814 bei der Bestürmung von Paris gerieth dieser Kirchhof in große Gefahr. Die Schüler der polytechnischen und der Artillerie-Schule hatten auf Mont Louis furchtbare Schanzen aufgeworfen, die aber dennoch von den Russen überwältigt wurden. Hartnäckig lagerten (am 30. März) die Krieger der Wolga auf diesem heiligen Felde ihr Nachtlager, und die Wachtfeuer, umlodernd die Gräber, schienen durch ihr unheimliches Licht die Trauer dieses heiligen Raums und dieser verhängnißvollen Stunden noch zu vermehren.

---

10. In Nürnberg ist bei Begräbnissen der Gebrauch, daß vor dem Sarge einige — wohl aber auch sechs und noch mehr Mädchen hergehen, welche auf einem Teller Blumen tragen, die man ins Grab streut.

(Natztg. Jan. 1809, Nro. 8.)

---

11. Spanien — Bei der Beerdigung der kleinen Kinder wird in Spanien nicht geweint. Die Verwandten sagen: — Wir haben einen Engel mehr im Himmel, der für uns bete. Doch schwebt die Mutter an der leeren Wiege, und man kann ihre Seufzer dennoch hören, Trotz des Lärmens, den die Kastagnetten machen, dann die Kinder dürfen treiben ihr Spiel damit, und tanzen herum um den Kameraden, der künftig nicht mehr bei ihrem Spiele sein wird. — Da liegt der jugendliche König ihres Festes, geschmückt mit weißen Kleidern, gekrönt mit Blumen; er liegt vor der Thür auf dem Bette, das seine Mutter nicht wieder für ihn zurecht legen wird; er liegt vor der Thüre des väterlichen Hauses, die Vorübergehenden besprengen ihn lächelnd mit dem geweihten Wasser, die Tropfen zittern an ihm, wie der Thau zittert auf den Blumen seiner Krone. Sie gehen weiter, und empfehlen sich diesem Pfleger, der nach kurzer Wanderung Eile hatte, zu Demjenigen heimzukehren, der einst die Kindlein zu sich kommen ließ.

(Morgenbl. Mai 1826, Nro. 116.)

Digitized by Google

Das Wistorienfach.

Charakterzüge, Erzählungen, Eräugnisse, Anekdoten, Witzfunken, Lachstoff, Curiositäten, romantische Denksteine, launige Gedichte, Epigramme, Novellen, Randglossen, Notizen, Auslichten und Andeutungen.

1. Der amerikanische Landmann.

Als ich jung war, dachte ich meine Plantage zu verkaufen, weil mir das Landleben nur als eine langweilige und einförmige Wiederholung der nämlichen Arbeiten und Vergnügungen vorkam. Stellte ich mir aber die Zeit vor, wenn ich meine Plantage verlassen sollte, so däuchte mir die Welt so groß und jeder bewohnbare Ort so voll, daß ich anfing zu fürchten, es möchte kein Platz mehr für mich übrig seyn. — Meine Plantage, mein Haus, meine Scheuer erschienen mir jetzt als Gegenstände, die ich mit ganz andern Augen betrachtete, Gegenstände, die mir mit jedem Augenblicke lieber wurden. Warum sollte ich da nicht glücklich seyn können, sagte ich zu mir selbst, wo mein Vater im Wohlstand und Zufriedenheit gelebt hat, und gestorben ist? — Gab er mir gleich keine andere Erziehung, als die Kunst zu lesen und zu schreiben, so hat er mir doch eine große Plantage hinterlassen, und seine Erfahrung. — Frei von Schulden und anderen Schwierigkeiten heirathete ich nun, und dieß versöhnte mich vollkommen mit meiner Lage. — Meine Frau machte mir mein Haus auf einmal zu einem angenehmen Aufenthalt, es schien mir nicht mehr so düster und einsam als zuvor. — Wenn ich aufs Feld zur Arbeit ging, schaffte ich mit weit mehr Frohsinn, Alles ging mir geschwinder von der Hand, ich fühlte, daß ich nicht allein für mich selbst arbeitete, und das gab mir Kräfte und Muth.

Meine emsige Frau pflegte öfters mit ihrer Handarbeit zu mir aufs Feld zu kommen, setzte sich unter einen Schattenbaum, und lobte meine geradgezogenen Furchen, meinen fleißigen Anbau u. dgl. Dieß erwärmte mir das Herz, und ich bedauerte, daß ich nicht eher geheirathet hatte.

Mein Vater hinterließ mir drei hundert Acker Landes, mit 50 Acker Wiesen, einen herrlichen Baumgarten, ein gutes Wohnhaus, und eine große, stark gebaute Scheuer, (10 Acker Land sind 7 Wiener Joch). Wie glücklich bin ich, daß ihm Gott so langes Leben schenkte, um diese ganze schöne Plantage in Ordnung zu bringen und zu bezahlen. Da ich mit den vielen Schwierigkeiten, die er überwinden mußte, nicht zu kämpfen habe, so brauche ich nur in seinen Pfad zu treten, um so gut zu werden, als er war. Mir ist genug von den Gesetzen bekannt, um meine eigenen Angelegenheiten ordentlich zu führen, deßwegen brauche ich mich nicht vor der Macht derselben zu fürchten.

Dieß sind die Hauptzüge meiner Lage; da ich aber allen meinen Gefühlen nicht Worte zu geben weiß, so wird mirs schwer, mich nach Wunsch auszudrücken. — Als mir mein erster Sohn geboren wurde, änderte sich plötzlich die ganze gewohnte Ordnung meiner Gedanken, nie hatte ich einen Zauber gekannt, der so schnell und mächtig auf mich wirkte. Ich hörte auf, in der Einbildung durch die weite Welt zu schweifen, meine Gedanken haben sich seitdem nicht über die Gränzen meines Wirthschaftsgebietes erstreckt, und alle meine besten Freuden schränkten sich jetzt auf diesen kleinen Landstrich ein.

Wenn ich vor meinem Feuerheerd sitze, und meine Frau betrachte, wie sie arbeitet, oder unserm Kinde die Brust reicht, so fällt es mir unmöglich, die mancherlei Gefühle zu beschreiben, von inniger Liebe, Dankbarkeit und frohem Stolze, die mein Herz bewegen und mich manchmal bis zu Thränen rühren. Spiele ich mit meinem Sohne, so schweifet meine Einbildungskraft in die Zukunft und ich male mir seine strotzende Jugendfülle, seinen frohen Sinn und Thatkraft, seine endliche Ausbildung zum Manne mit den lebendigsten Farben. Gehe ich vom Hause, so geschieht es allemal wider meine Neigung, und nie kehre ich nach der Heimath zurück, ohne irgend ein angenehmes Gefühl zu empfinden. Sobald ich den Fuß auf mein eigenes Land setze, erhebt sich mein Gemüth in den frohen Gedanken von ausschließlichen Eigenthum und Unabhängigkeit. Köstlicher Boden! sage ich zu mir selbst, welch ein herrliches Gesetz ist's, das den Reichthum des Freisassen ausschließlich in dich gesetzt hat.

Oft wenn ich pflüge, setze ich meinen kleinen Knaben auf ein Stühlchen, das ich oben an den Pflug festgeschraubt habe; die Bewegung des Pfluges und der Pferde machen ihm Vergnügen, er ist glücklich und froh, und fängt an allerhand zu plaudern. Während ich hinterm Pfluge hergehe, beschäftiget sich mein Gemüth mit mancherlei Gedanken, ich thue jetzt für ihn, denke ich, was mein Vater ehedem für mich gethan hat; möge ihm Gott das Leben schenken, daß er die nämliche Arbeit mit eben denselben Gesinnungen und Frohsinn thun möge, wenn ich einmal alt und abgelebt bin! So lange ich ihn bei mir habe, nehme ich seiner Mutter eine Mühe ab; die dampfende Furche, der frischaufgeworfene Grund stärken seine Lebensgeister, und scheinen dem Kinde recht wohl zu bekommen, denn seit ich diese Gewohnheit mit ihm angefangen habe, hat es eine weit frischere, eine jugendlich blühende Farbe.

Kann wohl diese erste und früheste aller Beschäftigungen mit mehr Vergnügen und Würde betrieben werden? Der Vater, der mit seinem Kinde pflügt, und seine Familie ernährt, steht nur um eine Stufe niedriger als der Kaiser von China, der hinter dem Pfluge hergeht, um seinem ganzen großen Reiche ein Beispiel zu geben. (Kolumbus Aug. 1828, S. 154.)

2. Die dankbaren Söhne.

In einem Flecken Englands stampfte ein alter grauer Mann die Steine auf der eben gepflasterten Straße. Ein junger Mann in einem Reiserocke, mit abgestutzten Haaren und einem Treffenhut kam geritten, und stieg vor dem Wirthshause ab, wo der Alte eben arbeitete. Gegenüber war das Gefängniß des Fleckens. — Kaum vom Pferde gestiegen, trat er zu dem Alten und fragte ihn: warum er diese harte Arbeit verrichte? Ob er keine Söhne habe? O ja, erwiederte der Alte, ich habe drei wackere Burschе, mein hochgeehrtester Herr! Nennt mich nicht so, versetzte der Fremde; für mich schickt sich's besser, Eure grauen Haare zu ehren. — Aber wo sind denn Eure Söhne? Der älteste ist Offizier in Ostindien und der jüngste ist kürzlich Soldat geworden, um auch so etwas zu werden, wie sein Bruder. — Aber der mittlere? — hier wischte sich der Alte die Augen. Ach er hat ja meine Schulden übernommen und sitzt nun für mich im Gefängniß. Hat der älteste unartige Sohn für Euch denn gar nichts geschickt zu Eurer Unterstützung? Nennen sie ihn nicht unartig. Er ist ein wackerer Junge, und hat mir schon viel Geld geschickt. Aber ich bin nicht ordentlich, nicht vorsichtig damit umgegangen. Ich wurde Bürge für einen Herrn und habe Alles dadurch verloren. — Indem er dieses sprach, steckte der zweite Sohn den Kopf durchs Gitter des nahen Gefängnißes und rief: Vater! Vater! wenn unser Wilhelm noch lebt, so steht er vor Euch. — Ja, ja! ich bins — erwiederte der Fremde und stürzte dem Vater in die Arme. Der Bruder wurde sogleich gegen Kaution aus dem Gefängniß entlassen und aus den gegenseitigen Erzählungen ergab sich's, daß der Offizier seinen Eltern schon dreimal Geld geschickt hatte, von dem aber nur die ersten 100 Pfd. in ihre Hände gekommen waren. Von den 12.000 Pfd., die er sich rechtmäßig erworben hatte, machte er nun den wohlthätigsten Gebrauch, setzte seinen Eltern jährlich 80 Pfd. aus, half seiner verheiratheten Schwester mit 500 Pfd., kaufte dem jüngsten Bruder eine Offiziersstelle, nahm den zweiten zu sich in ein solides Fabrikgeschäft, und ernährte durch dasselbe mehrere hundert arme Leute. (Unterhaltgsbl. Juni 1828, Nro. 78.)

3. Die ehrlichen Schatzgräber.

Zur Zeit, als die Franzosen in die Schweiz einrückten, suchten viele Leute daselbst ihr Geld zu verbergen. Ein Bauer aus der Gegend von Solothurn ging mit seinem Bündel in den nahe gelegenen Wald, um ihn daselbst zu vergraben. Der Zufall wollte, daß einer seiner Nachbarn seine Baarschaft an eben derselben Stelle schon vergraben hatte, so daß der Letztere, indem er eine Grube aufwarf, unmittelbar darauf stieß. „Er, da muß es wohl sicher seyn, weil der das Seinige auch schon da hinein verborgen!“ rief er aus, legte seinen Sack hin und machte die Grube wieder zu — Wie die Franzosen das Land verlassen hatten, ging der Erstere, um seinen Sack wieder zu holen, aber wie erstaunte er, als er noch einen Bündel dabei fand. „Den nehme ich nicht, denn der ihn da hineingelegt hat, hätte den Meinigen zuerst nehmen können,“ sprach er. Wie er noch da stand, kam auch der Andere, um seine Habe zu holen, und Jeder ging darauf mit dem Seinigen ruhig nach Hause. — Beide sind noch am Leben. Welcher war der ehrlichere? — (Flora Juli 1828, S. 565.)

4. Wie man oft dazu kömmt Geld auszugeben. — Walter Scott, der berühmte schottische Dichter und Romanenschreiber, lebt bekanntlich nicht sehr pompös und in seinem Hause sieht es um die Möbel eher pauvre als brillant aus. Allein Moscheles (berühmter Pianofortespieler, und beliebter Componist) hat ihn verleitet, sein ganzes Ameublement umzukehren und baare 10,000 Pfd. (à 9 fl. 24 kr. C. M.) für neue Einrichtung auszugeben. Moscheles schickte ihn nämlich von London eine Schatulle von Mahagonyholz, mit Silber ausgetäfelt; Freund Walter nimmt sie mit dem freudigsten Herzen auf. Aber wohin stellen das Kleinod? Der Schreibtisch ist zu altmodisch. — Hast längst schon einen neuen anschaffen wollen, bemerkt Scott zu sich selber, und flugs wird ein wunderschöner Sekretär ins Haus gebracht. Aber wie paßt der Sekretär zu dem alten ledernen Großvaterstuhl? da muß ein neuer her. Der neue Großvaterstuhl erscheint. Statt der Füße hat er goldene Löwentatzen; — dazu passen die Spiegelrahmen nicht, auch sind die Gläser zu matt — ein Wink, und Spiegel der schönsten Gattung sind im Hause. Jetzt glänzt die Erholungsstube — aber durch die Thüren sieht man in die andern und da zeigt es sich, welch einen Abstand di s. bieten. Sogleich werden alle neu mit ostindischen Tapeten ausgeziert, Teppiche ausgebreitet, kostbare Gefäße angeschafft; wo sonst Porzellan aushelfen, sieht man jetzt Silber und Gold. Der Spucknapf von Holz ist zu ordinär, aus Krystall steht dafür eine Vase mit Purpursand aus Rio Janeiro. Jetzt strahlt das Innere des Hauses, das Aeußere soll nicht zurück seyn, die Facade wird neu hergerichtet! ein Balcon aufgesetzt — ein Stock darauf gebaut, das Dach erhält ein englisches Geländer; auch der Garten wird umgestürzt. Anfänglich wollte Scott von seinem Baaren 25,000 Pfund in die Schatulle des Freundes legen, — jetzt legt er mit Lächeln nur 15,000 dafür hinein.

(Theaterztg. Dec. 1828, Nro. 147.)

5. Härter als Felsen. — Der Doge von Genua, Andreas Doria der ältere, wollte Behufs eines Baues einen Felsen sprengen lassen. Ein Nobili sagte zu ihm: Ich zweifle, daß dieß ausführbar ist, der Felsen ist viel zu hart. — Mein Gold ist noch härter, erwiederte Doria. (Abdztg. Jän. 1829, Nro. 10.)

6. Wie Alles relativ ist. — Gatti, welcher das Leben der Europäer mit dem eines Türken vergleicht, — gibt Letzterem den Vorzug. — Während der reiche und gelehrte Europäer alle großen Städte durchläuft, von Bibliothek zu Bibliothek, von Gesellschaft zu Gesellschaft, von Universität zu Universität, von Schauspiel zu Schauspiel eilt, liegt der Türke, aller jener Antriebe unfähig, ruhig und wohlbehaglich auf weiche Kissen hingestreckt, das Feuer seiner wüsten Einbildungskraft durch Erhitzung mit dem ausgesuchtesten Mokka nährend, umgeben von Räucherschalen, die ihm den Labeduft des ganzen Orientes bringen, umringt von reizenden Sklavinen, welche er eben nur in so weit liebt, um Unterhaltung, kein Herzeleid von ihnen zu empfangen. Seine Blicke sind getheilt zwischen Europa, Asien und Afrika, alle drei Welttheile liegen vor seinen Augen, welche er auf den herrlichsten Bildern der Schöpfung umherschweifen läßt, um sie endlich zu dem Himmelsg wölbe zu erheben, wo er den Schöpfer der Welten sucht, mit welchem er sich durch das einzige Gebetswort "Allah!" abfindet, — und solch ein Türke sollte nicht glücklicher seyn, als alle Europäer in ihren zahllosen Abweichungen, die doch größtentheils nur Launen ihrer Eitelkeit und ihrer Gedanken sind? — Gatti mag weiter untersuchen, da wird er unter andern finden, daß ein Schooßhund noch glücklicher ist! (Theatztg. 1830, S. 344.)

7. Ein unbedeutender Bühnenkünstler zu Lyon, Louis Francouer, hat das große Loos mit 500,000 Franken gewonnen. — Bisher wurde er niemals bemerkt, jetzt macht er Aufsehen; — bisher wurde er nie gerufen — jetzt ruft ihn alle Augenblicke ein Anderer bei Seite, um seine Gunst zu erhaschen; — bisher horchte Niemand auf ihn, er selbst mußte auf den Soufleur horchen, jetzt horcht jeder Eigennützige auf seinen Wink; — bisher war er im Besitz der schlechtesten Rollen, jetzt spielt er die glänzendste.

8. Ahnen-Probe. — Wenn man über die Natur der Gesellschaft und der Familie nachdenkt, so findet man, daß jede Ahnen-Probe mit Großältern und Urgroßältern völlig abgeschlossen ist, weil alles Weitere über Menschengedenken hinausliegt, und Menschengedenken ist für die Gesellschaft der größte historische Abschnitt für jede Generation, und wird es bleiben. Wer war sein Vater? Ein Beamter. Wer sein Großvater? Ein Kaufmann. Wer sein Urgroßvater? Ja das weiß selten Jemand mehr. —

Jeder Mensch hat zwei Aeltern, 4 Großältern, 8 Urgroßältern, 16 Ururgroßältern, 32 Voräl tern in der 5. Generation, 64 in der 6ten, 128 in der 7ten, 258 in der 8ten, 512 in der 9ten, 1024 in der 10. Generation.

In der 16ten hat Jeder schon 65,532 Voräl tern. Sechzehn Generationen nehmen einen Zeitraum von 500 Jahren ein. Unter den 65,532 Voräl tern, die jeder der jetzt lebenden Menschen im 13. Jahrhundert hat, sind Menschen aus allen Ständen und Klassen: — Dienstleute, Ritter, Bauern, Handwerker, Kaufleute, Bettler ꝛc., gerade so, als wenn man jetzt 65,532 Menschen durch einander nimmt, so wie sie des Sonntags aus der Kirche kommen, wo man auch Menschen von jedem Stande und von jedem Alter hat. Ebenfalls sind unter den 65,532 Menschen Personen von allen möglichen Gesichtsfarben und Gesinnungen, gute und schlechte, ehrliche Leute und Schelme, kleine und große, blonde und braune, gerade und verwachsene, so daß wir, wenn wir wirklich mit unsern Voräl tern bis ins 13. Jahrhundert zurückgehen, wohl ziemlich eben so gute und eben so schlechte haben, und ohne daß Einer eine große Ursache hätte, dem Andern auf seine 65,532 viel heraus zu geben, oder sich heraus zu nehmen.

Könnte man rückwärts seine Voräl tern bis auf Christi Geburt aufzählen, so würde man die sonderbarsten Familiennachrichten haben. Bald würde man seine Familie in sehr guten Glücksumständen finden, indeß zu gleicher Zeit einen andern Theil am Bettelstabe. Einige Generationen weiter würden wir die Voräl tern von Diesem reich und Jener die Seinigen arm finden. Bald würde man einen Aeltern vater in hohem bürgerlichen Range finden, und zu gleicher Zeit einen andern, — der uns eben so nahe verwandt, — auf der Galeere.

Absteigend geht es eben so, und nach 16 Generationen haben wir Enkelkinder unter den Reichen und Armen, unter den Gebietenden und Hochgeehrten, so wie unter den Verachteten, Nothleidenden und Bettelnden.

(Merkur Juni 1824, S. 280.)

---

9. Thränenfluthen. — "Ehrwürdiger Herr!" sprach eine schwermüthige Dame zu einem frommen Manne, "sollte das Bett des schwarzen und kaspischen Meeres vereinigt, wohl hinreichen, die Menge der Thränen zu fassen, welche seit Erschaffung des Menschengeschlechtes geflossen sind?"

"Gnädige Frau!" erwiederte der Gefragte, "wenn wir die unnützen, die kindischen und die strafbaren abziehen, so findet der Rest in der Schale Platz, die ein Engel zum Himmel trägt, um sie für den Tag der Vergeltung aufzubewahren."

---

10. Zuruf. — Auf der Stiege des Rathhauses zu Toledo liest man folgende spanische, hier wörtlich, aber deutsch, wiedergegebene Inschrift: „Männer von Toledo! Laßt Eure Leidenschaften, Liebe, Furcht, Habsucht — laßt sie auf dieser Stiege; vergeßt das eigene Wohl für das Wohl des Vaterlandes! und da Gott Euch zu den Säulen dieses Hauses gemacht hat, seyd stets fest und unerschütterlich in der Gerechtigkeit!"

---

11. Archidamus gab auf die Frage: wer zu Sparta befehle, zur Antwort: die Gesetze, und nach diesen der Magistrat. (Handlungsztg. Jän. 1828, S. 53.)

---

12. Durch die Ehrlichkeit, Sanftheit und Rechtlichkeit, womit sich der menschenfreundliche Wilhelm Penn gegen die benachbarten Wilden in Amerika benahm, ward unter diesen Menschen die Ehre seines Namens so groß, daß sie lange Zeit hindurch keinen schönern und höhern Lobspruch zu kennen schienen, als den: N. ist ein Mann fast wie Penn.

(Ztg. f. d. eleg. Welt Juli 1808, Nro. 117.)

---

13. Prof. Krug zu Leipzig hat den Universitäten Leipzig und Halle-Wittenberg jeder eine Summe von 5000 Thalern von seinem erworbenen Ehrensold vermacht. Die Stiftungsurkunde ist vom 14. Nov. 1828. Nach Prof. Krug und seiner Frau Tode sollen die Zinsen des Gesammt-Kapitals von 10,000 Thalern so verwendet werden, daß von einem Viertel gute philosophische Bücher für beide Bibliotheken angeschafft, und von dem zweiten Viertel ein jährlicher Preis für eine philosophische Abhandlung ausgesetzt werden soll. — Das dritte Viertel bekommt ein Studierender, der sich durch Fähigkeit, Fleiß, gute Sitten, ächte Frömmigkeit (nicht Frömmelei und Scheinheiligkeit) auszeichnet, er mag nun Protestant, Katholik oder Jude seyn. — Das letzte Viertel ist für Studierende aus Krugs Familie bestimmt.

(Nationalztg. Jän. 1829, Nr. 1.)

---

14. Wohlthätiges Vermächtniß. — Der Tapezierer Boulard zu Paris hatte sich ein großes Vermögen erworben, und vermachte davon eine bedeutende Summe zur Gründung eines Hospitals. Seinem Beispiele ist jetzt der geschickte Rothgießer Brezin gefolgt, der 4 bis 5 Mill. Frank. (zu 23 kr. 1/2 dr. C. M.) zur Errichtung eines Spitals vermacht hat, das zur Aufnahme armer Handwerker bestimmt ist.

(Leipz. Modeztg. 1828, S. 119.)

---

15. Im Jahre 1784 legte ein furchtbarer Brand halb Port au Prince auf St. Domingo in Asche. Wenige Tage vor diesem traurigen Ereigniß hatte der Schatzmeister Hr. Roberjot de Lastigues an einen Herrn Giraud, seinen Freund, ein Magazin um die Summe von 180,000 Livres (à 22 kr. 8 1/2 dr. C. M.) verkauft, und den dritten Theil voraus erhalten. Verkäufer und Erwerber waren Zuschauer des Brandes; alle Rettung war unmöglich. — Als der Letztere sah, wie schnell und unaufhaltsam das Feuer um sich griff, brach er in bittere Klagen gegen seinen Freund aus und sagte, daß er völlig ruinirt sey. — Trösten Sie sich, sagte Hr. v. Lastigues zu ihm, Sie sind Hausvater, ich bin Ihr Freund; als ich Ihnen mein Magazin verkaufte, blieben sie Herr der dabei festgesetzten Bedingungen, und Sie hatten nicht Unrecht, wenn Sie glaubten, ein gutes Geschäft gemacht zu haben. Auf ein solches Unglück hatten weder Sie noch ich gerechnet. Wird das Magazin gerettet, so ist unser Handel gültig, und er wird um so vortheilhafter für Sie ausfallen, wird es aber vom Feuer verzehrt, so ist Ihr Kauf Null und nichtig. Kaum hatte der edle Freund diese Worte gesprochen, als die Flammen von allen Seiten in dem Magazine hervor-

Digitized by Google

brachen, und in wenig Minuten es gänzlich in Asche legten. Anderen Tags sandte Herr v. Lasignes seinem Freunde die 60.000 Liv., die er schon auf die Rechnung erhalten hatte, zurück, mit ihnen den zerrissenen Kaufkontrakt.

(Unterhaltl. März 1828, Nro. 89.)

16. Gottfried von Aschhausen, Bischof von Regensburg, erfuhr eines Tages von seinem Rentmeister, daß der Hagel sowohl seine Felder, als die seiner Unterthanen verwüstet, und er also weder Ernte noch Zehent zu hoffen habe. Diese harte Fügung, sprach er, will ich Gott vergelten, und befahl, den Vorrath seines Getreides unter die Armen und Beschadigten zu vertheilen. — Bald darauf wurde er zu einem geistlichen Reichsfürsten erwählt.

(Volksbl. Wand. Sept. 1827, Nro. 273.)

17. Herr Hallenberg, zu Stockholm, Ritter vom Nordsternorden und Historiograph des Königreiches Schweden, der die ihm vom Könige vor drei Jahren angebotene Adelswürde ausgeschlagen hat, widmete das Geld, welches ihm der Eintritt in den schwedischen Adelsstand gekostet hätte, einer literarischen Anstalt.

(Allgem. Ztg. Mai 1828, Nro. 129.)

18. In der Schlacht bei Abukir ward der französische General Pugieres gefährlich verwundet und in den Schlachtlinien verbunden. Der Schmerz und die fürchterliche Lage ließen ihn an seinem Leben verzweifeln; er überreichte deswegen dem General Bonaparte seinen Degen, mit den merkwürdigen Worten: Feldherr! Vielleicht brauchen Sie einst mein Leos! Erst siebzehn Jahre später sah Pugieres als Kommandant der Invaliden in Avignon.

(Leipzg. Modezg. 1828, Nro. 91.)

19. Die Prüfung. — Der Vezier eines Schachs von Persien weigerte sich, einen Befehl des Letzteren zu vollziehen, weil er denselben für ungerecht hielt. Der Schach, darüber höchst entrüstet, gab ihm auf der Stelle seinen Abschied, und ernannte einen andern zum Vezier. Nachdem des Schach erste Aufwallung des Zornes verraucht war, ließ er den in Ungnade Gefallenen vor sich rufen. Du verdientest zwar — sprach er zu ihm — für deine Widerspenstigkeit noch härter bestraft zu werden, ich will es aber dabei bewenden lassen, daß du dein Amt nicht weiter verwalten sollst, und in Rücksicht deiner mir seit vielen Jahren geleisteten Dienste, magst du Alles das behalten, was du, während du Vezier warst, von mir empfangen hast. — Erhabener Herrscher! erwiederte der Vezier, ich bedarf der Schätze nicht, womit mich Eure Gnade überhäuft hat. Ich flehe um die Verstattung, daß ich sie Euch wieder zu Füßen legen darf; wenn Ihr mir aber doch eine Gnade zu erweisen geruhen wollt, so bitte ich, mir ein wüstes Dorf in Eurem großen Reiche dafür zu schenken, damit ich es durch meinen Fleiß, meine Sorgfalt und Industrie mit Hülfe meiner Leute wieder aufbauen, und den vernachlässigten Boden wieder urbar machen kann.

Der Schach gab sogleich Befehl, daß man ein solches Dorf aufsuchen und dem ehemaligen Vezier als sein Eigenthum übergeben solle. Nach langem und vielen Suchen berichtete man dem Schach, daß man ein solches wüstes Dorf nirgends habe finden können. Der entlassene Vezier wurde wieder zu dem Schach gerufen, und dieser sagte zu ihm: es thut mir leid, daß ich Eurem Verlangen nicht willfahren kann. Ein solches Dorf, wie ihr Euch gewünscht, gibt es nicht in meinem Reiche. Das weiß ich recht gut, — erwiederte der Vezier — denn während Ihr mir das Amt eines Veziers anvertraut hattet, habe ich keinen Eifer und keine Mühe gespart, um überall Wohlstand und Kultur zu verbreiten. Meine Bitte geschah blos, um Euch von dem Zustande Eures Reichs bei meiner Entfernung von meinem Amte in Kenntniß zu setzen, damit Ihr meinem Nachfolger es einschärfen möget, dafür zu sorgen, daß er einst bei seinem Ausscheiden von seinem jetzigen Posten, Euch eben so darüber Rechnung ablegen kann.

(Volksbl. Wand. Juni 1828, Nro. 154.)

* * *

20. Denkmal zu Ehren der Schönheit.

Unter der zahllosen Menge von Lobsprüchen auf die Frauen, in Versen und in Prosa, in Abhandlungen und Sonnetten, ist unstreitig jene die seltsamste, welche im Jahre 1555 zu Venedig unter dem Titel erschien: — „Der Tempel der göttlichen Signora Johanna von Aragonien, ihr zu Ehren aufgerichtet von allen Schongeistern und in allen Hauptsprachen der Welt." — Diese Dame, eine der berühmtesten des 16ten Jahrhunderts, war mit einem Prinzen aus dem Hause Colonna vermählt, und die Mutter des Marco Antonio Colonna, der sich in der Schlacht von Lepanto wider die Türken auszeichnete. Die Errichtung des poetischen Tempels ward durch ein förmliches Dekret beschlossen, das die Akademie der Dobbuust zu Venedig im Jahre 1551 erließ. Einige Mitglieder hatten die Idee dieser Vergötterung schon gehabt; man fand aber den Gedanken so überaus glücklich, daß die ganze Gesellschaft die Ausführung übernahm; es erhob sich nun ein kleiner Streit: Es fragte sich, ob für Johanna von Aragonien allein dieser Tempel sollte errichtet werden, oder ob ihre Schwester, die Marquisin von Guasto, die nicht weniger berühmt war, die Vergötterung mit ihr zu theilen hätte. Wahrscheinlich war man der Meinung, daß zwei Frauen nicht gern neben einander stehen, und so beschloß denn die Akademie, nach den reiflichsten Ueberlegungen, es sollte die Marquisin von Guasto ihren eigenen Altar bekommen, und die Johanna von Aragonien ihren Tempel ungetheilt besitzen. Man fing demnach an, den Tempel zu erbauen, und eine Menge Sprachen, wie die Lateinische, Griechische, Italienische, Französische, Spanische, Slavonische, Polnische, Ungerische, Hebräische, Chaldäische u. s. w. waren die Materialien zu diesem Denkmal, das unstreitig eines der seltsamsten ist, das jemals die Galanterie zu Ehren der Schönheit errichtet hat.

(Eleg. Ztg. Nov. 1813, Nro. 257.)

21. Der Orden der Blinden. — In Japan gab es vormals eine Ordensgesellschaft, welche blos aus Blinden bestand, und deren Ursprung man auf folgende Art erzählt: Ein kaiserlicher Prinz hatte eine Gemahlin, die er über Alles liebte. Sie wurde ihm durch den Tod entrissen. Ihr Gemahl, von dem bittersten Gram durchdrungen, verlor durch das viele Weinen sein Gesicht. Um sich wegen dieses doppelten Unglücks zu trösten, und vielleicht auch das Andenken seiner geliebten Gemahlin zu verewigen, stiftete er den Orden der Blinden, und bestimmte sein ganzes Vermögen zum Unterhalte desselben. Diese blinden, vielfach gebildeten Ordensbrüder beschäftigten sich hauptsächlich mit der Landesgeschichte, der Musik und der Dichtkunst, und standen in einem solchen Ansehen, daß sie überall in den Pallästen der Großen Zutritt hatten. Die Nachrichten sagen, daß die Geschichtsbücher des Reiches, die Lebensbeschreibungen berühmter Männer, und die alten Urkunden nicht zuverlässiger haben seyn können, als es das Gedächtniß

Digitized by Google

dieser Blinden war. — Niemand ließ es sich einfallen, die Aussicherheit dieser rechtlichen und gelehrten Blinden in Zweifel zu ziehen. In mehreren Städten hatten sie ihre Akademien, wo Individuen, die sich in obigen Fächern besonders auszeichneten, nahmhafte Würden erhielten. Wer einmal in diesen Orden aufgenommen war, der konnte nie wieder heraus treten. Der General desselben hielt sich zu Meaco auf, und genoß ansehnliche Einkünfte; die Uebrigen lebten im Reiche zerstreut. Wie man sonst in Japan die Blinden für unverletzlich ansah, so hält man jetzt in der Türkei die Narren (die Wahnsinnigen) für ausgezeichnete Wesen, Niemand vergreift sich an ihnen, sie gehen frei und ungehindert auf der Straße, so wie in Gesellschaften, ja sie drängen sich sogar in die Pallaste der Großen und thun da, was ihnen beliebt. Alles ist ihnen gestattet, und der Pöbel schätzt sich glücklich, mit einem solchen Geisteskranken in Gesellschaft zu seyn.

(Unterhaltg. März 1826, Nro. 84.)

---

22. Im Anfange des April 1828 ereignete sich in New-York ein Vorfall, der bald allgemeines Stadtgespräch ward. — Einer der hiesigen reichsten Rechtsgelehrten erzog als Vormund die beiden Töchter seines verstorbenen Bruders, Miß Anna 17, und Miß Fanny 15 Jahre alt. In des Bruders Testament war verordnet, daß dessen sehr bedeutendes Vermögen, man schätzt es auf 1½ Million Dollars (à 2 fl. 6 kr. 3½ pf. C. M.), im Fall die Töchter unverheirathet sterben würden, dem Bruder Vormund zufallen sollte. Auch sollte Derselbe es bis zur Zeit ihrer Verheirathung verwalten. Der Vormund bot also die äußerste Sorgfalt auf, daß seine schön heranblühenden Mündel keine Bekanntschaft mit Männern anknüpfen sollten, und ließ sie von Privatlehrern und Lehrerinen in klösterlicher Einsamkeit auf einem Landhause in Singsing, unweit der Stadt erziehen. Er besoldete eine eigene Duenna höchst ansehnlich, welche die jungen Mädchen überall begleiten, und bei ihnen im Zimmer schlafen mußte, und zwar unter der Verheißung einer bedeutenden lebenslänglichen Pension, wenn sie die Zöglinge vor dem Uebel der Verheirathung bewahren könnte. Nur selten und blos in Gesellschaft dieses Drachens, war es den Mädchen gestattet ihre Verwandten in New-York zu besuchen. — Dort aber wurden sie von zwei jungen Männern, einem Marine-Offizier und einem jungen Kaufmann bemerkt, doch, obgleich die Blicke sich liebend begegneten, gelangten sie nie zu einer vertraulichen Unterhaltung. In ihrer Noth wandten sich die jungen Männer an einen alten muntern Franzosen, der im Harfenspiel Unterricht gibt. Die beiden Gefangenen waren seine Schülerinen, doch wich auch während des Unterrichts die Wächterin nie von ihrer Seite. Er legte den Singnoten doppelten Text in italienischer Sprache unter, und da die jungen Mädchen der italienischen Sprache kundig sind, so entspann sich auf diese Weise ein Briefwechsel zwischen den Liebenden, denn Notenschreiben war ihnen nicht verboten, und die Duenna verstand kein Italienisch. So ward Alles verabredet, ohne daß auch nur ein einziges — Rendevous statt gefunden hatte. Die einzige Freiheit, welche den beiden Schwestern verstattet war, bestand in einem Spaziergang im Garten, Abends nach dem Thee. — Dieser Garten hatte aber eine hohe Mauer, und die Hinterthür war fest verschlossen. An einem schönen Frühlings-Abend, die Stunde war auf die bewußte Weise genau bestimmt, öffneten die Liebenden jene Hinterthür mittelst eines Dietrichs, und von der Dunkelheit begünstigt, schlüpften die Mädchen hinaus und den Geliebten in die Arme. Ein Wagen mit schnellen Rossen stand bereit, nahm das Doppelpaar auf, und führte es schnell nach Tarrytown zu den Eltern des Marine-Offiziers, wo Alles zu einer fröhlichen Hochzeit bereit war. Die Entführung war so klüglich eingerichtet, daß es dem Rechtsgelehrten schwer ward, die Spur der Entflohenen aufzuspüren, und als er sie wieder fand, waren sie schon vermählt. Er mußte sich zum Auszahlen des großen Kapitals verstehen, und mußte noch froh seyn, daß es die jungen Männer bei Ablegung der vormundschaftlichen Rechnung nicht zu genau nahmen.

(Columbus Juni 1828, S. 408.)

---

23. Tod aus Liebe oder Freude. In der Grafschaft Hampshire in England sah sich Emilie, die reizende Tochter eines Landpredigers, durch den Tod ihres Vaters in die Nothwendigkeit versetzt, bei einer Freundin des älterlichen Hauses als Kammerfrau in Dienste zu treten. Zu ihrem Unglück besuchte dies Haus öfters ein junger Landedelmann aus der Nachbarschaft, dessen Person bald den tiefsten Eindruck auf sie hervorbrachte. Zwar wendete Emilie Alles an, um ihre Leidenschaft zu unterdrücken, allein diese Anstrengungen hatten den verderblichsten Einfluß auf ihre Gesundheit, sie erkrankte gefährlich. Nach tausend vergeblichen Bemühungen, gelang es dem Arzt, ihr das Geheimniß ihrer Liebe zu entlocken. Man nahm Rücksprache mit dem Baronet, und er, der selbst gegen Emiliens Verdienste nicht gleichgültig geblieben war, erklärte sich bereit, sie zu ehelichen. Mit dieser Erklärung trat der Arzt vor das Bett der Kranken. Bei dem Eheversprechen richtete sie sich vom Lager auf; — mich ehelichen?! — fragte sie nochmals, und sank den Augenblick todt auf das Lager zurück.

---

24. Lord Byron und die Griechin. — Byron war in Missolonghi sterblich in Marietta, eine der schönsten Griechinen verliebt. Er sah sie einst von seinem Balkon, redete sie griechisch an, und sie antwortete französisch. Byron ging zu ihr, und fand an ihr ein höchst gebildetes, liebenswürdiges Mädchen, in Frankreich erzogen, sie war Byron gut, aber sie liebte ihn nicht. Er ging täglich zu ihr, fand Gefallen an ihrer Musik, an ihrem ganzen Wesen. Einst war er auch bei Marietta. Sie spielte am Klavier ihm eines seiner griechischen Lieder vor, obschon sie sich übel befand. Im Spielen sank sie sterbend zu Boden. „Wisse, sagte sie zu Byron, mein Geliebter, mein Pallikari ist todt! Ich habe eben diese Nachricht erhalten. Wir haben geschworen mit einander zu sterben. Ich habe Gift getrunken und sterbe für ihn!“ — Marietta starb in Byrons Armen. (Verglichen Wanderer 1830, S. 132 Nro. 10 die Heldenliebe der Griechinen.)

(Leipzig. Modztg. 1828, S. 120.)

---

25. Der Graf von Lauragnais war in die Schauspielerin Arnold verliebt, und bemerkte mit großem Mißvergnügen, wie der Fürst von D . . . ihr beständig den Hof machte. Er verfügte sich daher eines Tags zu einem Arzte und fragte ihn ob es möglich sey, vor Langeweile zu sterben? Es müssen besondere Umstände zusammentreffen, entgegnete der Doktor. — Also ist es doch möglich? Der Arzt bejahte es, und fügte hinzu, daß die aufs

Digitized by Google

Aeußerste getriebene Langeweile eine der Auszehrung ähnliche Krankheit erzeugen, und den Tod des Kranken veranlassen könne. Der Graf verlangte und bezahlte diese unterzeichnete Konsultation. Von da begab er sich zu einem Advokaten und fragte ihn, ob man einen Menschen verklagen könne, der die Absicht gehabt habe, ihn durch ein Mittel ums Leben zu bringen. Er erhielt zur Antwort, daß hierüber kein Zweifel obwalte. Auf sein besonderes Verlangen wurde ihm dieses schriftlich bescheinigt. Mit diesen beiden Zeugnissen verklagte er nun den Fürsten von D . . . , der, wie er behauptete, ihn und die Demoiselle Arnold durch Langeweile umbringen wolle. Man kann sich leicht denken, daß diese sonderbare Klage ein großes Aufsehen erregte und viel zu lachen gab, obgleich sie sonst keine andern Folgen nach sich zog. (Unterhaltungsblatt, April 1828, Nro. 42.)

---

26. Beinahe Romeo und Julie. — Zwei junge Liebende sollten am 29. Jänner 1828 in Kensington nahe bei London getraut werden. Alles war bereit. Am Abend des 24. wünschte der freudetrunkene Geliebte der Braut eine gute Nacht, und versprach den andern Tag früh wieder zu kommen. Die Nacht war lang, der Morgen auch, und wer nicht erschien, war der Bräutigam. Den ganzen Tag, den ganzen Abend erwartete man ihn vergebens. den folgenden Tag schickte man einen Boten in seine Wohnung, er ward nicht eingelassen. Unter tödtlicher Angst und Sorge schlichen der Braut die folgenden Tage dahin. Endlich erschien der angesetzte Trauungstag; — der Tag des Glückes, des Unglückes vielmehr, ohne den Bräutigam zu bringen; die Freunde und Verwandten kamen in Menge, die guten Nachbarn und Nachbarinen bereiteten sich schon auf Kosten der Braut sich lustig zu machen. Diese aber hatte Maßregeln genommen, Allen das Lachen zu vertreiben. Schon am Tage vorher hatte sie in mehreren Apotheken kleine Portionen Opium gekauft, und als die Stunde der Feierlichkeit kam, und der Bräutigam noch immer fehlte, verschluckte sie Alles. Kaum hatte sie diesen verzweifelten Schritt gethan, als der Bräutigam hereinstürzte und sich beeilte, die unvorhergesehenen wichtigen Ursachen seiner schnellen Abreise und Abwesenheit zu erörtern. Die Unglückliche, deren Zustand die fühlenden Leserinen sich vorstellen können, schlang die Arme um den Geliebten, preßte ihn heftig im halben Wahnsinn an ihr Herz und gestand, was sie gethan, und daß ihr Tod unvermeidlich sey. Die wirksamsten Mittel, welche die Kunst vorschreibt, werden augenblicklich angewendet, und es war noch nicht zu spät; es gelang die hohe nahe Gefahr nach und nach zu besiegen. Die Braut ist endlich in voller Gesundheit und mit dem Geliebten verbunden. — Eine andere Frage ist es aber doch, ob wohl die Frau, wenn der Mann einige Tage ausbliebe, ohne daß sie wüßte wo und warum, zu einen solchen Mittel ihre Zuflucht nehmen würde, um ihre Angst zu endigen.

(Leipzig. Modezeit. 1828, Nro. 29.)

---

27. Die Schweiz ist seit Kurzem um einen Ausfuhrsartikel reicher geworden, dem die französischen Douanen kein Hinderniß in den Weg legen. Es sind dieß die artigen Töchter des Hochgebirges, die reizenden Schweizermädchen, welche die Restaurateurs und Limonadiers in mehreren großen Städten Frankreichs sich mit bedeutenden Kosten kommen lassen, um sie als Aufwärterinen zu verwenden. Sie müssen hübsch seyn und ihr Nationalkostüm mit Anstand und Grazie tragen; eine Hauptbedingung ist auch ein tüchtiger deutscher Accent im Französischsprechen. (Theaterz. Mai 1829, S. 246.)

---

28. Eine reiche Erbin in Amerika, Miß Louisa Classet, hat sich zu Richmond in Virginien mit mehreren andern vermögenden und unverheiratheten Damen verbunden, in dem neuen Huron-Territory, im Westen des Michigan-Sees, eine Amazonen-Kolonie anzulegen, wo durchaus keine Männer Zutritt haben sollen, und das schöne Geschlecht nicht nur alle Feld- und andern Arbeiten, sondern sogar die etwa nothwendige Vertheidigung gegen die Wilden ohne männliche Hülfe besorgen will. Die jungen Amerikanerinen sind bekanntlich gute Schützen. — Diese Kolonie wird sich wohl zeitig genug auflösen.

(Columbus July 1828, S. 41.)

---

29. Neulich hatte in der Gegend von Straßburg ein Duell auf Pistolen, zwischen einer Deutschen und einer Französin Statt. Beide waren leidenschaftlich in einen hübschen Maler verliebt. Beide begaben sich mit Sekundanten ihres Geschlechts nach dem Kampfplatze. Die Deutsche wollte sich auf Pistolenlänge schlagen, aber die Französin und die Zeugen bestimmten 25 Schritte. Beide schoßen und fehlten einander. Die Deutsche wollte nun den Kampf erneuern, bis zum Tode, aber die Zeugen widersetzten sich, und entwaffneten die Streitenden. Man sagt, die junge Französin, welcher der Maler besonders geneigt war, habe ihn aufgegeben, um sich der Wuth ihrer Nebenbuhlerin zu entziehen, die ihr den Tod geschworen hatte.

(Flora Mai 1828, Nro. 105.)

---

30. Zu Donzy, im französischen Nievre-Departement, hat sich kürzlich der seltene Fall ereignet, daß an einem Tage 3 Brüder sich mit 3 Schwestern verheiratheten.

(Bv. Zeit. 21. Febr. 1827.)

---

31. Neulich erhielt ein Mann, der in der Gegend von Norwich in England wohnt, während seiner Abwesenheit ein Packet mit der Post. Die Frau erstaunte nicht wenig, als sie nach Abwickelung des Wachstuches einen kleinen Kindersarg erblickte, und gerieth nach mancherlei Vermuthungen auf den Verdacht, daß den Sarg wohl die Ueberreste eines Pfandes ungesetzlicher Liebe enthalten möge. Sie entschloß sich daher, die Sendung vorläufig zu verheimlichen, und richtete, als der Mann zurückgekehrt war, allerlei spitze Fragen über seine früheren Liebschaften an ihn, so daß es endlich zu einem bitzigen Wortwechsel kam, und die Frau den Sarg herbei holte. Man öffnete und fand — ein hübsches Spanferkel, in Todtenkleid und Kappe gehüllt, und zu beiden Seiten zwei Fasanen. Es war ein Geschenk von einem scherzenden Freunde in Wrexham. Natürlich hatte die Eifersucht ein Ende. (Theaterz. Jänner 1828, Nro. 11.)

---

32. Lobenswerthe alte Sitte. — In Dunnow, in Essexshire in England, besteht folgende löbliche Gewohnheit: zwei Eheleute, welche nach Jahr und Tag, weder bei Tage noch bei Nacht ihre Verbindung bereuet, noch irgend einen Zank mit einander gehabt, noch irgend eine Untreue begangen haben, sollen sich melden bei dem Prior des Klosters (jetzt bei dem Amtmann zu Dunnow) und die Wahrheit eidlich, auf spitzen Kieselsteinen kniend, erhärten, dann soll ihnen ein Viertel von einem gesalzenen Schweine gereicht, und dasselbe im Triumphe unter dem Jauchzen des Volkes vor ihnen her, durch die Straßen getragen werden. — Seit 1510 war leider kein Fall der Art vorgekommen, aber im April 1771 fand sich wirklich ein so seltenes Paar, welches die Ehre des gesalzenen Schweineviertels verdiente und auch wirklich erhielt. Seitdem hat man nichts wieder gehört, und es steht zu vermuthen, daß, bis ein neues Beispiel so seltener Ehe sich ereignet, wiederum 261 Jahre verstreichen dürften. (Leipz. Modezts. 1828, Nro. 88.)

---

33. Man hat in Paris ein neues Heirathsbüreau eröffnet, das vorzüglich für Fremde berechnet ist. Es werden

Digitized by Google

durch dasselbe Heirathen zwischen Franzosen und Engländerinen und umgekehrt zu Stande gebracht, mit der geringsten Mühe der betheiligten Partheien. Der Unternehmer hat einen Korrespondenten in London, der ihm alle Monate eine Namensliste von Damen übersendet, begleitet mit kurzem Bericht über deren Persönlichkeit, und einem ausführlichern der Vermögensumstände. Nach der Beschreibung, die man von diesem Büreau macht, muß es interessant seyn, sich darin umzusehen. Die Wände sind ganz mit den Porträts der Damen bedeckt, von denen freilich mehrere lahm, bucklich, schielend u. s. w. sind, alle aber das Haupterforderniß zum ehelichen Glücke besitzen — Geld! —

(Leipz. Mod. Jänner 1829, Nro. 8.)

---

34. Im Anzeiger der Deutschen vom 3. Jänner 1828 Nro. 2 ist zu lesen: Heirathsgesuch. — Ein junger Mann, dem höheren Bürgerstande angehörend, der bisher in seinen Umgebungen kein Weib fand, die seinen übrigens billigen Anforderungen einigermaßen Genüge geleistet hätte, wünscht zu heirathen, und wählt das Mittel der Oeffentlichkeit, um vielleicht so eher das Ziel zu erreichen. Er sucht demnach ein Mädchen von 18 bis 25 Jahren, das außer einem angenehmen Aeußern, und moralisch guten Charakter, ein verfügbares Vermögen von 10,000 Thlr. besitze, und eine anständige häusliche Erziehung genossen hat. Portofreie Briefe mit deßfallsigen geneigten Anträgen besorgt die Expedition dieser Blätter.

---

35. Im eben erwähnten Anzeiger der Deutschen vom 23. April 1828 ist zu lesen: Heirathsgesuch. Ein junger Mann von sehr guter Familie, protestantischer Religion, ausgezeichneten Talenten und edler Ausbildung, gerade, streng rechtschaffenen Charakters, Besitzer einer sehr schön gelegenen, bedeutenden Herrschaft, unweit einer Hauptstadt, mit Einnahmen aller Arten, vielen, ihn liebenden Unterthanen, schöner Oekonomie, Wälder ꝛc., welche er als Oberrichter in allen Zweigen selbst verwaltet, fühlt das Bedürfniß, sich eine passende Gehülfin zu wählen. Da er jedoch im katholischen Lande keine Gelegenheit hat, eine gebildete Protestantin von den zu wünschenden Eigenschaften zu finden, und es ihm an Zeit fehlt, die eine so wichtige Auswahl im Auslande erfordern würde, so gebraucht sein, ihn seit der Kindheit wie einen Sohn liebender Freund diesen öffentlichen Weg, achtbare Eltern oder Vormünder, denen das Lebensglück einer recht würdig erzogenen Tochter am Herzen liegt, auf diese Gelegenheit aufmerksam zu machen, ihr vielleicht die Liebe, Achtung und den Schutz dieses seltenen jungen Mannes zuzusichern, und indem sie dieses andeutend, die Hände dazu bieten, so wird dem jungen Manne Gelegenheit geschafft, seinen Endzweck zu erreichen. Durch folgende Eigenschaften, wie er oft äußerte, würde eine Gefährtin ihn auf ewig fesseln und beglücken. — 1) Sie müßte einer guten, höchst achtbaren Familie angehören, und protestantisch-religiös, doch nicht bigott seyn. 2) Die Person nicht groß, doch wohl gebaut und weiblich anmuthig. 3) Weder unter 20, noch über 24 Jahre dürfte sie alt seyn. 4) Stete strenge Ordnung und Reinlichkeit muß ihr zur zweiten Natur geworden seyn. 5) Nicht weibische geschwätzige Tändelei, sondern echte Güte, Ernst, Ruhe und Würde müßte ihr Aeußeres aussprechen und die Gewohnheit ihr eigen seyn, mit stiller Festigkeit und überlegter Umsicht ihr ganzes Hauswesen zu leiten. 6) Weibliche Sanftmuth, Anspruchlosigkeit, gute Beurtheilung, aufrichtiges Wesen und richtiger Takt dürfen ihr nicht fehlen. Er schätzt dies höher, als große Talente. 7) Aufrichtige, angewohnte Liebe zur Häuslichkeit und Thätigkeit — und stets unermüdetes Bestreben, Alles, was sie thut, zum besten und vollkommensten zu thun und einzurichten. 8) Ihre Erziehung muß vorzüglich ein hohes, stets reges Pflichtgefühl in ihr erweckt haben. 9) Die Ausbildung einiger gesellschaftlicher Talente würden ihm in seiner Gefährtin zwar angenehm seyn — vorzüglich, da er zu einer talentvoll ausgebildeten Familie gehört; jedoch wäre dies nicht unentbehrlich, da er die Ausbildung des Herzens und Verstandes, und die der weiblichen Wissenschaften und Geschicklichkeiten, die den Wohlstand der Familien begründen, weit höher schätzt. 10) Die Städterin würde für ihn nicht passen, am besten aber die achtungswerthe Tochter, welche auf dem Landsitze der eigenen Eltern durch verständige und ordnungsmäßige Leitung der Wirthschaft, der vielleicht jüngeren Geschwister — und liebevollen Pflege der Eltern sich schon bewährt hätte, und seit dem Austritt aus der Kindheit an stets waltende Sorgfalt gewöhnt wäre; eine solche würde vor dem reichsten und schönsten Mädchen den Vorzug haben; da der junge Mann nicht allein Herrschaftsbesitzer ist, sondern auch die gegründetsten Hoffnungen, ja selbst Ansprüche auf reiche und ihn schätzende Verwandte hat, so wäre es der Ordnung gemäß, daß die Gattin auch ein baares Heirathsgut ihm zubrächte — da einige Gleichheit der Verhältnisse im Ehestande stets wünschenswerth ist, jedoch würde dies bei dem edeldenkenden jungen Manne keine unerläßliche Bedingung seiner Wahl seyn, wenn sonst das Ideal seiner Gefährtin ganz sich fände! — Und Dank sey vielen braven Müttern Deutschlands, daß dies nicht unwahrscheinlich ist. Der Discretion und gegenseitigen Schonung wegen, werden Eltern, Vormünder und sonstige Kompetenten gebeten, die Briefe, welche genaue Prüfung der Umstände und im Fall der Annehmbarkeit persönliche Bekanntschaft einzuleiten hätten, verschlossen und portofrei an die Expedition dieser Blätter zur weitern Beförderung, unter der Aufschrift: "An Herrn F. G." einzusenden.

---

36. Ein Zeichen oder eine Folge der Aufklärung unseres Jahrhunderts ist, daß auch die Frauenzimmer auf die Heirath gehen. In Nro. 277 des Anzeigers der Deutschen bietet sich eine Wittwe von 22 Jahren, die sich, wie sie sagt, einer angenehmen Bildung bewußt, und verträglich ist, und eine gute Laune hat, einem Manne an, der Lust hat, sich zu verheirathen. Am liebsten ist ihr ein Landwirth oder ein Landpfarrer. (Freim. 1811, Nro. 105.)

---

37 Eine Pariser Zeitung enthält unter ihren Bekanntmachungen auch folgende Anzeige: "Ein Frauenzimmer von angenehmem Aeußern, das 6000 Franken Renten und Hoffnungen hat, wünscht sich mit einer Person von ehrbarem Stande zu verehligen. Ist sich zu wenden an Herrn Alexander, Straße St. Honore, Nro. 85, zweiten Stock." — 6000 Franken Renten der Braut dürften Jedermann, — die Hoffnungen derselben aber nicht jedem Heirathslustigen willkommen seyn. (Iris Jänner 1828, Nro. 10, S. 40.)

---

38. In der Zeitung, welche zu Bangor, im Staate Maine erscheint, las man am 10. Mai 1828 folgende seltsame Anzeige: Vor einigen Wochen empfing meine verlobte Braut, Miß Sabrina Boston einen Heirathsantrag von einem jungen Manne, welcher etwas mehr Geld (Cash) als ich, besitzt; ich war gerade verreist, und bei meiner Rückkunft fand ich, daß er oder sein Geld mich ihrer Liebe beraubt hatte. Ich warne also alle jungen Männer, sich nicht in dies schändliche Netz fangen zu lassen, und schätze mich glücklich, daß ich mit einem kleinen Verdruß und der Aufopferung weniger Tage der Ehebande entronnen bin, welche mich leicht an eine treulose Kokette hätten fesseln können. Nathaniel Marston. — Aus dem Columb. 8. Heft 1828, S. 129. — Wie glücklich sind unsere wankelmüthigen Schönen, daß deutsche Blätter solche Grobheiten nicht aufnehmen dürfen.

---

39. Die Londoner Damen wollen sich jetzt zu Spartanerinen bilden. Es ist ein Institut für kallisthenische Uebungen angekündigt, d. h. Uebungen, die schön und stark machen, eine Art Turnanstalt. Der berühmte Wundarzt Astley Cooper hat der Sache seinen Beifall geschenkt. Bald werden sich also die Damen nicht mehr zum Thee, sondern zum Springen und Klettern einladen.

(Leipz. Ztg.)

---

40. Am 5. März 1828 ward ein Neger Tillotson, der aus Walmington, im Staate Delaware, in New-York (Amerika angelangt war, vor das Polizeigericht gebracht, weil er sich mit sympathetischer Behandlung von Krankheiten befaßt und Wahrsagerkunst getrieben hatte; man verurtheilte ihn zu einer hinreichenden Bürgschaft, ferner diesen Unfug einzustellen, und in deren Ermanglung zum Gefängniß. Beim Verhör ward klar, daß dieser Neger häufig Besuche von den vornehmsten Damen empfangen hatte, welche ihm 10

Digitized by Google

Dollars für jede Sitzung gezahlt hatten. Er behauptete, er sey der siebente Sohn des siebenten Sohnes, und von Natur zum Wahrsager bestimmt; seine Kunst habe er von Hellsehern und Indianern gelernt. Es gibt mehr als 30 solcher Wahrsager in New-York; Einige treiben auch Magnetismus. (Gotumb. Juli 1828, S. 42.)

41. Der berühmte Hippel, der Verfasser der trefflichen Bücher: — „Ueber die Ehe, die Lebensläufe in aufsteigender Linie u. s. w.“ — verliebte sich in seiner Jugend in ein reiches und angesehenes Mädchen, das er zu heirathen wünschte; Tag und Nacht arbeitete er nun, um sich Vermögen und Ansehen zu erwerben, und als er diesen Zweck erreicht hatte, entschloß er sich, dem Besitze der geliebten Person zu entsagen, und unverehelicht zu bleiben. Als er den 13. April 1796 starb, war er die erste Person, der größte Herr in Königsberg in Preußen, und hinterließ ein Vermögen von mehr als 140,000 Thalern; er hatte sich in den Adelstand erheben lassen, u. s. w. — Niemand hatte die Ehe mehr gepriesen, als Hippel, und doch heirathete er nicht.

(Leipz. Modezig. März 1829, Nro. 25.)

42. Ein Engländer hinterließ seiner Frau durch ein Testament die Summe von 500 Guineen, machte aber ausdrücklich zur Bedingung: ihr sollte das Geld erst nach ihrem Tode zu Gute kommen, damit sie doch Etwas habe, wovon sie sich anständig könne beerdigen lassen.

(Theaterzig. Nov. 1828.)

* * *

43. Krieg. Seine Schrecklichkeit, Ruinen ꝛc.

Im sechsten Jahre des siebenjährigen Krieges fiel ein Bauer auf seine Knie, streckte die Arme gegen den Himmel, und rief: Lieber Herr Gott, gieb uns nur den Frieden. Mit den andern (Uebeln der Erde) wollen wir wohl sehen, wie wir ohne dich zurecht kommen. Dieses einfaltige Gebet enthält mehr, als man im ersten Augenblick glauben sollte. — Krieg ist ein kleines Wort und wird von Vielen ausgesprochen, ohne daß sie sich selbst denken, was Krieg ist. Ja, Viele wünschen ihn nur, um etwa durch Zeitungsnachrichten frische Unterhaltung zu haben. Freilich liest es sich in Zeitungen leicht, denn diese sprechen nur von Gefechten und Schlachten, den kleinsten Uebeln des Krieges, so viel Erschreckliches auch in ihnen vorgehen mag. — „Diese Stellung hat die Armee genommen, der eine Flügel war an ein Dorf gelehnt. Hier war die Bagage, dort die Bäckerei, dann wurde der Feind angegriffen, geschlagen, so Viele blieben; die überwundene Armee zog sich dahin zurück, die siegende folgte ihr.“ — Dies ist eine Zeitungsnachricht. Lauter Worte, die das Elend dieses Tages verhüllen und keinen der traurigen Züge entwickeln, welche ihn betrübend für die Menschheit machten. — „Die Armee hat diese Stellung genommen.“ — Hierbei denkt man vielleicht nur an ein Bataillon auf dem Paradeplatz; aber hier heißt es: sie hat eine Meile in der Länge und in der Breite die Hoffnung zur Ernte zerstört, die Nahrung für vielleicht tausend Menschen ist vernichtet, das Getreide niedergetreten, die Bäume sind umgehauen und rauchen in den Wachtfeuern; eine blühende Flur ist eine Wüste geworden. — „Der eine Flügel ist durch ein Dorf gedeckt!“ — Neues Elend; die Einwohner sind geflohen, das Dorf ist geplündert und verbrannt; einige hundert Unglückliche irren umher ohne Nahrung, ohne Obdach. — „Dort war die Bagage!“ — Das heißt so viel, als eine Meile hinter der Armee 1000 Wagen, 10000 Pferde und 10000 Menschen. Die Ernte von einem neuen Distrikt zertreten und aus der ganzen Nachbarschaft aller Vorrath zusammengebracht. Schafe, Rindvieh und Hausgeflügel sind nicht mehr da, denn die Bagage ist in der Nähe; 10000 Menschen und 10000 Pferde wollen leben. Man braucht Vorspann. Pferde und Wagen werden weggenommen, und in den öden Dörfern ist nichts übrig, als die unglücklichen Einwohner. — „Dort die Bäckerei!“ dieselbe Scene des Elends, nur etwas anders schattirt. — »Der Feind wird angegriffen, geschlagen, so Viele blieben.« Neues Elend, die Flur zwischen beiden Heeren zerstört, die Dörfer verbrannt, die Ebenen mit Todten und Verwundeten bedeckt, und Jammer und Wehklagen vielleicht viele hundert Stunden weit in Häuser und Hütten gebracht. Diese Stunden entnahmen hier einen Sohn, dort einen Bruder und Vater, und größeres Elend beginnt in Folge derselben in den Lazarethen. — „Die fliehende Armee zog sich zurück, die siegende folgte!“ — Wieder drei Meilen durch Alles zerstört. Tausend Pferde fallen und werden aus den nächsten Dörfern weggenommen; alle Ortschaften umher verlieren ihre Habseligkeiten. Das Feld voll Leichen verbreitet ansteckende Krankheiten und der Tod hält von Neuem seine Ernte. Welches Elend der Erde gleicht wohl dem Elend des Krieges. — Freilich sind die letzten Kriege unaleich milder geführt worden, als früher, aber das oben geschilderte Elend bringt jeder mit sich, wenn auch der Feldherr nicht, wie Tilly in Magdeburg, zu seinen blutgierigen Soldaten sagt: — »Mordet, brennet noch eine Stunde.«

(Handlgztg. Aug. 1828, Nr. 98.)

44. Uebergang der Franzosen über die Berezina, auf ihrem unerhörten Rückzuge aus Rußland 1812.

Es war am 28. Nov. (1812) den Franzosen gelungen, über tiefe Moräste auf langen Brücken oder Knüppel-Dämmen, wo ein kühner Angriff ihr Fortkommen unmöglich gemacht haben würde, nach dem Dorfe Brilowa vorzudringen. — Es wäre für Tschitschakoff ein Leichtes gewesen, diese Brücken zu verbrennen. Das hierzu nöthige Brennzeug lag an Ort und Stelle; ein Funke aus der Pfeife eines Kosaken, hätte, wie Segur sagt, genügt, diese Brücken in Brand zu stecken. Die französische Armee wäre alsdann zwischen den Sümpfen und dem Flusse eingeschlossen, und der Uebergang über die Berezina für sie ganz fruchtlos gewesen. So war es aber nicht beschlossen; den Franzosen unter Oudinot blieben die Mittel, sich aus dieser gefährlichen Lage zu ziehen. — Indessen ging es auf dem linken Ufer schrecklich zu. Victor hatte zur Deckung des Rückzuges über die Brücke mit seinem Corps, das noch aus 8 bis 10,000 Mann bestand, eine Stellung auf den Anhöhen von Studzianka genommen. Der rechte Flügel war an den Fluß gelehnt, die Fronte durch eine tiefe Schlucht gedeckt, dem linken Flügel (der eines Stützpunktes ermangelte und, wie die Militärs sagen, in der Luft stand) sollten zwei Reiter-Regimenter zum Schutze dienen. Hinter dieser deckenden Stellung waren viele tausend Nachzügler jeglicher Art, sammt allen jenen Individuen, die aus verschiedenen Gründen die französische Armee von Moskau an begleitet und die Schrecken des Rückzuges überlebt hatten. Es befanden sich Weiber, Dienstbothen, alte Leute und Kinder in dieser verworrenen unglücklichen Masse, die, wie die Schatten der Unterwelt an den nächtlichen Styx, an das Ufer der Berezina sich drängt-

Digitized by Google

ten und vergebens hinüber zu kommen suchten. Der Mangel an Ordnung, der nicht zu beseitigen war, das öftere Brechen der Brücken, die nur langsam wieder hergestellt werden konnten; die Furcht vor den Gefahren, denen man sich bei dem Uebergange in einem fürchterlichen Gedränge aussetzen mußte — All dieses trug dazu bei, die Unglücklichen auf dem linken Ufer festzuhalten. Von den, ungeachtet der bisherigen Verluste, ungeachtet der bestimmtesten Befehle Buonapartes und des Mangels an Zugvieh, noch immer unzähligen Wagen, an die sich jetzt auch noch der Troß des Corps von Oudinot und Victor anschloß, fuhren Einige den Brücken zu, der größere Theil stand aber noch in größter Unordnung am Ufer. Mit dem noch übrigen Artillerie-Fuhrwesen war es nicht besser bestellt. So ging es an der Brücke zu, als zwischen den Corps von Victor und Witgen ein, der nach der Niederlage von Partouneaux am linken Ufer der Berezina hinaufgegangen war, ein heftiges Gefecht entbrannte und die ersten feindlichen Kugeln auf die überfüllten Brücken flogen. Jetzt entstand bei diesen ein entsetzliches Gedränge, da die Nachzügler und Flüchtlinge, Rasenden gleich, auf nichts mehr achtend, einzig vom thierischen Instinct der Selbsterhaltung getrieben, zumal dahin rannten. Das Gräßliche dieses Auftritts ward noch gesteigert durch die verzweifelte Wuth derjenigen, die entschlossen (es koste was es wolle), sich zu retten, Alles über den Haufen warfen und niedertraten, was ihnen in den Weg kam. Die Schwachern und Hülflosen schlichen sich entweder von dem Getümmel weg, und bei Seite, um auf dem Boden gelagert, ihr Schicksal abzuwarten, oder sie wurden, wenn sie dies nicht thaten, über die Brücke geworfen, von den Fuhrwerken überfahren, vielleicht mit Säbeln niedergehauen und von ihren Gefährten zu Tode getreten. Das Gefecht, das in der Nähe fortwüthete, ein Sturm, der in die Wuth der Menschen wie einstimmend sich erhob, vollendete diese Scene des Entsetzens. Um die Mittags-Stunde fingen die Franzosen, so tapfer sie sich auch wehrten, an, Boden zu verlieren; von den Russen, die durch die Schlucht drangen, immer heftiger angegriffen, mußten sie ihre Stellung näher bei den Brücken nehmen. Um dieselbe Zeit brach die größere, für die Artillerie und das schwere Fuhrwerk bestimmte Brücke; Diejenigen, die sich darauf befanden, konnten sich nicht mehr retten, und wurden durch den Stoß der stets anwogenden Menge ins Wasser geschleudert. Das Angstgeschrei, das mit einem Mal jetzt aufstieg, war so durchdringend, daß es selbst bei dem Toben der Elemente, dem Donner des Geschützes, dem Geheule des Sturmes, und dem wilden Hurrah der Kosaken noch hörbar blieb. — Der Zeuge, von dem wir diese Schilderung haben, versichert, es habe ihm noch Wochenlang in den Ohren geklungen. So ging es fort, bis es dunkel wurde. Viele wurden mit Gewalt in das Treibeis führende Wasser geworfen; Viele sprangen aus Verzweiflung selbst hinein, oder in der Hoffnung, das jenseitige Ufer durch Schwimmen zu erreichen, wo die Wenigen, denen dieses gelang, vollends erfroren, oder aus Erschöpfung starben. Als die Nacht kam, verließ Victor die Stellung, die er so tapfer vertheidigt hatte, um seine sehr zusammengeschmolzenen Truppen auch hinüber zu führen. Die ganze Nacht hindurch wimmelte es auf den Brücken von Nachzüglern und Flüchtlingen; die Finsterniß schützte sie nicht gegen das Feuer der russischen Batterien, die sich durch den Lärm, der von den Brücken ausging, orientiren konnten. Als es Tag geworden, ließ General Eble dieselben in Brand stecken. Alles, was sich noch auf dem andern Ufer befand, worunter vieles Geschütz und Gepäck, fiel den Russen in die Hände. Der französische Verlust ist nie recht ausgemittelt worden, aber die Russen wollen, laut ihres ämtlichen Berichtes, 36,000 (?!!) Leichname in der Berezina gefunden haben.

Nach ihrem Uebergange über die Berezina war die französische Armee nur noch eine unförmliche Masse. In dem Dorfe Brilewa, wo sie nach dem Uebergange die Nacht zubrachte, rissen die Soldaten alle Häuser ein, um sich Holz zu ihren Lagerfeuern zu verschaffen, sie schonten nicht einmal das Hauptquartier; für den Kaiser selbst blieb kaum ein Obdach. Man konnte diesen Mangel an Disciplin nicht einmal tadeln, denn die Nacht war tödtlich kalt, und von den Unglücklichen, die von dem eiskalten Wasser der Berezina durchnäßt waren, legten sich gar Viele nieder, die nicht mehr aufstanden.

---

45. Das Schauspiel nach der Schlacht von Navarin am 20. Oktober 1827, wird von einem der englischen Offiziere als furchtbar majestätisch beschrieben. Unter andern: Um 6 Uhr 20 Minuten hatte das Feuern aufgehört, der Feind war auf allen Seiten vollkommen geschlagen, und mit Ausnahme zweier Linienschiffe, einer Fregatte und einiger kleineren Schiffe, Alles auf den Strand getrieben, versenkt, verbrannt oder noch brennend. Die Nacht verbarg den Anblick von mehreren tausend Todten und Verwundeten. Es war eine gänzliche Windstille eingetreten, und kein Laut ließ sich hören, bis auf einzelne Schüsse aus den Forts, was die Feierlichkeit des Schauspiels noch erhöhte. Der Hafen, noch vor einigen Stunden belebt und geräuschvoll, trug jetzt nur die Spuren der Verheerung, die von Zeit zu Zeit durch das Auflodern brennender Schiffe sichtbar wurde. — Man erzählt sich hier viele heldenmüthige, sogar mehrere komische Züge aus dem schrecklich großartigen Drama. — Herrn Grey, einem Midshipmann, wurde ein Arm zerschmettert, und er mußte ihm bis ans Gelenke abgenommen werden; als der Wundarzt herbei kam, rief er ihm zu: „Hack zu, Verderchen, eile! der Spaß ist erst halb vorbei, ich muß die Kerls noch einmal klopfen.“ Man ließ ihn indessen nicht wieder aufs Verdeck. Einem Matrosen mußte ein Bein amputirt werden; ein anderer warf es über Bord, da rief ihm der erste zu: »Hol dich der Teufel! ich werde dich beim Kapitän verklagen, wer hat dich geheißen, mein Bein mit dem Stiefel über Bord werfen?« — Zwei Ringeltauben, die in Smyrna angekauft waren, machten die ganze Schlacht mit, und sind einer hiesigen Dame verehrt worden. — Mehrere Frauen waren am Bord des Genua, und leisteten den Wundärzten sehr nützlichen Beistand. — Zwei Griechen waren auf einem türkischen Schiffe mit Ketten an eine Kanone gebunden; das Schiff sprang in die Luft, sie entkamen indeß, und schwammen zu uns herüber, bedienten unsere Kanonen aufs thätigste, und wurden in Navarin ans Land gesetzt. — Am Vorabende der Schlacht war am Bord der Flotte Alles so wohl vorbereitet, daß die meisten englischen Offiziere ihre Testamente machten, ehe sie sich zur Ruhe begaben. — Nach der Schlacht hüpfte ein Irländer, Namens Phelan, ein Küchenjunge, wie verrückt vor Freude, in der Küche herum. Auf

Digitized by Google

Befragen erwiederte er: »Ei, mich freut's, daß die kupfernen Kessel ganz geblieben, kein Schuß Pulver ist daran gekommen.« — Die türkisch-ägyptische Flotte verlor 3 Linienschiffe, 5 Fregatten, 24 Corvetten, 14 Briggs, 6 Brander und 5 Frachtschiffe; der Rest besteht in 18 Fregatten, 18 Corvetten und 57 Frachtschiffen.

---

46. Belagerung von Turin (1706.)

Ludwig XIV. hatte den Feuillade zur Belagerung von Turin abgeschickt. Diese war eine der merkwürdigsten zu Anfang des 18. Jahrhunderts. Alle Belagerungsbedürfnisse wurden in ungeheurer Menge nach Turin geschickt. Man hatte 140 Kanonen, 4000 Bomben, 27.000 Granaten, 30.000 Stück Schanzzeug, 400.000 Patronen, 110.000 Kanonenkugeln und eine Million 200.000 Pfund Pulver. Feuillade war am 13. Mai 1706 vor Turin angelangt, und machte sogleich die nöthigen Anstalten zur Belagerung. Der Herzog von Savoyen befand sich noch immer in Turin, beschloß aber diese Stadt zu verlassen, weil er nicht glaubte, daß er sich in die Länge darin würde behaupten können. Er machte den Grafen Daun zum Kommandanten, sprach ihm und den Einwohnern Muth ein, und begab sich mit einem Corps Reiterei nach Saluzzo. Prinz Eugen stand indeß noch hinter der Etsch, als Turin schon täglich mehrere Stürme aushalten mußte. Vendome hatte die vortheilhaftesten Posten besetzt, und es war ein Meisterstück der Kriegskunst des Prinzen, das hart bedrängte Turin noch zu retten. Er theilte seine Truppen in etliche Corps, ließ mehrere Posten der Franzosen einige Tage hintereinander zugleich angreifen, um die Aufmerksamkeit der Feinde zu zerstreuen, und ging dann plötzlich über die Etsch, an einem Orte, wo es die Franzosen nicht vermuthet hatten. Bald darauf drang er auch im Angesichte des Marschalls Vendome über den Posfluß. Eugen rückte immer weiter vor, nahm die auf seinem Marsche gelegenen Plätze ohne Widerstand ein, kam nach Piemont, vereinigte sich mit dem Herzoge von Savoyen, und bereitete sich nun zum Angriffe der Franzosen in ihren Verschanzungen vor Turin. Früh Morgens um 4 Uhr, (am 7. Sept. 1706.) standen die Truppen des Prinzen schon völlig unter Waffen. Er selbst ritt nebst dem Herzoge von Savoyen auf eine Anhöhe, von welcher sie das ganze feindliche Lager übersehen konnten. Prinz Eugen beobachtete es mit dem ihm eigenen Scharfblick, und nahm darnach seine Maßregeln. Bald darauf nahm das Treffen schon seinen Anfang; man focht von beiden Seiten mit Muth und Erbitterung. Eugen eilte überall hin, wo die Gefahr am größten war, und theilte allen Soldaten etwas von seinem Heldengeiste mit. Er setzte sich so sehr aus, daß einige seiner Begleiter neben und hinter ihm getödtet, sein Pferd verwundet wurde, niederstürzte, und ihn in einen Graben warf. Bestürzt über das plötzliche Verschwinden ihres Feldherrn, fingen die Soldaten schon an zu wanken, als Eugen, mit Staub und Blut bedeckt, sich wieder an der Spitze seines Heeres zeigte. Er hatte sich aus dem Graben aufgerafft, ein frisches Pferd genommen, und kommandirte nun so unbefangen fort, als wäre ihm nicht der geringste Unfall begegnet. Das Glück krönte seinen Heldenmuth. Die Kaiserlichen eroberten eine Schanze nach der andern, und die feindliche Armee wurde durch die unwiderstehliche Tapferkeit der Oesterreicher so gedrängt, daß zuletzt Alle, von einem allgemeinen Schrecken ergriffen, die Flucht nahmen. — „Nun ist Italien unser!“ sprach Eugen, „unsere Waffen haben gesiegt.“ Wirklich eroberten die Sieger das ganze französische Lager, mit 160 Kanonen, 120.000 Kanonenkugeln, Bomben und Granaten, 86.000 Pulverfässern, 10.000 Pferden, 2000 Ochsen, mit allem Gepäck der Generäle, nebst der Kriegskasse, und machten noch über 6000 Gefangene. — Das kaiserliche Heer, nur 30.000 Mann stark, hatte die Franzosen, deren über 80.000 waren, so vollkommen geschlagen, daß ihre ganze Armee zerstreut umher irrte. Jetzt hielten Prinz Eugen und der Herzog von Savoyen ihren siegreichen Einzug in Turin, wohin die Feinde 20.000 Bomben geworfen, und 40.000 Kanonenschüsse gethan hatten. Die französische Armee hatte sich nach dieser merkwürdigen Schlacht, die allein den Namen Eugens hätte unsterblich machen können, nach Frankreich zurückgezogen, und der stolze Ludwig dachte nach dieser neuen Demüthigung nun nicht weiter auf Eroberungen in Italien.

(Freimüth. 29. Okt. 1811.)

---

47. König Karl XII. in der Schlacht bei Narva.

Dem Könige von Schweden Karl XII. wurde in der Schlacht bei Narva in Liefland (1700) ein Pferd unter dem Leibe erschossen. Kaum fiel das Pferd zu Boden, so schwang er sich schon auf ein anderes und sagte: »Ei, die Leute da setzen mich auf eine harte Probe, sie wollen gar erfahren, ob ich auch in der Voltigirkunst geübt bin.

(Iris Nov. 1828, Nro. 115.)

---

48. Silber macht tapfer. — Die Leute einer Schwadron und alle Offiziere eines königlichen Kavallerie-Reziments hatten silberne Helme, erzählt der General Miller in seinen Denkwürdigkeiten, wo er von der Schlacht bei Ayacucho spricht, in welcher bekanntlich die Unabhängigkeit Südamerikas von Spanien entschieden ward. Auf diese hatten es die patriotischen Soldaten vorzüglich abgesehen. Einige dieses schönen Regiments hatten die Geistesgegenwart, die Helme wegzuwerfen, und dadurch sich selbst zu retten, denn wie die goldenen Aepfel des Hippomenes, hielten sie die Verfolgung der Feinde auf, da diese den silbernen Helmen eben so wenig widerstehen konnten, wie Atalanta den Aepfeln; in wenigen Stunden waren alle in die Tornister der Feinde gewandert.

(Leipziger Modezig. 1828, Nrs. 93.)

---

49. Buonaparte und die Republik Marino. — Als Buonaparte Italien erobert hatte, ließ er der Republik San-Marino den Gruß der Freundschaft der großen Republik überbringen, und versprach ihr einige Kanonen, Getreide und eine Vergrößerung ihres Gebiets auf Kosten der Nachbarn. Der Rath erwiederte: Die Kanonen würde er dankbar annehmen, das Getreide bezahlen, die Vergrößerung des Gebiets müsse er aber ablehnen. Die Republik sey glücklich in ihrem alten Besitzthum; er bitte nur um Erleichterung des Handels. Buonaparte ließ die Sache auf sich beruhen, an das Kanonengeschenk wurde nicht weiter gedacht.

(Unterhaltgsbl. 1828, Nro 3.)

---

50 Die Familie Buonaparte.

Vor wenigen Jahren beherrschte diese Familie noch einen großen Theil Europens, und jetzt, nachdem ihr Haupt gestürzt worden, ist sie in den Privatstand zurückgekehrt; der größte Theil derselben lebt in Italien.

Die Mutter Buonapartes (sonst Kaiserin Mutter geannnt) bringt den Winter in Rom und den Sommer in Albano zu. Sie beschäftigt sich mit Werken der Frömmigkeit und der Wohlthätigkeit. Die Fremden sieht gerne ihre Gesellschaft auf, aber sie lebt sehr eingezogen und noch nie ist ihr ein Engländer vorgestellt worden. Ihr Stiefbruder, der Kardinal Fesch, besucht sie täglich. Seine übrige Zeit widmet dieser den Pflichten seiner Stelle, und den Verrichtungen, welche

Digitized by Google

ihm zukommen. Das Vermögen Beider ist sehr zusammengeschmolzen, Buonapartes Mutter hat den größten Theil des Uebrigen ihrer Familie gegeben, und der Kardinal lebt von der Gnade des Papstes und von dem Verkaufe seiner Gemälde, welche er nach und nach zu Gelde macht.

Die Mutter Buonapartes, (laut andern Berichten.) — Diese Frau, welche so große Erfahrungen erlebt hat, hält sich (1828) zu Rom in dem Pallaste Rinuccini auf, welcher ihr Wohnsitz ist. Sie lebt zurückgezogen, ruhig, verborgen und wohlthuend, und scheint das ganze Maaß der strengen Pflichten zu kennen, welche ihr ihre historische Berühmtheit auferlegt. Der Pallast, welchen sie bewohnt, ist einfach und im Aeußern melancholisch. Alles im Innern ist edel, still und wohl geordnet; die Sonnenläden bleiben verschlossen, nur selten öffnet sich die Thüre. Ein geheimnißvoller, großer Schmerz scheint das ganze Gebäude zu umschweben. Keine aristokratische Anmaßung erinnert an die Gunst-Ehrenbezeugungen, mit welcher ihr berühmter Sohn sie überhäufen machte. Sie steht mit männlicher Festigkeit aufrecht, zwischen den Rosenbildern der Vergangenheit und der Erwartung der traurigen Jahre, welche das höhere Alter ihr vielleicht noch vorbehält. Man rechnet ihr diesen Muth und diese edle Stellung hoch an. Ihre Zeitgenossen sprechen von ihr mit der ganzen Nachsicht der Nachwelt. Leipz. Modenztg. 1828, Nro. 21. (Laut Zeitungs-Nachrichten soll sie am 5. Nov. 1828 gestorben seyn; — geboren am 24 August 1750, vermählt 1766, wurde also 78 Jahre alt.)

Es ist merkwürdig, daß die Mutter Buonaparte (Madame Mere,) wie sie genannt wurde,) ein Vorgefühl davon hatte, daß das glänzende Glück ihrer Familie noch vor ihrem Tode ein Ende nehmen würde. Wenn ihre Kinder über ihren Hang zur Sparsamkeit scherzten, pflegte sie zu sagen: sie spare für sie auf die Zeit ihrer Noth, und sie kam auch wirklich in den Fall, ihre Ersparnisse auf diese Weise verwenden zu müssen.

Joseph Buonaparte, Graf von Survilliers, — Exkönig von Neapel, später von Spanien, lebt seit 1814 in den vereinigten Staaten von Nordamerika zu Bordentown am Delaware, im Staate New-Jersey (5 Meilen nordöstlich von Philadelphia;) er besitzt dort ein großes Landwesen; sein Gut, worauf er eine ungeheure Summe verwendet hat, ist trefflich im Stande. Sein Haus ist im französischen Style, aber nicht prachtvoll eingerichtet. Zu allen öffentlichen Anlagen leistet er reichliche Beiträge; zu einer einzigen Landstraße hat er 4000 Dollars (à 2 fl. 7 kr. C. M.) beigetragen. Er ist sehr beliebt, und sein Name allen Reisenden theuer. In Bordentown gibt es jetzt keine hülfsbedürftige Familie, so Viele beschäftigt er auf seinem Gute. Er zahlt freigebig, und erfüllt seine Versprechen pünktlich, nie processirt er, streitet mit Niemanden, aber Unmäßige und Unsittliche werden ohne Weiteres entlassen. Im Frühling, Sommer und Herbst ist er beständig auf den Feldern und legt selbst Hand an. So hat er eine Dornenkrone der Herrschaft, mit dem Aehrenkranze des Landbauers vertauscht, und ist ein republikanischer Bürger geworden.

Die älteste Tochter von Joseph Buonaparte, Zenaide, hatte ihren Vetter, den Prinzen von Musignano (Lucians Sohn) und seine jüngste einen andern Vetter, Karl, den ältesten Sohn Ludwigs, geheirathet, welcher, wie wir glauben, der Verfasser der amerikanischen Ornithologie ist. Die beiden jungen Paare haben Amerika verlassen und sich zu Florenz niedergelassen, um näher bei ihrer Mutter, der Gräfin von Survilliers, zu seyn. Ihr Vermögen hat sich sehr durch die große Erbschaft vermehrt, welche ihnen ihre Tante, die Prinzessin Borghese, hinterlassen hat.

Ludwig. — Der Graf St. Leu (Ludwig,) ehemaliger König von Holland, lebt abwechselnd zu Rom und zu Florenz. Seine Gesundheit ist sehr mißlich, und er beschäftigt sich vorzüglich mit literärischen Gegenständen. Sein Vermögen ist mäßig, aber doch für seine Bedürfnisse hinreichend. In Holland hatte er sich von seinem eigenen Vermögen und von seinen Ersparnissen einige Güter bei Harlem gekauft, aber nach Buonapartes Sturze wurden sie ihm genommen, und er hat sie nie wieder erhalten können.

Seine Gemahlin Hortensia, Tochter der Kaiserin Josephine, lebt wegen ihrer zarten Gesundheitsumstände im Winter zu Rom, und die übrige Zeit des Jahres bringt sie auf ihrer schönen Villa zu Arenenberg, an dem Ufer des Konstanzer-Sees zu.

Lucian. — Der Prinz von Canino (Lucian) hat sich lange Zeit zu Rom und auf dem Gute aufgehalten, von dem er den Namen angenommen hat. Im Jahre 1827 lebte er mit seiner zahlreichen Familie in dem Städtchen Sinigaglia, und da er einen großen Theil seines Vermögens in unglücklichen Spekulationen verloren hatte, so verkaufte er seinen Pallast zu Rom an seinen Bruder, den Prinzen von Montfort (Jerome.)

Eine seiner Töchter, die nämliche, um welche sich der König von Spanien bewarb, (als er noch Prinz von Asturien war) ist an den Fürsten Gabrieli verheirathet. Eine Tochter hat einen reichen Irländer, Hrn. Wyse, geheirathet, von dem sie sich jedoch jetzt getrennt haben soll; und eine andere den schwedischen Grafen Posse, der, wenn wir nicht irren, gestorben ist.

Hieronymus. — Der Prinz von Montfort, Jerome (ehemaliger König von Westphalen), lebt im Sommer in der Mark Ancona, und im Winter in seinem Pallaste zu Rom. Seine Vermählung mit der Prinzessin Katharina, Schwester des gegenwärtigen Königs von Würtemberg, und Anverwandte des Kaisers von Rußland, macht sein Haus zum Sammelplatze aller ausgezeichneten Fremden aus dem Norden von Europa, welche Italien besuchen. — Die Gesandten von Rußland und Würtemberg wohnen jederzeit den Gesellschaften des Prinzen und der Prinzessin bei, welche auch sehr häufig von englischen Familien besucht werden. Die Prinzessin Katharina, deren Anhänglichkeit an ihren Gemahl ihr in Europa so viel Auszeichnung erworben hat, widmet sich ganz ihm und ihren Kindern, welche auf der Schule zu Siena erzogen werden.

Die junge Prinzessin Elisa (Tochter des Prinzen Bacciochi) heirathete nach ihrer Mutter Tode den Sohn eines vornehmen italienischen Edelmanns, welcher der reichste Gutsbesitzer in der Mark Ancona ist. Sie ist sehr lebhaft und witzig, und hängt sehr an der Prinzessin Montfort. Sie soll sowohl in ihren Zügen, als in ihrem Benehmen die größte Aehnlichkeit mit Buonaparte haben. — Ihr Vater, Prinz Felix Bacciochi, lebt reich und geachtet zu Bologna.

Die Gräfin von Lipano (Gemahlin Murats, ehemaligen Königs von Neapel) hält sich im Oesterreichschen (in Triest) auf. Ihre älteste Tochter hat sich mit einem bolognesischen Edelmann, dem Marchese Populi, und die jüngste mit dem Grafen Rasponi verheirathet. Ihr ältester Sohn Achilles, hat sich nach Florida begeben, wo er beträchtliche Güter angekauft hat, und wo er jetzt Konsul eines amerikanischen Staates ist. Der jüngste, Lucian, befindet sich in Südamerika.

Leipziger Modezig. u. verglichen (Columbus Oft. 1828, S. 301.)

51. Der Vicomte de Chateaubriand besitzt große Geistesfähigkeiten, sogar ganz eminente, und man kann ihn wegen der Höhe, zu der er sich sowohl in der literärischen als politischen Laufbahn emporgeschwungen hat, gewiß zu den ausgezeichnetsten Männern unserer Zeit rechnen. Er hat wechselweise mit gleichem Eifer, und fast mit gleichem Erfolge, den drei Musenschwestern, der Dichtkunst, der Philosophie und der Geschichte gehuldigt, welche, nach der Aeußerung des Lord Bacon, das Reich der Wissenschaften unter sich getheilt haben; er trat mit Feuereifer als Führer in allen politischen Kreisen der ereignißreichen Periode, in welcher er lebte, auf. In früher Jugend scheint er an einer Ueberfülle von Lebhaftigkeit und Talent gelitten zu haben, welche in den unpraktischsten und extravagantesten Projekten, sowohl im Leben als in schriftstellerischen Produkten überströmte. Ein Abkömmling einer der alten edlen Familien, und im königlichen Dienste angestellt, schiffte er sich in dem Alter von 23 bis 24 Jahren ein, in der doppelten Absicht, die Nordwest-Passage zu entdecken, und Materialien für ein episches Gedicht in ungebundener Rede über die Sitten und Geschichte der Indianer zu sammeln.

(Polytechn. Journ. Nov. 1828, S. 966.)

52. Wellington. — Der Herzog von Wellington hat nach englischen Blättern eine sehr einfache Lebensweise. Er hat in seiner Bettstätte nur eine Matratze, worauf er schläft; er steht um 7 Uhr auf, frühstückt um 8 Uhr, und geht dann in sein Kabinet. Um 9 Uhr treffen die Briefe von der Post ein; er liest, was an ihn kommt, selbst durch, und setzt seine Gedanken und Entscheidungen eigenhändig durch Noten an den Rand jedes Briefes. Um 11 Uhr begibt er sich auf das Schatzamt, gewöhnlich reitet er dahin, und wählt dazu am liebsten den Schimmel, den er in der Schlacht von Waterloo ritt. Auf dem Schatzamte verweilt er, wenn ihn anders nicht eine geheime Rathsitzung hindert, bis 5 Uhr. Er nimmt während dieser ganzen Zeit nichts zu sich, vom Frühstück bis Abends 6 Uhr, wo er sich zur Tafel zu setzen pflegt. Er ist so sehr an diese Lebensordnung gewohnt, daß ihn bei seiner letzten Krankheit die Aerzte nicht vermögen konnten, etwas daran zu ändern.

53. Cochrane. — Der Weltumsegler v. Kotzebue gibt von Lord Cochrane und seiner Gemahlin folgende Beschreibung: — „Sein Aeußeres hat etwas Zurückstoßendes. In der Unterhaltung ist er einsylbig, in der Stellung gebückt, den Blick an den Boden geheftet. Sein Alter geht über 50 Jahre hinaus. Er ist lang und hager, hat eine sehr ernste Physiognomie, stark markirte Gesichtszüge und rothes Haar. Buschige überhängende Augenbraunen verbergen nur selten das unter ihnen hervorblitzende lebhafte Auge. — Seine Gemahlin bildet einen vollkommenen Kontrast mit ihm. Sie ist jung, schön, in der Unterhaltung lebhaft und höchst anziehend, überhaupt sehr liebenswürdig. Dabei hängt sie mit einer solchen Liebe an ihm, daß sie ihn selbst in der größten Gefahr nie verläßt. Alle Seeschlachten ihres Gatten, während seines Dienstes in Südamerika, hat sie mitgemacht.

(Theatrzg. Februar 1828, Nro. 22.)

54. General Jackson ist 1828 Präsident der nordamerikanischen Freistaaten geworden. Er war ursprünglich Advokat in Tenessee, dann zu verschiedenen Zeiten Senator im Congresse, und bekleidete während dem, wie solches hier in der Regel geschieht, mehrere Offiziersgrade in der Miliz, wo er Gelegenheit hatte, sich in den kleinen Gefechten mit den Indianern auszuzeichnen. Er war eine Zeit lang selbst Richter, verließ einst am Gerichtstage seinen Richterstuhl, um einen ganz verzweifelten Verbrecher mit eigener Hand zu arretiren, an den sich Niemand Anderer wagen wollte. — Im Jahre 1813 ernannte ihn der Präsident Madisson plötzlich zum General in der Armee, und übertrug ihm das Kommando im Süden mit der Vertheidigung von Neu-Orleans. Hier erfocht er den entscheidenden Sieg am 8. Jänner 1815. Im Jahre 1820 zeichnete er sich in kleinen Gefechten mit den Simmolen, Indianern in Alibama, aus, und nahm den Spaniern Pensacola und Mobile. Er wurde zwar dieserhalb vor den Congreß unter Anklage gestellt, vom damaligen Staatssekretär, Hrn. Adams, aber erfolgreich vertheidigt. Jackson wurde damals vom Neuen Senator, sah sich aber im Jahre 1824, wo er für die Präsidentur die Mehrheit im Volke bereits hatte, und nur im Kongresse seinen Nebenbuhlern unterlag, auch aus dem Senate zurück, und lebte seitdem in der größten Zurückgezogenheit auf seiner Plantage bei Nashville in Kentucky.

(Wr. Ztg. 29. Jänner 1828.)

55. Der Vicekönig von Egypten, Mehemed Ali.

Mehemed Ali ist im Jahre 1769 zu Cavalla in Europa geboren, kam frühzeitig nach Egypten, und schwang sich durch seine Thätigkeit, Schlauheit und seinen Unternehmungsgeist zur höchsten Stelle empor. Seine Laufbahn hat er durch viele Exmordungen bezeichnet, und er betrachtet Egypten als sein Landgut, und dessen Einwohner als seine Sklaven. Den Europäern gewährt er Schutz, aber sein Eigennutz kennt keine Gränzen. Blos noch einen Sohn hat er am Leben, dieses ist Ibrahim Pascha, welcher 1790 geboren ist, und Morea zur Einöde gemacht hat.

(Leipzg. Modezg., Nro. 5. Tagesb., Jänner 1829.)

56. Attila. — Mehr als 1400 Jahre sind über das Grab des furchtbaren Weltbezwingers dahingegangen, aber selbst in dieser ungeheuren Zeitkluft ist der Wehruf der Völker nicht verhallt, sind die Bilder der Zerstörung und des Entsetzens, welche der Name Attila noch in unsern Zeiten hervorruft, und gleichsam in einem Mittelpunkte vereinigt, nicht geschwunden, noch spricht ihn keine europäische Zunge ohne Grauen und Verwünschungen aus. Doch hat man ihm vielleicht auch zu viel gethan. — Meister Gottfried von Viterbo, Kaiser Konrads III., Friedrichs I. und Heinrichs VI. Hof-Kapellan und Notarius, hinterließ uns in seinem Pantheon, welches er im Jahre 1210 zu schreiben anfing, folgende Schilderung von dem Erzwürger des Menschengeschlechts: Attila ward allgemein das Schrecken der Welt, die Geißel Gottes genannt. Er hatte kleine Augen, aus welchen er wüthende Blicke hervorschoß, er liebte den Krieg außerordentlich, übte jedoch mit eigener Hand keine Gewaltthat. Seine Pläne waren wohl durchdacht, und bewiesen einen trefflichen Verstand und ein reifes Urtheil. Flehende und Alle, welche sich ihm ergaben, und Treue gelobten, fanden leicht Gehör und Gnade. Er war von kurzer Statur, hatte eine breite Brust, ziemlich großes Haupt und spärlichen Bart; seine Haare waren grau durchmischt; er hatte eine gebogene Nase und eine bösliche Gesichtsfarbe.

(Flora April 1828, S. 115.)

Digitized by Google

57. Kaiser Karl IV. besaß viel Fertigkeit in der Musik, und spielte besonders schön auf dem Flügel. — „Ewig schade —“, rief einmal ein Tonkünstler, der ihm mit Bewunderung zugehört hatte, voll Entzücken aus: — „daß Ew. Majestät kein Virtuose geworden sind, Sie würden Ihr Glück gemacht haben.“ — „Nu, nu, antwortete der Kaiser, laß Er's gut seyn, wir stehn uns halter so besser.“

(Unterhaltbl. April 1828, Nro. 43.)

58. Gustav III., König von Schweden, war auch Dichter. Als Leopold 1790 seinen Odin auf dem Theater zu Stockholm das Erstemal aufführen ließ, schrieb ihm der Monarch folgende Zeilen: „Der Verfasser des Siri Brahe bittet den Verfasser des Odin um eine Karte im Bodenplatze, es ist der einzige, den er aufsprechen darf.“ Zugleich sandte ihm der König einen Zweig von Lorbeerblättern, die er auf Virgils Grabe genommen hatte (während seiner Reise in Italien 1787) und schrieb darunter: in meinen Händen ist er verwelkt, in Leopolds Händen wird er wieder grünen.“ An den Zweigen befand sich noch ein großer Diamant.

(Erholungsstund. Febr. 1829, S. 198.)

59. Heinrich IV. von Frankreich. — Auf dem Marsch vor dem Tage der Schlacht bei Argues hörte Heinrich der IV. einen Offizier gasconisch (und gerade das ächte Patois, des Königs erste Sprache) reden. Er ließ den Offizier vor sich kommen und fragte ihn, wo er her sey. Sire, antwortete der Offizier, — Ihr habt oft von meines Vaters Brod gegessen. Und wo das? fragte der Monarch. Zu Nerac, Sire, wo mein Vater noch Bäcker ist — Ventre saint gris! Gut geantwortet, Kamerad! versetzte der König, und ihr ein so würdiger Offizier — seit wie lange seid Ihr es? — Seit einigen Tagen versetzte der Offizier; Monseigneur la Tour d. Auvergne hat mir diese Gnade erzeugt, und meinem Komeraden Glassac nicht, der es doch mehr verdient hat als ich, bestimmt aber kennt ihn Monseigneur nicht. — »O, das ist schön gesagt, rief der König, und ich, fügte er hinzu, mache Euren Glassac zum Offizier, ohne ihn zu kennen, und werde ventre saint gris für Euch sorgen und für Euren Vater, den Bäckermeister.

(Unterhaltbl. März 1828, Nro. 38.)

Dieser milde Fürst, der in seinem Leben nur einen Menschen hinrichten ließ, ja Alles that, um auch diesen noch zu retten, erfuhr in seinem Leben 44 Verschwörungen, und fiel zuletzt vom Dolche des Mörders Ravaillac.

(Zeitgen. 1829 III., S. 499.)

60. Czaar Peter der Große, der unternehmendste, und in seinen Unternehmungen kühnste und umfassendste Mann seines Zeitalters, war dies einzig und allein durch die Energie seines Geistes und Willens. Fürst Menzikoff war bekanntlich sein Günstling, und er machte mit ihm nicht viel Federlesens. Einst wollte der Monarch nach einem ermüdeten Geschäft ausruhen, und befahl der Schildwache, Niemanden vorzulassen. Menzikoff kam, und gewohnt, immer freien Zutritt zu haben, nahm er es übel, daß man ihn zurückwies. Er wollte mit Gewalt hinein, doch die Schildwache drohte ihm mit dem Flintenkolben. Menzikoff beschwerte sich hernach bei dem Monarchen, und dieser ließ den Soldaten kommen. — Peter. Kennst du diesen Herrn? — Soldat. Ja, es ist der Fürst Menzikoff. — Peter. Hast du ihm wirklich Kolbenstöße geben wollen? Soldat. Ja, ich hätte sie ihm wie jedem Andern gegeben, weil er gegen Ihren Befehl handelte. Gut, sagte der Monarch, hier sind drei Gläser Branntwein; nimm Menzikoff und trinke auf die Gesundheit dieses braven Soldaten, den ich hiemit zum Unteroffizier ernenne! Menzikoff trank. Nun trinke, fuhr der Monarch fort, das zweite Glas auf die Gesundheit dieses Unteroffiziers, der Oberlieutenant werden soll. Menzikoff gehorchte mit Verdruß. Nun mußt du noch, sagte der Monarch, auf die Gesundheit dieses Oberlieutenants trinken, der jetzt Hauptmann geworden ist, und dann kleide und equipire ihn seinem Stande gemäß, damit er längstens in drei Tagen ordentlich vor mir erscheinen kann.

(Volksbl. Wand. 8. Aug. 1827.)

61. Peter der Große ließ die gefangenen schwedischen Generale an seiner Tafel speisen, und als er eines Tages auf die Gesundheit seiner Lehrer in der Kriegskunst trank, und General Rhenschöld fragte, wer sich eines solchen Titels erfreuen dürfe? antwortete der Czaar: Sie, meine Herren, denn Sie sind meine Lehrer! — In diesem Falle sind Ew. Majestät aber sehr undankbar, entgegnete Rhenschöld, daß Sie Ihre Lehrer so übel behandelt haben! Peter ließ hierauf den gefangenen Generalen ihre Degen sogleich zurückgeben, und behandelte sie fortan mit großer Achtung.

62. Johanna I., Königin von Neapel, in deren Seele Leichtsinn und Schwäche mit Größe und Edelmuth so seltsam gepaart waren, wurde einst bei ihrem Gemahle von einer Frau verleumdet. Sie verlangte ihre Anklägerin zu sehen, und wußte sie leicht zu widerlegen; aber statt aller Strafen ward die Verleumderin nur vom Hofe verbannt. Dankt Gott, sprach Johanna, daß Eure Feindin Eure Königin ist. (Eleg. Ztg. 1812, Nro. 110.)

63. Edle Rache. Catullus erwarb sich, wie bekannt, durch die Schönheit seiner Gedichte die Hochachtung und Freundschaft des Cicero und aller großen Römer seiner Zeit. — Einstmals hatte er einige satyrische Verse auf den Julius Cäsar verfertigt, welcher aber keine andere Rache an ihm nahm, als daß er ihn zum Abendessen einladen ließ und mit keiner Silbe der Verse erwähnte.

64. Als Suwarow zum Feldmarschall ernannt worden war, wollte er diese Auszeichnung auf seine Weise feiern. Er ließ daher in einer Kirche hintereinander und mit dem Zwischenräumen so viele Stühle aufstellen, als sich ältere Generale im Dienste befanden. Hierauf kam er in Hemdeärmeln in die Kirche und sprang über einen der Stühle nach dem andern weg, um anzudeuten, daß er seine Rivalen eben so übersprungen habe. Nachher legte er die Marschalls-Uniform an, bedeckte sich mit seinen zahllosen Orden, und lud die erstaunten Priester ein, ein Te Deum zu singen.

65. Der Graf von Watzdorf, Minister des Königs von Polen, wollte seinem Kollegen, dem Grafen von Manteuffel eines Tages ein Bein unterstellen, weil die Gunst und die Talente desselben seine Eifersucht erregten. Zu dem Ende begab er sich eines Tages an den Hof, versehen mit einer Schrift, welche alle Anklagspunkte gegen Manteuffel enthielt. Er findet diesen selbst im Vorzimmer des Königs, auf den Augenblick wartend, wo er dem Monarchen seine Aufwartung machen dürfte. Während nun die beiden Feinde sich aufs artigste unterhielten, zieht ein Affe, den August II. zu seinem Vergnügen unterhielt, dem Watzdorf leise und unbemerkt das bewußte Papier aus der Tasche und läßt es zu Boden fallen. Manteuffel sieht es und setzt, nichts Gutes ahnend, gleich den Fuß darauf, bis Watzdorf sich entfernt, um zum Könige zu gehen, und diesem seine Beweisstücke vorzulegen. Vergebens aber sucht der Graf seine Papiere, als er nun vor dem Monarchen steht; er wird durch den Verlust derselben so verwirrt, daß er kein Wort hervorzubringen vermag und tief beschämt weggeht. Manteuffel hat indeß Zeit genug, mit Muße alle Anschuldigungen seines Feindes durchzulesen, und nun von seiner Seite Maßregeln zum Untergange seines Feindes zu treffen. (Unterhaltbl. Aug. 1828, Nro. 97.)

66. Als im Jahre 1594 der Pascha Sinan dem Obersten B... in Komern einen Brief schicken wollte, antwortete dieser tapfere Kommandant: Er brauche keine Korrespondenz, er verstehe weder Griechisch noch Türkisch — wolle sich aber auf Ungarisch wehren.

67. Verzeichniß der Verlassenschaft des 1562 verstorbenen Rustem Pascha, ersten Vezirs der Pforte unter Soliman I. (Uebertragen aus der Schrift: Summa der Nachrichten des Ali-Effendi.) 1) 1700 gekaufte Sklaven, wohl zu unterscheiden von den freien Dienern, die ebenfalls den Vezir in großer Anzahl umgaben. 2) 2900 zum Kriegsgebrauche beschlagene Pferde, die Arbeits- und Zuchtpferde nicht mitgerechnet. — 3) 1100 gezäumte Kameele, ungerechnet die ungezäumten jungen Kameele, welche nicht zum Kriegsdienste gerüstet sind. — 4) 80000 Dutzends, (feine Mousseline, aus denen man den Turban windet.) — 5) 780000 Goldstücke, deren jedes den Werth eines Dukaten hatte, also nach

Digitized by Google

unserm Gelde 2 Millionen 340000 Thaler im Golde. — 6) Genähte Kaftans, Ehrenröcke, und Kleider waren vorhanden 5000. — 7) Hier heißt es im Original 1100 goldene Mützen, das aber wahrscheinlich nur mit Gold überlegte Kopfbedeckungen seyn sollen, deren sich einige Janitscharen bedienten. — 8) 2900 Panzerhemde und 2000 Waffenrüstungen, mit denen der Hausstaat des Veziers zur Zeit des Krieges versehen wurde. — 9) 600 mit Silber beschlagene Sättel. — 10) 500 derselben mit Gold und Edelsteinen besetzt. — 11) 1500 silberne Helme. — 12) 120 goldene Steigbügel. (Da der Steigbügel in Asien zugleich als Sporn gebraucht wird, und sein Boden eine Schaufel bildet, auf der die ganze Länge des Fußes ruht, so müssen diese Steigbügel einen ungemein großen Werth gehabt haben.) — 13) 760 mit Edelsteinen besetzte Säbel. — 14) 1000 mit Silber eingefaßte Säbel. — 15) An baarem Silbergeräthe, an Silber- und Goldstangen waren vorhanden 1000 Lasten Akt'sche, deren Werth sich jetzt nicht mehr berechnen läßt. — 16) 815 angebaute Landgüter in Anatolien und Rumelien. — 17) 470 Waffermühlen. — 18) 8000 schön geschriebene Korans, mitgerechnet 150 mit Edelgesteinen verzierte. Diese große Masse der heiligen Bücher erklärt sich aus dem Glauben der Mahomedaner, welche in der Vervielfältigung dieses Buches ihr Seelenheil suchen. Wenn man aber bedenkt, daß unter den schön geschriebenen Exemplaren des Korans sich häufig Werke finden, deren Abschrift mit 50000 Piaster — (damals hatte der Piaster einen Gulden an Werth, er ist seit den letzten 50 Jahren indessen bis auf 5 Groschen herabgesunken) — bezahlt wurden, so wird man leicht einsehen, daß die ungeheure Summe, welche in Asien die Schönschreiber erhalten, allein nur das große Hinderniß sind, welches sich bisher immerwährend bei Einführung der Buchdruckerkunst darbot. — 19) 500 Bücher, von verschiedenen Dingen handelnd, haben sich ebenfalls in der Bibliothek vorgefunden. — 20) 32 Stück Edelgesteine, deren ungefährer Werth zu 112 Lasten Akt'sche berechnet ward. — 21) Teppiche und andere Kostbarkeiten und Seltenheiten sind gar nicht geschätzt worden. — 22) Nach des verstorbenen Ali Erzählung haben sich noch an 40000 Kisten in der Verlassenschaft des Veziers gefunden, die deutlich beweisen, welche ungeheure Menschenmenge dieser Minister täglich ernährte. — Und obgleich jene Zeiten entschwunden sind, in denen Rustem Pascha lebte, so ist doch im Allgemeinen das Leben ein und dasselbe geblieben. (Hebe April 1828, Nro. 48.)

---

68. Verlassenschaft des verstorbenen Simon Pascha, der unter Soliman I., Selim II. und Murad III. zu verschiedenen Zeiten Großvezier war. — 1) 20 Kisten mit Topasen. — 2) 15 Rosenkränze, aus Perlen bestehend. (Es ist bekannt, daß die Rosenkränze, deren sich jeder Türke bedient, eigentlich aus dem Morgenlande kommen, und während der Kreuzzüge in Europa eingeführt wurden.) — 3) 30 Diamanten. — 4) 20 Miskal Goldstaub; das Miskal wird ungefähr mit der Okka gleich kommen, und 21 Pfund enthalten. — 5) 20 mit Edelsteinen besetzte Waschbecken. — 6) 12 mit Edelsteinen verzierte Tischteppiche. — 7) Ein Schachspiel. — 8) 16 Korans, deren Einband aus Gold und Edelsteinen besteht. — 9) 16 mit Edelsteinen besetzte Sättel. — 10) 34 goldene Steigbügel mit Edelsteinen besetzt. — 11) 32 mit Edelsteinen besetzte Schilde. — 12) 140 Helme, 150 Leibgürtel, 50 Armbinden, 15 goldene Schlüssel und 15 Kisten, Alles mit Edelsteinen besetzt. — 13) 8 eherne Krüge; in jedem Kruge waren 100000 Goldstücke, und jedes Goldstück hatte 4 Dukaten Gewicht. — 14) Kisten, in deren jeder sich 40000 Dukaten befanden. — 15) 5 Beutel mit Dukaten, jeder 50000 Goldstücke enthaltend. — 16) Abermal 20 solche Beutel voll Dukaten. — 17) 72 Beutel mit neugeprägtem Gelde, jeder zu 500 Piaster oder Gulden gerechnet. — 18) 16 Beutel Kaiserthaler, ebenfalls 500 Thaler auf den Beutel gehend. — 19) 600 Zobels-, 600 Wolfs- und 30 schwarze Fuchspelze. (Es ist wunderbar, daß vielleicht in keinem andern Lande bis auf die neuesten Zeiten so viel auf Pelzwerk gegeben wird, als in der Türkei.) — 20) 900 Grauwerkpelze und 1175 Kleider von Goldstoff und Seide. — 21) 6 Gemäße mit Perlen und 2 Armbänder mit Diamanten besetzt. — 22) 2 Pferdedecken mit Edelsteinen, deren jede auf 100000 Dukaten Werth geschätzt wurde. — 23) 30 Sättel mit Perlen besetzt, das Stück im Werthe von 100000 Zechinen gerechnet. — 24) Ein Smaragd. — 25) Des übrigen Geldes und Silbers so viel, daß man den genauen Werth nicht berechnen kann. Wenn man nun bedenkt, daß dieser Vezier noch außerdem einen Harem, viele Sklaven und Diener, Pferde, Kameele, Waffenrüstungen, Landgüter und dergleichen mehr besaß, so muß man freilich unter den unermeßlichen Reichthum dieses Staatsdieners erstaunen, wenn man bedenkt, daß zu jener Zeit der deutsche Kaiser und alle übrigen Herrscher Europas oft mit Entbehrung rangen. Ist aber auch im Morgenlande den Staatsdienern die größte Gelegenheit gegeben, sich zu bereichern, so kann man auch nicht läugnen, daß hierin eben mit die Macht der alten Despotie beruht, indem diese Männer bei herannahender Gefahr willig ihre Güter für den Staat opfern müssen. — Außerdem wird dieser Reichthum bei ihrem großen Wirkungskreise nicht so unerklärlich als jener des Staatsministers von Fleming unter August I. von Sachsen, welcher baare 10 Millionen Thaler hinterließ, und dennoch nicht den Schatz erreichte, welchen Mazarin bei seinem Tode verließ. — Wie arm erscheint dagegen ein König Victor Amadeus III. von Sardinien, der im Jahre 1794 seine Kronjuwelen für den Preis von 80000 Thaler in Holland verpfänden ließ. (Hebe April 1828, Nro. 49.)

---

69. Baulust Georgs IV. — Der jetzt regierende König von England, Georg IV., hat das uralte Windsor umgestaltet; er ist ein leidenschaftlicher Bauliebhaber und hat sehr große Summen darauf verwendet. Man sagt, daß jeder Stuhl in den Prachtzimmern auf 1400 Thaler zu stehen komme. Welche Summen müssen nicht andere Gegenstände, z. B. Spiegel, Büffets, Pendeluhren, Ziervasen ꝛc. kosten?
(Leipz. Modenztg. 1828, Nro. 97.)

---

70. Es ist eine schöne Sache, wenn man vielerlei Geld hat. In dieser Hinsicht sind die Leute im Darmstädtischen gut daran. Außer den bisher gewöhnlichen Münzsorten im 24 Gulden-Fuß hat man dort noch 3 Münzfüße, und nun alle Sorten preußischer Münze, Koburger und Nassauer Sechs- und Dreykreuzerstücke, alle Sorten Kronenthaler, und da bei der Reduction viele Brüche vorkommen, so ist man besonders reich an kleiner Kupfermünze.
(Flora Dez. 1828, Nro. 243.)

---

71. Die schönste Grabschrift auf einen Fürsten ist wohl die auf Germanikus, (bei Tacit. Annal. II. 72.) — Ihn betrauerten auswärtige Nationen und Könige So liebreich war er gegen Bundesverwandte, sanft gegen Feinde! ob man ihn sah, ob man ihn hörte, gleich achtungswerth, da er Größe und Würde des höchsten Glückes behauptend, doch Stolz und Uebermuth hatte gemieden. (Ztg. f. d. eleg. Welt.)

---

72. Willegisus I. Kurfürst von Mainz lebte zur Zeit des Kaisers Otto II., dessen geheimer Rath er war; sein Vater war ein Wagner aus dem sächsischen Dorfe Stroningen. Daher ließ er allenthalben in seinem Gemache Räder an die Wand malen und darunter den Spruch setzen: — "Willegis, Willegis. — deiner Arbeit nicht vergiß." — Deßhalb soll auch Kaiser Heinrich II. dem Mainzer Wappen das Rad einverleibt haben.
(Hebe Juli 1828, Nro. 86.)

---

73. Tapferkeit — Soliman II. zeigte kurz vor der merkwürdigen Belagerung Malta's den Plan von La Valette, der Hauptfestung dieses Rittersitzes, einem Ritter, der sich als toskanischer Gesandter zu Konstantinopel befand und fragte: "Glaubt ihr wohl, daß dieser Platz so fest ist, als er es zu seyn scheint?" — Der Ritter gab die treffliche Antwort: — "Gnädigster Herr! der, so diesen Plan aufgenommen, vergaß den wichtigsten Theil dieser Befestigung, den Muth und die Tapferkeit von mehr denn tausend Rittern, stets bereit ihr Blut zur Vertheidigung dieses Platzes zu vergießen." — Persische Soldaten rühmten einstens gegen einen lacedämonischen, daß die Wurfspieße und Pfeile der Armee ihres Königs von so ungeheurer Anzahl seyen, daß sie die Sonne verfinstern würden. — "Gut, versetzte der Spartaner, dann werden wir im Schatten kämpfen." (Unterhaltgsbl. März 1828, Nro. 33.)

---

74. Die Petersburger Zeitungen (1828) enthalten folgendes Rescript Sr. kais. Hoheit des russischen Thronfolgers, Großfürsten Alexander Nikolajewitsch, geb. am 29. Apr. 1828 an den stellvertretenden Hetmann des Donheeres, General-Lieutenant Kuteinikow: Dmitrii Ephimowitsch!

„Ich habe Ihren Brief vom 20. des Oktober-Monats erhalten und empfange mit besonderem Vergnügen den Glückwunsch des tapfern Donheeres zu meiner allergnädigsten Ernennung des Hetmann sämmtlicher Kosaken-Heere. Angenehm ist mir die Hoffnung, daß ich in Zukunft mit dem ausgezeichneten Donheere mich der Gnade des Kaisers, meines vielgeliebten Vaters, würdig machen werde, der mich zum Befehlshaber eines Heeres ersehen hat, das durch seine Thaten und seine Treue für den Thron und Vaterland so berühmt ist. — Bei dieser Gelegenheit mache ich es mir zu einem besondern Vergnügen, Sie der Gefühle meiner ausgezeichneten Achtung für Sie zu versichern."

Das Original ist von Sr. k. Hoheit dem Thronfolger eigenhändig unterzeichnet. Alexander. St. Petersburg den 30. November 1827.

(Wien. Ztg. Januar 1828.)

---

75. Am 21. Oktober 1777 hat der fromme Herzog von Sachsen-Gotha, Ernst II., dessen Ableben am 20. April 1804 innigste Landestrauer veranlaßte, nachdem ihm von seiner jüngst in Italien verlebten Gemahlin, Charlotte Amalie von Sachsen-Meiningen, war ein vierter Sohn, Ludwig, geboren worden, freudig ausgerufen: „Gott Lob! nun steht mein Haus auf vier festen Säulen!" — Aber die vierte sank schon nach wenigen Tagen wieder hin, und die erste nach einigen Jahren, mit dem am 3. Dez. 1779 erfolgten Tode des Prinzen Ernst. — Herzog Emil Leopold August, des Vaters Nachfolger, starb am 17. May 1822, zwar zweimal vermählt, aber kinderlos; sein Bruder und Erbfolger, Friedrich IV., starb am 11. Februar 1825 unvermählt. — Also sind die vier Säulen eines hohen und höchst verehrlichen deutschen Fürstenhauses wider Erwarten ganz niedergefallen und Friedenstein (das schöne Fürstenhaus zu Gotha) ist im 51. Jahre Herzog Friedrichs (am 28. November 1774 erfolgter Geburt) verwaiset; das ganze Land wird vertheilt. — So trüglich sind menschliche Hoffnungen, so unsicher auch Erwartungen der Fürsten dieser Welt.

(Nationalkal. d. Deutsch.)

---

76. Unglück der Familie Stuart. — Robert III. starb aus Kummer, weil sein jüngster Sohn, Jakob, gefangen genommen worden, und sein ältester, Robert, Hungers gestorben war. — Nachdem Jakob I. drei seiner nächsten Verwandten hatte enthaupten lassen, wurde er von seinem Oheim ermordet und dieser wurde des Verbrechens wegen zu Tode gemartert. — Jakob II. wurde durch das Zerspringen eines Stückes Geschütz getödtet. — Als Jakob III. von dem Schlachtfelde entfloh, ward er vom Pferde abgeworfen und in einer Hütte ermordet, in die er gebracht worden war, um Hülfe zu erhalten. — Jakob IV. fiel auf dem Schlachtfelde bei Flodden-Field. — Jakob V starb aus Kummer über die Niederlage seines Heeres bei Solway-Moß. — Heinrich Stuart, Lord Darnley, wurde ermordet und dann mit seinem Hause in die Luft gesprengt. — Maria Stuart ward in England enthauptet. — Jakob I. von England, VI. von Schottland, ward, wie man stark vermuthete, durch den Herzog von Buckingham vergiftet. — Karl I. wurde enthauptet. — Karl II. wurde für viele Jahre verbannt. — Jakob II. verlor seine Krone und starb in der Verbannung. — Anna starb, obgleich nach einer glorreichen Regierung, aus Kummer über den heftigen Streit ihrer liebsten Diener.

(Hebe Jänner 1829, Nro. 5.)

---

77. Unterm 5. Oktober 1021 schenkte der Kaiser Heinrich II. die Stadt Leipzig dem Stifte Merseburg, indem er in der lateinischen Schenkungs-Urkunde ausdrücklich sagte: — "Wir schenken der Merseburger Kirche eine Stadt, Lipsk genannt, zwischen den Flüssen Aiestra, Plisna und Parda gelegen, mit allem Zubehör."

(Hebe May 1828, Nro. 54.)

---

78. Der gewaschene Frieden. — Ueber den Frieden von Rastadt, in Baden, am 7. März 1714, machte damals ein politischer Reimer folgende Verse:

Du armes Deutschland du, was hast du nicht getragen,
Wie manchmal hat der Krieg die Adern dir geschlagen,
Wie hat man dich geschröpft, wie oft und stark purgirt,
Daß dir ist Saft und Kraft zum Leib herausgeführt.
Nun wird zu guter Letzt die Badkur fürgenommen,
Gott laß dir an der Schweiz das Schwitzen wohl bekommen.
Nun geht das Friedenswerk von Rastadt in das Bad;
Daß heißt gewiß ein Fried', der sich gewaschen hat.

(Unterhaltgsbl. März 1828, Nro. 84.)

---

79. Boccalini sagte von Spanien hinsichtlich der Goldgruben von Mexiko und Peru: — „Spanien ist gegen Europa, was der Mund gegen den Körper ist, Alles geht durch und nichts bleibt darin."

(Abendztg. Nov. 1827, Nro. 279.)

---

80. Die Russen vor Konstantinopel. — Seitdem die Türken Konstantinopel besitzen, nahte kein Feind den Mauern dieser Hauptstadt. Früher waren aber die Russen mehr als einmal vor Konstantinopel, obgleich sie dasselbe nie eroberten; nämlich: 1) im Jahre 866 nach Christi, wo Oskald und Dir, mit 200 bewaffneten Böten auf dem Dniester ins schwarze Meer fuhren und Konstantinopel berannten. Ein Sturm zerstreute aber ihre kleinen Schiffe, und nur ein kleiner Theil kam nach Kiew zurück; — 2) im Jahre 910, wo Oleg mit 2000 Booten, jedes mit 40 Bewaffneten, vor Konstantinopel zog, während eine zahlreiche Reiterei an der Küste vordrang. Der griechische Kaiser kaufte den Frieden mit einer großen Summe Geld und andern Bewilligungen ab; — 3) um das Jahr 935, wo Igbor angeblich mit 10,000 Booten vor Konstantinopel zog, aber durch das griechische Feuer zur See und durch mehrere unglückliche Gefechte zu Lande nach großem Verluste zurückweichen mußte. Er erneuerte zwei Jahre später seinen Angriff und kam bis an die Mündung der Donau, wo ihn der griechische Kaiser durch Geld zur Rückkehr bewog. (Später [964] fochten die Russen als Hülfstruppen des Kaisers in Sicilien gegen die Araber). — 4) im Jahre 1043, wo Wladimir mit 100,000 Mann gegen Konstantinopel zog. Er erfocht zur See einen glänzenden Sieg, wurde aber zu Lande geschlagen, und dieß war der letzte russische Zug gegen Konstantinopel.

(Handlgsztg. Jänner 1828, S. 16.)

---

81. Schillers „Wallenstein," englisch. — Schiller ist unter den deutschen Dichtern der Liebling der Engländer, und unter den Dichtungen Schillers ist keine in England gepriesener als Wallenstein. — Außer Coteridge's werthvoller Uebersetzung dieses Meisterwerks ist vor Kurzem noch eine zweite bei Cadell in zwei Bänden erschienen (Wallenstein a dramatic poem etc.) die jene zwar nicht an poetischem Feuer und an Schönheit, wohl aber an Treue des Ausdrucks übertrifft.

Die Lond. lit. gaz. ruft bei dieser Gelegenheit aus: Wir glauben in unserer Bewunderung für einen der edelsten Geister, den die Natur je hervorbrachte, nicht zu weit zu gehen, wenn wir behaupten, daß Deutschland nie einen größern Dichter hervorbrachte, als Schiller ist, und Schiller kein größeres Gedicht, als seinen Wallenstein. Hernach rühmt sie die Uebersetzung als ein Muster der Treue, der Feinheit des Ausdrucks, der innigen Vertrautheit mit der Urschrift und der schönen poetischen Form, und empfiehlt sie Allen denen, die sich auf dem reichen Felde der deutschen Literatur versuchen wollen, als Vorbild und Beispiel.

82. Die Milchsuppe. — Wenn ich Florians Numa Pompilius lese, sagte einmal Maria Antoinette zu dem Baron von Bezenval, so ist es mir gerade so, als äße ich eine Milchsuppe. Schwerlich, bemerkt ein Schriftsteller über diese Aeußerung, kann man wahrer, einfacher und komischer den Eindruck beschreiben, den der herrschende Ton dieses Buches bewirkt.

(Unterhaltgsbl. 1828, Nro. 13.)

---

83. Am 22. Januar 1827 ist auf der königlichen Bühne zu Berlin der Tag gefeiert worden, an welchem Lessing vor hundert Jahren (am 22. Januar 1727) geboren wurde. Es ist überflüssig, sagt Dr. Spiker, an den Mann zu erinnern, der sein Jahrhundert aufklärte, der deutschen Sprache ihre Kraft und ihren Wohllaut gab, und die deutsche Literatur mit unvergänglichen Schätzen seines universellen Geistes bereicherte. — Was er der deutschen Bühne insonderheit war, davon möge ein Blick in die Zeit ihres Zustandes vor seiner schöpferischen Wirksamkeit zeigen. Genug, die königliche Bühne zu Berlin ehrte sich hoch, indem sie seinen hundertjährigen Geburtstag mit der Vorstellung von seiner Emilie Galotti beging. (Theatztg. Febr. 1829, Nr. 16.)

---

84. Auch die Universitäts-Bibliothek in Halle hat von dem Könige von Audeh das von demselben verfaßte große Wörterbuch der persischen Sprache, Heft kulsum betitelt, durch die Direktoren der ostindischen Kompagnie in London zum Geschenk erhalten. — Auf die Bitte der Bibliothekare entwarf der berühmte Orientalist, Hr. Professor Wahl, in persischer Sprache und morgenländischer Art ein Danksagungsschreiben, welches zur weiteren gefälligen Beförderung an die Direktoren der genannten Kompagnie abgesendet worden ist, und in einer deutschen Uebersetzung also lautet.

Dem allerdurchlauchtigsten König und Herrn, dem großmächtigen Pad schah Abu Sefer Muisseddin, Schah Semen-Ghasi, Haider Padischah Ghasi, Padischah der glorreichen Staaten von Audeh, entbieten die Professoren und Doktoren der Universität Halle im Abendlande schuldige Ehrerbietung, Respekt und Danksagung. — In des Herrn des Geistes und der Weisheit Namen, über welchen keine Denkkraft steigt!

Von ihm ergieße sich Segen und Heil dem allerdurchlauchtigsten Fürsten und Herrn.

Nachdem auf Deiner Majestät huldreichen Befehl, großer König und Herr, Herr der Zeit, glorreicher, großmuthvoller Herrscher, Darius Deines Zeitalters, deß Burg dem Himmel naht und der Sonne gleiche, Padischah in Dschemschids Glorie, Schehriar erhabensten Abstammes! das von Dir selbst für die Sprachgelehrten und Söhne der Weisheit, zur Vermehrung ihres Wissens, verfaßte, und in Deiner Druckerei zu Lucknau, dem Sitze der Tugend, der geheiligten Residenz Deines Staates, ans Licht gestellte vortreffliche Werk persischer Sprachkunde, Heft Kulsum betitelt, die preiswürdige britische Handelskompagnie, im vorigen Jahre an alle berühmte Sitze der Gelehrsamkeit in den westlichen Staaten und Reichen, nicht weniger an die Universitäten in Deutschland, so namentlich an die königlich-preußischen Universitäten versendet hat, demnach auch diese unsere, zur Unterweisung in den Wissenschaften und zur Erlernung der Sprachen Europens und Asiens errichtete Akademie von Deiner Majestät damit beschenkt worden ist, und Du durch solche unbegränzte Großmuth und Huld offen dargelegt hast, daß Du keinen Unterschied zwischen denen, die Dir nahe, und denen, die Dir ferne sind, Statt finden lässest, sondern auf sie Alle mit gleicher Wohlgewogenheit siehest, so genehmige, daß Deiner Majestät von Seite der Professoren und Doktoren dieser unserer Akademie pflichtmäßiger, der großen Freude über ein so unerwartetes, höchst wichtiges, unsern literarischen Bedürfnissen angemessenes königliches Geschenk entsprechender Dank abgestattet werde, obschon wir die Schwierigkeit lebhaft fühlen, die Schilderung dessen, was unser Herz empfindet, der Feder anzuknüpfen. Wir sind durchdrungen Deines gerechten Lobes, um so inniger, da wir schon vorhin zu unserer höchsten Freude gehört haben, daß Du ein weiser, vortrefflicher Herr bist, hoch vor Andern ausgezeichnet, jederzeit ein Vater Deines Volkes warst, und gut und wohlthätig gegen Alle und Jede. Wir zweifeln um so weniger, Du werdest die Lauterkeit unserer Gesinnungen erkennen, wenn wir Dir versichern, daß uns, die wir im Meere der Wissenschaft die Perlen fischen, wo immer sie zu finden sind, und dem Golde und Silber der Weisheit in den Fundgruben des In- und Auslandes nachstreben, uns die Stimme der Weisheit aus dem Orient ist, wie der liebliche Gesang der himmlischen Nymphen am Paradieses-Quell. Wer für diese Vertrautheit mit dem weisen Alterthum, wie mit der neuen Welt unempfänglich ist, für den ist Geschmack und Gefühl des Schönen verloren, und welcher Sterbliche diesen Reiz des Guten und Schönen nicht zu würdigen versteht, der weiß den Werth der Unsterblichkeit nicht zu schätzen. Wir haben, weiser König, Dein Werk, die vortreffliche Frucht, aus Deiner Feder geflossen, in unsere akademische Bibliothek niedergelegt, zum Gebrauch Aller, die nach der Wissenschaft des Orients dürsten, und begierig sind, aus diesem Brunnen zu schöpfen, damit dieses unentbehrliche Werk des persischen Sprachschatzes zur allgemeinen Kenntniß gelange, und in Jedermanns Hände komme. Bereits haben sachverständige Männer, competente Richter unserer Nation, darüber ausgesprochen, daß, gleichwie der Tempel der Weisheit auf sieben Säulen ruht, in diesen sieben Meeren der persischen Sprachkunde mit ihren Seen, Strömen, Quellen und Bächen die sieben Schätze, Ab's Ben, Ab's Dhobaks, Dschems und Salamens, Karun-, Kichosru's, Alexanders und Chosru Pervis verborgen liegen, und daß kein anderes ähnliches Werk der Vorgänger demselben an Vollständigkeit und Güte zu vergleichen ist; indem jedes Blatt der köstlichen Perlen viel aus dem Füllhorn gründlicher Erläuterungen spendet. —

Großer König! ewig bleibe Dein Ruhm im Weltenbuche glorreich und groß! Erhalte Dich Gott. Alles, was königliche Würde erheischet und königliche Wohlfahrt begründet, sey Dir allezeit zu Theil und nichts bleibe Dir zu wünschen übrig!

Es wünschen die Akademiker der Universität Halle ihrem königlichen Gönner unvergängliches Heil!

Gegeben 21sten Dezember im Jahre eintausend achthundert und fünf und zwanzig von der Geburt Christi unsers Herrn, 11ten des Monat Dschumadi etauvel im Jahre der Flucht des Propheten eintausend zweihundert ein und vierzig.

---

85. Bonpland, der Gefährte Alexanders von Humboldt, erzählte oft von den Gefahren und Abenteuern ihrer Reise in die neue Welt, und füllte die Lücken aus, die A. v. Humboldt gelassen, welcher, ganz ergriffen von den großen Gegenständen der Wissenschaft, oder von den Interessen der Menschheit, nur eine Sache vergißt, von sich selbst zu sprechen.

---

86. Nachstehendes ist das Dekret, mittelst dessen Se. Majestät der König von Preußen, den Kammerherrn Freiherrn Alexander v. Humboldt zum wirkl. geh. Rath, mit dem Prädikate Excellenz, zu ernennen geruhten: „Ihrem erfolgreichen Wirken im Gebiete der Wissenschaften ein ausgezeichnetes Anerkenntniß zu gewähren, habe ich Sie zum wirklichen geheimen Rath, mit dem Prädikate Excellenz, ernannt und das anliegende Patent vollzogen! Für die Naturwissenschaften neue Schätze zu sammeln, treten Sie wieder eine große Reise an; kein Zweifel, daß die Ausbeute den Erwartungen entsprechen wird, wenn Sie, wie ich hoffe, von Unfällen bewahrt bleiben. Meine Wünsche für die glückliche Vollendung dieser Reise werden Sie stets begleiten."

Berlin den 6. April 1829. (Gez.) Friedrich Wilhelm.

An den Kammerherrn von Humboldt.

Digitized by Google

87. Reise Sr. Hoheit des Herzogs Bernhard zu Sachsen-Weimar-Eisenach durch Nordamerika, in den Jahren 1825 und 1826. Herausgegeben von Heinrich Luden, 2 Theile mit 25 Vignetten, 4 Kupfern, 4 Planen, Karten. Weimar, Hoffmann, gr. 8. 6 Thlr.

Deutschland hat neuerlich zweimal den Ruhm gehabt, Fürsten zu bloßer Selbstbelehrung über das Meer in die neue Welt reisen zu sehen: Den Prinzen von Neuwied und den Herzog Bernhard von Weimar. Geben solche Thaten ein bedeutendes Vorbild Andern, so sind sie zugleich ein ehrenvolles Zeugniß für unser Volk, dem solche wissenschaftliche Bildung vor den meisten andern Europens charakteristisch ist. Auch stehen diese 2 Fürsten nicht isolirt; wir haben aus gleichem Interesse unsere Könige selbst nach Italien und Griechenland reisen sehen. Aber die Genannten unterscheiden sich von ihnen dadurch, daß sie in trefflichen Werken ihre Beobachtungen der Welt mittheilen und dadurch eine Stelle in der literarischen Welt einnehmen; und wenn uns die Reisen jener hohen Personen ganz verschiedene, ja entgegengesetzte Seiten der Beobachtung liefern, so zeugt dieses um so mehr von der Vielseitigkeit ihrer Bildung. Auch sind ja unter den Großen Deutschlands selbst ausgezeichnete Kenner im Fach der Naturgeschichte und der Botanik nicht selten, u. s. w.

---

88. Albrecht Thaer. — Zu Möglin ist am 26. Oktober 1828 der geh. Ober-Regierungsrath Dr. Albrecht Thaer, Ritter mehrerer Orden, im 77. Lebensjahre gestorben. Sein Geburtsort war Celle im Hannöverschen (den 14. März 1752), wo er auch anfänglich als geschickter Arzt lebte und wirkte, bis seine Lieblingsbeschäftigungen mit der Natur seine ganze Thätigkeit der Landwirthschaft zuwendeten, für welche er Großes geleistet hat. Er trat zuerst 1794 mit seiner — „Einleitung in die englische Landwirthschaft" — öffentlich auf, welche das größte Aufsehen erregte, und begründete 1799 eine Unterrichtsanstalt für angehende Landwirthe. Einem ehrenvollen Rufe des Königs von Preußen folgend, wurde er 1804 Mitglied der Berliner Akademie der Wissenschaften und benutzte den Verkaufspreis von 400 Morgen Landes in dem Oderbruche, die ihm der König schenkte, zum Ankauf von Möglin, wohin er seine Lehranstalt verpflanzte. Vorzüglich durch seine Mitwirkung regte sich nun in Preußen eine Thätigkeit für das landwirthschaftliche Gewerbe, deren Früchte jetzt überall sichtbar werden. — Die Aufhebung der Frohndienste und die Theilung der Gemeingüter sind großentheils Thaers Werk. — Sein berühmtes Buch, die rationelle Landwirthschaft, welches fast in alle lebende Sprachen übersetzt worden ist, stiftete großen Nutzen, besonders durch das System des Fruchtwechsels mit Stallfütterung, durch dessen umsichtige Annahme und Befolgung der Wohlstand vieler Landwirthe beträchtlich vermehrt worden ist. Für den Kartoffelbau und für die Zucht feinwolliger Schafe hat Thaer gleichfalls segensreich gewirkt. Aber welche Anerkennung auch seine vielfachen Verdienste gefunden haben, davon zeugte unter andern Thaers Jubelfeier seiner Doktorwürde im Jahre 1824. Wie des Verewigten Leben und Wirken der Menschheit reiche Früchte getragen hat, so wird auch sein Andenken von einer dankbaren Nachwelt gesegnet werden.

(Nationalztg. d. Deutsch. Nov. 1828, S. 746.)

---

89. Eine Cherokesen-Zeitung. — Die erste Nummer des Cherokèse Phönix ist erschienen, wohl das erste Zeitungsblatt, welches unter Wilden zum Vorschein kam. Ein einziger Blick auf ein solches Produkt ist hinreichend, alles nicht motivirte Eifern, wie alle Aeußerungen der eigennützigen Weißen über die Unmenschlichkeit sämmtlicher Indianer zu einem gesitteten Leben, völlig zu widerlegen. Dieses Blatt ist eins der denkwürdigsten, (wenn man alle dabei concurrirenden Umstände in Erwägung zieht), welches je die Presse verließ. Denn einerseits ist es von Indianern ausgegangen, andererseits ist es das Resultat des festen bestimmten Entschlusses, an den Vortheilen der Civilisation Theil zu nehmen, in der sie unläugbar schon beträchtliche Fortschritte gemacht haben, obgleich Diejenigen, welche sie umgeben, ihnen widerstreben. Ferner, was den Inhalt der Zeitung betrifft, so macht diese unter andern den ersten Theil ihrer selbstständigen Konstitution bekannt, — einer Konstitution, welche sicher die erste eines Volkes ist, das eben erst aus einem völlig wilden Zustande heraustritt. Uebrigens enthält dieses Blatt großentheils Uebersetzungen in die Cherokesen-Sprache, in Schriftzeichen, die von einem der Nation, Namens Guess, erfunden worden. Dieß muß unstreitig zu den größten Merkwürdigkeiten unseres Zeitalters gerechnet werden. Der Verfasser, aller Schriftsprache unkundig, hat nach ihm ganz eigenen Grundsätzen ein solches Sylben-Alphabet mit dem besten Erfolge gebildet. (Columbus Juni 1828, S. 443.)

---

90. Der Schauspieler Forrest in Nordamerika hat einen Preis von 500 Dollars (à 2 fl. 7 kr. C. M.) auf das beste Trauerspiel gesetzt, wozu der Stoff aus Amerikas Geschichte genommen, der Hauptcharakter einem nordamerikanischen Wilden zugetheilt, und zum Spiele für Forrest geeignet ist. Ueberdieß will er noch die Einnahme mit dem Dichter theilen.

(Theatztg. Februar 1829, Nro. 19.)

---

91. Vor Kurzem starb zu Erlangen der Hofrath Isenflamm, Kreis- und Stadtphysikus daselbst, und vermachte seinen Körper der dortigen Anatomie. Herrschende Vorurtheile gestatteten bisher nur selten, diese anatomische Anstalt mit menschlichen Körpern zu versehen, um durch deren Zergliederung die Anatomie praktisch zu lehren. (Nat. Ztg. d. Deutsch. Juni 1828, Nro. 52.)

---

92. Musik. — Es ist merkwürdig, daß zwei der größten unserer Denker, Kant und Lessing, durchaus keinen Sinn für die Tonkunst hatten. Kant erklärt in seiner Anthropologie die Musik für eine "schreiende Kunst," die sich aufdringe. Lessing nannte alle Musik schlechtweg ein Gefiedel.

(Theat. Ztg. 13. Nov. 1828.)

---

* * *

93. Schauspieler. — So ist im Sammler, Jänner 1829, Nro. 2 zu lesen: "Um unsere Ansichten mit wenigen Zeilen eines zusammengefaßten Urtheils zu schließen, so halten wir Devrient für den größten jetzt lebenden Charakter-Spieler, in so fern es nämlich, wie schon dieser Ausdruck besagt, auf Tiefe der Psychologie, auf wirksame drastische (d. h. schnell und kräftig wirkende, augreifende) Momente, kurz auf jene geheimnißvolle Enthüllung der menschlichen Brust mit ihren Oden und Abgründen, mit ihren Lastern und Tugenden ankommt, die das Gebiet des idischen Genus ausmachen, und die Brücke zwischen Himmel und Hölle bilden. An rhetorischer Kraft und Reinheit fehlt es hingegen seiner Rede, und darin wird er von Anschütz übertroffen; so wie Madame Schröder in dieser Beziehung in der Mitte der beiden Künstler zu stehen scheint, und beide Vorzüge vereinigt, wenn auch nicht immer in einzelnen Momenten sie völlig erreicht. — Als Humorist ist Devrient gleichfalls groß, doch scheint mehr die negative Komik, in so fern sie dem Reiche der Ruhe und des Prägma angehört, seine Stärke zu sein. Dem feinen Conversationstone fehlt es bisweilen an Ebenmeß und Weichheit, aber die Charakterzeichnung ist auch in diesem Fache scharf und wahr.

---

94. Der Anschlagzettel. — Der berühmte Verfasser des Tristram Shandy, nämlich Sterne, erzählt von sich selbst folgende Anekdote: — »Ich war mit einem jungen Manne bekannt, der an einem der gepflasterten Spaziergänge von Cornhill in London einen kleinen Handel von Schreibmaterialien hatte. Ich miethete von meinem Freunde eine Scheibe seines Fensters, und klebte an diese einen Zettel, auf den ich mit großen Buchstaben geschrieben hatte: »Epigramme,

Anagramme, Paragramme, Chronogramme, Monogramme, Epitaphien, Epithalamien, Prologe, Epiloge, Madrigals, Zwischenspiele, Ankündigungen, Briefe, Bittschriften, Memoriale über jeden Gegenstand, Abhandlungen über jedes Thema, Spottgedichte für und wider die Minister, und Predigten über jeden Text, wie für jede Sekte, werden hier geschrieben von A. B. Philologen.« — Die auffallenden Titel hatten viel Bestellungen zur Folge, und des Abends schlüpfte ich immer ganz verstohlen in den Laden meines Freundes, die Aufträge in Empfang zu nehmen und das Geld einzustreichen, denn die Bezahlung war, jedem einzelnen Gegenstande angemessen, voraus bedungen. — Bald jedoch wurde Sterne dieser Beschäftigung überdrüßig, und sobald er eine Geldsumme beisammen hatte, die für seine augenblicklichen Bedürfnisse hinreichte, zog er den Anschlaazettel wieder ein.

(Hebe Jänner 1829, Nro. 12.)

---

95. Reim-Lexikon. — Racinen ward das Versemachen sehr leicht. — Boileau rühmte sich, ihn die Kunst gelehrt zu haben, mit Fleiß und Mühe zu reimen, denn, sagte er, die leichten Verse sind nicht immer leicht gemacht. Ihm selbst gingen die Verse nicht leicht von der Hand, und er sagte mit Recht von sich: — „wenn ich vier Worte schreibe, so streiche ich drei wieder aus.“ — Ein Freund, der ihn einmal sehr unruhig fand, fragte ihn, was ihn so sehr beschäftige. Ein Reim, antwortete er, ich suche ihn seit 3 Stunden.“ — Soll ich Ihnen ein Reimlexikon holen? Das wird Ihnen die Mühe erleichtern.“ — Nein, versetzte Boileau, verschaffen Sie mir lieber ein Lexikon der Vernunft.

(Ztg. f. d. eleg. Welt, Sept. 1812, Nro. 188.)

---

96. Cargani setzte Jos. Haydn zur Rede, wie es doch zugehe, daß seine meisten Kirchenkompositionen gar zu munter, ja humoristisch-leichtfertig gerathen seyen. Hierauf antwortete Haydn: — "Ich weiß es nicht anders zu machen, wie ich's hab' so geb ich's. Wenn ich aber an Gott denke, so ist mein Herz so voll Freude, daß mir die Noten wie von der Spule laufen. Und da mir Gott ein fröhliches Herz gegeben hat, so wird er mir's schon verzeihen, wenn ich ihm fröhlich diene.

(Eos März 1828, Nro. 38.)

---

97. Als Beethoven taub geworden, sprach er wenig, sondern schrieb alle seine Antworten auf eine Schreibtafel. Als man ihn um seine Meinung über Rossinis Verdienst fragte, schrieb er auf: Er ist ein guter Versmater. Beethoven wendete keine Aufmerksamkeit auf seine Kleidung, obgleich er keinen Mangel litt, und er rühmte stets seine Unabhängigkeit. Da er nicht mehr in Gesellschaft kam, gestand er sein natürliches Mißtrauen, besonders in Gesellschaft mit Frauen. Das Piano, auf welchem er alle seine Meisterstücke setzte, war fast immer verstimmt, und einige Saiten darauf gesprungen.

---

98. Der berühmte Mathematiker Maupertuis, der den König von Preußen auf seinen Feldzügen begleitete, wurde in der Schlacht bei Mollwitz zum Gefangenen gemacht und nach Wien geführt. Der Großherzog von Toskana, nachheriger Kaiser, wollte einen so berühmten Mann gern sehen. Er bewies ihm viele Achtung, und fragte ihn unter andern, ob er nichts von den Sachen bedaure, die ihm die Husaren genommen hätten. Maupertuis gestand nach einigen Schweigen, daß er eine vortreffliche Sackuhr von Graham gern behalten hätte. Der Großherzog, der von eben dem Meister eine hatte, die aber mit Diamanten besetzt war, sagte zum Herrn von Maupertuis. Die Husaren haben nur einen Spaß haben wollen, sie haben Eure Uhr zu mir gebracht, hier ist sie, ich gebe sie Euch wieder. (Unterhaltungsblatt März 1828, Nro. 51.)

---

99. Fox war bei einer gewissen Gelegenheit fest entschlossen, dem Minister zu widersprechen, ohne etwas Näheres von der Bill zu wissen, welche der Minister durchzusetzen wünschte. Ich habe das Detail der Sache, die man verhandelt, rein vergessen, sagte Fox zu einem seiner Freunde, aber aus den Gründen, womit der Minister die durchzusetzende Bill unterstützt, will ich schon diejenigen abnehmen, die ihr entgegengestellt werden können. Bei dieser Gelegenheit war es, wo Fox eine seiner berühmtesten Reden hielt.

(Volksbl. Wand. Juni 1828, Nro. 182.)

---

100. Benützung der Zeit. — Der berühmte Kanzler d'Agnesseau wurde von der Tischglocke immer eine Viertelstunde früher zu Tische geladen, als aufgetragen war. Er ward dieser Täuschung müde, und beschloß dieses Viertelstündchen täglich zu benutzen, und en attendant la soupe etwas zu schreiben. Das Resultat dieser Hauswirthschaft mit einem Viertelstündchen war nach einigen Jahren ein Werk in vier großen Quartbänden, das der Kanzler der Nachwelt hinterließ. Er nannte es, da es juristischen Inhalts war, scherzweise sein Opus juris (Suppenwerk,) da bekanntlich Jus „Suppe und Juristerei“ zugleich bedeutet und bekanntlich alle Zwisterei in einer langen Brühe über kurze Brocken besteht.

(Polytechn. Journ. Juli 1828, S. 153.)

---

101. Sheridan war bekanntlich ein talentvoller dramatischer Dichter, und Direktor des Drurylane-Theaters, gehörte aber als Parlaments-Mitglied zur Opposition. In einer Sitzung des Unterhauses machte er, hingerissen von seiner Hitze, einige bittere Glossen über die Unkunde der Parlamentsformen, die der junge Minister William Pitt verrathen hatte. — Pitt nahm einen hohen Ton an, und erwiederte diese Aeußerungen noch bitterer und meinte spöttisch: „Sheridan würde wohl thun, seine Talente auf einer andern Bühne als im Unterhause zu entwickeln und geltend zu machen. — Ich werde diesen guten Rath benützen, entgegnete Sheridan, und aufgemuntert durch das schmeichelhafte Lob, welches das achtbare Mitglied meinen Talenten widerfahren läßt, will ich, falls ich mich ja wieder mit dramatischen Arbeiten beschäftigen sollte, so schwer das Unternehmen auch seyn dürfte, einen der besten Charaktere von Ben Johnson noch mehr auszumalen und vollständiger zu machen, doch den Versuch machen, nämlich den — des zornigen Knaben — im Alchymisten. — Sheridans Meisterstück, die Lästerschule, hat sich bei uns im bleibenden Beifall erhalten.

(Unterhaltbl. Juni 1828, Nro. 70.)

---

102. Bescheidenheit. — Der Engländer Burney wollte auf einer Reise seiner jungen liebenswürdigen Tochter ein Buch mit nach Hause bringen, und fragte in dieser Beziehung eine Dame um Rath, damit er etwas Nützliches und zugleich etwas Gefälliges wählen möchte. „Kaufen Sie ihr: „Emiliens Eintritt in die Welt“ — sagte die Dame — Sie können für ein junges Mädchen nichts Besseres finden. — Der Vater nahms und gab es seiner Tochter mit den Lobsprüchen der Dame. Das Frauenzimmer schien sehr verlegen. Der Vater wunderte sich, und fragte nach der Ur-

sache; endlich sagte die Tochter schüchtern und mit Erröthen: lieber Vater, das Buch ist von mir.

(Unterhaltbl. Juni 1828, Nro. 69.)

(Noch angenehmer ward der Vater von Belgiens berühmten Dichter, Bilderdyk, überrascht, wie im Wanderer 1820, S. 101 Nro. 129 nachzulesen ist.)

103. Garriks Hund. — Wie sehr Garriks kleiner Hund auf seinen Herrn Acht gegeben haben mußte, wenn dieser zu Hause seine Rollen einübte, und wie treu sein Gedächtniß gewesen seyn muß, kann folgende Anekdote beweisen, die Garrik oft erzählte: Eines Abends, als dieser Meister der Schauspielkunst mit einem Freunde in seiner Loge im Drurylane-Theater zu London saß, sagte er: Es muß auf der Bühne etwas vorgefallen seyn, ich will sehen, was es gegeben hat. Einige Zeit nachher ging der Vorhang auf, und es trat eine Person in bäurischer Tracht in die Scene und sprach einen neuen Prolog; Niemand kannte den Mann, auch Garriks Freund sann hin und her, wer es wohl seyn könne, als er bemerkte, wie Garriks Hündchen fröhlich mit dem Schwanze wedelte. „Aha," dachte er, „kennst du ihn? Ist's dein Herr? Gewiß hast du die Rolle ihn einüben gesehen."

(Leipz. Modezig. Jänner 1829, Nro. 7.)

104. Der berühmte Legendre zu Paris, hat der Akademie der Wissenschaften mehrere wichtige Entdeckungen eines Königsberger Gelehrten, Hrn. Jakobi (erst 25 Jahre alt), in mathematischen Analysen mitgetheilt. Jakobi hat Schwierigkeiten aufgelöst, die der berühmte Euler und Hr. Legendre für unübersteiglich gehalten hatten. Dieser große Geometer, Legendre, erklärte in einer Sitzung der Societe de Pharmacie, daß er sich von diesem 25 jährigen Königsberger übertroffen sähe, und zwar in einem Gegenstande, mit welchem er sich bereits vierzig Jahre lang beschäftige. — Wann werden die sogenannten Stockgelehrten sich erinnern lernen, daß sie Männer sind, und daß Eitelkeit nur an Weibern verzeihlich ist.

105. Urtheil über die Nibelungen. — Ein Professor Müller widmete dem Könige von Preußen, Friedrich II., seine Ausgabe der Nibelungen. — Darauf erhielt er von dem Monarchen, der bekanntlich selbst Dichter war, folgendes Schreiben: —

Hochgelehrter lieber Getreuer!

Ihr urtheilt viel zu vortheilhaft von denen Gedichten aus dem 12., 13. und 14. Seculo, deren Druck Ihr befördert habt, und zur Bereicherung der deutschen Sprache so brauchbar haltet, meiner Einsicht nach sind solche nicht einen Schuß Pulver werth, und verdienten nicht, aus dem Staube der Vergessenheit gezogen zu werden. In meiner Büchersammlung wenigstens würde ich solch elendes Zeug nicht dulden, sondern herausschmeißen. Das mir davon eingesandte Exemplar mag daher sein Schicksal in der dortigen großen Bibliothek abwarten. — Viele Nachfrage verspricht aber demselben nicht

Euer sonst gnädiger König

Friedrich.

106. Eine französische Lüge. — Dergleichen ist zwar nichts Seltenes, aber die ärgste hat wohl Frau von Genlis in ihren Memoiren ausgehen lassen, indem sie erzählt, wie sie auf einer italienischen Reise (1773) auch Rom besucht habe, und hier von dem deutschen Archäologen Winkelmann zur Beschauung der Antiken herumgeführt worden sey. Und Winkelmann war schon im Jahre 1768 in Triest ermordet worden. Natürlich hat sie hierbei auf die Unwissenheit ihrer Landsleute gerechnet.

(Theaterzt. 1827, Nro. 81.)

107. Nachstehende sonderbare Schrift ist so eben an alle Buchhandlungen versandt. Die Unterwelt, oder Gründe für ein bewohnbares und bewohntes Innere unserer Erde, gr. 8., Leipzig bei A. Wienbrack. Preis, geb. 21 gl. — Inhalt: Einleitung. — Die Unterwelt ist bewohnbar. — Die Erde hat kein festes Innere. — Die Erde ist eine Hohlkugel. — Die Erde hat Oeffnungen an den Polen. — Unterirdisches Feuer, Wasser, Luft. — Licht der Unterwelt — Weitere Beschaffenheit der Unterwelt. — Das Innere der Erde ist bewohnt. — Unterirdische Pflanzen, Säugethiere, Vögel, Amphibien, Fische, Insekten, Würmer, Menschen. — Die Beschaffenheit des Lebens in der Unterwelt. — Der Weg zur Unterwelt. — Vortheile der Unterwelt. — An die Bewohner der Erde.

(Anz. d. Deutsch. Dec. 1828, Nro. 332.)

108. Etwas ganz Neues — oder etwas widerkehrendes Altes hatten wir hier in Königsberg: Ein Kandidat der Theologie, auch Mitglied einer gelehrten Gesellschaft, predigte in Jamben.

109. Der königliche Maler. — Philipp II., König von Spanien († 1598), liebte und übte die Malerkunst. — Er pflegte seine Gemälde in andern Städten des Reiches unter fremden Namen verkaufen und das Geld unter die Armen vertheilen zu lassen. Dieß Almosen, sprach er dann, ist ein Erwerb meiner Hand. Seine Bilder wurden von den Großen mit theuern Summen aufgekauft.

(Volksbl. Wand. Sept. 1828, Nro. 273.)

110. Tanz-Akademie. — Im Jahre 1661 gründete Ludwig XIV. in Paris eine Tanz-Akademie. Sie hatte keine geringere Bestimmung, als darüber zu wachen, daß der Tanz von Fehlern gereinigt und vor Fehlern bewahrt würde. In der Urkunde hieß es ausdrücklich, daß sie aus den erfahrensten Künstlern bestehen solle, welche mit einander über den Tanz sich zu besprechen, über die Mittel zur Vervollkommnung desselben zu bedenken und zu berathen, die Mißbräuche und Fehler aber zu verbessern hätten, welche sich schon in denselben eingeschlichen hatten, oder noch hineinschleichen könnten. Späterhin wurde diese königl. Tanz-Akademie mit der königl. Akademie der Musik vereinigt. — Ludwig XIV. war überhaupt ein ausgezeichneter Tänzer, gleich seinem Vater, Ludwig XIII. Dieser tanzte am 24. September 1626 auf dem Rathhause zu Paris in einem Ballete, zu welchem auf seinen Befehl alle schönen Damen vom Stande eingeladen werden mußten. Ludwig XIV. selbst trat ebenso in einem Ballete, der verliebte Herkules (1662,) auf. Damals war er 24 Jahre alt. Aber auch noch 20 Jahre später hat er sich in so manchem Ballete ausgezeichnet.

(Unterhaltungsbl. 1828, Nro. 94.)

111. In unserer gewaltig musikalischen Zeit gilt es für außerordentlich, wenn eine Dame aus der vornehmen Welt öffentlich musicirt u. dgl. Da wars zur Zeit Kaiser Karls VI. anders. Joseph Fux, der Oberkapellmeister hatte zur Geburtsfeyer einer Erzherzogin eine Oper geschrieben. Diese gefiel dem Kaiser so wohl, daß er, als sie zum dritten Male gegeben wurde, zum Vortheil aller Derer, die darin sangen und spielten, eine Lotterie von Juwelen, goldenen Uhren, Tabatieren u. s. w. veranstaltete, in welcher alle Loose Treffer waren, und das geringste nicht unter 500 fl., die größten aber im Werthe bis gegen 2000 fl. betrugen. Die älteste Erzherzogin sang selbst mit auf dem Theater, und dem Kaiser, welcher die ganze Oper mit dem Flügel begleitete, wurde beim Eintritt ins Orchester im Namen der Kaiserin die aufs kostbarste gebundene Partitur der Oper überreicht.

(Theater Zeit. Febr. 1828, Nro. 21.)

112. Friedrich der Weise, Churfürst von Sachsen, hielt, wie sein Hofprediger und Biograph, Spalatin, sagt, nicht nur eine — „ehrliche große Singerei“ (musikalische Kapelle), die er gnädiglich besoldete — sondern er nahm sie sogar mit auf Reichstage. — Der Musikluxus war also im 16. Jahrhundert ungleich größer als im 19ten. — Denn hat wohl irgend ein Fürst seine Kapelle auf die Congresse zu Aachen, Erfurt, Wien ꝛc. mitgenommen?

(Abdztg. Dez. 1828, Nro. 292.)

* * *

113. Seit längerer Zeit schon ist die Klage laut geworden, daß seit Kotzebues Abtreten das deutsche Lustspiel verwaist sey. Oft werden ausländische Carrikaturgemälde, die unserer Handlungsweise, wie unseren Sitten entgegen sind, über Deutschlands Gränzen gebracht, und gierig haschen die Theaterdirektionen nach diesen Ephemeriden, die öfters gleich nach der ersten Darstellung von der Bühne für immer verschwinden. „Kotzebue hat im Fache des Originallustspiels aufgeräumt,“ heißt es. Wie widersinnig! Als ob jemals das Gebiet der Phantasie zu erschöpfen wäre! — Freilich kann man einwenden: Die Verhältnisse des menschlichen Lebens, worin sich das Lustspiel bewegen soll, kehren immer auf dieselbe Weise wieder, gering sind Nüancirungen und Abstufungen desselben, wie sich auch der [illegible]ersüchtige, der Leichtsinnige, der Dümmling, der Polternde u. s. w. geberden mag, es bleibt doch immer ein und derselbe Charakter. Aber eben diesen Einwurf entkräften die wenigen Worte: — „Reich ist das Leben, noch reicher die Kunst.“

(Abdztg. Juni 1828, Wegw. Nro. 52.)

114. Die Shakespearischen Stücke haben keinen theatralischen, sondern einen welthistorischen Charakter.

115. Bei den Pariser Theaterschriftstellern ist eine solche Noth an neuen Ideen eingetreten, daß sie jetzt körperliche Gebrechen und Krankheiten in natura auf die Bühne bringen. In mehreren der Boulewardtheater wurden kürzlich Schwindsüchtige als Helden und Heldinen des Stückes vorgeführt, und im Vaudeville-Theater beruht die Handlung eines neuen Lustspiels, die Perle von Marienburg, auf der Heirath eines durch die Blattern verwüsteten Frauenzimmers, das am Anfange des Stückes noch in der ganzen Fülle der Schönheit, (als Perle von Marienburg) da stand. Ein Recensent gibt den Vaudeville-Dichtern ironisch den Rath, jetzt auch zur Chirurgie zu greifen, da die Trepanirung u. s. w., oder auch die Sektion eines Leichnams, die angenehmste Wirkung auf der Bühne nicht verfehlen könnten.

(Theatztg. Nov. 1828, Nro. 141.)

116. Rossini hat eine Wette mit Scribe gewonnen, bei welcher das Publikum nichts verlieren wird. Rossini hat nämlich gewettet, daß er früher (in 24 Stunden ungefähr) eine Oper zu liefern im Stande wäre, als Scribe den Text; — der Text müßte aber einen Theaterabend ausfüllen. — Man wurde augenblicklich einig, und eine Summe von 1000 Franken wurde bei Boyeldieu deponirt. Picard gab das Thema an. Mehrere andere Pariser Dichter und Komponisteurs, auch eine deutsche Sängerin (sie wird die Hauptrolle in dieser neuen Oper haben), Mlle. Sonntag, unterschrieben sich als Zeugen. Den 13. Aug. 1828 war Scribes Aufgabe. Schon in [illegible] Stunden überbrachte er: „le talisman ou les trois fleurs,“ Zauberspiel in 2 Akten; doch Rossini [illegible] Stunden Tags darauf, am 14. August, die vollen[illegible] hiezu. Die Wette war nun für Rossini entschieden, und er benützte die Summe augenblicklich zu einem [illegible]. doch Scribe hat dabei nichts eingebüßt; für den Text hat Pellat, Buchhändler und Verleger der Theaterstücke, 2000 Franken baar bezahlt. Von dem Sujet weiß man also schon vorläufig, daß es Kredit hat.

(Flora Oktober 1828, S. 871.)

117. Ein Algebraist zu Paris hat berechnet, daß Scribe in seinen Stücken das Wort Liebe 7,837,111 Mal; das Wort Heirath 15,781 Mal; das Wort Freundschaft 10,531 Mal; das Wort Ehre 3,154 Mal; das Wort List 2,168 Mal; das Wort Vernunft 1,837 Mal; das Wort Herz 933 Mal; das Wort Glück 691 Mal; das Wort Schicksal 1314 Mal; das Wort Geduld 153 Mal; das Wort Gegenwart 137 Mal; das Wort Zukunft 98 Mal; das Wort Freude 311 Mal und das Wort Schmerz (Douleur) nur ein Mal, als er nämlich in der letzten Vorrede zu seinen Stücken von dem Augenblicke spricht, wo er einstens nicht mehr für die Bühne schreiben werde, gebraucht habe.

(Flora April 1828, S. 572.)

118. Der aufmerksame Hund. — Im Coburg-Theater zu London ereignete sich unlängst Folgendes: In der Probe eines Stückes, in welchem der Zuruf: „Ergreife ihn!“ vorkommt, war zufällig in den Coulissen auch der Hund zugegen, welcher in dem Stücke: „Der Hund des Aubry“ die bekannte Rolle hat. Kaum vernahm er nun jenes Stichwort, so meinte er, sein Stück werde gespielt; mit zwei Sätzen sprang er hinaus, packte die Schauspielerin Mistris David bei der Brust, und schleppte sie einige Schritte weit nach sich. Vor Schrecken fiel die Schauspielerin in Ohnmacht.

119. Das Hunde-Brave. — In Wien wurde am 4. September 1810 zum ersten Male der Hund des Aubry, von Mont-Didier, nach der castelliischen Uebersetzung, mit Musik von Seyfried, gegeben. Die Erscheinung dieses Stücks ist nun längst mit seinen Gebrechen an uns vorübergegangen, und hat es vielleicht allein schon durch seine unverzeihlichen Unwahrscheinlichkeiten der Vergessenheit überliefert. Solche und dergleichen Unwahrscheinlichkeiten kann nur ein Franzose möglich finden. Wo gibt es ein Weib, das verwegen genug wäre, in der Nacht einem Hunde in einen Wald zu folgen, von dem sie früher selbst erzählt, daß Mord auf Mord darin verübt werden? Wird sie nicht wenigstens ihre Knechte mitnehmen? — Wie motivirt ist ferner der Entschluß des Mordes! Und dieser erbärmliche Seneschall, dieser Kapitain, dem die Wirthin und der dümmste aller Aufwärter den Mund in den Mund streichen müssen, wie sie dem Verbrechen auf die Spur kommen sollen, und bei deren Anblick man immer fragen möchte: Wer hat Euch die Gewalt gegeben, über Leben und Tod zu richten? Doch der Hund — das ist noch das Beste. — Dieser Hund gab nämlich in Wien diese Hauptrolle als Gast; er gehörte dem Unternehmer des Salzburger Theaters, Herrn Ferard, und entwaffnete jede Kritik, denn man konnte von keiner Hundeseele mehr Sicherheit, Gewandtheit und Präcision fordern. Weit ließ er alle seine Vorgänger in diesem Fache zurück. Jedermann wurde überrascht von dem Eifer und der Natürlichkeit, mit der er seinen Feind verfolgte. Dieser Hund ist auf jeden Fall eine psychologische Erscheinung, zumal für Diejenigen, welche den Uebergang des Thierischen in das Menschliche, und Dieses in Jenes — zu studieren Lust haben möchten. Die Wiener erkannten seine kundische Geschicklichkeit, und riefen ihn einmüthiglich am Schluße heraus. Da nicht Jedermann dieses blutige Drama, noch die wahre Geschichte kennt, so stehe sie hier: — Der Ritter Macaire hatte Aubry de Mont-Didier, den Herrn des Hundes, im Walde von Bondy ermordet, und wurde nun aufs tödtlichste von ihm verfolgt. Der König, aufmerksam gemacht durch die vielen Anzeigen und Merkmale, die zu Gunsten des Hundes sprachen, urtheilte, daß dieser sonderbare Fall wohl die Wette bei einem Schauspiel werth sey; er befahl — zufolge der Sitte der damaligen Zeit — einen Zweikampf zwischen dem Ritter und dem Hunde, und zwar in verschlossenen Schranken auf der Insel Notre Dame. Der Ritter war mit einem Stocke bewaffnet, der Hund hatte ein bodenloses Faß zu seinem Rückzuge und

Digitized by Google

seinen erneuerten Angriffen. Kurz, nach einem langen Kampfe faßt der Hund den Macaire an der Gurgel, reißt ihn nieder, und nöthigt ihn in Gegenwart des Königs und des ganzen Hofes sein Verbrechen einzugestehen. (Unterhaltgsbl. April 1828, Nr. 41.)

120. Marmontels Kleopatra. — In dieser Tragödie, die sehr stark ausgepfiffen wurde, hatte ein Mechanikus die Schlange so natürlich nachgebildet, daß sie vollkommen lebendig schien, und als sie der Heldin nahte, sprühten die Augen wie Feuer, und sie fing an zu zischen. Als die Scene vorüber war, fragte Jemand einen neben ihm sitzenden Kritiker, wie ihm das Stück gefalle. Nun fürwahr, sagte der Andere, ich bin von derselben Meinung wie die Schlange. (Unterhaltgsbl. April 1828, Nro. 43.)

121. Holtey's neuestes Erzeugniß — "Staberl als Robinson" — war zu Berlin total ausgepfiffen worden. In Nro. 12 der Haude und Spenerschen Zeitung 1828 zeigt dies der Verfasser (Holtey) selbst mit folgenden Worten an: Den Freunden theatralischen Scherzes und heiterer Ironie, welche durch Geschäfte verhindert gewesen sind, dem am 10. dieses Monats erfolgten Leichenbegängnisse meines wohlseligen Freundes, des Herrn Staberl Robinson persönlich beizuwohnen, thue ich hiermit ganz ergebenst kund, daß ein getreuer Abdruck des laut Verstorbenen im vierten Hefte meines Journals „monatliche Beiträge" u. s. w. nebst gehörigen Nekrolog erscheinen wird, weniger zu seinem Nachruhm, als der Welt zum lehrreichen (?) und warnenden Exempel. Wer den Unseligen näher kannte, wird meine Trauer gerecht finden. Sein Tod war der einzige Schmerz, den er mir im Leben gemacht hat. Sanft (wie gewöhnlich) ruhe seine Asche! Beileidsbezeugungen werden erbeten. (Holtey).
(Theatztg. Februar 1828, Nro. 16.)

122. Zu Marseille wurde neulich eine Schauspielerin ausgepfiffen, weil sie auf ungeschickte Weise die Weinende spielte. Da man hierauf aber wirklich Thränen fließen sah, begann ein rauschender Beifallssturm. (Theatztg. Februar 1828, Nro. 45.)

123. Am 18. Januar 1829, als im Königsstädter Theater zu Berlin die "Schülerschwänke" gegeben wurden, rief Jemand von der Gallerie laut herab: "Ich will meine 4 Groschen wieder haben." Er wurde hinaus gewiesen.

124. Zu Rouen in Frankreich veranlaßte ein neuer schlechter Sänger, Herr Darmant, kürzlich eine tumultuarische Scene. Man gab die Oper: — "der neue Gutsherr von Povelsdieu." — Als der Sänger anfing zu singen, lachte man ihm ins Gesicht; aber endlich brach der Sturm los. Der Sänger ließ sich nicht aus der Fassung bringen, und fuhr fort. Aber man pfiff und tobte so sehr, daß der Vorhang niedergelassen werden mußte. Während der Zeit zerbrach das Publikum Stühle, Bänke, Notenpulte, und warf sie gegen die Bühne, bis endlich nach stundenlangem Lärm das Haus geleert wurde.
(Flora Oktober 1828, S. 648.)

125. Das Schuhmacherhandwerk in Hamburg hat dem Schauspieler Jakobi, welcher den Schuster Hans Sachs in Deinhardsteins Schauspiel trefflich darstellte, einen silbernen Becher verehrt.
(Nationalztg. 1828, Nro. 484.)

126. Zu Bamberg ward am 20. Oktober 1828 im Theater „Hans Sachs" mit großem Beifall gegeben. Einige Schustergesellen, darüber aufgebracht, paßten dem Direktor und einem Schauspieler nach dem Theater auf, mißhandelten sie gröblich, und liefen dann davon. Sie wurden aber eingeholt, und unter ihnen befindet sich ein junger Meister, mit Namen Hans Sachs, welcher sich einbildete, das Theaterstück sey als Satyre auf ihn komponirt worden.
(Dr. Ztg. November 1828, Nro. 330.)

127. Ein Schuster hat in London ein Trauerspiel geschrieben. Ein Nebentheater hat es aufgeführt, und ein großer Theil schöner Geister war versammelt, dem Machwerk aus Scherz zu applaudiren, ja man ging so weit, dem armen Schuhmacher einen Kranz auf das Theater zu werfen. Was geschah? Der Kranz war zu viel für die arme Seele. Vor Freuden wurde er wahnsinnig. Die boshaften schönen Geister, wie konnten sie mit ihrem Lobe einen solchen Spaß machen?
(Theatztg. 27. November 1828.)

128. In Paris macht auf einem Nebentheater ein zahmer Wolf viel Aufsehen. Er erscheint in einem Stück, wo eine Mutter, ihr eigenes Leben zu retten, dem Unthier eins ihrer Kinder Preis gibt. Bisher hat der Wolf mit vollgestopftem Magen seine Rolle gut gespielt, das heißt — er hat das Kind nicht berührt, — sondern die unmenschliche Mutter angestarrt, und, über ihr Rabenherz erstaunt, das Kind unangetastet gelassen. — Wie aber, wenn der Wärter den Wolf einmal zu füttern vergißt, oder ein ungewöhnlicher Appetit in diesem Sohne des Waldes erwacht?
(Theatztg. December 1828, Nro. 152.)

129. „Auf den Theatern der Kunstreiter zu Wien — (heißt es in der zu München erscheinenden Flora) — werden ganze Stücke wie bei Franconi in Paris aufgeführt. Auf dem einen spielt ein lebendiger Bär mit, der eine schöne Prinzessin in Lebensgefahr bringt, und schon auf ihr liegt, sie zu erdrosseln, als auf einmal ein Ritter herbeisprengt, und das Unthier zu Pferde erlegt. Jetzt kommt der Herzog mit einem ungeheuren Gefolge. Er sucht seine Tochter — sie erzählt ihre Gefahren, producirt den Ritter Retter, und die Hochzeit wird auf der Stelle bei Fackelschein gefeiert. — Auf dem andern geht es noch toller her: Der Eilwagen fährt über die Bühne. Es ist Nacht, ein schrecklicher Wald zu schauen, und Regen und Wind wüthen fürchterlich. Als nun vollends der Blitz einschlägt, betrachtet der Postillion die Gegend, und bekennt den Passagieren, daß er sich verirrt habe. Doch das Irren wäre noch das Wenigste. Hunde von fürchterlichem Gebell lassen jetzt sich hören. Sie brechen aus dem Dickicht hervor, fallen die Pferde an, und wecken die Räuber, welche rüstig folgen. In diesem Augenblicke entspinnt sich ein gräßliches Gefecht, die Postkutsche wird aufgerissen, der Postillion durch einen Pistolenschuß getödtet, 8 Offiziere und 4 Damen eilen aus dem Wagen, und die Damen in der Mitte führend, vertheidigen sich die Offiziere wie die Löwen, indeß die Hunde die Pferde nicht vom Flecke lassen. Schon sinken die Helden, da ertönt Trompetenruf, die Kavallerie haut ein, die Räuber werden zu Boden gemetzelt, die Hunde erschossen, die Geretteten ziehen unter Feldmusik von dannen. — Sag Einer noch, in Wien ist nicht ein ewiger Kirchtag, und das Vergnügen wäre nicht das tägliche Brod seiner Bewohner; es soll mir's kein Landsmann übel nehmen, aber das Leben hier ist prächtig, die Menschen gut und gastfreundlich, und was das Beste ist, die Bayern sind sehr wohl gelitten, sagt man z. B.: daß man ein Münchner ist, gleich sagt der Wiener „Herr Vetter!" denn die Verwandtschaft läßt er sich um keinen Preis nehmen. — Bald wieder etwas Neues vom lustigen Wien."
(Flora Oktober 1828, Nro. 195.)

130. Im Theatre des Nouveautes zu Paris ist ein Lustspiel in drei Akten gegeben worden, das Furore macht.

Digitized by Google

Das Publikum verlangte den Verfasser kennen zu lernen. Man rief: l'auteur! l'auteur! Der Vorhang rollt auf, und ein Knabe von höchstens 12 Jahren ward von dem Direktor als Verfasser vorgeführt. Der Beifall steigerte sich nun bis zum Enthusiasmus. Der kleine Dichter heißt Jean Jacques Closfin, und ist der Sohn eines Schauspielers, der im Theater de Vaudeville engagirt ist. Sein Werk heißt: „L'Hotel des soubrettes."

(Flora April 1828, S. 571.)

131. In Epernays ist ein Champagnerhändler als Theaterdichter aufgetreten. Sein erstes Stück hat sehr gefallen; wenn dem so ist, kann man sagen: die Knalleffekte hat er aus der Flasche geholt.

(Theatztg. 1828, Nro. 52.)

132. Isidor und Olga. — Dieses effectvolle Trauerspiel des wackern Raupach ist nunmehr auch auf der Haupthühne Londons, in Covent-Garden, unter dem Namen: „Der Leibeigene, oder die russischen Brüder," einheimisch geworden, und hat den ausgezeichnetsten Beifall gefunden. Merkwürdig ist nur dabei, daß die englischen Zeitschriften seinen deutschen Ursprung gar nicht ahnen, und sich darüber streiten, ob dieses geistreiche Werk aus der Feder des Lord Normanby, oder des Mr. Talbot geflossen sey. Also auch Shakespeares Landsleute lieben solche Karaibenspeise.

(Abdztg. 27. Feb. 1828.)

133. Es scheint etwas auffallend, daß eine Schauspielerin heut ausgepocht, und über acht Tage herausgerufen wird, allein dieß ist nichts Neues; mir selbst ist ein solcher Fall bekannt, doch darf der hier freilich eigentlich nicht in Anschlag gebracht werden, denn da hatte die früher Ausgepochte das Herausrufen selbst bewerkstelligt, indem sie eine bedeutende Anzahl Freibillets vertheilt hatte.

(Merkur Januar 1829, Nro. 14.)

134. Der Inhaber eines Marionetten-Theaters in Dijon hatte sich ein Vermögen von 200,000 Franks erworben, (d. i. beinahe eben so viel fl. in W. W.) Im Besitz eines solchen Reichthums ging er nach Paris, um den Rest seiner Tage in Freuden zu verleben. Er legte seine todten Schauspieler in eine Kiste und bestrebte sich in Frankreichs Hauptstadt um die Gunst der lebenden. Allein eine einzige Dame aus Thaliens heiterem Gefolge nahm seine Freigebigkeit dergestalt in Anspruch, daß er in kurzer Zeit die Kiste wieder hervorsuchen, und die Marionetten wieder tanzen lassen mußte, um das Bischen Leben durchzubringen.

(Theatztg. Nov. 1828, Nro. 152.)

135. Ein Schauspieldirektor in Marseille ist gestorben. Sein Tagebuch ist merkwürdig. Seine Erfahrungen, Ansichten und Meinungen sollten gedruckt werden. Sehr lustig ist das Resultat der Revision, der an ihm von seinen Mitgliedern geschriebenen Briefe. Seine Gesellschaft bestand aus 30 Personen; diese schrieben ihm in einem Jahre folgende Billets:

Um Vorschuß	935
— Gageerhöhung	217
— Urlaub	40
— bessere Rollen	813
— schönere Garderobe . .	870
— für unzählige, in Noth erwiesene Dienste zu danken .	1.

(Theatztg. Feb. 1829, Nro. 18.)

136. In Bamberg sind in einem Zeitraume von 10 Jahren vier Schauspieldirektionen concursmäßig geworden. — Lauter Trauerspiele.

(Theatztg. Dec. 1828, Nro. 155.)

137. Das contractwidrige Entweichen eines Schauspielers (Seydelmann) von Kassel nach Darmstadt, hat die Folge gehabt, daß in Kassel dem sämmtlichen Hofschauspieler-Personal ein Dienstes abgenommen worden ist. (Theatztg. Febr. 1829, Nro. 16.)

138. Madame Catalani hat sich entschlossen, von nun an für arme Sängerinen zu singen, die ihre Stimme verloren, oder nie gehabt haben. Mag die Einnahme auch noch so groß seyn, so wird doch nicht viel auf eine kommen, da die Zahl solcher Sängerinen "Legion" heißt. (Flora April 1828, S. 571.)

139. Die Stammbücher der Dlle. Sonntag. — Sonst hielt man es für eine Auszeichnung, für eine Art Ehre, wenn man berühmte Namen in seinem Stammbuche hatte; jetzt scheint man sich, umgekehrt, nach der Ehre zu drängen, sich in ein Stammbuch einschreiben zu dürfen, wenigstens ist davon das Stammbuch der weltberühmten Mlle. Sonntag ein Beweis; sie muß für jede große Stadt, in der sie einige Zeit verweilt, ein eigenes Stammbuch haben, weil eines alle die Namen nicht fassen könnte. — Müßte so viel Weihrauch nicht selbst den stärksten Kopf betäuben? — In dem Stammbuche, das Henriette Sonntag aus der brittischen Residenz nach Paris gebracht, befinden sich nach dem Berichte des Courier, dessen Redacteur (bekanntlich ein großer Anhänger und Verehrer dieser deutschen Prima Donna) so glücklich war, dieses kostbare Album zu durchblättern, Inschriften und Namen von 2 Herzogen, 23 Lords, 87 Baronets, 198 Rittern und 113 andern Gentlemens, 59 Schriftstellern, worunter auch Walter Scott und fast alle Redacteurs der dort erscheinenden politischen und literarischen Blätter, 43 Musik- und Gesangs-Virtuosen, unter diesen auch Cramer, Moscheles, Piris, Sir George Smart und die meisten englischen Sänger und Sängerinen, 38 andern Künstlern, im Ganzen aber nur 26 Damen, worunter 4 Herzoginen sich befinden. Die Deckel dieses Albums sind mit rothen Sammet überzogen; auf dem einen sind die Worte: Souvenirs de Londres, auf dem andern: Forget me not, mit Gold gestickt, die Blätter von dem feinsten Velin, das Ganze ein Geschenk des englischen Barden, Walter Scott. Gleich interessant ist ihr Album aus Paris, in das unter vielen hohen, berühmten und bekannten Personen sich auch ein Scribe, Picard, Delavigne, Rossini, Auber, Boneldieu, eine Pasta, Pesaroni, Malibran-Garcia, und sogar Chateaubriand und de Pradt, Frankreichs größte Politiker und Redner, eingeschrieben haben. Wenn diese Gesangeskönigin zu den 2 Stammbüchern auch das erste von Berlin und andern deutschen Städten, wo sie ihre Wunderstimme hören ließ, zusammenbindet, so ist das ein Schatz, der schon der vielen hac similes wegen, eben so interessant als selten ist. Die größten Männer, die größten Dichter, die größten Künstler ꝛc. von Preußen, Frankreich und England sieht man hier vereint, und so Mancher würde viel Geld hingeben, für den Besitz dieser merkwürdigen Namen-Gallerie.

140. Dlle. Sonntag hat 1828 in Paris eine Licitation angestellt, und die Präsente, die ihr überflüssig waren, verkauft; es waren Präsente, welche sie seit 2 Jahren in Paris und London erhalten. Eine Pariser Zeitung gibt einen kleinen Auszug hievon: 1700 Stücke Porzellan-Schalen mit massiver Vergoldung, 13 Stück Kaffehservice von Silber, 28 von Porzellan, 7 Damenuhren mit Brillanten, 31 ohne Brillanten, 1 Collier mit Edelsteinen, 18 von massivem Golde, 2 200 Dutzend Handschuhe (Pariser und Londoner); 24,000 Ellen Battist-Leinwand, 1,180 Körbe Champagner, 540 Stücke Kleinigkeiten von Gold, als: Ringe, Armspangen ꝛc., 73 Stücke von ihrem eigenen Portrait (wovon keines getroffen), 2 Zentner Papier, worauf Gedichte an sie gedruckt sind. — Für das Ganze sollen 336,000 Franken eingegangen seyn.

(Flora Oktbr. 1828, S. 620.)

141. Im Frühling 1828 wurde zu Paris die berühmte Schauspielerin Dem. Mars öffentlich vor Gericht, in der Angelegenheit wegen eines erlittenen Diebstahls, der im Werthe 189,000 Franks betrug, vernommen. Der Gerichtspräsident stellte an sie die

Digitized by Google

üblichen Fragen. Leise nur, aus schonender Zartheit, brachte er die wegen ihres Alters vor; aber noch leiser war ihre Antwort: "57 Jahre. Dem. Mars gilt auf dem Theater noch für eine jugendliche Gestalt, spielt die jugendlichen Heldinen, und Jedermann hält sie für eine Dame von höchstens 25 bis 30 Jahren.

(Theatztg. May 1828.)

142. Als der berühmte Schauspieler Quin, der Zeitgenosse Garricks, eines Abends sich ankleiden wollte, um den Othello zu spielen, ging er über die Bühne und guckte durch die Oeffnung in dem Vorhang, um zu sehen, ob das Haus voll sey. Als er das Parterre nur sehr schwach besetzt fand, sagte er: das ist gar nicht der Mühe werth, daß man sich deßwegen das Gesicht schwarz macht, ich werde den Mohr heute einmal weiß spielen.

(Unterhltgsbl. Juli 1828, Nro. 84.)

143. Ein angesehener Offizier, durch eine unglückliche Spielparthie gänzlich ruinirt, wendet nach vielen vergeblichen Versuchen an hundert andern Thüren, sich an Demoiselle Guimard, eine berühmte Operntänzerin; schildert ihr sein Unglück und seine bedaurungswürdige Lage. Schnell eilt die edle Tänzerin zu ihrem Schreibtisch, nimmt eine Rolle von hundert Louisd'or und gibt sie dem Offizier; dieser empfängt sie mit allen Zeichen der gerührtesten Dankbarkeit und will einen Schein dagegen ausstellen. „Mein Herr," entgegnete aufs verbindlichste Dem. Guimard, „mein Herr, Ihr Wort genügt mir, ich fehle nie, was die Ehre betrifft, und erwarte, daß ein Offizier wenigstens so viel Ehrgefühl besitzt, als eine Opern-Tänzerin."

(Unterhaltgsbl. März 1828, Nro. 39.)

144. Man hat zeither in Lobpreisungen und Belohnungen der Virtuosen, sich, wie es scheint, fast dergestalt überboten und erschöpft, daß Vorschläge zu ganz neuen Auszeichnungen den dankbaren Entzückten wohl sehr willkommen seyn möchten. Wir erinnern deßhalb an König Joseph I. von Portugall. Als an seinem Geburtstage (6. Juni 1754) der berühmte Virtuos Czechielli in der Oper: Artaxerxes seine Rolle vortrefflich gespielt hatte, schenkte ihm der entzückte Monarch einen — Papagey von lauterem Golde, dessen Augen, Schnabel, Krallen und Halsband aus den köstlichsten Edelsteinen kunstreich zusammengesetzt waren. Der Vogel selbst saß auf einer großen Goldstange.

(Samml. Oktob. 1828, Nro. 131.)

* * *

145. Philidors Zögling.

Als der berühmte Schachspieler Philidor sich zu Paris aufhielt, stürmte eines Tages, — so erzählt die Münchner Flora — ein junger englischer Lord, trotz des Widerstandes der Dienerschaft Philidors, in dessen Zimmer, und schwur hoch und theuer, er wäre blos deßwegen aus England nach Frankreich gekommen, um mit ihm Schach zu spielen. Philidor entschuldigte sich mit vieler Artigkeit, daß er weder Heute, noch Morgen, noch Uebermorgen Zeit habe, mit Sr. Herrlichkeit einige Spiele zu machen. Mylord aber erklärte bestimmt, er würde nicht eher ruhen, als bis er Philidorn matt gesetzt habe, und das müsse noch heute, es müsse den Augenblick geschehen, er ginge nicht eher vom Platze. Philidor musterte seinen Mann mit betrachtenden Blicken von oben bis unten. Der Portwein glühte auf seinen Wangen und machte seine Zunge stammeln. In dieser Rücksicht schien es bedenklich, ihm gerade zu abzuweisen. "Gut Mylord," sprach endlich Philidor kaltblütig, "wenn es denn durchaus gespielt seyn muß, so will ich ihnen meinen Zögling hersetzen. Gewinnen Sie diesem ein Spiel ab, so verspreche ich Ihnen, daß ich den ganzen Abend hindurch zu Befehl stehen will." Mylord besann sich einen Augenblick, und sagte dann: Nun, es mag seyn. Sogleich rief Philidor ins Kabinet: "Hans! Hans!" Auf diesen Ruf hüpfte schnell ein niedlicher Affe herein, sah Philidorn an und erwartete seine Befehle. Ein Wink von Philidorn und der Affe saß schon am Tische, und ordnete die Steine des Schachspielbretts. Der Engländer machte große Augen, als er sah, wer sein Mitspieler seyn sollte. Ich bin doch begierig, sprach er, zu wissen, was der Bursche da gelernt hat! Philidor ging ohne ein Wort zu sagen, ohne der sonderbaren Spielparthie zuzusehen, an seinen Arbeitstisch in ein Nebenkabinet und schrieb. Kaum sind einige Minuten vergangen, so springt Hans mit kläglichem Geschrei und unter Zähnefletschen ins Kabinet, und verbirgt sich unter den Stuhl seines Herrn. Philidor eilt in das Spielzimmer, um zu sehen, was vorgefallen sey. Der Affe hatte gleich nach einigen gethanenen Zügen angefangen, den Engländer grinsend und zähnefletschend anzusehen. Mit dem zehnten Zuge war Mylord matt gesetzt, und von Hans so höhnisch ausgelacht worden, daß Se. Herrlichkeit, von Portwein noch glühend, dem Andrange der Galle nicht zu widerstehen vermocht, und seinem Ueberwinder eine tüchtige Ohrfeige gegeben hatte. Er fühlte jedoch das verübte Unrecht, wie billig, und gestand es offenherzig, mit der Bitte um Verzeihung. "Ich, meinerseits," antwortete Philidor lächelnd, "will Ihnen wohl verzeihen, allein ob mein Zögling so versöhnlicher Natur seyn wird, ist eine andere Frage. — Wir wollen den Versuch machen." Er lockte den Affen mit sanfter Stimme, ein, zwei, drei Mal, aber wer nicht kam, das war Hans. Der Herr nahm nun den befehlenden Ton an, und Hans schlich ganz traurig unter seinem Stuhle hervor, und setzte sich auf den Wink seines Herrn mit niedergesenktem Kopfe, und halbgeschlossenen Augen wieder an den Spieltisch. — "Versuchen Sie Ihr Glück noch einmal, Mylord," sprach Philidor zum Engländer. "Aber ich bitte mir es aus, daß sie nicht vom Neuen in Zorn gerathen, wenn sie gegen diesen Meister etwa wieder einen Schülerstreich machen und ausgelacht werden." Der Lord verspricht und nimmt seinen Platz ein, Philidor geht wieder an seinen Arbeitstisch ins Kabinet. Eine Viertelstunde lang herrscht die tiefste Stille im Zimmer. Jeder treibt ungestört seine Beschäftigung, wie es scheint mit vielem Eifer. Plötzlich hört Philidor den Engländer laut aufschreien, das ist ja ein verzweifeltes Thier, ich habe ihm nicht das Geringste zu Leide gethan und doch — Philidor springt schnell auf, und glaubt nicht anders, als sein Hans habe, weil er sich bei übler Laune und gezwungen an dem Spieltisch gesetzt, das Spiel verloren, und für diesen Verlust sich ebenfalls, wie verbin, der Engländer durch eine Ohrfeige an ihm gerächt. Allein, so schlimm war es nicht. Wie Philidor ins Zimmer trat, steckte Hans unter dem Sopha, und guckte ganz furchtsam darunter hervor. "Ich will nicht hoffen," sprach Philidor zum Engländer, "daß wieder Etwas vorgefallen ist?" Wahrhaftig nicht, mein Herr, ich habe dem schelmischen Thiere nicht das Geringste zu Leide gethan; mit einem Male aber springt es auf und läuft fort. "Lassen sie uns doch einmal das Spiel untersuchen, Mylord," sprach Philidor, "ich werde ja sehen. — Ha ha, nun weiß ichs wohl, mein Hans hatte eine neue Ohrfeige zu fürchten. Ihr Spiel steht sehr schlecht, Mylord, Sie sind bald matt." — Das ist nicht möglich. "Ziehen Sie, Mylord!" Mylord zog, Philidor auch. Nach drei Zügen war der Engländer matt. "Sie sehen," sprach Philidor, "daß, da Sie nicht einmal meinem Zögling Etwas abgewinnen konnten" — Ich bin Ihr Diener, unterbrach ihn der Lord, dem der Aerger auf einmal ganz nüchtern gemacht hatte, und entfernte sich schnell. — Man konnte ihn hernach nicht geringer machen, als wenn man ihn fragte, wie viel er dem Herrn Philidor in Paris Parthien abgewonnen habe.

146. Der eifrigste Tabakraucher in Europa. — Dieß dürfte der Gewürzhändler Royer zu Fong, im Departement der Meurthe, in Frankreich seyn. Er war auf dem Felde beschäftigt, als ihn eine Wölfin, welche am nämlichen Tage bereits ein Kind angefallen hatte, biß; er schlug hinten aus, als er den Biß fühlte, und traf das Thier so heftig, daß es davon eilte; aber Herr Royer verfolgte die Wölfin mit Steinwürfen, und diese greift ihn zum zweitenmal an. Er ringt sie nieder, kniet auf sie, und schneidet ihr die Kehle mit seinem Messer ab. Dieß alles bewahrheitet ein Protokoll von Zeugen der That, die erst, nachdem die Wölfin erlegt war, herbeikommen konnten, und dabei den merkwürdigen Umstand erwähnten, daß Herr Royer seine Pfeife bei dieser Gelegenheit nicht ausgehen ließ. (Volksbl. Wand. Febr. 1828, Nro. 42.)

147. Der Schwimmer ohne Gleichen. — Im Jahre 1626 wurde das Schloß St. Martin sehr hart von den Engländern belagert; schon seit mehrern Tagen litt die Besatzung unter dem Marschall Saint Bonnet großen Man-

gel an Lebensmitteln und Munition, und es war zu befürchten, daß er es an den Feind übergeben müßte, wenn ihm nicht schleunige Hülfe würde. Dieses war nun fast nicht möglich; denn das Fort war von den Feinden zu Wasser und zu Lande eingeschlossen, und der Kardinal Richelieu lag mit der französischen Armee am entgegengesetzten Seeufer; diese Bucht war aber 15 Meilen breit und durchgängig von sehr großer Tiefe. Weder ein Nachen noch sonst ein Fahrzeug konnte den feindlichen Augen entgehen, und doch mußte es der Kardinal wissen, wenn er Hülfe erwarten sollte. Der Kommandant nahm also 3 freiwillige Soldaten heraus, welche sämmtlich als gute Schwimmer berühmt waren, und machte ihnen den Antrag, für eine gute Belohnung ins königliche Lager zu schwimmen. Alle drei traten bei einbrechender Nacht ihre heldenmüthige Reise an, und kamen glücklich durch die feindliche Flotte, allein, obgleich die Nacht ihren Weg begünstigte, so hatte doch nur einer davon, Namens Lanier, die Kräfte und das Glück, nach unsäglicher Arbeit und Gefahr die ersehnte Küste zu erreichen. Er trug am Halse einen Federkiel mit Wachs verklebt, worin der Brief des Kommandanten befindlich war. Mehrmals verließen ihn die Kräfte und es schien, als werde ihn die Tiefe der Wogen verschlingen. Ein Haupthinderniß auf seinem Wege waren die Delphine und andere Fische; diese nahmen keine Notiz von seiner wichtigen Sendung, sondern versammelten sich schaarenweise um den gewandten Schwimmer und begleiteten ihn nicht nur wie ein Wunderthier auf allen Seiten, sondern hatten sogar die Frechheit, ihn öfter blitzschnell zu unterfahren, und ihn gänzlich aus der Lage zu werfen, so, daß er Hände und Füße zur Gegenwehr brauchen mußte, und fast vor Schreck außer sich war, wenn er die furchtbaren Wassergeister auf den Wellen im Mondlichte schwimmen sah. Endlich wurde er, von der größten Mattigkeit fast bis zum Tode abgespannt, ans flache Ufer geworfen, und lag lange besinnungslos, ehe er sich wieder ermannte, und auf allen Vieren in Richelieus Lager kroch. Der Kardinal belohnte diesen Mann sehr gut, und bewirkte durch Klugheit, obwohl mit einiger Gefahr, daß der Kommandant erhielt, was er brauchte, und der Herzog von Buckingham mußte bald darauf die Belagerung aufheben.

---

148. In den Wintermonaten von 1820 und 1821 fuhr zwischen Ostende und der englischen Küste ein Kauffahrer ganz eigener Art hin und her. Es war ein kühner, kräftiger Seemann, der sein leichtes, offenes, 16 Fuß langes und 4 Fuß breites Boot ganz allein zu regieren verstand. Er setzte sich mit dem Rücken gegen das Steuerruder, auf eine kleine Bank, regierte dasselbe vermöge zweier befestigter Taue, und holte seine Segel ein, ohne aufzustehen. So machte er die Reise in 3 bis 4 Tagen hin und her, und that in dieser ganzen Zeit kein Auge zu. Sein Boot ging oft kaum 6 Zoll über dem Wasser, flog aber pfeilschnell über die Wellen hin. Er pflegte es jedesmal sorgfältig mit Talg zu bestreichen, wodurch einerseits das Leckwerden, andererseits das Ansetzen von Eis verhindert wird.

(Unterhaltbl. April 1828, Nro. 80.)

---

149. Einer der unruhigsten Köpfe und größten Abenteurer ist der um die Ausbildung und den Betrieb der Buchdruckerkunst vielfach verdiente Leonhard Thurneisser. Er war zu Basel um das Jahr 1530 geboren, und von seinem Vater, einen Goldschmied, in der Kunst des Steinschneidens unterrichtet worden. Noch jung trat er in die Dienste eines Doctor Huber, der ihn zum Einsammeln der Kräuter und zur Bereitung von Medicamenten, wozu Thurneisser viel Geschick zeigte, verwendete. — Diese Beschäftigung erweckte in ihm einen großen Hang zur Chemie, welcher ihn bei einem ungemein lebhaften Forschungsgeiste verleitete, ein glühender Anhänger des Theophrastus Paracelsus zu werden. Häusliche Unannehmlichkeiten, als Folge seiner schon im 16. Lebensjahre geschlossenen Verheirathung, veranlaßten ihn, sich 1548 aus seiner Vaterstadt zu entfernen. Ohne feste Beschäftigung, immer unstäten Sinnes, durchstrich er Frankreich, England und den größten Theil Deutschlands. 1558 heirathete er zu Konstanz zum zweiten Male, und schlug zu Tareng im obern Innthale seinen Wohnsitz auf. Hier widmete er sich auf eigene Rechnung dem Bergbau, und errichtete Schmelz- und Schwefelhütten. Durch seine Kenntnisse und eben so geniale als rastlose Thätigkeit, ward er vortheilhaft dem Erzherzoge Ferdinand bekannt, und machte auf Befehl dieses liebens- und ehrenwerthen Prinzen 1560 eine wissenschaftliche Reise nach Schottland. Das Jahr darauf trieb es Thurneisser weiter um. Nachdem er Spanien und Portugall durchzogen, ging er nach Afrika und Asien, und reiste über Griechenland, Italien und Ungarn zurück. Sein ausgebreiteter Ruf bestimmte den Herzog, ihn nach Böhmen und Ungarn zur Untersuchung der Bergwerke zu senden. Eitelkeit, Anmaßung und Verschwendung brachten den Liebling in Ungnade. Er durchwanderte 1568 Niederdeutschland, und verweilte noch zwei Jahre zu Frankfurt an der Oder. Der Churfürst Johann Georg von Brandenburg, der schon längst gewünscht hatte, diesen famösen Wundermann näher kennen zu lernen, lud ihn zu sich, und fand sich in seinen Erwartungen vollkommen befriedigt, da Thurneisser auch in der Goldmacherkunst, und andern ähnlichen geheimen Kenntnissen bewandert war, die unter die Lieblingsgegenstände dieses Fürsten gehörten. Johann Georg wendete Alles auf, diesen Goldmann an sein Interesse zu ketten. Thurneisser erhielt einen sehr ansehnlichen Gehalt, und ein weitläufiges Gebäude, um daselbst sein Laboratorium und eine Buchdruckerei einzurichten. Nun war der ruhm- und unternehmungssüchtige Exekulant in seiner Sphäre. Vorzüglich ließ er sich die Druckerei angelegen seyn. Er schrieb selbst Manches für den Druck, zog Literatoren und Künstler aus andern Gegenden an sich, und vergrößerte das Personale seiner Officin bald auf 200 Individuen. Thurneisser machte jetzt großen Staat, lebte in Glanz und Ueberfluß, und fuhr kostbar gekleidet mit vier Pferden einher. Durch seine medicinischen Schriften und viele glückliche Kuren, vornämlich aber durch seine die äußere Schönheit erhaltenden und erhöhenden Geheimnisse vergrößerte er seinen Ruf außerordentlich. Doch mitten in diesen Glücksumständen fiel es ihm plötzlich ein, nach Basel zurückzukehren. Vergebens wandte der Fürst Bitten und Vorstellungen an, ihn abzuhalten. In seiner Vaterstadt kaum angelangt, gerieth Thurneisser wegen seines frühern Benehmens, überhaupt wegen Entfernung von seiner ersten, noch lebenden Frau, seiner zweiten Heirath, und andern erheblichen Ursachen in einen Prozeß, der ihm sein ganzes Vermögen wegfraß. Er floh 1584 nach Italien, und lebte einige Zeit zu Rom. Sein vorausgegangener Ruf schien ihn auch in diesem Lande wieder zu begünstigen. Namentlich wurde ihm die Aufmerksamkeit des nachmaligen Großherzogs von Florenz, Franz von Medicis, in dessen Gegenwart er jenen eisernen Nagel in Gold verwandelte, welcher jetzt noch in Florenz gezeigt wird. Von Thurneissers weitern Umständen weiß man nur, daß er 1591 sich zu Köln aufhielt und daselbst zwischen 1595 und 1596 sein viel bewegtes Leben beschloß.

(Gräffers Nebenst. S. 63.)

---

150. John Ledyard, der mit Cook die Welt umsegelt, fast alle Länder der bekannten Welt gesehen, auf seinen Reisen, die fast sein ganzes Leben gedauert, die unsäglichsten Mühseligkeiten geduldet, Gefahren aller Art bestanden, und mit den merkwürdigsten Personen seiner Zeit Bekanntschaft gemacht hatte, mußte in seinem 38sten Jahre an der Dummheit der Aerzte in Cairo sterben. Ein leichtes Fieber, dem fast alle Europäer bei ihrer Ankunft dort ausgesetzt sind, befiel ihn. Das Heilmittel war eine Dosis Vitriolsäure, die einen Elephanten umgebracht haben würde, und um die Wirkung zu mildern, setzte man eine Dosis Brechweinstein darauf, die so groß war, daß sie freilich die Wirkung jenes Mittels aufhob, indem sie den Tod beschleunigte. Jetzt erst erhalten wir genaue Aufschlüsse über sein an den mannichfaltigsten Thatsachen reiches Leben durch die im Jahre 1828 von Jared Sparks, zu Cambridge, in Nordamerika, herausgegebene Beschreibung desselben. Er war immer reisefertig. Am Tage seiner Rückkehr von einer Reise nach Sibirien, stellte ihn der berühmte Naturforscher Joseph Banks dem Präsidenten der afrikanischen Gesellschaft vor. Man wählte ihn zu einer Reise in das Innere dieses Welttheils. — Wann wollen Sie reisen? fragte man, — „Morgen!“ — war Ledyards Antwort. Er reiste und fand, wie bereits gemeldet wurde, seinen Tod auf dieser Reise.

151. Große, weite, gefährliche Reisen sind jetzt so häufig, daß sie nicht mehr in Verwunderung setzen. — Auch Frauenzimmer nehmen daran Theil. Eine Engländerin, Miß Hannah Kilham, hat sich Afrika zum Ziel — nicht ihrer Neugierde, sondern ihres Wirkens genommen. Zum zweitenmale geht sie jetzt dahin. Sie kennt bereits die Sprachen der Schwarzen so genau, daß sie zu ihrem eigenen und Anderer Gebrauch, darüber zwei Wörterbücher hat verfertigen können. Zu Sierra-Leone will sie eine Schule errichten, und die christliche Religion unter die Neger von dortaus mit verbreiten helfen.

(Theatztg. Jänner 1828, Nro. 1.)

152. In Paris lebt gegenwärtig eine Schriftstellerin, eine schon 60jährige Dame, die von Geburt eine indische Prinzessin, und eine rechtmäßige Descendentin von Timur oder Tamerlan ist, und von gewinnsüchtigen Räubern in der Kindheit entführt, und endlich nach Frankreich gebracht wurde. Sie heißt Alina d'Eldir. Sie wurde dem Hofe Ludwigs XVI. vorgestellt und kannte die unglückliche Königin Maria Antoinette, von der sie in ihren Schriften sehr sinnreich sagt: — „Sie besaß die Anmuth Frankreichs, die Lieblichkeit Italiens, die Strenge des Nordens und die Majestät Asiens.“ — Im Jahre 1818 kam ein indianischer Scheik in Paris an, um sie im Namen der regierenden Familie in Indien vom französischen Hofe zurückzufordern. Allein die Prinzessin, welche inzwischen den christlichen Glauben angenommen hatte, wollte lieber arm in Frankreich bleiben, als unter dem Pomp des Orients die wahre Religion verlassen, der sie von ganzem Herzen gehuldigt hatte. (Oesterr. Bürgerbl. Nov. 1828, Nro. 95.)

153. Heinrich von Lothringen, Herzog von Guise, mit dem Zunamen le balevre, hatte von dem Herrn D'o***, Oberaufseher der Finanzen, 100,000 Livres gewonnen. Dieser schickte ihm den folgenden Tag 70.000 Livres in Silber, und in einem ledernen Sacke 10,000 Thaler in Gold. Der Herzog, der in diesem Sacke nichts als Silbergeld vermuthete, gab ihn dem Ueberbringer, Lavienne, zum Geschenk. Dieser Bediente, der das Geld überbrachte, und selbst nicht wußte, was im Sacke war, wagte es nicht, sich zu weigern, es anzunehmen. Als er aber wieder nach Hause kam, und den Sack aufmachte, fand er das Geschenk so groß, daß er es einem Irrthume des Herzogs zuschrieb, daher er denn auch die Summe sogleich wieder zu ihm trug. Der Herzog nahm sie aber nicht an, sondern sagte: „Da Euch das Glück so wohl gewollt hat, so sucht Euch einen Andern, und nicht den Herzog von Guise, der Euch beneide.“

(Unterhaltgsbl. März 1828, Nro 31.)

154. Der Scharfrichter Ulrich zu Altenburg in Sachsen hat im 12. Stück des Altenburger Amts- und Nachrichten-Blattes die Gefühle seines tiefgerührtesten Dankes für die allgemeine und innige Theilnahme aller Anwesenden bei der ihm wohlgelungenen Hinrichtung des Mörders Georg öffentlich ausgesprochen, und um ferneres gütiges Wohlwollen gebeten.

(Nationalztg. d. Deutschen März 1828, Nro. 27.)

155. Ein gewisser John Coople hat, nicht mit bösem Vorsatze, sondern lediglich der Sonderbarkeit halber, den Versuch gemacht, durch drei volle Jahre alle Tage zu Mittag und Abends in einem andern Gasthofe in London zu speisen, dann klüglich fortzugehen und nichts zu zahlen, ohne daß ihm in Verlauf dieser Zeit auch nur einmal die mindeste Unannehmlichkeit passirt wäre. Erst nach 2 Jahren und 7 Monaten betrat er wieder das Haus, mit dem er angefangen hatte, und er behauptet, daß auf solche Weise ein Mensch in der Themsestadt sich durch 10 Jahre unangefochten erhalten könnte.

(Iris März 1828, Nro. 52.)

156. Seit mehreren Jahren lebte in Paris ein Engländer mit einer ungeheuren Rente, auf eine ganz einfache, ja fast kärgliche Art. Er hatte aber sein Steckenpferd. Wenn Fremde aus entfernten Gegenden nach Paris kamen, wurden sie bei ihm eingeladen und auf das Prächtigste bewirthet. Beim Abschied gab er ihnen eine Anzahl Medaillen von Bronze, wo auf der einen Seite sein Brustbild und auf der andern Seite sein Namen sich befand, also lautend: Francis Henry Egerton Earl of Bridgewater mit der höflichen Einladung, sie an ihre Freunde in fremde Länder zu vertheilen. Eine Parthie davon sind mit einem besonders dazu gearbeiteten Glase eingefaßt und diese legten, hat er seine Freunde, in Seen, Abgründe, Flüsse oder sonst merkwürdige Gegenden zu versenken oder zu vergraben, um seinen Namen und seine Zuge kommenden Jahrhunderten zu überliefern. Dieser ist jetzt, in Folge einer langwierigen Krankheit, mit Tode abgegangen. Mit ihm ist sein Titel erloschen, und die davon abhängenden Güter fallen der brittischen Krone anheim, doch ist sein übriges Vermögen noch sehr groß. Seine nächste Erbin ist seine Schwester. Seinen Sekretär, Herrn Bord Pelmari, hat er 25.000 Fr. jährlicher Renten hinterlassen. Auch sollen die 19 Hunde, die er gewöhnlich bei Tische um sich zu haben pflegte, ebenfalls mit Legaten bedacht worden seyn. Er ist Verfasser mehrerer geschätzter philologischer, historischer und statistischer Schriften.

(Polytechn. Journ. März 1829, S. 252.)

157. Ein unlängst verstorbener, 80jähriger Harfenist in Paris hat seiner Enkelin 40,000 Franks hinterlassen. Seit 20 Jahren sang er in den Straßen von Paris die neuesten Vaudevilles, und erhielt von den Vorübergehenden kleine Spenden. Die Pariser Blätter machen nun diesen armen Reichen zur Zielscheibe ihres Witzes.

(Theatztg. Dez. 1828, Nro. 155.)

158. Vor Kurzem starb in Paris ein alter achtzigjähriger Mann, der stets sehr ärmlich gekleidet ging, und, um die Feuerung zu sparen, ein bekanntes Kaffehhaus häufig besuchte. Dieser Mann, von dem man vermuthen mußte, er habe eben so gut, wie gar nichts hinterlassen, hat nicht weniger als 2 Millionen angehäuft, die man in einem alten Koffer baar in Golde fand.

(Handlgsztg. Dez. 1828, S. 620.)

159. Lord O*** war höchst ungestüm, auffahrend und zugleich taub. Als er eines Tages unterwegs in einer Post-Chaise schlief, wurde er von einem Räuber zu Fuß angehalten und aufgeweckt: „Was wollt Ihr?“ fragte ihn Lord O***, etwas aufgebracht. Geld, Mylord. — „Wie! Geld? Du bist also ein Räuber? Aber man sehe einmal den Schuft, der mich ganz ohne alle Umstände aufweckt.“ — Schnell versetzte der Andere: ich habe keine Zeit zu warten, ich muß Ihre Börse haben. — „Meine Börse? Ich will nicht. Du treibst in der That ein schönes Handwerk!“ Bei diesen Worten zog er seine Börse heraus, die ganz vollgefüllt war, langte 2 bis 3 Guineen heraus, die er dem Räuber mit den Worten gab: „Hier, das ist für einen Schuft, wie du, genug; ich werde dich noch einst hängen sehen.“ Der Räuber wurde wüthend, als er die Kaltblütigkeit des Lords sah, der seine Borse ruhig wieder einsteckte, und ihn immer Schuft und Schurke schimpfte, den er bald hängen zu sehen hoffe. Zugleich machte diese Ruhe des Lord einen solchen Eindruck auf ihn, daß er nicht das Herz hatte, auf der ganzen Börse zu bestehen, ob er schon eine Pistole in der Hand hatte. Sein Name war Buller, und er wurde wirklich einige Zeit darauf gehangen. — Man erzählt unter andern von ihm, er habe, als er eines Tages auf der Heerstraße hingeritten sey, eine junge Frau angetroffen, die weinte und ganz außer sich war. Von Mitleid gerührt, hielt er still, und fragte sie, was ihr fehle; sie erzählte ihm, ohne zu wissen, wer er sey, daß in das Haus, das er dort sehe, ein Gläubiger mit einem Gerichtsdiener gekommen sey, der ihren Mann wegen einer Schuld von 30 Guineen ins Gefängniß führen wolle. Buller hörte die Erzählung aufmerksam an, griff in die Tasche und gab der Frau 30 Guineen, um ihre Schuld zu bezahlen, und ihren Mann frei zu machen; sie stürzt auf ihn los, und überhäuft den großmüthigen Mann mit Segenswünschen. Buller wartete, bis er den Gläubiger aus dem Hause kommen sah, fiel ihn an und nahm ihm die eben erhaltenen 30 Guineen wieder, nebst Allem ab, was er bei sich hatte.

160. Kaiser Joseph II. erhielt einst nachstehende, mit diplomatischer Genauigkeit hier abgedruckte Bittschrift: — „Eine Ersuchung und höfliche Bitte: Ich Joseph Gmedt, in Tiefenthal am Wageram unter der Herrschaft Grafeneck in Unter-Oesterreich, im Viertel unterm Manhardsberg in dem Hause Nro. 2 bekenne: wie daß ich der einzige Sohn sey und einen Stieffattern habe, und das Haus nicht bekommen werde und eine Lust hätte Euer k. k. Majestät zu dienen, also bitte ich Eure k. k. Majestät, sie möchte die Güte haben, und mich aufnehmen unter die geringe Cavalerie, und zum liebsten wäre es mir unter ein grüngekleidetes Regiment, aber das bitte ich mir aus, daß ich nicht unter ein Fußvolk komme, denn es wäre wider meine Natur, also bitte ich Ew. k. k. Majestät sie möchten mich bald zitiren lassen, ich wollte auch Ew. k. k. Majestät treulich dienen, und mein Fleisch und Blut dargeben, wenn es Gott gefällig wer, ich verhoffe meine Bitt bald zu erlangen; mein Alter ist 23 Jahr, meine Länge 6 Schuh 7 Zoll und ohne Fehler. Joseph Gmedt. Actum Tiefenthal am Wageram.“ — Die Aufschrift dieser Eingabe war: „Diesen Brief der Posto zu erschicken in die Haubtstadt Wien an ihre k. k. Majestät Josephus der Zweite selbst einzuhändigen.“ — Der Kaiser überließ dem Supplicanten die Wahl des Reiter-Regiments, und er gab dem Regimente Lobkowitz Chevaux legers den Vorzug.

(Hebe Dez. 1828, Nro. 150.)

161. Troglodyten in England. — Wer hat nicht von den uralten unterirdischen Wohnungen der Troglodyten in Afrika und auf den kanarischen Inseln gehört oder gelesen? Es scheint, sie sollen in England wieder aufleben, denn vor einiger Zeit hat ein reicher Engländer, Herr Thorpe, Kaufmann in Cornwall, in den Zeitungen bekannt gemacht, er habe eine recht bequeme unterirdische Wohnung zurecht gemacht, und Derjenige, welcher sich 7 Jahre lang allein darein sperren, und so lange darin bleiben wolle, solle eine lebenslängliche Rente von 60 Pfd. St. (d. i. 564 fl. C. M.) bekommen. Wirklich hat sich ein Landmann gefunden, der eine Frau und 5 Kinder hat, und der sich hat einsperren lassen. Bis jetzt soll er noch frisch und gesund seyn. (Leipz. Modenztg. 1828, Nro. 60.)

162. Der reiche Sonderling. — In Kopenhagen starb unlängst ein sehr reicher Mann, Namens Arbor, der 14 Tonnen Goldes, aber kein Kind hinterließ, und ein wahrhafter Epicuräer war. Morgens im Bette trank er Kaffeh und aß vier warme Pasteten. Wenn er aufgestanden war, trank er Thee und rauchte eine Pfeife. Hierauf kam das Frühstück: Zwei warme Gerichte, wobei sein Arzt gegenwärtig seyn mußte, dem er jährlich 1200 Reichsbancothaler zahlte. Mittags verzehrte er nicht weniger als 4 bis 6 Gerichte, und Abends, wenn er aus der Gesellschaft kam, wieder drei Gerichte. Seine Bibliothek bestand blos aus drei großen Foliobänden, die er in seinem Zimmer bei verschlossenen Thüren hatte einbinden lassen, und welche nichts als königlich-dänische Obligationen enthielten. Diese Bände trug er zur Terminzeit jährlich zweimal, am 11. Juni und 11. Dezember, hin und zurück und holte sich seine Zinsen. Er hatte in Kopenhagen 5 völlig meublirte Häuser. Ward Jemand in einem derselben oder in der Nähe krank, so zog er sogleich in ein anderes.

(Sammler Februar 1829, S. 99.)

163. Durch Hagerstown, im Staate Maryland, zog neulich eine merkwürdige Reisegesellschaft, acht Damen von dem besten Rufe, mit drei Herren, alle bei der Behörde der innern Missionen angestellt. Sie kommen von New-Orleans, 1500 englische, (d. i. 325 deutsche) Meilen weit her, entsagen allen Annehmlichkeiten und Bequemlichkeiten des geselligen Lebens, um den Cherokesen und Chectas das Christenthum zu predigen. (Verglichen oben Wand. 1830, S. 304, Nro. 28.)

(Columb. Febr. 1828, S. 147.)

164. Ein Vater als Ungeheuer. — Im Jahre 1801 war ein Gascogner nach den französisch-ostindischen Inseln ausgewandert, hatte sich dort niedergelassen, und mit einer Negerin zwei Söhne erzeugt. Die mit dem Jahre 1814 in Europa eingetretenen Umwälzungen veranlaßten ihn, seine Güter und, als ein ächter Weißer, die Negerin sammt seinen Kindern zu verkaufen, und in sein Vaterland zurückzukehren. Als er hier einem guten Freunde diesen Zug seiner väterlichen Liebe mittheilte, befragte ihn dieser über den empfangenen Kaufpreis. — Tausend Kronen, an sich nur ein Spottgeld, war die Antwort. Jener dagegen fand diese Summe sehr hoch; der Verkäufer gab ihm aber die heiligste Versicherung, daß der Chevalier — so nannte er seinen ältesten Sohn — allein das Geld werth gewesen sey. (Leipziger Modeztg. Februar 1829, Nro. 17.)

Digitized by Google

165. **Von der Wohlfeilheit des Studirens im sechszehnten Jahrhundert.** — Der Landgraf zu Hessen, Philipp, schickte im Jahre 1561 seine mit Margaretha von der Sahle erzeugten Söhne auf die Schule zu Straßburg, und bezahlte für jeden derselben jährlich einhundert Thaler für die täglichen Mahlzeiten, Suppen, Unterzehr, Schlaftrunk, Wohnung, Kostgeld, Bettwerk, Feuerung, Beleuchtung, Wäscherlohn und Anderes. (Man sehe Oetters Sammlung verschiedener Nachrichten aus allen Theilen der historischen Wissenschaften, 2. Bd. 1. St. S. 80, wo der Brief des Landgrafen abgedruckt ist, den er seiner deßwegen an den Rektor Johann Sturm schrieb.)

166. **Welche Zeiten, welche Sitten (um 1510).** — Die Londoner Gesellschaft der Alterthums-Forscher hat kürzlich eine merkwürdige Handschrift erhalten, welche mehrere Vorschriften für die zur Hofhaltung Heinrichs VIII. gehörigen Leute enthält. — Es wird unter andern darin gesagt: Keiner von Sr. Hoheit Leuten soll irgend Schlösser, Schlüssel, Tische, Bänke, Schenktische oder andere Meubeln in den Häusern der Edelleute oder Leute vom Stande entwenden, bei welchen der König einen Besuch abstattet. Kein Herold, Sänger, Falkonier oder Anderer soll irgend einen Burschen oder unnützen Menschen an Hof bringen, noch am Hofe irgend Burschen und Schelme halten, um seine Geschäfte durch sie verrichten zu lassen. Die Köche sollen keine Küchenjungen haben, die nackt umher gehen, oder die Nacht hindurch auf der Erde vor dem Feuer liegen. Das Mittagsessen soll um 10 Uhr und das Abendessen um 4 Uhr aufgetragen werden. Der Obermarschalk soll Sorge tragen, daß alle die unnützen und gemeinen Frauen, welche dem Hofe folgen, verbannt werden. Die gehörigen Beamten sollen jeden Morgen zwischen 6 und 7 Uhr im Zimmer Sr. Hoheit Feuer anzünden, und sie (mit Reisern) bestreuen. (Eine damals allgemein übliche Sitte, indem man sich der Reiser, wie des Sandes in Deutschland, bediente.) Die Hausbeamten Sr. Hoheit sollen Alles, was gesagt oder gethan wird, geheim halten, und nicht immer horchen oder sich darnach erkundigen, wo der König sich befindet, oder wohin er geht, oder über des Königs Zeitvertreib, über sein früh oder spät zu Bette gehen, oder über andere Dinge schmollen, brummen oder reden. Kohlen sind nur in dem Zimmer des Königs, der Königin und der Prinzessin Maria erlaubt. Die Hofdamen der Königin sollen ein gröberes und ein feineres Weizenbrod, ein Gallon (4 Quart) Ale und ein Rinderrückstück zum Frühstück haben. Zu den Fischen für des Königs Tafel gehört auch das Meerschwein porpoise, und wenn ein solches zu schwer ist, um es auf ein Pferd zu laden, so soll der Lieferant außerdem bezahlt werden. — Die Handschrift schließt mit mehreren Bekanntmachungen. Unter diesen auch folgende: starke und gewaltige Bettler, Schelme und Landstreicher, welche sich am Hofe herumtreiben, aufgreifen und bestrafen zu lassen.

(Flora April 1828, Nro. 70.)

167. **Die Beamten unter Colbert.** — Als der Minister Colbert in Frankreich die Regierung leitete, mußten tagtäglich alle Beamten früh vor halb sechs Uhr in ihren Büreaux seyn. Dieß liest man in den Memoiren des Grafen von Brienne.

(Leipz. Medzg. Juni 1828, Nro. 53.)

168. **Bauvard, Leibarzt des französischen König Ludwigs XIII.** (um 1612) verordnete ihm in einem Jahre 215 Arzneimittel, 212 Klystiere und 47 Aderlasse. (Ztg. f. d. eleg. Welt 1813, Nro. 235.)

169. **Englischer Glanz und englisches Elend.** — Ein arabisches Weib war als Kinderwärterin mit der Gemahlin eines brittischen Residenten aus Bombay nach London gegangen, und hatte daselbst 5 Jahre gelebt. Als sie nun darauf in ihr Vaterland zurückkam, ward sie von ihren Landsleuten neugierig über England befragt. — Ach! erwiederte sie, — da ist Alles Pracht und Glanz, Häuser und Straßen, Karossen und Pferde, Paläste und Gärten, Gewölbe und Märkte — Alles, Alles! — Aber demungeachtet ist es doch ein elendes Land. — Wie so? — fragten Alle erstaunt; — weil es keinen einzigen Dattelbaum dort gibt. — Was? — schrien die Araber — Was, keine Dattelbäume? — O elendestes aller Länder! — Wie ist es möglich, daß man dort leben kann!

(Unterhaltgsbl. März 1828, Nro. 53.)

170. **Das Donnerwetter am Kaukasus.** — Im Kaukasus haben die Menschen eine ganz besondere Art von Respekt vor dem Donnerwetter. Wenn Jemand vom Blitz getödtet wird, so sagen sie, der Prophet Elias habe ihn getroffen, und der liebe Gott ihn ausgezeichnet. Man erhebt dann ein Freudengeschrei, man tanzt und singt um den Leichnam herum. Von allen Enden her lassen sie wie närrisch, die Wohlthat des Elias zu preisen. Ist das Donnerwetter vorbei, so wird der Todte umgekleidet, und auf ein Lager in die Stellung gebracht, wie man ihn im Tode gefunden hatte. Und nun geht das Spektakel aufs Neue an, und dauert bis in die Nacht. Die nächsten Verwandten sind so frohgesinnt und lustig wie die Andern, denn wer eine Miene verzöge, versündigte sich am Propheten Elias. Acht Tage dauert der Jubel; erst dann schreitet man zum Begräbniß, wo es noch lustiger zugeht.

(Abdztg. Februar 1829, Nro. 47.)

171. **Das goldene Zeitalter der Alpenhirten.** — Selbst dieses einfache genügsame Völkchen, welches mit einer kleinen Hütte auf dem höchsten Gipfel der Alpen zufrieden ist, dort sich mit der Sorge für die Heerden beschäftiget, Butter und Käse macht, und keine höhern Wünsche kennt, als die Heerden zu vermehren, hatte einst ein besseres, ein goldenes Zeitalter, welches wahrscheinlich nie wiederkehren wird. Die Beschreibung, welche sie davon machen, ist analog mit ihrem Hirtenleben, und beweiset ihre gläubige Einfalt; sie sagen: damals seyen die Kühe von ungeheurer Größe gewesen, und hätten eine so erstaunliche Menge Milch gegeben, daß man sie in Teiche habe melken müssen, welche bald voll waren. In Schiffen sey man sodann darauf herumgefahren, und habe die Sahne abgeschöpft. Bei dieser Gelegenheit sey einst ein Hirt in der Milch ertrunken, das ganze Thal habe um ihn getrauert, und lange Zeit seinen Leichnam gesucht, um ihn zu begraben; allein man fand ihn erst viele Wochen nachher, Butter rührend, in der Mitte von schäumenden Sahnenfluthen, die zu einer Butterhöhe so hoch wie ein Thurm aufgeschwollen waren. (Hormayers Archiv Jän. 1829, Nr. 8.)

172. Zu Medoc in Frankreich werden jährlich zwei Viehmärkte gehalten, wohin man allen Ausschuß von Thieren bringt, und Jeder jede List, jeden Betrug anwendet, den Andern zu bevortheilen. Man nennt sie darum die Blindenmärkte. Der Handel wird allemal bei Licht betrieben, und Mancher kauft in der Nacht das wieder, womit er am Abende erst selbst betrogen hat.

(Dtsch. Ztg. 20. November 1828.)

173. **Eine Vereinigung und Lustbarkeit ganz besonderer und höchst interessanter Art** fand am 25. März 1828 zu Carabree, in der Pfarrei Kirkcolm, in der schottischen Grafschaft Galloway, Statt. Der Hauptmann Hamilton war vor Kurzem der Pächter dieses Gutes geworden, und um ihn auf eine recht herzliche Weise zu bewillkommnen, schickten seine Freunde und Nachbarn nicht weniger als 58 Pflüge, um ihn bei dem ersten Bestellen seines Landes zu helfen. Sie gehörten sämmtlich in denselben Kirchsprengel, und waren so trefflich bespannt, daß viele Pferde ihre 100 Pfund Sterling das Paar werth waren. — Wenn es in Schottland für ein Kompliment gilt, daß recht viele Leute zur Hochzeit kommen, um zu trinken, und zu tanzen, um wie viel freundlicher müssen die Gesinnungen nicht seyn, wenn die sämmtlichen Nachbarn für einen neuen Pächter zur Saatzeit einen Tag pflügen. In jenem Falle helfen sie ihm das Seinige consumiren, in diesem schnell produciren. Die Arbeit wurde durchgehends mit rühmlichem Wetteifer vollbracht. Nach einer frugalen Abendmahlzeit ging Alles vergnügt auseinander.

(Neues und Nutzb. Aug. 1828, Nro. 94.)

174. **Korsikanische Sitten.** — Zwei Soldaten von einem französischen Regimente, das in Ajaccio in Garnison lag, desertirten, und verbargen sich im Gebirge, als den

Digitized by Google

Zufall wollte, daß der Oberst nicht weit von ihrem Versteck auf die Jagd kam. Ein Hirte verrieth dem Obersten ihren Aufenthalt, und erhielt 4 Louisd'or zur Belohnung. Die beiden Unglücklichen wurden nach Ajaccio zurückgeführt, und zum Tode verurtheilt. Als die Verwandten des Hirten dieß hörten, versammelten sie sich unter einander, und erklärten, der Angeber habe ihre Familie beschimpft, indem er das Blutgeld annahm, und entschieden, er sey nicht mehr werth, zu leben. Sie führten ihn sodann in die Nähe von Ajaccio, und erschossen ihn zu derselben Zeit, da die beiden Franzosen erschossen, wurden. Sie übergaben dann die 4 Louisd'or dem Geistlichen, und baten ihn, sie dem Obersten wiederzugeben. Wir würden unsere Hände und unsere Seelen beflecken, wenn wir dieses Sündengeld behielten; es darf nicht unter unserm Volke bleiben.

(Flora April 1828, Nro. 286.)

175. Schneller Gehorsam. — Zu dem russischen Czar Boris Godunow, dem Vorgänger des falschen Demetrius, zu Ende des sechszehnten Jahrhunderts, kam ein persischer Gesandter, und als er ihn auf den großen Thurm Moskau's, Iwan Weliki, geführt hatte, um ihm die Schönheit und Größe der Stadt zu zeigen, bemerkte der Perser, daß dieses Alles recht wäre, daß aber kein König auf Erden mehr Unterthänigkeit und Gehorsam fände, als sein eigener Herr. Gereizt durch diese Worte rief der Czar einen Bojaren aus seiner Begleitung zu sich, und befahl ihm, sich den Thurm hinabzustürzen. Keinen Augenblick zaudert derselbe, und ehe der Herrscher Zeit hat, seinen launigen Befehl zu widerrufen, liegt der Leichnam des Bojaren schon zerschmettert am Boden.

176. Die zu Canton in China befindlichen englischen Kaufleute hatten den dortigen Vicekönig in einer Bittschrift ersucht, eine Untersuchung in Betreff des vor einiger Zeit bankerott gewordenen Hong Kaufmanns, Namens Manhop, anstellen zu lassen. Dieses Ansinnen scheint dem Vice-König höchlich mißfallen zu haben, und derselbe hat in seinem, an die Engländer dieserhalb erlassenen Bescheide gedroht, daß, wenn sich die besagten Barbaren — (nämlich die Engländer) — noch einmal unterstehen sollten, ein solches Begehren zu äußern, und ihn mit ihren ungestümen und kläglichen Vorstellungen zu belästigen, er sie augenblicklich ergreifen, fesseln und streng züchtigen, und sich zu gleicher Zeit auch an den König ihrer Nation mit dem Begehren wenden werde, sie ebenfalls streng bestrafen zu lassen, und dergleichen ruchloser Ungebärdigkeit zu steuern. —

(Br. Ztg. Jän. 1828, S. 79.)

177. Züge zur Charakteristik der französischen Nation. — An dem furchtbaren 10. August des Jahres 1792, wo der größte Theil der Ludwig XVI. ergebenen Schweizer niedergemetzelt wurde, hatten einige derselben in dem Hause einer Dame Schutz gefunden. — Ein wüthender Volkshaufe forderte ihre Auslieferung. Ihrer Beschützerin, die für sie bittet, wird geantwortet: „Madame! wären die Schweizer Sieger, sie schonten Unserer nicht.“ Die Schlüssel werden ihr abgenommen, die Zimmer durchsucht. Die Schweizer werden aus ihrem Asyl gezogen, und nachdem sie vor der Thür des Hauses niedergeschossen sind, schickt die Truppe der Sanscülottes eine Deputation an die Dame, sie um Vergebung zu bitten, daß sie ihr Schrecken verursacht habe. Den Demoiselles werden zugleich Artigkeiten gesagt, man spielt mit dem Hündchen, und zieht sich unter Verbeugung zurück. Unbegreifliches Gemisch von Politesse und Barbarei.

(Freimüth. Mai 1814, Nro. 88.)

178. Das polnische Gastmahl. — In dem Getöse, Gedränge und Lärmen entging ich glücklich jenem riesigen Becher; doch kleinere Becher, die hin und her gereicht wurden, mußte ich mehrere leeren. Wie wäre es auch möglich gewesen, nicht zu trinken, da es das Glück des Landes, die nachbarliche Freundschaft, das Wohl des Herrn und der Frau vom Hause, und der würdigen Kinder der hoch geehrten Familie betraf, da in der allgemeinen Rührung die Nachbarn mit den vollen Gläsern vor mir, ich vor ihnen kniete, — da man mich bei meiner Rechtlichkeit beschwor, zu trinken, da es schon zu Beleidigungen kam, und einer der Herren mich, obschon ganz freundschaftlich, doch ziemlich nachdrücklich in die Seite stieß, und mir und den Umstehenden, denen er ähnliche Stöße austheilte, hinter einander wiederholte, daß, wer die Gesundheit des Wirthes und dessen Familie nicht trinken würde, ein Schurke sey, und es mit ihm zu thun haben würde.

(Sammler April 1825, S. 171.)

179. Feuersbrünste in Konstantinopel. — Feuer ist überall ein schreckliches Element, wenn es

„Der Fessel sich entrafft, einhertritt auf der eignen Spur,
die freie Tochter der Natur.“

Aber nirgends erscheint es furchtbarer als in Konstantinopel, wo die Häuser nur hölzern gebaut werden dürfen, wie Fachwerksbarraken zwei, drei Stockwerke emporsteigen, mit getheerten Planken beschlagen sind, und als eben so viele Brander da stehen, die beim mindesten Funken auflodern. Der Jammer einer Feuersbrunst ist daher unglaublich. Oft sieht man, erzählt J. Berggreen, Unglückliche in den Flammen niedersinken, Mütter mit ihren Kindern sich von den Dach-Terrassen herabstürzen, und den einen Gatten in die Flammen sich werfen, um den Andern zu suchen. Der schreckliche Ruf, die wehklagenden Frauen, die weinenden Kinder, die vom Scheiterhaufen winkende Hand, die zusammenstürzenden Häuser, die zitternde Erde, der blitzende Himmel, welch' grausenvoller Auftritt, der über alle Beschreibung geht, und daher der einzige Zweck eines Engländers, nach Konstantinopel zu reisen, war. Er schloß sich in seinem Zimmer ein, bis in einer schreckenvollen Nacht „Jangingwar“ (Feuer) ertönte, und reisete dann am folgenden Tage wieder ab. Die Feuerlöschanstalten sind höchst schlecht, dieß war der Fall bei der großen Feuersbrunst am 14. Februar 1820, als elf verschiedene Bazars, die mit Viktualien und Handelswaaren gefüllt waren, und mehrere tausend Oelmagazine abbrannten. Vor einigen Jahren entstand in der Vorstadt Pera, wo sich die Gesandten der europäischen Mächte aufhalten, ein Brand, welcher auch das Haus eines Griechen ergriff, der den Dolmetscher machte. Mit Hülfe einiger Janitscharen rettete er seine meisten Habseligkeiten; allein in der Angst vergaß man das Theuerste — ein Kind in der Wiege. — Das ganze Haus stand in Flammen, und man konnte nicht mehr hinein. Der Vater war vor Verzweiflung ganz außer sich, und wollte sich selbst ins Feuer stürzen. Auf einmal kam sein großer Hund aus dem Hause, trug das Kind, das eingewickelt war, und lief damit bis vor das Haus seines Freundes, ohne sich aufhalten zu lassen. Hier legte er seine Bürde nieder, und blieb so lange da, bis ihm die Thüre geöffnet ward. Das treue Thier aber erhielt für die Rettung des Kindes seines Gebieters einen grausamen Lohn. Der Grieche tödtete es, und

Digitized by Google

veranstaltete ein großes Gastmal, wozu er seine Familie und Freunde eingeladen hatte, und setzte es als Braten vor. Der Hund hat zu edel gehandelt, redete der Grieche seine Gäste an, nur Menschen sollen sein Fleisch verzehren. Ihr könnt auch den Vortheil davon haben, daß Ihr wohlthätiger und tugendhafter durch den Genuß dieses Thieres werdet. — Diese Rede hielt er jedoch erst, nachdem man den Hundsbraten verzehrt hatte.

(Sammler 17. März 1829.)

180. Da im Herbste 1827 die Osagen die allgemeine Aufmerksamkeit von Paris erregten, so wurden auch sie am 9ten Oktober zu dem Mittagsmahle der Revue eingeladen. Die ganze Tischgesellschaft bestand aus 130 Personen und von 18 verschiedenen Nationen, worunter Nord- und Südamerikaner, Engländer, Russen, Polen, Dänen, Deutsche, Schweizer, Dalmatier, Moldauer, Italiener, Toskaner, Neapolitaner, Piemontesen, Griechen, Spanier, Belgier und viele Franzosen waren. Darunter bemerkte man den Minister Columbias, Hurtado, den englischen Admiral Sidney Smith, den Ritter Abrahamson, Adjutanten des Königs von Dänemark u. s. w., — kurz man sah in dem literarischen Mittagskreise des Hrn. Jullien, des Herausgebers der Revue, aus beiden Welten verträglich — was nicht immer der Fall seyn soll — und fröhlich beisammen: Physiologen, Naturforscher, Ingenieurs, Seeleute, Krieger, Staatsmänner, Geschichtschreiber, Archäologen, Maler, Dichter, Tonsetzer, Gelehrte, Schriftsteller und Künstler. Eine edle Neugierde hatte auch einige französische Damen herbeigezogen. Aller Blicke waren auf die vier Osagen, — "das Oberhaupt, den schwarzen Geist, den dicken Soldaten und den jungen Soldaten," — gerichtet, welche in ihrer schönsten Kleidung gingen und sich mit dem größten Anstande betrugen. Sie gehörten zu einem Indierstamme an den Ufern des Missuri, dessen Gebiet größer ist, als Frankreich, und bei einer Bevölkerung von 20,000 Seelen 2000 Krieger zählt. Man unterhielt sich mit ihnen, man beobachtete sie, man ließ sie singen, und ihr Oberhaupt gab einige Proben osagischer Beredsamkeit. — "Meine Brüder," redete er die Gesellschaft an, "Ihr erlaubt mir, Euch diesen Namen zu geben, denn unter Eurer weißen Haut findet man, wie unter unserer rothen, menschliches Blut, und ein menschliches Herz; wir sind sehr weit hergekommen, um Euch zu sehen, wir haben den großen See durchsegelt, und der Herr des Lebens hat uns geleitet. Wir sind glücklich angekommen, Ihr nehmt uns gut auf, wir sitzen mit Euch zu Tische, wir sind zufrieden und danken Euch. — Meine Brüder, wir wissen, daß es zwei Wege für unsere Handlungen gibt, einen guten und einen bösen; wir suchen niemals den bösen Weg zu nehmen." — Herrn Lafayette redete derselbe bei ihrem Besuche also an: "Großer Vater — (Ausdruck der Liebe und Achtung bei den Osagen), — wir haben Ohren, und dein Name ist hineingekommen, wir haben ein Herz, und dein Name ist darin geblieben. Dein Name ist überall, aber Deine Person ist hier; wir kannten Deinen Namen, wir wünschten Deine Person kennen zu lernen, und hier sind wir in Deiner Gegenwart, wir sind zufrieden, Dich zu sehen und von Dir gut aufgenommen zu werden," u. s. w.

181. Obliegenheiten des Cavaliere servente. — Einem Engländer ward zu Rom von einer Dame vom Stande das Amt eines Cavaliere servente angetragen. "Ehe ich ein Amt übernehme, muß ich erst die Pflichten kennen, die mir mit demselben aufgeführt werden," antwortete der Britte. Sie erklärte ihm denn, daß ein Cavaliere servente der höheren Stände Folgendes zu beobachten hätte: 1) er muß früh an der Thüre seiner Dame seyn, um sich, sobald sie sich den Armen des Schlafes entwunden hat, nach ihrem Befinden zu erkundigen; — 2) er muß ihr bei der Toilette behülflich seyn; — 3) wenn sie Handschuh, Fächer oder dergleichen fallen läßt, sie aufheben; — 4) wenn sie auf dem Sopha ruht, ihr vorlesen; — 5) mit ihr ausfahren; — 6) sie in die Gesellschaften und Theater begleiten; — 7) ihr alle Tage Unterhaltungen und Vergnügungen aussinnen helfen; — 8) den Fächer tragen; 9) ihr Schooßhündchen füttern, ꝛc. ꝛc. Der stolze Britte antwortete der Dame, daß sich solche Sachen für einen Engländer nicht ziemten, er also die ihm zugedachte Ehre ablehnen müsse.

(Leipz. Modezig. 1828, Nro. 33.)

182. Handelsjuden. — Es ist für den Menschenbeobachter ein anziehendes Schauspiel, das Leben und Treiben der Handelsjuden zu sehen. — Als ich auf der Leipziger Messe war, rief ein Jude aus: kaufen Sie meine Herren und Damen. Ich gebe heute noch die Elle Kattun für einen Groschen, Morgen werfen wir sie ganz weg. Ein anderer Jude sagte zu einer Dame: Nein, Madam, kaufen Sie mir diese Waaren nicht ab, ich profitire noch 8 Groschen, wenn ich sie behalte. Noch ein anderer Jude, der mit einem Herrn wegen eines Fernglases handelte, sagte zu ihm: Mai, ich bitte, sehen Sie einmal durch, Sie werden die Welt schöner finden, als sie ist.

(Leipz. Modezig. 1828, Tagesblatt Nro. 47.)

183. Schmul der Realist. — Schmul, fragte Jemand einen Bekenner des mosaischen Gesetzes, du bist doch ein frommer Israelit? Wenn du an einem Sabath einen Beutel mit tausend Louisd'or fändest, würdest du ihn aufheben? Nu! — versetzte der fromme Israelit, was thu ich mit der Frage? Ist doch heute nicht Sabath, liegt doch hier kein Beutel!

(Unterhaltgsbl. Juni 1828, Nro. 74.)

184. Englische Seeleute. — Ich suche nie schlechte Gesellschaft auf, wenn ich sie aber finde, so mache ich mir so viel daraus, als ich kann. So traf ich kürzlich mit einem Garkoch zusammen, der eine Schenke und Speisehaus für Matrosen hält. Auf meine Frage, wie das Geschäft gehe, antwortete er, sehr schlecht. Wenig Schiffe im Hafen, und die Matrosen, die jetzt daliegen, sind schlechte Kunden. — "Das heißt: sie sind gute Seeleute, und keine Säufer, gesteht es nur." — "Gerade im Gegentheil; faule, liederliche Leute sind die schlechtesten Kunden. Sie haben nie Geld, oder bezahlen doch nicht, und sind nirgends zu treffen." — "Welche sind die besten und ordentlichsten Leute von den Matrosen, die man hier zu sehen pflegt?" — "Die unter der Flagge von Bethlehem. Sie trinken so viel wie die andern, aber sie zahlen immer, ehe sie aufstehen, und wenn sie Händel haben, steht ihr Kapitän immer gut für sie." — "Welche Flagge ist das? Ich habe sie nie nennen hören." — "Die Methodistenflagge, die Sonntags während des Gottesdienstes auf einigen Schiffen aufgezogen wird. Ich selbst bin nicht sehr fromm, aber ich wollte, wir hätten lauter solche. Nach diesen sind die Leute von Guernsey und Jersey ohne Vergleich die besten. Besser erzogen, besser bezahlt und gehalten. Oft von guten Familien und Verbindungen, alle von der Insel, und bilden gleichsam eine Familie. Sie können alle lesen und schreiben, Französisch und Englisch sprechen. Auch ihre Schiffe sind besser als die übrigen englischen Schiffe, länger, schmäler, segeln besser und sind besser bemannt, so, daß die Leute nicht zu stark zu arbeiten brauchen. Dagegen haben die übrigen englischen Kauffahrer viel zu wenig Leute am Bord. Nach denen von Jersey sind die Matrosen von Cowe, Whitehaven und Maryport uns die liebsten, so wie die Walliser. Es sind gute Kerls und ehrlich. — Die Schotten sind besser erzogen, sie haben immer Bibeln am Bord. Die schlechtesten sind die von Yarmouth, Liverpool und von London. — Die letzten besonders sind das ärgste Lumpengesindel, und die schlechtesten Seeleute." (Morgenbl. May 1826, Nro. 118.)

185. Bedienung und Aufwärter zu London; Charakterzüge. — Ein Fremder, der zum Erstenmal in ein großes Gast- oder Kaffeh-Haus zu London tritt, kann sich nicht genug über die Art und Weise der Bedienung wundern. Die Aufwärter (sehr uneigentlich Marquers oder Garçons genannt) heißen hier bekanntlich Aufpasser und verdienen die Benennung in jeder Rücksicht. Sie sind immerwährend auf dem Sprunge, auf der Flucht, auf jeden Wink passend, auf jedes Wort lauschend, auf jeden Befehl horchend. Sie scheinen noch weiter zu gehen und das Begehren des Eintretenden zu errathen, und mit beflügelten Schritten dem leisesten Wunsche zuvorzukommen — und zwar mit einer Demuth, einer Kriecherei, einem Sklaven-Sinn, der sich mit der hochgepriesenen Freiheit und Gleichheit der Britten schlecht verträgt, und eine um so einleuchtender nur auf persönlichen Vortheil berechnete Niedrigkeit ist, da sie sich in ihrem Betragen und Dienstleister

ganz nach den Gästen richten, und abwechselnd grob und speichelleckend sind. Tritt Jemand nämlich ein, der den Hut in der Thür abzieht, und mit leiser Stimme den Aufwärter ruft, so sieht ihn dieser an, geht aber keinen Schritt; ersucht man ihn, höflich an ihm hertretend, um etwas, so nickt er mit dem Kopfe, und läßt es sich wohl zwei oder dreimal wiederholen, ehe er das Bestellte herbeischafft. Tritt man aber, mit dem Hut auf dem Kopfe, stolz und keck ein, geht man mit einem verächtlich-vornehmen Wesen durch die Zimmer, ohne sich um die Gesellschaft zu kummern, wirft man sich lärmend auf den Sessel, den man unbesetzt findet, streckt man die Füße aus, so daß die Vorübergehenden darüber stolpern, drängt man sich zum Kamin und zur bequemsten Feuerstelle, ruft man von da aus mit Stentorstimme den Aufwärter, redet man ihn mit trockenen, hohen, arroganten, insolenten Worten an, befiehlt man, ohne ihn anzusehen, was man haben will, — so hat er es gleich weg, daß Sie ein vornehmer, reicher, freigebiger Herr sind; er eilt nicht, er fliegt, bringt wie der Blitz das Verlangte, und behandelt Sie mit einer Ehrerbietung, die Ihnen bald die Aufmerksamkeit, die Achtung des ganzen Hauses verschafft. In einem Augenblick wird Ihnen, ehe Sie es verlangt, ehe Sie es nur gemerkt haben, Hut, Stock und Oberrock abgenommen. Sie dürfen nur die Beine ausstrecken, flugs zieht man Ihnen die Stiefel aus, um sie vom Staube zu säubern, und während einer der Hausknechte sie abbürstet, bringt Ihnen der Aufwärter ein paar bequeme Pantoffeln, macht sich eine Ehre daraus, sie Ihnen tief gebückt anzuziehen, und sie hernach wieder mit den abgeputzten Stiefeln zu vertauschen. Haben Sie gefrühstückt, oder zu Mittag gespeist, und wollen Sie fort, so dürfen Sie nur rufen: Waiter! sogleich steht er athemlos, unbeweglich vor Ihnen da, und nachdem er von Weitem sein: Hier Herr! gerufen, erwartet er schweigend und sprachlos Ihre Befehle. Endlich werfen Sie ein Auge auf ihn, geruhen, ihn zu bemerken, sehen wieder in das Zeitungsblatt, und ohne ihn weiter anzusehen, sagen Sie: — „Die Rechnung und meine Pferde!“ — so trocken, so kurz abgebrochen und stolz wie im Eingang. Er antwortet fein: „Ja, Sir!“ und springt fort. — Jetzt rückt aber der kritische, entscheidende Augenblick heran. Knickern Sie, dingen Sie, so verwandelt sich seine bisherige Demuth in Impertinenz. Blicken Sie aber nur auf das Facit der Rechnung, ohne die Artikel anzusehen, werfen Sie ihm das Geld zu, wiederholend: Meine Pferde! — o so sind Sie eine Gottheit. Der Waiter holt Ihnen Stock und Hut, hilft Ihnen den Oberrock überziehen, bürstet ihn hier und da ab, und eilt Ihnen nun immer voraus, zwischen zwei Reihen der Dienerschaft, bis zur Hausthür, reißt beide Flügel auf, läßt Sie durch und bückt sich bis zur Erde, wo Sie ihm dann noch einen Schilling in die Hand drücken, und er mit einem God bless you, Honour! und einem zweiten Bückling bis auf die Erde, den fünften Akt seiner und Ihrer Erniedrigung beschließt.

(Gesellsch. Mai 1823, S. 384.)

186. Anglo-Lakonismus. — Mit Vergnügen hören wir auf dem Kontinente immer die Sonderlingsstreiche der Engländer; sie kommen alle darauf hinaus, nicht an den Wagen der Alltagsgewohnheit geschmiedet zu erscheinen, allen Schein eines Philisters oder Pedanten durch die freieste, oft tollste Behandlung aller Verhältnisse von sich fern zu halten. Ein Gentleman in London geht aus Zeitvertreib in ein Kaffehhaus, und trifft da einen Schiffskapitän, welchen er kennt, im Begriff nach New-York zu segeln; dieser spricht aus Scherz zu ihm: Begleiten Sie mich dahin! „Ey, warum nicht, ich muß es nur meiner Frau anzeigen.“ Darauf schreibt der Gentleman:

Theures Weib!
Ich reise jetzt nach Afrika.
Ihr R.

Sie antwortet ihm aber nicht weniger lakonisch und innig:

Theurer Gemahl!
Glückliche Reise.
Ihre R.

* * *

187. Die Zeitungen machen zuweilen allerlei seltsame Zusammenstellungen, z. B.: — Drei Städte werden jetzt in Deutschland mit Gas beleuchtet: Hannover, Berlin und Frankfurt. — Drei deutsche Theater werden von Militärs dirigirt: das Gothaische-Coburger, von einem ehemaligen Lieutenant, und 2 von Majors, zu Braunschweig und zu — ? Das zu Braunschweig dirigirt der Herr Major von Lübeck. (Flora Sept. 1828, S. 562.)

188. Taschenspielerei. — Daß bei dem Spiele aus der Tasche selten viel in die Tasche kommt, beweist die Tochter des berühmten Philadelphia, welche in Halle als Hockerin in keineswegs glänzenden Umständen lebt. (Hebe Juny 1828, Nro. 71.)

189. In F*** wurde neulich ein eleganter Herr wegen Schulden von seinen Gläubigern verfolgt. Schon waren sie ihm auf der Spur. — Kaum blieb ihm noch Zeit, in ein Haus zu entschlüpfen, aus welchem gerade eine Dame mit einem modernen, wie ihn die Franzosen nennen: Ungeheuer-Hut, zwei Ellen in der Breite, aus dem Thore trat. Die Gerichtsdiener verloren sogleich alle Aussicht. Die Dame selbst mußte sich nach der Seite drehen, um aus dem Hause zu passiren, mittlerweile wischte der Verfolgte bei dem andern Thürlein ins Freie, und war gerettet.

(Theaterztg. 26. März 1829.)

190. Neues Spiel für große Kinder zu Paris. — Als ein neues Spiel sieht man in manchen Landhäusern Glaskugeln, die einen Fächer, ein Band, eine künstliche Blume ꝛc. enthalten, daneben liegt ein Bogen und Pfeile mit runden Enden. Man setzt die Kugel in eine gewisse Entfernung und die Frauen und Mädchen wählen sie sich zum Ziele. Man schießt nach der Reihe; Diejenige, welche die Kugel zerschießt, bekommt, als Preis ihrer Geschicklichkeit, den Gegenstand, welchen dieselbe enthält.

(Flora Juli 1828, S. 546.)

191. In Penzing, einem angenehmen Dorfe bei Wien, wurde am 19. Aug. 1828 das von dem Wirthe zur blauen Traube angekündigte Giraffen-Fest gefeiert. Dieses bestand in einem Ball, Illumination des Gartens ꝛc. — Es wurden Giraffen-Galopps ꝛc. getanzt, und ein Transparentgemälde zeigte die Giraffe und ihren arabischen Führer schön beleuchtet. Dieser Araber, Cagi Alli Seiobary war selbst zu diesem Feste eingeladen, und zeigte durch die lebhafteste Mimik seine Zufriedenheit mit der Darstellung seiner Person. Da viele Leute in Wien Arabisch verstehen, was von dem Verkehr zur See mit Aegypten herrührt, so wird es dem Araber, wie man hofft, an Unterhaltung nicht fehlen. Bei der Giraffe in Schönbrunn, die in einem geräumigen Garten-Hause wohnt, hatten August 1828 täglich 8 Grenadiere die Wache, um den Zudrang der Menschen zu hindern. (Dieses kostbare Thier starb im Sommer 1829.)

(Flora Sept. 1828, S. 722.)

* * *

192. Wie weit hast du die Tante zu Schlitten begleitet, fragte der Vater die vierjährige Agnes. — Bis dorthin, wo zwei Krähen saßen, lautete die Antwort. (Abendztg. Jän. 1827, Nro. 9.)

Digitized by Google

198. Der Lehrer beklagte sich bei der Mama Bäckermeisterin, über deren Töchterlein. „Ich weiß, daß das Mädel faul und liederlich ist," antwortete diese, „aber was soll ich mit ihr anfangen? Auf das Zureden achtet sie nicht, und schlage ich sie, so thut's dem armen Kinde wehe."

(Flora April 1828, S. 139.)

---

199. Ein Schüler der untern Klasse aus dem Gymnasium zu N** überbrachte seinem Vater die Note des Lehrers, worauf eine Ungezogenheit bemerkt war. — Der Vater sandte die Note dem Lehrer wieder mit der Bescheinigung: „Gesehen und gewirkt."

---

195. Als man davon redete, daß bei der Kavallerie des Fürsten *** die Ordre ertheilt worden sey, daß jeder Reiter nur einen Sporn tragen solle, und man diese kleinliche Oekonomie lächerlich machen wollte, bemerkte ein jüdischer Roßkamm, daß diese Einrichtung sehr vernünftig sey, indem er hinzufügte: „Wenn ich dem Pferdchen von der einen Seite den Sporn gebe, läuft die andere Seite schon von selbst mit."

(Abendztg. Dec. 1827, Nro. 306.)

---

196. Wenn Ihr spanisches Rohr Ihnen zu hoch ist, so lassen Sie es unten beschneiden. „Nä, Bester! es ist nur oben zu lang!"

---

197. Nicht unten, oben fehlts. — Ein Herr Baron S** hatte sich ein Faß guten alten Rheinwein zugelegt; er versiegelte mit Bedacht das Spundloch. Sein Bedienter, der ohne seines Herrn Wissen dem Weine fleißig zusprach, hatte unten ins Faß ein Loch gebohrt, und stillte nach Herzenslust seinen Durst. — Einige Monate darauf, als der Herr Baron sein Faß oben nicht mehr voll fand, klagte er es einem seiner Freunde. Dieser entdeckte die Spitzbüberei und sagte: daß einer seiner Leute unten ein Loch ins Faß gebohrt, und den Wein abgezapft habe. „Ei was, versetzte der Herr Baron, der Wein fehlt ja nicht unten, er fehlt oben."

(Unterhaltgsbl. April 1828; Nro. 43.)

---

198. Meine Uhr geht aufgezogen 36 Stunden. Und das in einem Tage! sagte ein Gewürzkrämer zu Epernay.

---

199. Thurm- und Sonnenuhr. — Die Bewohner eines Dorfes hatten von einem Uhrmacher einer benachbarten Stadt eine Uhr in dem Thurme ihrer Kirche anbringen lassen. Auf dem Kirchhofe befand sich seit langer Zeit eine Sonnenuhr. Die Thurmuhr stimmte aber in Ansehung der Zeit nie mit dieser Sonnenuhr. — Es wurde dieß dem Uhrmacher angezeigt, und er aufgefordert diesen Fehler zu verbessern. Er kam nach dem Dorfe, nahm einige Reparaturen mit der Uhr vor, aber der Uebelstand wurde nicht beseitigt. — Nachdem er mehrmals etwas daran geändert hatte, kam der Schulze aufs Neue zu ihm, um sich über diese Unrichtigkeit zu beschweren, und äußerte sich: Was kann uns Eure Uhr nützen, sie geht nie mit der Sonne gleich, immer unrecht. — „Ei was!" — rief der Uhrmacher aus — „meine Uhr geht ganz recht, nur die Sonne geht nicht recht! (Zeitgleichung). Das ist nicht meine Schuld."

(Abendztg. August 1829, Nro. 97.)

---

200. Der Stadtkämmerer als Astronom. — In einer Stadt wurde beim Magistrat die Stadt-Kämmerer-Stelle erledigt. Als Hauptbedingung zur Erhaltung derselben war bestimmt, daß der Supplikant astronomische Kenntnisse besitzen müsse. Niemand, vom Spießbürger an bis zum Patrizier konnte sich in der kleinen Reichsstadt erklären, wie der hochweise Rath auf diesen wunderlichen Gedanken gekommen sey. Doch allmälig klärte sich das Räthsel auf. Der Stadtkämmerer hatte auch für die Beleuchtung der Stadt zu sorgen, die sich nach dem Mondwechsel richtete, daher denn häufig der Fall eintrat, daß auch bei Vollmond, wenn es regnete, oder sehr stürmisch war, die Straßen finster waren. Beschwerden darüber fertigte der Stadtkämmerer allezeit kurz damit ab, daß der Mond im Zunehmen sey, folglich es so hell seyn müsse, daß man keine Laternen brauche.

---

201. Ein Mann zu Wien, der einen bösen Fall gethan hatte, wurde vom Wundarzte gefragt: „Haben Sie sich in der Gegend des Wirbelbeins verletzt?" — „Nein, mein Herr," war die Antwort, „in der Gegend der Wallnerstraße."

---

202. Man bemerkte in einer Gesellschaft: wenn die Thurmfahne gegen die Berge hinsieht, so zeigt sie gutes Wetter an. „Je nun," sagte Rivermont, „laßt sie festnageln, wenn sie auf gutes Wetter deutet."

(Leipz. Modezig. 1828, Nro. 96.)

---

203. „Wissen Sie, daß das ganze Kanton abgebrannt seyn soll?" sagte Jemand. — „Was für eines denn?" fragte einer aus der Gesellschaft. — „Nun, ich kenne nur das in China." — „Da sind Sie ein schlechter Geograph, mein Herr, ich kenne deren eine Menge in der Schweiz." —

---

204. „Sind das falsche Locken?" fragte ein junger Herr ein Dienstmädchen. „Nein," antwortete sie, „sie sind von ächter Seide."

---

205. Ein alter Krieger kam in Frankreich während der Campagne 1814 zu Kameraden einer alliirten Macht, wo man eben zechte, und ihn freundlich einlud. Der Wein ist gut, sagte der Gast. Es ist Elsaer, entgegneten ihm die Kameraden. Hm, brummte der alte Krieger in den Bart, Ihr Herren wißt die guten Keller zu finden; in der Campagne Anno 97, da hat man uns auch nicht eine Flasche Elsaer gegeben.

(Flora 1828. Nro. 109.)

---

206. Scheinbare Sottise. — Mehrere Mal schon hatte der geistreiche Herr A*** dem Fräulein D** vergebens seinen Besuch abstatten wollen, er fand sie niemals zu Hause. Als er später in einem Theezirkel mit ihr zusammenkam, nahm er, höflichst begrüßend, sie scharf ins Auge, und endete seine Anrede mit den Worten: "In der That, mein Fräulein, malen möchte ich Sie um keinen Preis! "Sehr ungalant, mein Herr," entgegnete die Dame, "bin ich denn ein so abschreckendes Original." — "Keineswegs, nur weiß ich's, Sie sind sehr schwer zu treffen."

(Abendztg. März 1829, Nro. 75.)

---

207. Einer noch recht hübschen, aber schon etwas passirten Frau, mit Namen Rosine, sagte Jemand als Schmeichelei: "O gnädige Frau, Sie möchte ich als Weintraube gekannt haben."

---

208. Ein Hagestolz, der einer Frau seine heftige Liebe zu ihr vortrug, erhielt zur Antwort: „Da ich ein Kind war, gehorchte ich meiner Mutter, als ich größer war, meinem Vater, nun gehorche ich meinem Manne. Wenn Sie nun etwas von mir haben wollen, müssen Sie sich an meinen Mann wenden."

(Unterhaltungsbl. 16. März 1826.)

209. Bei den Leichenbegängnissen in England war es Sitte, Leute zu bezahlen, welche weinend der Leiche folgen mußten. Ein Schuhmacher, der dieses Geschäft neben seinem Handwerke trieb, bat eines Tages einen seiner Bekannten, am Abend bei der Beerdigung des Banquiers C*** statt seiner zu weinen. Als dieser ihn fragte, warum er sein Geld nicht selbst verdienen wolle, antwortete er: "Heute kann ich unmöglich weinen, denn meine zanksüchtige Frau ist diesen Morgen gestorben."

---

210. Die dritte Frau des großen Milton war von sehr zänkischer Gemüthsart, besaß aber eine frische Gesichtsfarbe. Ein französischer Edelmann, der den Dichter des verlorenen Paradieses besuchte, um ihm seine Achtung zu bezeugen, ward davon so sehr bezaubert, daß er ausrief: "Wahrlich, Herr Milton, ihre Frau blüht wie eine Rose." — "Das mag seyn," entgegnete der große Dichter seufzend, "aber zum Unglück bin ich blind, und fühle nur die Dornen dieser Rose."

---

211. Bekanntlich bestand unter der Regierung Ludwig XIV. von 1675 bis 1780 in Paris unter dem Namen Chambre ardente eine Untersuchungskommission gegen die damals überhand nehmenden Vergiftungen, Zaubereien, Teufelsbannereien u. s. w. Vor dieser mußte auch die Herzogin von Bouillon erscheinen. Der Präsident, Staatsrath la Reynie, war unvorsichtig genug, an diese geistreiche Dame geradezu die Frage zu richten, ob sie den Teufel gesehen habe? Sie erwiederte hierauf, sie sehe ihn in diesem Augenblicke, er sehe sehr grob und häßlich aus und sey als Staatsrath und Präsident angethan. — Das Verhör hatte damit sogleich eine Ende.

(Archiv April 1828, Nro. 41.)

---

212. Als unter der Regierung des Königs Friedrich Wilhelm I von Preußen ein holländischer Zeitungsschreiber meldete: „In Potsdam sey der Flügelmann der Garde gestorben, man habe ihn secirt, und kein Herz bei ihm gefunden", ließ der König durch die Berliner Zeitung erwiedern: „Das Factum sey richtig, allein der Verstorbene sey ein Holländer gewesen."

---

213. Von der Schauspielerin K** wurde ein unangenehmer Vorfall mit einem ihrer Liebhaber, als noch wenig bekannt, in einer Gesellschaft erzählt. Herr H**, bekannt als bösartiger Verbreiter aller scandalösen Stadtgeschichten, erbot sich zu einer Wette, die Sache durch seinen Barbier, den er als den abgefeimtesten Zwischenträger schilderte, in wenigen Stunden überall bekannt machen zu lassen. "Sie rasieren sich wohl selbst?" fragte ein Dritter ganz unbefangen, und Hr. H** verstummte.

(Unterhaltbl. Aug. 1828, Nro. 98.)

---

214. Das Leben mit der Elle gemessen. — Richard Cromwell, Sohn des Protektors Olivier Cromwell, las eines Tages in der Westmünster-Abtei die Inschrift über dem Grabmale des Thomas Parre, der kein anderes Verdienst gehabt hatte, als daß er unter zehn Königen lebte. Richard fragte den Dechant: »Seit wenn man in Westmünster das Leben nach der Elle messe?» „Seitdem Euer Vater das Leben so verkurzt", antwortete der Dechant, ohne aus seiner Fassung zu gerathen.

(Unterhaltbl. 29. Juni 1828.)

---

215. Die Häringsfässer. — Der Kaufmann Portales in Paris war einer der größten Kaufleute auf dem Continente. Vor der Revolution pflegte er regelmäßig den großen Versteigerungen zu Amsterdam beizuwohnen. Wenn sich seine Ankunft zufällig verzögerte, so wartete man gewöhnlich einen, auch einige Tage auf ihn. — Einstmals war die ganze Ausbeute des Häringsfanges, in Holland einer der wichtigsten Gegenstände, da von hier aus die Häringe nach allen Weltgegenden versandt werden, in seiner Abwesenheit verkauft worden. Er kam noch zum Abschlusse der Verkäufe und Alle entschuldigten sich, daß sie nicht auf ihn gewartet hätten. — "Das thut nichts, meine Herren, ich bin überzeugt, daß Sie es nicht zum zweitenmale thun." — Ohne einen Augenblick zu verlieren, ging er, und einige seiner Commis zu allen Böttchern, und kaufte alle Tonnen und Fässer, die zu haben waren, auf. Die Häringe kamen an und die Käufer derselben fingen nun an, sich nach Tonnen umzuthun, in welche sie gepackt werden könnten; aber überall wo sie Anfrage thaten, erhielten sie die Antwort: "Herr Portales habe bereits alle gekauft und bezahlt." Boot auf Boot lief in den Hafen ein, und da man endlich gar nicht mehr wußte, wohin mit der unermeßlichen Menge Häringe, welche auf den Quais aufgeschichtet waren, war man gezwungen, sich an den Alleinbesitzer der Fässer zu wenden. Dieser gewann mit dem Wiederverkaufe ein ziemliches Sümmchen, und ward später bei gleicher Gelegenheit nie wieder vergessen. (Leipz. Modezgt. Jänner 1829, Nr. 1.)

---

216. Ein Mitglied der ehemaligen Akademie zu Chalons, sagte einstmals zu Voltaire: "Unsere Akademie ist die älteste Tochter der Pariser Akademie." — "Und eine gute Tochter", versetzte Voltair, "denn man hat noch nichts von ihr gehört." (Erholungsbl.)

---

217. Ein Laternbube in London fragte den Doktor Burges an einem sehr dunklen Abende, ob er ihm leuchten sollte? "Nein", antwortete dieser, "ich bin selbst ein Licht der Welt!" — "Nun so wünsch ich", entgegnete der Junge, "daß Ihr am Ende meiner Straße aufgehangen würdet, denn da ists immer verzweifelt finster."

(Volksbl. Wand. Aug. 1828, Nr. 238.)

---

218. Als die Abgeordneten für Irland nach der Union im Jahre 1801 ihren Sitz im Parlament genommen hatten, wendete sich einer derselben, mitten in seiner Jungferrede mit irländischer Lebhaftigkeit an den Sprecher: "Nun, theurer Herr Sprecher!" — worüber ein lautes Gelächter entstand. Als man ausgelacht hatte, bob Sheridan an: — "Das geehrte Mitglied ist völlig in der Ordnung geblieben, — denn, Dank den Meistern! heut zu Tage ist Alles theuer." (Unterhaltungsbl. 10. Juni 1828.)

---

219. Ursache einer Wette. — Als das Stück, die Selbstsucht, von Gaithara, in Paris auf die Bühne gebracht werden war, sah der Verfasser bei der ersten Vorstellung einen Zuschauer, der es nicht müde wurde, bei jeder Gelegenheit sehr laut zu klatschen, was er auch bei der folgenden Darstellung wiederholte. Ein Freund des Verfassers sagte zu diesem scherzweise: "Sie sollten sich doch bei einem solchen enthusiastischen Verehrer ihrer Dichtertalente bedanken; ich werde den Namen und die Wohnung des Unbekannten schon ausforschen." Er that dieß auch und gab Gaithara die Adresse. Der Dichter ging nun wirklich eines Morgens zu dem eifrigen Klatscher. "Mein Herr" fing er an, "ich kann nicht umhin, Ihnen für Ihre Theilnahme an meinem Lustspiel, die Selbstsucht, meinen lebhaften Dank abzustatten. Ihr Eifer hat viel dazu beigetragen, daß es eine so günstige Aufnahme gefunden hat." "Nein, von Dank kann gar nicht die Rede seyn", erhielt er zur Antwort: — "Ich hatte gewettet, daß Ihr Stück zehn Vorstellungen erleben würde, und da mußte ich wohl Alles aufbieten, um nicht diese unüberlegte Wette zu verlieren." (Unterhaltungsbl. Mai 1828, Nr. 62.)

---

220. Wie man sich betrügt. — Ein junger Mensch stand im Rufe, ein schlechter Bezahler, aber ein desto fleißigerer Borger zu seyn. Einst kam er zu einem Kaufmann, von dem er wußte, daß er nicht allein ein wohlhabender, sondern auch ein guter Mann war, und sprach ihn um fünf Thaler Vorschuß an, welche er in vier Wochen wieder zurückzugeben versprach. Der Kaufmann gab ihm zwar das Geld, da er aber seine Aufführung kannte, so war er schon im Voraus überzeugt, daß er dasselbe nicht wieder bekommen würde, sah es also als ein Geschenk an, mit dem er einem Nothleidenden geholfen hätte. Dieses Mal aber hatte sich der gute Mann in seiner vorgefaßten Meinung betrogen. Der Student stellte sich noch vor der gesetzten Zeit ein, überbrachte die geliehenen fünf Thaler, kam aber einige Zeit darauf wieder und verlangte zehn Thaler.

"Geben Sie mein Herr", sagte der Kaufmann, "Sie haben mich das erste Mal betrogen, vor dem zweiten Male will ich mich hüten."
(Unterhaltungsbl. Jänn. 1828, Nr. 5.)

221. Jemand vertheidigte seinen Freund, von dem es verlautete, daß er viele Schulden habe, mit den Worten: "Er sey an allen seinen Schulden ganz unverschuldet."
(Flora April 1828, Nr. 131.)

222. Als der Herzog v. Choiseul, ein sehr hagerer Mann, nach London kam, um den Frieden zu unterhandeln, fragte man Karl Townsend, ob die französische Regierung die Friedens-Präliminarien geschickt habe. — "Das weiß ich nicht", antwortete er — "aber sie hat den Umriß eines Gesandten geschickt."
(Abendztg. Jänner 1829, Nr. 25.)

223. Ein Rektor, der gern mit glänzenden Versprechungen hinhielt, bat bei der Geburt eines Sohnes einen Professor zum Taufpathen. Dieser erschien und legte dem Neugebornen eine Medaille, in ein Papier gewickelt, in die Wiege. Als der Vater den Zettel öffnete, fand er folgende Verse darin:

Gleicht es dem Vater einst an Kopf, wie am Gesicht,
So wirds gewiß ein Kind, das viel verspricht. —

224. "Mein Himmel", rief eine Zuschauerin aus, als im Theaterstück: der Doktor und Apotheker, der Hauptmann Sturm (der bekanntlich mit einem Stelzfuß erscheint) auftrat: "Wie kann ein solcher Krüppel es wagen, Schauspieler zu werden."
(Unterhaltungsbl. Aug. 1828, Nr. 104.)

225. Eine Schauspielerin wurde herausgerufen. — Sie zögerte, das Publikum lärmte. "Ach, was sage ich denn nun, wenn ich hinaus gehe? Was soll ich sagen?" rief sie klagend. Der Regisseur schrie ihr zu: "Sagen Sie: mein Gast ist stumm!" und hiermit schob er sie zur Coulisse hinaus. Sie trat geziemend hervor, machte tiefe Knixe, dann legte sie die Hand aufs Herz und sagte verwirrt: "Die Gans ist dumm!"
(Flora Jänner 1828, S. 11.)

226. Eine Berlinerin, die eine große Verehrerin Göthes ist, kam neulich nach Weimar, um das Glück zu genießen, ihn zu sehen. Man rieth ihr, sich in den Garten zu begeben, wo er zu einer bestimmten Stunde spazieren gehe. Sie that es, und kaum erblickte sie Göthe, so stürzte sie voll Entzücken mit den Worten auf ihn los: "Gott, wie freue ich mir, Ihnen zu sehen." Göthe fragte ganz erstaunt, ob sie ihn kenne: "Wer wird Ihnen nicht kennen, erwiederte sie, denn

Festgemauert in der Erden
Steht die Form aus Lehm gebrannt.

(Bekanntlich Schillers Verse.) [Musarion Febr. 1829, Nr. 19.]

227. Zur Zeit Carls II. von England speisten seine Kapläne täglich bei Hofe an einer besondern Tafel. Der König war Willens diesen Gebrauch abzuschaffen. Um dieser Einschränkung einen Theil ihrer Härte zu nehmen, entschloß er sich, zu guter Letzt an der Tafel der Kapläne zu erscheinen. Das gewöhnliche Gratias, wenn der König speiste, lautete: „Gott erhalte den König, und segne die Mahlzeit!" — Dr. South sollte diese Worte sprechen, kehrte sie aber absichtlich um und betete: „Gott segne den König, und erhalte die Mahlzeit!" — Der König sagte: es sey, und die Sitte ward beibehalten.
(Sammler Aug. 1828, Nr. 93.)

228. Der französische Wasserbaumeister Brunell, welcher den Bau des Tunnel (Kanal unter der Themse) geleitet hat, ist vom Könige von Frankreich zum Ritter der Ehrenlegion ernannt worden. — „Wofür denn", fragte ein Neider, „er hat ja den Kanal nicht zu Stande gebracht." — „Eben darum", antwortete man ihm, „er verdient Frankreichs Dank, weil er dem englischen Nationalstolze eine Schlacht verloren hat."
(Mitternachtsbl. 9. März 1829.)

229. Der Verwalter X*** erhielt von dem Gutsherrn den Auftrag, den Winzern während der Weinlese das Schießen zu verbieten. Er ließ die Gemeinde zusammenrufen und sprach zu ihr: „Ich soll Euch sagen, daß Ihr während des Weinlesens nicht schießen dürft, der Herr wills nicht haben. Ich glaube aber auch, daß Ihr's von selbst unterlassen werdet, wenn Ihr bedenkt, daß heuer der Wein keinen Schuß Pulver werth ist."
(Prager Ztg. Nov. 1828, Nr. 183.)

Belehrung und Warnung in Beispielen.

Warnungstafeln.

Auch Lehr-, Trauer- und Schauergeschichten.

Nachtrag zu den Ein Tausend, Ein Hundert Vier und Neunzig Fällen und Lehr-, Trauer- und Warnungsgeschichten, welche angedeutet wurden im Wanderer 1814 S. 155, — Wand. 1816 S. 97, — Wand. 1817 S. 124, — Wand. 1818 S. 129, — Wand. 1819 S. 120, — Wand. 1820 S. 105, — Wand. 1821 S. 120, — Wand. 1822 S. 172, — Wand. 1823 S. 103, — Wand. 1824 S. 176, — Wand. 1825 S. 335, — Wand. 1826 S. 291, — Wand. 1827 S. 41, — Wand. 1828 S. 186, — Wand. 1829 S. 253.

1. Einsturz. — Zu Posen ist ein Theil des hiesigen Gasthofes Hotel de Saxe, nämlich das Hinter-Seitengebäude, am 26. Februar 1829 eingestürzt, und hat den Stall des Nachbars niedergedrückt. Von den Personen, welche gerade in dem Saale gegenwärtig waren, um zu dem nächsten Maskenballe die nöthigen Anordnungen zu treffen, haben der Hauptmann im 18. Infanterie Regiment, Baron von Böntgk, und der Maler Hoffmann, so wie im Stalle ein armes Dienstmädchen, Namens Franziska Wraclawska, ihr Leben eingebüßt. Im Letzteren sind auch 3 Pferde umgekommen. Dieses Unglück wird allgemein dem über dem Saale aufgeschütteten Getreide zugeschrieben. Am 21. Februar hatte im gedachten Saale ein Maskenball, so wie am 23. d. Mts. ein Concert, beide gleich zahlreich besucht, Statt gehabt, und auf den 28. war ein glänzender Ball angekündigt. Ein schauderhaftes Entsetzen ergreift das Gemüth, wenn man sich die Möglichkeit denkt, daß sich der Einsturz an einem dieser Abende hätte ereignen können. Hunderte von Personen würden dann das traurige Schick-

Digitized by Google

fal der drei bedauernswürdigen Opfer (von denen der Maler Hoffmann eine hülflose Wittwe mit 7 größtentheils noch unerzogenen Kindern hinterläßt) getroffen haben. (Beob.)

2. Fußbodensenkung und Hinabsturz. — Am 9. April 1828 ward der Grundstein zu einer neuen Methodisten-Kapelle, in der Nord-Bennetstraße zu Boston gelegt. Ueber 800 Personen waren gegenwärtig; während nun ein Herr Maffet die Einweihungsrede hielt, wich eine der Hauptstützen des Grundbodens, ein Theil desselben stürzte ein, und über 200 Menschen, Männer, Frauen und Kinder, stürzten 15 Fuß tief in das Kellergewölbe; etwa 30 sind gefährlich verletzt, über 60 mehr oder weniger beschädigt, Keiner nahm auf der Stelle den Tod.

(Columb. Juli 1828, S. 38.)

3. Einsturz. — Von mehr als Hundert Personen, welche 1825 in Niederchar, im Kanton Zug, der Aufrichtung einer 112 Fuß hohen Scheune beiwohnten, wurden beim plötzlichen Einsturz des Gerüst und Dachgebälks, ungeachtet der Sturz eben auf die Stelle traf, wo diese Leute beisammen standen, in allen dreißig Menschen mehr oder weniger getroffen, nur wenige stark verwundet, und nur ein Mann getödtet. Einer der Verwundeten starb Tags darauf. Ihn beweinen sieben Kinder. (Allgem. Ztg.)

4. Häuser-Einsturz. — Zu London stürzten am 24. September 1828 Nachmittags in der Exeter-Straße zwei Häuser ein, wovon das eine ein öffentliches Gebäude, aber leer und verschlossen, und das andere eine Bäckerwohnung und ein Bäckerladen war. Wie viele Personen sich in dem letzteren Hause befanden weiß man nicht; zwei wurden aber bereits todt aus den Trümmern hervorgezogen, und aus dem lauten Jammergeschrei, das aus dem Schutthaufen erscholl, konnte man schließen, daß Viele darunter begraben seyn müssen. Ein Kind wurde todt herausgezogen, ein mit Pferden bespannter Karren wurde verschüttet, und der Kutscher ist leblos hervorgezogen, und nach dem Spital gebracht worden. Das an die eingestürzten Häuser stoßende Gebäude droht ebenfalls den Einsturz.

(Brünn. Ztg. 15. Oktob. 1828.)

5. Aufsicht für Verhütung des Einsturzes von Gebäuden zu Paris. — In England hört man noch immer von Häusern, die den Einsturz drohen oder eingefallen sind, und eine Menge Menschen beschädigt haben, (wie dieß 1828 in London sogar mit dem neuen Braunschweig-Theater der Fall war.) In Paris dagegen gibt es ordentliche Aufseher, die von Amtswegen durch die Gassen gehen müssen, um sich über den Zustand der Häuser zu unterrichten. Ist bei einem nur der leiseste Anschein von Gefahr, so wird den Bewohnern befohlen, dasselbe zu verlassen und es wird niedergerissen. — Privatvortheil kommt nie in Betracht, wenn es sich um die Sicherheit vor Gefahren Aller handelt. Das Amt dieser Aufseher erstreckt sich auch über die Erbauung aller Arten von Feuerwerkstätten, Rauchfänge, Aufstellung von Dampfmaschinen und Fabriken von chemischen Produkten, die einen unangenehmen Geruch von sich geben.

(Leipz. Modezeitg. Juni 1828, Nro. 51.)

6. In Wien muß dem Magistrate vorläufig der Plan eines aufzuführenden Gebäudes zur Bestätigung vorgelegt werden, und ist das Gebäude fertig, so untersucht die abgeschickte Deputation, ob dem Plane gemäß gebaut worden ist. Dieß ist eine sehr weise, auch für andere Städte empfehlenswerthe Einrichtung.

(Volksblatt Wand. Aug. 1827, Nro. 313.)

7. Gerüst-Einsturz. — Als im Frühling 1826 die Aufsteigung eines Ballons den Neugierigen zu London zum Besten gegeben wurde, brach ein Gerüst, auf dem über 200 Menschen sich zusammengepreßt hatten, ein, und die Planken, mit Allem was darauf stand, fielen über einander in die Tiefe. Vier Menschen blieben auf der Stelle todt und 50 waren mehr oder weniger verwundet.

(Brünn. Ztg. 9. Juni 1826.)

8. Thurm-Einsturz. — Zu Frankfurt an der Oder stürzte 1826 am zweiten Pfingstfeiertage Abends, von der mit 2 Thürmen versehenen Oberkirche, der ältesten, der südliche Theil des sogenannten wüsten Thurmes (aus welchem seiner Baufälligkeit wegen, der Glockenstuhl schon vor längerer Zeit weggenommen worden war) mit großem Krachen ein. Ein Theil des Gemäuers fiel nach der Scharrnstraße hin und beschädigte das dort gelegene Fränckel'sche Haus bedeutend; der größere Theil der Mauern rollte in das Innere der Kirche, und verschüttete den Altar, die Kanzel und mehrere Chöre.

(Prag. Ztg. 1. Juni 1826.)

9. Herabstürzen eines Balkens. — Man meldet aus Straßburg: Die Einwohner der Commune Neuweiler, wo der Glockenthurm und die Bedeckung des Schiffs der Kirche den Einsturz drohte, versammelten sich immer mit Besorgniß daselbst. Am Himmelfahrtstage 1828 wohnten 900 Personen der Vesper bei, und in dem Augenblick, wo der Priester in Gesang Regina coeli anstimmt, fällt ein Sparren von 12 Fuß Länge mit großem Krachen auf den obern Boden der Kirche. Die Anwesenden, vor Schrecken außer sich, besorgen, daß der Glockenthurm und das Dach über ihren Köpfen einbrechen wird, und Alles drängt sich nach den Ausgängen der Kirche. Eine große Anzahl von Personen wurde zu Boden gerissen und mit Füßen getreten; u. s. w.

(Brünn. Ztg. 28. Juni 1824.)

10. Gallerie-Einsturz. — Zu Kirkaldy in Schottland stürzte am 15. Juni 1828 die Gallerie einer Kirche ein, es sind bereits 27 Todte, meist Frauenzimmer, unter den Trümmern hervorgezogen worden. Das Gebäude steht erst seit 21 Jahren.

(Flora Juli 1828, Nro. 133.)

11. Kuppel-Einsturz. — Zu Neapel ist die Kuppel der Kirche von Torre del Greco eingestürzt und hat 50 Menschen erschlagen. (Hebe Jänn. 1829, Nro. 9.)

12. Thurm-Einsturz. — Zu Liverpool stürzte am 11. Febr. 1810 während des Gottesdienstes der Kirchthurm mit seinen 6 Glocken ein, durchschlug das Dach der Kirche, und tödtete und verwundete eine Menge Menschen. (Freimüth. März 1810, S. 244).

13. Thurm-Einsturz. — Ueber den zu Lemberg (1826) eingestürzten Thurm erfährt man auch Folgendes: Der den Thurm bewohnende Wächter befand sich in dem Augenblicke auf der Gallerie als derselbe anfing zu wanken. Mit vieler Geistesgegenwart ergriff er das Sprachrohr, und rief hinab: „Der Thurm stürzt ein." — Durch diesen Warnungsruf wurden viele Menschen gerettet, die in Menge auf dem Ringe versammelt waren. Durch einen besondern Zufall blieb der Wächter, welcher mit dem Thurme zugleich herabfiel, am Leben, verlor jedoch die Sprache. Seine, in Gitterwerk eingeschlossenen Enten und Gänse wurden lebendig aus den Trümmern hervorgezogen. Dieser Thurm war der zweite unter den höchsten in den Staaten des vormaligen Königreichs Pohlen. (Zu Suez befand sich nämlich der höchste Thurm Pohlens von 13 Stockwerken). Die Uhrglocke fiel in geringer Entfernung herab, als die Thurmspitze selbst, auf welcher sie ihren Platz hatte. Diese Glocke stammt noch aus der Zeit des Königs Johann Albrichs her, und ihr Schlag war in einer Entfernung von 2 Meilen zu hören.

(Brünn. Ztg. 5. Sept. 1826.)

Se. k. k. Majestät haben dem Lemberger bürgl. Zimmermeister Karl Kaska, für die bei Gelegenheit des plötzlichen Einsturzes des Lemberger Rathhausthurms bewiesene Geistesgegenwart, und hierdurch bewirkte Rettung vieler seiner Mit-

Digitized by Google

bürger, die kleine goldene Civil-Ehrenmedaille mit Oehr und Band zu verleihen geruhet.

(Wien. Ztg. 23. Nov. 1826.)

14. Unglück durch ungegründete Furcht vor Einsturz. — Am 26. December 1825 war die Kapelle im Augustinerkloster zu Kallan, in der Grafschaft Kilkeny in Irland, übermäßig mit Menschen angefüllt, und Weiber und Kinder klagten und jammerten laut über das Gedränge, in dem sie sich befanden. Plötzlich wurde die ganze Versammlung von allgemeinem Schrecken ergriffen und ein ungegründeter Ruf, daß die Gallerie einbreche, wurde in der ganzen Kapelle wiederholt. Alles drängte sich nun nach dem einzigen, dem Schiffe und der Gallerie gemeinschaftlichen Ausgange. Weiber und Kinder wurden zerdrückt, zertreten und aus der Thür gedrängt; die Todten, Sterbenden und Halberstickten lagen 6 Fuß hoch über einander. Nun drang Alles nach dem Altar zu, da sich der gleichfalls falsche Lärm verbreitete, daß die Klosterkirche, die unter der Kapelle liegt, im Feuer stehe; man zerbrach die Gitter, und Mehrere brachen den Hals, indem sie sich aus den Fenstern stürzten. Man hörte nur ein verwirrtes Geschrei. Väter suchten ihre Weiber und Kinder unter den Todten. Mütter liefen wie rasend mit ihren todten Kindern im Arme durch die Gassen. Ein junges Frauenzimmer, Miß Eros, das schon gerettet war, kehrte zurück und wollte seine, noch im Gedränge befindliche Schwester retten, wurde aber in der Thüre erdrückt. Eine Mutter von 9 Kindern verlor das Leben. Ueber hundert Personen mit zerbrochenen Armen, Beinen, Rippen sind nun unter den Händen der Wundärzte.

(Brünn. Ztg. 4. Febr. 1826.)

15. Erdrücken in großem Gedränge. — Das Gedränge bei der Hinrichtung der Familie Cenci's zu Rom, unter Papst Pius V. (um 1560), war so groß, und ihr Eindruck so heftig, daß gegen 100 Zuschauer theils erdrückt oder zertreten, theils in tödtliche Krankheiten verfielen, und deren Opfer wurden. (Kabinet histor. Trauergemälde und Schreckensscenen.)

* * *

16. Einsturz eines Steinkohlenwerkes. — In der Kohlenmine die Hoffnung zu Serang (in den Niederlanden) fanden Herr Micha, Unterchef, und 26 Bergknappen, welche sich am 29. Mai 1821, Abends um 10 Uhr, in die Mine begeben hatten, um in einer Tiefe von 25 Ellen zu arbeiten, durch den Einsturz der obern Werke ihren Tod. Man hat die Leichname von 23 dieser Unglücklichen aufgefunden, allein die Nachsuchungen nach den Uebrigen sind fruchtlos geblieben. (Theat. Ztg. 1821, Nro. 94.)

17. Einsturz einer Steinkohlengrube. — In der Gegend von Mülheim bei Köln, ereignete sich am 10. März 1809 ein trauriger Vorfall. Ein unterirdischer Gang einer Steinkohlengrube stürzte ein, und begrub alle darin befindlichen Arbeiter. Da der Gang über 30 Fuß tief lag, so war es unmöglich, den Unglücklichen, vielleicht lebendig Begrabenen, zu Hülfe zu kommen.

(Ztg. f. d. eleg. Welt 1809, Nr. 74.)

18. Hinabstürzen im Bergwerk. — Leider fehlt es auch nicht an Unglücksfällen bei unserm Bergbau (in Freiberg). Am 20. Jänner 1826, an einem Morgen, verunglückten zwei Bergleute; der eine, ein junger Bräutigam, wurde auf Himmelsfürst von einer Wand erdrückt; der andere, Bergschüler Hesse aus Johann Georgenstadt, stürzte auf Himmelfahrt in eine außerordentliche Tiefe hinab. Er fiel beim Holzhängen vom Tageweg in den Treibschacht bis auf die fünfte Gegenstrecke, eine furchtbare Tiefe von nahe 900 Fuß.

Einen solchen Raum, der beinahe das Doppelte von der Höhe des Wiener Stephansthurms beträgt, möchte wohl noch Niemand durchfallen haben. Stückweise wurden die Körpertheile des zerschmetterten Jünglings im Schacht gesammelt.

(Abendztg. Febr. 1826, Nr. 34.)

* * *

19. Schierling statt Sellerie. — Am 18. März 1827 vergiftete sich zu Frankfurt an der Oder die ganze Familie eines Büdners zu Steinkirchen dadurch, daß sie Wasserschierling, den der Knecht nach Hause brachte, für Sellerie gehalten, ihn als Zugemüse den Kartoffeln beigemischt, und davon eine Mahlzeit gehalten hatte. Der Knecht, welcher gleich nach dem Essen über Land gegangen war, starb in Ermangelung augenblicklicher Rettungsmittel an den Folgen der Vergiftung; die gedachte Familie dagegen, aus 6 Personen bestehend, wurde durch ärztliche Behandlung dem Tode entrissen, und ist bereits genesen.

(Brünn. Ztg. 11. Mai 1827.)

20. Bleivergiftung bei Cider. — Vor Kurzem starb ein Mann in England, der Cider trank, welcher in einer mit Blei ausgelegten Presse gepreßt wurde, an den Folgen der dadurch erzeugten Bleikolik. (Polytechn. Journ. Nov. 1828, S. 250.)

21. Tod durch Sauerkleesalz. — In England sind seit einiger Zeit mehrere Todesfälle durch Darreichung von Sauerkleesalz, statt Epsomsalz (Bittersalz, englisches Purgirsalz) verursacht, worden. Vergebens hat man das Publikum aufmerksam gemacht, daß der stark saure Geschmack der Sauerkleesäure schon Verwechslung verhüten solle. — In der New-Times wurde nun vor Kurzem folgendes Unterscheidungszeichen gemacht: Man mische einige Tropfen Weinessig mit dem Salze, worüber man Gewißheit haben will. Ist es Sauerkleesalz, so wird sich die Farbe verändern, ist es Epsomsalz, so bleibt es wie es ist. Auch Silber, sey es ein Löffel, oder ein in die Auflösung getauchtes Stück Gold verändert seine Farbe.

(Mittheil. 1824, S. 335.)

22. Vergiftung durch Käse. — Wiederholt vorgekommene Vergiftungen durch Käse gaben Veranlassung, daß Chemiker und Aerzte sich angelegentlich damit beschäftigten, das eigentlich giftige Prinzip in diesem Nahrungsmittel zu entdecken. Als Resultat dieser Untersuchungen hat sich die Käsesäure, welche in Verbindung mit Ammonium das Pikante im Geschmacke des Käses erzeugt, und die, wenn gleich mehr oder weniger, fast in allen Käsearten vorkommt, als das eigentliche Gift dargethan. Die Giftigkeit dieser Säure ist von einer solchen Intensität, daß eine Dosis von 4 Gran hinreicht, einen jungen Hund zu tödten, dieselbe also, wenn geeignete Umstände ihre Erzeugung im Käse nur wenig mehr als gewöhnlich begünstigen, einen höchst nachtheiligen Einfluß auf die Gesundheit ausüben kann. (Flora Juli 1828, S. 554.)

23. Die Wurstfettsäure scheint sich nicht allein in verdorbenen Würsten, sondern auch in andern Schweinefleischspeisen zu bilden. Die Breslauer Regierung macht bekannt, daß unlängst durch den Genuß eines verdorbenen Schinkens mehrere Menschen bedeutend erkrankt sind.

24. Mutterkorn. — In dem Kreise Sagan, in Preußisch-Schlesien, hat sich 1821 nach dem Genuße von Brod, oder einer Art Kuchen (Platzen in Schlesien genannt), deren Mehl stark mit Mutterkorn versetzt war, die schreckliche Kriebelkrankheit (Recephania) in vier Dörfern von so nachtheiliger Wirkung gezeigt, daß unter 18 bekannt gewordenen Fällen, 6 Personen von 2 bis 30 Jahren in den heftigsten Krämpfen gestorben sind. In einem Theile des genannten Kreises zeigte sich ein Ziehen in den Gliedern bei vielen Menschen, welches man einer geringern Versetzung des Brodes mit Mutterkorn zuschrieb.

In einem Dorfe des Bunzlauer Kreises erkrankten allein in drei Gehöften 10 Personen, in Folge des im Brode genossenen Mutterkorns, wovon ein Kind an Konvulsionen starb. Die sorgfältigste Reinigung des Brodgetreides ward von Seite der königlich-preuß. Regierung den Jasassen dringend anbefohlen. Wegen der sehr

Digitized by Google

nassen Erndtezeit war das Getreide hie und da auf dem Felde oder in den Scheunen schadschaft geworden, und mancher Nachtheil mag wohl auch hieraus entstanden seyn. Indessen ist immer Aufsicht in Mühlen nöthig, um wo möglich zu verhüten, daß kein mit Mutterkorn vermengtes oder ganz verdorbenes Getreide gemahlen werde. Gleiche Aufsicht möchte bei den Branntweinbrennereien nöthig seyn. Schon in früheren Zeiten wurde das Mutterkorn für sehr giftig, und für die Erzeugerin mancherlei Krankheiten, vorzüglich nervöser Art, namentlich der fürchterlichen sogenannten Kriebelkrankheit gehalten.

---

25. Mittel gegen Giftschwämme. — Alle Schwämme sollten mit Vorsicht genossen werden, da selbst die eßbaren Sorten, z. B. der Champignon, wenn sie an gewissen Stellen wachsen, schädliche Eigenschaften annehmen. Daher ist sehr zu rathen, daß man sie gehörig durchkauet, ehe man sie verschluckt; denn hiedurch werden die schädlichen Wirkungen des Giftes um Vieles gemildert. Bei Vergiftungszufällen durch Schwämme hat man sogleich Erbrechen zu erregen, und dann vegetabilische Säuren, entweder Weinessig, Citronensaft oder Aepfelsaft anzuwenden; endlich gibt man krampfstillende Mittel, um das allzustarke Vomiren zu mindern. Aufgüsse von Galläpfeln, Eichenrinde und China werden zur Neutralisirung des Giftes empfohlen.

---

26. Farbenpolizei. — Die lombardisch-venetianische Regierung erließ ein strenges Verbot unter angedrohter Konfiskation der Waaren, Stoffe und Gegenstände, die mit der Haut des Menschen in Berührung gebracht werden können, mit giftigen Farben, zu welchen Arsenik, Zink, Blei u. s. w. genommen wird, zu färben, indem die Erfahrung lehrte, daß dadurch eine Menge von Hautkrankheiten entstehen. Möchte dieses Gesetz überall, zuvörderst aber in England, Nachahmung und Befolgung finden.

(Polytechn. Journal Oktober 1828, S. 80.)

---

27. Milzbrand. — Zu Großtauche in Schlesien waren neuerdings 2 Stück Rindvieh durch den Milzbrand gefallen. Das unvorsichtige Verfahren mit den gefallenen Stücken, indem man solche nicht gleich vergraben, sondern abgeledert, und das Fleisch liegen gelassen hat, führte den Tod eines Menschen und die lebensgefährliche Krankheit zweier andern herbei. Außerdem sind dadurch zwei Mastschweine erkrankt; 2 Hunde und 2 Enten, welche von dem Leichname des zuerst gefallenen Thieres gefressen hatten, sind gestorben. — Möchte doch dieß neue Beispiel der großen Gefährlichkeit jener Krankheit zur Warnung gereichen!

(Ratzg. d. Deutsch. Jänner 1828, Nro. 44.)

---

28. Giftige Insekten. — Ein Landgeistlicher zu Kermigk, im Herzogthum Anhalt-Köthen, wurde im Sommer 1826 in seinem Garten bei dem Zusammenraffen getrockneter Mohnstengel von einem Insekt in der Größe eines Flohes auf die Hand gestochen, wodurch sogleich ein heftiger Schmerz und eine furchtbare Geschwulst entstand, die sich aber bei angewandten Mitteln nach 24 Stunden verlor.

---

29. In derselben Gegend wurde eine Frau auf dem Felde von einer Fliege ins Bein gestochen. Der Fuß war schon nach einer Viertelstunde zu einer hohen und schmerzhaften Geschwulst gestiegen. Da man auf ein bösartiges Gift schloß, wurden warme Umschläge von Milch verordnet, welche auch sehr dienlich zu seyn schienen; allein des Nachts, wo die Umschläge nicht fortgesetzt wurden, nahm die Geschwulst ungeheuer zu, und verbreitete sich bis an den Leib. Der Fuß wurde nun in einen Eimer voll kalter Molken gesetzt, und mit den Umschlägen oberhalb fortgefahren. Schnell legte sich der Schmerz und die Geschwulst. Eben so bezwangen bei einem gleichen Zufalle, bei einem Mädchen, das nach seiner Aussage von einer Fliege auf die Oberlippe gestochen zu seyn glaubte, Umschläge von Essig und brauner Butter das Uebel. — Durch diese Mittel lasse sich aber bei ähnlichen Gelegenheiten Keiner, dem sein Leben lieb ist, blenden. Sie helfen blos auf frischer That, und wenn das Insekt keine Ader durchstochen, und nicht das Blut vergiftet hat, auch nur wenige Nerven afficirt sind. Die Gefahr befiehlt schnelle und sichere Hülfe eines Arztes. Die Insekten scheinen ihr Gift von milzbrandigen Thieren empfangen zu haben.

(Wien. Ztg. 14. September 1826.)

---

30. Die Blutseuche der Schafe als Veranlassung der schwarzen Blatter bei Menschen. — Zu Illeleben, bei Langensalza, hatte ein Einwohner einige Felle von an der Blutseuche gestorbenen Schafen zum Trocknen aufgehängt, und war dabei wahrscheinlich mit einem Finger ins Gesicht, namentlich über das Auge gekommen. Bald fühlte er einen stechenden Schmerz auf dieser Stelle, und es entstand ein braunes Fleckchen, auf dem sich einige weiße Punkte bildeten. Nach einigen Stunden nahm der Schmerz zu, es zeigten sich mehrere braune Stellen. Das ganze Gesicht schwoll zu einer unglaublichen Dicke auf, und ging aus der braunen Farbe in die rothe über. Der Arzt hielt es Anfangs für die Kopfrose. Bald wurde das Gesicht schwarz, und ein zweiter herbeigerufener Arzt erkannte das Uebel für die sogenannte schwarze Blatter. Durch zweckmäßige Mittel wurde das Weiterverbreiten des Brandes verhütet, aber doch schwebt der Mann noch immer in Lebensgefahr, und wird wahrscheinlich das Auge verlieren. Es sind schon mehrere dergleichen Unglücksfälle bekannt geworden, und es kann nicht dringend genug empfohlen werden, die an dieser Seuche gestorbenen Schafe sogleich und zwar tief zu verscharren.

(Volksbl. Wanderer 1827, Nro. 343.)

---

31. Tolle Hunde. — Wasserscheu. — Am 29. März 1828 ist auf der Herrschaft Schurz, Königgrätzer Kreises in Böhmen, ein 6jähriger Knabe, der von seines Großvaters Haushunde gebissen wurde, in der zehnten Woche nach erlittenem Bisse, an den Folgen der Wasserscheu eines schrecklichen Todes gestorben, weil man diesen Vorfall verheimlichte, die nöthige ärztliche Hülfe vernachlässigte, und sich lieber an einen Kurpfuscher wendete, der mit drei Bissen Brod, worauf einige Buchstaben geschrieben waren, die Bißwunde zu heilen, und den etwa zu befürchtenden üblen Folgen zu begegnen vorgab. Dieser traurige Vorfall, durch welchen jener Knabe ein schreckliches Opfer des schädlichsten Aberglaubens, eines höchst sträflichen Eigensinns und des schändlichsten Betruges wurde.

(Volksbl. Wanderer Mai 1828.)

---

32. Wasserscheu. — Im November-Heft 1819 des Hufelandschen Journals der praktischen Heilkunde, wird folgender schreckliche Fall von Wasserscheu erzählt: Eine kinderlose Frau von 45 Jahren zu Berlin, hatte ein kleines Hündchen, welches ihr Liebling und einziger Stubengenosse war. Im December 1818 bemerkte sie, daß das Hündchen schon seit einigen Tagen jede Nahrung verschmähte und nach andern Menschen biß. Sie wurde deßhalb wegen der Krankheit des Thieres ängstlich und trug es am 9. Dec. auf ihrem Arm nach der Thierarzneischule. Unterwegs wurde es durch das Anbellen eines andern Hundes aufgereizt; es schnappte nach diesem, und faßte bei dieser Gelegenheit den Mittelfinger der Frau, welche es trug. Der Finger war durch einen ledernen Handschuh gedeckt, und nicht nur die Haut des Fingers, sondern auch der Handschuh blieben unverletzt; es zeigte sich an ersterm nichts, als eine kleine blaue Stelle, da wo der Biß geschehen war, als Folge einer leichten Quetschung, deßhalb wurde auch diese Verletzung für völlig gefahrlos erklärt, und keine Präservativ-Kur unternommen, obgleich in der Thierarzneischule der Hund für toll erkannt worden war. Nach 5 Monaten brachen bei dieser Unglücklichen alle Zeichen der Wasserscheu aus, an welcher sie, der zweckmäßigsten Mittel ungeachtet, wenige Tage darauf verschied. Es war lange nicht zu erklären, wie hier die Ansteckung hatte geschehen können, bis der Mann der Verstorbenen dadurch Auskunft gab, daß er erzählte, seine Frau habe die Gewohnheit gehabt, sich in kalter Luft öfters mit dem Finger die Nase zu wischen. So hatte sie also bei dem Tragen des Hundes, den mit dem Geifer desselben besudelten Handschuh mehrmals an die Nase und wohl auch an die Lippen gebracht.

(Aufmerks. 13. Mai 1820.)

---

33. Wasserscheu. — Ein gewisser Hauret in Lyon beschäftigte sich mit Abrichten von Jagdhunden. Es ereignete sich öfters, daß er gebissen wurde, allein er brannte die Wunde jedesmal mit flüchtigem Laugensalz aus, so daß er gegen diese Art von Zufällen unverwundbar schien. — Als er 1826 wieder gebissen wurde, und dasselbe Mittel angewandt hatte, hielt er sich für völlig sicher, als ihn unerwartet die Wasserscheu überfiel, woran er vier Tage darauf den Geist aufgab. (Beobacht. 22. Dec. 1826.)

Digitized by Google

34. **Tolle Füchse.** — Im Jahre 1827 waren in einigen Gegenden des Kantons Zürich kranke Füchse wieder eine häufige Erscheinung, die am hellen Tage in die Dörfer kamen, und Menschen und Kühe bissen. Es wurden mehrere erlegt; ihre Eingeweide, Magen und Leber zeigten sich entzündet; an gebissenen Personen wird die Vorbeugungskur der Wuthkrankheit angewandt.

(Brün. Ztg. 21. Nov. 1827.)

35. **Schädlichkeit der Blumen in Schlafzimmern.** — Grünende Pflanzen und frische Baumzweige werden beim Sonnenscheine, wenn sie demselben ausgesetzt sind, die Luft eines Krankenzimmers reinigen, nur müssen sie des Abends heraus geschafft werden, oder es müßte eine geringe Anzahl, und das Zimmer geräumig seyn. Stark riechende Blumen sind in Zimmern, deren Fenster und Thüren wenig oder gar nicht geöffnet werden, selbst Gesunden nachtheilig, wie vielmehr also Kranken. Man hat mehrere Beispiele, daß Blumen in einem verschlossenen Zimmer Beklemmung und selbst Erstickung verursacht haben.

36. **Azotische Luft.** — (Stickstoff.) — Am 27. Nov. 1828 wurde in Wien, auf höchsten Befehl Sr. kais. Hoheit, des General-Genie-Direktors, Erzherzogs Johann, der für den unterirdischen Krieg so wichtige Versuch ausgeführt, Minen durch chemische Vorrichtung, mit Beseitigung der sonst angewandten Zündwürste zu zünden. Zur Lösung dieser Aufgabe wurde eine noch in der Vorzeit bestandene Festungsgallerie aufgefunden, und zweckmäßig verwendet. Dieses Experiment wurde auch sonach mit solch wissenschaftlicher Umsicht, Gewandtheit und beifälliger Präcision ausgeführt, daß dem vorgesetzten Zwecke in Hinsicht der präponirten Zündungsmethode vollkommen entsprochen wurde. Um sich gleich nach dem Zündungsmoment von der Rückwirkung auf die Gallerie gründlich und en detail zu überzeugen, drang der von rühmlichem Diensteifer und Wißbegierde beseelte Ingenieurs-Obrist-Lieutenant, Freiherr von Hauser, sammt zweien Oberlieutenants, Ferdinand Reuter und Stephan von Keresteury, in den schon vorhinein aus Vorsicht beleuchteten Minengang ohne Hinderniß und ohne Gefahr zu ahnen, zwar bis zu dessen Ende vor, sie wurden aber von der, durch die recht- und linkseitige Verdämmung bereits eingedrungenen azotischen Gasart sogleich betäubt und besinnungslos zu Boden gedrückt. Das heftige Einströmen dieser tödtenden Masse füllte diese Gallerie so plötzlich, daß ungeachtet der Gegenwart, der gnädigsten Besorgniß, Aneiferung und Anordnung der durchlauchtigsten Erzherzoge Franz Karl, Anton und Ludwig, Sr. Durchlaucht des Hofkriegsraths-Präsidenten, Prinzen zu Hohenzollern, ungeachtet der Anwendung aller zu Gebote stehenden Mittel, selbst dem Verluste zweier Mineure, der beispiellosen Mitwirkung der Offiziere und Mannschaft, es vor Verlauf zweier Stunden nicht möglich war, diese unglücklichen Opfer ihres Berufes der ärztlichen Hülfe, die aber leider nicht mehr wirken konnte, zu übergeben.

(Brün. Ztg. Dec 1827, Nro. 337.)

37. **Kohlendampf.** — Am 22. Febr. 1826 Morgens, fand man den herrschaftl. Vogt Gottfried Goldner, Gr. Nied. Leschwitz in Schlesien, in seiner Schlafkammer todt im Bette, und seine hochschwangere Frau ohne Sprache und besinnungslos an seiner Seite. Letztere wurde durch die angewandten Wiederbelebungsversuche ins Leben zurück gebracht; ihr Ehemann aber blieb ein Opfer des Todes. Ein in die Schlafstube gestellter Topf mit glühenden Kohlen war die Ursache dieses traurigen Ereignisses.

(Schles. Prov. Bl. 1827, S. 517.)

* * *

38. **Lebendig begraben.** — Unlängst fand das Begräbniß einer Frau in Cornwall Statt. Als die Träger den Sarg nach dem Grabe trugen, hörten sie ein leises, dann ein lautes Stöhnen in demselben. Er wurde sogleich geöffnet; man fand die Frau lebend, und sie ist seitdem vollkommen wieder hergestellt worden.

(Brün. Ztg. 1825, Nro. 343.)

39. **Scheintod.** — Ein junges Frauenzimmer von 19 Jahren, Elisabeth Cave, in den Niederlanden, lag 1824 an einem Fieber krank, das nach 4 Tagen ihrem Leben ein Ende gemacht zu haben schien. Sie ward in den Sarg gelegt, aber das Begräbniß verschoben, weil die entfernte Mutter sie noch einmal sehen wollte. Diese, verhindert, früher als nach 6 Tagen zu kommen, begab sich nach ihrer Ankunft, in Begleitung der Verwandten zu dem geliebten Leichname. Als der Sargdeckel abgehoben war, bemerkte man, daß die Farbe des Gesichtes nicht die des Todes sey. Es wurde ein Arzt gerufen, der Körper in ein warmes Bad gebracht, die geeignetsten Mittel angewandt, und nach 5 Stunden hatte man die Freude des vollkommenen Erfolgs. Dieß Frauenzimmer lebt nicht nur, sondern ist auch vollkommen gesund.

(Brün. Ztg. 17. Nov. 1824.)

40. **Scheintod.** — Um den Scheintod vom wirklichen Tode zu unterscheiden, gibt Hr. Bonnafor folgende Zeichen, wenn sie sich vereint zeigen, als untrüglich an: — 1) Beim wirklichen Tode bleibt der Mund und die Augenliedspalte offen, wenn man den Unterkiefer herunter, und die Augenlieder auseinander zieht, da sie bei noch vorhandenem Leben ihre vorige Stellung wieder einnehmen. — 2) Beim wirklichen Tode ist die innere Handfläche und die Fläche der Fußsohlen ausschließlich gelb von Farbe. — 3) So lange noch ein Lebensfunken vorhanden ist, zeigt sich noch einiges Durchscheinen, wenn man die aneinander gelegten Finger gegen das Licht hält, was beim wirklichen Tode aufhört. — Brennt man eine Hautstelle, so entstehen Brandblasen, so lange noch einiges Leben vorhanden ist.

(Brün. Ztg. 21. Nov. 1827.)

* * *

41. **Blattern.** — In England, der Wiege der Kuhpockenimpfung sterben (alle drei Königreiche zusammen genommen) jährlich noch über 50.000 Menschen an den Blattern und ihren Folgen. Dagegen kennt man sie in einem großen Theile Frankreichs und in Deutschland gar nicht mehr.

(Brün. Ztg. 11. Dec. 1823.)

42. In Breda in Holland hat sich kürzlich der merkwürdige Fall zugetragen, daß eine Frau wenige Tage nachher, als sie ihr Kind hatte impfen lassen, an den natürlichen Blattern erkrankte und starb; das Kind aber während der ganzen Zeit ihrer Krankheit die Brust von ihr nahm, ohne daß es ihm im geringsten schadete.

43. **Vorsicht bei Ammen.** — Schon viele Eltern werden die Erfahrung gemacht haben, wie vorsichtig man bei

der Wahl der Ammen verfahren muß. Ein Beispiel, wie Kinder durch die Ammen leiden können, zeigt folgender Vorfall: Ein Kind war geraume Zeit hindurch krank, es schien an Schwindel zu leiden, dem durch die angewandten Mittel nicht abgeholfen werden konnte. Dr. Nagel, den man endlich konsultirte, erklärte: — das Kind sey betrunken. — Betrunken, ein Säugling? — Der Arzt ließ die Amme vor sich kommen, und diese gestand dann nach einem scharfen Examen, daß sie täglich eine tüchtige Portion Branntwein getrunken habe. —

(Aufmerks. 28. März 1822.)

---

44. Schädlichkeit der Schnürleiber. — Ob es nicht Nachahmung verdient? Ein Tanzlehrer in Aalborg ladet zu Tanzübungen, einmal wöchentlich, aber auf die Bedingung ein, daß die Damen ohne Schnürleiber kommen, weil er sie sonst um ihrer Gesundheit willen auf keinen Fall tanzen lassen werde.

(Aufmerks. 18. Nov. 1820.)

So manches Mädchen zittert schon vor dem bloßen Worte Tod, und schlingt ihn auf dem Balle nach dem Galoppe sorglos in einem Glase Wasser hinunter.

(Iris Aug. 1828. Nro. 95.)

---

45. Fuhrwerks-Polizey. — Eine königl. franz. Ordonnanz vom 27. Oktober 1827 enthält neue Anordnungen über die Polizey der öffentlichen Wagen, welche nach einem bestimmten Orte abgehen. Alle Eigenthümer oder Unternehmer von solchen Fuhrwerken müssen binnen 14 Tagen ihre Namen angeben; dann werden die Fuhrwerke von Kunstverständigen besichtiget, um sich zu versichern, daß sie keinen Fehler im Bau haben, welcher Unglücksfälle veranlassen könnte. Künftig muß, je nach der Größe und Schwere des Wagens, der Zwischenraum zwischen den beiden Achsen ein bestimmtes Maß haben; die Achsen müssen von geschmiedeten Eisen, und an jedem Ende mit einer Schraube und einem Vorsteckeisen befestigt seyn. Wie hoch auch die Räder seyn mögen, so darf doch die Höhe eines vierrädrigen Wagens vom Boden bis zum Deckel des obern oder hintern Koffers nie mehr als 2 Meter 93 Cent. betragen. (6 Meter sind 19 Wien. Fuß.) — Alle öffentlichen Fuhrwerke, welche mit vier Pferden und mehr bespannt sind, müssen von zwei Postillionen, oder von einem Kutscher und einem Postillion geführt werden, außer den festgesetzten Ausnahmefällen. Die Postillione dürfen unter keinem Vorwande von ihren Pferden steigen; es ist ihnen ausdrücklich verboten, auf den Landstrassen zu galloppiren, und in der Stadt und in den Dörfern, oder wenn die Strassen eng sind, dürfen sie die Pferde nur im kurzen Trabe gehen lassen. Bevor neue Pferde angespannt werden, muß der Unternehmer oder Vorgesetzte sich selbst davon überzeugen, daß die Postillione nicht betrunken sind. Jeder Chef eines Abfahrts- oder Ankunfts-Büreaus eines öffentlichen Fuhrwerks, ferner, jeder Unternehmer oder Vorgesetzte an einem Orte, wo die Pferde gewechselt werden, soll sich ein paginirtes Buch halten, in welches die Reisenden ihre Beschwerden eintragen können.

(Wiener Ztg. 12. Okt. 1827.)

---

* * *

46. Unglücksfall aus Wißbegierde. — Am 31. Oktober 1828 starb zu Biel in der Schweiz, Ch. E. Dieffenbach, aus Alsfeld im Großherzogthum Hessen, ein ausgezeichnet wissenschaftlich gebildeter Apotheker, ein in jeder Hinsicht trefflicher junger Mann, erst 29 Jahre alt, als Opfer seiner Wißbegierde und Liebe für seine Wissenschaft. — Er hatte die unglückliche Idee gefaßt, den Phosphor als ein heilbendes Mittel gemeinnütziger zu machen, die dießfälligen Versuche an sich selbst anzustellen, und die Ergebnisse demnächst öffentlich bekannt zu machen, und ließ sich auch nicht durch die Warnungen eines Arztes, dem er sein Vorhaben mittheilte, hiervon abschrecken. Am 20. Oktober nahm er einen Gran Phosphor, wohl zerkleint, und nachher noch vorsichtig mit Zucker abgerieben; am 21. 2 Gran, und am 22. Morgens noch 3 Gran, ohne seinen Freunden irgend etwas hiervon mitzutheilen; nur dem Arzt hatte er frohlockend von dem guten Ablaufe der ersten beiden Dosen benachrichtigt. Am Abend des 22. aber fing ein Uebelbefinden an, welches der Unglückliche jedoch fälschlich für Rheumatismus hielt, und deßhalb auch am folgenden Tage bei zunehmenden Schmerzen noch keinen Arzt nehmen wollte. Erst am 24., als heftig anstrengendes Erbrechen eintrat, gab er zu, den Arzt holen zu lassen, die wahre Ursache seiner Krankheit, eine innere Entzündung in Folge seiner Versuche einsehend. Doch leider fruchtete kein Mittel. Am 27. vermochte er das Bett nicht zu verlassen; am 29. Abends traten innerliche Krämpfe ein, und der linke Arm fand sich gelähmt, nachdem er am 28. in Geistesabwesenheit verfallen war, aus der er bis zu seinem Tode nicht mehr kam. (Nat. Ztg. Jänner 1829. Nro. 3.)

---

47. Wie der berühmte Chemiker Gehlen zu München am 14. Juli 1815 durch eine Luftart vergiftet wurde, und als Opfer wissenschaftlicher Untersuchungen fiel, hat der Wanderer 1817 S. 125 erzählt.

---

48. Selbstmord durch einen wissenschaftlichen Zweck veranlaßt. Der Sohn des berühmten französischen Chemikers Berthollet, ein viel versprechender junger Mann, endete 1825 sein Leben auf folgende Art: Er zündete in einem engen wohlverwahrten Zimmer Kohlenfeuer an, setzte sich dann an den Tisch und schrieb seine Beobachtungen über das allmählige Umsichgreifen des Kohlendampfes, und über dessen Wirkung auf den Organismus besonnen nieder, bis der Tod seiner Beschäftigung ein Ziel setzte. Seine Freunde fanden ihn einige Stunden darauf vollkommen todt auf dem Boden liegen; was er zuletzt geschrieben hatte, war unleserlich.

---

49. Ein ähnliches Wagestück wissenschaftlicher Neugierde, welches aber glücklicherweise nicht mit dem Tode endigte, ist folgendes: — Jemand wollte, — (nicht die Wirkung des gekohlten Wasserstoffgases, wie Berthollet,) sondern die des kohlensauren an sich selbst erfahren, und ließ sich daher an Stricken über den Gährungsbottig einer großen Bierbrauerei hinunter, während die Weingährung im vollen Gange war. Auf ein gegebenes Zeichen wurde er hinaufgezogen, und kam mit einigen bald gehobenen Beschwerden davon. Die sonderbaren und angenehmen Töne, welche manche dem kohlensauren Gas ausgesetzte Personen gehört haben wollen, hörte er nicht.

(Mittheil. 1825, Nro. 22.)

---

50. Vergiftung durch Opium. — In London vergiftete sich 1824 Makintosch mit Opium. Er hatte auf ein Fallen der Columbischen Fonds spekulirt, und verlor durch ihr plötzliches Steigen 40,000 Pfund Sterling. (à 9 fl. 24 kr. C. M.)

(Freim. Juni 1824, S. 486.)

---

51. Der große Ertrag, den die Weinstöcke 1823 in Frankreich versprochen hatten, hat unter den englischen Weinhändlern die größte Bestürzung erregt. Einer derselben, der noch große Lager älterer,

theuer gekaufte Weine haben mußte, dessen Kredit übrigens sehr fest zu sein schien, schnitt sich die Kehle ab.

(Wien. Ztg. 22. August 1826.)

52. Der verhungerte Geizhals. — Begreiflich ist es wohl den Psychologen, daß der Mensch entweder durch mächtigen Andrang seiner ungünstigen Lage getrieben, oder durch Unmoralität verwüstet, Andere beraube; daß er aber so sehr seinen Verstand verläugnen, und sich selbst um die wenigen Freuden dieses spannenlangen Lebens bestehlen könne, scheint eine räthselhafte Aufgabe zu sein, die jedoch noch täglich Geizhälse vor unsern Augen zu lösen pflegen. — Vor einiger Zeit starb in Paris ein Mann aus Mangel an Nahrung und Pflege, die er sich selbst zu verfagen so unnatürlich grausam war. Als ein kleiner Knabe sammelte er schon in Wein- und Bierschänken und Gasthäusern mit ängstlicher Sorgfalt alle Bouteillen-Pfropfe und Stöpsel, und brachte davon endlich einen so artigen Vorrath zusammen, daß er von diesen mehrere hundert Franken löste, — und so trieb er es weiter mit viel verschiedenen Gegenständen. Da er durch seine sparsame Lebensweise endlich äußerst geschwächt, und schon nahe der Auflösung war, verlangten ihm seine Bekannten (Freunde hat kein Geiziger) sich Fleischbrühe kochen zu lassen. "Nun, dazu wollte ich mich endlich entschließen„ — sagte er seufzend — "aber ach! wer wird mir armen Mann das Fleisch abkaufen?„ Er nahm durchaus keine Stärkung, mußte daher gleichsam verhungern, und ward nicht von einem lebenden Wesen bedauert. Außer seinem beträchtlichen Vermögen fand man unter dem Kopfkissen dieses Menschen 80,000 Franken. Seinem alten Henry — der, angelockt durch ehemalige Versicherungen, im Testament gut bedacht zu werden, die große Resignation besaß, diesem Unholde zu dienen — vermachte er ein Kind, "jedoch„ — setzte er hinzu — "kein neues.„

Das widersinnigste Laster ist der Geiz. Ein solcher Thor lebt um zu sammeln, und sammelt nicht um zu leben! Er verkauft seine heiligsten moralischen Güter für Gold, um seine eigenen Fesseln daraus zu schmieden.

* * *

53. Gefahr für Kinder und Jugend.

Vergiftung. — Die Frau eines Gutsbesitzers im templinschen Kreise bei Potsdam, fand 1827 zufällig unter den Sachen ihres auf einer Reise abwesenden Mannes, eine Tutte mit Rosinen, und gab davon sorglos ihren beiden kleinen Kindern; die Rosinen waren vergiftet und zur Tödtung der Ratten und Mäuse bestimmt. — Das jüngste Kind, ein Knabe von 3 Jahren, starb ungeachtet aller angewandten Gegenmittel am dritten Tage; das andere Kind, ebenfalls ein Knabe von 7 Jahren, gibt Hoffnung zur Genesung.

(Brünner Ztg. 14. Mai 1827.)

54. Durch heißes Wasser verbrannt. — Am 23. December 1826 setzte in Breslau eine Frau ihren drei Jahre alten Knaben auf den Heerd, an welchem sie beim Feuer beschäftigt war. Eine Hausnachbarin stellte unvorsichtigerweise eine thönerne, mit Wasser gefüllte, fest zugepfropfte Flasche gleichfalls an das Feuer, um sie nachher als Wärmflasche zu gebrauchen. Als die sich in der Flasche entwickelnden Dämpfe keinen Ausgang fanden, zersprengten sie die Flasche, und das arme Kind wurde mit dem heißen Wasser übergossen und gefährlich verbrannt. Statt sogleich verständige Hulfe bei einem der Armen-Aerzte nachzusuchen, wurde der ganze Vorfall verschwiegen, und erst nach vergeblich angewandten unzweckmäßigen Mitteln, das schwer verletzte Kind, viel zu spät, zu den Elisabethinerinen gebracht, wo es starb.

(Brünner Ztg. 28. Jänner 1827.)

55. Vergiftung durch einen Mohnkopf. — Zu Lippehne in Schlesien, ist 1827 ein Kind von 5 Wochen, dem man, um es zu beruhigen, die Abkochung eines trockenen Mohnkopfes mit Milch gereicht hatte, nach 24 Stunden an den Folgen der dadurch bewirkten Vergiftung, ungeachtet der ärztlichen Hülfe gestorben. Eine Warnungstafel, sich nicht jenes unglücklichen Hausmittels zu bedienen, da der in den Mohnköpfen enthaltene getrocknete Saft narkotische oder betäubend-giftige Eigenschaften besitzt; daher für das zarte Leben junger Kinder leicht tödtlich werden kann.

(Wiener Ztg. 16. Februar 1827.)

56. Mord aus Unverstand. — In einem Dorfe des baierischen Landgerichts Dachau wurde 1821 ein junges Wesen von 9 Jahren in einem Bauernhause als Kindsmädchen in Dienste genommen, und demselben die Obsorge eines Knaben von 8 Monaten übertragen. Das Mädchen wollte in Abwesenheit der Eltern den Knaben reinigen, stellte zu diesem Zwecke eine große Pfanne mit Wasser gefüllt vor das Feuer, machte das Wasser siedend heiß, und setzte sodann das Kind in das Wasser, wo es alles Schreiens ungeachtet von dem Mädchen ruhig abgewaschen wurde. Der Knabe wurde bei dieser Operation so verbrannt, daß er noch in der nämlichen Nacht starb.

57. Seltener Glücksfall bei einem Fall. — Die Ehefrau des Kanzleidieners Preuß zu Berlin, die am 23. Oktober 1820, Mittags gegen 11 Uhr, in Wirthschaftsangelegenheiten ausgegangen war, empfand in der Gertraudenstraße im Vorübergehen bei dem Hause Nro. 27, einen Druck auf dem Kopfe, von welchem sie, ohne zu wissen wie ihr geschah, betäubt niedersank. In diesem Hause hatte die Frau des Arbeitsmannes Zeisinger, während eines nothwendigen Ganges in der Nachbarschaft, ihre Tochter, ein Mädchen von zwei Jahren, in der Dachstube, welche sie bewohnt, eingeschlossen. Das Kind war unterdeß auf einen am Fenster stehenden Stuhl geklettert, hatte die untere Kettel des einen Fensterflügels — (die obere Kettel war nicht eingehängt worden) — aufgemacht und das Fenster geöffnet, um während der Abwesenheit der Mutter zum Zeitvertreib auf die Straße herab zu schauen. Da drei Reihen Dachsteine vor dem Fenster hervorragen, so hatte, um über diese wegsehen zu können, das Kind sich weit aus der Fensteröffnung herausgelegt, darüber aber das Gleichgewicht verloren und war herabgestürzt. Es fiel der eben vorübergehenden Frau, welche die Retterin seines Lebens ward, gegen die linke Seite des Kopfes, und gleitete von da über deren linke Schulter auf das Straßenpflaster herab in den Rinnstein. Hier ward es triefend aufgehoben, aber unbeschädigt gefunden und der bald heimkehrenden hocherfreuten Mutter übergeben. Etwas mehr hat die rettende Frau für ihre durch Zufall vermittelnde Hülfe gelitten, doch ist auch sie, nächst dem Schreck, ohne äußere Beschädigung, mit Schmerzen und einer Steifigkeit in den Muskeln des Halses davon gekommen, und Letzteres ist nach einem Aderlaß, nach Anwendung von Einreibungen und einigen inneren Arzneimitteln gewichen, da das gehörig ausgemittelte Gewicht des Kindes 26 Pfund, und die bedeutende Höhe vom Dachfenster bis zum Straßenpflaster herab 54 Fuß und 10 Zoll beträgt.

(Beobachter 14. Nov. 1820.)

58. Ersticken durch Entzündung von Kleidern. — Am 11. Februar 1829 Nachmittags machte die Gattin eines Landmannes außer dem Dörfchen L... nächst Windischfeistritz (Steyermark, Cyllier Kreis) Anstalt, auf ei-

Digitized by Google

ne Hochzeit in das Dorf zu gehen, wohin sie geladen wurde. Ihr Schwiegervater war schon früher einer gleichen Ladung, aber in ein anderes Haus gefolgt, und ihr Mann hatte sich schon vor einigen Tagen einem entfernten Musikcorps, als dessen Mitglied angeschlossen. Sie besorgte also durch ihren noch anwesenden Schwager die nothwendigen Hausgeschäfte und ging mit einem Säugling vom Hause, worauf ihr der besagte Schwager mit einem 9jährigen Mädchen folgte. Nur zwei Mädchen, das eine 4 und das andere 6 Jahre alt, mußten im Bette sich selbst überlassen und im Hause eingesperrt bleiben. Ungefähr um 10 Uhr Abends ging der erwähnte Großvater nach Hause, um sich Geld zu holen; er öffnete die Stubenthüre, wurde aber durch einen aus der Stube heftig herausfahrenden Dampf zurückgestoßen. Jetzt, dachte er, darf ich wohl nicht allein hineingehen, weil mich die Schwiegertochter beschuldigen würde, daß ich im Rausche etwas angezündet hätte, und ging also zu seinem Nachbar, um ihn als Zeuge seiner Unschuld mitzunehmen. Dieser junge Nachbar eilte erschrocken herbei, und erstarrte über den aus den Fenstern und Fugen des Häuschens herausströmenden dicken Qualm; er riß die Stubenthür dreimal auf, um zu den Kindern zu gelangen, ward aber immer vom erstickenden Dampfe betäubt zu Boden geworfen, bis es ihm nach aller angewandten Mühe endlich gelang, einzudringen. Er tappte beim Ofen am Bette herum, und erhaschte das eine Kind, welches er kalt und erstarrt in gänzlicher Verwirrung auf die Seite schob, und ging geschwind in die Küche um ein Licht anzublasen, mit welchem er das zweite Kind, auf dem Bauche liegend und den letzten Athemzug schöpfend, im Bette fand. Alle Mittel zur Wiederbelebung, welche er in diesem erschütternden Momente anwendete, blieben fruchtlos. Es hatten sich nämlich einige Kleidungsstücke am Ofen entzündet, deren Dampf diese armen Geschöpfe erstickte. Am Boden der Stube fand man auch alle, ebenfalls mit eingesperrten Hühner todt liegen. Der Nachbar eilte zur Mutter dieser unglücklichen Kinder, um sie nach Hause zu rufen. Was der Anblick jener unschuldigen Opfer ihrer Unvorsichtigkeit auf sie wirkte, wird jede Mutter besser zu fühlen wissen. Um der Verzweiflung und dem Selbstmorde der Mutter vorzubeugen, mußte man den Seelsorger herbeirufen. Man schickte um den Vater; doch ehe noch der Bothe zurück kam, trat derselbe, ohne Ahndung des Schrecklichen, zur Thüre herein. Ein Blick auf die Leichen seiner Lieblinge, und er stürzte mit dem Ausruf „Jesus!“ zu Boden. Doch erwachte er aus seiner Betäubung wieder, um seinen schmerzlichen Verlust lebenslang zu bejammern.

(Brünner Ztg. 19. März 1829.)

* * *

59. **Entzündung der Kleider.** — Die Prinzessin von **Carignan**, geborne de la Vauguyon, Witwe des vor einigen Jahren verstorbenen Marechal de Camp, Prinzen von Carignan, hat 1828 in ihrem Landhause zu Auteuil bei Paris ein trauriges Ende genommen. Sie las Abends beim Kamin, und das Feuer ergriff ihre Kleider; im Schrecken lief sie nach einer Thüre, die nach dem Garten führet; die Bewegung fachte das Feuer der brennenden Kleider noch mehr an, und die Prinzessin hat halb verbrannt, unter unsäglichen Schmerzen, den Geist aufgegeben; sie war 40 Jahre alt.

(Brünner Ztg. 20. Febr. 1829.)

60. Die junge liebenswürdige Prinzessin von **Leon** in Paris, Gemahlin des Herrn von Leon **Chabot**, ward am 9. Januar 1815 vom Herzog von Orleans zu Tische geladen. Als sie sich angekleidet hatte, ging sie an den Kamin, um erst noch einen Brief zu siegeln. Die Flamme ergriff ihr Kleid. Sie rief um Hülfe; aber nach einigen Augenblicken war ihr Anzug schon verbrannt, und sie selbst mußte unter den erschrecklichsten Schmerzen am andern Tage ihren Geist aufgeben. — So sehr dieser unglückliche Vorfall auf den größten Theil der Einwohner von Paris wirkte, so wäre doch eine Frau in dem dortigen Leihhause, noch ehe die Prinzessin beerdigt war, fast von demselben Unglücke getroffen worden, hätte nicht die Besonnenheit eines Leihbeamten sie der Lebensgefahr entrissen.

(Erholungen 1815, S. 32.)

61. **Entzündung.** — In einer Familie wurde aus **Scherz das Licht ausgelöscht.** — Die junge Wirthin war beeilt, das Zimmer wieder zu erhellen, und glaubte dieß am schnellsten zu bewirken, daß sie nach dem von Außen zu heizenden Ofen ging und mit der Ofengabel Kohlen hervorsuchte, um daran einen Schwefelfaden anzuzünden; dieser entfiel ihren Händen; in der Meinung, daß er nicht angebrannt sey, nimmt sie einen andern; indeß zündet der erstere ihr mousselinenes Kleid an, das zu schnell in Flammen gerieth, um ihr Beistand leisten zu können. Sie starb unter schrecklichen Schmerzen nach ein paar Tagen.

(Pohls hauswirthsch. Neuigk. Febr. 1829, S. 177.)

62. **Unglück beim Kohlenbrennen.** — Ein alter Köhler stieg einen Baum dicht bei einem Meiler hinauf, und warf von oben Holz nach, welches ihm sein Sohn zureichte. Indem er mit dem einen Fuße auf dem Baume und mit dem andern auf dem Meiler stand, verlor er das Gleichgewicht, und stürzte mitten in die Gluth. Der Sohn, eben nach Holz gebückt, fuhr schnell auf, sah den Vater nicht mehr, und hörte nur noch seine Stimme aus dem Meiler: „Sey nur zu, mit mir ist's aus!“ So verbrannte der Alte, ein moralischer Heros, mehr als mancher viel gepriesene Mann! — Denn jeder Versuch, ihn zu retten, wäre doch vergebens gewesen, und hätte nur die Zerstörung des Meilers verursacht, der vielleicht des Sohnes ganzes Erbe war. (Ztg. f. d. eleg. Welt. März 1822, S. 510.)

63. **Unvorsichtigkeit.** — Ein wackerer, wohlhabender Landmann, George Love, zu Barre, unweit Montpellier, der Hauptstadt des Staates Vermont in Nordamerika, spaltete am 18. April 1828 mit einer Axt Holz, bei seiner Ahorn-Zucker-Kocherey; seiner Frau, gleichfalls am Heerde in der Nähe beschäftigt, schlug eine durch einen Windstoß fortgetriebene Flamme ins Gesicht, sie bückte sich tief, um nicht zu verbrennen, und gerieth unglücklicher Weise unter die Axt des Mannes, der gerade ausholte; die Axt traf den Nacken, und verletzte die Muskeln, Sehnen und selbst den Halswirbelknochen. Trotz ärztlicher Hülfe starb sie einige Zeit nachher an dieser Verwundung. Nach ihrem Tode verließ der unglückliche Ehemann (seit dem schrecklichen Zufall tiefsinnig) sein Haus und seine 5 Kinder, und eilte verzweifelnd in den Urwald, wo er nicht wieder zu finden war, obgleich über hundert seiner Nachbarn ihn in allen Richtungen eifrigst aufsuchten.

(Columbus Aug. 1828, S. 127.)

* * *

64. **Verschüttung.** — Am 24. Juny 1824 fuhr die Gemeinde Bögendorf Kies zur Verbesserung der Dorfwege. J. G. Weinrich, 17 Jahre alt, und J. G. Leupold, 19 Jahre alt, hielten mit ihrem Gespann in der Vesperstunde nahe an dem unterhöhlten Rande des Platzes, wo der Kies abgestochen war. Plötzlich schiebt sich ein großer Theil desselben, und überschüttet beide Jünglinge nebst den Pferden. Sie wurden sogleich, leider aber leblos, ausgegraben.

(Freimüthiger Okt. 1824, S. 819.)

Digitized by Google

65. **Herabstürzen.** — Den 2. März 1827 stürzte Christian Girche aus Gublau, Gloa. Kr. in Schlesien, von einem Kieferbaume im Forste, zerschmetterte sich den Hinterkopf, und starb einige Stunden darauf. (Schles. Bl. Juli 1827, Nro. 99.)

66. **Unglück beim Holzfällen.** — Den 10. April 1827 ward im Forste beim Holzfällen der 23 Jahr alte Sohn des Auszügler Theunert zu Neuhammer, Bunzl. Kr., von dem auf ihn fallenden Baume erschlagen. (Schl. Prov. Bl.)

67. **Unglück durch ein Mühlrad.** — Den 11. April 1827 wurde der Wassermüller-Geselle Gottfr. Stahn, zu Leutschen, Saaan. Kr., beim Schmieren des Triebrades von diesem ergriffen, gewaltsam zwischen dasselbe und das Kammrad gezogen, und dermaßen verstümmelt, daß er bald darauf seinen Geist aufgab. (Schles. Prov. Bl.)

68. **Ertrinken.** — Der 9 1/2 Jahr alte Sohn des Unterwisternitzer Inwohners und Todtengräbers Johann Schmiedt, in Mähren, ist am 30. August 1827 in der Thaya ertrunken, in welche er bei unvorsichtigem Laufen nach Vögeln gestürzt war. (Brünner Ztg. 27. Okt. 1827.)

69. **Ein Schiffchen schlägt um.** — Im Sommer 1826 ereignete sich bei Arnheim auf dem Rhein ein großes Unglück. Es hatten nämlich viele von den vornehmsten Familien der Stadt das Dampfschiff gemiethet, um eine Lustfahrt auf dem Rhein zu machen. Ungefähr eine halbe Stunde von Arnheim mußte das Dampfschiff still halten, und man fuhr mit einem kleinen Nachen davon nach dem Lande, um eine Dame Brandsen, auf dem Gute Huckenstein, mit ihren beiden Kindern abzuholen. Das kleine Boot war zu voll. Es befanden sich 10 Personen darin, welche, keine Gefahr ahnend, sich hin und her bewegten, wodurch dasselbe umschlug. Nur 3 Personen wurden gerettet, 7 ertranken; nämlich die Dame, mit ihren beiden Kindern, ein Oberst und Regiments-Chef aus Arnheim, zwei Kinder des Bürgermeisters, und ein junger Herr von Rappert, dessen Eltern auf dem Dampfschiffe waren, und Demjenigen, der ihren Sohn retten würde, eine Belohnung von 10,000 Gulden verhießen. Der Oberst hinterläßt eine Frau mit vielen Kindern, ohne Vermögen. (Wien. Ztg. 25. Aug. 1826.)

70. **Achtzehn Menschen ertrinken.** — In Rinteln ereignete sich am 6. Febr. 1822 ein großes Unglück. Seit einiger Zeit war nämlich dort, außer der Fähre, ein kleines Schiff zum Ueberfahren der Fußgänger, welches längs eines Seiles lief, und mit einem Segel versehen war, eingerichtet, auch bereits ein zweites Seil zu einer zweiten, für Fußgänger bestimmten Fähre über den Fluß gezogen worden. Am erwähnten 6., als eben die Fährknechte zu Mittag aßen, versammelte sich eine Menge Menschen, um überzufahren, und um sie nicht zu lange aufzuhalten, nimmt der Fährpächter 22 in das Schiffchen, welches hierauf zwischen beiden Seilen abfährt. Es wehte gerade ein ziemlich heftiger Wind, der eine Wendung des Segels nöthig machte, worauf das Schiff rasch stromabwärts von den Wellen in die Nähe des andern Seils getrieben wurde. Mitten auf dem Strome entfällt einem Knaben die Kappe, der Fährpächter hascht nach ihr, und achtet in diesem Augenblick nicht auf das nahe Seil, gegen welches die Segelstange mit solcher Gewalt anprallt, daß das Fahrzeug umschlägt, und alle 23 Personen in die Weser stürzen, in welcher 18 von ihnen, 14 aus Rinteln, 3 Bauern und ein Bürger aus Minden ihren Tod finden, und nur 5, unter denen der Fährpächter sich befindet, welche sich an das Schiff geklammert hatten, eine Viertelstunde unterhalb der Stadt durch nacheilende Fahrzeuge gerettet werden. Wie ein Laufeuer hatte sich die Nachricht von diesem entsetzlichen Unglück durch die Stadt verbreitet. Alles strömte zum Ufer, und erhielt hier die fürchterliche Gewißheit der Schreckenspost. — Der Jammer und die Verzweiflung Derer, welche theure Angehörige, die sie kaum vor zehn Minuten gesund und wohlgemuth verlassen hatten, verloren, war unbeschreiblich und ganz Rinteln über den traurigen Vorfall in die tiefste Trauer versetzt. Der unglückliche Fährpächter ist übrigens ein sehr geschickter Schiffer, der schon oft Menschenleben gerettet, und sich deßhalb mit edler Menschenliebe in augenscheinliche Lebensgefahr gestürzt hat.

71. **Ertrinken.** — Der junge Bürger und Drechslermeister Egin zu Oberdorf, unweit Augsburg, der sich schon längere Zeit mit Verfertigung von Maschinerien beschäftigte, die seine Kenntnisse überstiegen, hatte zuletzt eine Vorrichtung bearbeitet, mittelst welcher er nach Belieben unterm Wasser gehen, und sich über jeden Fluß begeben zu können behauptete. Am 6. Juli 1828 wollte er im Wertachfluße die Probe damit ablegen. Um 4 Uhr fing im Beisein mehrerer 100 Menschen das Schauspiel an, endete aber damit, daß der Künstler ertrunken und trotz der ärztlich angewandten Wiederbelebungsversuche nicht mehr zu retten war. (Nationalztg. 1828, S. 485.)

72. **Brechen des Eises.** — Bei Mainz war am 7. Januar 1823 der zugefrorne Rhein mit einer Menge Schlitten, Schlittschuh-Läufern u. s. w. bedeckt, als auf einmahl die Eismasse sich von den Ufern löste, und mit wenigstens 250 Personen beladen abging. Wer eines der Ufer noch erreichen konnte, rettete sich; 50 bis 60 mußten indessen auf den, zum Theil schon abgerissenen einzelnen Eismassen in großer Angst abwarten, ob und woher ihnen Hülfe würde. Diese widerfuhr ihnen denn auch durch die schnelle, muthvolle und nicht gefahrlose Anstrengung unserer wackern Schiffer. Die ganze Scene lief zur Freude Aller ohne das mindeste Unglück ab.

73. **Gefährliche Schneebrücke.** — Vier Männer von der Gemeinde Leuk, wollten im Jänner 1823 über den Rawylberg gehen, um Branntwein einzuhandeln. Sie kamen glücklich dort an, allein der in der Nacht gefallene Schnee machte ihre Rückkehr fast unmöglich. Sie trotzten indessen der Gefahr, und erreichten die Spitze des Berges. Als sie bei der gefährlichsten Stelle, der Schreckenwinkel, genannt, angekommen waren, wagten sie sich auf eine kleine Brücke, welche zwei Felsenspitzen mit einander verbindet. Da überfiel plötzlich einen jungen Menschen von 23 Jahren der Schwindel, er glitschte aus, und fiel in den schauerlichen Abgrund, der sich zu seinen Füßen öffnete. Ein Fäßchen Branntwein, das er auf dem Kopfe trug, beschleunigte seinen Sturz, und seine jammernden Gefährten sahen ihn, ohne ihm helfen zu können, von Felsen zu Felsen fallen. Sie liefen in das nahe Dorf Poschenried, boten Hilfe auf, und kehrten bei Fackelschein auf den Berg zurück, allein ein Nebel und die dunkle Nacht machten ihre Anstrengungen fruchtlos. Am folgenden Tage kehrten sie auf den Berg zurück, und stiegen in die Tiefe hinab, da stürzte plötzlich eine schreckliche Lavine auf sie herunter; sie stießen ihre mit Eisen beschlagenen Stöcke in den Boden und die Lavine ging ihnen über die Köpfe hin. Endlich erreichten sie den unglücklichen Jüngling; er war nur noch ein mit Wunden bedeckter, schrecklich verstümmelter Leichnam.

74. **Erfrieren.** — Am 3. Februar 1828 verließ ein Mann, Namens Bethune, mit seiner Frau, deren Bruder und einem

Digitized by Google

zjährigen Mädchen die Ortschaft Godmanchester, 6 deutsche Meilen südwestlich von Montreal, im brittischen Nordamerika, um über das Eis des 1 1/2 deutsche Meilen breiten Francis-Sees nach Lancaster zu gehen. Er war etwa auf halbem Wege, als ihn Schneegestöber überfiel; nun konnte die Gesellschaft bald nicht mehr wissen, wohin sie ihren Gang richtete. Sie irrten umher, bis es dunkel ward. Das Kind ermattete zuerst von der Anstrengung und der Kälte. Bethune wollte es tragen, doch es starb bald darauf; dann sank die Frau hin und erfror, trotz aller Bemühung des Mannes. Der Schwager ward so schwach, daß er endlich auf allen Vieren fortkriechen mußte. Sie mußte ihn Bethune verlassen, der endlich das Haus eines Freundes erreichte. Die Nacht war so stürmisch, daß eine Nachsuchung der auf dem Eise Geblieben unmöglich war. Am nächsten Morgen fand man die Leichname der Mutter, des Mädchens, und ihren Hund daneben, der die Leute, welche ihre Körper fanden, Anfangs nicht nahe kommen lassen wollte. Der Körper des Schwagers war nicht zu finden; auch dem Bethune sind die Fußzehen erfroren, und er hat sehr gelitten.

(Columbus, eine Zeitschrift von Koding, April 1828, S. 320.)

75. Jugendliche Unbesonnenheit. — In einem kleinen Gehölze bei Bicetre, wo ein ungeheurer Baum steht, bemerkten einige Bauern, die vorübergingen, einen Knaben in gebückter Stellung, und zwar als wenn er ein Vogelnest ausnehmen wollte; sie staunten über die ungeheure Höhe, die der Knabe erreicht hatte, aber da sie Eile hatten, redeten sie ihn nicht an. Vierzehn Tage hierauf gingen sie wieder vorüber; der Knabe war noch immer auf dem Baume, aber seine Haltung war weit gebückter, und die eine Hand hing straff vom Aste herunter. Sie riefen hinauf, erhielten aber keine Antwort. Sie warfen ihre Hüte in die Aeste, der Knabe regte sich nicht. Da ward ihnen unheimlich, und der eine Bauer faßte endlich den Entschluß, hinauf zu klettern. Wie erschrack er, als er bemerkte, daß der Aermste sich so fest angebunden hatte, daß er die Stricke nicht mehr zu lösen im Stande war. Ein Vogelnest wollte er ausnehmen, und der Tod auf die grausenvollste Weise war sein Loos. Schon als die Bauern zum Erstenmale vorübergingen, mußte der Knabe sein Leben verhaucht haben. (Burgbl. Dec. 1828. Nro. 99.)

76. Sturz mit dem Pferde. — Ein junger Dragoner-Offizier, Keith Fraser, ritt mit einigen Freunden auf dem abschüssigen Gestade von Beukonde spazieren, als das Pferd plötzlich einen Satz thut, und mit seinem Reiter 200 Fuß tief hinabspringt; trotz dieses schrecklichen Sturzes ist weder Mann noch Pferd auf der Stelle todt geblieben. Der Offizier starb erst nach 24 Stunden; das Pferd, das sich die Rippen gebrochen, mußte erschossen werden.

(Brünner Ztg. 15. Juni 1826.)

77. Sprung zu Pferde. — Zu Gispersleben, eine Stunde von Erfurt, sprang am 6. Mai 1821 ein junger hoffnungsvoller Mann mit dem Pferde, welches scheu wurde, von einer 40 Fuß hohen Brücke, welche eine 2 Fuß hohe Mauer enthält, zwischen 2 engen Pappelbäumen durch, in den dortigen 14 Fuß tiefen Gerakluß. Ohne alle menschliche Hilfe erhob sich das Pferd wieder, und so empfingen beide, Letzterer durch den Zügel, das bedrohte Leben wieder. Die ihn umgebende Gemeinde, welche ihn sehr freundlich aufnahm, erstaunte, als er nach plötzlichem Aufhören des Paroxismus sich wieder aufraffte, seinen herzlichen Dank abstattete, und nach Erfurt zurück eilte. (Theatztg. 1821,

78. Pferd und Reiter in d[illegible]
jend. — Am 12. März 1824 waren i[llegible]
vollen Menschen in große Trauer ver[setzt]
dige 17jährige Miß Bathurst, eine der schönsten Engländerinnen, die je in dieser weltberühmten Stadt erschienen sind, ritt am Morgen mit ihrem Oheim, dem General Lord Aylmer und dem französischen Bothschafter, Herzog von Laval-Montmorency, längs der Tiber auf einem sehr schmalen Fußsteige spazieren. Ein anderer Reiter will sich der Gesellschaft anschließen, das Pferd der Miß Bathurst wird scheu, bäumt sich, und schlägt mit ihr rücklings in die Tiber. Andere behaupten, das Ufer wäre an jener Stelle durch den Fluß untergraben gewesen, und Miß Bathurst wäre mit ihrem Pferde eingesunken. Das Pferd schwamm an das andere Ufer, das unglückliche Mädchen findet aber ihr Grab in den Fluthen. Lord Aylmer stürzte sich ihr nach, konnte sie aber nicht retten.

(Brünner Ztg. 12. April 1824.)

79. Mißverständniß. — Im Sommer 1827 liefen zwei Bauermädchen in das Dorf Stöch*** und machten die Anzeige, daß ein großer, schwarzer, wuthender Hund außen im Felde im Korne läge, und gerade Konvulsionen habe. Natürlich wurde sogleich die ganze Gemeinde aufgeboten, und da die Landsturms-Musketen alle im unbrauchbaren Stande waren, so wurde ein Individuum der Gemeinde, das in frühern Zeiten gern ein wenig wilddiebte, aufgefordert, mit seiner Jagdflinte zu erscheinen. Dieser kam auch sogleich, lud die Flinte mit einem tüchtigen Schuß Pulver und einer Handvoll geschnittenen Bleies, und nun setzte sich der ganze Landsturm, mit Sensen, Gabeln, und Dreschflegeln bewaffnet, den Flintenmann an der Spitze, in Marsch. Sie hörten bald das Stöhnen und Wimmern im Korne, und als sie auf Schußweite hinkamen, sahen sie etwas Schwarzes am Boden liegen, worauf der Flinten-Bewaffnete sogleich zielte, und nach Aussage Mehrerer auch zweimal das Schloß abdrückte, ohne daß die Flinte glücklicherweise losging; denn als der brave Dritteverstand Bl** vortrat, um den wüthenden Hund näher in Augenschein zu nehmen, fand er den Stricker St*** von Tr***, welcher auf der Kirchweihe im nahegelegenen Markt Sybg. des Guten ein wenig zu viel that, und nun unter Stöhnen und Geächze seinen Kapital-Rausch ausschlief.

(Ens März 1823, Nro. 46.)

* * *

Unglück durch Thiere.

80. Wolf. — Im Departement des Puy de Dome in Frankreich stieß im Winter 1825 ein Arzt bei einem Spaziritt auf einen ungeheuren Wolf, der gerade in Begriff war einen schon verdorbenen von ihm zerfleischten Menschen aufzufressen. Der Wolf griff sogleich den Reiter und das Pferd an, und ließ sein todtes Opfer liegen. Er sprang dem Thiere auf den Kopf, so, daß der Reiter schnell abspringen mußte, worauf sich aber das Thier auf ihn warf. Geschwindigkeit gelang es dem Reiter sein Pistol frei zu machen und es dem Thiere in den Rachen abzubrennen, so daß er endlich, wiewohl im Gesicht, an den Schultern und an den Beinen schwer verwundet, sich errettet sah. Ohne den Beistand zweier Vorübergehenden, von denen von einer sein Pferd lief, weil Zeit des Kampfes mit dem Wolfe, davon gerannt war, hätte der Unglückliche schwerlich seinen Wohnort erreichen können.

81. Elephant. — Der bekannte Vorfall mit einem Elephanten in Venedig hat sich zu Genf erneuert. Ein [illegible] seit einigen Wochen zeigte, und [illegible] ließ, war seit [illegible] wüthig ge-

und Widerspenstigkeit. Nach Verlauf von einer halben Stunde ward er zornig gegen seinen Führer (cornac), mißhandelte ihn, lief seinen Wächtern davon, und kehrte nach Genf zurück. Seine Ankunft verbreitete Angst und Schrecken. Er hielt vor einigen Branntweinladen still und drohte die Thür einzusprengen. Mit großer Anstrengung gelang es endlich ihn zu fangen, und nach der Bastion d' Hollande zu führen, um ihn daselbst einzusperren. Allein der Eigenthümer des Elephanten, welcher daran verzweifelte, ihn wieder zu besänftigen, und eine Erneuerung der Scene von Venedig besorgte, verlangte selbst, daß man das Thier tödten sollte. Es wurde eine Kanone gegen ihn aufgefahren, und der erste Schuß streckte ihn todt zur Erde — Der Eigenthümer hatte vor wenigen Tagen 25,000 fl., die man ihm für das Thier geboten hatte, ausgeschlagen. (Volksbl. Wand. 1820, Nro. 105.)

82. Tiger. — Als Wombwell vor einiger Zeit seine Menagerie wilder Thiere in Gelchester zeigte, steckte ein Zuschauer dummdreisterweise seine Hand in dem Käfig des Tigers, um mit ihm zu spielen; das wilde Thier packte sie augenblicklich, und wenn der Wärter nicht glücklicherweise bei der Hand gewesen wäre, so wurde Jenem die Verwegenheit theuer zu stehen gekommen seyn; die Hand war furchtbar zerfetzt. (Brün. Ztg. 22. Dec. 1825.)

83. Bär. — Am 15. März 1829 Vormittags ereignete sich in der k. k. Menagerie in Schonbrunn folgender Unglücksfall. Der Thierwärter Johann Franz erhielt am Eingange in die Menagerie bei dem eisernen Gitterthore, von der daselbst aufgestellten Hofburgwache mehrere dürre Brodkrumen, um die Bären damit zu futtern. Der Wärter nahm diese Krumen in die um den Leib gebundene Schürze, und ging, ohne sich aufzuhalten, geraden Weges nach jener Loge, in der sich zwei Bären befinden, die eben Junge haben. Aus Vorsicht, daß der männliche Bär nicht seine Jungen auffresse, wie sich dieser Fall schon einmal ergeben hat, wurde er von der Bärin und ihren Säuglingen abgesperrt. Dieser isolirte Zustand mag den Grimm des Thieres gereizt haben. In dem Augenblick also, als der Wärter wie gewöhnlich sich ganz nahe an die eisernen Stangen der Loge hinstellt, und die erhaltenen Brodkrumen aus der Schürze nimmt, und sie dem männlichen Bären vorwirft, haut dieser mit der rechten Tatze, nicht nach den Brodkrumen, sondern nach der Hand des Wärters, reißt sie zwischen die eisernen Stangen hinein, beißt sie ab und verschlingt sie. Durch diesen eben so unerwarteten als gewaltigen Anfall zu Boden geworfen, kommt der Wärter in seiner liegenden Stellung dem Bären so nahe, daß dieser ihm, wie der auf das Nothgeschrei des Unglücklichen herbeieilende Thierwärter Aman, und die in geringer Entfernung stehende k. k. Hofburgwache aussagen, nun schon mit beiden Tatzen packen, und ihn an den Armen, an der Seite und im Gesichte tiefe und gefährliche Wunden beibringen kann. Noch ein paar Augenblicke, und dieser Mensch wäre eines der jämmerlichsten Opfer seiner Unvorsichtigkeit geworden. In diesem schrecklichen Augenblicke ergreift Aman die in der Nähe liegende eiserne Krucke, womit gewöhnlich der Wärter den Unrath dieser Thiere wegschafft, und bringt dem Bären wiederholte Hiebe auf den Kopf bei, und da dieser dessen ungeachtet seine unglückliche Beute nicht fahren lassen will, so stößt er ihm mit diesem Werkzeuge an die in der Nähe der Lenden liegenden empfindlichen Theile, bis das grimmige Thier endlich den auf allen Seiten Verwundeten [illegible]. Nachdem durch die auf das schleunigste angewendeten kalten Umschläge, und Verbindung der Wunden die Verblutung gestillt wurde, ließ die Menagerie-Direction den Unglücklichen sogleich in das Wiener allgemeine Krankenhaus zur ferneren Behandlung bringen.

(Brünner Ztg. 24. März 1829.)

84. Löwe. — Zu Sacile im Venetianischen hat sich im März 1828 ein schreckliches Unglück ereignet: Van Dinters Menagerie mußte bei ihrer Durchreise am dortigen Posthause Halt machen. Der Wärter beschäftigte sich an dem Käfig des Löwen, um ihn zu säubern. Durch einen Zufall riß er das Gitter auf, und der Löwe sah sich in Freiheit. In diesem Augenblicke fiel er über den Wärter her, riß ihm, vom Bauche angefangen, die Haut vom Leibe, zog dieselbe über das ganze Gesicht dem Scheitel zu, und ließ so den Halberfleischten liegen. — Hierauf schwang er sich auf das eine gesattelte Postpferd, und blieb ganz ruhig, nur den Sattel mit seinen Vordertatzen haltend; daß das Pferd sogleich zu Boden stürzte, versteht sich von selbst. Der in der Nähe befindliche Postknecht ergriff die Flucht, und Bauern und Soldaten eilten, so weit es die Furcht zuließ, herbei. Allein Niemand wagte den Löwen anzutasten; in diesem Augenblicke trat der Postmeister ans Fenster und erlegte das wüthende Thier mit einem Schuße. (Brun. Ztg. März 1828.)

85. Klapperschlange. — Zu Rouen in Frankreich hat sich am 8. Febr. 1827 folgender traurige Vorfall zugetragen: Herr Dracke, ein Mann von ungefähr 50 Jahren, welcher in der Nähe des Palais-Royal zu Paris eine Menagerie zur Ausstellung hat, kam am 8. Febr. von Havre zu Rouen an, und wollte am Abend nach Paris abreisen. Er kam von London und hatte 3 Klapperschlangen und einige junge Krokodille oder Alligators mitgebracht. Bei der Ankunft fand er ungeachtet aller von ihm getroffenen Maßregeln, um die Thiere vor der Kälte zu schützen, daß die schönste von den Schlangen umgekommen war, und nahm sie mit einer Zange aus dem Käfig heraus. Die beiden andern, welche sich in einem leidenden Zustande zu befinden schienen, wurden in ihren Käfigen ins Zimmer und neben den Kamin gestellt; Hr Dracke suchte sie hier durch einen Stock in Bewegung zu setzen, was ihm aber bei der einen nicht glücken wollte, so daß er sie ebenfalls für leblos hielt. Um sich hierüber näher Aufschluß zu verschaffen, beging er die Unvorsichtigkeit, oder vielmehr die Thorheit, den Käfig zu öffnen, die Schlange am Kopfe und Schweife zu fassen, und sie zum Fenster zu tragen, um sie näher zu betrachten. Plötzlich aber ringelt das Thier den Kerl, und versetzt dem Unglücklichen einen Biß in die linke Hand, und zwar hart am Gelenke. Er stößt einen Schrei aus, spricht einige englische Worte und packt die Schlange fester, um sie in den Käfig zurück zu werfen, erhält aber in dem Augenblick einen zweiten Biß in die Fläche derselben Hand. Hr. Dracke stürzt in den Hof herunter, schickt gleich nach einem Wundarzt, ruft um Wasser, und reibt, da er selbes nicht schnell genug erhält, die Wunden mit etwas Eis. Zwei Minuten darauf schnürt er ein Stück von einem Seil um den Unterarm. Seine Unruhe und Angst nehmen immer mehr überhand, bis endlich der Wundarzt erscheint; bei dessen Anblick faßt er wieder Muth und läßt sich die beiden Wunden sogleich ausbrennen. Er nahm darauf ein Glas Olivenöl zu sich und schien wieder ruhig, als nach ein

Digitized by Google

gen Minuten die schrecklichsten Symptome eintraten und alle Hoffnung, ihn zu retten, verschwand. Der Wundarzt, Doktor Pichorel, hat die Symptome von der Zeit, wo er erschienen war, bis zum Tode des Unglücklichen, welcher 8½ Stunden nach der Verwundung erfolgte, genau und pünktlich aufgezeichnet, und wird sie in einer, an die Akademie der Arzneiwissenschaft gerichteten Denkschrift bekannt machen.

* * *

86. Wahnsinn. — Am 5. Juli 1810 drang ein Wagnergesell, Vincenz G**ky, mit bewaffneter Hand in die Sakristei der Kirche zu St. Veit in Prag, und machte Miene, die Priester und Kirchendiener zu ermorden. Schnell genug wurde er verhaftet. Bei der ärztlichen Untersuchung entdeckte sich's sogleich, daß der Unglückliche von Wahnsinn befallen sey. Man übergab ihn daher in das allgemeine Krankenhaus.

(Freimüth. August 1810, S. 660.)

87. Schrecklicher Mord und Wahnsinn. — Im Juli 1822 fand man in Bamberg einen Müller mit 22 Dolchstichen im Bette gewaltsam ermordet; und da zu gleicher Zeit ein Sohn desselben, der schon lange auffallende Spuren des Wahnsinns verrathen, aber demungeachtet nicht gehörig beachtet wurde, verschwunden war, so fiel der Verdacht des Mordes, da noch andere Umstände sich ergaben, auf ihn. Nach 2 Tagen fand man denselben mit einem Stricke um den Hals in dem Regnitzfluße ertränkt. So sehr sich die allgemeine Achtung und die regste Theilnahme bei dem Leichenzuge des Vaters durch eine zahlreiche Begleitung aussprach, eben so äußerte sich auch bei der Beerdigung des vermeintlichen Mörders der Abscheu gegen solche Unthat dadurch, daß ein Steinhagel der Leiche folgte.

88. Wahnsinn. — Ein geachteter, wohlhabender Kaufmann zu Gumbinnen ward 1824 schon seit mehreren Monaten vom Arzte als Gemüthskranker behandelt. Vor etwa 4 Wochen stürzte er sich auf seiner nahe gelegenen ländlichen Besitzung in den Brunnen, ward jedoch von seinen Leuten herausgezogen, die in der Meinung standen, daß er zufällig beim Wasserschöpfen hineingestürzt sey. In der Nacht vom 9. auf den 10. März versuchte er seine hochschwangere Frau durch Schläge auf den Kopf zu tödten. Ihr Geschrei führte die Hausmagd herbei, und durch deren Hülfe konnte sich die Frau durch das Fenster retten. Sie ward etwa 14 Tage darauf von einem gesunden Kinde entbunden, jedoch sind die bedeutenden Kopfwunden noch nicht geheilt. Der Mann ward nun unter Aufsicht gestellt, doch dieser wußte er sich (wie es heißt, durch Nachsicht seiner Frau) am Morgen des 10. April zu entziehen, führte seinen 6 Jahre alten Sohn nach der Roßmühle, und zerschlug ihn den Kopf auf dem Mühlsteine. Hierauf lief er auf die Straße und stellte sich selbst in's Gefängniß, seine That als gelungen preisend, und ohne Reue zu äußern.

(Lemberger Ztg. 10. Mai 1824.)

89. Wahnsinn. — Ein Fuhrmann aus dem Freudenstädter Oberamte, der die Seinigen ganz gesund verlassen hatte, wurde 1820 auf der Straße zwischen Aalen und Gmünd wahnsinnig. In Aalen fing seine Krankheit mit dem Kennzeichen an, daß er sich zu seinen 3 Pferden in den Stall schloß, diesen kein Futter geben ließ, und beim Wegfahren nur zwei Pferde einspannte, auf dem dritten aber den Wagen begleitete. In Möglingen mißhandelte er ein Weib; in Unter-Böbingen stieg er vom Pferde, und lief mit einem Beile in der Hand vor seinen Pferden her. Auf diesem Wege, bis Hassenhofen, begegnete er zuerst einem Weibe, dem er einige Streiche versetzte, und sie in dem Chaussee-Graben liegen ließ, sodann einem 13jährigen Knaben, welchem er mit dem Beile den Kopf spaltete; bald darauf stieß er auf einen 30jährigen Mann, dem er ebenfalls den Hirnschädel einschlug, und nach mehreren, demselben noch beigebrachten Wunden sein Beil mit dem Fuhrwerk daselbst zurückließ. — Unbewaffnet wanderte er gegen Hassenhofen zu, und traf hier zuerst zwei Juden, die er anfiel, die ihm aber nach kurzem Streite entrannen. Bei Hassenhofen ging er auf einen Bauer los, der sich so lange mit ihm raufte, bis durch sein Geschrei mehrere Leute herbeieilten, die ihn gefesselt nach Gmünd transportirten. Er wurde hierauf zu den Erschlagenen zurückgeführt, und bei dem Anblick derselben sagte er: nicht ich, mein böser Geist hat sie getödtet.

(Brünner Ztg. 16. April 1820.)

90. Schreckliche Folgen einer vernachlässigten Krankheit. — In einem französischen Dorfe lebte vor 50 Jahren Peter Beuchon, ein Landmann, gegen 40 Jahre alt, ein redlicher Mann, von unermüdlichem Fleiße, ein guter Gatte und Vater, sanft im Umgange. — 1782 erariff ihn zum erstenmale eine Krankheit, der man damals noch keinen Namen zu geben wußte. Er beklagte sich blos über einen Druck im Magen; es kam ihm vor, als ob ein fremder Körper darin befindlich sey, der ihn zum Brechen reize; das Blut stieg nach dem Kopfe, er wurde ohnmächtig. Die Aerzte riethen ihm Ruhe, Aderlassen, Diät und Enthaltsamkeit. Das erste dieser Mittel konnte er als Ackersmann nicht benutzen, den zweiten und dritten Rath befolgte er so ziemlich, den vierten gar nicht. Die Anfälle kamen nun alle drei bis vier Monate, wurden aber immer stärker, und statt mit Ohnmachten, endigten sie nun mit Konvulsionen. Der Kranke fing an, allerlei wunderliches Zeug zu reden, wollte auf dem Felde durchaus einen Schatz ausgraben, und brach das Pflaster in seinem Stalle aus gleicher Ursache auf.

Den 7. Oktober 1782 hatte er mehrere Anfälle, die zwar alle nicht gefährlich schienen, aber doch seine Frau bewogen, den Bruder zu bitten, daß er die Nacht bei ihm schlafen möchte, um ihn abzuhalten, wenn er etwa aufstehen, und hinausgehen wollte. Der Bruder blieb. Der Kranke legte sich zeitig und ruhig zu Bette. Um Mitternacht erwachte er, oder schien zu erwachen, und wollte aufstehen. — "Es ist noch nicht Zeit, an die Arbeit zu gehen," sagte der Bruder, "leg' dich nieder und schlaf." — Peter kehrte sich nicht an diese Ermahnung, sondern verließ das Bett, und als der Bruder ihn zurückhalten wollte, wandte er sich wüthend um, zerkratzte ihm mit einer Hand das Gesicht fürchterlich, und wollte ihn mit der andern erdrosseln. Der Bruder war noch so glücklich, sich von ihm loszuwinden. Hierauf sprang der Wüthende im bloßen Hemde fort, lief zu seiner Mutter, die sehr weit wohnte, fand sie im Bett, umarmte sie zärtlich, und sagte: — "Ich gehe jetzt hin, umfange Heere zu schlagen, und Alles in Feuer und Blut zu versetzen. Gott hat mir befohlen, Alles zu morden, und der Teufel hat mir die Kräfte dazu versprochen. Ich will meinen Bruder umbringen, und sein Haus in Brand stecken, damit seine Frau und seine Kinder darin umkommen." — Mit diesen Worten stürzte er hinaus. Unterdessen war der Bruder zu dem Pfarrer des Orts gelaufen, der viel über den Kranken vermochte — und dem es gewöhnlich gelang, ihn wieder zur Vernunft zu bringen. Die erschrockene Mutter schickte ihre Magd zu dem bedrohten Sohne, um ihn von der Gefahr zu unterrichten, aber das Mädchen kam schon zu spät. Der Rasende hatte schon die Thüre erbrochen, seine Schwägerin bei den Haaren ergriffen, sie heftig geschlagen, und ihr mit der Faust einen Stoß auf den Leib versetzt, der sie bewußtlos niederstreckte. Da er sie für todt hielt, so ließ er von ihr ab. Ein Kind schrie; — er warf dessen Wiege zum Fenster hinaus, packte das Kind, und rief: Soll ich es umbringen? Soll ich es nicht umbringen? In diesem Augenblicke erschien die Magd, und wollte das Kind retten. Sie wurde

Digitized by Google

ein Opfer ihres Eifers. Er schlug sie mit Steinen zu Boden, und richtete sie dermaßen zu, daß man keinen einzigen Zug ihres Gesichtes mehr erkennen konnte. Sie verlor das Bewußtseyn, und lebte nur noch einige Stunden. Während sie seinen Streichen erlag, war die Mutter wieder ein wenig zu sich gekommen; das klägliche Geschrei ihres Kindes gab ihr neue Kräfte, sie raffte sich auf, und floh mit dem Kinde in eine Kammer, die sie verriegelte. Eine von Peters eigenen Töchtern, ein zwölfjähriges Mädchen, war dem Vater gefolgt. Als sie sah, daß er die Magd ihrer Großmutter ermordete, zog sie ihn beim Hemde. Er wandte sich, und warf mit Steinen nach ihr. Sie floh, und er verfolgte sie rund um die Kirche. Sie versteckte sich hinter den Bäumen. Jetzt eilte der Pfarrer mit einer Laterne herbei, begleitet vom Küster und Schulmeister. Als der Wüthende seinen Pfarrer erblickte, seufzte er; die gewohnte Ehrfurcht wirkte auch jetzt noch auf ihn — (ein merkwürdiger psychologischer Umstand.) — Er floh aus diesem Dorfe in ein benachbartes, und eröffnete dort ein noch blutigeres Schauspiel. Zuerst klopfte er an die Thüre einer sehr alten kranken Frau, die seine Muhme war, und bei der sich eine seiner Töchter, ein Mädchen von sieben Jahren, befand. Es wurde ihm aufgethan. Er warf die Alte zu Boden, zerschlug ihr den Kopf, und ließ sie für todt liegen. Seine kleine Tochter war auf die Straße entsprungen; er holte sie ein, schlug sie nieder, und trat sie mit Füßen. Eine mitleidige Nachbarin benutzte einen Augenblick seiner Entfernung, um das arme Kind in ihr Haus zu tragen, welches sie fest verschloß. Der Rasende kam alsbald zurück, und da er die Hausthüre nicht sprengen konnte, so warf er einen Steinhagel durch die Fenster, dann ging er nach seinem eigenen Hause. Seine Frau, die nichts von allem Vorgegangenen wußte, und die das Fieber hatte, lag zu Bette, und redete ihn an, als er hereintrat. Wüthend ergriff er einen Feuerbock, mit der andern Hand die Frau bei den Haaren, und schleppte sie auf die Straße. Sie schrie um Hülfe, ihre beiden Knechte sprangen herzu, wurden aber so grimmig empfangen, daß sie über Hals und Kopf entflohen. Indeß vernahm Peter Petit-Foury das Geschrei des unglücklichen Weibes, ein vier und zwanzigjähriger starker Jüngling, Nachbar und Pathe der Schreienden. Er stürzt herbei, entwindet dem Rasenden den Feuerbock, und macht der Frau Luft. Seine Schwester und ein kleiner Bruder führen sie in des Nachbars Wohnung. Sie hatte sehr gefährliche Kopfwunden empfangen, wurde nachher in das Hospital zu Dijon gebracht und trepanirt. Man erhielt ihr ein sieches Leben. Der Jüngling war nun allein mit dem Rasenden geblieben, hatte ihn umfaßt, und rang mit ihm. Sobald er die Frau in Sicherheit wußte, dachte er an sich selbst, und rief um Hülfe. Niemand erschien. Es gelang ihm endlich, sich loszuwinden; er floh mit einigen leichten Wunden; aber eben als er entfloh, und der Wüthende ihn verfolgte, kam sein alter Vater heraus, der des Sohnes Geschrei vernommen hatte, und im Dunkeln den Verfolger für den Verfolgten nahm. Der Blutdürstige hörte hinter sich gehen, und rufen, wandte sich um, schlug den Alten zu Boden, öffnete ihm den Hirnschädel an drei Stellen, und zerbrach ihm die linke Schulter. Er starb sechs Tage nachher. Das viele Schreien und Lärmen hatte alle Nachbarn auf die Füße gebracht, aber Keiner durfte sich vor seine Thür wagen; denn obgleich die Nacht so dunkel war, daß man nicht vier Schritte vor sich sehen konnte, so konnte doch der Wüthende sich seiner Augen wie am hellen Tage bedienen, und verband damit eine unbegreifliche Behendigkeit und Stärke. Bald war er an diesem, bald an jenem Ende der sehr langen Straße, und sobald sich Jemand von Ferne zeigte, wurde er mit Steinwürfen empfangen, ohne zu wissen, woher sie kamen. Das bewog die Bauern, in ihren Häusern zu bleiben, bis es Tag wurde. Der Rasende trieb also sein Wesen ungehindert fort, und wollte die Thüre des Hauses sprengen, in welches man seine Frau geführt hatte. Es gelang ihm nicht; allein durchs Fenster sah er sie am Feuer sitzen, von helfenden und tröstenden Nachbarn umringt. Alsogleich hagelte es Steine durch die Fenster, wodurch die Hausfrau und ihre Töchter gefährlich verwundet wurden. Mit einem Worte, in weniger als drei Viertelstunden wurden fünfzehn Personen getödtet oder stark verwundet. Der Thäter verschwand, ehe es noch Tag wurde; allein da man nicht wußte, was aus ihm geworden war, so lebte man in den nächsten Tagen in Furcht und Zittern, diese schrecklichen Scenen erneut zu sehen. Erst am 26. Oktober fand man seinen Leichnam vom Strome bei der Schmiede ausgeworfen. Vermuthlich hatte er sich in jener schrecklichen Nacht ersäuft. Er hinterließ sechs fast ganz verwaiste Kinder, denn die Mutter schwebte lange zwischen Leben und Tod. — Diese gräßliche Begebenheit möge an die Nothwendigkeit erinnern, jeden Unglücklichen, der auch nur schwache Spuren von Verstandes-Verwirrung zeigt, streng zu bewachen. (Freimüth. 1808, Nro. 207.)

---

91. Lebensrettung aus Wassersgefahr. — Ein Faßbinder, Dyer, hörte das Geschrei eines Kindes, welches im Hafen Eastport (Maine) über Bord gefallen war; er sprang ins Wasser und rettete es; als er es ans Ufer schleppte, begegnete ihm das Boot der engl. Brigg Nimrod, und nahm ihm, der fast erschöpft war, die Last ab. Er kehrte an seine Arbeit zurück und hörte nun, daß das gerettete Kind wieder zum Leben gebracht und sein eigener achtjähriger Sohn sey. (Columbus 1828, S. 234.)

---

92. Lebensrettung. — Den 18. August 1823 gegen Abend, ging zu Leitmeritz ein Mädchen von ungefähr 20 Jahren, nach abgehaltenem Jahrmarkte, mit Kurschnerwaaren in einem Korbe, über die fliegende Brucke. Eben rückte aus dem Kessel, bei der Festung, die hier garnisonirende Kompagnie vom Regimente Herzog Wellington vom Exerziren ein, als dieses Mädchen mit dem Korbe an dem Gelander angelehnt, ruhte, und wahrscheinlich aus Unachtsamkeit das Uebergewicht bekam und in den Strom stürzte. Schon fing sie an, unterzusinken und mit dem Tode zu ringen, als unaufgefordert der Gefreute Jakob Tham, aus Scherau, Pilsner Kreises, gebürtig, von dieser Kompagnie, seine Rüstung abwarf, in voller Montur in den 9 Ellen tiefen Elbe-Strom sich hinabstürzte, der Versunkenen nachschwamm, sie erreichte, und mit eigener Lebensgefahr sie vom Tode, dem Gewerbsmann aber seine Waare rettete.

(Volksbl. Wand. 1823, Nro. 246.)

---

93. Jugendlicher Muth. — Zu Karlsdorf (im preuß. Reg. Bezirk Merseburg) fiel im Herbst 1821 eine Witwe in die Elbe, und rang schon mit dem Tode, als ein 14jähriges Mädchen, Sophie Barthel, mit jugendlichem Muthe hervorsprang, und die Versinkende mit Gefahr des eigenen Lebens rettete.

---

94. Muth und Entschlossenheit eines Knaben. — Auf dem zugefrornen Niemen befand sich am 26. Februar 1829 eine Frau, in einem Schlitten, und ein Knabe von 12 Jahren, ihr Sohn, zog sie über die Eismasse. In der Mitte brach die Decke und der Knabe stürzte in ein ungeheures Loch. Je tiefer er sank, desto mehr kam auch der Schlitten an die gefährliche Oeffnung, bis auch dieser hinunter stürzte. Dieses sah ein anderer Knabe, Lehrling bei einem Schreiner, der so eben Bretter über das Eis trug. Ohne sich lange zu besinnen, warf er diese über die Oeffnung, und an der Mitte derselben schnell ein Seil befestigend, senkte er sich in die Tiefe. Zuerst zog er den Knaben herauf, dann mit Hülfe des Knaben die Mutter. Wer aber beschreibt die Freude des armen Jungen, der in der Geretteten seine Stiefmutter und ihren Sohn erkannte. Die böse Stiefmutter, die ihn eben dieses zwölfjährigen Knabens wegen aus dem Hause des Vaters gejagt, und durch deren Rettung er nun Gelegenheit gefunden, die Hartherzige endlich mit ihm zu versöhnen.

(Theatrztg. März 1829, Nro. 38.)

---

95. In Halle im Preußischen, fiel im Herbste 1821 ein Spritzenschlauch-Fabrikant aus Chemnitz von der Klausbrücke in die Saale. Im Schwimmen zwar nicht ungeübt, hielt er sich eine Zeit lang über dem Wasser, allein die Kräfte schwanden ihm bald, er gerieth unter die Brucke, wo der Strom reißender wird, und obgleich sein Hülfegeschrei eine Menge Menschen herbeigezogen, so hatte doch Keiner den Muth, dem furchtbaren Elemente sich Preis zu geben. Alles

rief: — „Wo ist Fischer? Wo ist Fischer?“ *) und als hätte die Vorsehung den Mann überall bereit, wo es Entschlossenheit und Selbstverläugnung gilt, er war schon da, sprang mit kühnem Vertrauen auf seine Kraft, hinab in die reißende Fluth, und rettete den Versinkenden glücklich. Man bot ihm die nun schon zwanzigmal verdiente landesübliche Prämie. Aber in der Brust eines solchen Mannes lebt ein wärmeres Gefühl, als das für kaltes Metall. Er schlug sie abermals aus. Ihm genügt an dem königlichen Ehrenzeichen, an der dankbaren Achtung seiner Mitbürger und an dem lohnenden Bewußtseyn erfüllter Pflichttreue. — So soll dieser wackere Mann seit 1813 bereits auf ähnliche Art 18 Menschen gerettet haben. Die Huld des Königs von Preußen hat ihm mit dem Ehrenzeichen zweiter Klasse beschenkt.

---

96. Scheffers Lebenserhalter in Wassergefahr, — welcher bekanntlich aus einem wasserdichten lederner Halsbande besteht, das man aufbläst, und sich um den Hals schnallt, eine Vorrichtung, die man bei Schwimmanstalten nie sollte fehlen lassen, da diese jährlich in jedem Lande Menschenleben kosten und die man auch auf Seereisen mit sich nehmen sollte, wurde im Mechanics Magazine Nro. 95. S. 160, unter dem Namen Marine-Cravat, von einem Hrn. Thom. H. Bell, als seine Erfindung beschrieben und abgebildet. In Nro. 97 vindicirt ein Herr Tealdale Bell das Recht der Erfindung für Hrn. Scheffer und empfiehlt diese Schwimmgürtel mit vollem Rechte Allen denen, die schwimmen wollen oder müssen.

(Polyt. Journ. Okt. 1823. S. 270.)

---

97. Rettung einer Scheintodten. — In Kröben (Reg. Bez. Posen), fiel vor Kurzem ein vierjähriges Mädchen in einem tiefen Brunnen; sogleich ließ sich der Bürgermeister Przybylski mit Lebensgefahr in den Brunnen hinab, und brachte das Mädchen herauf, allein es gab kein Zeichen mehr von sich. Ein Arzt war nicht zu haben. Przybylski unternahm selbst die angeordneten Wiederbelebungs-Versuche, und die Vorsehung belohnte seine unermüdlichen Bemühungen mit dem glücklichsten Erfolge. Das Mädchen erwachte.

(Aufmerks. 11. April 1822.)

---

98. Behandlung eines Ertrunkenen. — In London wurde ein Knabe von 11 Jahren, der in einen Fluß gefallen, und eine ganze Stunde darin gelegen war, durch die geschickte Behandlung eines Chemikers wieder zum Leben gebracht. In warme Tücher eingehüllt, wurde er in ein Bett gelegt, und die Füße in warmes Wasser gestellt. Vier Personen frottirten ihn mit Flanell, während der Chemiker dasselbe auch mit Alcale volatile und Kamphergeist in der Gegend des Herzens und der Brust that. Nach kurzer Zeit verspürte man ein wenig Luft aus der Nase und einen Schaum vor dem Munde. Nach mehr als 20 Minuten wurde der Körper ein wenig warm, und die Glieder biegsamer, und nach einer halben Stunde sah man die ersten Lebenszeichen. Da man den wegen der geschlossenen Zähne nichts Warmes einflößen konnte, so hauchte ihm der Chemiker, Mund auf Mund gelegt, Luft ein, drückte ein wenig den Bauch zusammen und nach einiger Zeit konnte man ihm einige Löffel warmen Weins beibringen. Kurz darauf ließ er seine Stimme hören und fing an, mit Händen und Füßen um sich zu schlagen. Man wendete noch einige Arzneien an, und am andern Tage war der Knabe gesund.

(Aufmerks. 24. August 1819.)

---

* * *

99. Die zweckmäßigste Behandlung scheintodter Personen.

Die königlich hülfreiche Gesellschaft zu London hat seit ihrer Entstehung, im Jahre 1774, mehr als funftausend Personen (worunter mehrere sehr achtungswerthe Mitglieder der Gesellschaft), aus augenscheinlicher Todesgefahr errettet. Mehr als 20.000 Hülfleistende haben Belohnung empfangen. Diese Gesellschaft ist gegründet, um Personen, welche durch Ersäufen, Erhängen, Blitz, Hitze und Kälte, schädliche Dünste, Schlagfluß oder Trunkenheit in einen todtenähnlichen Zustand versetzt worden, vom unzeitigen Tode zu erlösen, und viele Väter, Mütter und Kinder sind lebende Zeugen der Vortrefflichkeit dieser Einrichtung. — Ehe diese Gesellschaft entstand, waren viele Personen aus jedem Stande, in denen die Lebenszeichen blos gehemmt waren, als todt begraben worden.

Behandlungsarten, welche diese Gesellschaft empfiehlt.

Vorsichtsmaßregeln.

1. Keine Zeit zu verlieren.
2. Jede rauhe Behandlung zu vermeiden.
3. Nie den Körper mit dem Füssen aufwärts zu halten.
4. Ihn nicht auf Fässern zu rollen.
5. Ihn nicht mit Salz oder Spiritus zu reiben.
6. Keinen Tabaksdampf einzublasen, oder dergleichen Infusionen (Einflößungen) einzuspritzen.

Wiederherstellungsmittel.

A. Bei scheinbar Ertrunkenen.

Man sende schleunigst nach ärztlicher Hülfe, inzwischen versäume man aber die folgenden Mittel nicht:

I. Man trage den Körper sorgfältig, den Kopf und die Schulter in erhobter Lage gehalten, zu dem nächsten Hause.

II. Man entblöße den Körper und trockne ihn ab, sodann wickle man ihn in heiße, wollene Decken, und lege ihn in einem warmen Zimmer in ein erwärmtes Bett.

III. Man wische und reinige den Mund und die Nasenlöcher.

IV. Um die natürliche Wärme des Körpers wieder herzustellen, muß man

1. Mit einem geheizten und geschlossenen Bettwärmer über den Rücken und Rückgrad hin- und herfahren.
2. Blasen oder Flaschen mit heißem Wasser oder heiße Ziegelsteine auf die Magengrube, in die Armhohle, zwischen die Schenkel und an die Fußsohlen legen.
3. Den Koeper mit warmen Flanell reiben; wo möglich aber
4. Ihn in ein warmes Bad bringen, dessen Hitze die Hand ohne Schmerzen verträgt. Dieses Mittel zur Wiederherstellung der Wärme ist allen andern vorzuziehen.
5. Den Körper mit der Hand hurtig reiben; dieses Mittel muß ohne Hintansetzung der übrigen angewendet werden.

V. Um den Athem wieder herzustellen, leite man die Pfeife eines gewöhnlichen Blasebalges (wo der Apparat der Gesellschaft nicht zu haben ist) in eins der Nasenlöcher, halte das andere, so wie auch den Mund, sorgfältig zu; man ziehe

---

*) Maifärbermeister, welcher einige Wochen früher, als er das Holztragen eines, aus Unvorsichtigkeit in die Saale gestürzten neunjährigen Knabchens hörte, in vollem Anzuge, mit eigener Lebensgefahr, von seiner 5 Ellen hohen Gartenmauer in den Strom sprang, und das von ihm bereits weit fortgerissene Knabchen ergriff, und glücklich rettete.

Digitized by Google

zugleich den Obertheil der Luftröhre etwas herunter, und schiebe ihn sanft zurück, um einen freiern Zugzug der Luft zu gestatten; man blase mäßig, um die Lungen anschwellen zu lassen, bis die Brust sich ein wenig hebt, dann befreie man den Mund und die Nase und gebe der Brust mit der Hand einen mäßigen Druck. Man wiederhole dieses Verfahren, bis das Leben zurückkehrt.

VI. Elektricität muß vom Arzte bei Zeiten angewandt werden.

VII. Man spritze durch Hülfe einer elastischen Röhre und Spritze ein Viertel-Quartier (d. i. ¼ wiener Seidel) mit warmen Wasser gemischten Branntwein oder Wein in den Magen.

VIII. Man halte flüchtiges- oder Hirschhornsalz an die Nase.

B. Bei Scheintodten durch strenge Kälte.

Man reibe den Körper mit Schnee, Eis oder kaltem Wasser, stelle langsam und allmählig die Wärme wieder her und gebrauche nach einiger Zeit, wenn es nöthig ist, die Mittel, welche für Ertrunkene empfohlen sind.

Bei diesen Zufällen ist es höchst gefährlich, Hitze zu schleunig anzuwenden.

C. Bei Scheintodten durch Erhängen.

Außer den Mitteln, welche für Ertrunkene empfohlen sind, ist es nöthig, daß der Arzt bei Zeiten Ader lasse.

D. Bei Scheintodten durch schädliche Dünste, Blitz ꝛc.

1. Man versetze den Körper in kühle, freie Luft.
2. Man stürze kaltes Wasser zu wiederholtenmalen auf Hals, Gesicht und Brust.
3. Ist der Körper kalt, so bediene man sich erwärmender Mittel, wie für Ertrunkene empfohlen wurden.
4. Man brauche die Mittel zur Anschwellung der Lunge. (M. sehe V.)
5. Elektricität muß (vorzüglich bei Anfällen, die von Gewittern herrühren) vom Arzte bei Zeiten angewandt werden.

E. Bei Scheintodten durch Trunkenheit.

Man lege den Körper auf ein Bett, erhöhe den Kopf, nehme das Halstuch ab, und löse die Kleider. Man sende augenblicklich zum Arzte, denn die Behandlung desselben muß sich nach dem Zustande des Kranken richten; inzwischen lege man in kaltes Wasser getauchte Tücher an den Kopf, und mit heißem Wasser gefüllte Flaschen, oder heiße Ziegelsteine an die Waden und Füße.

F. Bei Scheintodten durch Schlagfluß.

Man muß den Kranken in kühle Luft bringen, und die Kleider lösen, vorzüglich am Halse und an der Brust. — Der Arzt lasse bei Zeiten zur Ader; wie viel Blut zu nehmen sey, muß der Puls bestimmen. Man halte Tücher an den Kopf, welche mit kaltem Wasser, oder mit Wasser vermischten Branntwein oder Essig getränkt sind, auch muß das Haar sogleich abgeschoren werden. — Alle Reizmittel vermeide man. — Beim Sonnenstich gebrauche man die nämlichen Mittel wie beim Schlagfluß.

G. Allgemeine Bemerkungen. — Belebt sich der Scheintodte, so gebe man ihm einen Theelöffel voll warmes Wasser, und ist sodann die Fähigkeit zu schlucken zurückgekehrt, so mag man ihm ein wenig gewärmten Wein, oder mit etwas Branntwein vermischtes warmes Wasser geben. Man halte den Kranken zu Bette und begünstige dessen Neigung zum Schlafen, ausgenommen beim Schlagfluß, Trunkenheit und Sonnenstich. — Große Sorgfalt ist nöthig, um die zurückgekehrten Lebenskräfte zu erhalten, und dabei alle ungehörigen Reizmittel zu vermeiden. — Die von der erwähnten Gesellschaft empfohlene Behandlung muß während drei oder vier Stunden unausgesetzt beobachtet werden. Es ist eine irrige Meinung, daß keine Rettung möglich sey, wenn das Leben nicht alsobald zurückkehrt.

---

* * *

100. Feuersbrunst durch Unvorsichtigkeit. — Perkuman-Castle in England, der prächtige Landsitz des Grafen v. Glanricarde (Herrn Cannings Schwiegersohn,) ist durch eine Feuersbrunst, welche nachtässige Bediente veranlaßt haben, gänzlich in Asche gelegt; der Schaden beträgt 50,000 Pfund Sterling. In derselben Woche ist eine dem Marquis von Sligo gehörige Bibliothek voller Seltenheiten fast ganz verbrannt. Eine Magd, die des Nachts mit einem Lichte in den Büchersaal gegangen war, um sich einen Roman zu holen, das Licht aber vor großer Lesegier stehen gelassen hat, ist Schuld an diesem Unglücksfalle.

(Brünner Ztg. 15. Februar 1826.)

---

101. Feuersbrunst. — Sämmtliche Oekonomiegebäude der großen Holzmann'schen Brauerei zu Bach, in der Nähe von Erlangen, wurden in der Nacht vom 17. Jänner 1824, durch eine heftige Feuersbrunst zerstört. Wäre nicht schon in der Abendzeit das Feuer ausgebrochen, und hätte nicht bei gelinder Witterung eine gänzliche Windstille geherrscht, so würde es wohl auch, ungeachtet der schleunig herbeigekommenen Hülfeleistungen vergeblich gewesen seyn, größeres Unglück zu beseitigen, denn über 500 Klaftern Holz waren im Hofraume aufgeschichtet, und wurden von den Flammen verzehrt. Dieser Vorfall beweist abermals, wie gefährlich es ist, wenn Gewerbtreibende, namentlich Bierbrauer, Branntweinbrenner, über das gewöhnliche Bedürfniß Holzvorräthe in dem Umfange und in der Nähe der Wohngebäude aufbewahren.

(Brünner Ztg. 5. Februar 1824.)

---

102. Feuersbrünste, häufige. — Oedenburg ist innerhalb wenigen Tagen fünfmal durch Feuerlärm in Angst und Schrecken versetzt worden. Das erste Feuer entstand am 16. Dez. 1823 zwischen 10 und 11 Nachts, in der Fischergasse, durch Unvorsichtigkeit mit einer Laterne im Stalle, und es brannten zwei Häuser ab. — Den Tag darauf, Nachmittags um 4 Uhr, brach in der Silbergasse in einem Drechslergewölbe wieder Feuer aus, blieb aber auf diese Lokalität beschränkt. — Am 28. Dez. zählte man drei Feuersbrünste, eine in der innern Stadt auf dem Dreifaltigkeitsplatze, die zweite abermals in der Fischergasse, (beide Vormittags um 10 Uhr), die dritte wieder in der Silbergasse, Abends um 7 Uhr. Alle drei sind, ohne bedeutenden Schaden verursacht zu haben, glücklich gelöscht worden, sie entstanden durch Holzdörren.

(Volksbl. Wand. 13. Jänner 1824.)

---

103. Lebensgefahren beim Brande in Breslau. — Als bei dem Feuer der Zucker-Raffinerie in Breslau, Anfangs 1826 einer Menge Arbeiter, die mit Durchschlagung des Daches beschäftigt waren, der Rückweg über die bereits brennende Treppe abgeschnitten war, und aus vielen Fenstern zugleich der Angstruf um Rettung erscholl, an dem einen dieser Fenster aber die angelegte Leiter nicht bis zu diesem hinauf reichte, eilte ein Soldat vom ersten königl. Infanterieregimente, Namens Eduard Schwarz, die Leiter hinauf, ließ sich eine zweite kürzere reichen, sich diese auf die Brust setzen, und füllte so den Zwischenraum bis zum Fenster aus. Ein Maurergeselle, der zuerst auf die gehaltene Leiter stieg, fühlte, daß sie unter seinen Füßen wich, und indem er schnell wieder nach dem Fenster griff, entfiel ihm seine Pike, und verletzte seinen Retter dergestalt am Kopfe, daß man zugleich auf seine Rettung bedacht seyn mußte. Beide wurden mit Hilfe anderer Menschen, die zur Unterstützung des Schwarz auf der Leiter waren, glücklich herab gebracht. — In größere Gefahr noch gerieth ein Zimmermann, der, um den Zwischenraum, der durch das Wegnehmen jener zweiten Leiter entstand,

Digitized by Google

auszuhelfen, sich in der Angst zum Fenstre hineinließ, und ohne sich zurückhelfen zu können, nur mit beiden Händen an der Fensterbrüstung hielt. Da eilte mit schneller Besonnenheit ein Hausknecht, Nagun, die Leiter hinauf bis auf die oberste Sprosse, ließ, unter eigener Gefahr herabzustürzen, den Bedrängten auf seine Schulter steigen, und half ihm so glücklich auf die Leiter. Als gänzliche Opfer dieses unglücklichen Brandes sind ein Tischler und ein Zuckerbäckergeselle zu bedauern. Alle übrigen, dabei in Gefahr gewesenen Personen sind gerettet, ein von Vielen als verloren betrachteter Schornsteinfeger nicht ausgenommen, der sich durch seine eigene Besonnenheit rettete, indem er sich durch die Fußdecke des sechsten Bodens, auf dem er abgeschnitten war, hindurch hieb, und sich mittelst seiner Pike bis auf den fünften Boden herabließ.

104. Feuersbrunst durch eine Katze. — Am 14. Sept. 1827 brach zu Karpentna (Teschner Kreises) bei dem Häusler Jakob Jarosch, um 5 Uhr Morgens Feuer aus, das vorgeblich durch eine Katze, welche auf der Feuerstätte gelegen, und sich in das mit Stroh bedeckte Bodenbehältniß begeben haben dürfte, entstanden seyn soll.

(Brünner Ztg. 29. Dez. 1827.)

105. Feuersbrunst durch Firnißsieden. — Der grausenvolle Brand zu Hof in Baiern, am 4. und 5. Sept. 1823, welcher den größten Theil der Stadt verzehrte, ist durch Firnißsieden entstanden.

106. Flasche als Brennglas wirkend. — Man roch in einem Hause zu York in England Feuer. Bei dem Nachsuchen fand man ein Paar Hadern glühen, die auf einem Fasse lagen. Vor demselben stand eine rundbauchige Flasche mit Wasser gefüllt, auf welche die Sonne schien, so daß die Flasche zum Brennglas wurde, und der Brennpunkt zufällig auf die Leinwand-Hadern fiel.

(Polytechn. Journ. August 1828, S. 310.)

Bei dem letzten großen Brande in Karlsbad traf ein Lehrjunge im brennenden zweiten Stock zu drei Linden, auf ein kleines Fäßchen. In der glücklichen Irrung, es sey etwas Süßes für seinen Gaumen darin, trug er es fort; es enthielt 6 Pfund Schießpulver, welches das Feuer ebenfalls noch ergriffen hätte, vielleicht mit Beschädigung einer Menge hülfeleistender Menschen. — Welche Wege hat doch die gütige Vorsehung!

107. Feuersbrunst durch Unvorsichtigkeit. — Am 16. April 1827 um 5 Uhr Morgens, brach zu Ober-Sivering, in dem Hause Nro. 43 Feuer aus, welches in kurzer Zeit fünf Häuser mit ihren Nebengebäuden in Asche legte. Die Häuser Nro. 45 und 46 haben durch den Brand das Meiste gelitten, ersteres ward beinahe ganz zerstört. — Unvorsichtigkeit mit dem Lichte ist die Veranlassung dieses Brandunglücks. Das sechszehnjährige Dienstmädchen der Besitzerin des Hauses Nro. 45, war eingestandener Maßen kurz vor dem Ausbruche des Feuers mit der Laterne im Kuhstalle, wo sie selbe muthmaßlich stehen ließ, und so die Veranlasserin des Unglücks ward.

(Wiener Ztg. 21. Juni 1827.)

108. Feuer-Assekuranz. — Am 19. Jänner 1827 ereignete sich, laut einem gerichtlichen Zeugniß der Bezirks-Obrigkeit zu Seroschetsch in Illyrien abermals der traurige Fall, daß unter Weges befindliche Güter ein Raub der Flammen wurden; indem bei Gelegenheit, als am 17. Jänner in der Nacht das nächst Stavine, an der Triester Kommerzialstraße liegende Wirthshaus zufällig abbrannte, von dem heftigen Feuer zwei neben diesem Wirthshaus gestandene, mit Kommerzialwaaren auf dem Wege von Triest nach Pleina beladene Fuhren ergriffen, und die darauf befindlichen Waaren theils ganz verbrannt, theils verdorben worden sind. Sie waren bei der k. k. priv. Azienda Assicuratrice versichert. Solche Fälle, die sich leider seit Kurzem öfters wiederholt haben, beweisen nicht allein die Zweckmäßigkeit der erwähnten Anstalt, sondern auch die löbliche Vorsicht Derjenigen, welche eine so wohlthätige Anstalt benützen. (Beobachter 5. Februar 1827.)

109. Tod aus Mutterliebe. — Erinnerung an das große Unglück bei dem Feste, welches der österreichische Bothschafter, Karl Fürst von Schwarzenberg, der Held des letzten Krieges 1813, im Frühling 1810 zu Paris gab. Alle Großen des französischen Reiches, der zahlreich in Paris versammelte österreichische höchste Adel, und die dort anwesenden Botschafter und hohen Personen aller Länder und Nationen, fanden sich bei demselben ein. Nichts mangelte der Pracht und Herrlichkeit des Tages. Doch das Vergnügen des Festes wurde auf eine schreckliche Art gestört. Eine Drapperie des Saales fing Feuer, welches in fürchterlicher Schnelle allenthalben um sich griff, und in einer Minute Tod und Verderben drohte. Jeder drängte sich, um sich schnell zu retten, zur Thüre, die Verwirrung verengte die Ausgänge, der Stärkere brach die gedrängte Menge durch, der Schwächere unterlag; Manche wurden zur Erde gedrückt, über welche die Nachfolgenden schritten; Manchen wurden Arme und Beine gebrochen, und waren froh, nur so beschädigt dem unvermeidlichen Untergang zu entrinnen; Manche wurden, noch ehe sie den Ausgang erreichen konnten, von den herabstürzenden Trümmern jämmerlich verwundet; für Viele gab es keine Rettung mehr, sie wurden von den Flammen umrungen, und fanden in denselben ihren Tod.

Glücklich war die erlauchte Fürstin Pauline von Schwarzenberg, Gemahlin des regierenden Fürsten Joseph von Schwarzenberg, dem schrecklichen Feuertode entgangen; doch Mutterliebe erinnerte sie an ihre Tochter, die in dem brennenden Saale sich auch befand, und die sie, weil sie dieselbe um sich herum nicht sah, noch in der Todesgefahr vermuthete. Ohne ihr Kind wollte die edle Mutter nicht gerettet seyn. Schnell stürzte sie sich durch den schon brennenden Eingang in den Saal, um ihre liebe Tochter zu retten, aber fruchtlos. — Die unglückliche Mutter kam nicht mehr zurück. Sie fand in den Flammen den schrecklichsten Tod, so daß ihr Leichnam, nachdem das Feuer gelöscht war, kaum mehr unter den übrigen Verunglückten erkannt werden konnte. Die Tochter, für welche die Mutter ihr edles Leben wagte, hatte sich durch einen andern Ausgang gerettet. Durch einen Feuerbrand am Gesichte beschädigt, entrann sie dem Tode. Diese heroische That der unvergeßlichen Fürstin erregte die Bewunderung der ganzen Welt, und jede gefühlvolle Mutter, jedes empfindsame Kind weinte eine Thräne des Mitleids an ihrem Grabe.

110. Feuersbrunst durch Unvorsichtigkeit. — Die herrliche Paulskirche in Rom, eine der fünf Patriarchal-Kirchen der Stadt, merkwürdig durch ihr bis zu Theodosius hinaufsteigendes Alter, welche eine Menge prächtiger Säulen, einen schönen Fußboden, Mosaiken, kostbare Marmore, Inschriften, die Bildnisse aller Päpste, von Petrus bis Benedikt XIV., und schöne Bronze-Thüren enthielt, ist 1823 gänzlich ein Raub der Flammen geworden. Das Unglück ward

Digitized by Google

durch Fahrlässigkeit bei der Dach-Reparatur herbeigeführt; indem die Kupferschmiedsgesellen ein Becken mit glühenden Kohlen nicht vor dem Winde bewahrt hatten, der die verzehrende Glut zwischen das, durch die Zeit sehr ausgetrocknete Gebälke von Cederholz trug. Die Vernichtung dieses Prachtwerkes ist für die Kunstwelt ein unersetzlicher Verlust.

(Morgenbl. August 1823, S. 248.)

111. Feuersbrunst durch den Blitz. — Im Jahre 1561 brannte die alte Paulskirche zu London fast ganz ab, besonders das Innere derselben. Das Feuer wurde durch einen Blitzstrahl in der obersten Höhe des Thurmes entzündet. Bei dieser Gelegenheit, bemerkt eine alte Chronik, hätten die Franzosen in London kein Zeichen theilnehmender Betrübniß gegeben.

112. Feuersbrünste. — In London, wo bekanntlich durch Kamine geheizt wird, verlieren im Durchschnitt jährlich 5 Personen durch Feuersbrünste das Leben, und kommen 15 bedeutende Brände aus.

(Neues und Nutzb. April 1825, Nro. 16.)

113. Selbstentzündung oder natürliche Pyrophore. — Ein Herr C. D. macht auf die Nothwendigkeit aufmerksam, das Publikum von Zeit zu Zeit an die Körper zu erinnern, die sich von selbst entzünden, wenn sie aufgehäuft über einander liegen. Graf Morozzo hat in den Abhandlungen der Akademie zu Turin einen gehaltreichen Aufsatz über diesen Gegenstand eingerückt, der verdient, aus der Vergessenheit hervorgezogen zu werden. Herr C. D. führt hier als Beispiele die Selbstentzündungen von Wachsleinwand, geröstetem Korne und Samen, Lampenschwarz, Lumpen, Pech, Theer, Eisenspäne und Steinkohlen auf. Er hätte auch Baumwolle hier anführen sollen, die sich an feuchten Orten eben so von selbst entzündet, wie nasses Heu.

(Polytechn. Journal Dec. 1823, S. 398.)

114. Der Minister des Seewesens in Frankreich hat der Akademie der Wissenschaften geschrieben, daß Haufen von Steinkohlen im Hafen von Brest zu wiederholten Malen sich selbst entzündet haben. Der Minister hat die Akademie aufgefordert, zu untersuchen, ob solche Entzündungen nicht gefährlich werden können, besonders wenn sie sich auf Dampfbooten ereignen, wo man beträchtliche Vorräthe von Steinkohlen bedarf. (Brünner Ztg. 9. Dec. 1823.)

* * *

115. Unglück durch Feuergewehr. — In einer Gemeinde von Kalabrien spielte ein Kind von 10 Jahren mit andern Kindern, ergriff eine ungeladen geglaubte Flinte, und drückte sie auf einen Kameraden ab, der sogleich todt zur Erde fiel.

116. Feuergewehr. — Auf einer Jagdpartie auf dem Gute des Sir R. Wilson in Fletching, ist im Herbst 1825 durch das Losgehen einer geladenen Vogel-Flinte der Bruder des Generals, dem der Schuß in die Brust fiel, auf der Stelle umgekommen.

(Wien. Ztg. 25. Sept. 1826.)

117. Schuß und Pulver-Explosion. — In einem Dorfe bei Prakau kam ein Gutsbesitzer von der Jagd nach Hause, und wurde mit einem Wunsche von seinem kleinen Sohne begrüßt, weil dieß der Tag seines Namensfestes war, wodurch er so entzückt war, daß er darüber vergaß, daß die Flinte, die er trug, geladen und der Hahn derselben aufgezogen sey. In dem Augenblicke, in welchem er die Flinte an die Wand aufhängen wollte, ging der Schuß los, und traf in ein Behältniß, wo an 10 Pfund Schießpulver im Vorrath waren. Tödtlich verwundet starb er unter schmerzlichen Leiden nach drei Tagen.

(Brünner Ztg. 6. Oktober 1824.)

118. Schuß-Unglück. — In der Nähe von Dreux in Frankreich trug sich das schreckliche Unglück zu, daß ein Sohn seinen Vater zufälliger Weise auf der Jagd erschoß. Der unglückliche junge Mann hat darüber seinen Verstand verloren. Eins der angesehnsten Familien wurde dadurch in die tiefste Trauer versetzt.

(Beobachter 5. Nov. 1826.)

119. Unglück durch Knallpulver. — Die Grätzer Zeitung meldet aus Agram Folgendes: — Der Lehrling eines hiesigen Handelshauses (dem Freisprechen zum Kommis schon nahe) dessen Lieblingsbeschäftigung der Umgang mit Feuergewehren und die Verfertigung pyrotechnischer Gegenstände war, verfertigte sich das sogenannte Knallpulver (Knallsilber), welches er in einem gläsernen Fläschchen, mit ist eines Stöpsels sorgsam verwahrte. Einige Tage darauf bereitete er daraus einige, der überall verbotenen Knallkügelchen, wo bei Herausnahme des Pulvers aus dem Fläschchen, welches von ihm zuvor, eine nochmalige Vermischung beabsichtigend, stark gerüttelt wurde, sowohl an dem Stöpsel, als auch an der Mündung von dem benannten Pulver etwas kleben blieb. Nach Beendigung dieses verderblichen Fabrikats wollte er dessen Ueberbleibsel durch den Schluß des Fläschchens mit dem Stöpsel wieder verwahren, allein die Reibung des Stöpsels auf der Mündung des Fläschchens, an welchem von dem unglückseligen Pulver, wie schon bemerkt, etwas klebte, bewirkte eine dergestalt heftige Explosion, daß dem unbedachten Jünglinge nicht nur viele Scherben des gesprengten Fläschchens in das Gesicht getrieben wurden, und ihn beinahe seines Augenlichtes beraubt hätten, sondern er verlor auch noch, theils zur Hälfte, theils ganz zwei Finger, und der Daumen harrt der unausbleiblichen Amputation entgegen.

(Volksbl. Wand. Juni 1827, Nro. 210.)

120. Entzündung von Schwefeläther. — Zu Langenthal in der Schweiz hat abermal eine Flasche Schwefeläther, welche in dem Keller einer Apotheke durch Zufall zerbrochen war, Unheil angerichtet. Als man mit Licht in den Keller kam, entstand eine Explosion, und die ganze, mit Aether geschwängerte Luft gerieth in Brand. Sechs Menschen wurden dabei sehr beschädigt.

(Volksbl. Wand. Oktober 1828, Nro. 298.)

121. Blitz. — Im 1. Mai 1822 wurde zu Ober-Schaffhausen, Oberamtsbezirk Emmendingen, drei Stunden von Freiburg, ein junges Ehepaar, das sich vor dem herannahenden Gewitter unter einen Nußbaum geflüchtet hatte, vom Blitze getroffen und blieb auf der Stelle todt. Der Mann

Digitized by Google

wurde aufrecht am Baume hängend, die Frau auf der Erde liegend angetroffen. Dieses traurige Ereigniß mag den unvorsichtigen Landleuten zur warnenden Lehre dienen, bei Gewittern lieber auf dem freien Felde zu bleiben, als ihre Zuflucht unter Bäume, und insbesondere unter solche zu nehmen, die durch ihre stärkere Ausdünstung den Blitz anziehen, als Nußbäume, Eichen ꝛc. ꝛc.

122. Blitzschlag. — Ein armer Landarzt sah bei einem Hochgewitter einen Bauer mit seinen Pferden unter einige Bäume geflüchtet stehen. Er eilte von der Straße weg, um den Landmann vor der Gefahr zu warnen, in welche er sich verfügt hatte, und in dem Augenblicke, als er ein Pferd an einem der Zügel ergriff, um es vor dem Baume hervorzuziehen, fiel der Blitz, und schlug den wohlmeinenden Rathgeber — todt.

(Dinglers polytechn. Journal 1825, S. 167.)

123. Wunderbar vermiedene Lebensgefahr. — Am 18. April 1827 Nachmittags gegen halb 2 Uhr waren 12 Frauenspersonen in einer zerstreut mit Erlen und Weiden besetzten Wiese, von wasserreichen oberquelligen Boden, nahe an Amsdorf, beschäftigt, dieselbe zu reinigen, als der mit dem ersten Gewitter dieses Jahres herabströmende Regen sie nöthigte, unter dem nächsten Baume Schutz zu suchen. Die kaum erst belaubte Erle gewährt ihnen diesen nur schlecht, und kaum waren sie deshalb unter einer Weide, nicht zehn Schritte von jener angelangt, als auch ein entsetzlicher Donnerschlag die Erle zerschmetterte, und die Splitter 30 bis 40 Schritte weit umher streute.

(Sächs. Provinzialbl. 1827, Nro. 99.)

124. Vorsichtsmaßregeln bei Hochgewittern. — Im Freien vermeide man, wenn das Hochgewitter dem Scheitelpunkte naht, mit seinem Körper den höchsten Punkte der Gegend zu nahen; man stehe oder lege sich an einen niedern Ort, am besten 5 bis 10 Klafter von einem hohen Gegenstande, z. B. von den Aesten eines Baumes oder von einem Gebäude u. dgl. mehr entfernt, man suche aber ja nicht Schutz unter einem Baume selbst, denn dieser ist zwar (vorzüglich wegen seiner Höhe) ein Blitzableiter aber ein schlechterer Elektricitätsleiter als der thierische Körper, (wie die Zerstörungen beweisen, welche der Blitz anrichtet, wenn er in dem saftreichsten Theile zwischen Rinde und Splint herabfährt;) daher springt der Blitz vom Baume häufig auf nahe Menschen oder Thiere, und sucht durch diese einen leichtern Abfluß zur Erde. Dasselbe ist in der Nähe von Wassergefällen, die von der Höhe, z. B. von Dachrinnen sich ergießen, der Fall. Man hat Beispiele, daß Thiere unterm Wasser vom Blitze erschlagen worden sind. In der Nähe eines guten metallenen Blitzableiters kann man zwar nicht vom Blitze selbst getroffen, allein, wenn man sehr nahe steht, durch die elektrische Atmosphäre, durch den Rückschlag u. dgl. m. beschädigt werden. Man entferne sich von größeren Wassermassen, weil der Blitz, der vorzüglich gern auf diese fällt, seinen Weg durch den menschlichen Körper nehmen könnte; man verlasse höhere Gegenstände, worin sich mehreres Metall befindet, z. B. Wagen. Auch stark ausdünstende Thiere, z. B. schwitzende Pferde, ziehen als gute Leiter die Elektricität an; deßwegen soll man sich auch nicht durch eigene heftige Bewegung in starke Ausdünstung versetzen. — In einer Stube halte man sich weit weg von den Fenstern, von den Mauern, von Kronleuchtern (Klavier), von Spiegeln, Glockenzügen, vorzüglich aber vom Ofenrohre entfernt, denn am Fenster befinden sich Metalle, und der Ofen wird vom Blitze am häufigsten getroffen, theils weil er in das Licht über den First des Daches emporragt, theils weil die aus ihm aufsteigende Rauchsäule denselben in noch nähere leitende Verbindung mit der elektrischen Wolke setzt, theils auch, weil der Ruß, womit er bedeckt ist, der elektrischen Materie als guter Leiter dient, wenn er [illegible] der Herd in der Küche der gefährlichste Ort ist, [illegible] die Besitzer derselben die Vorsicht haben treiben, sich [illegible] bestimmten Raum auf eine Matratze stellen, und sich darauf setzen, oder legen. — Im Erdgeschosse ist man sicherer als in den höhern Stockwerken; im Keller wäre man am sichersten, wenn es rathsam wäre, wegen der Gefahr, in die man bei einer schnell entstehenden Feuersbrunst gerathen könnte. Das Oeffnen der Fenster und der dadurch veranlaßte Luftzug schadet bei Gewittern eben so wenig, als das Läuten der Glocken, nur Jener, der das Läuten verrichtet, setzt sich großer Gefahr aus. Die wenigen Metalle, welche ein unbewaffneter Mensch gewöhnlich bei sich trägt, z. B. Geld, Uhren u. dgl. werden die Gefahr eben so wenig vermehren, als seidene Kleider u. dgl., wenn man sich nicht ganz darein nähet, sie vermindern. (Aus Scholz's trefflicher Physik, S. 282.)

125. Tagdieberei. — Zu Berlin trug sich vor Kurzem folgende Anekdote zu: — In einem Weinhause waren einige frohsinnige Männer versammelt. Gerade gegenüber wird gebaut. Auf dem Gerüste steht ein Maurer; man bemerkt, daß dieser seine Tabaksdose herauszieht. — „Was gilt es —" bemerkt einer der Herren, ich trinke eine Flasche Champagner, ehe der Mann mit der Prise fertig ist. Man wettet einige Flaschen Wein; der Champagner kommt, und der Kühne hat eben das letzte Glas getrunken, als der Maurer den Tabak zur Nase führt. — Man würde auch an andern Orten dergleichen Wetten eben nicht verlieren.

(Aufmerks. 19. Sept. 1818.)

126. Fiaker-Controlle. — Die Fiaker in Berlin (Droschken, wie man sie dort nennt) sind von ihren Eigenthümern unter besondere Aufsicht gestellt worden. Sie haben auf jeden Droschkenplatz einen Aufseher hingestellt, der jedem Fahrenden, welcher 3 Silbergroschen zahlt, einen Zettel gibt, um die Ehrlichkeit besser zu kontrolliren.

(Flora Oktober 1828, S. 848.)

127. Orientalische Pferdemärkte. — In Nro. 48 des Neuen und Nutzbaren wird über die orientalischen Pferdemärkte geäußert, daß sie sich von den europäischen vorzüglich dadurch unterscheiden, indem dort durchaus keine Mittel angewendet werden, die Fehler der Pferde zu verdecken. Jedermann weiß, daß nirgends mehr betrogen wird, als auf den Pferdemärkten in Europa, denn da können die hinkenden Pferde laufen, die blinden sehen, die faulen Pferde werden lebhaft und gelehrig, und die ungestümen scheinen zahm zu seyn. Alle die Betrügereien finden im Oriente nicht Statt, sey es, weil die Orientalen Kenner der Pferde sind, und der kleinste Betrug ihren Augen nicht entgehen würde, sey es, weil das Pferd, bevor es bezahlt wird, dem Erwerber auf einige Zeit zur Verfügung gelassen wird, damit er dasselbe probiren könne, und der Kauf nichtig ist, wenn das Roß die angegebenen Eigenschaften nicht besitzt.

(Mittheil. Jänner 1827, Nro. 4.)

128. Scheinverkäufer. — Auf den englischen Kornmärkten besteht gewöhnlich ein regelmäßiges System von Scheinverkäufern, um das Getreide im Preise niedrig zu halten.

(Freim. Juni 1824, S. 468.)

129. Im Jahre 1525 wurde zu Glas, wegen Betrug, ein Müller aus der Niedermühle gehenkt. Nicht lange Zeit vorher hatte er selbst an dem Galgen bauen helfen, die Leiter dazu aber allein verfertigt. Als er, zur Vollziehung des Urtheils, an der Galgenleiter hinauf stieg, klagte er nur: "O daß es Gott erbarme, ich habe mir die Sprossen viel zu weit von sammen gemacht."

130. Es ist ein Buch erschienen, es heißt: — Die enthüllten Betrugereien der Schäfer. Ein Weg-

Digitized by Google

weiser für Schäfereibesitzer zur bessern Kontrolle ihrer Schäfer. 8. Eisenach, 15 kr.

131. Betrügerische Fabriks-Arbeiter. — Im Herbst 1828 ist zu Basel ein Prozeß entschieden worden, bei welchem 132 Menschen zum Theil zu schwerer Haft, und zu langwierigem Gefängniß verurtheilt worden sind; er betraf 22 Bandfabriken zu Basel, 2 zu Aaran und eine zu Zofingen, welche an 8 bis 10.000 Menschen ernähren. Die Arbeiter hatten nämlich von der Seide, welche ihnen zur Bandfabrikation mit nach Hause gegeben wurde, immer kleine Streifen zu erübrigen gewußt, und diese Seide sodann unrechtlicherweise an die Handelsagenten einiger Winkelfabriken in Aargau und in dem Kanton Solothurn für geringen Preis verkauft. Diese Fabriken waren dadurch im Stande, ihr Fabrikat wohlfeiler zu geben, und beeinträchtigten die Handelshäuser in Basel, bis die Sache endlich entdeckt wurde.

(Handlungs Ztg. März 1828, Nro. 143.)

132. Betrug durch Maße und Gewichte. — Im Hildburghausischen sind im Februar 1828 wieder 14 Wirthen unrichtige Gemäße, und 4 Kaufleuten unrichtige Waaren und Gewichte weggenommen worden.

(Nat. Ztg. März 1828, Nro. 28.)

133. Strafe für Betrug. — Die Fleischhauerfrau Profit zu Paris, Straße St. Martin, Nro. 177, wurde vom Zuchtpolizeigericht zur Gefängniß- und Geldstrafe verurtheilt, weil ihre Gewichte inwendig hohl waren. Die Frau wollte gewiß ihrem Namen Ehre machen. Wie viele ihrer Handwerksverwandten hatten durch tarwidrige Knochenzuwage den Namen Profit in denselben Ehren.

(Theatrztg. 1823, S. 252.)

134. Weinverfälschung durch Wasser. — Drei Fuhrleute in der Schweiz, welche überwiesen waren, aus einem Weinfaß, das sie transportiren sollten, einige Maß Wein herausgezogen, und das Faß mit Wasser wieder angefüllt zu haben, sind kürzlich von einer waadtländischen Behörde zu zweimonatlicher Einsperrung und solidarischer Bezahlung der Gerichtskosten verurtheilt worden.

(Handlgsztg. März 1828, S. 119.)

135. In dem Rue du Temple in Paris hat 1824 die Polizei in einem Weinkeller 27 Stückfaß sogenannten Wein in den Rinnstein fließen lassen, weil sie fand, daß der Wein stark mit Wasser versetzt worden war.

(Theatrztg. 1824, Nro. 103.)

136. Mehlverfälschung. — Ein Individuum wurde vor dem Gerichtshofe des Lord-Mayors angeklagt, Mehl verfälscht zu haben. Obgleich in diesem Falle die Beschuldigung nicht gänzlich erwiesen wurde, veranlaßte sie doch eine andere Entdeckung; es wurde nämlich durch das Verhör herausgebracht, daß die so gefährliche Mehlverfälschung zu Hull sehr ins Große getrieben wird; nicht weniger als 1467 Säcke waren zur Ausfuhr bereitet worden. Aus der Analyse dieses sogenannten Mehles ging hervor, daß es zu einem Drittel aus pulverisirten Knochen und Gyps bestand. Da die Sache erwiesen war, so wurde diese Mischung von Rechtswegen vernichtet, und die Eigenthümer wurden zu einer Geldbuße von 10.000 Pfd. Sterl. (à 9 fl. 24 kr. C. M.) verurtheilt.

(Wiener Ztg. 9. August 1825.)

137. Bier durch Buchsbaum verfälscht. — Da in Frankreich manche Bierbrauer statt der Hälfte des Hopfens Buchsbaum anwendeten, so hat der Magistrat von Metz diesen, der Gesundheit so nachtheiligen Gebrauch bei 1000 Franken Geld- und einjähriger Gefängnißstrafe untersagt.

138. Betrugslexikon. — Es gibt ein eigenes Betrugslexikon, worin alle Verfälschung und Uebervortheilung im Waarenhandel und in Erfindungen des Kunstfleißes, zur Belehrung und Warnung aufgestellt werden. — Männer, wie Poppe, Dingler und andere Technologen würden dazu fortdauernd neue Belege liefern können, und es wäre zu wünschen, daß die gelesensten und gemeinnützigsten Tagblätter einen stehenden Artikel daraus machten. — Oft ist der Name Surrogat nur eine höfliche Benennung von diesem unglaublich weit getriebenen Verfälschungs-Unwesen. — Die Vorsteher und Sammler naturhistorischer Kabinete, haben auch Aehnliches erfahren. — Welchen Unfug trieben nicht von jeher die Mineralienhändler? — Aber ein eigenes Trug- und Luggeschäft trieben auch seit Jahrhunderten schon die — Antikenhändler — besonders auf dem klassischen Boden Italiens! Welche Geschichten werden von den Restaurationswerkstätten antiker Skulpturen in Rom erzählt, deren Kammern und Speicher oft den Amputations-Metzeleien französischer Wundärzte im letzten Kriege ähnlich sehen. — In Neapel gibt es, wie alle Reisende wissen, mehrere Verfälscher, welche die jetzt so begierig gesuchten und aufgekauften Antiken bis zur Täuschung nachzubilden, oder auch aus allerlei Scherben zusammenzusetzen verstehen. Der wackere Raffaele Gargiulo, förmlich angestellter Vasenrestaurator beim Musco Borbonico, dem wir ein eigenes Werk über die Vasenformen verdanken, welches er dem Herzog von Blacas zueignete, konnte darüber die beste Auskunft geben. — Bekannt ist nicht weniger, welcher Mißbrauch mit vorgeblich ägyptischen Antiquitäten selbst in Kahira und Alexandrien getrieben wird, und wie sich die Aegyptica, da jetzt ein Wetteifer um ihren Besitz fast alle Museen-Verwaltungen ergriffen hat, unter der Hand vermehren. Sogar ägyptische Papyrusrollen werden, wie uns unser jetzt in Paris befindliche Landsmann, Prof. Seyffarth, versichert, nachgemacht, und in Rom aus alten Fetzen zusammengeklebt. — Nirgends aber ist der Betrug häufiger und zugleich in der Entdeckung schwieriger, als bei antiken geschnittenen Steinen und bei antiken Münzen.

(Abdztg. März 1827, Artist. Notizbl. Nro. 5.)

* * *

139. Der kön. preußische Justizminister hat die Oberlandesgerichte daran erinnert, daß nach einer Bestimmung der preußischen Gerichtsordnung, Rechts-Kandidaten, die sich zum Dienst ausbilden wollen, während dieser Bildungszeit bis zur möglichen Versorgung nicht von den Mitteln zu ihrem Unterhalt entblößt seyn dürfen. Es ist vorgekommen, daß junge Leute dieses Faches nicht im Stande gewesen sind, sich das allgemeine Landrecht anzuschaffen, und andere haben gleich nach der Anstellung in Ermanglung alles Unterhalts, Staatsunterstützungen nachgesucht. Von angehenden Geschäftsmännern, sagt der Minister, die sich in dieser Lage befinden, ist selten eine vollständige Ausbildung zu erwarten, weil sie sich zur Herbeischaffung ihres Unterhalts durch Nebengeschäfte zerstreuen müssen, nicht die gehörige Zeit auf den Betrieb des Dienstes verwenden, oder auch während des langjährigen Zeitraums bis zu ihrer Versorgung sich in Schulden stürzen, oder auf andere, dem Richter nicht geziemende Abwege gerathen.

(Nationalztg. Jänner 1828, S. 11.)

Digitized by Google

140. Bankerotte. — Die in Glasgow in England ausgebrochenen Fallimente belaufen sich auf mehr als 1 Mill. Pfund Sterl. (à 9 fl. 24 kr. C M.) und noch mehr dürfte die Summe der noch zu befürchtenden betragen. Es sind meistens Häuser, welche nach Ostindien und Südamerika Handel trieben. Sie führten in den letzten 18 Monaten ungeheure Quantitäten Waaren aus, zu guten Preisen, indessen sind ihre Verluste, besonders an den Rückfrachten, sehr groß.

(Handlsztg. Nov. 1825, S. 608.)

141. Der Wechsel-Agent Comyne zu Paris, hat mit einem Passivbestand von 3 Mill. 800,000 Franken (d. i. etwa eben so viel in W. W.) sich bankerott erklärt. Viele vornehme Personen sind dabei betheiligt.

(Br. Ztg. 1. März 1829.)

142. Bankeroteur, betrügerischer. — Ein Pariser Mäkler, der sich kürzlich mit 700,000 Fr. für insolvent erklärte, wollte nach Brüssel entweichen, da er aber die Post versäumt hatte, fuhr er ihr mit einem Landkutscher nach, holte sie auch eine Stunde von Paris ein, ließ jedoch in der Eile und in seiner unruhigen Hast eine Brieftasche mit 400,000 Fr. in Banknoten im Lohnwagen zurück, welche der Kutscher sofort nach der Polizei trug.

143. Bankerotte. — Im Laufe des Jahres 1826 sind in England 7410 Fallimente ausgebrochen. Unter den Fallirten befanden sich 548 Commissions-Handlungen, 504 Kleinhändler, 132 Bankiers, 258 Kattunfabrikanten ꝛc.

(Wiener Ztg. 20. April 1827.)

144. Tepper, der größte Wechsler in Warschau, und Bankeroteur. — Wenn es angenehm ist, zu erfahren, wie durch Fleiß, Arbeitsamkeit, Rechtschaffenheit, Sparsamkeit, Spekulation, Vorsicht, Einsicht und Klugheit, sich mancher arme Kaufmann zum Millionär macht, so ist es gewiß noch ergreifender, wie so mancher Millionär durch eigene Schuld zum Bettler wurde. — Dieß war der Fall mit dem großen weltberühmten Bankier Tepper in Warschau, dessen Fall (1792) in ganz Europa Sensation machte. — Tepper erhielt von seinen Vorfahren ein fest gegründetes Haus mit unermeßlichem Kredit, klugen, ehrlichen, thätigen Arbeitern und ungeheuern Kapitalien. — Nur eine ordentliche Aufsicht, und — er blieb Millionär. — Er hatte aber leider wenig Verstand und — die Sucht zu glänzen. Er wollte es den pohlnischen Großen nachthun, wollte ihnen gleich seyn, und verschwendete seine Reichthümer, um seine Geburt in Vergessenheit zu bringen. Er ließ sich in den Adelstand erheben, und wie hätte er, bei solchem Range, seine Schreibstube mit Anstand besuchen, und wie hätte er ohne Marställe — (er hatte oft 40 Pferde), ohne Maitressen, Palläste u. dgl. leben können? Alles dieß hätte nicht dazu gepaßt, und darum kam er in Jahren nicht auf sein Komptoir, darum hatte er drei Palläste, eine Maitresse und ihre Verwandtschaft und Souper für den ganzen Adel. Seine Buchhalter machten mit seinen Geldern Geschäfte für sich und einen Aufwand gleich Fürsten. Der erste derselben hatte 2000 Dukaten Gehalt und machte einen Aufwand, der wohl 8000 Dukaten erforderte. — Seine Frau reiste jährlich unter dem Titel einer Gräfin mit zwei vierspännigen Wagen nach Spaa, Nizza, Bath ꝛc. und funkelte von Diamanten. Jeder seiner Diener gab fünf Mal mehr aus, als sein hoher Gehalt betrug, und zwei seiner Schwiegersöhne, die Kompagnons waren, behandelten seine Kasse, wie ihre eigene, und machten Spekulationen von der ersten Größe für ihre eigene Rechnung. — Drei Söhne, die er hatte, verschwendeten ebenfalls ungeheure Summen, und ritten sechs englische Pferde, noch 3 Tage vor dem Bankerotte des Vaters, auf einer Fuchsjagd todt.

War es also wohl ein Wunder, daß unter solchen Umständen Tepper stürzte? daß er von Niemanden bedauert, von dem pohlnischen Adel verhöhnt und von Unzähligen, die seiner Kasse ihr Vermögen anvertraut hatten, verflucht wurde? — Manche Familie büßte Alles bei ihm ein! — Sein Sturz hatte für Warschau schrecklichere Folgen, als selbst die Revolution daselbst, zumal, da durch ihn noch zwei andere Häuser vom ersten Range stürzten, und nur ein Einziger, der zeitig genug alle Verbindung mit ihm aufgehoben hatte, ohne bedeutenden Schaden davon kam. Seine Frau, die einen königlichen Aufwand gemacht hatte, war kurz vorher gestorben. — Er selbst schlich nun längs den Straßen hin, verwünscht und gebeugt von Schmach und hoher Schande, von Kummer, Armuth und Noth, die ihn bald zu Grabe brachten.

145. Ursachen der Ehelosigkeit. — Ein süddeutsches Blatt bemerkt: Der Grund, warum der Stand der Ehelosen heut zu Tage unverhältnißmäßig zunimmt, mag zum Theil wohl darin liegen, daß die Jungfrauen nicht genug für die Männer erzogen, und die Männer nicht genug für die Jungfrauen gebildet werden. Vier kostspielige Tische, der Putz- und Theetisch der Frauen, der Spiel- und Zechtisch des Mannes, sind leider nur zu oft Ursache, daß für den fünften, den Eßtisch, wenig oder nichts übrig bleibt. (Br. Ztg. 19. Juni 1827.)

146. Sucht zu glänzen, Putz- und Vergnügungssucht an der Tagesordnung.

Die Sucht zu glänzen und Alles mitzumachen, wozu die Reichsten und Wohlhabendsten den Ton angeben, ist trauriges Zeichen der Zeit, ist in unsern Tagen das Grab, der Ruin, das Verderben für so viele Tausende, in welches sich Einer nach dem Andern so leichtsinnig und muthwillig hinabstürzt, ohne sich durch seine beklagenswerthen Vorgänger warnen zu lassen — Man traut kaum seinen Augen, wenn man bei gewissen feierlichen Gelegenheiten in eine glänzende bürgerliche Gesellschaft eintritt, und die Frauen und Jungfrauen um sich her erblickt, die man, nach ihrer kostbaren Bekleidung vom Kopfe bis zu den Füßen, insgesammt für Gräfinen halten sollte, wenn man nicht wüßte, daß man sich in der Gesellschaft ehrbarer bürgerlicher Familien befände — So werden vor Allen die hoffnungsvollsten Töchter frühzeitig verwöhnt und verdorben. Statt sie zu tüchtigen Hausfrauen zu bilden, und sie an strenge Ord-

Digitized by Google

nung und Sparsamkeit zu gewöhnen, sucht man sie herauszuputzen, um in Gesellschaften mit ihnen zu glänzen, und sich dadurch das Ansehen besonderer Wohlhabenheit zu geben, was denn bei genauerer Erkundigung leider! nicht immer der Fall ist. Läßt sich nun ein ehrlicher Mann bethören, einem so verzärtelten, verzogenen, verbildeten und moralisch verwilderten Mädchen seine Hand zu reichen, so möge er seiner Seits seine Berufsgeschäfte noch so thätig betreiben, er wird doch nimmermehr so viel gewinnen, um die kostbaren Bedürfnisse seiner so theuren Ehehälfte, eines so eitlen weiblichen Wesens, zu befriedigen, und was das Hauswesen bei einer solchen Unkenntniß und Abneigung gegen wirthschaftliche Gegenstände gewinnen muß, ist leicht zu begreifen. — Wenn daher in unsern Tagen manche Anfangs sehr wohl eingerichtete Wirthschaft sehr bald zu Grunde geht, so läßt sich das mit leichter Mühe erklären.

Die so schön geputzten Mädchen und Frauen wollen sich denn doch auch sehen lassen; so muß der Mann oder Hausvater nolens volens an manchem geselligen Vergnügen Antheil nehmen, welches er vielleicht mit dem Gewinne von vielen Wochen saurer Arbeit bezahlen muß. Glaubt sich nun der gute Mann einen solchen kostbaren Aufwand mit gutem Gewissen nicht erlauben zu können, so ist gewöhnlich der häusliche Friede zerstört. — Nur selten findet man noch in manchen Städten eine Bürgerstochter, die sich nicht scheut, selbst an den Brunnen und in das Backhaus zu gehen, oder sich mit andern häuslichen Geschäften innerhalb oder außerhalb des Hauses zu befassen, sie lassen sich vielmehr selbst bedienen, wie es solchen, weit über ihren Stand erzogenen, und nur an Putz und Bänder gewöhnten Mädchen geziemt. Wozu das Alles am Ende hinführen muß, ist viel leichter einzusehen, als was geschehen muß, um diesem großen Verderben zu steuern, und der nie gesättigten Vergnügungs- und Glanzsucht und übertriebenen Prachtliebe Einhalt zu thun.

---

147. Schlechte Zeiten in New-York. — Der Columbus, ein Hamburger Journal, enthält Folgendes aus einem New-Yorker Blatte: „Wir kennen Alle die Fabel vom Wolf und dem Schäferknaben; er rief oft aus Scherz: — Der Wolf, der Wolf, — und endlich kam der Wolf. So ging es auch uns, wir riefen oft schlechte Zeiten, und nun sind sie wirklich da. Freilich, wenn wir um uns herblicken, so erscheinen uns überall Lustbarkeiten, Eleganz, Verschwendung und das Spiel der wechselnden Moden. Die Theater und Tanzsäle sind gefüllt; Alles strömt zu den Brunnen und Bädern; Ausfahrten und Lustpartien sind an der Tagesordnung, so daß man glauben sollte, die Zeiten wären nicht schlecht, und Geld im Ueberfluße vorhanden. — Doch unsere wahre Lage läßt sich nicht verbergen. Unser Handel, die Hauptquelle unseres Wohlstandes, liegt darnieder. Neue Gebäude erheben sich allenthalben, weil die Kapitalisten lieber 3 prCnt. für ihre Kapitalien nehmen, als diese an gefährliche Unternehmungen dieser schlechten Zeiten wagen; aber die neuerbauten Häuser stehen leer, weil Viele aufs Land ziehen, und nur Wenige einwandern. Woher in dieser Zeit des hoffentlich vorübergehenden Drucks, und der Geldnoth die vorherrschende Sucht nach Lustbarkeit und Verschwendung? — Sie ist das Resultat der Neigung und Gewohnheit, vorzüglich aber will man den Schein des Wohlstandes retten. — Diese Sucht, den Schein des Wohlstandes zu retten, welchen die Eitelkeit, nicht die Redlichkeit herrschen läßt, ist der Grund vieler Noth. Warum lebt ein Mann, der höchstens 1000 Dollars jährlich Einkünfte hat, mit einem Aufwande, als hätte er doppelt so viel, da er doch weiß, daß er es nicht hat? — Um den Schein zu retten. Warum besucht er jährlich mit seinen Freunden die Brunnen, die Wasserfälle und andere kostspielige Sommeraufenthalte. Weil seine Freunde gewohnt sind, ihn und seine Familie, an diesen Orten zu sehen; um den Schein zu retten. So treibt man das Leben. Kleiderpracht, Vergnügungen, große Gesellschaften und anderer Aufwand, Alles muß mitgemacht werden, um den Schein zu retten. Das ist die Thorheit der Zeit, wovon sich Niemand betrügen läßt, als die Hauptpersonen bei diesen Trug- und Trauerspiele, weil der Schein die Wahrheit vor dem eindringenden Auge eines strengen Beobachters nicht verhüllen kann. Dieser sagt oft zu sich oder zu einem Freunde, wenn er solche elegante Herrn den schäumenden Champagner schlürfen, und die Leckerbissen der Jahreszeit genießen sieht: Wie kommt doch der Mann dazu, daß er sich solchen Schein gibt? — Oft werden diese Opfer gebracht, um die Empfindungen der geliebten ehrgeizigen Gattin, der lieben, aber verzärtelten Tochter, des vielversprechenden, aber ausschweifenden Sohnes zu schonen, und das falsche Zartgefühl des schwachen Vaters beschleunigt nur den bösen Tag, wo der Scherif als Zwangsbefehlshaber erscheint, und diesem Schein ein Ende macht, und die traurige Wirklichkeit des Bettelstabes eintritt. — Es heißt wahrlich nicht die heilige Pflicht des Gatten und Vaters erfüllen, wenn man, um Weib und Kinder zu schonen, vor der Welt die schwankende Meinung der Wohlhabenheit aufrecht hält, während man weit weniger hat, als man verbraucht. Die Handwerker, die arbeitende Klasse, die einzigen, die sich zuweilen durch solches Trugbild täuschen, werden gewöhnlich durch solche Schwindler am ärgsten betrogen. Gewiß sind die Frauen doch bei weitem nicht so oft als man glaubt die Ursache der Fortsetzung dieser Schwindelei, bis Alles vergeudet ist; einige Mal haben Frauen ihrem Ehrgeiz, ihrer Eitelkeit und gewohnten Bequemlichkeit große Opfer gebracht, wenn sich der Mann mit Ernst an ihre Gutwilligkeit, ihr Pflichtgefühl und ihren Sinn für stilles Glück wandte. Sie zeigten sich erhaben über die kleinlichen Genüße der Weltlust, griffen mit Hochsinn zu, den verfallenen Umständen des Mannes aufzuhelfen, entäußerten sich der prunkenden Zierde ihres Schmuckes und des Aufwandes der Mode, führten strenge Hausordnung und sparende Einschränkungen des Hausstandes ein, und wurden durch ihre Standhaftigkeit, Alles ins rechte Maß zu halten, ein Muster für den Mann, und verhüteten so sein Verderben und seinen Bankerott. — Wohl der Handelsstadt New-York, wenn solche Frauen nicht zu den Ausnahmen gehören. Man sollte dorthin manche transatlantische Dame in die Schule schicken. Dieß Alles liegt innerhalb den Gränzen der Thatkraft, Neigung und Pflicht einer Gattin von Sinn und Zartgefühl, und ihr sollte nicht vorenthalten werden, was sie unmittelbar angeht.

Digitized by Google

Wir predigen diese ernste Lehre, weil unter denen, die vom Verkehr und Handel abhängen, jetzt strenge Sparsamkeit und Einschränkung nothwendig ist. Möchten wir uns irren, doch fast fürchten wir, die Zeiten werden sich nicht so bald bessern, wie wir es wünschen, und dann wird es gewiß nöthig, den Schein des Wohlstandes gänzlich bei Seite zu setzen, und alle unsere Ausgaben auf eine heilsame Weise zu beschränken, und so den dunkelnden Wolken zu begegnen, die sich um uns sammeln, und vielleicht erst langsam vorüberziehen. — (Also in der neuen fast wie in der alten Welt!)

148. Erbauliche Berechnung. — In dem in Amerika erscheinenden christlichen Almanach (Christian Almanac) für 1829, befindet sich eine Rubrik, betitelt: — „Schaden der Trinksucht" dargestellt von Herrn Sidney E. Morse. Nach ausführlichen Forschungen über diesen Gegenstand wird das Resultat derselben in folgendem Sündenregister angegeben.

Das Volk der vereinigten Staaten.

Trinksucht	Dollars
56,000,000 Gallons gebranntes Wasser, 50 Cents. pr. Gall.	28,000,000
1,344,000,000 Stunden verschwendet von Trunkenbolden, die Stunde zu 4 Cents.	53,760,000
Unterstützung der durch die Trinksucht Verarmten	7,500,000
Der durch 45,000 Verbrechen veranlaßte Schaden, unbekannt aber . .	unendlich.
Das Elend von einer Million durch Trunkenbolde ins Verderben gestürzten Personen, ...	unberechnenbar.
Das Unglück von wenigstens 30,000 oder wahrscheinlich 48,000 Individuen jährlich . .	unendlich unaussprechlich.
Schade durch den frühzeitigen Tod von 30,000 Individuen in der Blüthe des Alters	30,000,000
Schade durch die Sorglosigkeit und schlechte Führung betrunkener Seeleute, Geschäftsführer u. s. w. unbekannt, aber sehr .	groß.
Bestimmte Geldverluste in runden Zahlen	8,120,000,000

Verluste die nicht angegeben werden können, unendlich bis in die Ewigkeit.

(Columbus Febr. 1829, S. 159.)

149. Schleichhändler. — Aus der Gegend von Langensalza in preuß. Sachsen. Das schändliche, und für den häuslichen nicht minder, als für den sittlichen Zustand der Menschen höchst verderbliche Schmuggelwesen nimmt in unserer Gegend nicht nur nicht ab, sondern es scheint sich sogar zu vermehren, und die schärfsten Strafen so wie die größten Einbußen und tausenderlei Unglücksfälle, die sich schon dabei ereigneten, schrecken die Menschen nicht davon ab. Neulich geschah wieder ein Unglück dieser Art: Ein Mann aus dem Orte Körner im gothaischen Amte Wolkenrode, Namens Johann Andreas Eyßel, ein Leinweber, kam auf dem Schmuggelgange ums Leben; er hatte sich, wie man später erfuhr, am 24. Jänner 1828 aus seinem Wohnorte entfernt, um sich in der stürmischen und regnerischen Nacht vom 25. auf den 26. Jänner, vermuthlich von Gränzjägern verfolgt, in der Schönstädter Flur zwischen Langensalza und Mühlhausen verirrt, wo er Tags darauf, aller Wahrscheinlichkeit nach durch plötzliches Erkalten nach vorhergegangener starker Erhitzung, vom Schlage gerührt todt gefunden wurde. Er war erst 30 Jahre alt und hinterläßt eine Witwe mit drei kleinen Kindern in hilflosem Zustande. (Nat. Ztg. 1828, S. 125.)

150. Schmuggler und Zollbeamte. — Zu welchen schändlichen Handlungen die Habsucht und der Geist der Rache gegen die Zollbedienten an den Grenzen großer Staaten Veranlassung gibt, davon erlebte man neuerlich wieder ein Beispiel in der Nähe von Rocroy in Frankreich: Ein Schmuggler, der gegen eine Belohnung die Zollbeamten benachrichtigte, wenn man die Einführung von fremden Waaren beabsichtigte, und demnach gegen seine eigenen Gefährten treulos handelte, zeigte den zwei Zollaufsehern, die er bisher immer gut bedient hatte, an, es werde an einem gewissen Orte eine Parthie Waaren eingeschwärzt werden. Er lockte diese Zollbeamten, ohne daß sie es selbst wußten, auf das belgische Gebiet, in die Nähe eines Gehölzes. Aus diesem sprangen auf einmal mehrere Schmuggler heraus, und schlugen mit ihren beschlagenen Stöcken so unbarmherzig auf die Zollaufseher los, daß sie für todt liegen blieben. Auf ein Geräusch entfernten sich die Schmuggler und nachdem andere Leute herbeigekommen waren, leistete man den Verwundeten Hülfe. Einer der Zollaufseher hat trepanirt werden müssen, und dem andern ist der Arm entzwei geschlagen worden.

(Flore Juli 1828, S. 533.)

151. Zur Warnung für Reisende an Landes-Grenzen. — Einem Braunschweigischen Beamten (Kreisamtmann Lerche in Walkenried) wurde, als er mit seiner Familie nach der nächsten preußischen Grenzstadt fuhr, glücklicher Weise — — nur den Wagen durchschossen, weil er des Nachts die Grenz-Offizianten nicht gesehen, und deren Rufen vor dem Rasseln des Wagens nicht gehört hatte.

(Merkur Januar 1825, S. 48.)

152. Gauner-Gesellschaften. — In Frankreich waren 1824 mehrere Kontrebande-Kompagnien, die gegen eine mäßige Prämie verbotene Waaren aus- und einführen.

(Freim. Nov. 1824, S. 284.)

153. Schleichhandel durch Hunde. — Die Einschwärzung mittelst abgerichteter Hunde, scheint im Moseldepartement eine große Ausdehnung erhalten zu haben. Nach einer Kundmachung des Präfekts sind vom ersten März 1827 bis zum ersten März 1828, 58,277 Hunde vom französischen Gebiete auf das fremde gegangen, um dort beladen zu werden. 2477 dieser Hunde wurden auf dem Rückwege getödtet, und trugen 5056 Kilogramme verschiedener Waaren, (5 Kilogramme sind 9 Wiener Pfund.) Die der Aufmerksamkeit der Douaniers entgangenen 55,800 Hunde hatten demnach 140,000 Kilogramme verbotener Waaren eingebracht. Der Präfekt hat nun verordnet, daß Niemand, der einen oder mehrere Hunde mit sich führt, ohne einen Paß ins Ausland zu haben, das französische Gebiet überschreiten darf.

(Handlsztg. Juni 1828, S. 299.)

154. Die Oktroi in Paris hat sich einer Menge bleierner Röhren bemächtigt, die 3 bis 4 Zoll Umfang und 110 bis 120 Fuß Länge haben, und dienten, um von einem Landgut vor der Stadt Weine zollfrei nach Paris zu leiten.

(Handlsztg. Mai 1829, N. 60.)

Digitized by Google

155. Zollwesen. — Unter den Aktenstücken, welche dem englischen Parlamente 1825 vorgelegt wurden, befand sich ein Bericht, über die seit 3 Jahren durch die Accise- und Zollbeamten weggenommenen und konfiscirten Waaren. Confiscirt wurden 129 Schiffe, 745 Böte, 312 Pferde, 902,686 Pfund Tabak, 135,000 Gallonen Branntwein, 10,500 Gallonen irländischer Branntwein, 227,000 Gallonen Genefer, 253 Gall. Rum, 596 Gall. Wein, 3000 Pfund Schnupftabak, 19,000 Pf. Thee, 41,000 Yards Seidenzeuge, 2100 Stück seidene Taschentücher, 3600 Packete Spielkarten u. s. w. Die Kosten der Aufsichtsanstalten, mit Einschluß des Gehalts der Zollbeamten, betrugen in dieser Zeit 2,070,528 Pf. St., während der ganze Ertrag der verkauften Waaren nur 282,541 Pf. St. oder den achten Theil der Kosten einbrachte.

(Wien. Ztg. 12. März 1825.)

156. Wildschaden. — Je mehr Wildpret in einem Lande ist, desto größer ist die Barbarei, sagte Sully vor 200 Jahren. Man ißt Gold, wenn man Wildpret ißt, und den Schaden bedenkt, den es auf den Feldern der armen Bauern anrichtet. (Iris Dec. 1828, Nro. 124.)

157. Jagdverbannung in England. — Der treffliche Graf Radnor (Earl of Radnor) hat alle seine Jäger entlassen und seinen Unterthanen erlaubt, alles Wild, das ihnen so vielen Schaden machte, nieder zu schießen.

(Polytechn. Journ. Nov. 1828, S. 237.)

158 Ehre der Civilisation. — Erfreulich ist der obrigkeitliche Schutz, den man dem Leben und der Freiheit der allgeliebten Nachtigall, ihres unübertroffenen Gesanges wegen, bereits in mehreren Ländern Europas angedeihen läßt. In Holland z. B. wird der Fang einer Nachtigall oder die Zerstörung ihrer Brut mit 100 fl. bestraft, und in Bremen ist auf die Haltung einer Nachtigall ein Louisd'or gesetzt worden, um dem häufigen Wegfangen dieser Singvögel entgegen zu arbeiten, und dieselben wohlwollend zu begünstigen.

159. Der Herzog von Braunschweig hat unter dem 9. März 1828, ein früher theilweise bestandenes Verbot des Einfangens der Nachtigallen, auf sämmtliche Landestheile des Herzogthums erstreckt. Jede einzelne Uebertretung dieses Verbots wird mit 10 Thalern oder 10 Tagen Gefängniß, abwechselnd bei Wasser und Brod, bestraft. (Natztg. März 1828, S. 218.)

160. Baumfrevel. — Zwischen Leipzig und Konnewitz hatten zwei Landleute über 50 Obstbäume zerknickt; man entdeckte die Frevler. Sie wurden zu 8 wöchentlicher Arbeit an der Straße, wo sie ihre Unthat verübt hatten, verurtheilt. Im Zeizer Bezirk (Sachsen) wurde ein Baumfrevler mit Zuchthausstrafe belegt. (Brün. Ztg. 18. Jän. 1827.)

161. Betrüger. — Aus New-York entfloh 1828 Iken Salamons, welcher mehreren der Leser schon dadurch bekannt ist, daß er vor einiger Zeit aus dem Londoner Gefängniß Newgate entsprang. Er hatte falsche Wechsel fabricirt, und da man die Kunde erhalten, er wolle sich nach Südamerika flüchten, ward ein eigenes Schiff zu seiner Verfolgung nachgeschickt. — Auf eben diesem Schiffe machte der pfiffige Betrüger seine Reise nach Südamerika.

(Hebe Jänner 1829, Nro. 14.)

162. Ein Waghals als Gauner. — Neulich ward zu Mans ein Verbrecher, Namens Collet, zu 5jähriger Festungsarbeit verurtheilt, welcher während des Betriebes seines diebischen Handwerks die Frechheit so weit getrieben, daß er einmal in der Grafschaft Nice als Erzbischof herum reisete, und 33 Priester einsetzte, ein andermal aber sich für einen französischen General ausgab, und als solcher eines Tages die ganze Garnison von Montpellier die Revue passiren ließ.

(Aufmerks. 30. Sept. 1820.)

163. Betrogener Ehestandskandidat. — Jemand machte in den Pariser Zeitungen bekannt, er suche eine Frau von guter Erziehung, mit einem mäßigen Vermögen. Zahlreiche Antworten gingen ein, darunter nur eine, die ihm sehr aufmerksam machte. Er bat also um eine Unterredung, und ward einem Mädchen vorgestellt, dessen Bildung und Liebenswürdigkeit ihn anzog. Man empfing ihn in einem schönen Hause, das einer abwesenden Familie zugehörte. Sie sollte Erbin eines großen Vermögens, jetzt aber noch minderjährig seyn, woraus man die Nothwendigkeit ableitete, mit ihr durchzugehen. Er hatte auch dawider nichts und machte seiner Zukünftigen reiche Geschenke. An dem zur Entführung bestimmten Tage ging sie auch mit den Juwelen und andern Geschenken durch, nicht aber mit dem betrogenen Ehestandskandidaten.

(Flora Juli 1828, Nro. 144.)

* * *

164. Händelsucht, Verwundung. — Am 15 Mai 1825 Abends saßen in einem Gasthause zu Darmstadt eine Anzahl wackerer Bürger recht traulich und vergnügt bei ihrem jungen Weine, dem sie denn auch sehr fleißig zusprachen. In einem Nebenzimmer befanden sich in gleicher Absicht mehrere junge Leute höherer Stände, welche sich über die Bürger auf eine zu mißbilligende Weise lustig zu machen suchten. Eine Zeitlang trugen diese es geduldig, allein da es kein Ende nahm, erhoben sie sich, und machten der Sache dadurch in Ende, daß sie die jungen Bursche wacker durchhieben. Einer dieser Letztern gerieth aber darüber so in Wuth, daß er mit einem Messer einem Bürger zu Leibe ging, und ihn mit mehreren Stichen schwer verwundete. Es hat eine strenge Untersuchung hierauf begonnen.

165. Volkstumult. — Am 2. Dezember 1825 wollte zu Amsterdam ein Mann, ein halber Narr (sprüchwörtlich), indessen beim Volke seiner Schwänke wegen beliebt, beim Rathhause in der Nacht vorbeigehen. Die Schildwache gab es nicht zu, und da der Mann es doch durchsetzen wollte, so erstach ihn der Soldat mit dem Bajonnet. Sogleich rottete sich ein Haufe Volks zusammen, und durchbohrte in der Wuth den Soldaten mit Messerstichen. Die Wache eilte herbei, wurde aber mit Steinwürfen zurückgeschlagen. Ein anderer Soldat verlor hiebei das Leben. Nun wollte man die Hauptwache stürmen; der herbeieilenden Bürgerwache gelang es indeß, die zusammengerottete Menge zu zerstreuen. Drei Meuterer wurden verhaftet. Sechs Personen liegen schwer durch Bajonnetstiche verwundet darnieder.

(Volksbl. Wand. 1825, Nro. 256.)

166. Mord aus Jähzorn. — Am 30. Juli 1825 kam zu Magdeburg ein Bürger und Fleischermeister, schon ein betagter Mann, des Vormittags von einem Geschäftsgange an den Verkaufsstand im Fleischscharren, zu seiner Frau, und ward von dieser, seines längern Ausbleibens halber, hart angefahren. Er ward darüber so heftig erzürnt, daß er ihr unter Androhung, ihr den Mund zu stopfen, wenn sie nicht sofort schweige, das weitere Zanken hart verbot, und als die Frau dann noch

Digitized by Google

mit Schimpfen fortfuhr, ihr ein eben in der Hand gehaltenes Fleischbeil entgegenwarf. Leider nahm der Wurf des Beiles eine höchst unglückliche Richtung, und traf die Frau mit der Schneide so scharf am Halse, daß sie davon tödtlich verwundet, noch in derselben Stunde den Geist aufgab. Der unglückliche Mann war nach der That besinnungslos im Fleischhofe herumgegangen, wurde sogleich festgenommen, und an das Kriminalgericht abgeliefert, wo er nun der Strafe seines Jähzorns, der ihn zum Mörder seiner ebenfalls betagten Frau machte, entgegensieht. Warnungstafel für leidenschaftliche und jähzornige Menschen.

167. Spielwuth und roher Sinn. — Ein psychologisch-merkwürdiger Fall beschäftigte (1808) das Kriminalgericht von Paris. Ein Miethkutscher spielte den 28. November 1808 mit einem Departemental-Soldaten, der vorher sein Stalljunge war, Karten in einer Weinschenke der Vorstadt Honore. Der Kutscher schlug dem Soldaten vor, um seinen Säbel zu spielen, weil er kein anderes Pfand, noch Geld hätte. Auf des Soldaten Bemerkung, daß der Säbel nicht ihm gehöre, versetzte der Kutscher: "So spiele um Dein Ohr!" — Das ist etwas anderes, das Ohr ist mein, und folglich kann ich darum spielen. — Der Soldat verlor die Parthie, und der Kutscher sagte: "Zahle mir zwei Bouteillen Wein, oder ich schneide Dir das Ohr ab!" — "Ich habe kein Geld, schneide es ab, wenn Du willst!" Dabei legte der Soldat den Kopf auf den Tisch hin. — "Ich will gleich Deine Affaire machen! ich gehe nur zuvor noch bei Seite!" — Als der Kutscher zurückkam, setzte er sich neben den Soldaten, zog ein Messer heraus, und ergriff ihn beim Ohre. Der Soldat glaubte, er wolle ihn nur kneipen, und ließ es geschehen; allein der Kutscher schnitt das Ohr ab, und zeigte es den Gästen mit den Worten: — "Er hat es verspielt; es ist mein!" — Man fragte ihn: "Und wenn Jener seinen Kopf verspielte, hättet Ihr ihn auch abgeschnitten?" — "Eben so, antwortete der Kutscher." "Der Schuft!" rief der Soldat, indem er sich das blutend. Ohr wusch, "er hat mir's wirklich abgeschnitten, ich hätte es nicht geglaubt." — Der Kutscher wurde den folgenden Tag eingezogen. — Er ist 42 Jahre alt, und schien nüchterner gewesen zu seyn, als der 19jährige Soldat. — Letzterer wurde im Hospitale geheilt. Der Kutscher ist zu vierjähriger Gefängnißstrafe und zweistündiger Ausstellung verurtheilt worden.

168. Selbstmord aus Trinksucht. — Ein Handwerksbursche in Augsburg beschloß den Fasching 1829 auf eine höchst traurige Weise. Als man ihm in einer Kneipe keinen Branntwein mehr einschenkte, zerschlug er die Schnapsgläser, und aß die Glasscherben, die ihm die Eingeweide zerschnitten, daß er in wenig Stunden darauf starb.

(Theaterztg. März 1829, Nro. 38.)

169. Falsche Signale. — Durch eine Bauernhochzeit am Rhein ward im Februar 1829 die ganze Rheingegend mit Schrecken und Kanonendonner erfüllt. Die ausgelassenen Hochzeitgäste derselben hatten nämlich Freudenschüsse gethan; die Uferstädte hielten sie bei eingetretenem Thauwetter für Signale der beginnenden Wassernoth, berichteten, was sie hörten, weiter, so daß bald den ganzen Rhein auf- und abwärts die gewöhnlichen Kanonensignale donnerten.

(Leipz. Modezig. 1829, Nro. 26.)

170. Die Gesetzgebung des Staats Illinois hat den Kauf und Verkauf aller Spielkarten, Würfel, Billardbälle u. s. w., so wie ein jedes Spiel für Geld bei 25 Dollars Strafe verboten. Die Friedensrichter, Sherifs u. s. w. haben jeden solchen Fall bei 100 Dollars Strafe und einjähriger Suspension zur Anzeige zu bringen, der zu ihrer Wissenschaft kommt.

171. Zu den merkwürdigen neueren Beschlüssen in den vereinigten Freistaaten in Nordamerika gehören Todesstrafe für Duellanten und Sekundanten, Aufhebung der Gefängnißstrafen für Schuldner, Steuern von Hagelstolzen über 25 Jahre u. s. w.

(Freimüth. Juni 1824, S. 500.)

172. Spielhaus. — Der zu Paris erschienene Musen-Almanach 1822, enthält unter andern folgende treffliche Inschrift an einem Spielhaus: — Zu dieser Höhle gibt es drei Thüren: die Hoffnung, die Ehrlosigkeit und den Tod. Durch die erste Thüre gelangt man hinein, durch die beiden andern kommt man heraus.

(Aufmerkf. 23. Februar 1822.)

173. Kürzlich ist zu London ein gewisser Joseph Taylor, weil er ein Spielhaus gehalten, von dem Gerichte der Kingsbench zu einer Geldstrafe von 5000 Pfund Sterling (à 9 fl. 24 kr.), zwölfmonatlichen Gefängniß, und zur Erlegung von 10,000 Pfund Sterling als Kaution für sein künftiges Betragen auf fünf Jahre verurtheilt worden.

(Br. Ztg. 10. März 1825.)

174. Folgen des Hazardspieles zu London. — Am 24. Oktober 1823 wurde auf einem Seitenwege von der großen Landstraße, der nach einer Landwohnung führte, ein Mann, Namens Weare, ermordet, der von Zeit zu Zeit nach London kam, um in einem den Blicken der Polizei entzogenen Hause Pharao zu spielen, und der, weil er überaus kaltblütig und besonnen spielte, meistens gewann. — Den Haupt-Interessenten jener Pharaobank war er deßhalb kein ganz willkommener Gast, und weil sie ihn für einen sehr bemittelten Landjunker hielten, so faßten drei von den Spielern den Entschluß, ihm auf seiner Heimfahrt nach seinem Landsitze aufzulauern, ihn umzubringen, und sich seiner Baarschaft zu bemächtigen. Es gelang ihnen, in der Dunkelheit den Mann zu erschießen, und sie warfen den Körper, mit Steinen beschwert, in ein stehendes Wasser. Die Polizei kam ihnen aber bald auf die Spur, und einer von den drei verbündeten Mördern, Namens Hunt, erbot sich gleich im ersten Verhör, den Leichnam nachzuweisen, und gegen seine beiden Helfer-Helfer als Zeuge aufzutreten, um als Angeber sein eigenes Leben zu retten. Sie stehen jetzt vor Gericht und erwarten ihr Urtheil. Der eigentliche Thäter, von dessen Hand der Pistolenschuß ausging, heißt Thurtell, und hat ehemals als Offizier in der englischen Marine gedient.

(Volksbl. Wand. 1823, Nro. 355.)

Diese Leidenschaft (das Spiel) ist ein Charybdis-Abgrund, aus dem Wenige mehr zurückkehren.)

175. Bettelschule und Bettelklubbs in London. — Unter den Seltenheiten Londons gibt es auch ein altes Weib, welches eine Art von Schule hält, worin Kinder in der Kunst zu betteln unterrichtet werden. Diese Thatsache ist in dem Berichte des Ausschusses des Unterhauses enthalten, welcher zur Untersuchung des Bettelwesens ernannt worden. Aus demselben Berichte geht auch hervor, daß London beständig über 15,000 Straßenbettler enthält, wovon die Meisten sich zwischen 4, 8, 10 und 12 Schillinge (zu 28 kr. C. M.) des Tags erbetteln; ja man hat ein Beispiel, daß Einer in einem Tage dreißig Schillinge erhielt. Viele bilden sich in Klubbs, wo des Abends lustig gezecht wird. Die Künste, deren sie sich zu Erregung des Mitleids bedienen, sind zahllos. Das Beliebteste aber ist eine Menge Kinder, die man in gewissen Häusern für den Tag ausleiht, und man hat Beispiele, wo zwei Schillinge und sechs Pence (d. i. 1 fl.

Digitized by Google

10 kr. C. M.) des Tages für die Anleihe eines Kindes bezahlt wurden. Eine Frau saß zehn Jahre lang jeden Tag an derselben Stelle mit Zwillingen, welche nie älter wurden. Nebst den Straßenbettlern gibt es einige tausend andere, welche mit Bettelbriefen in die Häuser gehen. Mehrere Personen ernähren sich blos durch die Abfassung solcher Briefe. Alle Mittel, welche die bestehenden Gesetze darbieten, sind bis jetzt fruchtlos geblieben, um die Stadt von dieser Plage zu befreien. Kaum ist der Bettler in sein Kirchspiel gebracht worden, so kehrt er schon wieder zum Betteln zurück; kaum verläßt er das Zuchthaus, worin er als Landstreicher eingekerkert gewesen, so bettelt er schon wieder.

(Theatztg. 1821, S. 348.)

176. Quacksalber. — Unter den Quacksalbern Londons, deren nicht wenig in dieser Stadt sind, und die sich alle, wenn sie ihr Handwerk nur einigermaßen verstehen, ganz wohl befinden, hat der Unverschämteste unter Allen, der Doktor Brodum, den höchsten Rang und mit Recht: denn der Rang des Quacksalbers kann nur durch seine Unverschämtheit bestimmt werden. Der Mensch ist aus Hannover, und macht mit der Universalarznei seines botanischen Syrups einen unglaublichen Wind. — Er hat so glückliche Praxis, d. h. so leichtgläubige Patienten gehabt, daß er sich ein jährliches Einkommen von achttausend Guineen (à 10 fl. 11 kr. C. M.) erworben hat. — (So weit hätte er es freilich in Deutschland nicht gebracht!) Ein solcher Kopf gehörte auch fürwahr nur für die Königin der Städte und für das erste Volk der Erde. Man hat berechnet, daß ihm seine täglichen Anzeigen in den Zeitungen allein jährlich auf 2000 Guineen kosten. Seine Equipage ist eine der prächtigsten in London, und seine Feten, die er von Zeit zu Zeit gibt, gehören selbst in diesem Sitze der Ueppigkeit und Pracht zu den glänzendsten. — Jährlich verreist er, damit er ganz wie ein echter Marktschreier pomphaft seine Zurückkehr und die Wirksamkeit seines Syrups und die Zeugnisse auswärtiger und berühmter Gelehrten und Großen für denselben bekannt machen könne. Sein Syrup ist in der That in Kalkutta und im ganzen englandischen Ostindien eben so gut bekannt wie in London. — Wie er übrigens die Schwäche und die Leichtgläubigkeit zu behandeln verstehe, davon nur eine Anekdote: Der Doktor gab ein prächtiges Gastmal. Seine Bedienten nähern sich schüchtern, und flüstern ihm etwas ins Ohr. Der Doktor fährt auf: „Wie oft," spricht er, „soll ich's denn sagen, daß ich wenigstens bei Tische Ruhe haben will!" — „Weis't die Leute ab." — Bald darauf kommen die Bedienten wieder, verlegner noch als zuvor: Wir können sie nicht abhalten, sagen sie ängstlich. — Die Thüre öffnet sich, und eine arme Familie stürzt herein — die nicht belästigen will, die nur ihren Dank nicht zurückhalten kann gegen den großmüthigen Wohlthäter, — die ihre Thränen für sich sprechen läßt, — die durch den Syrup gerettet ist." Der Doktor wird verdrießlich, er gibt ihnen einige Guineen, und bedingt es sich ausdrücklich, ihm künftig solche Auftritte zu ersparen. „Denn" spricht er, „wie wollt' ich einen Augenblick Ruhe haben, wenn mir Alle ihre Erkenntlichkeit bezeugen wollten, die ich gerettet habe."

177. Versuche, um in Paris Glück zu machen. — Kürzlich hielt man in Paris zwei wandelnde Parfümerihändler, einen Türken und einen Griechen an. Bei näherer Nachfrage ergab es sich, daß der Türke aus Nanterre, und der Grieche aus der Vorstadt St. Marceau gebürtig war.

(Freim. Oft. 1824, S. 792.)

178. Vom Anfang des Jahres 1814 bis Ende 1820 haben in England 559 Hinrichtungen Statt gefunden, (94 aufs Jahr); worunter 161 für Mord, 111 für falsche Banknoten, 111 für Einbruch, 107 für Raub auf der Landstraße ꝛc. (Theatztg. 1821, Nro. 96.)

179. Verbrecher-Parallele. — Aus einer Vergleichung der in Frankreich und England im Jahre 1825 begangenen Verbrechen ergibt sich, daß in Frankreich, bei einer weit größeren Volkszahl, von 7234 Angeklagten 4594 verurtheilt, 2640 losgesprochen, in England dagegen von 14,437 Angeklagten 9964 verurtheilt und 4473 losgesprochen wurden. — In Frankreich wurden 176 zum Tode, 1622 zur Strafarbeit, 1370 zur Gefängniß-, und 1426 zu geringerer correctioneller Strafe verurtheilet. In England, zum Tode 1036, zur Deportation 1674, zur Einsperrung 6973 und zu correctioneller Strafe 281. In England wurden aber nur 50 hingerichtet; in Frankreich dagegen 111. — Gegen das Jahr 1805 war in England im Jahre 1825 die Zahl sämmtlicher gegen Verbrecher gefällten gerichtlichen Urtheile um das Dreifache gestiegen.

(Wien. Ztg. 7. April 1827.)

180. Brandlegung. — Zu Sondershausen hat ein angesehener Bürger 1823 in seinem und seiner Nachbarn Hause Feuer angelegt, welches zeitig gelöscht wurde. Der Beweggrund dazu ist nach seinem Geständnisse gewesen, daß seine Gebäude in der Magdeburger Feuerversicherungsanstalt zu 1600 Thaler, und seine Holzniederlage bei der englischen Phönixgesellschaft zu 5000 Mark Banco versichert waren, und er, da erstere nur etwa 1000 Thlr., seine dermalige Niederlage aber ungefähr 450 Thlr. werth sind, durch den Brand ansehnlich zu gewinnen, und dadurch seinen zerrütteten Vermögensumständen wieder aufzuhelfen suchte.

(Volksbl. Wand. 9. April 1825.)

181. Zu London ist ein Buchhändler, Namens White, gehängt worden, welcher sein Haus in Brand gesteckt hatte, um eine Assekuranz-Gesellschaft zu betrügen.

(Brünner Ztg. 2. Febr. 1827.)

182. Mordbrenner. — Die Osner Ztg. enthält aus Tallne vom 4. Juny 1826 Folgendes: Vorgestern Nachmittag um 4 Uhr wurde hier ein ruchloser Mordbrenner, Namens Stephan Kalina, von hier gebürtig, 49 Jahr alt, seines Gewerbes ein Weinbauer, durch den Strang hingerichtet. — Bemeldeter Kalina hat seit dem 15. Nov. 1825 siebenmal allhier Feuer angelegt, wodurch vier Personen das Leben verloren, und neun Eigenthümer theils gänzlich, theils mehr oder weniger um ihr Hab und Gut kamen. — Bei der ersten Brandstiftung am 15. Nov. Nachts um 11 Uhr wurden zwei Frauen und ein Mädchen derselben von den Flammen beschädigt, daß sie am dritten Tage ihren Geist aufgaben. — Am 26. Mai legte er das vorletztemal Feuer an, es erlosch Morgens darauf; vor Tages Anbruch erneuerte der Bösewicht seine schreckliche That, sie gelang ihm, das Haus ging in Flammen auf, aber verdächtige Reden, die er hierbei führte, wurden nunmehr seine Ankläger. Sogleich festgenommen, gestand er auch gleich beim ersten Verhör, seit sieben Monaten eigenhändig die Feuersbrünste verursacht zu haben, von denen unsere Stadt geängstiget ward. — Nicht Habsucht, sondern Rache führte ihm die Hand bei jenen Missethaten.

(Prag. Ztg. 22. Juni 1826.)

183. Schatzgräber. — Der Kartenleger Joseph Hendrich in Paris, der Zigeuner genannt, der Schätze in der Tiefe der Erde, und die Zukunft hinter ihrem Schleier

Digitized by Google

erblickte, hat doch nicht voraussehen können, daß er zu dreijähriger Einsperrung würde verurtheilt werden. Dieß ist am 8. Nov. 1826 geschehen, weil er einem einfältigen Bürger 500 fl. ausgelockt, und ihm anderweit bei der Nase herum geführet hatte, um ihm in seinem Garten einen Schatz von 45,000 fl. finden zu lassen.

(Brsl. 15. Nov. 1826.)

184. Räuberbande, junge. — Zu Darmstadt wurde 1828 eine aus 7 oder 8 Individuen bestehende Räuberbande eingezogen, die aus ganz jungen, etwa 16 bis 17jährigen Burschen besteht, welche in einer Berghöhle des benachbarten Waldes ihre Zusammenkünfte zu halten pflegten. (Flora Juli 1828, Nro. 139.)

185. Diebes-Einbruch. — In den letzten Jänner-Tagen kam gegen Abend ein Mensch in die Nähe des Gartens des englischen Botschafters zu Paris, und suchte sich hineinzuschleichen. Der Invalide, der dort Schildwache stand, rief ihn an, erhielt aber keine Antwort. Als nun vollends der verdächtige Mensch eine Leiter anlegte, und auf dieser über die Mauer zu steigen versuchte, auf wiederholten Ruf aber noch nicht antwortete, legte der Invalide an und gab Feuer. Er verwundete den Unbekannten leicht, dieser aber gerieth in eine solche Wuth darüber, daß er sich mit einem Messer auf den Invaliden stürzte. Der alte, unter Waffen ergraute Veteran aber ließ sich durch den wüthenden Angriff nicht außer Fassung bringen; er sprang zwei Schritte zurück, warf dem Angreifer das Gewehr gegen die Füße, zog, während dieser dadurch einen Augenblick aufgehalten wurde, schnell den Säbel, und führte mit dem alten, noch kräftigen Arme einen so sichern Hieb, daß der Gegner augenblicklich mit gespaltenem Kopfe todt zu Boden stürzte. Man fand keine Papiere bei ihm; Niemand kannte ihn; er war indeß sehr wohl gekleidet. Schon glaubte man, daß ein anderes Abenteuer ihn zu seiner verdächtigen Unternehmung bewogen haben mochte, als der Versuch zu stehlen. Doch als sein Körper auf der Marque ausgestellt wurde, erkannte sein eigener Vater in ihm einen in jeder Hinsicht verlornen Sohn, und sagte aus, derselbe sey Dieb von Handwerk, bereits zu zehn Jahre Zwangsarbeit verurtheilt, und werde von der Polizei aufgesucht.

(Bürgbl. März 1828, Nro. 21.)

186. Selbstmord eines ertappten Diebes. — In der Nacht vom 9. auf den 10. Febr. 1829 ereignete sich in Berlin ein Selbstmord eigener Art: Ein Bombardier, von braven und rechtlichen Eltern in der Provinz Schlesien, der sich immer zur Zufriedenheit seiner Obern betragen hatte, und dem Niemand so eine That zugetraut hätte, hatte den Plan gemacht, bei einem Bankier, der ihm seine Zulage auszahlte, und in dessen Hause er gut bekannt war, einen beträchtlichen Kassendiebstahl zu begehen. Zu dem Ende hatte er sich des Abends in das zu dem Comptoirzimmer gehörige Kamin geschlichen, um durch den Ofen in das Zimmer zu gelangen. Als Alles zur Ruhe war, hatte er eine Kachel des Ofens richtig herausgebracht, aber die zweite entfiel seiner Hand, und in das Zimmer, neben welchem Jemand schlief. Es wurde Lärm im Hause, man holte die Wache; ehe solche aber kam, hatte A*** sich im Kamin erschossen. Nach seinem Tode ergab es sich, daß er Derselbe war, der kurz vorher einen Diebstahl bei dem Rechnungsführer begangen hatte, und im Laufe des Winters zu drei verschiedenen Malen im Zeughause Hand angelegt hatte, um zur Kasse zu kommen, wo er auch schon vorigen Sommer, jedoch nur aus einem Schreibpult im Büreauzimmer eine Summe von 150 Thlr. entwendet hatte. Man fand bei ihm eine Menge Nachschlüssel, und unter andern einen, der jede Thür des Zeughauses öffnete, wo er auch die Pistole, mit welcher er sich entleibte, entwendet hatte. Dieser höchst gefährliche Mensch wurde für rechtlich gehalten, weil er klug genug war, lange Zeit sein Spiel geheim zu halten. Aus seinen Papieren ergab es sich aber, daß er nie etwas getaugt hatte; er war erst Kaufmann, dann Mechanikus gewesen, weßhalb er so künstliche Schlüssel verfertigen konnte. (Nationalztg. Febr. 1829. Nr. 16.)

187. Mörder. — Der berüchtigte William Probert, der an der Ermordung des Herrn Weare Theil hatte, jedoch nicht vor Gericht gestellt wurde, weil er den Angeber gemacht, hat selbst den Galgen zu erwarten, weil er ein Pferd, 25 Pfund an Werth gestohlen, und von der Jury als schuldig erkannt worden ist. Vor dem Gerichtshofe hielt er folgende Rede: "Meierds und Herrn der Jury! Als ich nach Gewohnheit befragt wurde, erklärte ich mich für nicht schuldig, nicht, weil ich dadurch dem Gerichtsspruch zu entgehen glaubte, sondern weil ich eine Gelegenheit suchte, einige Worte an Sie zu richten. Seit meiner Freisprechung in Helfort, ward ich zum Gegenstande des öffentlichen Schimpfes, wohin ich ging, selbst in den einsamen Dörfern, aus jeder Gesellschaft gestoßen, und die Journale kündigten den Weg, wo ich ging, fortwährend an. Alle Thüren wurden mir verschlossen, jede Hoffnung mir genommen, man trieb mich fort, wie ein wildes Thier. Der Himmel allein und ich wissen, wie viel ich seit meiner Freisprechung gelitten habe. Ich frage Sie, meine Herrn, was Sie an meiner Stelle gethan haben würden, deßhalb hoffe ich, daß Sie meine Verurtheilung mit einer Empfehlung an die königliche Gnade begleiten werden. Meine Frau und meine Kinder sind nahe daran, vor Hunger zu sterben. Meine Frau liegt krank darnieder, ohne daß irgend ein Freund sich ihrer annimmt. Die Jury sprach das Schuldig aus, ohne Antrag auf Begnadigung.

(Br. Ztg. 30. April 1825.)

188. Beabsichtigter Mord. — Von dem Zehnten-Gericht Martinach im Kanton Wallis, ward im Oktober 1827 ein Verbrecher, Namens Dessa, von Vagne, verurtheilt, der überwiesen war, seinen Gläubiger, dem er Zahlung versprochen hatte, wenn er ihn nach Hause in sein Dorf jenseits der Rhone begleiten würde, als sie über die Rhone-Brücke gingen, in den Fluß gestürzt zu haben, und ihn, als er sich aus dem Wasser zu retten suchte, mit Steinwürfen und Schlägen verfolgt zu haben, bis ein herbeikommendes Mädchen um Hülfe rief, den Unglücklichen rettete, und den Mörder sich zu flüchten zwang. Er ward zu lebenslänglicher Ketten- und Arbeitestrafe, nebst Pranger und Brandmarkung verurtheilt.

(Brünn. Ztg. 24 Okt. 1827.)

189. Hinrichtung. — Am 16. Mai 1810 wurde zu Dornburg (bei Jena) ein Mörder, Christian Blumenstein, erst 29 Jahre alt, durch das Schwert vom Leben zum Tode gebracht. Am 7. Aug. 1809 fing er als Schnitter mit andern Schnittern aus Rachsucht Händel an, und ermordete dabei einen alten Mann. Bemerkenswerth ist es, daß bei der Execution dem Superintendenten zu Dornburg, der dem Delinquenten zusprach, im großen Gedränge die Uhr aus der Tasche gestohlen wurde. (Freimüth. 1810. S. 524.)

190. Kritische Lage eines Reisenden. — In einen Hof bei dem Dorfe Murat (Obermarne) flüchtete sich ein Reisender, dem in einem Walde von einem Manne sein Geld mit Gewalt abgenommen wurde. Die Hausfrau nahm ihn auf, und wies ihm auf dem Heuboden eine Schlafstelle an. Bald darauf kam der Mann nach Hause, und der Reisende hörte, daß dieß sein Räuber sey. Die Frau entdeckte ihrem Manne die Anwesenheit des Fremden, und sie beschlossen, ihn bei Nacht zu morden. Der Reisende hörte Alles, und war auf seiner Hut. Nach Mitternacht stieg der Mann, nebst der, mit einer Hacke bewaffneten Frau auf den Heuboden. Der Reisende streckte den Mann mit seinem Knotenstock zu Boden, und die Frau, im Irrthum, schlug ihrem Manne mit

Digitized by Google

der Hacke den Kopf entzwei. Der Fremde entwischte und machte die Anzeige im nächsten Dorfe. Die Frau wurde eingezogen. (Theatztg. Jän. 1821, S. 208.)

191. Selbstmord. — Zu einem wohlhabenden Landmanne bei Calais in Frankreich, kam sein durch verschiedene Unglücksfälle verarmter Bruder. Er begegnete ihm unweit vom Dorfe, und sprach ihn um Hülfe an, besonders um Nahrungsmittel, weil er in der äußersten Noth sey. Gerne, Bruder, sagte Jener; gehe nur zu meiner Frau, sie wird dir Alles geben. Diese aber, hartherzig und rauh, schlug dem Bittenden jede Unterstützung ab. Er ging. Bald darauf kommt der Mann nach Hause, und erfährt, was vorgefallen ist. Höchst erzürnt über das Betragen seiner Frau, läßt er sogleich einen Korb mit Lebensmitteln und Kleidungsstücken füllen, fügt etwas Geld bei, und sendet es dem Verarmten in seine Wohnung. — Bald aber kehrt der Knecht mit dem Korbe und den Worten zurück: — „Herr! Euer Bruder bedarf dieser Unterstützung nicht mehr; man hat ihn so eben aus seinem Brunnen gezogen, in den er sich mit seinen drei Kindern stürzte." Erschüttert und wüthend über die Unmenschlichkeit seiner Frau, reißt der Mann im heftigsten Zorne die Flinte von der Wand und schießt die Urheberin des Unglücks nieder. (Theatztg. 31. März 1829.)

192. Straßenräuber und Dieb ohne Beispiel. — Ein englischer Straßenräuber, Namens Pale Lewis, der Sohn eines würdigen Dorfpredigers, war schon einmal vom Könige begnadigt worden, weil er auf der Flotte gedient, und sich brav gehalten hatte. Indessen entging er dem Schicksale nicht, das er verdient hatte; er wurde zum zweiten Male ertappt und zum Galgen verurtheilt. Nachdem der König das Urtheil bestätigt hatte, besuchte ihn sein Vater noch einmal. Ohne ihm Vorwürfe zu machen, erinnerte er ihn blos an die Vorbereitung auf die ihn erwartende Stunde, und damit es dir hierzu nicht an Ruhe, und in denen letzten Tagen nicht an Trost fehle, setzte er hinzu, so bringe ich dir hier etwas. Verzehre es mit deinen Mitgefangenen, es sind zwanzig Guineen. Während der Vater sie mit thränenden Augen hinzählte, stahl das Ungeheuer unvermerkt eine davon hinweg. "Sie haben sich verzählt, mein Vater, es sind nur neunzehn." — (Freimüth. 1813, Nro. 165.)

193. Die Münchner Zeitung erzählt Folgendes: — Die Todesstrafe, welche in Kurhessen seit Wiederherstellung der rechtmäßigen Regierung fast gar nicht mehr Statt fand, wurde vor Kurzem zu Hersfeld an 2 Raubmördern wieder vollzogen. Unerhört in den Annalen des Kriminalwesens ist es vielleicht, daß diese Verbrecher im Gefängnisse einen Stein aus der Mauer lösten, durch die Oeffnung öfters Nachts entschlüpften, neue Diebstähle begingen, ihren Familien das Geraubte brachten, und sich vor Tagesanbruch wieder in ihrem Gefängnisse einfanden, wo man lange nichts bemerkte, bis man sie einst bei einem Diebstahle erwischte und erkannte.

194. Zwei Meuchelmörder zu Brünn, am 14. April und 16. Mai 1828, hingerichtet.

So lauten die gedruckten Urtheile:

I. Auszug aus der, bei dem Brünner Kriminalgerichte vollführten Untersuchung gegen Peter Paul Pellischek, wegen Verbrechen des Meuchelmordes.

Peter Paul Pellischek, 25 Jahre alt, von Brändlis, Wischauer Herrschaft gebürtig, katholisch, dermal Witwer und kinderlos, hat sich durch seine frühere ganze Lebenszeit immer in dem Hause seiner Eltern aufgehalten, bis er im Fasching des Jahres 1827 die Mariana, Tochter des Joseph Daupawetz ehelichte, und mit ihr gegen eine, aus seinem väterlichen Erbvermögen geleistete Widerlage, einen Viertellahngrund in Uhřitz, Butschowitzer Herrschaft; erhielt. Dies der Wunsch durch den Besitz des erheiratheten Grundes Selbstständigkeit zu erlangen, bestimmte den Pellischek zu dieser Verehligung nach einer kurzen Bekanntschaft, ohne alle Berücksichtigung seiner Gefühle und Neigung. Bei dem Mangel an gegenseitiger Liebe, entstanden bald nach geschlossener Ehe zwischen diesen beiden Gatten Uneinigkeiten, welche den Pellischek in der Art mißmuthig machten, daß er öfters, auch durch mehrere Tage sich vom Hause entfernt hielt, und diese Zeit bei seinen Verwandten zubrachte. Die wiederholte Entfernung von Hause erzeugte Unordnung in den Familienverhältnissen, und führte die Vernachlässigung in der Bewirthschaftung des dem Pellischek überlassenen Viertellahngrundes herbei. Dieser Umstand gab Veranlassung, daß Pellischek hierüber von seiner Ehegattin sowohl, als auch von dem, in eben diesem Hause wohnenden Vater derselben zurecht gewiesen, und an die Erfüllung seiner ihm, als Bewirthschafter des Grundes obliegenden Pflichten gemahnt wurde. Diese Erinnerungen verfehlten jedoch den beabsichtigten Zweck, indem durch solche Pellischek erbittert, am 9. August l. J. den Entschluß faßte, sein Eheweib zu tödten, um sich hiedurch für die Zukunft von ähnlichen Vorwürfen zu befreien, welchen Entschluß er aber, ohne über Zeit und Art der Ausführung näher nachzudenken, wieder aufgab.

Am 11. August l. J. entstand zwischen Pellischek und seinem Schwiegervater neuerdings ein Streit, wegen einigen Unordnungen in den Wirthschaftsgeschäften, und die hierauf folgende Nacht war es, in welcher Pellischek seine Ehegattin ermordete, indem er, als sie sorglos, nichts Arges ahnend, allein an seiner Seite auf dem Hausbeden schlief, tückischer Weise diesen Zustand benutzte, sie so lange mit der Hand am Halse drosselte, und insbesondere mit dem Daumen in das Halsgrübchen drückte, bis er sich von ihrem Tode überzeugt hielt. Diese vollbrachte gräßliche Handlung rührte nicht das erhärtete Gemüth des Pellischek, und er war blos auf seine Rettung dahin bedacht, dem vollbrachten Morde den Anschein zu verschaffen, als ob die Unglückliche sich selbst um das Leben gebracht hätte. In dieser Absicht nahm er einen unweit von ihm gelegenen Strick, band selchen dem gemordeten Eheweibe um den Hals, und hing den Leichnam auf einen Querbalken — wo aber der Strick zerriß, und der Leichnam vor ihm zu Boden fiel.

Doch auch dieses zufällige Ereignis war nicht vermögend, den Pellischek in Ausführung seines Vorhabens zu erschüttern. Mit einer Schauer erregenden Kaltblütigkeit nahm er die Leiche zum zweitenmale, stellte selbe an den, durch den Hausbeden geführten Kamin, band den abgerissenen Strick zusammen, und zog den Leichnam an dem Querbalken in die Höhe, worauf er sich gefühllos von dem Orte des Verbrechens entfernte. Diese That hat Pellischek in dem gerichtlichen Verhör umständlich mit den eingeholten Erfahrungen übereinstimmend eingestanden; — der aufgenommene ärztliche Befund liefert den Beweis, daß das zweite Halswirbelbein der Ermordeten abgebrochen gewesen sey; — und das Drosseln den Tod nothwendig nach sich gezogen hat, daher das Urtheil ergangen ist:

"Peter Paul Pellischek sey wegen Verbrechen des Meuchelmordes mit dem Tode zu bestrafen, mit dem Strange hinzurichten, und die Gerichtskosten zu bezahlen schuldig."

Nachdem Sr. k. k. Majestät dem obersten Gerichtshofe, das oberstrichterliche Amt zu handeln, zu überlassen geruher haben, wurde dieses hohen und höchsten Orts bestätigte Urtheil am 14. April 1828 an dem Meuchelmörder Peter Paul Pellischek auf dem gewöhnlichen Richtplatze öffentlich vollzogen.

195. — II. Auszug aus der, bei dem Brünner Kriminalgerichte gegen Cyrill Opletal, wegen Verbrechen des Meuchelmords vollführten Kriminal-Untersuchung.

Cyrill Opletal, von Klepaczow, Raizer Herrschaft gebürtig, 24 Jahre alt, katholischer Religion, dermal Witwer, kinderlos, und Schuhmachermeister in Klepaczow, der einzige Sohn armer Eltern, hat, als er nach vollbrachter Lehrzeit, und einer 4jährigen Wanderschaft nach Klepaczow zurückkehrte, mit der ledigen, 27 Jahr alten Franziska Kubiena Bekanntschaft gemacht, und selbe am 17. Juny 1820 geehliget, da er durch die von ihr aus mehrjährigem Dienstlohne ersparte, obgleich nicht bedeutende Baarschaft, und durch die, von ihrer Mutter mit Aufopferung gegebene Unterstützung in den Stand gesetzt wurde, sich als Meister in Klepaczow ansäßig zu machen, und die nöthigen Werkzeuge anzuschaffen. Franziska Opletal war nach den Aussagen aller Jener, die sie kannten, und insbeson-

Digitized by Google

dere nach der Bestätigung ihres Seelsorgers ein gutes, folgsames Weib, von unbescholtenen Sitten. Cyrill Opletal erkennt selbst diese guten Eigenschaften seines Eheweibes, und blos der Umstand, daß sie, als sie sich schwanger fühlte, seiner Angabe nach, seinen sinnlichen Anforderungen nicht entsprechen wollte, erzeugte in ihm eine Abneigung, welche den Entschluß zur Folge hatte, seine Gattin, ungeachtet er von ihrer schon weit vorgerückten Schwangerschaft in voller Kenntniß war, zu morden. Diesen Entschluß nährte Cyrill Opletal durch zwei Tage, und am 1. April 1827 ergab sich ihm eine Gelegenheit zur Ausführung desselben, indem er vor Tagesanbruch in seinen Gewerbsgeschäften nach Czernahora ging, und sein Eheweib, welche, mit dem Gebethuche versehen, in die Kirche gehen wollte, ihn begleitete. Gleich beim Austritte aus dem Hause entschlossen, seine Gattin unbemerkt irgendwo in das Wasser zu stürzen, führte Opletal selbe, von dem gewöhnlichen Wege abweichend, über die Blansker Mühlwehre, und als sie über den schmalen, mit keinem Geländer versehenen Steg vor ihm gegen die andere Uferseite ging, und von seinem schrecklichen Vorhaben nichts abndete, ergriff er sie tückisch bei der Hand, und schleuderte sie in das von der Wehre reißend herabströmende, damals bedeutend angeschwollene Wasser hinab, worin sie rettungslos ihren Tod fand. Nach diesem vollbrachten, gräßlichen Morde, durch welchen Opletal nicht blos seinem Eheweibe das Leben raubte, sondern auch den zarten Keim, den sie unter ihrem Herzen trug, vernichtete, begab er sich nach Hause, und seine angelegentlichste Sorge war, durch gleißnerisch-ängstliche Nachfragen um sein vermißtes Eheweib, den Verdacht der verübten That von sich zu entfernen; daher auch, als der Leichnam später im Wasser aufgefunden, und kein Verbrechen vermuthet wurde, die Beerdigung von dem obrigkeitlichen Amte gestattet worden ist. Doch das gleichgültige freche Betragen des Opletal bei dem Leichenbegängnisse, indem er keine Theilnahme an dem unglücklichen Schicksale seines Weibes äußerte, und der Umstand, daß er die lügenhafte Behauptung vorbrachte, er sey am Tage des verübten Mordes nicht mit seinem Eheweibe vom Hause ausgegangen, erweckten gegen ihn Verdacht, und gaben zu einer gerichtlichen Nachforschung Veranlassung, in deren Zuge Opletal Anfangs das Verbrechen hartnäckig läugnete, selbes aber sodann, durch Gewissensbisse gefoltert, mit den erhobenen Thatumständen übereinstimmend eingestand. Durch die ärztliche Untersuchung des Leichnams wurde erhoben, daß Franziska Opletal im 7ten Monate schwanger war, und den Erstickungstod im Wasser erlitten habe. Ueber die abgeführte Untersuchung wurde demnach das Urtheil gefällt:

"Cyrill Opletal wird wegen Verbrechen des Meuchelmordes zum Tode durch den Strang, und zur Bezahlung der Gerichtskosten verurtheilt."

Nachdem Sr. k. k. Majestät dem obersten Gerichtshofe das oberstrichterliche Amt zu handeln zu überlassen geruht haben, wurde dieses Urtheil am 16. Mai 1828 an dem Meuchelmörder Cyrill Opletal auf dem gewöhnlichen Richtplatze öffentlich vollzogen.

---

196. In England werden die Leichname für die Anatomie von den Professoren theuer gekauft. Kürzlich ist man dahinter gekommen, daß ein gewisser Burke zu Edinburgh, der seit einigen Jahren viele Leichen gegen gute Bezahlung geliefert, diese Leichen selbst gefertigt, nämlich die Leute ermordet hat. Das Scheusal ist bereits hingerichtet worden.

(Mufarion Febr. 1829, Nro. 14.)

---

197. Dieser eben erwähnte Burke zu Edinburgh, welcher die Menschen erstickte, um sie an die Anatomie zu verkaufen, und 1828 hingerichtet wurde, hat mit seinem Gehülfen Hare, nach seiner Aussage, folgende Leute ums Leben gebracht: — 1) Abigail Simpson, am 12. Febr. 1828. Sie wohnte in Gilmerton bei Edinburgh, und hat noch eine Tochter daselbst. — 2) Einen aus der Grafschaft Chester gebürtigen Engländer. — 3) Eine alte Frau, die eine Nacht bei Hare logirt hatte. — 4) Mary Petersen, die in dem Hause von Burke's Bruder vorigen April ermordet ward. Sie war kaum 4 Stunden todt, als sie schon in der Anatomie des Dokt. Knox, der 8 Pfund-Sterl. (3 9 fl. 24 kr. C. M.) dafür bezahlte, lag. — 5) und 6) Im Juni v. J. kamen eine alte Frau nebst ihrem tauben Enkel von Glasgow zu Hare und wurden beide im Bette erstickt. — 7) Joseph, ein früher wohlhabender Müller. — 8) Eine betrunkene Frau in Westport. — 9) Eine arme Frau, Namens Effy (Eva). — 10) Ein Polizeibeamter brachte eine betrunkene Frau nach der Wache, als Burke, dessen Nachbar, es übernahm, sie nach ihrer Wohnung zu geleiten, anstatt dessen aber brachte er sie in Hare's Mördergrube. — 11) Jakob Wilson, gewöhnlich der dumme Jamie genannt. Hare's Frau brachte ihn von der Straße. Er hatte weder Kopf- noch Fußbedeckung. Burke war in einer Schenke. Sie ging hin, forderte einen Trunk und trat Burke heimlich auf den Fuß, der sogleich merkte, daß man einen Fang gethan. Sie gaben dem Bettler zu trinken, schafften ihn auf ein Bett, wo sie ihn mit Gewalt (er war nicht betrunken) erstickten. Doktor Knox bezahlte noch denselben Nachmittag 10 Pf. für die Leiche. Die Kleider des Ermordeten schenkte Burke seinem Neffen. Die Kleider der übrigen Getödteten pflegten sie zu verbrennen. — 12) Anna Mac Dougal, eine Base des ersten Mannes der Helene Mac Dougal (mit welcher Burke gelebt.) Sie war eine junge Frau und bei Hare zum Besuch. Hare und Burke machten sie betrunken, und erstickten sie im Schlafe. — 13) Eine alte Frau, Namens Haldane. — 14) Eine Tochter der Vorigen. — 15) Eine Waschfrau, Hastler. — 16) Das letzte Schlachtopfer war die Frau Campbell, die am 31. Oktober 1828 erwürgt wurde. In die 7 Schillinge in ihrer Tasche theilten sich die beiden Mörder. Hare's Frau hatte sogar darauf gedrungen, auch die Helene Mac Dougal ums Leben zu bringen. — Hare konnte die Nacht nach einem Morde sehr gut schlafen, allein Burke mußte sein Gewissen erst durch Whiskey zur Ruhe bringen. Burke gestand, daß, wenn das Schicksal diesen Unthaten nicht ein Ende gesetzt hätte, sie, durch ihren Erfolg berauscht, zuletzt Menschen auf offener Straße angefallen haben würden. (Flora Febr. 1829, Nro. 42.)

---

* * *

198. Seltene Ursache eines Zweikampfes. — Zwei Brüder, beide in Padua geboren, unterhielten sich eines Tages mit verschiedenen Gesprächen, und von diesen kamen sie auf den Punkt, wer von beiden einen vortheilhafteren Wunsch für sich zu ersinnen vermöge. Der eine wünschte eine so große Wiese zu besitzen, wie der Himmel, der oben ihm ist, und der andere wünschte sich so viele Ochsen zu besitzen, als Sterne am Himmel sind. Der erste fragte diesen: wo wirst du sie weiden? „Auf deiner Wiese," erwiederte der Andere. — „Ja wenn ich's leiden wollte," antwortete der erste. — „Ich werde es wider deinen Willen thun," entgegnete dieser. Von den Worten kamen sie zu Beschimpfungen, dann zum Handgemenge, und endlich zogen sie den Degen und erstachen einander. (Aufmerks. 7. Jän. 1824.)

---

199. Ein Duell veranlaßt Selbstmord. — Ein Engländer gerieth 1821 mit einem jungen Franzosen in einen heftigen und zuletzt beleidigenden Wortwechsel. Die Veranlassung war, daß der erstere die Armida von Rossini über die von Gluck erheben wollte. Es kam zur Ausforderung; man bestimmte Ort und Stunde, allein der Engländer fand sich nicht ein. Der junge Franzose sucht ihn in seiner Wohnung auf, und macht ihm über sein Ausbleiben Vorwürfe. Der Engländer entschuldigte sich nicht, sondern sagte, er möge nach 24 Stunden wieder bei ihm anfragen, wo er über sein Betragen sich rechtfertigen werde. Als der junge Mann am folgenden Tage wieder kam, hatte sich der Engländer erschossen. (Brün. Ztg. 1826, Nro. 21.)

---

200. Aus Toulon wird gemeldet, daß dort zwischen dem Fregatten-Kapitän Reynouard, Kommandanten der Chabarre-Caravane, und dem königl. französischen Hofmaler Charnerey, der kürzlich von Navarin zurückgekommen ist, wohin er gegangen war, um dort das ihm höchsten Orts aufgetragene Gemälde der Schlacht vom 20. Oktober 1827 zu malen, ein Duell auf Pistolen Statt gefunden hat, wobei Hr. Charnerey, der den ersten Schuß hatte, seinem Gegner eine Kugel durch

Digitized by Google

den Arm schoß, welche demselben die rechte Rippe zerschmetterte. Man zweifelt an dem Aufkommen des Verwundeten.

(Brünn. Ztg. 6. Sept. 1828.)

201. In Bonn ist neuerdings (1828) ein junger hoffnungsvoller Mann, Graf Cr.** in Folge eines Zweikampfes gestorben. (Natztg. d. Deutsch. April 1828, Nro. 24.)

202. Duellenwuth. — In Jena hatten im November 1815 35 Duelle an einem Tage, 147 in einer Woche unter Frequenz der Universität von 350 Studenten Statt. Im Sommer 1819, als 750 Studenten dort waren, wurden etwa über 40 Duelle vom Ehrengericht entschieden, und unter diesen nur 11 zu vollziehen gestattet.

203. Am 1. Februar 1828 wurden zu München alle Studierende in das Universitätsgebaude beschieden, und ihnen durch den Rektor eröffnet, daß der König die Nichtachtung der gegen den Zweikampf erlassenen Gesetze sehr mißfällig bemerkt, und dieselben aufs neue einzuschärfen befohlen habe. Es war am 26. Jänner im Hause eines Bierbrauers bei einem Duell zwischen zwei Studenten, der 21jährige Rentamtmannssohn M. Zettelmaisl aus Burghausen erstochen worden. — Der Thäter, welcher einer allgemein geachteten und angesehenen Familie angehört, ist von seinem eigenen Vater dem Gerichte überliefert, und außerdem sind noch mehrere Studierende gefänglich eingezogen worden. Die Mutter des Ermordeten soll bei der Nachricht in Wahnsinn verfallen seyn.

(Natztg. d. Deutsch. Febr. 1828, S. 107.)

204. Jahrhunderte haben sich bemüht, die Sucht des Zweikampfes auszurotten, und dennoch war dieses Bemühen vergebens. — Wo mag wohl die Ursache liegen? Sicher nur darin, daß man wohl den Kämpfer, aber nie den Kampf entehrte.

(Theatztg. 1818, Nro. 278.)

205. Ueber die Strafe des Zweikampfes kommen in dem, dem Kanton Graubündten zur Berathung vorgelegten Entwurfe einer neuen Kriminalgesetzgebung, folgende Bestimmungen vor: Sind bei dem abgeredeten Zusammentreffen tödtliche Waffen gebraucht worden, aber ohne Folgen geblieben, so sollen die Kampfenden zu halbstündiger Stellung an den Pranger verurtheilt werden. Ist aber eine leichtere oder schwerere Verwundung dabei eingetreten, so soll nebst der Stellung an den Pranger, noch eine zwei bis vierjährige Zuchthausstrafe damit verbunden werden. Ward der Zweikampf mit dem dadurch erfolgten Tode des einen Theils beendigt, so ist der Tod des Gebliebenen, als ein vorsetzlicher Mord, an dem andern Theile mit dem Tode zu bestrafen.

(Wiener Ztg. 14. April 1825.)

206. Das Duellgesetz des Staats von Virginien, geht von dem Grundsatze aus: Ein Mensch, der um Kleinigkeiten und oft sehr nichtswürdiger Dinge willen, oder wegen Meinungsverschiedenheiten, welche die Staatsgesetze dulden, und zu denen sie wohl berechtigen, sein Leben preisgibt, oder sich in den Fall setzt, seinem Mitbürger das Leben zu rauben, befindet sich im Zustande eines wirklichen und gefährlichen Wahnsinnes. Deßwegen erklärt das Gesetz die Duellanten sowohl, als ihre Zeugen und Sekundanten für wahnsinnig und unmündig; sie werden daher der Staatsämter und Stellen, die sie bekleiden mögen, entsetzt, für unfähig erklärt, andere zu übernehmen, und es müssen ihnen zwei Vormünder gegeben werden, die ihr Vermögen verwalten, die bestimmen, was ihnen anvertraut werden kann, und ohne deren Zustimmung sie keine Verträge schließen oder Verpflichtungen eingehen können. Seitdem weiß man von keinem Duell in Virginien mehr. — Auch in der Provinz New-York kann der, welcher im Zweikampfe einen andern getödtet hat, niemals zu einem Civil- oder Militäramte erwählt werden, noch dasselbe ferner bekleiden, wenn er dasselbe schon besitzen sollte. Der Ueberbringer einer Ausforderung ist gleicher Strafe unterworfen.

207. Der Gesetzentwurf über das Duell ist in der General-Versammlung von Washington (Nordamerika) mit 61 Stimmen gegen 37 durchgegangen. Diesem zu Folge wird jeder der Duellanten für einen Mörder erkläet, und jeder Sekundant macht sich der Felonie schuldig, auch selbst, wenn keiner der Duellanten fällt.

(Flora April 1828, Nes. 86.)

Miscellen.

1. Die Geschichte ist der Spiegel der Vergangenheit, die Schule der Erfahrung, die Lehrerin der Menschheit. Sie ist es, die zeigt, daß Ehrgeiz und Liebe, Habsucht und Interesse, Rachsucht und Religionseifer die Haupttriebfedern der folgenreichsten Handlungen waren.

2. Mißgriffe der Archäologen über technische Gegenstände. Ein neapolitanischer Gelehrter und Alterthumsforscher, Hr. Mastorelli, arbeitete zwei Jahre lang an einer Abhandlung, in welcher er bewies, daß die Alten den Gebrauch des Glases zu Fensterscheiben nicht kannten. Vierzehn Tage nach Erscheinung dieser Abhandlung in Großfolio grub man zu Pompeji ein Haus aus, an welchem alle Fenster mit gläsernen Tafeln ausgestattet waren. (Polytechn. Journ. Juni 1828, S. 424.)

3. Verlust der englischen Handelsmarine im Jahre 1827. Im Jahre 1827 litten 270 Schiffe Schiffbruch, 595 strandeten (von diesen wurden 398, und wahrscheinlich noch mehrere andere wieder flott gemacht), 60 versanken, 55 wurden auf dem Meere verlassen; 31, über deren Schicksal man nichts weiß, sind wahrscheinlich untergegangen; 12 sind außer Dienst verurtheilt, 6 verbrannt worden, 5 umgeschlagen, 5 durch Zusammenstoßen versunken, 35 wurden von den griechischen Seeräubern, den von Buenos-Ayres und kolumbischen Korsaren genommen. (Hiervon sind 13 wieder genommen, und 11 zurückgegeben worden); 41 Schiffe, mit reichen Ladungen, sind von den griechischen Seeräubern geplündert worden.

(Handlsztg. Febr. 1828, S. 108.)

4. Wildschadens-Ersatz. Das Hannöverische Ober-Appellations-Gericht zu Celle hat im Jahre 1829 eine mehr als zwanzigjährige Wildschadensklage eines Gutes gegen die königliche Kammer dahin entschieden, daß eine Entschädigung von 80,000 Thalern gegeben, das Wild aber bis auf einen gewissen Stand niedergeschossen werde, und die Forstbedienten dafür verantwortlich seyn sollen.

(Natztg. d. Deutsch. April 1828, Nro. 29.)

5. Begräbnißkosten. Von 21,033 Menschen, welche im Jahre 1827 in Paris starben, sind mehr als vier Fünftheile auf öffentliche Kosten begraben worden. Nur für 4390 trugen ihre Familien den Aufwand.

(Theater Zeitg. April 1828, Nro. 45.)

Digitized by Google

Neueste Zahlen-Statistik.

Im Auszuge aus Hassels statistisch-genealogisch-historischen Almanach auf 1829, in Vergleichung mit dessen statistischen Umrisse, und dem gothaisch-genealogischen Hofkalender 1829, so wie nach Würdigung der Zahlen-Statistik im Mähr. Wanderer 1827, Tab. S. 80 bis 142.

I. Die fünf großen Mächte.

1. Der Kaiserstaat Oesterreich.

Areal - Volksmenge.

I. Oesterreich: 709 Quadr. Meilen, 274,304 Häuser und 2,008,940 Einwohner.

Viertel 1825: — Unterwienerwald 529,401, — Oberwienerwald 222,352, — Untermanhartsberg 262,311, — Obermanhartsberg 226,361, — Mühl 195,288, — Hausruck 170,511, — Traun 175,982, — Inn 147,489, — Salzachviertel 141,105 Einwohner.

II. Steiermark: 599 Q. M., 165,112 Häuser, 829,750 Einwohner.

Kreise 1825: Grätz 306,321, — Marburg 185,766, — Cilly 181,529, — Bruck 60,233, Judenburg 89,880 E.

III. Illyrien 520 Q. M., — 172,419 Häuser, 1,124,193 Einwohner.

Kreise 1825: Klagenfurt 164,547, — Villach 122,795, Laibach (1826) 156,452, — Neustadt (1826) 185,835, — Adelsberg (1826) 85,835, — Görz (1826) 163,926, — Istria (1826) 192,504, Gebiet Triest 54,315 E.

IV. Tyrol: 510 Q. M., 98,689 Häuser, 762,051 Einw.

Kreise 1825: Unterinnthal 123,722, — Oberinnthal 88,968, — Pusterthal 98,823, — Etsch 104,101, Trient 101,828, — Roveredo 98,150, — Vorarlberg 86,764 E.

V. Böhmen: 955 Q. M., 583,386 Häuser, 3,698,596 Einwohner.

Kreise 1825: Prag 85,710, — Beraun 165,389, — Bidzow 257,738, — Budweis 194,502, — Bunzlau 375,852, — Chrudim 285,096, — Czaslau 226,590, — Ellenbogen 220,103, — Kaurzim 181,631, — Klattau 163,132, — Koniginhrätz 309,102, — Leitmeritz 335,112, — Pilsen 189,586, — Prachin 246,140, — Rakonitz 160,299, — Saatz 128,655, — Tabor 185,979 E.

VI. Mähren: 482 Q. M., 281,946 Häuser, 1,968,713 Einwohner.

Kreise 1825: Brünn 352,541, — Olmütz 401,043, — Hradisch 244,791, — Prerau 249,699 — Iglau 170,051, — Znaim 157,682, — Troppau 219,110, — Teschen 173,810 E.

VII. Gallizien: 1,548 Q. M., 619,087 Häuser, 4,295,488 Einwohner.

Kreise 1825: Lemberg 265,321, — Zloczow 254,542, — Zolkiew 218,471, — Przemißl 243,984, — Rzeszow 257,189, — Tarnow 235,356, — Bochnia 201,427, — Wadowice 313,166, — Sandez 217,286, — Jaslo 227,126 — Sanok 245,385, — Sambor 282,415, — Stry 201,652, — Brzezani 203,729, — Tarnopol 209,190, — Czortkow 175,599, — Stanislawow 215,469, — Kolomea 181,930, — Czernowitz 249,813 E.

VIII. Ungarn: 4175 Q. M., 1,055,583 Häuser, 9,444,093 Einwohner.

Gespanschaften 1825. a) Im Kreise dießseits der Donau. Pressburg 207,740, — Neitra 580,527, — Trentsin 294,345, — Arwa 101,724, — Liptau 74,578, — Sol 91,043, — Bars 137,210, — Honth 125,427, — Thurocz 56,362, — Neograd 193,740, — Gran 54,656, — Pest 433,319, — Bacs 360,522 E. — Klein-Kumanien , , — Stuhl Weika , , — Stuhl Werbelicze —

b) Im Kreise jenseits der Donau: Oedenburg 198,743, Wieselburg 64,468, — Raab 89,200, — Komorn 128,660, — Stuhlweissenburg 128,904, — Weßprim 171,736, — Eisenberg 274,027, — Szalad 266,665, — Szumegh 202,684, — Tolna 173,082, — Barania 244,884 E.

c) Im Kreise dießseits der Theiß: Gömör 172,340, — Tornce 24,580, — Zips 191,465, — Saroscher 184,518, — Abaujwar 159,371, — Borsod 163,255, — Heves 232,706, — Zemplin 278,442, — Unghvar 94,420, — Bereghh 98,398, — Groß-Kumanien und Jazygien, 140,522 E.

d) Im Kreise jenseits der Theiß: Marmorosch 130,605, — Ugocs 41,034, — Szathmar 212,775, — Szabolcs 153,740, — Bihar 457,229, — Beckes 111,150, — Csongrad 108,285, — Szanad 41,845, — Arad 222,014, — Torontal 248,721, — Temesa 265,676, — Kraßowa 210,549, — Haiduckenland 28,071 E.

e) In Slavonien: Poßega 81,067, — Vöreg 158,490, — Syrmie 108,483 E.

f) In Kroatien: Agram 384,517, — Warasdin 126,739, — Kreutz 77,510 E.

IX. Siebenbürgen: 1110 Q. M., 268,950 Häuser, 2,000 025 Einwohner.

a) Land der Magyaren. Gespanschaften 1825: Weißenburg 48,926, — Karlsburg 96,448, — Huniad 146,885, — Zarand 46,767, — Kokelburg 55,880, — Thorenburg 147,857, — Kolosch 156,660, — Doboka 108,413, — Inner-Szolnok 125,857, — Mittel-Szolnok 101,801, — Kraszna 61,184, — Distr. Kovar 53,471, — Distr. Jegarasch 75,382 E.

b) Land der Szekler. Stühle 1825: Udvarhely 45,676, — Haromszek 81,786, — Szik 92,583, — Maros 57,011, Avanyos 21,709 E.

c) Land der Sachsen. Stühle 1825. Hermannstadt 98,921, — Schäsburg 27,191, — Mediasch 37,506, — Müllenbach 17,924, — Großschenk 31,182, — Reußmarkt 21,593, — Reps 30 710, — Leschkirchen 18,760, — Broos 21,709, — Distr. Kronstadt 80,886, — Distr Bistritz 107,434.

X. Militärgränze (ohne Siebenbürgen): 610 Q. M. 110,892 Häuser, 934,613 Einwohner.

a) Karlstädter Gränze. Bezirke 1825: Lika 58,501, — Ottochatsch 53,483, — Ogulin 55,920, — Szluin 48,121, — Ung. Litoral 27,160.

b) Banalgränze. Banal I. 53,446, — Banal II. 80,803.

c) Warasdinergränze. Kreutz 53,565, — St. George 88,979.

d) Slavonische Gränze. Gradisca 59,328, — Brod 69,176, — Peterwardein 95,425.

e) Banatgränze. Deutsch-Banat 125,283, — Wlachisch-Banat 99,046, — Tschaikistenbataillon 26,679.

XI. Dalmatien 274 Q. M., 49,175 Häuser, 323,310 Einwohner.

Kreise 1825: Zara 114,986, — Spalatro 134,937, — Ragusa 41,156, — Cattaro 32,251.

XII. Lombardei-Venedig 831 Q. M., 550,450 Häuser, 4,257,301 Einwohner.

a) Gubernium Mailand. Kreise 1825: Mailand 463,477, — Pavia 140,868, — Lodi 197,532, — Cremona 175,815, — Como 355,000, — Sondrio 85,453, — Bergamo 315,186, Brescia 323,738, — Mantua 239,436.

b) Gubernium Venedig. Kreise 1825: Venedig 249,157, — Padua 290,514, — Polesina 135,826, — Verona 277,849, — Vicenza 297,547, — Treviso 252,732, — Belluno 122,840, — Udine 350,974.

Total 1825: 12,148 Q. M., 4,100,223 H., 31,625,054 E. oder mit 1 Procentzuwachs 1826: 31,941,304 — — — — — 1827: 32,260,717 —

Ende 1826 zählten die konskribirten Provinzen Böhmen 5,736,840, — Mähren 1,990,464. — Oesterreich 2,075,534, — Steyermark 836,128, — Illyrien 1,126,060, — Tyrol 774,457, — Galizien 4,327,089, — Dalmatien 376,789, — und Lombardei-Venedig 4,278,903 Individuen.

Städte über 20,000 Einwohner: — Wien 299,604, — Mailand 139,580, — Venedig 115,297, — Prag 107,527, — Pest 61,100, — Lemberg 52,202, — Verona 47,859, — Debreczyn 41,175, — Triest 40,530, — Grätz 36,144, — Pressburg 35,135, — Padua 33,757, — Brescia 32,911, — Brünn 32,840, — Kecskemet 31,230, — Bergamo 29,409, — Theresienstadt (Theresiopel in Ungarn) 28,310, — Ofen 27,513, — Cremona 26,876, — Szegedin 25,692, — Mezö-Vasarhely 25,286, — Kronstadt 25,000, — Mantua 23,346, — Pavia 21,356, — Vicenza 20,680, — Chioggia 20,621, — Schemnitz 20,211, — Klausenburg 20,000; — überhaupt 185 Städte, — 2120 Marktflecken, — 68,975 Dörfer und 4,180,123 Häuser.

Nationalverschiedenheit (1825): — Slaven 14,875,000. Deutsche 5,850,000, Italiener 4,600,000, Magyaren 4,100,000, Walachen 1,800,000, Juden 470,000, Zigeuner 110,000, Armenier 13,500, Griechen 4000, Clementiner 1500, Osmanen, Franzosen rc. 1000.

Religions-Verschiedenheit (1825:) — Katholiken 25,441,000, Griechen 2,900 000, Reformirte 1,600,000, Lutheraner 1,150,000, Juden 470,000, Unitarier 80,000, Armenier 13,600, Moslemimen 500.

Finanzen. Staatseinkünfte 130,000,000 fl.; Grundsteuer 42,000,000 fl.; indirekte Steuern 52,000,000; Regalien 26,000,000 fl.; Domänen und Forsten 8,000,000 fl.; Procent-Zuschläge u. s. w. 12,000,000 fl.; Staatsausgaben in Friedensjahren 126,000,000 Gulden.

Landmacht. Stehendes Heer 271,404 M.; Infanterie 188,621; Kavallerie 59,024; Artillerie 17,790; Genie 2,757; besonderes Corps 23,212; Ergänzung und Landwehr 479,000; Summa 750,404 M.

Marine. 8 Linienschiffe (abgetakelt); 7 Fregatten; 2 Corvette; 8 Briggs und 4 Schooner; — zusammen 28 Kriegsschiffe.

---

2. Brittisches Reich. — Statistische Uebersicht.

A. Die Krone 36,019 Q. M., 25,513,085 Einwohner.
B. Ost. Gesell. 47,233 — — 111,485,000 —

Total 83,252 — — 136,998,085 —

A. Besitzungen der Krone.

1. Königreich England: 2408 Q. M., — 1,962,831 Häuser (1821), — 11,941,445 Einwohner (1827).

Grafschaften 1821: Bedford 83,716, — Berks 131,977, — Buckingham 131,068, — Cambridge 121,900, — Chester 270,098, — Cornwall 237,447, — Cumberland 237,447, — Derby 156,124, — Devon 439,040, — Dorset 144,099, — Durham 207,673, — Esser 289,424, — Gloucester 335,843, — Hereford 105,231, — Hertford 129,214, — Huntingdon 48,731, — Kent 420,016, — Lancaster 1,052,859, — Leicester 174,571, — Lincoln 283,058, — Middlesser 1,144,531, — Monmouth 71,833, — Norfolk 244,508, — Northampton 163,483, — Northumberland 198,965, — Nottingham 180,874, — Oxford 134,327, — Rutland 18,487, — Salop 206,256, — Somerset 355,514, — Southampton 282,208, — Stafford 341,824, — Suffolk 270,542, — Surrey 323,851, — Susser 230,927, — Warwick 274,302, — Westmoreland 51,339, — Wilts 222,157, — Worcester 184,294, — York 1,175,241. — Die Scillys 2,014, — Eiland Man 40,084.

2. Fürstenthum Wales 350 Q. M., — 135,183 Häuser (1821), 760,134 Einwohner (1827.)

Grafschaften 1821: Anglesea 45,063, — Brecon 43,618, — Cardigan 57,311, — Caernarthen 90,239, — Caernarvon 57,958, — Denbigh 76,511, — Flint 53,781, — Glamorgan 101,737, — Merioneth 253,900, — Montgomery 59,899, — Pembroke 75,309, — Radnor 23,573.

3. Königreich Scotland 1461 Q. M., — 341,474 Häuser (1821,) — 2,217,534 Einwohner (1827.)

Grafschaften 1821: Aberdeen 155,045, — Argyle 96,165, — Ayr 127,299, — Banff 43,501, — Berwick 33,385, — Bute 13,797, — Caithneß 30,238, — Clackmannan 13,205, — Dumbarton 27,217, — Dumfries 70,878, — Edinburgh 191,514, — Elgin 31,102, — Fife 114,552, — Forfar 113,430, — Haddington 35,127, — Inverneß 90,157, — Kincardine 29,118, — Kinroß 7,762, — Kirkubbright 38,903, — Lanark 244,387, — Linlithgow 22,685, — Nairn 9006, — Orkney und Shetland 53,124, — Peebles 10,046, — Perth 139,050, — Renfrew 112,175, — Roß und Cromarty 68,828, — Roxburgh 40,893, — Selkirk 6,637, — Stirling 65,231, — Sutherland 23,840, — Wigtoun 33,240.

4. Königreich Ireland: 1,316 Q. M., 1,142,702 Häuser (1821,) — 7,209,942 Einwohner (1827.)

Grafschaften 1821: Antrim 269,856, — Armagh 196,577, — Carlow 81,287, — Cavan 194,330, — Clare 209,595, — Cork 802,535, — Donegal 249,485, — Down 329,348, — Dublin 346,550, — Fermanagh 130,399, — Galway 314,748, — Kerry 205,057, — Kildare 101,715, — Kilkenny 180,327, — Kings 192,319, — Leitrim 105,976, — Limerick 280,330, — Londonderry 194,699, — Longford 107,702, — Louth 119,188, — Mayo 297,538, — Meath 174,716, — Monaghan 178,183, — Queens 129,391, — Roscommon 207,777, — Sligo 127,879, — Tipperary 353,402, — Tyrone 259,691, — Waterford 154,466, — Westmeath 128,042, — Werford 169,305. — Wicklow 169,305.

	Q. M.	Häuser 1821,	Einw. 1827.
5. Europäische Nebenländer	21	21,616	168,506
a) Normannische Inseln	12	7,136	49,427
b) Eiland Helgoland	1/4	420	2,200
c) Stadt Gibraltar	1/4	960	11,000
d) Malta	8	13,100	96,800

Digitized by Google

	Q. M.		Einw.
6. Asiatische Colonien oder die Insel Ceilan	978		816,000
7. Afrikanische Colonien	5723	(1827)	248,756
a) Capcolonie	5551	(1822)	109,832
b) Insel Mauritius	113	—	91,355
c) Sechellen und Admiranten	17	—	6000
d) Sierra Leona	30	—	12,509
e) Fernando Po und Cape Coast	28	—	16,000(?)
f) Ascension	5(?)	—	600(?)
8. Amerikanische Colonien	16,570	—	1,770,728

Gouvernemente. Einwohner 1622 und 1825: — Quebeck (ohne Indianer) 6800 Q. M. 430,679 E., — York (ohne Indianer) 4700 Q. M. 157,541, Neubraunschweig 1350 Q. M. 72,923, — Neuschottland 675 Q. M. 104,010, — Prince Edward 99 Q. M. 28,757, — Cap Breton 112 Q. M. 10,000, — Neufundland 1052 Q. M. 63,644, — Bermudas 109 Q. M. 11,970, — Jamaica 269 Q. M. 384,440, — Leewards 21 Q. M. 87,382, — Dominica 14 Q. M. 17,544, — S. Lucia 10 Q. M. 14,524, — Barbadoes 11 Q. M. 90,281, — S. Vincent 18 Q. M. 51,442, — Tabago 7 Q. M. 14,907, — Trinidad 78 Q. M. 42,928, — Bahamas 257 Q. M. 11,503, — Stabrok 415 Q. M. 158,058, — Holzkolonie 60 Q. M. 3700, — westliches Binnenland, Hudsonsbusen, Labrador, Nordwestküste (?) Kolonie Hoppare (? E.

9. Australische Colonien 7106 Q. M. 60,000 Einw.

Neusüdwales 5860 Q. M. 45,302, — Vandiemensinsel 1236 Q. M. 15,370, — Kolonie auf Neuseeland 5 Q. M. 500, — Kolonien auf der Nordküste 5 Q. M. 500 E.

10. Armee und Flotte 310,000 Mann.

Städte über 20.000 Einwohner 1821.

London 1,274,600, — Dublin 227,393, — Glasgow 147,043, — Manchester 133,178, — Cork 100,638, — Birmingham 100,622, — Bristol 87,799, — Edingburgh 85,619, — Leeds 85,619, — Plymouth 61,212, — Limerick 59 045, — Norwich 50,288, — Columbo auf Ceilan 50,000 — Newcastle 46,948, — Paisly 46,000, — Portsmouth 45,648, — Sheffield 42,167, — Greenwich 40,547, — Nottingham 40,415, — Belfast 37,205, — Bath 36,811, — Aberdeen 33,639, — Kingston auf Jamaika 33,000, — Dundee 30,275, — Leicester 30,125, — Waterford 28,679, Hull 28,591, — Galway 27,775, — Leith 26,000, — Montreal in York 25,000, — Preston 24,570, — Brighton 24,429, — Bolton le Moor 24,119, — Exeter 23,479, — Kilkenny 23,250, — Greenock 22,088, — Blackburne 21,940, — Stockport 21,720, — Rochester 21,722, — Coventry 21,242, — York 20,787, — Quebeck in Canada 20,000.

Es lebten 1821 im vereinigten brittischen Reiche.

Familien	Vom Ackerbau	Von Gewerben und Handel	Von ihren Renten
in England	697,358	923,588	591,450
— Wales	72,840	36,044	20,800
— Scotland	125,800	109,417	100,852
Mannspersonen in Ireland	1,138,070	1,170,044	528,702

Religionsverhältniß 1821: Episcopalen: 6 Erzbischofe, 42 Bischöfe, 11,736 Kirchspiele, 13,501,219. — Presbyterianer: 69 Presbyterien, 939 Kirchspiele. 1,800,000. — Katholiken: 4 Erzbischofe, 23 Bischöfe, 6 Generalvicare. 115 Klöster, 5,200,000. — Methodisten: 1657 Geistl., 460,000. — Mennoniten: 588 Gemeinden. 150,000, — übrige Dissenters 1,200,000, — Juden 12,000.

Finanzen. Staatseinkünfte 1826: 461,811,240; 1827: 471,826,160 Gulden:

	1826.	1827.
Zölle	166,445,980	165,090,290
Accise	175,395,800	172,245,180
Stämpel	62,380,740	64,708,800
Einzelne Steuern	47,140,420	47,856,630
Post	14,600,000	13,890,000
Pensionsabzüge	540,520	542,760
Kutschen- und Hausiersteuern	641,510	629,890
Einkünfte des Königs	58,110	90,650
Sperteln	644,700	687,080
Außerordentliche Zuflüsse	3,035,400	5,398,160

Staatsausgaben 1827: 574,640,000 Guld. a) Consolide Fonds 323,710,000, — Zinsen von der Staatsschuld 223,710,000, — Ausfall 500,000, — Civilliste 21,500,000, — Halbsold und Pension 28,000,000. — b) Bewilligungen 188,930,000, — Landmacht 81,910,000, — Seemacht 61,250,000, — Artillerie 10,490,000, — Vermischte 22,750,000, — Zinsen der Schatzkammer 6,500,000. — c) Creditvotum für Portugall 500,000. — d) Tilgungsfond 57,000,000, (doch hatte man in demselben Jahre die wahrscheinliche Einnahme auf 540 Mill. Gulden berechnet.)

Staatsschuld (consolidirte) 1828: 7,774,760,000 Gulden. Zinsen 1828: 283,810,000 Gulden.

Brittische Landmacht 1826: Cavallerie 8219, Infanterie 66,524, Artillerie und Genie 5000, indische Truppen 22,340; — 102,083 M., (dabei hält die ostindische Gesellschaft 276,287 M.)

Brittische Seemacht 1827: 107 Linienschiffe, 23 Fünfzigkanonenschiffe, 119 Fregatten, 192 Corvetten und Briggs, 10 Kanonierschiffe, 10 Kutter, 9 Jachten, 16 Lazarethschiffe, 21 Verbrecherschiffe, 2 Pulverschiffe, 1 Polizeischiff, 14 Schooner, 20 Avisoschiffe, 19 Depeschen- und 15 sonstige, in Allem 585 Schiffe in segelfertigem Stande.

---

3. Französisches Reich.

A. Der Hauptstaat oder das Königreich Frankreich.

a) Nordöstliches Frankreich 2088 Q. M., — 1827 10,466,949 Einwohner.

Departemente 1827: Seine 1,013,371, — Seine-Oise 440,871, — Seine-Marne 318,029. — Aisne 489,550, — Oise 385,124, — Somme 526,282, — Pas de Calais 642,069, — Norden 962,648, — Ardennen 281,624, — Marne 375,045, — Aube 241,702, — Obermarne 244,823, — Wasgau 379,839, — Meurthe 405,038, — Maas 300,339, — Mosel 409,155, — Niederrhein 535,107, — Oberrhein 408,741, — Doubs 254,314, — Jura 310,282, — Obersaone 327,641, — Saone-Loire 550,776, — Cote d'or 367,143, — Yonne 342,116.

b) Nordwestliches Frankreich 3312 Q. M., — 1827 10,518,040 Einwohner.

Departemente 1827: Niederseine 688,295, — Eure 421,665, — Orne 434,779, — Calvados 500,950, — Manche 611,206, — Ille-Vilaine 553,453, — Nordküste 581,684, — Finisterre 502,851, — Morbihan 427,453, — Niederloire 457,090, — Maine-Loire 458,074, — Mayenne 354,138, — Sarthe 446,519, — Loir-Cher 250,000, Indre-Loire 290,100, — Eure-Loir 277,791, — Loiret 304,228, — Nievre 271,777, — Allier 285,302, — Cher 248,589, — Indre 237,923, — Creuse 252,032, — Obervienne 270,351, — Vienne 207,070, — beide Sevres 288,260, — Vendée 323,820, Niederchasente 424,147.

c) Südwestliches Frankreich 2183 Q. M., — 1827 5,798,917 Einwohner.

Departemente 1827: Gironde 538,151, — Dordogne 464,074, — Charente 353,058, — Corrèze 284,882, — Lot 280,515, — Lot-Garonne 352,880, — Landes 205,309, — Niederpyrenäen 412,940, — Oberpyrenäen 222,059, — Gers 307,301, — Tarn-Garonne 241,586, — Obere Garonne 407,016, — Ariège 247,932, — Ostpyrenäen 151,372, — Aude 205,991, — Herault 339,500, — Tarn 327,065, — Aveyron 350,014.

d) Südöstliches Frankreich 1904 Q. M., — 1827] 5,173,535 Einwohner.]

Departemente 1827: Rhone 416,573, — Loire 369,289, — Puy de Dome 566,573, — Cantal 262,013, — Oberloire 285,524, — Ardèche 328,719, — Gard 334,164, — Lozère 138,778, — Ain 328,838, — Isère 523,667, — Oberalpen 125,329, — Drome 285,781, — Vaucluse 233,048, — Mouthmündung 526,302, — Nideralpen 153,093, — Var 511,095, — Corsika 185,079.

Total des Hauptstaates: 10,087 Q. M. 1827: 31,857,741 Einw.
Ueberschuß der Geburten 1827: 201,000 —

Total für 1828: 32,058,741 Einw.

B. Colonien.

A. in Asia: Pondichery, Karikal, Mahé		29 Q. M.	96,000	Einw.
B. in Afrika		152 —	110,350	—
1. Senegalgebiet:		40 Q. M.	21,130	—
2. Insel Bourbon mit dem Gemtoire auf Madagascar		112 —	89,200	—
C. in Amerika		1386 —	245,590	—
Die Fischerinseln		7 —	2000	—
Martinique		17 —	98,279	—
Quadeloupe und Zubehör		42 —	109,404	—
Cayenne		1320 —	35,907	—

Total der Colonien 1567 Q. M. 451,920 Einw.

A. Königreich Frankreich	10,087 Q. M.	32,058,741,	Volksm. 3177 auf die Q. M.
B. die Colonien	1567 —	451,920 —	288 auf die Q. M.
Total	11,654 Q. M.	32,510,661,	Volksm. 2789 auf die Q. M.

Städte über 20,000 Einw. — Paris 890,431, — Lyon 144,475, — Marseille 115,941, — Bordeaux 93,549, — Rouen 86,736, — Nantes 71,739, — Lille 69,860, — Toulouse 69,731, — Straßburg 49,708, — Metz 45,276, — Orleans 40,340, — Caen 38,161, — Rheims 38,040, — Nimes 37,810, — Toulon 30,798, — Saint Etienne 30,615, — Angers 29,978, Versailles 29,797, — Rennes 29,668, — Avignon 29,407, — Saint Pierre auf Martinique 29,000, — Clermont 28,995, — Besançon 28,795, — Nancy 28,445, — Brest 26,655, — Troyes 25,587, — Montauban 25,466, — Dunkerque 25,417, — Limoges 24,992, — Blois 24,511, — Bramond 24,010, — Dijon 23,845, — Aix 23,132, — Arras 22,173, — Grenoble 22,149, — Poitiers 21,315, — Lorient 21,294, — Tours 21,098, — le Havre 20,768.

Wohnplätze überhaupt: 1620 Städte, 1452 Marktflecken, 319,186 Kirchspiele in 39,888 Gemeinden; darin 50,000 Kirchen und Kapellen, 22,000 Staats- und Gemeindegebäude, 5,431,000 Wohnhäuser, 76,000 Mühlen und 35,000 Hüttenwerke und Fabriken.

Nationalverschiedenheit 1827: — Franzosen und Wallonen 27,762,783, Deutsche 2,800,000, Bretagnes 900,000, Neger und Farbige 274,235, Italiener 195,000, Basken 110,000, Hindus 90,000, Spanier 60,000, Zigeuner 10,000, Cagots 6000.

Religionsverschiedenheit 1828: — Katholik. 31,099,518, Erzbischöfe 14, Diöcesanbischöfe 66, Bischöfe in partibus 24, Generalvicare 468, wirkliche Domherren 684, Ehrendomherren 1788, Pfarrer 3083, Hülfspriester 22,475, Vicarien 5765, Capellane 439, Almeseniere 839, Helfer 1976, Directoren und Professoren der Seminarien 1044, wirkliche Geistliche überhaupt 30,049, Seminaristen 44,254, Nonnenklöster 3024, mit 19,340 Klosterschwestern. Reformirte 864,000, Lutheraner 260,000, Juden 60,000, Anabaptisten, Mennoniten, Fareinisten 4000, Quäker zu Dunkerque 500.

Finanzen.	Staatseinkünfte.	Staatsausgaben.
1821	915,591,435 Fr.	882,321,254 Fr.
1822	918,809,947 —	904,917,941 —
1823	914,498,983 Fr.	905,266,053 Fr.
1824	909,943,636 —	909,379,360 —
1825	905,309,633 —	904,732,072 —
1826	924,095,704 —	915,504,499 —
1827	915,428,342 —	916,608,734 —

Staatseinnahme 1827: Einschreibung, Stämpel, Domänen 184,400,000 Fr., Forsten 25,550,000 Fr., Zölle 92,350,000 Fr., Salzabgaben 53,940,000 Fr., Strafgelder 2,500,000 Fr., indirekte Steuern 211,500,000 Fr., Post 27,500,000 Fr., Lotterie 15,500,000 Fr., Stadtabgaben von Paris 5,500,000 Fr., östliche Salinen 8,500,000 Einzahlung vorgeschossiner Gelder 900,000 Fr., direkte Steuern 288,658,734.; — Total 915,428,342 Franken.

Staatsausgaben 1827: Staatsschuld 198,840,121 Fr., Tilgungsfond 40,000,000 Fr., Civilliste 32,000,000 Justiz 19,491,934 Fr., auswärtige Angelegenheiten 9,000,000 Fr., geistliches Ministerium 34,400,000 Fr., innere Angelegenheiten 91,200,000 Fr., Krieg 156,000,000 Fr., Marine 57,000,000 Fr., Finanzen 102,504,775 Fr., Steuerhebungen 120,391,512 Fr., Rückzahlungen 8,600,000 Fr.; — Total 916,608,734 Fr.

Landmacht 1824:	Kriegsfuß.	Friedensfuß.
Infanterie	217,000 Mann	167,000 Mann
Cavallerie	54,262 —	41,210 —
Artillerie	43,000 —	25,104 —
Total	314,268 Mann	233,320 Mann.

Wirklicher Bestand 1825: Generalstab 3990, königl. Militärhaus 1845, Garde zu Fuß 15,282, Garde zu Pferde 6384, Gardeartillerie 1336, Gens'darmerie 14,023, Infanterie 132,056, Cavallerie 29,063, Artillerie 15,899, Genie 3063, Kriegsfuhrwesen 420, Garnison 6840; — 231,007 Mann.

Seemacht 1825: 110 Kriegsschiffe, worunter 45 Linienschiffe, 54 Fregatten, 11 Corvetten und 19 Briggs, zusammen mit 4560 Kanonen. — 19 Admirale, 1190 sonstige Schiffsoffiziere, 60 Genieoffiziere, 1001 Hafenbeamte, 9542 Seesoldaten, 3903 Verwaltungsbeamte, Offiziere und Matrosen 14,903; — 31,685 Mann.

4. Die preußische Monarchie.

Provinzen	Areal in geogr. Q. M.	Gebäude 1821	Volksmenge 1826
A. Brandenburg	723	383,022	1,478,871
Reg. Bezirke			
1. Potsdam	371		835,057
2. Frankfurt	353		643,814
B. Pommern	567	198,746	846,722
3. Stettin	233		399,235
4. Köslin	258		302,266
5. Stralsund	75		145,221
C. Schlesien	743	677,355	3,312,687
6. Breslau	244		918,071
7. Oppeln	248		656,539
8. Liegnitz	251		737,477
D. Sachsen	455	445,737	1,301,582
9. Magdeburg	205		527,545
10. Merseburg	186		505,907
11. Erfurt	64		268,130
E. Westphalen	564	258,267	1,184,589
12. Münster	132		382,907
13. Minden	93		373,078
14. Arensberg	139		428,604
F. Kleve-Berg	173	279,578	1,030,202
15. Köln	75		309,726
16. Düsseldorf	99		660,479

Digitized by Google

Provinzen	Areal in geogr. Q. M.	Gebäude 1821	Volksmenge 1820
G. Niederrhein	107	263,035	1,087,367
17. Koblenz	109		590,255
18. Trier	121		350,679
19. Aachen	76		537,453
H. Ostpreußen	703	400,775	1,105,349
20. Königsberg	409		682,844
21. Gumbinnen	297		480,005
I. Westpreußen	465	160,813	751,376
22. Danzig	151		317,000
23. Marienwerder	315		434,310
K. Posen	538	241,666	1,030,930
24. Posen	327		712,780
25. Bromberg	211		327,144
Summa	5038	3,310,459	12,250,675
Neufchatel	14	—	51,569
Total	5052	—	12,308,244

Auf der Q. M. 2455 Seelen.

1827 berechnete man die Volksmenge auf 12,415,652 Einwohner.

Städte über 20,000 Einwohner. — Berlin 181,043, — Breslau 82,282, — Königsberg 63,859, — Köln 63,620, — Danzig 53,818, — Magdeburg 36,647 — Aachen 33,627, — Stettin 27,569, — Düsseldorf 26,655, — Potsdam 24,970, — Posen 24,598, — Halle in Sachsen 23,873, — Erfurt 21,331. Ueberhaupt 1028 Städte, 281 Marktflecken, 34,451 Dörfer und Weiler und 1,570,805 Wohnhäuser.

Nationalverschiedenheit (1826): — Deutsche 10,038,457, — Slaven 2,028,500, — Franzosen, Wallonen 87,600, — Juden 153,687.

Religionsverschiedenheit (1826): — Evangelische 7,435,260, Katholiken 4,660,649, Juden 153,687, Mennoniten 10,271.

Finanzen: — Staatseinkünfte 75,000,000 Gulden; — Domänen und Forsten 8,406,975, Domänenverkauf 1,500,000, Bergwerke, Hütten, Salinen 858,000, Posten 1,200,000, Lotterie 761,700, Salzmonopol 5,700,000, Grundsteuer 13,989,000, Klassensteuer 9,432,775, Gewerbsteuer 2,400,000, Consumtionssteuer, Zölle 22,920,000, Stämpel 4,565,000, Chausseegelder 630,000, außerordentliche Einnahmen 2,786,550 Gulden.

Staatsausgaben (1821): — 75,000,000 Gulden; — höchste Centralbehörden 450,825, auswärtige Angelegenheiten 900,000, Cultur und öffentlicher Unterricht 3,000,000, Justiz 2,580,000, Inneres und Polizei 3,450,450, Gewerbe und Handel 2,361,000, Krieg 34,906,450, Finanzen 400,150, Schatz 1,739,625, Zinsen der Staatsschuld und Tilgung 15,222,500, Competenzen, Pensionen 4,050,000, Verwaltungsbehörden 3,750,000, Hauptlandgestüte 240,000, außerordentliche Ausgaben, Ausfälle 2,049,000 Gulden.

Landmacht: — Stehendes Heer 165,000 Mann; Garde 17,908, Linieninfanterie 104,712, Kavallerie 19,132, Artillerie 15,718, Gensdarmerie, Feldjäger 7050; Landwehr 359,248 Mann; ersten Aufgebots 179,624, zweiten Aufgebots 179,624; — Total 524,248 Mann.

5. Russisches Reich.

Bestandtheile	Areal in geogr. Q. M.	Volksmenge	Einw. auf eine Q. M.
I. Europäisches Rußland	72,861	44,106,100	605
A. Ostseeprovinzen	9023	5,490,100	598
1. St. Petersburg	849	844,000	994
2. Finnland	6403	1,378,500	216 1/3
3. Ehstland	324	288,937	739
4. Liefland	939	644,701	687
5. Kurland	509	385,003	753
B. Großrußland	41,890	23,031,000	548
6. Moskwa	474	1,337 900	2823
7. Smolensk	1009	1,325,700	1314
8. Pskow	1045	638,876	611
9. Twer	1135	1,200,700	1110
10. Nowogorod	2578	915,500	216
11. Olonetz	8587	359,800	100
12. Archangelsk	16,226	265,100	16
13. Wologda	6867	802,700	117
14. Jaroslaw	672	1,038,100	1545
15. Kostroma	1809	1,455,500	803
16. Wladimir	921	1,334,500	1448
17. Nishegorod	901	1,379,900	1485
18. Tambow	1271	1,422,100	1118
19. Rjäsan	781	1,308,900	1674
20. Tula	559	1,039,800	1860
21. Kaluga	395	1,175,100	2999
22. Orel	850	1,299,500	1529
23. Kursk	702	1,649,100	2350
24. Woronesh	1546	1,435,900	934
C. Kleinrußland	4138	5,774,000	1371
25. Kiew	979	1,472,100	1503
26. Tschernigow	1190	1,410,000	1184
27. Pultawa	851	1,877,500	2207
28. Slobodsk, Ukraine	1118	914,400	817
D. Südrußland	8773	2,801,500	320
29. Jekaterinoslaw	1417	826,100	583
30. Cherson	1207	459,400	380
31. Taurien	1646	340,200	211
a) Bessarabien (Oblast)	891	800,000	897
b) Land der don. Kosaken	3612	369,800	102
E. Westrußland	7537	8,488,900	1125
32. Wilna	1081	1,357,400	1253
33. Grodno	536	868,100	1619
34. Witebsk	668	934,000	1398
35. Mohilew	918	945,400	1028
36. Minsk	1833	1,160,000	633
37. Wolhynien	1394	1,406,300	1072
38. Podolien	948	1,462,100	1542
c) Bialystock (Oblast)	158	224,000	1422
II. Asiatisches Rußland	275,782	12,405,000	8
A. Kasan	11,522	3,740,240	48
39. Kasan	1124	1,028,150	915
40. Wiätka	2222	1,293,800	582
41. Perm	5996	1,209,000	212
42. Simbirsk	1402	1,110,400	798
43. Pensa	778	1,035,000	1331
B. Astrakhan	13,823	2,598,700	188
44. Astrakhan	5900	322,700	57
45. Saratow	4297	1,383,500	310
46 Orenburg	5626	1,043,500	185
C. Die Caucasusprovinz.	5841	2,085,500	310
d) Caucasien (Oblast)	1585	140,500	92
e) Grusien —	852	300,000	378
f) Imerethi —	645	270,000	418
g) Tschercassien, Landsch.	1530	550,000	366
h) Dagheſtan (Oblast)	455	184,000	373
i) Schirwan	445	133,000	299
k) Armenien	362	410,000	1133
D. Die Kirgisensteppe	31,081	300,000	11
E. Siberien	211,847	1,605,000	7 3/4
47. Tobolsk	24,961	572,471	23
l) Omsk (Oblast)			
48. Tomsk	60,425	340,000	5 1/2
49. Jenisseisk		155,000	
50. Irkuzk		400,500	
m) Jakutsk (Oblast)	126,460	147,015	1 1/3
n) Ochotsk, Seeprovinz		6998	
o) Kamtschatka, Seeprov.		4506	

Digitized by Google

Bestandtheile	Areal in geogr. Q. M.	Volksmenge	Einw. auf eine Q. M.
I. Die sibirisch. Inseln	1008	11,550	11
II. Amerikan. Rußland	24,000	50,000	2 1/4
IV. Czaarthum Polen	2293	3,705,000	1610
1. Krakau " "	211	397,344	1877
2. Sendomir " "	282	355,795	1260
3. Kalisch " "	321	532,071	1658
4. Lublin " "	317	453,430	1430
5. Plock " "	290	432,278	1490
6. Masovien " "	321	610,974	1918
7. Podlachien " "	228	351,671	1455
8. Augustowo " "	322	465,711	1434
Total	374,936	60,206,100	100

Nach der Militärzeitung von 1827 wird das Areal des ungeheuren Reichs, das mehr als den neunten Theil der ganzen Erdfeste, über 1/14 der nördlichen Hemisphäre und 1/28 der Erdoberfläche enthält, und dem kein anderes Reich der Erde gleich kömmt, auf 375,174 Q. M. angenommen, wovon 72,861 auf das europäische, 276,020 auf das asiatische, 24,000 auf das amerikanische Rußland und 2293 auf das Czaarthum Polen kommen. Die Volkszahl wird zu 89,534.000 Individuen angenommen, wovon 44,118.600 im europ., 11.663.100. im asiat. und 50.000 im amerikan. Rußland, 3,702,300 aber in Polen leben.

Volksmenge der Städte über 20,000 Einwohner. — St. Petersburg 422,970, — Moskwa 246,545, — Warschau 117,284, — Kasan 50,000, — Riga 47,949, — Kiew 40 000, — Odessa 40,000, — Astrakhan 36.000, — Tula 35.000, — Kronstadt 30.000. — Irkuzk 30.000, — Jaroslaw 27,000, — Kaluga 25,000, — Kursk 25,000, — Tobolsk 25.000, — Wilna 25,000, — Twer 24,000, — Orel 22,000, — Orenburg 20.000.

Ueberhaupt hatte das große Reich erst 1840 Städte, 1210 Sloboden und Jestungen und 227.400 Dörfer und Weiler.

Nationalverschiedenheit (1827): — Slaven, 7 Stämme, 52,133.600 Köpfe, Germanen, 2 St., 425,000, Finnen, 13 St., 2,902,000. Kaukasier, 6 St., 928,000, Tataren, 10 St., 2,190.000. Mongolen, 3 St., 207,000, Mandschuren, 3 St., 50,000, Samojeden, 14 St., 57,000, Eskimoer, 7 St., 81,000, Kamtschadalen, 3 St., 10,000, Indianer, 3 St., 20,000, Juden 580,000. Armenier 400,000 Köpfe. Sonstige Völker, 12 St., 290,000 Köpfe.

Religionsverschiedenheit (1827): — Griechen 45,610,000, Katholiken 6,600,000, Lutheraner 2,360,000, Reformirte 83,000, Herrnhuther 9500, Filipponen 2500, Mennoniten 6000, Armenier 388,000, Moslemimen 4,400 000, Samaiten 207,000, Juden 580,000, Schamanen 700,000. Das russische Reich hat 20 Archijereis mit eben so vielen Consistorien, 480 Mönchs- und 70 Nonnenklöster, 28,112 Kirchen und 67,900 Geistliche, alle zur griechischen Kirche gehörig.

Der katholische Kult zählt in Polen 9 Erz- und Bischöfe, 6 Collegiatstifter, 1919 Pfarrkirchen, 1 Hauptseminar, 13 Diöcesanseminarien, 3 Häuser für ausgediente Weltpriester, 154 Manns- und 26 Frauenklöster.

Finanzen: — Staatseinkünfte, mit Polen, 130 Mill. Gulden; nach der Militärzeitung von 1827, mit Polen, 138 Mill. 333,333 Rubel, (wohl zu wenig, wenn nach Papiergelde, zu viel, wenn nach Silber-Rubeln gerechnet ist.) Die Kopf- und Getränksteuer warf 1821 169,350,000 Papier-Rubel Brutto ab.

Staatsausgaben wohl pari mit der Einnahme.

Landmacht. Heer 1821: 1,039,117 Mann, wovon jedoch über 1/3 beurlaubt ist. Infanterie, in 189 Regimentern und 566 Bataillons 613,722 Mann. Kavallerie, in 76 Regimentern und 563 Eskadrons, 118,141. Artillerie, in 30 Batt. und 165 Kompagnien 47088. Erraforps, in 1 Regiment, 11 Batt., 8 Eskadrons, 37 Kompagnien, 27,632 Mann. Irreguläre Kavallerie, in 210 Regimentern und 1,055 Eskadrons, 105,534 M. Garnison in 19 Regimentern und 58 Batt. 77,000; polnisches Heer 50,000 Mann. Marine: 1813: 405 Segel, worunter 52 Linienschiffe, 18 Fregatten, 6 Kutter, 7 Brigantinen, 54 kleinere Fahrzeuge, 25 schwimmende Batterien, 121 Kanonenboote, 63 Jöllen und 80 Falkonets; zusammen mit 4,548 Kanonen und 32,046 Mann Besatzung.

II. Deutscher Bund.

1. Herzogthum Anhalt.

Bestandtheile	Areal	Volksmenge	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
I. Anhalt-Dessau " "	32	122,500	16	6	194	19,600
A. Fürstenthum Dessau "	16	56,500	8	2	100	9,400
B. Mittelbare Güter " "	26	66,000	8	4	94	10,200
II. Anhalt-Bernburg "	16	38,165	7	1	54	8,200
a. Unterfürstenthum "	—	20,461	2	1	42	4,300
b. Oberfürstenthum "	—	17,702	5	—	14	3,900
III. Anhalt-Köthen " "	34	65,240	6	3	184	10,790
a. Fürstenthum Köthen "	15	33,500	4	1	93	5,590
b. Fürstenthum Pleß "	19	31,740	2	2	91	5,200
Total	82	225,805	29	10	432	38,590

Für 1827, mit 1 Procent Vermehrung: in Dessau etwa 57,500, in Bernburg 38,900, in Köthen 34,900 Einwohner.

Städte über 5,000 Einwohner. Dessau 10,000, Zerbst 8,000, Köthen 5,500, Bernburg 5,382.

Nationalverschiedenheit im eigentlichen Anhalt. Deutsche 126,120, Juden 2,040.

Religionsverschiedenheit. Reformirte 84,423 Lutheraner 41,100, Katholiken 1,600, Juden 2,040.

Im Dessauischen 52 reformirte, 21 lutherische, 2 katholische, im Bernburgischen 42 evangelische, im Köthenschen 28 reformirte, 19 lutherische, 1 katholische Pfarre, im Dessauischen 3, im Bernburgischen 1, im Köthenschen 2 Gymnasien.

Finanzen. (Staatseink.)		
Dessau	" " " "	710,000.
Bernburg	" " "	450,000.
Köthen	" " "	230,000.
Pleß	" " "	90,000.
Total.		1,480,000 Guld.

Bundeskontingent (2. Division des 9. Heerhaufens): Dessau 529 Mann, Bernburg 370, Köthen 324 Mann.

Digitized by Google

2. Großherzogthum Baden.

Kreise	Areal	Volksmenge 1823	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
1. Murg und Pfinz »	54	208,923	14	9	222	—
2. Kinzig »	49	193,815	19	8	273	—
3. Treisam	61	203,792	25	5	513	—
4. See » »	55	157,442	24	2	379	—
5. Neckar »	36	187,532	15	5	193	—
6. Main und Tauber »	26	96,971	15	5	151	—
Total	281	1,108,475	110	53	1,731	154,710

Für 1827, mit 1 Procent Vermehrung, 1,141,727 Einwohner.

Städte über 5,000 Einwohner. Mannheim 19,670, — Karlsruhe 19,520, — Freyburg 13,055, — Heidelberg 11,162, — Bruchsal 6,686, — Pforzheim 6,094, — Lahr 5,763, — Konstanz 5,070, — Rastadt 5,051.

Nationalverschiedenheit. Deutsche 1,091,045, — Juden 16,930, — Franzosen 500.

Religionsverschiedenheit. Katholiken 730,808, — Evangelische 341,544, — Juden 16,930, — Mennoniten 1,028, katholische Dekanate 82, katholische Pfarren 770, evangelische Dekanate 35, evangelische Pfarren 592, Synagogen und jüdische Schulen 34.

Finanzen. Staatseinnahme 1827: 9,381,280 Gulden, — Staatsausgabe 9,297,420, — Ueberschuß 83,860 Gld.

Militär. Stehendes Heer 11,566 Mann, — Gard, 1 Regiment Infanterie, 1 Kavallerie, 1484, — Infanterie, 4 Regimenter, 1 Batt., 8,052, — Kavallerie 1,200. — Artillerie 850, — Bundeskontingent (2. Division des 3. Heerhaufens) 10,000 Mann.

3. Königreich Baiern.

Kreise	Areal	Volksmenge 1822	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
1. Isar »	288	504,147	16	34	2,006	88,525
2. Unterdonau »	197	355,169	12	46	2,048	53,964
3. Regen »	195	364,749	28	20	3,160	62,880
4. Obermain »	186	475,008	37	72	2,271	85,020
5. Rezat »	143	330,726	42	55	2,004	64,160
6. Oberdonau »	172	510,007	23	47	1,778	82,020
7. Untermain »	150	491,003	44	55	1,188	88,220
8. Rhein »	140	410,156	28	16	665	60,620
Total	1,477	3,701,025	230	351	15,120	615,408

Nach Andern für 1826 1382 Quadratmeilen oder 22,243,042 Tagwerke, wovon 9,793,206 auf das Pflugland, 363,812 auf die Gärten, Weinberge und Wohnplätze, 2,792,160 auf die Wiesen, 6,444,846 auf die Waldungen, 507,247 auf die Gewässer und 2,332,771 auf Weiden und Haiden kommen. Der Städte sollen 208, der Marktflecken 410, der Dörfer und Weiler 23,462, der einzelnen Höfe 10,062 und der Häuser 619,484 gewesen, auch die Volksmenge an 3,800,000 gestanden haben, welches sich nicht viel von der Wahrheit entfernen kann, da die in der Tabelle mitgetheilte Volksmenge außer dem Isar- und Rheinkreise, wo Volkslisten vorlagen, auf die Angabe der Familien von 1818 — 789,181, jede zu 4½ Köpfen und mit vierjährigem Zuwachse nur zu ½ PrCt. gerechnet, sich stützt. Für 1828 rechnet man die Volksmenge auf 3,876,000 Köpfe.

Städte über 5,000 Einwohner. München 66,125, — Nürnberg 39,537, — Augsburg 33,500, — Regensburg 26,140, — Bamberg 20,560, — Würzburg 19,670, — Fürth 16,735, — Ansbach 16,375, — Bayreuth 13,085, — Erlang 11,580, — Passau 10,300, — Schwabach 9,515, — Eichstädt 8,075, — Ingolstadt 8,050, — Memmingen 7,970, — Hof 7,850, — Rothenburg 7,850, — Straubing 7,820, — Amberg 7,080, — Nördlingen 7,560, — Schweinfurt 7,275, — Dünkelsbühl 7,060, — Landshut 6,928, — Neuburg 6,900, — Speyer 6,375, — Aschaffenburg 6,150, — Zweybrücken 5,830, — Kempten 5,780, — Landau 5,700, — Lauingen 5,460, — Weissenburg 5,005.

Nationalverschiedenheit 1822. Deutsche 3,641,631, — Juden 53,404, — Franzosen 6,000.

Religionsverschiedenheit 1822. Katholiken 2,574,173, — Evangelische 1,072,500, — Juden 53,402 — Mennoniten 800, — Herrnhuther 150, — 2 katholische Erz-, 6 Bischöfe, 191 katholische Dekanate und 2,773 Pfarren, 37 lutherische Inspektionen mit 1,036 Pfarrern, 138 reformirte Pfarren.

Finanzen. Staatseinkünfte 1827: 30,078,869 Gulden, — Staatsausgaben 29,877,700.

Landmacht. Stehendes Heer 53,898 Mann, — Infanterie (activ nur 13,392) 40,608, Kavallerie (activ 1,920) 9,240, — Artillerie 4,074, — Bundeskontingent (der 7. Heerhaufen) 35,800 Mann.

4. Herzogthum Braunschweig.

Bestandtheile	Areal	Volksz. 1825	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
I. Herzogthum Braunschweig	70	239,387	12	15	417	27,700
Distrikte:						
a. Wolfenbüttel	22	105,538	3	—	182	12,200
b. Schöningen	14	32,480	3	2	73	4,500
c. Harz » »	10	22,959	1	3	29	2,000
d. Leine » »	5	17,950	1	2	49	2,050
e. Weser » »	13	35,870	2	4	70	4,050
f. Blankenburg	8	18,590	2	4	14	2,500
II. Fürstenthum Oels » »	38	97,222	8	1	337	12,900
Total	108	336,609	20	16	754	40,600

1812 zählte das Herzogthum Braunschweig allein 209,527 Einwohner, die in 12 Städten, 15 Markt- und Bergflecken, 417 Dörfern, 57 Weilern und Hüttenorten, 122 einzelnen Höfen und 27,217 Häusern wohnten. Die Gebäude waren mit 40,223,100 Gulden versichert. 1827 stieg die Anzahl der Einwohner durch inneren Zuwachs auf 244,200 Köpfe.

Städte über 5,000 Einwohner. Braunschweig 36,200, — Wolfenbüttel 7,810, — Helmstedt 5,350.

Nationalverschiedenheit, ohne Oels. Deutsche 238,187, — Juden 1,200.

Religionsverschiedenheit, ohne Oels. Lutheraner 534,687, — Katholiken 2,300, — Reformirte 1,200, — Juden 1,200.

Kirchenstaat. 7 luther. General-Superintendenturen, 29 lutherische Superintendenturen, 238 lutherische Pfarren mit 398 Kirchen und Kapellen, 3 katholische, 1 reformirte Pfarre, 4 Synagogen.

Finanzen. Staatseinkünfte, ohne Oels, 2,376,933 ½ Gulden, Staatsausgaben mit Tilgungsfond 2,354,038 ½ Gulden; Einkünfte von Oels 175,000 Gulden.

Militär. Stehende Truppen, zur Hälfte beurlaubt, 2,432, Bundeskontingent, zur 1. Abtheilung des 10. Heerhaufens, 2,096 Mann.

Digitized by Google

5. Königreich Hanover.

Landdrosteien	Areal	Volksmenge 1825	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
1. Hanover	110	295,500	11	28	882	40,745
2. Hildesheim	82	328,312	20	14	587	44,199
3. Lüneburg	204	279,784	12	26	1,085	37,037
4. Stade	125	214,455	4	23	1,049	37,747
5. Osnabrück	105	249,470	11	9	382	39,411
6. Aurich	54	144,357	5	7	345	24,261
7. Klausthal, u. Bergamt	9	25,826	7	—	15	2,738
Total	695	1,537,304	70	117	4,945	226,138

für 1828 sicher 1,568,300 Einwohner.

Städte über 5,000 Einwohner. Hanover mit Gartengem. 25,900, — Hildesheim 13,140, — Lüneburg 12,098, — Emden 11,520, — Göttingen mit Studenten 11,594, — Osnabrück 10,950, — Celle mit Vorst. 9,729, — Klausthal 8,340, — Leer 6,044, — Goslar 5,722, — Hameln 5,326, — Norden 5,300.

Nationalverschiedenheit. Deutsche 1,530,904, — Juden 6,900.

Religionsverschiedenheit. Lutheraner 1 Mill. 135,104, — Katholiken 261,500, — Reformirte 133,500, — Juden 6,900, — Mennoniten 400, — Herrnhuther 100.

10 lutherische General-Superintendenturen, 94 lutherische und reformirte Inspektionen, 924 lutherische und 114 reformirte Pfarren, 1 katholischer Bischof, 143 katholische Pfarren, 3 mennonitische, 1 herrnhuthisches Bethhaus, 9 lutherische Manns- und 16 lutherische Frauenstifte.

Finanzen. Staatseinkünfte 1825: 11,700,000 Gulden, davon Steuern 5,175 000, Staatsausgaben 11,600.000, ständische Ausgaben 4,564,475.

Landmacht. Stehendes Heer 12,940, — Linieninfanterie 6,300, Kavallerie 4,840, Artillerie und Genie 1515. Bundeskontingent, zur 1. Abtheilung des 10. Heerhaufens, 13,054 Mann.

6. Großherzogthum Hessen.

Provinzen	Areal	Volksm. 1826	Städte	Marktfl.	Dörfer	Häuser
Starkenburg	65	247,152	22	14	849	30,770
Rheinhessen	25	177,721	10	17	374	26,081
Oberhessen	95	273,028	65	25	913	42,202
Total	185	697,901	97	56	2136	99,203
Davon Standesherrsch.	38	110,055	—	—	—	—
— Grundherrsch.	10	44,844	—	—	—	—

1828 gegen 718,900 Individuen.

Städte über 5,000 Einw.: — Mainz 26,174, — Darmstadt 18,794, — Offenbach 7844, — Gieſſen 7000, — Worms 6800 Einw.

Nationalverschiedenheit: — Deutsche 680,069, — Juden 14,982, Franzosen und Waldenser 2850.

Religionsverschiedenheit (1822): — Lutheraner 591,185, — Katholiken 157,792, — Reformirte 108,255, — Juden 14,982, — Mennoniten 986; — Luther. Pfarren 685, katholische 166, reformirte 126.

Finanzen. Staatseinnahme 1827: 5,878,641 Guld., Domänen 1,439,487, Regalien 43,419, direkte Steuern 2,083,603, indirekte Steuern 2,264,418, geringere Posten 47,908. — Staatsausgaben: 5,878,641, Lasten und Abgänge 489,025, Zinsen der Schuld 681,893, Pensionen 506,600, Civilliste 835,127, Landtag 10,000, Militär 911,229, Ministerium 89,100, auswärtige Angelegenheiten 89,066, Inneres 974,726, Finanzen 1,352,477, Collegienhaus 2998 Gulden.

Militär: — Stehendes Heer, wovon mehr als die Hälfte beurlaubt, 8421; Cavallerie 1231, Infanterie 5800, Artillerie 650, Landdragoner 160, Landschützen 500. Bundeskontingent, zur 2. Abtheilung des 8. Heerhaufens, 6195 M.

7. Landgrafschaft Hessen-Homburg.

Areal: 8 Q. M., wovon 2 auf die Herrschaft Homburg, 6 auf die Herrschaft Meisenheim kommen.

Volksmenge: 21,350, und zwar 7250 in Homburg und 14,100 in Meisenheim, in 3 Städten, 30 Dörfern, 27 Weilern und 3250 Häusern, darunter 18,150 Deutsche, 1100 Franzosen und Wallonen und 150 Juden; die Mehrzahl, 12,700, reformirt in 13 Kirchspielen, dann 5500 Lutheraner in 7, und 2050 Katholiken in 3 Kirchspielen. Die Hauptstadt und Residenz Homburg zählt 2964 Einwohner. Außerdem besitzt der Landgraf noch die Aemter Winningen, Hötensleben und Obisfelde, in Preußisch-Sachsen und einige andere Privatgüter.

Staatseinkünfte: 180,000 Gulden, wozu allein die drei preußischen Aemter mit 34,000 Gulden beisteuern.

Landmacht: 200 Mann, als Bundeskontingent, welches zur 3. Division des 8. Heerhaufens stößt, und von Hessen-Darmstadt gestellt wird.

8. Fürstenthum Hohenzollern-Hechingen.

Areal: 5 Quadr. Meilen.

Volksmenge: 14,900, sämmtlich Deutsche und Katholiken, in 1 Stadt, 1 Marktflecken, 14 Kirchenspielen, 22 Dörfern und 2420 Häusern. Die Residenzstadt Hechingen zählt 2310 Einwohner. Außerdem besitzt der Fürst die Herrschaften Bünd, Ulistraten, Maxstein, Baillonville, Gemeine und Straßburg in den Niederlanden.

Staatseinkünfte: 120,000 Gulden, wozu die Herrschaften in den Niederlanden 40,000 Gulden beitragen.

Bundeskontingent: 145 Mann, welches zur 3. Division des 8. Heerhaufens stößt.

9. Fürstenthum Hohenzollern-Sigmaringen.

Areal: 18 Quadr. Meilen, wovon die Hoheitsämter 7 Quadr. Meilen betragen.

Volksmenge: 38,000, wovon 25,400 in dem 9 eigenthümlichen, 13.400 in den Hoheitsämtern. Der Städte sind 4, der Marktflecken 7, der Kirchspiele 30, der Dörfer und Weiler 70, der Schlösser 8 und der Häuser 7107. Unter den katholischen Einwohnern leben etwa 400 Juden. Die Residenz Sigmaringen hat 1342 Einwohner. Außer den Souveränitätsländern besitzt der Fürst auch die Klöster Beuren und Holzheim in Baiern, und die Herrschaften Bormeer, Dirmuiden, Berg, Gendringen, Elten, Wisch, Pannerden und Mählingen in den Niederlanden.

Staatseinkünfte: 300,000 Gulden, wozu die mittelbaren Güter gewiß 1/3 beisteuern.

Digitized by Google

Bundeskontingent: 570 Mann, zur 3. Division des 8. Heerhaufens ſtoßend, und mit dem Contigente von Hechingen 1 Bataillon bildend.

10. Herzogthum Holſtein.

Areal: 173 Quadr. Meilen, wovon 154 auf Holſtein, 19 auf Lauenburg kommen.

Volksmenge 1826: 436,511, 1828 etwa 440,900 und zwar 401,525 in Holſtein, 34,986 in Lauenburg, in 17 Städten, 23 Marktflecken, 163 Pfarrdörfern, 443 kleinern Dörfern und Weilern und 52,500 Häuſern. Unter den deutſchen Einwohnern, wovon etwa 432,601 Lutheraner, 410 Reformirte, 900 Katholiken und 200 Mennoniten ſeyn mögen, leben 2400 Juden. Die Hauptſtadt Glückſtadt zählt 5176, die größte Stadt, Altona, 23,076 Einwohner.

Staatseinkünfte: 2,400,000 Gulden, wozu Holſtein gegen 2,120,000, Lauenburg 280,000 Gulden beiträgt.

Bundescontingent: 3900 Mann, zur 2. Diviſion des 10. Heerhaufens ſtoßend.

11. Kurfürſtenthum Heſſen.

Provinzen	Areal	Volksmenge 1824	Städte	Marktfl.	Dörfer	Häuſer
1. Niederheſſen	□	98	284,141	34	8	519	42,730
2. Oberheſſen	□	41	100,168	16	4	206	15,418
3. Fulda	□	42	119,811	5	7	198	17,079
4. Hanau	□	28	83,088	7	14	189	14,034
Total		209	588,108	63	33	1112	89,267

1828 gegen 602,700 Individuen.

Städte über 5000 Einwohner: Kaſſel 25,801, — Hanau 9634, — Fulda 9153, — Marburg 6588, — Hersfeld 5989.

Nationalverſchiedenheit 1823: Deutſche 577,231, — Franz. Abkömmlinge 2700, — Juden 5170.

Religionsverſchiedenheit: Evangeliſche 477,001, — Katholiken 102,850, — Juden 5170, — Mennoniten 80.

1. Generalſuperintendentur, 4 Superintendenturen, 5 Inſpektionen, 25 Klaſſen, 291 evangeliſche und darunter 19 franz. Pfarren, 1 kathol. Biſchof, 73 kath. Pfarren und 18 Synagogen.

Finanzen: Staatseinkünfte 4,500,000 Gulden.

12. Fürſtenthum Liechtenſtein.

Areal: 2 1/4 Q. M., aber die mittelbaren Fürſtenthümer und Herrſchaften des regierenden Hauſes betragen gegen 104 Quadr. Meilen, und zerfallen 1) in die Schleſiſchen Fürſtenthümer Troppau und Jägerndorf; 2) in die Lauſitzer Herrſchaft Gersdorf; 3) in die mähr. öſterr. Güter, in 8 große Bezirke getheilt.

Volksmenge des kleinen Fürſtenthums Liechtenſtein: 5800 Katholiken in 2 Marktflecken, wovon Liechtenſtein 697 Einwohner zählt, 9 Dörfern, 2 Schlöſſern und 1207 Häuſern. Die mittelbaren Güter enthalten mehr als 350,000 Unterthanen in 24 Städten, 2 Vorſtädten, 35 Marktflecken, 756 Dörfern, 29 Herrſchaften, 46 Schlöſſern, 21 Klöſtern und 164 Meiereien. Das Caetiſche Majorat, hat gegen 60,000 Einwohner.

Staatseinkünfte: über 1,200,000 Gulden, wozu das Fürſtenthum Liechtenſtein doch nur 17,000 Gulden beiträgt. Die Einkünfte der Secundogenitur oder des Caetiſchen Majorats werden auf 300,000 Gulden geſchätzt.

Bundescontingent: 55 Mann, zur 3. Diviſion des 8. Heerhaufens ſtoßend.

13. Fürſtenthum Lippe.

Areal: 21 Q. M., in 12 Aemter getheilt.

Volksmenge 1828: 76,718 in 6 1/2 Städten, wovon die Reſidenz Detmold 2570 Einwohner zählt, 6 Marktflecken, 44 Kirchſpielen, 145 Bauerſchaften und 12,218 Häuſern. Unter den reformirten Einwohnern leben 5100 Lutheraner und 1600 Katholiken.

Staatseinkünfte: 490,000 Gulden.

Bundescontingent: 690 Mann, welches zur 1. Diviſion des 10. Heerhaufens ſtößt.

14. Großherzogthum Luxemburg.

Areal: 109 Q. M. Das vormalige Hoheitsland Bouillon iſt 1822 von dem Landesherrn angekauft.

Volksmenge 1828: 296,500 kath. Einwohner in 4 Bezirken. Luxemburg 1818 mit 87,167, Diedirch mit 47,042, Neuf-Chateau mit 89,329 und Marche mit 43,281 Einwohnern, meiſtens Wallonen, nur etwa 19,370 Deutſche und 450 Juden, in 16 Städten, 6 Marktflecken, 314 Gemeinden, 809 Dörfern und Weilern und 48,710 Häuſern. Die Hauptſtadt, zugleich eine der deutſchen Bundesfeſtungen, hatte 1821 11,450 Einwohner ohne Garniſon.

Staatseinkünfte: 1,800,000 Gulden.

Bundescontingent: 2556 Mann, welches zu der 1. Diviſion des 9. Heerhaufens ſtößt.

15. Großherzogthum Mecklenburg-Schwerin.

Beſtandtheile	Areal	Volksmenge 1826	Städte	Marktfl.	Dörfer	Häuſer
1. Kreis Mecklenburg	134	242,548	18	8	1077	32,750
2. Kreis Wenden	77	135,008	18	2	795	17,830
3. Fürſtenthum Schwerin	10	23 693	3	—	92	2,760
4. Herrſchaft Wismar	3	13 411	1	—	57	1,800
5. Gebiet Roſtock	1/2	17 398	1	1	—	2,528
Total	224½	430,928	41	11	2001	57,508

1827: 435,091 Einwohner.

Städte über 5000 Einwohner. Roſtock 17,892, Schwerin 12,179, Wismar 8988, Güſtrow 8015, Parchim 5111 Einwohner.

Nationalverſchiedenheit. Deutſche 427,819, Juden 1058.

Religionsverſchiedenheit. Lutheraner 426,649, Juden 1058, Katholiken 950, Reformirte 220.

Lutheriſche Diöceſen 6, Präpoſituren 32, Pfarren 819, Kirchen 467, kath. Pfarren 2.

Finanzen. Staatseinkünfte 2,300,000 Gulden.

Militär. Stehende Truppen 3137 M., Bundescontingent, zur 2. Abtheilung des 9. Heerhaufens, 3580 Mann.

16. Großherzogthum Mecklenburg-Strelitz.

Areal: 37 Q. M., wovon 30 auf das Herzogthum Strelitz, 7 auf das Fürſtenthum Ratzeburg kommen.

Digitized by Google

Volksmenge 1828: 78,400 und zwar 65,300 in Strelitz, 13,100 in Rotheburg, in 9 1/6 Städten, wovon die Residenz Neustrelitz 5355, die Stadt Neubrandenburg 5145 zählen, 2 Marktflecken, 219 Dörfer, 245 Cabinetsgütern und Domänen, 71 Ritter- und Allodialgütern und 10,805 Häusern. Unter den lutherischen Einwohnern sind nur 765 Juden und 50 Katholiken.

Staatseinkünfte: 500,000 Gulden.

Landmacht: 742 Mann, in 1. Bat. Infanterie, und 1 Division Husaren; das Bundescontingent 717 Mann, welche zur 2. Diepision des 10. Heerhaufens stoßen.

17. Herzogthum Nassau.

Aemter	Areal in Steuermorgen	Volksmenge 1825	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
1. Braubach	47,802	9,669	2	2	14	1,010
2. Diez	70,748	12,709	2	—	37	2,224
3. Dillenburg	94,192	14,630	2	—	29	2,639
4. Ehrville	41,378	11,278	1	2	8	1,609
5. Hachenburg	72,881	10,350	1	—	41	1,673
6. Hadamar	58,595	14,482	1	—	27	2,546
7. Herborn	98,031	13,005	2	—	39	2,411
8. Hochheim	48,372	11,345	1	1	15	2,004
9. Höchst	40,561	12,220	2	2	10	2,379
10. Idstein	92,415	14,828	2	3	28	2,405
11. Königstein	59,748	12,971	3	1	21	2,144
12. Langenschwalbach	70,067	9,031	1	—	32	1,610
13. Limburg	40,040	12,590	1	1	16	2,164
14. Marienberg	44,206	7,324	—	—	43	1,211
15. Meudt	59,023	12,067	—	2	49	2,184
16. Montabaur	65,342	14,581	1	—	36	2,366
17. Nassau	60,522	10,098	1	3	25	1,810
18. Nastädten	65,604	9,037	1	3	32	1,724
19. Reichelsheim	4,021	1,171	—	1	1	251
20. Rennerod	57,701	12,620	—	1	34	2,095
21. Rüdesheim	57,523	11,259	1	3	10	2,190
22. Runkel	53,023	11,351	1	1	19	1,879
23. St. Goarshausen	54,742	9,048	2	1	23	1,739
24. Selters	74,626	13,837	—	2	41	2,470
25. Usingen	125,524	18,019	1	2	45	3,102
26. Weben	83,714	8,444	—	—	55	1,346
27. Weilburg	94,427	15,219	1	4	34	2,570
28. Wiesbaden	55,778	15,800	1	1	12	1,999
Total	1,814,967 d. 83 M.	332,255	31	36	760	56,420

1827: 337,327 Einwohner.

Vornehmste Städte: Wiesbaden 7050, — Biebrich, Residenz, 2341.

Nationalverschiedenheit: Deutsche 326,685, — Juden 5490, — Franzosen 80.

Religionsverschiedenheit: Evangelische 176,398, — Katholiken 149,652, — Juden 5490, — Mennoniten 215.

Evangelische Generalsuperintendenturen 2, Decanate 20, Pfarren 186, Priesterseminare 1, kath. Generalvikariate 2, Landkapitel 7, Pfarren 132, Synagogen 13.

Finanzen: Staatseinkünfte 1,210,000 G.

Militär: Stehende Truppen 2800 Mann. Bundeskontingent, zur 2. Abtheilung des 9. Heerhaufens, 3028 Mann.

18. Herzogthum Oldenburg.

Provinzen	Areal	Volksmenge 1824	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
1. Oldenburg mit Kniephausen	99	193,164	7	8	640	31,921
2. Lübeck oder Eutin	8	10,075	1	1	82	3,000
3. Birkenfeld	9	21,187	1	1	80	3,950
Total	116	253,426	9	10	808	38,871

1827 aber 238,100 Einwohner.

Nationalverschiedenheit: — Deutsche 232,526, — Juden 900.

Religionsverschiedenheit (1825): — Lutheraner 161,426, — Katholiken 68,000, — Reformirte 2200, — Juden 900.

Luth. Gen. Sup. 1, Superint. 3, Pfarren 101, — ref. Sup. 1, — Pfarren 4, — kath. Generaldechanteien 1, — Pfarren 57.

Finanzen: — Staatseinkünfte 1,500,000 Gulden.

Militär: — Stehende Truppen 1650, Bundeskontingent zur 2. Abtheilung des 10. Heerhaufens, 2177 Mann.

19. Fürstenthum Reuß-Plauen.

Bestandtheile	Areal	Volksmenge 1825	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
I. Reuß älterer Linie	7	23,505	2	1	75	3,850
II. Reuß jüngerer Linie	21	56,010	6	4	187	9,430
a) Reuß-Schleiz	6	17,385	2	1	50	2,780
b) Reuß-Lobenstein	8	15,225	2	2	43	2,950
c) Gera, gemeinschaftlich	7	23,402	2	3	88	3,700
Total	28	79,375	8	5	262	13,280

1827 in Reuß-Greiz älterer Linie 24,100, in Reuß jüngerer Linie oder Schleiz und Lobenstein 57,690, in beiden 81,790 Einw.

Städte über 5000 Einwohner: — Gera 8050, — Greiz 6195.

Nationalverschiedenheit (1825): — Deutsche 79,175, Juden 200.

Religionsverschiedenheit (1825): Lutheraner 78,775, — Herrnhuther 400, — Juden 200.

Finanzen: Einkünfte der ältern Linie 140,000, — der jüngern Linie 400,000, — Schleiz 130,000, — Lobenstein 210,000, — Köstritz (paragirt) 60,000 Gulden.

Militär: — Bundeskontingent der ältern Linie, zur 1. Abtheilung des 9. Heerhaufens, 206 Mann, — Bundeskontingent der jüngern Linie, zur 1. Abtheilung des 9. Heerhaufens, 558 Mann.

20. Königreich Sachsen.

Kreise	Areal	Städte	Marktflecken	Dörfer	Einwohner 18.8
1. Meißen	78	30	16	996	344,765
2. Leipzig	47	30	3	710	240,853
3. Erzgebirge	83	00	25	701	531,110
4. Neustadt	24	14	4	294	102,591
5. Oberlausitz	38	11	9	491	185,800
Total	270	145	57	3193	1,414,626

in 286,000 Häusern.

Digitized by Google

Städte über 5000 Einwohner: — Dresden 71,000, — Leipzig 40,050, — Chemnitz 16,000, — Freiberg 12,000, — Bautzen, 11,500, — Zittau 8,000, — Plauen 7,000, — Zwickau 6,000, — Schneeberg 5,800, — Annaberg 5,100.

Nationalverschiedenheit (1822): — Deutsche 1,547,600, — Slaven oder Wenden 38,000, — Juden 1,300.

Religionsverschiedenheit (1822): — Lutheraner 1,535,800, — Katholiken 48,000, — Herrnhuther 1500, — Juden 1,300, — Reformirte 300, — Consistorien 3, — Inspektionen 25, — luth. Pfarren 616, — kath. Pfarren 31.

Finanzen: — Staatseinkünfte etwa 11,000,000 G.

Landmacht 1819: — Stehendes Heer 13,307 Mann, — Garde 1,248, — Linieninfanterie 6,864, — Kavallerie 2150, — Artillerie 2,071, — Jäger 624, — Invaliden 53 — doch zum Theil beurlaubt.

Bundescontingent, zur 1. Abtheilung des 9. Heerhaufens, — 12,000 Mann.

21. Großherzogthum Sachsen-Weimar-Eisenach.

Provinzen	Areal	Volksmenge 1826	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
I. Fürst. Weimar .	46	149,120	25	4	479	29,079
a) Kreis Weimar	—	109,117	—	—	—	—
b) Kreis Neustadt .	—	40,003	—	—	—	—
II. Fürstenth. Eisenach	21	75,534	6	8	129½	13,246
Total .	67	224,654	31	12	608½	42,898

1827: 225,947 Einwohner.

Städte über 5000 Einwohner: — Weimar 10,035, — Eisenach 8,227.

Nationalverschiedenheit (1826): — Deutsche 220,423, — Juden 1,231.

Religionsverschiedenheit (1826): — Lutheraner 204,523, — Katholiken 9,812, — Reformirte 6,388, — Juden 1,231.

Finanzen: — Staatseinkünfte 1,875,000 Gulden.

Militär: — Stehende Truppen, doch bis auf den Stamm beurlaubt, 2,164, — Bundeskontingent, zur 2. Abtheilung des 9. Heerhaufens, 2,019 Mann.

22. Sachsen-Meiningen-Hildburghausen.

Provinzen	Areal	Volksmenge 1826	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
I. Fürst. Meiningen .	22	70,610	7½	11	171	22,205
a) Unterland mit Römhild und Themar	17	51,638	5	7	105	9,120
b) Oberland . .	5	17,032	2	4	60	2,590
c) Amt Kranichfeld	½	1,940	½	—	6	495
II. Fürst. Hilburghausen	19	58,979	10	4	210	9,900
a) Hilburgh. mit dem Parzelen von Coburg	9	28,514	3	2	94	4,710
b) Pflege Saalfeld	8	22,245	4	2	92	3,760
c) Amt Camburg .	2	8,420	1	—	44	1,430
Total .	43	129,589	17½	15	381	22,105

1827 aber 130,500 Einwohner.

Städte über 3000 Einwohner: — Meiningen 4,200, — Hildburghausen 4,000, — Saalfeld 3,497, — Pösneck 3,073.

Nationalverschiedenheit 1823: — Deutsche 128,639, — Juden 950.

Religionsverschiedenheit (1823): — Lutheraner 127,889, — Katholiken 400, — Reformirte 350, — Juden 950.

Finanzen: — Staatseinkünfte 750,000 Gulden, — Beitrag zur Matrikel 114 Gulden 22 Kreuzer.

Militär: — Bundeskontingent, zur 1. Abtheilung des 9. Heerhaufens, 1,150 Mann.

23. Herzogthum Sachsen-Altenburg.

Bestandtheile	Areal	Volksmenge 1826	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
I. Osthälfte von Altenburg . .	—	56,850	—	—	—	—
II. Westhälfte von Altenburg . .	—	47,558	—	—	—	—
Total .	23	104,408	8	2	458	19,856

1827 aber nach andern Angaben 109,493 und im Mittel 108,000 Einwohner.

Städte über 4,000 Einwohner: — Altenburg 11,500, — Ronneburg 4,178.

Nationalverschiedenheit: — Deutsche 98,000, — Wenden, völlig germanisirt, 10 000.

Religionsverschiedenheit: — Lutheraner 107,900, — Katholiken 100, — General-Superint. 1, — Special-Superint. 4, — Pfarren 112, — Filiale 90.

Finanzen: — Staatseinkünfte 600,000 Gulden, — Beitrag zur Matrikel 97 Gulden 39 Kreuzer.

Militär: — Bundeskontingent zur 1. Abtheilung des 9. Heerhaufens 982 Mann.

24. Herzogthum Sachsen-Koburg-Gotha.

Provinzen	Areal	Volksmenge 1826	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
1. Fürstenthum Coburg.	9	34,871	4	4	271	5,700
2. Fürstenthum Gotha.	25	81,318	5	6½	158	18,250
3. Fürstenthum Lichtenberg	11	27,104	2	—	96	4,150
Total .	48	143,293	11	10½	525	28,100

1827 aber 145,500 Einwohner.

Städte über 5000 Einwohner: — Gotha 11,080, Koburg 8,154.

Nationalverschiedenheit: — Deutsche 141,793, — Franzosen 300, — Juden 1,200.

Religionsverschiedenheit: — Lutheraner 127,693, Katholiken 11,500, — Reformirte 2,900, — Juden 1,200.

Finanzen: — Staatseinkünfte 900,000 Gulden.

Beitrag zur Matrikel 135 Guld. 42 kr.

Militär: — Bundeskontingent, zu einer Abth. des 9. Heerhaufens, 1,366 Mann.

25. Fürstenthum Schaumburg-Lippe.

Areal: — 10 Q. M. in 6 Aemtern.

Volksmenge: — 25,500, in 2 Städten, wovon

Digitized by Google

die Residenz Bückeburg 2,060 Einwohner zählt, — 3 Marktflecken, — 09 Bauerschaften, — 9 Vorwerken und 4,250 Häusern. Unter den lutherischen Einwohnern sind 3,600 Reformirte (in Blomberg) und etwa 100 Katholiken.

Staatseinkünfte: — 215,000 Gulden, die größtentheils aus den Domänen fließen.

Bundeskontingent: — 240 Mann, zur 1. Division des 10. Heerhaufens stoßend.

26. Fürstenthum Schwarzburg-Sondershausen.

Areal: — 17 Q. Meilen in 7 Aemtern.

Volksmenge 1825: — 48,106, wovon 26,548 in der Herrschaft Sondershausen, — 21,558 in der Herrschaft Arnstadt, in 8 Städten, worunter die Städte Sondershausen 3,321, — Arnstadt aber 4,709 Einwohner zählen, — 7 Marktflecken, — 83 Dörfern und 8 583 Häusern. Unter den lutherischen Einwohnern sind nur 200 Katholiken.

Staatseinkünfte: — 400,000 Gulden.

Bundeskontingent: — 451 Mann, zur 2. Division des 9. Heerhaufens stoßend.

27. Fürstenthum Schwarzburg-Rudolstadt.

Areal: — 19 Q. M. in 11 Aemtern.

Volksmenge 1924: — 56,992, wovon 44,325 auf die Herrschaft Rudolstadt, — 12,667 auf die Herrschaft Frankenhausen kommen. Der Städte sind 7, wovon die Residenz Rudolstadt 3,927, Frankenhausen aber 3,897 Einwohner hat, der Marktflecken 1, der Dörfer 155, der Schlösser 8 und der Häuser 10,281. Unter den lutherischen Einwohnern finden sich nur 150 Katholiken und 267 Juden.

Staatseinkünfte: 325,000 Gulden.

Bundeskontingent: — 539 Mann, zur 2. Division des 9. Heerhaufens stoßend.

28. Fürstenthum Waldek.

Areal: — 22 Q. Meilen in 6 Distrikten.

Volksmenge: — 54,000 in 14 Städten, wovon die Residenz Arolsen 1,741 ., — Corbach 2,062 Einwohnern zählen, — 105 Dörfern, — 46 Meiereien und einzelnen Höfen und 12,000 Häusern; unter den lutherischen Einwohnern etwa 600 Reformirte, — 800 Katholiken und 500 Juden.

Staatseinkünfte: — 400,000 Gulden.

Bundeskontingent: — 518 Mann in 1 Bat., zur 1. Division des 10. Heerhaufens stoßend.

29. Königreich Würtemberg.

Provinzen	Areal	Volksmenge 1827	Städte	Marktflecken	Dörfer	Häuser
1. Neckar .	61	426,879	58	51	465	58,442
2. Schwarzwald	88	405,081	35	31	520	54,158
3. Donau . .	111	356,081	20	43	1453	52,404
4. Jaxt . .	100	347,362	30	58	1017	40,011
Total	360	1,535,403	132	183	3455	215,005

1823 wurden 1,450,013, — 1825: 1,444,165 und Ende 1826: 1,517,770, worunter 740,324 männlichen und 770,446 weiblichen Geschlechts, gezählt.

Städte über 5000 Einwohner: — Stuttgard 24,661, — Ulm 11,888, — Reutlingen 9,877, — Heilbronn 7,522, — Tübingen 7,107, — Hall 6,519, — Eßlingen 6,053, — Ludwigsburg 6,004, — Rothenburg 5,593, — Gmünd 5,529. — Nach Memminger überhaupt 132 Städte, — 183 Marktflecken, — 1,575 Dörfer, — 2,078 Weiler, — 2,583 einzelne Höfe, — 215,005 Haupt- und 93,803 Nebengebäude.

Nationalverschiedenheit: — Deutsche 1,506,270 — Waldenser, in 8 Gemeinden, 2,400, — Juden 9,100.

Religionsverschiedenheit (1826): — Lutheraner 1,048,898, — Katholiken 462,857, — Reformirte 2,407, — Mennoniten und Herrnhuther 463, — Juden 9,100, — Gener. Super. 6, — luth. Inspektionen 50, — luth. Pfarren 818, — ref. Pfarren 8, — kath. Gener. Vikariate 1, — kath. Klöster 6, — kath. Pfarren 645. — Werth des luth. Kirchenguts 27½ Mill., — Einnahme 1,975,548, Ausgabe 1,421,624 Gulden.

Finanzen. Staatseinkünfte (1821): — 8 Mill. 557,046, — Domänen 2,268,257, — direkte Steuern 2,000,000, — indirekte Steuern 2,555,463, — Forsten 351,525, — Berg-Regal 124,424, — Salinen 74,914, — Posten 68,750, — Salpeter-Regal 18,396, — Gerichtssporteln 42,917, — zufällige Einnahmen 283,321, — Beiträge zur Schuldentilgung 561,582 Gulden.

Staatsausgaben: — 7,928,657. — Civilliste 666,667½, — Appanagen und Mitthum 309,321, — Zinsen und Tilgung der Staatsschuld 1,629,298, — Pensionen 515,670, — Justiz 350,487½. Auswärtige Angelegenheiten 223,033, — Innere Verwaltung 1,685,842, — Militär 1,855,836, — Finanzen 816,507½ Gulden (nur die wichtigern Rubriken).

Landmacht: — Stehendes Heer im Kriege 16,824, — im Frieden 4,906 Mann, — Infanterie 2,928, — Cavallerie 1,024, — Garde zu Pferde 132, — Feldjäger 96, — Artillerie 394, — Sappeurs 36, — Train 96, — Garnison 200. Bundeskontingent, zur 1. Abtheil. des 8. Heerhaufens, 13,955 Mann.

30. Freye Städte Deutschlands.

1. Frankfurt am Main.

Das Gebiet der Stadt umfaßt 4½ Q. M., 52,206 Einwohner in 1 Stadt, — 2 Marktflecken, 5½ Dörfern, — 4,493 Häuser, — die 1810 bereits mit 26,498,080 Gulden versichert waren. Die Stadt selbst zählt ohne 5,200 Fremde, — 42,800 Einwohner; der größte Theil davon ist lutherisch; man rechnet nur 2,000 Reformirte, 5800 Katholiken und 5,200 Juden. — Die Stadt stellt ein Bundeskontingent von 473 Mann, welches zur 3. Division des 8. Heerhaufens stößt. Die Staatseinkünfte belaufen sich auf 760,000 Gulden, als so hoch das Budget von 1826 angeschlagen war.

2. Lübeck.[1]

Das Gebiet dieser alten Hansestadt, der seit 1815 ein Platz unter den freien Städten des deutschen Bundes angewiesen ist, beträgt mit dem Antheile von dem gemeinschaftlichen Bergedorf 6½ Q. M., bewohnt von 46,503 lutherischen Deutschen, worunter nur 360 Reformirte, — 400 Katholiken und 400 Juden, — in 2 Städten, — 68 Dörfern, Weilern und Vorwerken und 6,437 Häusern; auf die Hauptstadt kommen 22,000 und auf den Antheil von Bergedorf

Digitized by Google

5,805 Bewohner. Lübeck stellt ein Kontingent von 406 Mann, welches zur zweiten Division des 10. Heerhaufens stößt. Die Staatseinkünfte belaufen sich auf 400,000 Gulden.

3. Bremen.

Das Gebiet dieser Stadt, welches 1827 durch Ueberlassung eines Bezirks zu Anlegung des Bremerhafens, um etwas erweitert wurde, dehnt sich über 3 Quad. Meil. aus, worauf 1823: 55,453, 1828 gewiß 57,800 Köpfe, zur Hälfte Reformirte, zur Hälfte Lutheraner leben, unter beiden 1,500 Katholiken, die in 1 Stadt, 1 Marktflecken, 14 Kirchspielen, 58 Dörfern und Weilern und 7,430 Häusern wohnen; auf die Stadt kommen 1823: 40,647 Individuen. Bremen stellt ein Kontingent von 385 Mann, welches zur 2. Division des 10. Heerhaufens stößt. Die Einkünfte belaufen sich auf 400,000 Gulden; ihr Kredit steht fest.

4. Hamburg.

Das alte reiche Hamburg, die wichtigste Stapelstadt der Elbe, nimmt seit 1815 einen Platz unter den freien deutschen Städten ein. Ihr Gebiet beträgt mit Bergedorf, dessen Besitz sie mit Lübeck theilt 7 Q. M. oder 17,709,310 Q. Ruthen, wovon auf Ritzebüttel 2,632,000, und auf die gemeinschaftlichen Parcelen 4,330,500 kommen, worauf etwa 137,700 Menschen (111,729 in der Stadt, 25,930 auf dem Gebiete) wohnen, und darunter 124,000 Lutheraner, 4,000 Reformirte, 3,000 Katholiken, 500 Mennoniten und 6,800 Juden, und sich in 2 Städte, 2 Marktflecken, 18 Kirchspielen, 50 Dörfer und Weiler und 12,651 Häuser vertheilen. Hamburg stellt als Bundeskontingent 1,298 Mann, die zur zweiten Division des 10. Heerhaufens stoßen; unterhält ein reguläres Militär von 1,050 Mann, eine wohlorganisirte Bürgermiliz, eine Nachtwache von 400 Mann und hat gegen 1 Mill. 500,000 Gulden Einkünfte.

III. Sämmtliche übrige Staaten und Reiche Europens.

1. Königreich Dänemark.

A. Europäisches Staatsgebiet.

Provinzen	Areal in geog. Q. M.	Volksmenge 1827	Städte	Marktflecken	Kirchspiele	Dörfer
1. Inseln mit Jütland	684	1,171,278	68	8	1,487	2,859
2. Die Herzogthümer	336	759,736	30	37	420	2,126
a) Schleswig	164	325,225	13	14	257	1,490
b) Holstein	154	401,525	14	22	141	486
c) Lauenburg	19	34,986	3	1	22	140
Summe	1,020	1,931,014	98	45	1,907	4,985

B. Kolonien.

Provinzen	Areal in geog. Q. M.	Volksmenge 1826	Städte	Marktflecken	Kirchspiele	Dörfer
Farder	40	5,205	1	—	17	—
Island	1,400	48,380	6	—	184	—
Grönland	200	7,078	—	—	12	—
St. Croix und Thomas	8	42,782	4	—	15	—
Trankebar und Guinea	26	25,000	1	—	9	—
Summe	1,680	129,517	12	—	237	—
Total	12,700	2,057,531	110	45	2,134	—

Städte über 5,000 Einwohner: — Kiebenhavn (Kopenhagen) 108,606, — Altona 26,500, — Trankebar 19,679, — Flensburg 16,000, — Schleswig 7,823, — Kiel 7,800, — Rendsburg 7,573, — Helsingör 7,000, — Aarhuus 6,800, — Alborg 6,000, — Odensee 6,500, — Glückstadt 5,178, — Christianstadt 5,000.

Nationalverschiedenheit: — Dänen 1,209,851, — Deutsche 648,000, — Friesen und Angeln 70,000, — Normannen 55,000, — Neger 43,000, — Hindus 19,000, — Eskimoer 7,000, — Juden 6,000.

Religionsverschiedenheit: — Lutheraner 2 Mill: 45,931, — Juden 6,000, — Katholiken 2,000, — Reformirte 1,200, — Herrnhuther 1,500, — Mennoniten 900. — Die lutherische Kirche steht unter 8 Bischofen, — 2 General-Superintendenten, — 92 Pröbsten und 1,488 Predigern, doch die Kolonien nicht einbegriffen.

Finanzen: — Staatseinkunfte 10,200,000. Guld. — Dänemark 5,580,000. — beide Herzogthümer 3,200,000, — Lauenburg 120,000. — Westindien 500,000, — Sundzoll 800,000 S.

Landmacht: — Friedensfuß 38,819, — Generalstab 47, — Genie 21, — Artillerie 4,438, — Kavallerie 3,302, — Infanterie 31,026. — Landmiliz 59,000 Mann.

Seemacht: — Linienschiffe 3 mit 216 Kanonen, — Fregatten 6 mit 182 Kanonen, — Korvetten 3 mit 66 Kanonen, — Briggs 4 mit 62 K. — Schooner 1 mit 10 Kanonen. — Kanonier- und Mörser-Schaluppen 80. — Zusammen 97 Kriegsfahrzeuge.

---

2. Jonische Inseln.

Inseln	Areal in geog. Q. M.	Volksmenge 1826	Städte	Marktflecken	Dörfer
1. Corfu	11	48,757	1	11	118
2. Paxo	2	5,070	—	1	7
3. S. Maura	8	17,425	1	—	30
4. Ithaka	3	8,200	—	3	7
5. Kefalonia	16	48,857	3	—	100
6 Zante	6	40,703	1	—	45
7. Cerigo	5	8,146	—	2	50
Total	48	175,308	6	17	357

Städte über 5000 Einwohner: — Zante 19,040, — Corfu 15,035, — Amakuki 5,464, — Piruri 5,010.

Nationalverschiedenheit: — Hellenen 156,000, — Italiener 8,000, — Juden 5,500, — Briten und Fremde 800.

Religionsverschiedenheit: — Griechen mit 1 Erzbischofe, — 3 Bischöfen, — 2 Protopapen 135,898. — Katholiken mit 1 Erzbischofe, 2 Bischöfen, 31 Klostern, 35,200, — Juden 5500, Episcopalen und sonst 800.

Finanzen: Staatseinkünfte (1822) 1,414,000, — Staatsausgaben 1,180,260 Gulden.

Landmacht. Einheimische Truppen 1600 Mann. Die Briten haben die Vertheidigung der Inseln übernommen, und halten sie mit etwa 4000 Mann besetzt, auch ist Corfu die Hauptstation der brittischen Seemacht in den jonischen Gewässern.

3. Kirchenstaat.

Delegationen	Areal in Q. M.	Volksmenge 1816	Städte	Marktflecken	Dörfer
1. Rom	41	245,459	8	8	230
2. Frosinone	62	159,766	11	9	294
3. Rieti	31	65,457	2	16	131
4. Viterbo	79	114,488	12	25	271
5. Civita Vecchia	8	19,266	1	1	5
6. Spoleto	64	102,053	6	14	214
7. Perugia	82	181,582	7	19	316
8. Camerino	19	31,136	1	1	24
9. Ascoli	23	69,058	3	4	44
10. Fermo	26	77,089	1	11	38
11. Macerata	49	197,313	8	16	380
12. Ankona	30	147,355	3	17	421
13. Urbino	80	198,145	12	16	410
14. Forli	56	150,933	6	9	332
15. Ravenna	43	122,707	4	8	158
16. Bologna	67	280,701	2	21	371
17. Ferrara	50	170,727	2	13	254
18. Benevento	4	20,184	1	—	8
Total	814	2,354,479	90	206	3863

Nimmt man an, daß die Volksmenge in diesem sonst stationärem Staate in den langen Frieden nur um ½ pCt. fortgerückt sey, so würde dieß, ohne Zuwachs vom Zuwachse zu rechnen 1817 doch 129,496 Köpfe betragen, und das jetzige Menschenkapital des Staates auf 2,483,940 zu setzen seyn.

Städte über 10,000 Bewohner: Rom (1827) 140,673, — Perugia (1816) 68,511, — Bologna 63,420, — Ankona 29,792, — Ravenna 25,938, — Ferrara 23,638, — Fermo 19,678, — Faenza 18,832, — Rimini 17,468, — Forli 15,520, Macerata 15,087, — Foligno 15,002, — Cesena 14,676, — Fano 14,678, — Benevento 13,829, — Pesaro 13,586, — Viterbo 12,888, — Osimo 11,728, — Urbino 11,582.

Nationalverschiedenheit: Italiener 2,468,940, — Juden 15,000

Religionsverschiedenheit: Katholiken 2,468,940, mit 6 Erz- und 72 Bisthümern, wovon indeß einige mit andern vereinigt sind; 1824 Mönchs- und 612 Nonnenklöstern und 2090 Pfarreien. Zu Rom allein (1822) 19 Kardinäle, 27 Bischöfe, 1532 Mönche, 1464 Nonnen, 1450 Weltpriester und 332 Seminaristen. Juden, wovon 9500 zu Rom, 15,000.

Bewaffnete Macht. Landmacht (1822): 9100 Mann; — Marine, 6 Kriegsfahrzeuge.

Finanzen: — Staatseinkünfte etwa 10 Mill. Guld.

4. Republik Krakau.

Areal: 23 Quadr. Meilen.

Volksmenge (1824): 107,934, den Ertrag nach Polen, worunter 7288 Juden und 400 Deutsche, das Großkatholisch, außer den Juden nur 1500 Lutheraner. Der Städte sind 4, worunter die Hauptstadt Krakau 24,756 Einwohner zählt, der Dörfer 77, der Weiler und Höfe 48, und der Feuerstellen 18,441.

Militär hält die Republik, außer einer Stadtmiliz und Landgensd'armerie, beide zur Handhabung der Polizei, nur

Staatseinkünfte 1821: 333,120, Ausgaben 332,262 1/2 Gulden.

5. Herzogthum Lucca.

Areal: 19 1/2 Quadr. Meilen in 3 Bezirken; Lucca, Viareggio und Borgo a Mozzano.

Volksmenge: 145,000 Italiener und Katholiken, in 1 Stadt, Lucca, mit 17,150 Einwohnern, 20 Marktflecken, 270 Dörfern und Weilern.

Landmacht: 200 Mann. Marine: 1 Goelette, und ein paar Kanonenboote im Hafen von Viareggio.

Einkünfte: 720 000 Gulden, wovon die Annuität, die Oesterreich und Toskana bis dahin, daß der Infant Parma erhält, zahlen, 195.050 Gulden trägt.

6. Republik San Marino.

Areal: 1 Quadr. Meile.

Volksmenge 7000 Italiener und Katholiken, in einer Stadt, die 5500 Einwohner zählt, und 4 Dörfern.

Landmacht: 40 bis 50 Mann. Jeder Marinese ist Soldat.

Staatseinkünfte: 30 000 Gulden.

7. Herzogthum Modena.

Areal: 99 Quadr. Meilen, wovon 94 auf das Modenesische, und 5 auf Massa kommen.

Volksmenge: nach Balbi 379,000, davon in Modena 350,300, in Massa 28,700; bis auf 1500 Juden, lauter Italiener und Katholiken in 10 Städten, wovon Modena 19,533 und Massa 9826 Einwohner zählen, 63 Marktflecken und 463 Dorfern.

Landmacht: 1860 Mann.

Staatseinkünfte: 1,500,000 Gulden, wovon Modena etwa 1,300,000, Massa 200,000 aufbringen.

8. Königreich der Niederlande.

Areal und Volksmenge.

A. in Europa.

Bestandtheile	Areal in geogr. Q. M.	Volksmenge 1824	Städte	Marktflecken	Dörfer
I. Königreich der Niederlande	1088	5,646,764	238	143	6813
Provinzen.					
1. Nordbrabant	78	321,917	16	11	148
2. Südbrabant	69	489,002	15	12	518
3. Limburg	84	317,387	24	0	451
4. Geldern	95	280,826	22	5	381
5. Lüttich	103	327,161	15	5	682
6. Ostflandern	58	681,489	9	25	722
7. Westflandern	71	557,671	13	32	516
8. Hennegau	81	538,950	17	17	632
9. Holland	99	820,440	32	8	413
10. Seeland	28	127,058	20	2	308
11. Namur	58	187,411	11	3	479
12. Antwerpen	50	318,893	6	12	270
13. Utrecht	20	115,042	6	1	197
14. Friesland	84	199,355	11	1	336
15. Overyssel	61	158,599	16	3	198
16. Gröningen	37	153,860	4	—	280
17. Drenthe	37	52,383	1	2	82
II. Das Großherzogthum Luxemburg	109	287,686	16	6	909
Summe	1197	5,934,560	264	149	7622

allein diese Volksmenge hat sich bis 1827 dermassen vermehrt, daß man in den 18 Provinzen der Niederlande zu Anfang von 1827 6,116,935 Individuen fand, mithin jede Quadr. Meile im Durchschnitt schon deren 5064 faßte. Geboren waren 1826: 221,995, gestorben 169,052, mithin in dem letztern Jahre abermals ein Ueberschuß von 52,993 Köpfen.

B. in den übrigen Erdtheilen.

Kolonien	Areal in g. D. M.	Volksmenge	darunter: Weiße	Freie Farbige	Sklaven
A. in Asien	3225	6,561,700	52,700	6,500,200	8800
Gouvernemente					
1. Batavia	2354	4,800,200	50,000	4,745,700	5000
2. Amboina	27	62,000	400	61,000	600
3. Banda	30	44,000	400	43,000	600
4. Ternate	130	170,000	300	169,500	200
5. Macassar	251	360,000	500	358,500	1000
6. Sumatra	923	1,040,000	500	1,038,500	1000
7. Timor	131	85,700	600	84,000	400
B. in Afrika	5	15,000	300	—	14,700
1. Die Forts auf Guinea	—	—	—	—	—
C. in Amerika	505	90,000	5800	7000	77,200
1. Surinam	491	57,031	—	—	—
2. Eustaz	9	13,712	—	—	—
3. Curassao	5	12,350	—	—	—
Summe	4235	6,666,700	58,800	6,507,400	100,700
dazu Europa	197	6,116,935	6,116,935	—	—
Total	5932	12,783,605	6,175,735	6,507,400	100,700

Städte über 10,000 Einwohner: — Amsterdam 200,784, — Brüssel 75,086, — Gent 60,775, — Antwerpen 60,057, — Rotterdam 59,000, — Haag 49,169, — Lüttich 46,985, — Brügge 34,245, — Utrecht 33,700, — Leyden 28,600, — Gröningen 26,042, — Löwen 25,400, — Doornick 21,256, — Haarlem 21,200, — Mecheln 19,975, — Mons 19,830, — Maestricht 18,410, — Dortrecht 17,387, — Leeuwarden 17,000, — Namur 16,165, — Ypern 15,291, — Kortryk 13,982, — Nimwegen 13,326, — Middelburg 13,200, — Herzogenbusch 13,100, — Delft 12,900, — Zwoll 12,800, — Alst 12,151, — Gouda 11,979, — Turnhout 10,827, — Ostende 10,554, — Lierre 10,500, — Schiedam 10,000 Einw.

Städte außer Europa: Surabaia 80,574, — Batavia 47,217, — Samarang 30,000, — Palembang 30,000, — Paramaribo 20,000, — Besuki 18,000, — Makassar 10,250, — Scheribon 10,000 Einw.

Nationalverhältniß 1820: Holländer oder Bataver von deutscher Abkunft 1,900,000, — Wallonen oder Belgen von französischem Stamme 3,570,000, — Friesen 150,000, — Deutsche 300,000, — Juden 80,000.

In den Kolonien. Malaien aller Art 6,440,000, — Schinesen 110,000, — Neger 100,000.

Religionsverschiedenheit in Europa (1820): — Katholiken mit 1 Erz- und 7 Bischöfen 3,660,000, — Reformirte 1,680,000, — Wallonen 60,000, — Lutheraner 380,000, — Mennoniten 120,000, — Remonstranten 40,000, — Rheinsberger, Kanzianer und andere 15,000, — Anabaptisten 2500, — Juden 80,000.

Bewaffnete Macht. Landmacht: a) stehendes Heer: Infanterie 28,710, — Kavallerie 3352, — Artillerie 2105, — Kolonialtruppen 9130; — zusammen 43,297: — b) Nationalmiliz 25,500, — Marechausse 675: zusammen 1472 Mann. Marine: 76 Segel, mit 2296 Kanonen, worunter 14 Linienschiffe, 22 Fregatten, 8 Corvetten und 6 Briggs.

Finanzen. Staatseinkünfte (1821): 49,901,894. — Staatsausgaben 58,761,848 Gulden Conv. Münze.

---

9. Osmanischer Staat.

A. in Europa.

Eialets	Areal in geog. Q. M.	Volksmenge geschätzt
1. Rum Ili	591	5,165,000
2. Bosna	1063	560,000
3. Morab	402	790,000
4. Dschesair Pascha in Europa und Asien	1475	1,620,700
5. Kirid	188	270,000
Mittelbar a) Wallachei	1207	950,000
b) Moldau	803	450,000
c) Serf	386	300,000
Summe	10,005 doch mit dem asiat. Dschesair.	10,183,000

B. in Asien.

Eialets	Areal in geog. Q. M.	Volksmenge geschätzt
6. Anatoli	4206	2,216,900
7. Kibris	241	120,000
8. Itschil	794	360,000
9. Karamann	1747	1,000,000
10. Merasch	407	248,000
11. Simas	1597	800,000
12. Trabesun	455	170,000
13. Tschaldir	258	200,000
14. Kars	148	130,000
15. Erserum	1374	450,000
16. Wan	751	148,000
17. Scherfor	634	(
18. Bagdad	3108	(1,232,500
19. Basra	236	(
20. Mussul	264	144,000
21. Diarbeke	684	376,000
22. Rakka	1725	320,000
23. Haleb	461	450,000
24. Tarablus	261	315,000
25. Akka	221	420,000
26. Damas	1259	1,250,000
Summe	20,689	10,350,400

C. in Afrika.

Eyalets	Areal in geog. Q. M.	Volksmenge nach Mengin
21. Mesr (Aegypten)	8794	2,514,400
d) osman. Nuba	4167	400,000
e) die peträische Halbinsel	3790	200,000
Summe in Afrika	16,751	3,114,400
— — Asien	20,689	10,350,400
— — Europa	10,005	10,183,000
Total	47,445	23,647,800

Davon im offenen Aufstande gegen die Pforte.

In Rum Ili und auf dem Meere	Areal in geog. Q. M.	Volksmenge
1. Der Eyalet Morah oder Morea	402	790,000
2. Der Sandsch. Egribos oder Negroponte	150	140,000
3. Der — Kinabachti (Lepanto)	97	50,000
4. Der — Andra oder Cykladen	22	95,000
5. Der — Rakscha oder —	29	89,400
6. Das Eiland Semadreck (Samotrakit)	1	1500
7. Das — Imrus (Imbro)	4	4000
8. Das — Limije (Lemnos)	6	2000
9. Das — Skopelo	2	2400
10. Das — Schkiri (Skiro)	3	1800
11. Das — Istankoi (Stankhio)	5	4000
12. Das — Goje (Skarpanto) u. Sporaden	8	—
Total des verbündeten Hellas	731	1,143,900

Städte über 10,000 Einwohner: — Istambol (Constantinopel) 597,600 E., — Kahira 400,000, — Haleb 200,000, — Damas 150,000 — Ismir 120,000, — Edrene 100,000, — Tokat 100,000, — Hama 100,000, — Bagdad 95,000, — Erserum 79,350, — Salonik 70,000, — Bosna Serai 65,000, — Karahissar 60,000, — Bukarest 50,000, — Kutahia 50,000, — Akscheer 48,000, — Sofia 46,000, — Brussa 46,000, — Basra 40,000, — Sofimann 40,000, — Kara Amid 38,000, — Hydra 36,000, — Mossul 35,000, — Orfa 35,000, — Esciubar 35,000, — Adana 30,000, — Belgrad 30,000, — Damiette 30,000, — Filibe 30,000, — Jantina 30,000, — Rusesuk 30,000, — Gusselhissar 30,000, — Konia 30,000, — Tarsus 30,000, — Jaschy 27,000, — Jenischehr 25,000, — Saki 25,000, — Syrus 25,000, — Hems 25,000, — Sistow 21,000, — Silistra 20,000, — Eskisagra 20,000, — Kudahasi 20,000, — Aintab 20,000, — Anguri 20,000, — Mundania 20,000, — Amasia 19,000, — Skodra 19,000, — Antakia 18,150, — Schumla 18,000, — Wan 17,500, — Gallipoli 17,000, — Tarablus 16,000, — Lefkosia 16,000, — Uskat 16,000, — Raschid 16,000, — Varna 16,000, — Radosdschik 16,000, — Nesrle 16,000, — Egribos 16,000, — Kandia 15,050, — Banjaluka 15,000, — Trabesun 15,000, — Jskanderie 15,000, — Spout 15,000, — Jswornik 14,000, — Akhissa 13,500, — Aiwali 13,000, — Delonia 12,000, — Wodina 12,000, — Tripolitza 12,000, — Kanea 12,000, — Jrisch 12,000, — Mardin 12,000, — Berad 11,500, — Bartan 11,000, — Killis 11,000, — Sinope 10,000, — Wessir Pascha 10,000, — Ramla 10,000, — Minieh 10,000, — Ghenne 10,000, — Atina 10,000, — Livadia 10,000, — Midilli 10,000, — Trebigne, — 10,000, — Nikopoli 10,000, — Babatagi, 10,000, — Uskub 10,000, — Kasaulik 10,000, — Tatarbasar 10,000, — Piristina 10,000 E.

Nationalverschiedenheit. — Tataren: Osmanen 6,750,000, — Tataren 275,000, — Turkmannen 1,500,000. — Araber: Araber 4,041,000, — Arabische Nubier 400,000, — Abadiotten 8000, — Hellenen 4,598,000. — Slaven: Bulgaren 510,000, — Serben 479,000, — Bosniaken 250,000, — Montenegriner 81,000, — Morlaken 75,000, — Kroaten 40,000, — Armenier 1,560,000, — Wlachen und Moldawenen 1,375,000. — Syrer: Maroniten 104,000, — Druſen 70,000, — Nosairen 40,000, — Arnauten 460,000, — Juden 620,000, — Kiurden 1,000,000, — Zigeuner 95,000, — Lasben und Georgier 80,000, — Kopten 80,000, — Barabras 70,000, — Neger 40,000, — Franken 15,000.

Religionsverschiedenheit: — Moslemimen 13 Mill. 552,000, — Griechen 7,083,000, — Armenier 1 Mill. 483,000, — Katholiken 613,000, — Monophysiten 380,000, — Nestorianer 300,000, — Johannischristen 5000, — Protestanten 3000, — Juden 620,000, — Yeziden 100,000, — Druſen 60,000, — Nosairen 40,000.

Bewaffnete Macht. — Landmacht: Reguläre Infanterie oder Nisami Dschedid 70,000, Dschebedschi 6000, Top Arabadschi 3000, Kunbaradschi 600, Laghundschi 400; zusammen Infanterie 94,000; Sipahis 11,000, Silihdare 11,000 kleinere Corps 3000, unreguläre Reiter 100,000, über 124,000, und das ganze Landheer 218,000 Mann.

Seemacht: etwa 80 Segel mit 2200 Kanonen, worunter 10 Linienschiffe, 20 Fregatten, 30 Briggs und Corvetten, 12 Bombardierschiffe und 8 sonstige Fahrzeuge.

Finanzen. — Staatseinkünfte: 25 bis 30 Mill. Gulden; nach Campenhausen der Miri oder der Staatsschatz allein 41 Mill. 813,187 Piaster (zu 10 Gr. 4 Pf.) Der Chasine Odassi oder Kaiserschatz empfängt die außerordentlichen Zuflüsse: Geschenke, Erbschaften, Confiscationen u. s. w.

Staatsausgaben: — 30 Mill. Gulden.

10. Herzogthum Parma.

Areal: — 104 Q. M. in 4 Distrikten.

Volksmenge: — 437,400 Italiener und Katholiken in 5 Städten, worunter Parma 28,419 Einwohner zählt, 32 Marktflecken, 705 Dörfern und 52 Weilern.

Landmacht: — 1520 Mann.

Staatseinkünfte: — 1,500,000, Civilliste 1 Mill. Gulden.

11. Portugiesische Monarchie.

A. in Europa.

Königreich Portugall	Areal	Volksmenge nach Bibl	Einwohner	Städte	Flecken	Feuerstellen
1. Estremadura	417	681,311	2	125	492	166 715
2. Beira	405	922,438	7	330	1275	237,231
3. Minho	135	743,662	3	130	1207	185,375
4. Trasos Montes	192	280,208	2	78	709	71,586
5. Alemtejo	484	266,009	4	501	336	74,135
6. Algarve	90	120,322	4	15	69	29,070
Summe	1723	3,013,950	22	785	4086	765,012

B. außer Europa.

Kolonien	Areal	Volksmenge	Städte	Villas	Kirchsp.
a) in Afrika		28,490	1,057,000	—	—	—
1. auf Madeiras		19	102,000	1	8	45
2. — Azores		53	204,50	2	10	61
3. — Cabo Verde		149	72,000	—	—	—
4. — Guineas		20	20,000	—	—	—
5. Gouv. Angola		14,750	370,000	—	—	—
6. — Mosambique		13,500	280,200	—	—	—
b) in Asien		345	575,900	—	—	—
1. Gouv. Goa		223	417,500	—	—	—
2. — Dilli auf Timor		85	120,000	—	—	—
3. — Makao		5	38,400	—	—	—
Summe		28,805	1,932,900	—	—	—
hierzu Portugall		1723	3,013,950	—	—	—
Total		30,520	4,040,850	—	—	—

Vornehmste Städte und Villas über 10,000 Einwohner. — a) in Portugall: Lissabon 259,872, — Porto 70,000, — Coimbra 15,210, — Setuval 14,826, — Braga 14,428, — Oyar 10,370 E.

b) In den Kolonien: Funchal 20,000, — Villa nova de Goa 18,500, — Loanda de S. Paulo 18,000, — Ponta Delgada 18,000, — Angra 15,000, — Cachen 15,000, — S. Salvadore 15,000, — Mosambique 12,340, — Makao 12,000 E.

Nationalverschiedenheit: — Portugiesen 3 Mill. 397,050, — Hindus und Malaien 420,000, — freie Schwarze 595,000, — Negersclaven 20,000, — Gallegos 50,000, — Schinesen 64,200.

Religionsverschiedenheit: — Katholiken 3 Mill. 782,850, in Portugall, mit 1 Patriarchen, 2 Erz- und 14 Bischofen, 10 exemten Stiftern, 4086 Kirchspielen und 18,000 Weltgeistlichen; dann 5760 Mönchen in 360 Klöstern, die 1821 eine Einnahme von 1,576,262 1/2 Gulden hatten und 5903 Nonnen in 138 Klöstern mit einer Einnahme von 852,140 Gulden. Braminen und Buddhadiener 400,000, Joiten 64,200, Fetischdiener 400,000.

Standesverschiedenheit in Portugall. — Männliches Geschlecht: Geistlichkeit mit den Klostern 38,000, Civilstaat 18,500, Armee und Flotte 35,000, Lehrstand 9700, Rentirer 62,000, Kaufleute, Schiffer 25,000, Künstler und Handwerker 145,000, Landleute 935,000, Taglöhner, Bediente 200,000, Sonst 49,100.

Finanzen (1827): — Staatseinkünfte 18,086,459 Staatsausgaben 23,990,559, Deficit 5,904,100 Gulden.

Bewaffnete Macht. — Landmacht (1827): 30,638 M., Linieninfanterie 13,480, Jäger 3283, Reiter 3124, Artillerie 2472, Ingenieure 590, Polizeiinfanterie 612, Polizeireiterei 91, Artillerie-Fuhrleute 250, Milizen 27,110 Mann.

Seemacht (1822): — 28 Segel mit 992 Kanonen, worunter 4 Linienschiffe, 11 Fregatten, 7 Corvetten und 6 Briggs.

12. Königreich Sardinien.

Bestandtheile	Areal in □ M.	Volksmenge 1825	Städte	Marktfleck.	Dörfer
a) Festland	924	3,675,327	86	209	3061
Turin	140	764,552	12	54	347
Cuneo	123	521,051	13	55	305
Alessandria	110	547,002	11	40	455
Novara	118	487,576	8	44	426
Aosta	54	71,090	1	1	78
Savoyen	176	501,106	19	36	594
Nizza	68	204,558	6	16	100
Genua	104	523,253	10	25	700
b) Insel Sardinien	448	490,040	9	15	577
c) Eiland Capraja	2	1,500	—	1	3
Total	1374	4,167,277	105	285	3641

Für 1828 mit 1 Proc. Vermehrung 4,333,965.

Vornehmste Städte über 10,000 Einw. — Turin 117,987, — Genua 75,861, — Alessandria 30,210, — Cagliari 27,370, — Mondovi 21,550, — Asti 21,225, — Nizza 19,645, — Sassari 19,368, — Savigliano 18,750, — Cuneo 16,500, — Vercelli 16,162, — Casale 16,155, — Vigevano 15,400, — Novara 14,662, — Fossano 14,000, — Carmagnola 12,000, — Chambery 11,993, — Cherasco 11,168, — Savona 10,664, — Bra 10,527, — Saluzzo 10,150, — Pinerolo 10,080, — Chieri 10,060, — Voghera 10,025 E.

Nationalverschiedenheit. — Italiener 3 Mill. 865,077, — Juden 3200, — Franzosen in Savoyen 300,000.

Religionsverschiedenheit: — Katholiken 4 Mill. 142,177; 59 Erz- und Bisthümer, 3996 Pfarreien und 293 Manns- und 144 Nonnenklöster. Waldenser 21,900, Juden 3200.

Finanzen: — Staatseinkünfte 21,852,000, Staatsausgaben 25,494,000 Gulden.

Bewaffnete Macht. — Landmacht: 28,000 Mann. Marine: 8 Segel, 3 Schooner, 6 Galeeren.

13. Schwedisches Reich.

Bestandtheile	Areal	Volksmenge 1826	Städte	Marktfl.	Höfe
I. Königreich Schweden	7956	2,751,582	88	11	65,284
Linie:					
1. Stockholm, Stadt	3/4	77,273	1	—	—
2. Stockholm, Land	158	100,259	5	2	4037
3. Upsala	99	80,926	2	1	3546
4. Westerås	127	87,066	4	—	2818
5. Nyköping	119	106,789	7	—	3527
6. Oerebro	152	108,800	4	—	2750
7. Karlstad	503	101,110	4	—	1744
8. Stara Kopparberg	599	128,528	5	1	1747
9. Gefleborg	353	96,040	4	—	1807
10. Linköping	295	180,775	5	—	5489
11. Kalmar	172	133,340	5	1	5087
12. Jönköping	145	130,110	5	—	4029
13. Kronoberg	172	101,901	1	—	2842
14. Blekingen	51	85,065	3	3	1091
15. Skaraborg	199	160,535	6	1	4927
16. Elfsborg	215	185,256	8	1	4209

Digitized by Google

Bestandtheile	Areal	Volksmenge 1826	Städte	Marktfl.	Höfe
17. Götaborg	86	147,426	5	—	2891
18. Halmstadt	88	85,976	2	1	3556
19. Christianstad	110	143,511	3	—	3084
20. Mölmöhuus	79	191,233	7	1	4458
21. Gottland	56	32,072	1	—	1088
22. Oeland	29	25,895	1	—	758
23. Jämtland	321	38,940	1	—	932
24. Norbotten	1540	40,842		—	1505
25. Westerbotten	1560	45,110		—	
26. Westernorrland	445	71,341	2	—	1702
Die 4 großen Landseen	178	—	—	—	—
II. Königreich Norwegen	57	1,050,132 (1815)	24	30	41,500
Aemter:	98				
1. Aggerhuus	66	64,871	2		—
2. Smaalehnen	75	47,189	3		—
3. Hedemarken	469	50,892	—	1	—
4. Christians	474	68,845	—	—	—
5. Buskerud	231	57,965	2	—	—
6. Bradsberg	253	40,044	3	2	—
7. Nedenäs	200	30,385			—
8. Mandal	90	44,540	3	2	—
9. Stavanger	163	47,323	1	3	—
Grafschaft Jarlsberg	28	27,530	2	2	—
Grafschaft Laurwig	13	14,593	—	—	—
10. Nord-Trondhiem	391	44,190	—	1	—
11. Süd-Trondhiem	319	61,428	2	—	—
12. Römsdal	281	50,084	2	1	—
13. Nord-Bergenhuus	330	55,826	—	—	—
14. Süd-Bergenhuus					—
Par. Rosendahl	10	81,365	1	1	—
15. Finmarken	1352	4650	3	5	—
16. Nordland	717	24,704	—	—	—
III. das westindische Eiland Barthelemy	5	10,000	1	1	750
Total	13,737	3,819,714	113	431	107,534

Städte über 10,000 Einwohner: — Stockholm 77,253, — Götaborg 21,058, — Bergen 20,601, — Christiania 19,693, — Drontheim 11,639, — Carlskrona 10,558, — Gustavia 10,000 E.

Nationalverschiedenheit: — Schweden 2 Mill. 842,244, — Norweger 1,040,770, — Lappen 9100, — Neger 15,400, — Finen 7000, — Deutsche, Dänen 2500, — Juden 5000, — Franzosen, Iren 2200.

Religionsverschiedenheit: — Lutheraner 3 Mill. 815,214; — 27 Erz- und Bisthümer, 218 Probsteien, 1508 Pfarreien, 2742 Kirchspiele. Darunter aber auch Swedenborgianer, Herrnhuther u. s. w.; Katholiken mit denen auf Barthelemy 4000, Juden 5000.

Standesverschiedenheit. — a) Schweden (1815): Adel 9802, Clerus und Lehrstand 14,673, Civil- und Militär 66,117, Bürger 64,102, Bauern und Landleute 1 Mill. 781,977, Lappen 3906, Dienstboten 524,610. — Total 2,462,164.

b) Norwegen (1769): Klerus und Lehrstand 6302, Civilstand 6849, Militär 21,180, Gewerbsstand 34,713, Bauern 420,478, Matrosen, Fischer 90,300, Gesinde aller Art 120,251. — Total 700,073.

Finanzen: — Staatseinkünfte in Schweden 12 Mill. 619,964 Gulden. — Staatsausgaben: 9,691,432. — Staatseinkünfte in Norwegen 4,938,628. — Staatsausgaben 4 Mill. 509,428 Gulden.

Bewaffnete Macht: — Landmacht: 188,569 Mann.

	In Schweden:	in Norwegen:	Zusammen:
Infanterie	26,291	9643	35,865
Kavallerie	4580	1070	5650
Artillerie	2400	1278	3688
Landwehr u. Reserve	83,368	10,000	93,368

Seemacht: — 372 Segel; Kriegsflotte 30 Segel, worunter 12 Linienschiffe, 8 Fregatten. — Scheerenflotte 342 Segel, worunter 216 Schebecken, Jöllen u. s. w.

14. Schweizer Eidgenossenschaft.

Die Kantone.

A. Kanton Zürich: 32 Q. M. 224,150 Einwohner, worunter 223,240 Reformirte und 910 Katholiken in 155 reform. und 1 1/2 kathol. Pfarreien, 6 Städte, 8 Marktflecken, 149 Gemeinden, 467 Dörfer, 26,004 Häuser. Blos Deutsche. Einkünfte 671,857, Ausgaben 620,723 Schw. Fr. Bundescontingent 3700 Mann und 74,000 Franken. Hauptstadt: Zürich 10,313 Einwohner.

B. Kanton Bern: 121 Q. M. 357,710 Einwohner, worunter 308,840 Reformirte, 47,920 Katholiken, 850 Anabaptisten, 50 Juden in 190 reform. und 70 kathol. Pfarreien, 12 Städte, 8 Marktfl., 245 Gemeinden, 47,200 Häuser, 299,350 Deutsche, 58,310 Franzosen. Einkünfte 1,700,000 Fr. Bundescontingent 5874 Mann und 104,080 Franken. Hauptstadt: Bern 17,552 Einwohner.

C. Kanton Lucern: 28 Q. M. 105,600 kathol. Einwohner, worunter 53 Reformirte, sonst blos Deutsche in 5 Kapiteln, 2 Chorherrenstiftern, 10 Klöstern, 2 Malthesercomthureien, 4 Städte, 1 Marktflecken, 74 Gemeinden, 19,454 Häuser. Einkünfte 107,555 Gulden. Bundescontingent 1754 Mann und 26,010 Franken. Hauptstadt: Lucern 6055 Einwohner.

D. Kanton Uri: 20 Q. M. 18,930 Einwohner. Blos Deutsche und Katholiken in 3 Klöstern und 15 Pfarren, 1 Marktflecken, 11 Gemeinden oder Genossamen. Bundescontingent 236 Mann und 1180 Franken. Hauptflecken: Altorf 1623 Einwohner.

E. Kanton Schwyz: 16 Q. M. 36,040 Einwohner. Blos Deutsche und Katholiken in 1 Abtei, 5 Klöstern und 30 Pfarreien, 6 Marktflecken, 27 Gemeinden. Bundescontingent 602 Mann und 3010 Franken. Hauptflecken: Schwyz 4798 Einwohner.

F. Kanton Unterwalden: 12 Q. M. 23,150 Einwohner, wovon 13,540 in Ob- und 9610 in Nidwalden; blos Deutsche und Katholiken in 5 Klöstern und 18 Pfarren, 2 Marktflecken, 12 Gemeinden. Bundescontingent für Obwalden 221 Mann und 1016 Franken, für Nidwalden 161 Mann und 805 Franken. Hauptflecken: Sarnen 3500 Einwohner.

G. Kanton Glarus: 13 Q. M. 28,000 Deutsche, worunter 25,818 Reformirte in 11 Pfarreien und 3285 Katholiken in 4 Pfarreien, 1 Marktflecken, 15 Gemeinden, 57 Dörfer und Weiler. Bundescontingent 482 Mann und 2610 Franken. Hauptflecken Glarus 4000 Einwohner.

H. Kanton Zug: 4 Q. M. 14,710 Einw., Deutsche und Katholiken in 3 Klöstern und 9 Pfarren. 1 Stadt,

Digitized by Google

9 Gemeinden, 1876 Häuser. Bundescontingent 250 Mann, und 1250 Franken. Hauptstadt: Zug 2809 Einwohner.

I. Kanton Freiburg: 23 Q. M. 77,660 Einwohner, wovon 50,350 Franzosen und 27,310 Deutsche; 72,440 Katholiken in 9 Chorherrnstiftern, 10 Mönchs- und 9 Nonnenklöstern und 11 Decanaten mit 112 Pfarren und 5220 Reformirte. 8 Städte, 5 Marktflecken, 122 Gemeinden, 18,384 Häuser. Bundescontingent 1240 Mann und 18,600 Franken. Hauptstadt; Freiburg 6264 Einwohner.

K. Kanton Solothurn: 12 Q. M. 54,380 Deutsche, worunter 50,040 Katholiken in 2 Collegiatstiften, 1 Benediktinerabtei, 5 Mönchs-, 3 Nonnenklöster und 69 Pfarren und 4340 Reformirte in 3 Pfarren. 2 Städte, 1 Marktflecken, 137 Dörfer und 7457 Häuser. Einkünfte 180,000, Ausgaben 164,000 Fr. Bundescontingent 904 Mann und 13,560 Franken. Hauptstadt: Solothurn 4471 Einwohner.

L. Kanton Basel: 9 Q. M. 55,330 Deutsche, worunter 49,590 Reformirte in 48, und 5760 Katholiken in 6 Pfarren. 3 Städte. 1 Marktflecken, 67 Dörfer, 7843 Häuser. Einkünfte 500,000 Franken, Bundescontingent 918 Mann und 22,950 Franken, Hauptstadt: Basel 16,215 Einwohner.

M. Kanton Schaffhausen: 5 Q. M. 28,050 Deutsche, worunter 27,840 Reformirte, in 32, und 210 Katholiken in 1 Pfarre. 3 Städte, 4 Marktflecken, 35 Dörfer, 4442 Häuser. Bundescontingent 466 Mann und 9320 Franken. Hauptstadt: Schaffhausen 7000 Einwohner.

N. Kanton Appenzell: 7 Q. M. 57,510 Deutsche, wovon 42,830 auf Ausserrhoden, 14,680 auf Innerrhoden kommen. Ausserrhoden reformirt in 20, Innerrhoden katholisch in 4 Kirchspielen, 3 Marktflecken; 29 Gemeinden, 7824 Häusern. Einkünfte von Ausserrhoden 9350, Ausgaben 15,830 Gulden. Bundescontingent von Ausserrhoden 772 Mann und 7720 Franken, von Innerrhoden 200 Mann und 1500 Fr. Hauptflecken: Herisau 6863 Einwohner.

O. Kanton St. Gallen; 35 Q. M. 157,700 Deutsche, worunter 99,300 Reformirte in 61, und 58,400 Katholiken in 58 Pfarreien, mit 1 Abtei, 1 Frauenstifte, 3 Mönchs- und 11 Nonnenklöstern, 10 Städte, 6 Marktflecken, 210 Dörfer und Weiler, 45,444 Gebäude. Bundescontingent 2630 Mann und 39,450 Franken, Hauptstadt: St. Gallen 9000 Einwohner.

P. Kanton Bündten; 112 Q. M. 98,090 Einwohner, worunter 38,200 Deutsche, 11,800 Italiener und 48,090 Mischlinge mit romanischem und ladinischem Dialekte; reformirt 60,620 in 6 Collegien und 135 Pfarren, katholisch 37,370 in 6 Capiteln und 84 Pfarren, 3 Städte, 7 Marktflecken, 204 Gemeinden. Bundescontingent 1600 Mann und 12,000 Franken. Hauptstadt: Chur 3350 Einwohner.

Q. Kanton Aargau: 24 Q. M. 152,900 Deutsche, worunter 1700 Juden; reformirt 79,800 in 2 Decanaten und 48 Pfarren, katholisch 71,400 in 4 Capiteln und 70 Pfarren mit Collegiatstiftern und 8 Klöstern. 12 Städte, 5 Marktflecken, 259 Dörfer und Weiler und 25,419 Häuser. Einkünfte 500,000, Ausgaben 490,000 Gulden. Bundescontingent 2419 Mann und 32,212 Franken. Hauptstadt: Aarau 3500 Einwohner.

R. Kanton Thurgau: 13 Q. M. 80,540 Deutsche, worunter 62,870 Reformirte in 3 Kapiteln und 45 Pfarren, und 17,670 Katholiken in 30 Pfarren mit 5 Mönchs- und 6 Nonnenklöstern, 5 Städte, 0 Marktflecken, 75 Gemeinden, 284 Dörfer und Weiler; 13,991 Häuser. Bundescontingent 1520 Mann und 22,800 Gulden. Hauptstadt: Frauenfeld 1600 Einwohner.

S. Kanton Tessino: 49 Q. M. 103,950 Italiener, worunter nur 900 Deutsche; alle Katholiken in 203 Pfarren mit 499 Weltgeistlichen, außerdem 15 Mönchs- und 7 Nonnenklöster, 12 Marktflecken und 212 Dörfer und Weiler in 38 Kreisen. Einkünfte 241,875 Gulden. Bundescontingent 1804 Mann und 18,040 Franken. Hauptflecken: Lugano 3602 Einwohner.

T. Kanton Waadt: 56 Q. M. 178,880 Einwohner, worunter 173,070 Franzosen und 5810 Deutsche; reformirt 175,850 in 5 Klassen, 1 Archidiakonat, 13 Diakonaten und 159 Pfarren, katholisch 3030 in 4 Pfarren, 1 Akademie, 1 akademisches Kollegium, 7 Kollegien, 613 Primär- und 4 Armenschulen, 1 Erziehungsinstitut. 16 Städte, 10 Marktflecken, 144 Gemeinden, 318 Dörfer und Weiler, 25,987 Häuser. Bundescontingent 2964 Mann und 59,280 Franken. Landeseinkünfte 884,065, Ausgaben 861,269 Fr. Hauptstadt: Lausanne 10,200 Einwohner.

U. Kanton Wallis; 78 Q. M. 77,570 Einwohner, worunter 25,791 Deutsche, 46,559 Franzosen oder Mischlinge und 5120 Italiener, Alle katholisch mit 1 Hochstifte, 1 Abtei, 7 Klöstern und 84 Pfarren. 1 Stadt, 12 Marktflecken, 73 Gemeinden. Staatseinkünfte 133,100, Ausgaben 114,820 Franken. Bundescontingent 1280 Mann und 9600 Franken. Hauptstadt: Sitten 2334 Einwohner.

V. Kanton Neuenburg: 13 Q. M. 56,640 Burgundier mit franz. Dialekte, worunter 54,450 Reformirte in 5 Kapiteln und 35 Pfarren und 2190 Katholiken in 3 Pfarren, 1 akadem. Kollegium, 4 Bürger- und 71 Primärschulen. 3 Städte, 3 Marktflecken, 67 Dörfer, 45 Weiler, 7468 Häuser. Staatseinkünfte 438 724, Ausgaben 427,300 Franken. Bundescontingent 960 Mann und 19,200 Franken. Hauptstadt; Neuenburg 4715 Einwohner.

W. Kanton Genf: 4 Q. M. 53,560 Einwohner, Franzosen und Savoyarden, mit franz. Zunge, davon 37,700 reformirt in 25 Pfarren, 15,800 katholisch in 18 Pfarren und 2 Vikariaten, 350 lutherisch in 1 Pfarre und 60 Juden. 3 Städte, 36 Gemeinden, 4070 Häuser. Staatsausgaben (1827) 1,611,598 Gulden (zu 4 gGr.) Bundescontingent 880 Mann und 22,000 Franken. Hauptstadt: Genf 24,600 Einwohner.

* * *

Die Gesammtgenossenschaft — Areal 696 Quadr. Meilen.

Volksmenge für 1827: — 2,037,030 Einwohner in 92 Städten, 100 Marktflecken, 7400 Dörfern und Weilern und 366,500 Häusern. Der Abstammung nach befinden sich in der Schweiz 1,428,671 Deutsche, 438,489 Franzosen, 119,970 Italiener, 48,090 Mischlinge mit romanischer und ladinischer Zunge und 1810 Juden; unter den Christen aber 1,216,860 Reformirte, 817,110 Katholiken, 900 Anabaptisten und 550 Lutheraner.

Bundescontingent: — 33,578 Mann. Nur Bern und Genf halten einiges stehendes Militär.

Geldcontingent: — 1825 nahm die Staatskasse ein 63,773 2/3 und gab aus 60,697 Gulden.

Digitized by Google

15. Königreich beider Sicilien.

Bestandtheile	Areal in geogr. Q. M.	Volksmenge 1826	Städte	Marktflecken	Dörfer
I. Domini al di qua del Faro	1,492	5,626,946 (1824)	324	344	2,032
Provinzen:					
Napoli	9	775,800	8	5	77
Terra di Lavoro	110	625,300	30	22	389
Princip. Citer.	124	439,400	31	18	332
Princ. Ult.	89	388,700	30	22	114
Molise	57	224,900	9	16	77
Abruzzo Ult. I.	104	270,200	27	14	93
Abruzzo Ult. II.	53	168,700	17	21	61
Abruzzo Cit.	80	239,000	12	24	103
Capitanata	175	269,100	16	25	101
Bary	81	302,400	24	27	175
Otranto	126	309,800	21	32	112
Basilicata	164	385,400	31	30	109
Calabria Cit.	166	370,000	37	29	108
Calabria Ult. II.	70	245,100	22	28	107
Calabria Ult. III.	84	220,400	17	32	88
II. Domini al di la del Faro	496	1,787,771 (1824)	352	54	110
Intendanturen:					
Palermo	82	410,300	61	6	16
Messina	70	239,800	54	9	19
Catania	84	292,600	53	11	35
Siragosa	62	195,700	47	7	21
Calatanisetta	72	157,200	31	8	4
Girgenti	77	292,500	66	9	8
Trapani	49	147,600	40	4	7
Total	1,988	17,414,717	676	398	2,142

Städte über 10,000 Einwohner. Napoli 354,203, — Palermo 151,585, — Catania 45,081, — Messina 44,658, — Trapani 24,330, — Foggia 20,687, — Marsala 20,559, — Modica 19,702, — Caltagirone 19,609, — Bari 18,937, — Barletta 17,695, — San Severino 16,640, — Ragusa 16,616, — Canicatti 16,455, — Calatanisetta 15,627, — Monopoli 15,535, — Castello a Mare 15,001, — Acireale 14,994, — Girgenti 14,882, — Gaeta 14,812, — Castelvetrano 14,782, — Termini 14,150, — Taranto 14,111, — Lecce 14,081, — Randazzo 14,000, — Siragosa 13,851, — Aversa 13,826, — Trani 13,787, — Maskoli 13,705, — Bitonto 13,700, — Avelino 13,467, — Altamo 13,000, — Monreale 12,776, — Chietti 12,666, — Lanciano 12,576, — Corleone 12,527, — Lipari 12,483, — Salemi 12,258, — Nikosia 12,064, — Sarno 11,933, — Piazza 11,903, — Ariano 11,718, — Sciacca 11,514, — Monte S. Angiolo 11,500, — Molfetta 11,496, — Catanzaro 11,464, — Licata 11,250, — Matera 11,158, — Castro Reale 11,146, — Castro Giovanni 11,143, — Francavilla 11,108, — Noto 11,058, — Partanna 11,000, — Altamura 10,784, — Arienzo 10,777, — Nare 10,739, — Mazzarino 10,686, — Salerno 10,650, — Bisceglia 10,590, — Comiso 10,445, — Maddaloni 10,382, — Calatafimi 10,000.

Nationalverschiedenheit (1824): — Italiener 7,039,740, — Arnauten 80,000, — Juden 2,000.

Religionsverschiedenheit (1824): — Katholiken 7,039,740, 24 Erz- und 91 Suffragan- und 21 exemte Bischöfe, 568 Aebte, 3,700 Pfarren, 47,253 Weltpriester, 25,399 Mönche, 26,659 Nonnen und 19,300 fromme Stiftungen aller Art in den domini al di qua del Faro und 3 Erz-, 7 Bischöfe, 81 Aebte und Prioren und 70,000 bis 80,000 Geistliche aller Art in den domini al di la del Faro. Unirte Griechen 80,000, Juden 2,000.

Finanzen. Staatseinkünfte (1820): 31,483,712 Gulden, — Staatsausgaben 33,076,157 Gulden.

Bewaffnete Macht. Landmacht 30,000 Mann, Marine 246 Jahrzeuge, worunter aber nur 3 Linienschiffe, 5 Fregatten und 4 Korvetten, der Rest meistens Kanonierboote u. s. w.

---

16. Spanische Monarchie.

A. In Europa.

Königreich Spanien	Areal	Volksmenge 1827	Einöden	Wüsten	Dörfer	Kirchspiele
Provinzen:						
1. Madrid	62	297,812	—	69	8	93
2. Toledo	413	85,203	2	224	93	320
3. Guadalajara	92	157,338	2	180	119	251
4. Cuenca	532	382,577	2	240	57	458
5. Mancha	355	267,210	2	94	1	111
6. Burgos	361	611,762	5	583	1,118	1,047
7. Soria	192	257,537	5	135	497	664
8. Segovia	165	221,379	1	111	288	314
9. Avila	121	153,479	1	82	202	299
10. Leon	277	311,755	2	197	1,140	1,373
11. Palencia	82	153,482	1	130	175	315
12. Toro	93	126,581	1	82	239	301
13. Valadolid	152	243,607	2	174	288	555
14. Zamora	75	92,821	1	54	148	276
15. Salamanka	265	272,982	2	131	451	581
16. Asturias	173	464,565	1	8	0	688
17. Gallicia	748	1,385,419	7	77	3,825	3,685
18. Extremadura	674	556,780	7	228	718	415
19. Sevilla	423	970,087	17	163	24	303
20. Cordova	196	327,256	4	84	5	75
21. Jaen	209	276,905	5	57	13	133
22. Granada	463	1,097,098	18	180	155	490
23. Murcia	371	498,192	5	64	58	101
24. Aragon	693	855,249	12	239	990	1,396
25. Valencia	302	1,255,095	9	161	368	562
26. Mallorca	83	242,893	3	52	31	66
27. Catalunа	573	1,116,461	15	282	1,683	1,682
28. Navarra	115	288,244	9	154	650	703
29. Vizcaya	60	144,875	1	20	80	165
30. Guipuzcoa	29	135,838	2	65	17	120
31. Alava	51	92 807	1	91	540	435
Summe	8,451	13,953,959	145	14,550	12,495	18,871

oder nach Minano für 1826: 13,409,031, hierzu Klerus 127,345, Militär 100,732 und Seesoldaten 14,004. — Summe für 1826: 15,651,172, nach Balbi aber 13,900,000.

B. Außer Europa.

Kolonien	Areal	Volksmenge	Einöden	Wüsten	Dörfer
In Asien					
1. Insel Manila	1,450	1,822,825	7	—	326
2. Bissayer-Gruppe	870	632,395	5	—	146
3. Bakunanen	30	2,000	—	—	12
4. Baschi-Insel	—	—	—	—	—
5. Antheil an Magindanao	61	43,500	2	—	151

Digitized by Google

Kolonien	Areal	Volksmenge	Ciudad.	Villas	Dörfer
In Afrika					
6. Die Präsidios	2	11,481	4	—	—
7. Die Canarias	152	196,517	3	6	51
8. Anaboa	2	1,800	—	—	—
In Amerika:					
9. Gen. Cap. Havanna	2,309	936,330	2	16	—
10. Puerto Rico	189	225,000	1	5	—
11. Culebra	7	2,600	—	—	—
In Australien:					
12. Die Marianen	58	5,330	1	—	10
Summa	5,139	3,879,960	25	27	—
hierzu Europa	8,451	13,953,059	144	4,351	1,405
Total	13,590	17,843,939	—	—	—

Städte und Villas über 10,000 Einwohner. a. In Europa: Madrid 115,000, — Barcelona 98,000, — Sevilla 90,000, — Kadiz 70,000, — Granada 66,661, — Valencia 60,000, — Malaga 52,376, — Zaragoza 45,000, — Isla da Leon 40,000, — Cordova 35,000, — Murcia 34,800, — Valladolid 30,000, — Reuß 30,000, — Cartagena 29,000, — Ecija 28,176, — Jaen 27,500, — Palma 25,925, — Toledo 25,000, — Santjago 25,000, — Mataro 25,000, — Lorca 21,866, — Oribuela 20,000, — Ronda 20,000, — Xerez de la Frontera 20,000, — Ferrol 20,000, — Elche 17,405, — Alicante 17,345, — Lerida 16,818, — Velez Malaga 16,000 — Ubeda 16,000, — Baeza 15,000, — San Lucar 15,000, — Badajoz 15,000, — Ossuna 15,000, — Olot 15,000, — Alcoy 14,000, — Bilbao 14,500, — Pamplona 14,054, — Andujar 14,000, — Antequera 14,000, — Gerona 14,000, — Xativa 14,000, — Salamanca 13,508, — San Sebastian 13,000. — Carmona 12,697, — Guadalajara 12,000, — Logrono 12,000, — Arcos 12,000, — Puerto de Santa Maria 12,000, — Lucena 12,000, — Ocana 12,000, — Igualada 12,000, — Ontiniente 11,700, — Burgos 11,000, — Ciudad Rodrigo 11,000, — Coruna 11,000, — Castello 10,723, — Tortosa 10,700, — Santander 10,009, — Puerto 10,000, — Almaden 10,000.

b. In den Kolonien. Manila 145,000, — Havanna 73,555, — S. Juan de Puerto Rico 30,000, — Santjago de Cuba 20,000, — Villa do Principe 19,830, — Tayabas 13,000, — Guanabacoa 12,000, — Bayamo 12,000.

Nationalverschiedenheit (1820): Spanier 11,678,558, — Malaien, Biscayer 2,477,800, — Basken 510,000, — Negersklaven 307,212, — Sanglaier, Mestizen 190,000, — Modejaren 60,000, — Zigeuner 45,000.

Religionsverschiedenheit (1820): — Katholiken, ausschließlich herrschend, 13,303,570: — In Spanien mit 8 Erz- und 51 Bischöfen, 43,038 Weltgeistlichen in 18,871 Kirchspielen, dann 1051 Mönchsklöster, 48 Congregationen, 170 Collegien und 1007 Frauenklöster mit 47,515 Ordensgeistlichen und 24,007 Nonnen.

Standesverschiedenheit in Spanien (1797): — Geistliche, männlichen Geschlechts, 126,051, Hidalgos, (Adel) 484,131, Civilbeamte 51,306, Advocaten 5675, Schreiber 9351, Studenten und Schuler 47,512, Kaufleute 39,784, Fabrikanten 39,793, Handwerker 270,989, Bauern 907,197, Tagelöhner 964,571, Bediente 276,090, Hospitaliten 19,854, Bettler 8030, Zigeuner 40,000.

Finanzen. Staatseinkünfte (1822): — 66,300,000, Staatsausgaben 86,139,164 G., Deficit 19,839,164 G. Für 1828 sind die Staatsausgaben auf 42,545,869 Gulden, oder 448 Mill. 458,689 Real. de Vellon festgesetzt.

Bewaffnete Macht: — Stehend. Heer 46,000 M.; Infanterie 38,000, Kavallerie 5000, Artillerie 8000, active Miliz 35,500, freiwillige Miliz 92,050 Mann.

Seemacht (1827): — 34 Segel, worunter 3 Linienschiffe, 3 Fregatten, 3 Korvetten, 13 Briggs, 3 Goeletten und 4 geringere Kriegsfahrzeuge.

17. Großherzogthum Toskana.

Compartimentos.	Areal	Volksmenge 1825	Städte	Marktflecken	Gemeinden.
1. Fiorentino	102	595,258	12	55	985
2. Pisano	60	295,649	5	19	537
3. Senese	22	128,095	6	22	219
4. Aretino	92	201,292	10	32	896
5. Die Grossete	120	53,756	3	6	387
Total	396	1,275,050	36	134	2,517

Für 1827 aber 1,300,550.

Städte über 10,000 Einwohner. Florenz 18,819, Livorno 50,549, Siena 23,882, Pisa 20,000, Prato 10,000.

Nationalverschiedenheit: — Italiener 1,265,779, Juden 9,251.

Religionsverschiedenheit: — Blos Katholiken mit 3 Erz-, 16 Bischöfen, 2,355 Weltgeistlichen, 44 Mönchs- und 55 Nonnenklostern.

Finanzen: — Staatseinkünfte 5,800,000 Gulden.

Bewaffnete Macht: — Landmacht 5,000 Mann.

Asien.

1. Das schinesische Reich oder das Reich Tschonkue.

Bestandtheile.	Areal in geograph. Quad. M.	Volksmenge.	Zu der Städte ersten Ranges.	Zu der Städte zweiten Ranges.	Heer oder Distrikte.
I. Schinesisch	61,137	140,280,105 nach Thoms. Allerseins Berechnung	185	225	1,252
Provinzen:					
1. Petscheli	2,742	15,222,940	10	25	124
2. Kiannan	4,325	45,922,439	10	11	103
3. Schantong	5,028	25,180,784	10	11	96
4. Schansi	2,571	708,189	9	10	87
5. Honan	5,139	46,332,507	9	10	97
6. Hupich	6,784	8,080,603	10	7	60
7. Hunan		8,829,520	9	7	64
8. Kiansi	3,256	11,000,040	13	2	75
9. Tschekiang	1,821	15,429,090	11	1	76
10. Fokien	2,487	8,065,071	10	2	62
11. Kanton	3,696	6,797,597	9	10	68
12. Kwansi	3,039	3,947,414	11	17	47
13. Kweitschu	3,003	3,402,722	14	34	34
14. Yu-nan	5,022	2,078,802	14	31	39
15. Setschuen	7,758	2,782,936	12	18	412
16. Schensi	7,163	7,287,443	7	10	73
17. Kansu		7,412,014	9	13	35

Bestandtheile.	Areal in geograph. Quad.M.	Volksmenge.	Fu oder Städte ersten Ranges.	Tscheu o. Städte zweiten Ranges.	Heer oder Distrikte.
Eiland Hainan	—	unt. Kanton	—	—	—
Eiland Taiwan	1,063	unt. Fokien	—	—	—
II. Unterwürfige Provinzen	153,040	6,500,000	—	—	—
1. Mandschurei	34,390	2,000,000	—	—	—
2. Mongolei	91,360	3,000,000	—	—	—
3. Turfan	27,290	1,500,000	—	—	—
III. Schutz-Staaten	38,271	29,000,000	—	—	—
1. Tibet	27,375	12,000,000	—	—	—
2. Butan	3,018	1,500,000	—	—	—
3. Kaoli (Korea)	7,442	15,000,000	33	58	70
4. Likeio-Archipel	436	500 000	—	—	—
Total	252,448	181,780,103	—	—	—

Nach dem russischen das größte Reich der Erde, das aber an Bevölkerung, selbst die kleinere Schätzung von Thoms angenommen, alle übrigen an Volkszahl überflügelt. Im eigentlichen China zählt man 1572 Städte, worunter 183 Fu und 225 Tscheu, 1196 Festungen, 2796 Tempel, 2600 Klöster, 32 kaiserliche Paläste und 331 schöne Brücken.

Große Städte: — Peking 1,500,000, — Han-tscheu 1,100,000, — Nanking 800,000, — Kang-tscheu 800,000, — Wu-tschang 600,000, — Su-tscheu 500,000, — Hoang-tscheu 500,000, — Nan-tschan 300,000, — Ton-kiang 200,000, — Yang-tscheu 200,000, — Kiantscheu 200,000, — Hushion 150,000, — Sann-gan 130,000, — Han-yang 120,000 Einwohner.

Nationalverschiedenheit: — Chinesen 145 Mill. 750.163, — Koreaner 15.000.000, — Tibetaner 11,500.000, — Mongolen 3.000.000, — Mandschu 2 Mill. 500,000, — Tataren 1.500,000, — Miaotse 800.000, — Lolos 400.000, — Likeier 500.000, — Haraforen 480.000, — Malaien 150,000, — Mienting 150,000, — Juden 50,000.

Religionsverschiedenheit: — Confutsianer, Fokien, Taotsianer 159,220,163, — Lamaiten 18.000,000, — Muhamedaner 1,600.000, — Schamanen 2,830,000, — kath. Christen 800.000, — Juden 50.000.

Finanzen: — Staatseinkünfte nach Thoms 248 Mill. 294.440 Gulden; an Reis und Korn 4.230,959 Schihs oder 6,923.342 3/8 Centner, an Gelde 33,227,056 Taels oder 112,778,814 Gulden.

Staatsausgaben: — 228.800,367 Gulden, an Reis und Korn 4.230.959 Schihs oder 6,923,342 3/8 Centner, an Gelde 27,507,933 Taels oder 92.984.741 Gulden.

Bewaffnete Macht: — Landmacht 1,263.000 M. — Offiziere bei dem Heere 7552, — Fußvolk 822,000, — Reiterei 410, — Marine 31,000 Mann.

Seemacht, blos Kriegsjunken.

II. Japan oder Nifon.

Japan besteht 1) aus der Insel Nifon mit den zugehörigen Eilanden, 5152 Quadr. Meilen; 2) aus der Insel Kiuſiu mit Zubehör, 1528 Q. M.; 3) aus der Insel Sicoco mit Zubehör, 808 Q. M.; 4) aus der Insel Jesso mit den japanischen Kurilen, 2951 Q. M.; 5) aus der Insel Karafta oder Sachalin, 2244 Q. M.; 6) aus der Inselgruppe Bonin, 85 Q. M.; zusammen 12,369 Q. M; vielleicht mit 45 Mill. Einwohner, die auf Nifon, Kiuſiu, Sicoco und Bonin Japanesen, auf Jesso und dem südlichen Karafta Ainos, und auf dem nördlichen Karafta Mandschuren sind. Im eigentlichen Japan herrschen die Systeme des Sinto und Buddha, die die zahlreichsten Anhänger haben, auch findet man Diener des Con-fut-se und der Gestirne, aber weder Christen, Juden, noch Moslemimen. Die Ainos und Mandschuren sind meistens Schamanen.

Die Landmacht wird von Charlevoix auf 100.000 M. Infanterie und 20,000 Kavallerie berechnet, wozu im Kriege die Kontingente der Lehnfürsten mit 363,000 M. Infanterie und 38,000 M. Kavallerie stoßen.

Eine Flotte besitzt der Inselstaat nicht. Die Einkünfte gibt Schneegans auf 424 1/2 Mill. Gulden an, dürften aber schwerlich 200 Mill. übersteigen, und davon doch das Meiste in Naturalien entrichtet werden. Der Kinrey residirt zu Kio oder Miako, das 500.000, der Kubo zu Jeddo, das 1,680,000 Einwohner zählen soll.

III. Anam.

Das mächtigste Reich der hinterindischen Halbinsel, aus Nordanam oder Cochinchina, aus Südanam oder Tunquin aus Binh Tuam, aus Cambotsha, Lao und Lactho zusammengesetzt, zusammen 16,699 Quadr. Meilen, nach Bissachere mit 23, aber wahrscheinlich nicht über 16 Mill. Einwohnern, die sämmtlich zu der mongolischen Menschenrace gehören, und sich in Anamesen, Laoesen, Khomen, Lacthoer, Loyos, Moi und Muang unterscheiden, eben so vielerlei verschiedene Sprachen reden, und auch eine Menge Chinesen unter sich haben. Die Religion ist der Buddhaismus, indeß gibt es auch viele Anhänger des Confutse, und 1804 zählte man mehr als 580,000 katholische Christen; unter den kleinen Völkern mögen die meisten wohl einer natürlichen Religion folgen. Die Hauptstadt des Landes ist Bac-kinh in Nordanam; der jetzige Monarch residirt zu Phyruan in Südanam (30.000 Einwohner); die Handelsstadt Saigon hat 180,000 Einwohner. Landmacht (1800) 139,900 Mann. Beträchtliche Marine, deren größere Schiffe 12 bis 20 Kanonen führen; 1805: 200 Galeeren und 25 Fregatten mit 26.800 Seesoldaten. Staatseinkünfte bedeutend, aber nirgends in Zahlen ausgedrückt.

IV. Siam.

Ein jetzt sehr herabgekommenes Reich der hinterindischen Halbinsel, das etwa 3778 Quadr. Meil. mit 1,500,000, nach den Missionarien mit 1,900,000 Einwohnern enthält, die von mongolischer Abstammung sind und sich zum Buddhaism bekennen. Das stehende Heer soll doch gegen 60.000 Mann, mit 3 bis 4000 Elephanten betragen. Die Haupt- und Residenzstadt Siyo-thiya ist in neueren Zeiten verlassen, und jetzt Bancock oder Bancasay, zugleich die erste Seestadt, mit etwa 90,000 Einwohnern dazu gewählt.

V. Birma.

Das dritte große Reich der hinterindischen Halbinsel, 13,029 Quadr. Meilen, mit 6 Mill. Einwohner, (nach

Symes 17, nach Cox 9, nach Canning 3 Millionen,) in 8000 Städten und Dörfern, wovon die Haupt- und Residenzstadt Ava 175,000 Einwohner zählt, und in 5 große Provinzen: Birma, Pegu, Cassai, Lowashan und Dunshan getheilt ist, nachdem im Frieden vom 24. Februar 1826 Aracan mit Cheduba, Ramri, Sandoway, Martaban, und Tanasserim an die Britten abgetreten wurden. Die Einwohner gehören zu den mongolischen, hinduschen und malaischen Menschenracen: zu ersteren werden die Birmanen, Peguer, Tanayntharer, Cariazner und Yo, zu den Hinduern die Cassaier, Kains und Muggs gerechnet. Die Malaien leben zerstreut in den südlichen Provinzen. Die Religion ist der Buddhaismus, aber die von den Hindus abstammenden Stämme folgen den Lehren Brama's, die Malaien dem Islam.

Das stehende Heer ist wenig beträchtlich, aber jeder Birmane ist geborner Soldat, wird beständig in den Waffen geübt, und es ist daher der Regierung möglich, bald ein ansehnliches Heer aufzustellen; die Hauptstärke der birmanischen Macht beruht dabei auf den Kriegsbooten, die den Irawaddy bedecken.

VI. Assam.

Ein Staat zwischen den Gebirgen von Butan und den Garrows, mit den Ghorkagebieten, 2790 Quadr. Meilen, und 1 Mill. Einwohner ist im Frieden von Yandabu den 24. Februar 1826 von der birmanschen Oberhoheit zwar befreit, aber wie das benachbarte Kaschan und Yatea, unter Vormundschaft der Britten gekommen. Das Land wird von Hindus bewohnt, die sich zu Bramas Dogmen bekennen, und wurde vormals von einem Maha Raja beherrscht, dessen Einfluß durch die kleinen Häuptlinge stark beschränkt war. Indeß haben die Britten nicht für gut befunden, seine Würde seit 1827 wieder herzustellen, und das Land wird noch provisorisch verwaltet.

VII. Das brittische Ostindien, oder die Besitzungen der ostindischen Gesellschaft.

Gebiete	Areal in geogr. Q. M.	Volksmenge	Hauptstädte und Einwohner	
I. Unmittelbares Gebiet				
A. Präsid. Bengalen. Provinzen:	15,210	53,323,153	—	
1. Bengalen	4580	23,306,000	Calcutta	500,000
2. Bahar	2448	10,974,150	Patna	312,000
3. Allahabad	1013	7,100,000	Benares	600,000
4. Oude	446	700,000	Gorucpur	20,000
5. Agra	499	2,350,000	Furucabad	66,430
6. Delhi	1218	6,500,000	Delhi	150,000
7. Gurwal	1020	500,000	Belaspur	15,000
8. Orissa	255	1,092,982	Cuttak	40,000
9. Gundwana	2802	800,000	Jubbulpur	10,000
B. Präsid. Madras Provinzen	7202	13,776,520 (1823.)	—	
1. Carnatik	2749	5,347,357	Madras	462,051
2. Coimbatore	232	638,190	Coimbatore	10,000?
3. Salem	611	1,075,985	Salem	10,000?
4. Seringapatam	9	31,612	Seringapatam	31,899
5. Malabar	783	967,575	Cochin	30,000
6. Canara	347	657,594	Mangalore	40,000
7. Balaghaut	1145	2,022,310	Bellary	8,000?
8. Nördl. Circars	1308	2,995,401	Mazulipatam	75,000
C. Präsid. Bombai Provinzen	3344	10,500,000	—	
1. Insel Bombai	2	177,162	Bombai	161,550
2. Insel Salsette	10	50,000	Tanna	4,000
3. Gebiet v. Vittoria	6	17,000	Bancoot	4,000
4. Britische Surate und Ashmir	500	2,255,838	Surate	160,000
5. Khandesh				
6. Nurungabad	2826	8,000,000	Gaulna	—
7. Bejapur			—	
D. Provinzen außerhalb Vorderindien (unter Bengalen)	1577	243,526	Poona	110,000
1. Aracan	515	110,000	Darwar	—
2. Tavay Ye, Tenasserim Martaban und Mergui	998	51,000	Aracan	8,000
3. Prinz Wales Insel	8	50,807	Tenasserim	—
4. Sincapore	12	14,719	Georgetown	9,000
5. Malaca	45	22,000	Sincapore	11,851
6. St. Helena	6	5,000	Malaca	12,000
			St. James Valley	5000
Summe	27,393	77,343,178		—

Gebiete	Areal in geogr. Q. M.	Volksmenge.
II. Mittelbares Gebiet.		
A. Schutzfürsten unter Bengalen	14,367	21,735,000
1. Der König von Oude	944	3,000,000
2. Die Rajahs in Allahabad	913	1,530,000
3. Der Rajah von Bhurtpur	236	320,000
4. Der Rajah von Macherry	143	130,000
5. Die kl. Rajahs in Agra	250	550,000
6. Die Sickhs in Delhi	261	500,000
7. Die Rajahs in Gurwal	680	305,000
8. Der Staat des Rajah Holkar	532	1,200,000
9. Der Rajah von Bopal	107	250,000
10. Die Rajahs in Orissa	364	1,000,000
11. Der Staat des Nizam	4521	10,000,000
12. Der Nagpur-Rajah	3208	5,000,000
13. Assam und die Garrows	2119	150,000
B. Schutzfürsten unter Madras	1789	4,210,000
1. Der Nabob von Mysore	1272	3,000,000
2. Der Rajah von Travancore	367	900,000
3. Der Rajah von Cochin	82	150,000
4. Die Polygarenfürsten	70	160,000
C. Schutzfürsten unter Bombai	8408	8,048,000
1. Der Staat des Guicowar	844	2,000,000
2. Der Rajah von Sattara	518	1,500,000
3. Die Rajahs auf Guzurate	424	848,000
4. Die Radsbuten-Rajahs in Ashmir	6196	3,500,000
5. Die Rajahs in Cutsch	512	200,000
Summe	24,654	33,093,000
Unmittelbares Gebiet	27,393	77,343,178
Total	52,047	111,736,178
Nach Hamilton.		
1. Unmittelbares Gebiet	27,564	83,151,000
2. Schutzstaaten	26,095	40,150,000
Total	53,000	123,301,000

Finanzen der Gesellschaft. Staatseinkünfte (1822): 217,533,720 Gulden. — Bengalen 133,405,020, — Madras 55,571,290, — Bombai 28,557,410. Bewaffnete Macht. Landmacht (1826): — 302,797 Mann. — Königliche Truppen 21,954, Artillerie 15,782, — Eingeborne Kavallerie 26,094. — Eingeborne Infanterie 234,412, — Gentscorps 4575 Mann. — Seemacht 48 Segel.

Digitized by Google

VIII. Die vornehmsten indischen Fürsten.

a. Unabhängig von der brittisch-ostindischen Gesellschaft.

A. Der Staat des Scindiah.

Dieser Staat besteht aus Antheilen von Agra, Candesh, und enthält im Areale 1860 Quadr. Meilen mit 4 Mill. Einw., theils Maharatten, theils Grassias, Dschaten und andere Hindus, theils Moslemimen. Seine Einkünfte belaufen sich auf 10 Mill. Gulden; sein stehendes Heer auf 22,000 Mann, worunter 9900 Reiter; doch kann er im Kriege 60,000 Reiter, 20,000 Infanteristen, und 10 000 Razips in das Feld rücken lassen, und besitzt eine gut bediente Artillerie. Seine Haupt- und Residenzstadt ist Udschin mit 30,000 Einwohner.

B. Der Staat der Sickhs.

Dieser Staat, der die nordwestliche Spitze von Hindostan umfaßt, enthält im Areale 3256 Quadr. Meilen, mit 4 Mill. Einwohner, theils Sickhs, theils Singhs, Dschaten, Radsbuten, Juts, Afghanen, Mongolen und Guckers. Seine Einkünfte belaufen sich über 8 Mill. Gulden; die Kriegsmacht soll über 200,000 Reiter, und 50,000 Mann Fußvolk betragen. Die Residenz des obersten Sirdars ist Lahore mit 100,000 Einwohnern, die eigentliche Bundesstadt aber Amretsir. Den Sickhs sind übrigens die Radsbuten-Fürsten in Kuhistan, oder dem Berglande von Lahore tributär.

C. Nepal.

Ein Staat der zwischen die Hochgebirge Himalih auf dem nördlichen Saume von Hindostan eingeschoben ist. Areal 2530 Quadr. Meilen mit 2 Mill. Einwohnern, theils Hindus, theils Newaren, Dhenwar, Manjees und Purbuties in mehreren Zweigen. Die Newaren und Gurungs sind Buddhaisten; die Bhotteas und Murmis Lamaiten, der Rest folgt den Dogmen Bramas, auch gibt es einige Moslemimen. Das Einkommen wird auf 3 Mill. Gulden, das Militär auf 10,000 bis 12,000 Mann europ. montierter und geübter Truppen und eine unbestimmte Zahl von Lehnstruppen geschätzt.

b) Staaten von der brittisch-ostindischen Gesellschaft abhängig.

1. Das Königreich Audh (Oude): 930 Q. M., 3 Mill. Einwohner, 17,511,459 Gulden Einkünfte, 5000 Mann Truppen. Hauptstadt: Lucknow mit 300,000 Einw.

2. Die Rajahschaft Keruli: 34 Q. M, 60,000 Einwohner, 150,000 Gulden Einkünfte.

3. Die Rajahschaft Bhurtpur: 232 1/2 Q. M., 450,000 Einwohner, 1,800,000 Gulden Einkünfte. Militär 1000 M. Fußvolk, 2000 M. Reiterei und 20 Kanonen.

4. Die Rajahschaft Macherey: 140 Q. M., 200,000 Einw., 600.000 Gulden Einkünfte. Militär 2000 Fußvolk, 1500 Reiter, 16 Kanonen.

5. Die Rajahschaft Jeypur: 721 Q. M., 670,000 Einw., 2 bis 3 000,000 Gulden Einkünfte. Militär 8000 M. Infanterie, 10,000 M. Cavallerie.

6. Die Rajahschaft Kotah: 256 Q. M., 180,000 Einw., 1 1/2 Mill. Gulden Einkünfte.

7. Die Rajahschaft Bundi: 116 1/2 Q. M., 70,000 Einw., 600,000 Gulden Einkünfte.

8. Die Rajahschaft Odeypur: 339 1/2 Q. M, 250,000 Einw., 1 Mill. Gulden Einkünfte.

9. Die Rajahschaft Judpur: 300 Q. M., 498.000 Einw., 3 Mill. Gulden Einkünfte. Militär 27.000 Reiter, 3000 M. Fußvolk, 30 Kanonen.

10. Die Rajahschaft Jeffelmere: 238 Q. M., 180,000 Einw.

11. Die Rajahschaft Bicanere: 310 Q. M., 220,000 Einwohner, 300,000 Gulden Einkünfte. Militär 8000 M. Fußvolk, 2000 Reiter, 35 Kanonen.

12. Die Maharattenstaaten: 1) des Guicowar auf Guzerate: 948 Q. M. mit 2 Mill. Einw., Einkünfte 6,846,979, Ausgaben 5,005,582 Gulden. Militär 20,000 Reiter, 2000 M. Fußvolk. Hauptstadt: Baroda 100,000 E. — 2) des Holkar in Malwah und Guzerate: — 535 Q. M., mit 1,200 000 Einw., 2,500,000 Guld. Eink. Das Militär beträgt 30 000 Reiter und 4000 M. Fußvolk. — 3) des Rajah von Satarah, eines Nachkommen von Sevaschi, dem Stifter des Maharattenreiches, seit 1818 wieder hergestellt, 511 3/4 Q. M., 1,500,000 Einw., 1,700,000 Gulden Einkünfte und 4000 Mann Truppen. — 4) das Bhunsla oder der Nagpur-Maharatten in Gundwana und Berar: 3297 1/2 Q. M. mit 3 Mill. Einw., 4,200,000 Gulden Einkünfte und 8000 Haustruppen. Hauptstadt: Nagpur 80.000 Einw.

13. Die Rajahschaft Bopal in Malwah: 102 Q. M. 250,000 Einw., 300,000 Gulden Einkommen und 3000 Haustruppen.

14. Der Staat des Nizam von Hyderabad auf Dekan: 45 1 Q. M. mit 10 Mill. Einw., Einkünfte 1810 18,597,340, Ausgaben 20,157,518 Gulden. Haustruppen 8000 Mann. Hauptstadt: Hyderabad 200,000 Einwohner.

15. Die Rajahschaft Mysore auf Dekan: 1272 Q. M., 3 Mill. Einw., 10,300,000 Gulden Einkünfte und 6000 Haustruppen.

16. Die Rajahschaft Travancore: 367 Q. M, 900,000 Einw., 3 Mill. Gulden Einkommen, 11,400 Haustruppen.

17. Die Rajahschaft Cochin, seit dem letzteren brittisch-holländischen Traktate ganz unter Oberhoheit der Britten; sie liegt auf der Küste Malabar, hat einen Flächeninhalt von 81 1/2 Q. M., 280,000 Einwohner und wirft etwa 480,000 Rupien ab, worunter indeß die 240,000 Rupien, die der Fürst den Britten als Tribut erlegt, nicht stecken. Außer einer Garde hält er keine Truppen und seine Festungen sind den Britten ausgeliefert.

IX. Afghanistan.

Ein Staat, der vor 1827 sich über das östliche vormalige Persien und über einen Theil von Hindostan verbreitete, und 16,545 Quadr. Meilen mit 10 Mill. Einw. enthielt, theils Afghanen, das Herrschervolk, theils Beludschen, Usbeken, Eimaken, Hazaren, Tadschicks, Hinduer, Turkmanen, Kafern und Araber; er ist jedoch durch die Eroberungen der Sickhs, die Kashmir ihm entrissen haben, und durch den Verlust von Balkh jetzt sehr verkleinert, und in einem völligen Zustande der Zerrüttung. Der Islam ist im ganzen Umfange von Afghanistan herrschend, doch findet man auch Bramanen, Parsen und Armenier. Elphinstone berechnet das Staatseinkommen auf 10 Mill. Gulden; das stehende Heer ist geringe, aber im Nothfalle können die Afghanen wohl mit 150,000 bis 300,000 Mann im Felde erscheinen.

X. Beludschistan.

Die Beludschen, ein Volk von dunkler Abstammung, das jetzt in 4 große Zweige, Beludschen, Brahus, Babis und Dewars zerfällt, besitzen das Land zwischen Iran, Afghani-

Digitized by Google

stan und Hindostan, mit Sind 9554 Quadr. Meilen, die etwa von 2,700,000 Menschen bewohnt werden. Das eigentliche Beludschistan nimmt davon 6672 Quadr. Meilen mit 1,700,000 Einw., Sind 2482 Quadr. Meilen mit 1 Mill. Einwohner ein. Ueber Beludschistan herrscht ein Khan, der indeß blos als Anführer im Kriege, und als das Band zu betrachten ist, das die verschiedenen Stämme, deren jeder zu Hause sich selbst regiert, zusammenhält. Residenz Kelat mit 20,000 Einw. Seine Einkünfte sollen sich nicht über 350,000 Gulden, seine Haustruppen nicht über 4000 Mann belaufen, doch können die Beludschen leicht mit 150,000 Kriegern im Felde erscheinen. Sind kann ein Heer von 30,000 Mann aufstellen, und die Einkünfte belaufen sich auf 8,000,000 Gulden. Die Hauptstadt Hyderabad hat 15,000 Einwohner.

XI. Iran (Persien).

Provinzen	Areal in geograph. Q. M.	Einwohner
1. Irak	4414	2,400,000
2. Taberistan	322	130,000
3. Masenderan	350	850,000
4. Ghilan	24[illegible]	280,000
5. Aserbeidschan	1431	2,000,000
6. Kurdistan	911	450,000
7. Khusistan	1380	900,000
8. Fars	595	1,700,000
9. Kerman	508	600,000
10. Kubistan	1110	170,000
11. Khoraffan	3827	1,700,000
Total	22,740	11,230,000
nach Gardanne		20,000,000
nach Jaubert		7,199,000

Vornehmste Städte: — Isfahan 200,000. — Tebris 100,000. — Kaswin 60,000. — Schiras 52,150. — Teheran 50 000. — Hamadan 45,000. — Jezd 35,000. — Kerman 30,000. — Balfrush 25,000. — Khoi 25,000. — Tus 24,000. — Gamron 20,000. — Sari 18,000. — Fassa 18,000. — Schuster 16,000. — Astrabad 15,000. — Kum 15,000. — Sendschan 15,000. — Kaschan 15,000. — Räscht 15,000. — Maragha 15,000. — Diful 15,000. — Eschtaf 12,000. — Lar 12,000. — Darabscherd 12,000. — Nischabur 11,000. — Abuschähr 10,000. — Kermanschah 10,000. — Tessul 10,000 Einwohner.

Nationalverschiedenheit: — Tadschicks oder Perser 1)30,000 — seßhafte Araber 500,000. — Ghelakis 250,000. — Parsen oder Gebern 20,000. — Armenier 60,000. — Juden 25,000. — Syrer 15,000. — Also vorstehende seßhafte Stämme zusammen 9,860,000. — Dann Nomaden: — türkischer Zunge 450,000. — arabischer Zunge 180,000. — lurischer Zunge 150,000. — kurdischer Zunge 250,000. — Sonstige Stämme 340,000. — Zusammen 1,350,000 Nomaden.

Religionsverschiedenheit: — Moslemimen 11 Mill. 13,000. — (Schiiten 10 Mill. 13,000. — Sunniten 1 Mill.), — Armenier 60,000. — Parsen oder Gebern 20,000. — Juden 25,000. — Sabäer 12,000.

Finanzen: — Staatseinkünfte nach Jaubert 50 Mill. G., Ertrag der Krongüter 5,404,500, Grundsteuern, Zölle 3 Mill. 841,000, Handelsauflagen 3,088,800, Steuer von Isfahan und der Münze 5,404,500, Geschenke der Unterthanen 4 Mill. 655,200. Hierzu Naturalien etwa an Werth 7,000,000 Gulden.

Bewaffnete Macht: — Landmacht 254,000. — Reiterei (Gholamdscha) 4000. — europäisch eingeübte Truppen 20,000. — Artillerie 840. — Nomadenreiterei 80,000. — eingeschriebene Tadschicks, theils Fußvolk, theils Reiter, 150,000.

XII. Turkestan.

Das alte Dschagatai, von den Europäern auch wohl die Bukharei, von den Eingebornen selbst aber Turkestan genannt, umfaßt gegenwärtig das ganze Usbekistan mit den Khanaten Kokan, Badakschan, Kafiristan, Hissar, Taschkent und mehrere andere von Kirgisen, Turkmanen und Karakalpaken bewohnte Landschaften, zusammen ein Areal von 32,718 Quadr. Meilen, mit 5 Mill. Einwohner, die theils aus Usbeken bestehen, die wenigstens in Usbekistan 3/4 der Nation ausmachen und wie die Turkestaner, Araber, Khiwaer, Karakalpaken und Turkmanen von türkischer Abkunft sind, theils aus Bukharen und Tadschicks, theils aus Kafern und Kirgisen, wovon die Bukharen, Tadschicks, Taschkenter und Turkestaner stete Wohnungen haben, die übrigen Volksstämme aber Nomaden sind. Die Religion ist der Islam. Mayendorf schätzt die Volksmenge auf 2,478,000 Individuen, worunter 1,500,000 Usbeken, 650,000 Bukharen, 200,000 Turkmanen, 50,000 Araber, 40,000 Tadschicks, 20,000 Kalmyken, 6000 Kirgisen, 4000 Juden, 4000 Afghanen, 2000 Lesghier und 2000 Zigeuner. Das Heer besteht aus einer Leibwache, einiger Infanterie und Artillerie, aber seine Stärke beruht auf 300,000 Mann Kavallerie, lauter Usbeken und Turkmanen, die stets marschfertig sind. Das Land ist, mit Ausnahme von Hissar, welches sich der Vater des gegenwärtigen Großkhans unterworfen hat, in 7 Tumans oder Provinzen abgetheilt; die Hauptstadt Samarkand zählt 50,000, die Residenz Bukhara 70,000 Einwohner.

XIII. Jemen.

Das am längsten organisirte Reich auf Arabistan, welches den südwestlichen Theil der Halbinsel ausmacht, erstreckt sich über 3240 Quadr. Meilen, und zählt mehr als 3 Mill. Einwohner. Die Einkünfte betragen nach Cloupet 12 bis 14 Mill., nach Niebuhr nur 960,000 Gulden; das Heer besteht, nach Cloupet, aus 60,000 Mann, Niebuhr gibt dagegen nur 5000 Haustruppen an.

XIV. Das Reich der Wahabiten.

Dieß merkwürdige Reich erstreckt sich über den ganzen Norden und das Innere, oder über die sogenannten Wüsten und das Hochland von Arabistan, das in den orientalischen Schriftstellern unter dem Namen Nadsched bekannt ist, mehr als 25,000 Quadr. Meilen umfaßt und wahrscheinlich von 5,000,000 Arabern bevölkert ist, obgleich Mengin die ganze Volksmenge desselben nur auf 480,845 Individuen, und die der 14, den Wahabiten unterworfenen Beduinenstämme auf 198,890 Individuen oder 49,720 Krieger bestimmt. Die Hauptstadt Drehije zählt 20,000 Einwohner. Die Wahabiten können 200,000 Mann in das Feld stellen, meistens Reiter auf Kamehlen, die zwar nicht militärisch organisirt sind, aber eine ganz spartanische Kriegszucht bei sich eingeführt haben, und dadurch ihren Nachbarn furchtbar geworden sind.

XV. Mascate.

Das Staatsgebiet des Imam von Mascate breitet sich auf der Ostküste von Arabistan aus, begreift aber auch in Iran die Häfen Bender, Abassi und Minab, die Inseln Kischme, Lerak und Ormus, im persischen Golf, so wie verschiedene Plätze auf Mekran, die Insel Zanzibar und andere Niederlassungen auf der Küste von Afrika — etwa 2400 Q. Meilen, mit wenigstens 1,600.000 Einwohnern, da man ohne Weiber, Sclaven und Kinder 400.000 Männer zählt. Die Einkünfte des Imam belaufen sich auf 1,212.500 Gulden; die Ausgaben sind unbedeutend. Seine Kriegsmacht besteht blos aus einer Garde von 800 Beludschen. Bei eintretenden Kriegen stellen die Statthalter Hülfstruppen, und jeder Araber ist verbunden, die Waffen zu ergreifen. Die Flotte besteht aus 1 Fünfzigkanonenschiffe, 3 Fregatten, 1 Brigg, 4 Battilas und 1 Baggila, welche Schiffe sämmtlich in gutem Stande sind. Außerdem unterhält der Imam 4 größere Handelsschiffe, die auf 23 Kanonen gebohrt sind, und viele geringere.

Afrika.

I. Aegypten.

Das eigentliche Aegypten:			
8793 Q. M.	—	—	2,814.000 E.
Das osmanische Nuba:			
4167 Q. M.	—	—	400.000 —
Das Hedschaz:			
3790 Q. M.	—	—	700.000 —
Total 16,750 Q. M.	603,700 Häuser		3,214.000 —

Vornehmste Städte: — Kahira (Cairo) 263,700. — Bulack 15,200. — Damiat 13,600. — Raschid 13,440. — Scanderik 12,528. — Siout 10.000 Einwohner.

Aegypten allein hat 6 Städte und 5475 Dörfer.

Nationalverschiedenheit: — Osmanen, Tataren, Turkmanen 300.000. — Araber 2,355,000. — (im eigentlichen Aegypten 34 Beduinen- und 16 Fellahstämme mit 41,700 Kriegern); — Kopten 280.000. — Neger 40.000. — Hellenen 8000. — Juden 5000. — Armenier 3000. — Franken 3000. — Barabras 70.000. — Nubier 150.000.

Religionsverschiedenheit: — Moslemimen 2 Mill. 915.000. — Monophysiten 280.000. — Hellenen 8000. — Juden 5000. — Armenier 3000. — Katholiken 3000.

Finanzen. — Staatseinkünfte (1821): 19,305,000 Gulden oder 239,940 Beutel 381 Piaster — Staatsausgaben 14,710.000 Gulden oder 203.400 Beutel.

Bewaffnete Macht. — Landmacht (1821): 61,970 Mann; Infanterie 10,010. Kavallerie 9060. Artillerie 1200; Beduinen und Araber 41,700 Mann. Feldstücke 30.

Marine: — 30 Segel, worunter 3 Linienschiffe; 6 Fregatten, 12 Corvetten, Schooner u. s. w.

II. Marokos.

Das Reich Marokos ist das größte in Afrika, es umfaßt einen Flächenraum von 13,713 Q. M. mit 14,866,000 Einwohnern, wovon, nach Jackson, 900.000 in den Städten, 10,500,000 in Marokos und Fes, und 3,665.000 in Sodschelmesse, Tafilet u. s. w., leben sollen. Die Einkünfte schätzt Ali Bey auf 8 bis 10 Millionen Gulden (20 bis 25 Mill. Franken), die Landmacht auf 36,000 Mann, wovon 10,000 die Leibwache oder die Bukharie ausmachen. Nach Sid Dris war die Seemacht aus 10 Fregatten von 16 bis 30 Kanonen und 14 Galiotten von 2 bis 10 Kanonen zusammen gesetzt; der Matrosen sind 6000. Die Religion ist der Islam. Die Residenz Mekines mit 15.000, die Hauptstadt Marokos, nach Ali Bey, jetzt nur mit 30.000 Einw.

III. Algier.

Ein Raubstaat auf der Nordküste von Afrika, 4218 Q. M. mit 2,500.000 Einwohnern, theils Osmanen, die eigentlichen Beherrscher des Landes, und Colonis, deren Nachkommen, theils Mauren, Berbern, Kabylen, Juden und Neger; der Islam herrschend. Die Einkünfte von Algier belaufen sich, ohne Naturalien, nach Rehbinder auf etwa 2,018.000, die Ausgaben auf 1,162,000 Gulden; die Landmacht auf 10 000 Goldath oder osmanische Miliz, und 6000 M. maurische Reiterei, kann aber im Kriege durch Zutritt der Zwowahs, oder irregulären Milizen, auf 60 bis 100,000 Mann gebracht werden. Die Seemacht bestand 1815 aus 13 Schiffen von 12 bis 44 Kanonen, 80 Kanonierschaluppen und 150 Fahrzeugen mit dreieckigen Segeln, wovon jedoch ein Theil 1815 durch die Britten zerstört wurde. Die Residenzstadt Algier zählt 80,000 Einwohner.

IV. Tunis.

Ebenfalls ein Raubstaat auf der Nordküste von Afrika, etwa 3400 Q. M. groß und nach Maggill von 2 1/2, nach von Holk von 3,000,000 Menschen bewohnt, worunter 7000 Osmanen, 7000 Christen, 100.000 Juden und der Rest Berbern, Mauren und Araber; die Hauptstadt Tunis zählt 130.000 Bewohner. Die Religion ist der Islam. Die Einkünfte werden von Maggill auf etwa 9,000,000 Gulden geschätzt; das Heer beträgt nach von Holk 5400 Mann oder 200 Zelte Osmanen, 200 Mann Beduinengarde, 3000 reguläre und 7000 irreguläre Sionavireiterei, doch kann der Bey im Nothfalle noch 50,000 Beduinen aufbieten; die Seemacht besteht, nach Blaquières, aus 16 Schebecken und einigen andern, aber unbrauchbaren Schiffen, nach von Holk aber aus 20 Korsarenschiffen, worunter eine Fregatte von 36 Kanonen, 5 bis 6 Schebecken von 20 bis 24 Kanonen, 8 bis 10 Galiotten von 2, 4 bis 6 Kanonen, und alle stark bemannt.

V. Tripolis.

Der dritte Korsarenstaat auf der Nordküste Afrikas, 8838 Q. M. groß, wozu aber auch Fezzan und ein Theil der Wüste Barka, die dem Pascha tributär sind, gehören; die Volksmenge vielleicht 1,300,000 Indiv. aus Osmanen, Mauren, Berbern, Arabern, Franken, Juden und Negern bestehend. Der Islam ist herrschend; die Einkünfte betragen, nach Blaquières, ohne die Naturalien und zufälligen Einkünfte, 308,750 Gulden; das Heer 3000 Mann, und kann wohl bis 15,000 gebracht werden. Dabei unterhält der Pascha 1 Fregatte von 20 Kanonen, 12 andere kleine Fahrzeuge und 16 Kanonierschaluppen. Die Hauptstadt Tripolis zählt 25,000 Einwohner.

Digitized by Google

VI. Habesch.

Ein Reich im Innern Afrikas, das von einem Volke bewohnt wird, welches wahrscheinlich arabischen Ursprungs ist, nimmt gegenwärtig noch einen Umfang von 15,300 Q. M. ein und besitzt eine Volksmenge von wenigstens 4 bis 5 Mill. Einwohner, welche sich schon seit uralten Zeiten zu der monophysitischen Sekte des Christenthums gewendet haben, worunter sich aber auch viele Araber als Moslemimen, Neger als Fetischanbeter und selbst Juden befinden. Allein dieses Reich ist gegenwärtig nicht mehr unter einem Herrscher, sondern unter drei verschiedene Staaten vertheilt, nämlich: 1) Amhara, mit der Hauptstadt Gondar, 2) Tigre, mit der Hauptstadt Antalo, 3) Schoa und Efat, mit der Hauptstadt Ankober. Amhara und Schoa können gegen 20,000 Reiter, Tigre aber 15,000 Reiter und gegen 40 000 Mann Fußvolk in das Feld stellen.

VII. Sennaar.

Ein Reich im alten Nubien, auf der Ostseite des Nil und den größeren Theil der Insel Meroë, zwischen der Adbara und dem Bahr el Azrak umfassend. Areal 5400 Q. M. mit 1,500,000 Einwohnern, theils Negern von dem Stamme Schilluk, die 1504 das Land eroberten, und sich daher Fungi oder Ueberwinder nennen, theils Beduinen, beide Moslemimen, doch leben zwischen ihnen auch in der großen Ebene zwischen Nil und Dender die heidnischen Denderah. Der Sultan soll 40,000 Infanteristen, mit Speeren und ledernen Schilden bewaffnet, und 6000 Reiter, die Säbel, Lanzen und Schilde, auch zum Theil Panzerhemden führen, in das Feld stellen können. Die Hauptstadt: Sennaar zählt, nach Mengin, 16,000 Einwohner.

VIII. Dar Fur.

Dieses Reich im Innern Afrikas, das durch Kordofan von Sennaar geschieden ist, zählt 200,000 Einwohner, die von Arabern abstammen, aber von der Sonne völlig geschwärzt sind und sich zum Islam bekennen. Die Hauptstadt: Kobbeh zählt 6600 Einwohner.

IX. Bornu.

Ein Königreich im nordöstlichen Afrika, und eins von den wenigen, wovon wir bestimmtere Nachrichten haben. Es umschließt in seinem Umfange, der mehr als 16,000 Q. M. beträgt, das große afrikanische Binnenmeer, den Tsad, worin sich die beiden Flüsse Schary und Yao ergießen, und zählt 36 namhafte Städte und 2 Mill. Einwohner, theils eingeborne Neger und Fellatas, theils Araber, sämmtlich Moslemimen. Hauptstädte sind: Birnie (10,000 Einwohner) und Kuka (15,000 Einwohner.)

X. Sudan.

Das vornehmste der Reiche, die das weite Sudan bilden, scheint nach Clapperton und Denhams Berichten, das der Fellatas zu seyn. Die Fellatas sind Moslemimen, aber keine Araber, sondern wirkliche Neger. Sie haben sich nach und nach die meisten Staaten Sudans im SO. von Bornu unterthan gemacht, und wahrscheinlich gebieten sie auch über die Städte Haussa, Timbuktu und Wassannah; ihr Einfluß scheint sich im Westen bis nach Benin zu erstrecken. Die Residenz ist Sakkatu, eine Stadt, die größer und volkreicher ist, als irgend eine, die Clapperton in Afrika sah.

XI. Assanthi.

Areal: 660 Q. M.; Volksmenge: 1,000,000 Neger, die mit den Fantis, Warsaus, Akimern, Assinern und Aquapimern nur einen Stamm ausmachen und eine Sprache, doch in verschiedenen Dialekten, reden. Die waffenfähige Mannschaft kann man auf 204,000 M. anschlagen, und oft haben die Könige die Hälfte derselben in den Krieg geführt. Die Staatseinkünfte lassen sich nicht bestimmen. Die Haupt- und Residenzstadt Kumassi hat 15,000 Einwohner.

Amerika.

I. Der nordamerikanische Staatenbund.

Areal und Volksmenge.

Staaten	Areal in geog. Q. M.	Volksmenge: Census 1820	Volksmenge: wahrscheinlich 1827
1. Maine	1490	298,616	319,518
2. Neuhampshire	447	244,161	261,248
3. Vermont	482	235,579	252,064
4. Massachusets	317	524,087	560,797
5. Rhodeisland	74	83,059	88,869
6. Connecticut	220	275,598	294,885
7. Neuyork	2170	1,384,859	1,616,458
8. Neujersey	392	277,575	297,000
9. Delaware	100	72,749	77,650
10. Pennsylvania	2080	1,046,844	1,120,120
11. Ohio	1843	584,520	819,706
12. Indiana	1707	154,064	186,404
13. Illinois	2780	63,917	81,811
14. Maryland	509	407,350	561,850
15. Virginia	3098	1,065,366	1,295,710
16. Kentucky	1890	564,317	694,400
17. Tennessi	1889	427,813	577,711
18. Nordcarolina	2779	638,829	735,228
19. Südcarolina	1432	503,191	668,525
20. Georgia	2740	356,489	490,100
21. Alabama	2392	142,901	244,041
22. Missisippi	2136	103,448	192,310
23. Louisiana	2271	157,500	198,700
24. Missuri	2810	67,080	125,438
Distrikte:			
25. Columbia	5	33,039	38,710
Gebiete:			
26. Michigan	2543	17,967	40,000
27. Nordwest	6167	24,000	24,000
28. Florida	2716	20,000	51,000
29. Arkansas	5698	28,000	48,500
30. Missuri	43,091	200,000	200,000
31. Oregan	15,896	120,000	120,000
Indianer	—	400,000	400,000
Summe	114,206	10,123,884	12,663,140

Die Volksmenge betrug 1820: 10 Mill. 123,884; 2 prC. jährliche innere Vermehrung würde erst, ohne Zuwachs vom Zuwachse, in 7 Jahren 1,417,352 geben, also 1828 eine Volksmenge von 11,541,216 Köpfen voraussetzen. Indeß darf Nordamerika nach diesem Maßstabe nicht gemessen werden.

Kolonie: — Liberia auf der Westküste von Afrika, 1200 Einwohner.

Digitized by Google

Vornehmste Städte: — Neuyork 162,391, — Philadelphia 160,000, — Baltimore 62,027. — Boston 43,298. — Neuorleans 27,176, — Charlestown 24,780. — Cincinnati 16,150. — Columbia 13,322, — Salem 12,731, — Albany 12,630. — Richmond 12,067, — Providence 11,766. — Pittsburgh 10,515.

Nationalverschiedenheit (1820): — Weiße oder Europäer 1820: 7,793,003. — 1827: 9,226,782, — Farbige und Neger 1820: 1,769,456. — 1827: 2,650,000. — Indianer 1820: 400,000. — 1827: 400 000.

Religionsverschiedenheit (1820): — Congregationalisten 3,255,000, — Presbyterianer 3,255,000. — Episcopalen 2,383,582, — Quäker 200.000, — Methodisten 560,000. — Baptisten 600,000, — Lutheraner 850,000. — Katholiken 800,000, — Herrnhuther 5000. — Mennoniten 8000, — Tunkers 3000. — Universalisten 3000, — Sandemanier u. s. w. 2000, — Rappisten 1000. — Juden 3000. — Schamanen 350.000.

Ackerbautreibende 1820: 6,099,804, — Fabrikanten, Handwerker, Handeltreibende 894,120, — Jäger und Ichthyophagen 400.000, — auf andere Art Lebende 203 078.

Einfuhr (1825): — 192,680,150 Gulden, — Ausfuhr: 199,070,776 Gulden, — Tonnengehalt der eingelaufenen Schiffe 973,731, — Tonnengehalt der ausgelaufenen Schiffe 1,055,446, — Tonnengehalt aller eigenen Schiffe 1,262,618 Gulden.

Finanzen. — Staatseinkünfte (1825): 57,456,032, — (1826): 51,000,000 Guld. — Staatsausgaben (1825): 46,887,958, — 1826: 41,169,400 Gulden.

Bewaffnete Macht. — Landmacht: Reguläres Heer (1825:) 5779 Mann, Milizen (1827): 1,150,158, Stab 91, Genie 22. Artillerie 1811, Infanterie 3240 M.

Marine (1825): — 12 Linienschiffe, 14 Fregatten, 2 Corvetten, 9 Briggs, 3 Schaluppen.

II. Mexiko.

Staaten	Areal in geogr. Q. Mei.	Volksmenge nach Humboldt 1793	Volksmenge wahrscheinlich 1827
1. Mexiko	2,138	1,162,880	900,000
2. Queretaro			545,000
3. Guanaxuato	418	397,264	580,000
4. Mechoacan	1,243	29,314	418,000
5. Xalisko	5,408	485,000	510,000
a Gebiet Colima			32,000
6. Zacatecas	849	118,020	171,200
7. Sonora Sinaloa	6,900	93,396	145,800
8. Chihuahua	3,448	122,866	101,000
9. Durango	2,630		177,400
10. Cohahuila-Texas	3,408	13,000	70,000
11. Neuleon	929	50 000	40,000
12. Tamaulipas	7,490	50 000	70,000
13. San Luis Potosi	790	176,000	108,000
14. Vera Cruz	1,494	156,000	150,000
15. Tabasco			70,000
16. Puebla	973	625,720	583,728
b) Gebiet Tlaxcala			85,000
17. Oaxaca	1,604	534,800	580,000
18. Chiapa	1,512	40,277	85,000
19. Yucatan	2,230	465,800	510,000
c) Gebiet Obercalifornia	5,998	12,000	18,000
d) Gebiet Untercalifornia			
e) Gebiet Neumexiko	2,130	30,955	41,000
f) Indianerländer	28,500	150,000	150,000
Total	70,211	4,032,911	6,324,528

aber 1793 nach Humboldt, ohne Indianer und Chiapa 4,483,520.
— 1803 — — — — 5,551,000.

Vornehmste Städte und Villas: — Mexiko 148,785, — la Puebla, 67,800, — Guanaxuato 41,000, — Queretaro 35,000, — Zacatecas 33,000, — Oaxaca 24,400, — Guadalaxara 19,500, — Valadolid 18,000, — Vera Cruz 16.000, — Chulula 16,000, — Durango 13,200, — Xalappa 13,000, — San Luis Potosi 13,000, Aguas Calientes 12,000, — Chihuahua 11.600. — Culiacan 10,800, — Santa Rosa de Cafiguriachi 10,700, — San Juan del Rey 10.200, — Merida 10,000.

Nationalverschiedenheit: — Weiße oder Spanier 1,200,000, — Indios fideles 2,967,000, — Indios barbaros 150,000, — Mestizen und Mulatten 2,000,000, — Negersklaven 8,000.

Religionsverschiedenheit: — Blos Katholiken, mit Ausnahme der Indios barbaros, mit 1 Erz-, 9 Bischöfen. — 1,190 Kirchspielen mit 3,617 Weltgeistlichen, — 150 Mannesklöster mit 1,913 Mönchen und 67 Nonnenklöster mit 1,931 Nonnen.

Finanzen: — Staatseinkünfte (1826): 19,441,542, — (1827): 27,335,274 Guld., — (1826): Zölle 12 Mill. 228,700, — Tabakssteuer 2,712,254, — Bundeskontingent 2,736,934, — Münze und sonst 1,763,618 Guld.

Staatsausgaben: — (1820): 18,786,652, — (1827): 26,736,196 Gulden.

(1826): Congreß	495,188	1727;	528,104 G.
Auswärt. Angel.	—	—	
Krieg	12,864,994	—	15,375,460 —
Marine	1,580,518	—	
Justiz u. Klerus	107,782	—	452,196 —
Finanzen	3,553,622	—	10,171,370 G.

Bewaffnete Macht: — Stehende Truppen 22,750, — Miliz 42,047 bis 64,797 Mann.

Marine: — 1 Linienschiff, 1 Fregatte, 10 Corvetten 6 Briggs, 4 Goeletten, 1 Stationsschiff, 25 Segel.

Seeausfuhr aus Vera Cruz und Alvarado (1824): 33,549,177, — Ertrag des Ackerbaues 58,000,000, — Ertrag der Bergwerke 86,683,680 Gulden.

III. Vereinigte Staaten von Mittelamerika.

Staaten	Areal in geog. Q. M.	Volksmenge 1778	Volksmenge 1827	Stadtdes	Villas	Dörfer
1. Guatemala	5,542	370,247	568,486	1	5	291
2. San Salvador	308	19,053	241,310	2	3	48
3. Honduras	3,128	88,770	152,224	3	3	117
4. Nicaragua	1,837	100 531	158,731	3	5	49
5. Costa Rica	707	24,550	30,350	1	3	10
Total	9,000	701,095	1,137,302	10	19	515

Vornehmste Städte: — Guatemala 36.000, — Coban 12,000, — San Salvador 11,879.

Nationalverschiedenheit: — Spanier und Creolen 180,000, — Mestizen und Mulatten 280,000, — Indios badines 672,400, — Neger 5,000.

Religionsverschiedenheit. — Blos katholische Christen mit 1 Erzbischofe, 2 Bischofen, 228 Kirchspielen, 4 Missionen und 63 Kirchen und Kapellen.

Finanzen. Staatseinkünfte 1824: 1,330,000 Gulden. Staatsausgaben 1824: 1,759,130, — Civilministerium 10 ,000, — Justiz und Kultus 3[illegible], — Finanzen 338,810, — Krieg und Marine 1,256,[illegible] Guld.

Bewaffnete Macht. Landmacht 5,500 Mann, reguläres Militär 18,000 Milizen. — Seemacht, 6 Segel.

IV. Hayti.

Distrikte	Volkszahl 1824	Distrikte	Volkszahl 1824
1. Port au Prince	89,104	18. Marmalais	53,049
2. Cap Haitien	58,506	19. Limbe	55,475
3. Cayes	63,530	20. Grande Rivière	35,372
4. Santo Domingo	20,076	21. Marmelade	52,852
5. Jeremie	37,052	22. Saint Yague	10,419
6. Aquin	58,587	23. Borgne	29,102
7. Gonaives	55,542	24. Samana	2,209
8. Tiburon	37,927	25. Neybe	2,581
9. Port de Paix	20,058	26. Azua	3,500
10. S. Marc	57,628	27. Saint Jean	2,745
11. Porte Plate	10,622	28. Lamatte	1,026
12. Jacmel	99,108	29. Arcahaie	4,805
13. Nippes	44,478	30. Croix des Bouquets	15,853
14. Port Liberté	21,330	31. Grand Bois	6,199
15. Leogane	55,662	32. La Vega	6,178
16. Mont Christ	2,112	33. Le Trou	5,982
17. Mole	17,150		

Areal: 1,585 Quadratmeilen, — Volksmenge 935,335 Individuen.

Städte über 10,000 Einwohner. Port au Prince 28,000, — le Cap 15,000. — Santo Domingo 12,000 E.

Nationalverschiedenheit. — Mulatten 420,000. — Neger 495,000. — Weiße (meistens Franzosen) 28,000.

Religionsverschiedenheit. — Blos Katholiken mit 1 Erz- und 4 Bischöfen.

Finanzen. Staatseinkünfte 1825: 10,200,000 Gulden.

Bewaffnete Macht. Landmacht 1824: worunter 45,250 Mann stehende Truppen, 113,345 Mann; Seemacht, worunter 1 Fregatte, 1 Brigg und 4 Schooner, 6 Segel.

V. Columbia.

Departemente	Areal in geog. Q. M.	Volksmenge 1825	Distrikte	Hauptstädte
1. Maturin	—	102,521	5	Cumana
2. Orenoko	—	109,512	5	Barinas
3. Venezuela	—	526,840	2	Caracas
4. Sulia	—	120,000	4	Maracaybo
5. Bojaca	—	409,919	4	Tunja
6. Cundinamarca	—	591,444	4	Bogota
7. Magdalena	—	179,983	4	Cartagena
8. Cauca	—	149,778	4	Popayan
9. Istmo	—	99,350	2	Panama
10. Ecuador	—	307,014	3	Quito
11. Assuay	—	126,344	4	Cuenca
12. Guayaquil	—	50,038	2	Guayaquil
— Die Galapagos	118	—	—	—
Summe	57,300	2,379,888	39	—

Doch sind hierunter diejenigen Einwohner, die nicht stimmberechtigt sind, so wenig mitgezählt, als 103,892 Neger und 203,835 Indios bravos; mit diesen würde die Volksmenge doch 2,687,615 Köpfe ausmachen. Man kann indeß wegen mancherlei Auslassungen wohl 3 Millionen Columbier annehmen.

Städte über 10,000 Einwohner. Quito 60,000, — Caracas 42,000, — Bogota 40,000, — Popayan 25,000, — Guayaquil 22,000, — Maracaybo 22,000, — Riobamba 20,000, — Guanare 20,000, — Barcelona la nueva 16,800, — Barquisimiento 15,000, — St. Carlos 14,000, — Cuenca 12,000, — Tacunga 12,000, — Ibarra 12,000, — Neiva 12,000, — Panama 12,000, — Araura 11,000, — Loxa 10,000, — Honda 10,000, — Valenzia 10,000, — Venezuela 10,000, — Carora 10,000, — Varinas 10,000, — Maracay 10,000, — S. Juan Bapt. del Pao 10,000. — Ueberhaupt 95 Ciudades, 151 Villas, 2186 Pueblos.

Nationalverschiedenheit. — Weiße Spanier und Creolen 700,000, — Mestizen und Mulatten 720,000, — Sklaven 103,892, — Indianer 1,816,000, — außerdem aber noch 204,000 Indios bravos in den Gebirgen und im Orinocolande.

Religionsverschiedenheit. — Blos katholisch mit Ausnahme der Indios bravos, die ihre väterliche Religion und Sitten beibehalten haben. Der Klerus steht unter 2 Erz- und 10 Bischöfen, und hat 84 Präbendarien, 892 Pfarrer und 708 sonstige Geistliche. In 51 Mönchsklöstern sind 1,377 Mönche und Novizen, in 53 Frauenklostern 2,108 Nonnen und Laienschwestern.

Finanzen. — Staatseinkünfte 1826: 23,589,192 Gulden.

Staatsausgaben 1826: 30,975,420; — 1827: 16,991,642, — auswärtige Angelegenheiten 138,758, — Inneres 1,053,772, — Krieg 8,615,594, — Marine 1 Mill. 825,442. — Finanzen 1,158,094. — Bewaffnete Macht. Landmacht 1825: 92,866 M., — Artillerie 2,520, — Infanterie 25,750, — Kavallerie 4,296, — Miliz 60,000 Mann.

Seemacht. 80 Segel, 6 Korvetten, 6 Briggs, 8 Goeletten, 60 Kanonenboote.

VI. Peru.

Provinzen	Areal in g. Q. M.	Volksmenge: Zählungen 1795	Volksmenge: wahrscheinlich 1827	Hauptstädte
1. Lima	—	140,112	181,916	Lima
2. Cuzco	—	210,332	265,924	Cuzco
3. Arequipa	—	130,801	160,817	Arequipa
4. Guamanga	—	111,556	130,975	Guamanga
5. Truxillo	—	230,997	281,777	Truxillo
6. Guancavelica	—	30,917	37,717	Guancavelica
7. Tarma	—	201,250	245,533	Tarma
— die Pampas	—	250,000	250,000	—
Summe	24,401	1,327,967	1,565,859	—

Städte über 10,000 Individuen. — Lima 60,000, — Cuzco 32,000, — Guamanga 25,970, — Arequipa 24,000, — Oropesa 17,000, — Caxamarca 12,000. — Ueberhaupt 27 Ciudades und 1,333 Villas und Dörfer.

Nationalverschiedenheit. — Weiße spanischer Abstammung 1795: 136,314, — 1827: 140,000, — Indios fideles 1795: 608,911, — 1827: 844,000. — Mestizen 1795: 244,487, 1827: 280,000, — Mulatten 1795: 41,404, — 1827: 50,000, — Neger 1795: 40,356, —

Digitized by Google

1827: 50,000, — Indios barbaros 1795: 250,000, — 1827: 250,000. —

Religionsverschiedenheit. — Blos Katholiken mit 1 Erz- und 4 Bischöfen.

Finanzen. Staatseinkünfte 1827: 10,400,000, — Staatsausgaben 1827: 10,300,000. — Nach Walton war Peru eine der überschußgebenden Provinzen Spaniens und lieferte in die Kronkasse einen Nettobetrag von 1,723,500 Gulden. Seine Ausfuhr betrug 1794: 13,373,368 Gulden; an Gold wurden 3,400, an Silber 513,000 Mark, Alles 10,635,975 Gulden werth, ausgebracht.

Bewaffnete Macht. Weder zu Lande noch zur See einigermaßen organisirt. Das Landheer bestand 1827 aus etwa 5,000 regulären Truppen und einer Miliz.

VII. Chile.

Provinzen	Areal in □ M.	Volksmenge	Hauptstädte
1. Coquimbo	1,502	30,00	Ciudad de Serena
2. Aconcagua	422	100,000	Ciudad de Felipe
3. Santjago	400	180,000	Santjago
4. Colchagua	385	13 ,000	Villa de Curico
5. Maule	188	50,000	Villa de Gauquents
6. Concepcion	240	70,000	Concepcion
7. Valdivia	35	7,000	Valdivia
8. Chiloë	172	35,' 00	Ciudad de Castro
Total	3,348	602,000	—

Städte über 10,000 Einwohner. Santjago 46,000, — Concepcion 10,000, — Valparaiso 10,000; — überhaupt 19 Ciudades, 11 Höven, 5 Forts. 791 Pueblos.

Nationalverschiedenheit. — Weiße und Creolen von spanischer Abstammung 110,000, — Mestizen und Mulatten 125,000, — Indianer 327,000. — Neger 40,000.

Religionsverschiedenheit. — Blos Katholiken unter 2 Bischöfen und einer zahlreichen Geistlichkeit.

Finanzen. Staatseinkünfte 1826: 1,581,324, — Staatsausgaben 1,315,798 Gulden.

Bewaffnete Macht. Stehendes Heer 8,400, Milizen 20,800 bis 29,200 Mann.

Marine: 12 Segel.

VIII. Der Staat der Araucanen.

Im südlichen Theile von Chile lebt ein unbezwungenes Indianervolk, die Araucanen, die sich eine einigermaßen geregelte Verfassung gegeben haben, und stolz und muthig ihre Freiheit gegen die Europäer behaupten.

Ihr Land mag etwa 4,704 Quadratmeilen umfassen, ihre Volksmenge, doch nur geschätzt, zwischen 400,000 und 800,000 Köpfen schwanken. Sie bilden einen Staat mit aristokratischer Regierungsform: er ist unter 4 Butalmapus oder Fürstenthümer vertheilt, deren jeder in 3 Aillareguos oder Provinzen, jede Provinz in 9 Reguos zerfällt, die von Tokis, Alво-Ulmenen und Ulmenen regiert werden.

Ein allgemeines Gesetzbuch, das Ulmapu, verbindet sie zu Schutz und Trutz. Sie haben zwar eine natürliche Religion, nähern sich aber von allen Indianern Südamerikas der Civilisation am meisten. Ihnen stammverwandt sind die Puelchen, die neben ihnen leben.

IX. Bolivia.

Departemente	Areal in geogr. □ M.	Volksmenge	Hauptstädte
1. La Paz	1,880	300,000	N. S. de la Paz
2. Oruro	400	80,000	Oruro
3. Potosi	1,500	250,000	Potosi
4. Cochabamba	2,600	200,000	Oropesa
5. Chuquisaca	1,020	175,000	Chuquisaca
6. Gob. S. Cruz de la Sierra	7,000	25,000	S. Lorenzo
Total	15,000	1,030,000	—

Städte über 10,000 Einwohner. Chuquisaca 30,000, — Potosi 25,000, — la Paz 20,000.

Nationalverschiedenheit. Creolen von spanischer Abstammung 250,000, — Mestizen 250,000, — Indianer von der Quichunation 530,000.

Religionsverschiedenheit. Blos Katholiken unter 1 Erz- und 3 Bischöfen.

Finanzen. Bisherige Staatseinkünfte 4,040,340 Gulden, — la Paz 1,549,026, — Oruro 407,848, — Potosi 1,130,362, — Chuquisaca 434,364, — Cochabamba 436,638, — S. Cruz de la Sierra 81,482 Guld.

Bewaffnete Macht. Blos Milizen 30,000 Mann.

X. La Plata.

Staaten	Areal in geogr. □ M.	Volksmenge: Angabe 1816	Krieger 1820	wahrsch. Volksm.	Hauptstädte
1. Buenos Ayres	—	275,000	120,000	420,000	Buenos Ayres
2. Cordova	—	76,000	90,000	315,000	Cordova
3. Mendoza	—	38,000	20,000	103,335	Mendoza
4. S. Juan	—	34,000	20,000	103,330	S. Juan
5. S. Luis	—	10,000	26,000	103,330	S. Luis
6. Rioja	—	20,000	25,000	87,500	—
7. Catamarca	—	36,000	30,000	105,000	—
8. Estero	—	45,000	60,000	210,000	Santjago
9. Tucuman	—	45,000	40,000	140,000	De Estero
10. Salta	—	50,000	40,000	140,000	—
11. Santa Fé	—	25,000	15,000	52,000	Santa Fé
12. Entre Rios	—	45,000	30,000	105,000	—
13. Corrientes	—	24,000	40,000	140,000	—
Total	49,996	723,000	509,999	2,024,995	—

nach einer Zählung von 1827 aber 2,379,888 Einwohner.

Städte über 10,000 Einwohner, Buenos Ayres 44,680, — S. Juan de la Fronteira 19,000.

Nationalverschiedenheit. — Kreolen von spanischer Abkunft 600,000, — Mestizen 600,000, — Indios fideles 800,000, — Neger 25,000.

Religionsverschiedenheit. — Blos Katholiken unter 4 Bischöfen.

Finanzen. Staatseinkünfte 1825: 12,934,448 Gulden, doch darunter ein Anlehen von 7,665,400 Gulden; — Staatsausgaben 5,730,400 Guld.

Bewaffnete Macht. Landmacht 1826: 29,757 Mann, — Artillerie 1,296, — Infanterie 13,693, — Kavallerie 14,768, — Linientruppen 12,145, — Civicos 7,041, — Miliz 10,563, — Flotte 20 Segel.

Digitized by Google

XI. Paraguay.

Departemente	Areal	Volksmenge	Hauptstädte
1. Assunpcion	—	—	Assunpcion
2. Villa Real	—	—	Villa Real
3. Santjago	—	—	Santjago
4. Concepcion	—	—	Concepcion
5. Curuguatay	—	—	Curuguatay
6. Candelaria	—	—	Candelaria
Total	0913	600,000	

Vornehmste Stadt: Assunpcion 16,000 Einw.

Nationalverschiedenheit: — Kreolen von spanischer Abkunft 60,000, — Mestizen 200,000, — Indios fideles 340,000.

Religionsverschiedenheit: — Blos Katholiken unter 2 Bischöfen.

Finanzen: — Unbekannt.

Bewaffnete Macht: — Stehendes Heer: 8000 Mann, auf europäische Art disciplinirt und unter 4 Legionen vertheilt. Dabei 30,000 Milizen und eine kleine Flotte auf dem Parana.

XII. Brasilien.

Provinzen	Areal in geogr. Q. M.	Volksmenge 1823 nach Schafer	Hauptstädte
1. Para	25,000	145,073	Para
2. Rio Negro	20,000	48,257	Barcellos
3. Maranham	5,211	182,080	San Luis
4. Piauhi	2,850	46,299	Oeiras
5. Geara	5,341	272,713	Aracati
6. Rio grande del Norte	1,473	68,731	Natal
7. Parahiba	932	210,232	Parahiba
8. Pernambuco	1,412	602,205	Pernambuco
9. Alagoas	910	256,056	Porto Calvo
10. Sergipe del Rey	850	207,523	Sergipe
11. Bahia	2,570	550,650	Bahia
12. Espiritu Santo	1,788	85,000	Vittoria
13. Rio Janeiro	8,030	580,050	Rio Janeiro
14. San Paulo	9,210	610,052	San Paulo
15. Cisplatina	10,505	125,000	Montevideo
16. Minasgeraes	11,551	928,955	Mariana
17. Gojas	14,800	150,000	Villa boa
18. Mattogrosso	20,110	82,000	Villa bella
19. Fernando	50	600	—
Total	139,700	5,500,418	—

Städte und Villas über 10,000 Einwohner. Rio Janeiro 160,000, — Bahia 120,000, — Pernambuco 62,325, — Sergipe 36,000, — Montevideo 36,000, — San Paulo 30,000, — Para 28,216, — Villa real de Cuyaba 27,000, — San Luis 26,538, — Aracati 26,000, — Villabella 25,000, — Natal 18,200, — Parahiba 15,672, — Vittoria 12,500, — Sorocaba 10,741, — Villa do Rio Pardo 10,445.

1816 erst 12 Cidades, 67 Villas, gegen 6000 Dörfer, 17 Häven, und 25 Eilande an der Küste.

Nationalverschiedenheit:

		Portugiesen und Kreolen
nach Balbi	843,000	900,000
Freie Mestizen	426,000	600,000
Sklaven-Mestizen	202,000	250,000
Freie Neger	159,500	180,000
Negersclaven	1,720,000	2,936,418
Indianer bekehrte	259,400	300,000
Indianer unabhängige	150,000	150,000

Jährlich werden gegen 24,000 Sklaven eingeführt, 1826: 24,748.

Religionsverschiedenheit: — Außer den rohen Indianern und einzelnen Individuen von anderen christlichen Religionspartheien, blos Katholiken unter 1 Erz- und 6 Bischofen, auch 2 Prelaten mit bischöflichen Rechten. Es gibt eine Menge Manns- und Frauenklöster.

Finanzen: — Staatseinkünfte 1817: 7,364,900; — 1826: 17,920,590 G.; — Staatsausgaben 17,521,491 G.

Die Einnahme für 1828 ist auf 6,300,000,000, die Ausgabe auf 11,215,088,679, das Deficit auf 4,915,088,679 Reiß geschätzt.

Bewaffnete Macht. Landmacht: 60 000 Mann; davon reguläre Truppen 25,000; — Seemacht: 116 Segel, 5 Linienschiffe, 10 Fregatten, 9 Schaluppen, 18 Briggs, 16 Schooner, 28 Kanonierboote und 32 kleinere Fahrzeuge.

Australien.

Sandwicharchipel.

Dieser Archipel ist der einzige in Australien, auf welchem eine geregelte Regierungsform nach europäischen Begriffen besteht, und dessen Einwohner sich auch am meisten den europäischen Sitten angeschlossen haben. Der Archipel enthält 13 Eilande, die einen Flächeninhalt von etwa 310 Q. M. umfassen und nach Johnson 430,000 Einwohner enthalten, wovon 170,000 auf Owaihi, 70,000 auf Mauwi, 17 000 auf Morotai, 120,000 auf Owahu, 31 000 auf Atowai und 30.000 auf die übrigen Eilande kommen. Allein neuere Reisende setzen die Volkszahl auf 150,000 Köpfe herab.

Die Insulaner gehören sämmtlich zu der Malaienrace, und bekennen sich zu einer natürlichen Religion, doch sind schon britische Missionarien hier thätig. Das malaische Lehnssystem ist herrschend. Die Einwohner theilen sich in Jeries oder Herren und Kanakas oder Volk. Der König hält außer einer Leibwache von 50 Mann kein stehendes Militär, übrigens sind die Unterthanen zur Lehensfolge verpflichtet; die Kriegsflotte besteht aus 60 Fahrzeugen, worunter 1 Fregatte und 1 Brigg. Hauptstadt: (Residenz) Hanarura auf Owahu.

Digitized by Google

Arithmetik.

Aufgaben aus der höhern und niedern Rechnenkunst.

(Vierte Sammlung, als Nachtrag zum Wanderer 1820, S. 157; — 1821, S. 197; — 1826, S. 359.)

1. In einer zahlreichen Gesellschaft waren drei Mal so viel Männer als Frauen; und da vier Männer mit ihren Frauen weggingen, so blieben noch vier Mal so viel Männer als Frauen. — Wie stark war die Gesellschaft? —

2. Wie stark ist Ihre Compagnie? fragte Jemand einen Hauptmann, und dieser erwiederte: Lasse ich meine Compagnie, (welche zwar über 100 Mann stark, aber doch nicht vollzählig ist, weil sie sonst 150 Köpfe zählen müßte), 5 Mann hoch aufmarschiren, so bleiben mir 3 Mann übrig; lasse ich sie 6 Mann hoch aufmarschiren; so bleibt mir 1 Mann übrig; und lasse ich sie 8 Mann hoch ausrücken, so bleiben mir gar 5 Mann übrig, was ich durchaus nicht leiden kann, und deßhalb lasse ich meine Compagnie immer 7 Mann hoch aufmarschiren, damit jede Reihe vollständig ist. — Wie stark war also die Compagnie? —

3. Ein Edelmann antwortete auf die Frage, wie viel Pferde er im Stalle habe: Wenn ich 3 weniger hätte, so würde die Hälfte um 2 mehr betragen, als ein Viertel der Pferde, die ich wirklich besitze — Wie viel Pferde hatte der Edelmann? —

4. Wie viel Eier hast du in deinem Korbe? fragte Jemand ein Bauermädchen. Dieses erwiederte schnell: Zwei Drittel davon betragen 5 mehr, als die Hälfte macht. — Wie viel Eier waren im Korbe? —

5. Ein Gärtner hatte eine Parthie Aepfel gepflückt, und schenkte dem ersten Freunde, der ihm begegnete, den dritten Theil, weniger 11 Stück; dem zweiten wieder den dritten Theil der übrigen, weniger 11 Stück, und dem dritten nochmals den dritten Theil der übrigen, weniger 11 Stück. Bei seiner Zuhausekunft fand er, daß er gerade die Hälfte seiner Aepfel verschenkt habe. — Wie viel hat er also Anfangs gehabt? —

6. Ich zapfte von einem Faße Wein 4 Maß und goß dafür so viel Wasser hinein. Von diesem vermischten Weine nahm ich wieder 4 Maß, und goß dafür so viel Wasser zu. Eben das that ich zum dritten Male und fand, daß nun 2 1/2 Maß mehr Wasser als Wein im Faße war. — Wie viel ist daher Anfangs im Faße gewesen? —

7. Zwei Bombardiere werfen aus einer Batterie verschiedene Bomben; der erste hatte schon 50 Würfe gemacht, bis der zweite zu werfen anfängt, und macht 7 Würfe, bis der zweite deren 5 macht; hingegen braucht der zweite zu 2 Würfen so viel Pulver, als der erste zu 3. — Frage: Wie viel Würfe wird der zweite machen, bis er so viel Pulver verbraucht hat, als der erste? —

8. Es liegt vor einem Zeughause ein Haufe Kanonenkugeln, wovon die unterste Schichte in der Gestalt eines rectangulums gelegt ist, und 10 Schichten über einander liegen. In jeder folgenden hat jede Seite eine Kugel weniger, und oben endigt sich der Haufe mit einer Reihe Kugeln von 30 Stücken. — Wie viel Kugeln hält der Haufe? —

9. Es hatte Jemand mehrere Schafe gekauft, und zahlte für jedes Stück dreimal so viel Gulden, als es Schafe waren, weßhalb er gerade 108 fl. zahlen mußte. Wie viel Schafe hat er also gekauft und zu welchem Preise? —

10. A hatte für 300 fl. mehrere seidene Tücher gekauft und zwar kostete ihn jedes Stück 3/4 Mal so viel Gulden als es Stücke waren. — Wie viel Tücher und zu welchem Preise hat A eingekauft? —

11. A fragte seinen Freund B, wie viel Geld er jährlich von seinem Vater erhalte, und B erwiederte: Den dritten Theil meines Jahrgeldes muß ich auf Kost und Quartier verwenden, den achten Theil für Kleidung und Wäsche, und 5/12 für Bücher, Meister u. dgl.; berechnest Du nun meine Auslagen, so wirst Du finden, daß mir nur 100 fl. für Unterhaltungen übrig bleiben. — Wie viel jährliche Einkünfte hatte also B? —

12. Zwei Maulesel tragen zusammen eine gewisse Last. Der Führer antwortete einem Neugierigen auf jene Frage, wie groß die ganze Last sey, Folgendes: Die Last des ersten verhält sich zur Last des zweiten wie 5 : 4, hätte aber der erste so viel Pfunde über einen Centner als der zweite darunter hat, so müßte das arme Thier noch einmal so viel tragen als das Andere dann zu tragen hätte. — Wie viel Pfunde trug jeder Esel? —

13. Wie viel Geld hast Du in der Tasche, fragte A seinen Freund, dieser antwortete: Mein Bruder und ich haben gerade 48 fl. zusammen, und zwar beträgt der siebente Theil meines Geldes eben so viel, als der fünfte Theil vom Gelde meines Bruders. — Wie viel Geld hat jeder Bruder? —

14. A hatte zwei Uhren, deren Werth er auf folgende Weise angab: Gebe ich dieses Pettschaft, dessen Werth 24 Dukaten beträgt, zu der ersten Uhr, so ist diese noch einmal so viel werth als die andere; gebe ich aber jenes Pettschaft zur zweiten Uhr, so ist letztere 1/4 mehr werth als erstere. — Wie viel war jede Uhr werth? —

15. Es hatte Jemand zwei Fässer, und in jedem derselben war eine gewisse Quantität Wein. Damit in jedes Faß gleich viel kommen sollte, gießt er aus dem ersten Fasse so viel in das zweite, als schon darin war. Hierauf gießt er wieder aus dem zweiten Fasse in das erste so viel, als noch darin war. Am Ende befinden sich in jedem Fasse 32 Maß. — Wie viel Maß waren Anfangs darin? —

16. Ein Wirth hatte 3 Fässer, nach deren Inhalt ein Visirmeister fragte; der Wirth antwortete: Fülle ich das er-

Digitized by Google

sie Faß aus dem zweiten an, so bleibt in diesem 1/3 des Inhalts zurück; fülle ich das zweite aus dem dritten an, so bleibt im dritten 2/7 seines Inhalts zurück. Wollte ich aber die beiden ersten Fässer aus dem dritten anfüllen, so würden mir noch 40 Maß fehlen. — Wie viel Maß hält nun jedes Faß. —

17. Wie viel Flüssigkeit ist in diesen beiden Gefäßen, fragte A den B, worauf dieser antwortete: Fülle ich aus dem ersten Gefäße 12 Maß in das zweite, so enthalten beide gleichviel, dividire ich aber den siebenfachen Inhalt des ersten durch den Inhalt des zweiten, so finde ich gerade 9 zum Quotienten. — Wie viel Maß sind also in dem Gefäße? —

18. In einer Fabrik wurden 748 Arbeiter verwendet, die in 2 Parthien abgetheilt waren; die erste Parthie arbeitete täglich 9 Stunden und verfertigte in 15 Tagen 4500 Ellen von irgend einem Zeuge. Die zweite Parthie arbeitete täglich nur 6 Stunden, und verfertigte in 27 Tagen 6840 Ellen von demselben Zeuge. — Wie viel Arbeiter waren bei der ersten und wie viel bei der zweiten Parthie? —

19. Man hat 3 Fässer; wird das zweite aus dem ersten gefüllt, so bleibt im ersten 2/3 übrig, wird das dritte aus dem ersten gefüllt, so bleibt 5/9 übrig; wird aber das erste aus den beiden andern gefüllt, so fehlen noch 8 Eimer. — Wie viel Eimer hat jedes von diesen Fässern? —

20. Einer hat 2 Sorten Wein; von der besten kostet die Maß 24 Groschen, von der geringsten kostet die Maß 15 Gr. Er will beide Sorten so vermischen, daß die Maß von dem vermischten Weine für 18 Groschen gegeben werden könne. — Wie viel muß demnach von jeder Sorte genommen werden? —

21. Eine Frau brachte Aepfel und Birnen zu Markte, zusammen 100 Stück. Da sie 7 Birnen um 4 Groschen, und 11 Aepfel um 2 Groschen verkaufen mußte, so brachte sie nur 2 Gulden nach Hause. — Wie viel Aepfel und wie viel Birnen hatte das Weib? —

22. Ein Oekonom fragte seinen Freund, ob er viel Vieh im Stalle habe. Dieser sagte: Meine Pferde und Ochsen machen zusammen gerade 100 Stücke, wofür ich vor einigen Monaten, wo ich noch 4 Ochsen mehr im Stalle hatte, 12,000 fl. baar erhalten hätte, weil mir der Kauflustige für jedes Pferd 100 Thlr., und für jeden Ochsen 100 Gulden geboten hatte. — Wie viel Pferde und wie viel Ochsen habe ich wohl im Stalle? —

23. A wurde von B um sein Alter gefragt, und gab folgenden Bescheid: In 8 Jahren bin ich noch einmal so alt als mein Sohn. Wenn du nun von der Hälfte meines Alters 5 Jahre abziehst, diese Differenz durch meines Sohnes Alter dividirst, und dazu das Alter von uns Beiden addirst, so findest du eine Zahl, welche um 3 1/16 kleiner ist, als die Hälfte meines dreifachen Alters. — Wie alt bin ich, und wie alt ist mein Sohn? —

24. Ein Sohn ward gefragt, wie alt er, sein Vater und sein Großvater wären? Er antwortete: Ich und der Vater wir sind zusammen 54 Jahre, der Vater und der Großvater zusammen 109 Jahre, der Großvater und ich zusammen 85 Jahre alt. — Wie alt ist jeder gewesen?

25. Wie alt sind Sie, lieber Jüngling? fragte ein Fremder, und erhielt zur Antwort: Vor 10 Jahren war mein Vater sechsmal so alt, als ich war, und in 10 Jahren wird er gerade noch einmal so alt seyn, als ich seyn werde. — Wie alt bin ich nun und wie alt ist mein Vater? —

26. A wurde gefragt, wie alt er sey. Er antwortete: Meine Frau und ich haben zusammen 58 Jahre, und vor 26 Jahren war ich noch einmal so alt als meine Frau. —

27. Wie alt bist Du? fragte ein Sohn seinen Vater. Die Antwort war: Es sind schon 7 Jahre, da ich gerade dreimal so alt war, als du damals warst, und in 7 Jahren werde ich doppelt so alt seyn, als du alsdann seyn wirst. Wie alt war der Vater? —

28. Drei durstige Brüder erhalten ein Fäßchen englisch Bier von 15 Maß. A behauptete, er könne es in 30 Stunden nacheinander allein austrinken, B erbot sich dazu in 20 Stunden; C wollte gar in 12 Stunden damit fertig werden. — Wenn sie nun Alle 3 zugleich tranken, wie bald wurde alsdann das Fäßchen leer? —

29. Zwei Wasserröhren haben ein Gefäß von 21 Eimer mit Wasser angefüllt, indem die erste 2 Stunden und die zweite 3 Stunden geflossen ist. Ein anderes Mal haben eben diese 2 Röhren ein Behältniß von 51 Eimern mit Wasser angefüllt, da die erste 1, und die andere 6 Stunden geflossen ist. — Wie viel Stunden werden beide mit einander fließen müssen, damit dieselben ein Behältniß von 100 Eimern anfüllen?

30. Ein Bote, der täglich 7 Meilen geht, wird nach 8 Tagen einem andern Boten, der täglich 5 Meilen geht, nachgeschickt. — An welchem Tage werden sie zusammen kommen?

31. Es dinget Jemand einen Arbeiter auf 12 Wochen oder 84 Tage, und verspricht ihm die Kost und täglich, wenn er arbeitet, 9 Groschen, arbeitet er aber nicht, so soll ihm der Arbeiter täglich 3 Groschen für die Kost bezahlen. Wie die Zeit verflossen ist, finden sie bei der Abrechnung, daß keiner dem andern etwas schuldig ist. — Wie viel Tage hat er gearbeitet? —

32. Zwei Boten, die 560 Meilen von einander sind, gehen zugleicher Zeit ab, und gegen einander; der eine jeden Tag 8, der andere 5 Meilen. Nach wie viel Tagen werden sie sich begegnen? —

33. Es kaufte Jemand einen Garten um 3200 fl. unter der Bedingung, 400 fl. nach einem Monat, 600 fl. nach 2 Monaten, 1000 fl. nach 4 Monaten, und 1200 fl. nach 6 Monaten zu zahlen. — Wenn er nun die ganze Summe auf einmal zahlen will, nach wie viel Monaten kann er dieß ohne Vortheil oder Nachtheil thun? —

34. A hatte von B für 3600 fl. Waaren unter der Bedingung gekauft, jene Summe erst nach 6 Monaten 20 Tagen bezahlen zu dürfen. Weil aber B in Verlegenheit kam, so zahlte ihm A nach 3 Monaten 800 fl. und nach 6 Monaten 1200 fl. — Nach wie viel Monaten war nun A schuldig, den Rest des Kaufschillings zu zahlen? —

35. Wie lange muß man 6000 fl. Kapital zu jährlichen 10 pCt. unter der Bedingung anlegen, daß die Interesse als Kapital übernommen werde, wenn es auf 7200 fl. anwachsen soll? —

36. Ein Mann hat 6 Söhne, von denen 5 jeder 4 Jahre älter ist, als sein nächst vorgehender Bruder, und der

Digitized by Google

älteste ist dreimal so alt, als der jüngste. — Wie alt war also der jüngste? —

37. Ein Knabe antwortete auf die Frage, wie alt er sey? Folgendes: Wenn ich die Zahl 452 durch mein Alter dividire, so finde ich mein dreifaches Alter zum Quotienten. — Wie alt war wohl der Knabe? —

38. Ein Vater ist jetzt 45 Jahre alt, und sein Sohn 12. — In wie viel Jahren wird der Vater noch einmal so alt seyn, als sein Sohn? —

39. A hatte ein Landgut um 30,000 fl. gekauft, blieb aber diese Summe schuldig und zahlte jährlich 2000 fl. — In wie viel Jahren war wohl die ganze Schuld getilgt, wenn 4 1/2 pCt. und Zins vom Zinse gerechnet wurden? —

40. Im Jahre 1816 fragte Jemand einen Offizier, wie alt er sey? worauf Letzterer erwiederte: Wenn ich mein Alter vor 3 Jahren mit meinem Alter in 8 Jahren multiplicire, so finde ich gerade mein Geburtsjahr. — Wie alt war der Offizier? —

41. Cajus fragte den Sempronius, wie viel Geld er habe. Dieser antwortete: Wenn ich so viele Groschen hätte, als ich Kreuzer habe, so würde mir gerade das Doppelte meines Geldes zu einem Gulden fehlen. — Wie viel Geld hatte Sempronius? —

42. Es hat Jemand mit 3 Personen gewettet, und zwar mit der ersten um 1/3, mit der zweiten um 1/5 und mit der dritten um 1/7 des Geldes, welches er bei sich trug. Nachdem er die erste und dritte Wette verloren, die zweite aber gewonnen hatte, sagte er: Ich habe gerade 55 kr. verloren. — Wie viel Geld hatte er bei sich? —

43. Wie viel Gulden hast Du in der Tasche? fragte Jemand den A. Dieser erwiederte: Wenn ich das Quadrat der Anzahl meiner Gulden um 3 1/4 vermehre, so finde ich gerade das Siebenfache meines Geldes. — Wie viel habe ich also? —.

44. Wie viel muß man mit Ende eines jeden Jahres erlegen, wenn man 100 fl. Kapital, welches zu jährlichen 4 pCt. angelegt ist, sammt der Interesse in 10 Jahren tilgen, und jedes Jahr gleich viel zurück zahlen soll? —

45. Cajus wurde gefragt, wie viel Zinsen er jährlich von einem gewissen Kapitale erhalte, das zu 4 pCt. steht? Er antwortete: Dividire den fünften Theil des unbekannten Kapitals durch die unbekannten Zinsen eines Jahres, und addire 9 zum Quotienten, so erhälst Du die Zinsen des Kapitals. — Wie viel Zinsen bekömmt Cajus jährlich? —

46. A kam in eine Gesellschaft, wo man um ein hohes Geld spielte, und da er kein Geld bei sich hatte, aber doch sein Glück versuchen wollte, so bat er seinen Freund B, um eine gewisse Summe Geldes, welche ihm B nur unter der Bedingung lieh, daß er nicht mehr als 4 Parthien spielen dürfe. In der ersten Parthie gewann er 48 fl. über das Dreifache seines geliehenen Geldes. In der zweiten Parthie verlor er die Hälfte seiner ganzen Kasse; in der dritten Parthie gewann er wieder die Hälfte seines übrigen Geldes, und in der vierten Parthie verlor er abermals 3/4 des Geldes, welches er vor der Parthie hatte. Nun zählte er sein Geld und fand, daß er gerade so viel hatte, als er zu leihen genommen habe. — Wie viel hatte A vom B erhalten? —

47. Es hat Jemand einen Bedienten gedungen, mit diesem Accord, daß er ihm jährlich eine Livree, nebst 150 fl. geben will; der Bediente blieb nur 8 Monate im Dienst, und der Herr gab ihm nebst der Livree noch 86 fl. — Wie hoch ist die Livree angerechnet worden? —

48. Ein Kaufmann will ein Stück Tuch zu 36 Ellen für 120 fl. verkaufen. Der Käufer dinget vom Ganzen so viel ab, als er hernach für 4 Ellen wirklich bezahlt. — Wie viel gibt er nun für das Stück? —

49. Ein Faß Wein wurde mit Verlust für 224 fl. verkauft; wäre es aber für 260 fl. verkauft worden, so wäre der Gewinn dreimal so groß gewesen, als der Verlust war. — Wie theuer ist es eingekauft worden? —

50. Ein Fabrikant hatte einem Kaufmanne versprochen, zu einer bestimmten Zeit eine gewisse Quantität einer Waare für 1200 fl., und eine sehr schöne Uhr zu liefern. Nach Verlauf jener Zeit lieferte der Fabrikant 3/5 der versprochenen Waare, und erhielt dafür die Uhr und 600 fl. — Wie theuer wurde die Uhr gerechnet? —

51. Es ist Jemand schuldig, nach 3 Jahren 690 Gulden zu bezahlen; er will aber gern jetzt gleich seine Schuld abtragen, und für jedes Jahr 5 prC. Zinsen zurückbehalten. — Wie viel muß er gleich bezahlen? —

52. Es hat Jemand ein Kapital, womit er jährlich so viel erwirbt, daß er alle Zeit am Schlusse des Jahres zweimal so viel hat, als er im Anfange hatte; er gibt aber mit dem Schlusse des ersten Jahres 800 Gulden aus, mit dem Schlusse des zweiten 1600 Gulden, mit dem Schlusse des dritten 2400 Gulden, und nun findet sich, daß er Alles aufgezehrt hat. — Wie groß ist sein Kapital Anfangs gewesen? —

53. Als dem A ein Sohn geboren wurde, wollte er für ihn ein Kapital zu 4 pCt. auf Zins vom Zins in einer Sparkasse anlegen, damit er bei seiner Großjährigkeit, also nach 24 Jahren, ein Vermögen von 12,000 Gulden besitze. — Wie groß mußte die Einlage oder das ursprüngliche Kapital seyn? —

54. Ein sterbender Vater vermachte mittelst Testament seiner Frau 1/4 des ganzen Vermögens, und Jedem seiner beiden Söhne 1/3 des Vermögens, und den Rest, der gerade 700 Gulden betrug, den Armen. — Wie groß war das hinterlassene Vermögen? —

55. Es schuldet Jemand 50,000 Gulden, zu 10 pCt verzinslich, welche Schuld er in 4 Jahren abtragen will, indem er am Ende eines jeden Jahres immer eine gleiche Summe zahlt. — Wie viel beträgt jedes Ratum, wenn Zins vom Zinse gerechnet wird? —

56. Es hatte Jemand ein beträchtliches Kapital zu 5 1/2 prC. angelegt. Nach 3 Jahren wurde der 4te Theil des Kapitals zurückgezahlt, und der Rest blieb 2 1/2 Jahr stehen. Nach Verlauf dieser Zeit wurden 3/5 des rückständigen Kapitals abgezahlt und der Rest hiervon 4 Jahre später. Während dieser ganzen Zeit hatte der Kapitalist 33,672 1/2 Gulden Interessen bezogen. — Wie groß war das anfängliche Kapital? —

57. Ammon zählte seine Dukaten auf in ein Quadrat; als das Quadrat voll war, blieben 284 Stück übrig. Da-

auf legte er einen Dukaten mehr in jede Reihe und machte ein Quadrat; nun hatte er zum völligen Quadrate 25 Stück zu wenig. — Wie viel Dukaten hatte er? —

58. Man soll eine Zahl suchen, deren Quadrat um 156 größer ist, als sie selbst. — Welche Zahl ist es? —

59. Es fragte Jemand einen Lehrer, wie viel Schüler er habe. „Die Hälfte meiner Schüler," erwiederte der Lehrer, „beträgt 10 mehr als der sechste und achte Theil derselben." — Wie viel Schüler hatte er? —

60. Man verlangt eine Zahl, die zum Dreifachen ihrer Quadratwurzel addirt, die Summe 700 gibt. — Welche Zahl ist es? —

61. Man verlangt eine Zahl, deren Quadrat, um ihr Sechsfaches vermehrt oder vermindert, gleich 27 wird. — Wie heißt diese Zahl? —

62. Man verlangt zwei ganze positive Zahlen, deren Produkt und Summe zusammen genommen, die Zahl 116 gibt. — Welche Zahlen sind es? —

63. Man verlangt zwei ganze positive Zahlen von der Beschaffenheit, daß die Differenz ihrer Quadrate und der doppelte Unterschied beider Zahlen zusammen genommen gleich 30 werde. — Wie heißen diese beiden Zahlen? —

64. Es gibt 3 Zahlen, welche in einer stätigen geometrischen Proportion stehen und die Eigenschaft haben, daß ihre Summe gleich 65, ihr Produkt aber gleich 3375 sey. — Welche Zahlen sind es? —

65. Zwei Bäuerinen haben zusammen 100 Eier. Die Erste spricht: „Wenn ich die meinigen bei 8 zähle, so bleiben 7 übrig;" die Andere spricht: „Wenn ich die meinigen bei 10 zähle, so bleiben auch 7 übrig." — Wie viel hat jede gehabt? —

66. Man verlangt 2 Zahlen von der Beschaffenheit, daß ihr Produkt und der Quotient aus der einen Zahl, in die andere zusammen genommen, gleich 40 sey. — Wie heißen diese Zahlen? —

67. Man soll die Zahl 24 in 3 Theile zerlegen, von der Beschaffenheit, daß das Dreifache des ersten, das Vierfache des zweiten und das Fünffache des dritten Theiles zusammen genommen, d. i. die Summe dieser drei Produkte gleich der Zahl 98 werde. — Welche Theile sind es? —

68. Dreißig Stück Vieh kosten 50 Gulden; nämlich ein junges Schwein 3 Gulden, ein Kapaun 1 Gulden und ein Huhn 1/2 Gulden. — Wie viel Stücke sind von jeder Art angekauft? —

69. Eine Bäuerin brachte 100 Stück Geflügel zu Markte, und zwar Hühner, Gänse und Enten, und als sie gefragt wurde, wie viel Stücke sie von jeder Sorte habe, gab sie zur Antwort: „Ich weiß das nicht mehr genau, aber das weiß ich, daß die dreifache Zahl meiner Hühner, und die fünffache Anzahl meiner Gänse zusammen gerade 15mal so viel beträgt, als die Anzahl meiner Enten." — Wie viel Stücke hat nun die Bäuerin von jeder Sorte zu Markte gebracht? —

70. Es gibt einen Bruch, wenn man Eins vom Zähler abnimmt, so wird's 1/4, und wenn man Eins vom Nenner abnimmt, so wird's 1/3. — Welches ist der Bruch? —

71. Es soll eine Zahl gefunden werden, welche mit 7 multiplicirt ein Produkt gibt, welches eben so viel über 27, als die Zahl unter 27 ist. — Welche Zahl ist es? —

72. Es hat sich Jemand eine Jahrrente von 2000 Thalern auf 30 Jahre um 34,780 Thaler gekauft. — Wie viel Prozent hat der Entrepreneur gerechnet? —

73. Es legt Jemand ein Kapital von 3740 Gulden zu 4 prC. auf Zins von Zinsen an, und vermehrt überdieß jährlich diesen Fond um 450 Gulden. — Wie groß ist das Kapital sammt Zuschüssen und Interessen nach 8 Jahren? —

74. Mehrere Personen legten zur Ausführung eines Projektes ein Kapital zusammen, und zwar gab Jeder 36mal so viele Dukaten, als der Personen waren, und da sie nach einem Jahre 252 Dukaten gewonnen hatten, so betrugen die Procente 3 weniger als der Personen waren. — Wie viel sind der Personen gewesen, wie viel hat jede eingelegt, und wie viel Procente hat das Kapital betragen? —

75. Ein Kapitalist nahm jährlich 5500 Gulden Interessen ein. Der dritte Theil des Kapitals lag zu 5 prC. an; 4/9 des Vermögens zu 4 1/2 prC. und der Rest zu 6 prC. — Wie groß war das ganze Vermögen, und wie groß waren die einzelnen Kapitalien? —

76. A hatte dem B 900 Gulden geliehen, ließ sich aber dafür einen Schuldbrief von 1200 Gulden ausstellen, die nach 5 Jahren ohne Zinsen zahlbar sind. — Wie viel Prozent hat A gerechnet? —

77. Ein Vater hinterließ ein Vermögen von 26.800 Gulden, welches seine beiden Söhne unter sich theilen sollten. A legte sein Kapital zu 5 prC. auf Zins von Zinsen an, mit der Bedingung, daß die Interessen immer vierteljährig gerechnet werden; B aber legte seinen Antheil auch zu 5 prC. an, aber die Interessen wurden nur jährlich in Rechnung gebracht. — Nach 20 Jahren nahmen beide Brüder ihr Vermögen zurück; wie viel hat also Jeder zu fordern? —

78. Als A sein Landgut verkaufen wollte, bot ihm B 24.000 Thaler gegen gleich baare Bezahlung, C aber 30.000 Thaler nach 4 Jahren ohne Zinsen zahlbar, und D 36.000 Thaler, wovon er 9000 Thaler sogleich, 12.000 Thaler nach 4 Jahren und den Rest nach 8 Jahren, jedoch ohne Zinsen zahlen wollte. — Welcher von den Kauflustigen hat wohl den vortheilhaftesten Antrag gemacht, wenn die Zinsen zu 5 prC. gerechnet werden? —

79. A besitzt einen Garten, der 648 Fuß lang und 162 Fuß breit ist. Wenn nun B einen eben so großen Garten anlegen will, der aber ein vollkommenes Quadrat ist, wie groß muß er eine Seite desselben machen? —

80. Ein Hase hat jetzt 88 Sprünge vor einem Hunde voraus. Der Hund macht sieben Sprünge, während der Hase nur 5 macht; und der Hund kommt mit 2 Sprüngen eben so weit, als der Hase mit 3. — Wie viel Sprünge hat der Hase noch zu machen, bis er von dem Hunde eingeholt wird? —

81. Zwei Laufer erbieten sich, 40 Meilen, der eine in 24 Stunden, der andere in 30 Stunden, abzulaufen. Nun geht ein Jeder von seinem Orte zu einerlei Zeit aus, gegen den andern Ort. — Wie bald werden sie einander begegnen? —

Digitized by Google

82. Ein Mann A legt durch einen Schritt 2 2/5 Fuß Weg zurück und macht in 2 Sekunden 3 Schritte. Ein Knabe B dagegen geht in einem Schritte nur 1 3/4 Fuß Weg, und macht in 3 Sekunden 2 Schritte. — Wenn nun Beide einen Weg von 6 österreichischen Meilen machen sollen, wie viel Schritte muß A und B machen, und wie viel Zeit hat Jeder dazu nöthig? —

83. Eine Mauer ist 3 1/2mal so hoch als dick, und 5mal so lang als hoch. Jeder Kubikfuß kostet so viel Gulden, als die Dicke Fuß hat, und die ganze Mauer kostet 980 Gulden. — Wie dick, lang und hoch ist die Mauer? —

84. Bei jeder Taschenuhr steht der Stunden- und der Minutenzeiger um 12 Uhr gerade über einander. — Wie bald und wie oft werden beide Zeiger innerhalb 12 Stunden wieder gerade über einander stehen? —

85. In einer Festung waren Infanteristen, Kavalleristen und Artilleristen, deren Stärke der Kommandant seinem neugierigen Freunde auf folgende Art angab: „Hätte ich 200 Mann weniger, als ich habe, so könnte ich gerade 4 Mann Fußgeher auf einen Kavalleristen rechnen. Dividire ich die Anzahl der Infanteristen durch den Rest der Besatzung, so finde ich 3 zum Quotienten, und den dritten Theil der Artillerie zum Reste; dividire ich aber die Anzahl der Infanteristen und Artilleristen durch die Anzahl der Reiter und Artilleristen, so finde ich zwar auch 3 zum Quotienten, aber dann ist der Rest um 60 großer, als die Anzahl der Artilleristen." — Wie stark war die Infanterie? Wie stark die Kavallerie? Wie stark die Artillerie und wie stark die ganze Besatzung? —

86. Ein General, der die Avantgarde anführte, erhielt zu seiner Disposition ein bedeutendes Korps der Armee, welches aus folgenden Waffengattungen bestand: Die Artilleristen machten gerade den hundertsten Theil des ganzen Korps aus, und die Jäger 50 Mann mehr als die dreifache Anzahl der Artilleristen betrug. Wäre ferner die Kavallerie 280 Mann stärker gewesen, so würde sie viermal so stark gewesen seyn, als das Jägerkorps, und es würden 8 Mann Infanterie auf einen Kavalleristen gekommen seyn, wenn 12 Infanteristen mehr gewesen wären. — Wie stark war die ganze Avantgarde, und wie stark jede Waffengattung? —

87. Fünf Taschenuhren werden auf folgende Art taxirt: Man legt einen guten Ring zu der ersten Uhr, dann ist der Werth derselben gegen die zweite wie 2 zu 1; zu der zweiten gegen die dritte, wie 5 zu 2; zu der dritten gegen die vierte, wie 4 zu 1; zu der vierten gegen die fünfte, wie 5 zu 8. — Nun ist die Frage, wie viel ist der Ring werth und was gilt jede Uhr? —

88. Es wurde Jemand von etlichen armen Leuten um ein Almosen gebeten; er wollte Jedem 5 Kreuzer geben, hatte aber um 3 Kreuzer zu wenig in seinem Beutel; darauf gab er Jedem nur 4 Kreuzer, und da blieben ihm 2 Kreuzer übrig. — Wie viel waren Bettler, und wie viel Kreuzer hatte der Mann? —

89. Drei Personen haben ein Feld gekauft für 100 Gulden. Der Erste begehrt von den Andern die Hälfte seines Geldes, so könnte er das Feld allein bezahlen; der Andere begehrt vom Dritten 1/3 seines Geldes, so wäre sein Vorrath hinreichend, der Dritte begehrt vom Ersten 1/4 seines Geldes, so könnte er die Zahlung leisten. — Wie viel hat Jeder Geld gehabt? —

90. Drei Personen, A, B und C legten 1600 Gulden zusammen, und gewannen damit eine gewisse Summe Geldes, wovon A und B zusammen 480 Gulden, B und C aber zusammen 360 Gulden erhielten, denn A und B hatte zusammen dreimal so viel eingelegt, als C. — Wie viel hat also Jeder eingelegt? Wie groß war der ganze Gewinn? Wie groß war der Antheil eines Jeden? —

91. Es hatte Jemand in seinem Testamente verordnet: A soll 100 Gulden erhalten, und die Hälfte vom Reste, B nehme dann 200 Gulden und den dritten Theil des Restes, und das Uebrige gehört dem C, welcher auf diese Art 5000 Gulden weniger erhielt, als A und B zusammen. — Wie groß war die ganze Erbschaft und wie viel erhielt Jeder? —

92. Es hatte Jemand seinen Kindern ein gewisses Vermögen hinterlassen, und in seinem Testamente festgesetzt, daß das älteste Kind 200 Gulden und den 6ten Theil des Restes bekommen soll; hierauf das zweite 400 Gulden und noch den 6ten Theil des Restes; dann das dritte 600 Gulden und noch den 6ten Theil des Restes und so jedes folgende Kind immer 200 Gulden mehr als das unmittelbar vorhergehende und noch den 6ten Theil von dem, was dann noch übrig bleibt. Am Ende zeigte sich, daß alle Kinder gleich viel erhalten haben. — Wie groß war das hinterlassene Vermögen und wie viele Kinder waren da? —

93. Vier Personen haben in Summa gewonnen 1090 Gulden. Wie Jeder seinen Theil nachzählt, findet sich folgendes Verhältniß: Wenn A seinen Theil durch 3, B durch 4, C durch 5 und D durch 6 dividirt, so kommt allezeit ein gleicher Quotient. — Wie viel hat nun ein Jeder gewonnen? —

94. Ein Vater hinterließ nebst seiner Frau, 3 Söhne und 2 Töchter, und ein Vermögen von 52.989 Thalern. Im Testamente hatte er festgesetzt, daß jeder Sohn dreimal so viel bekomme als eine Tochter, und die Mutter doppelt so viel als ein Sohn. — Wie viel erhielt Jedes? —

95. Ein Vater hinterließ seiner Frau, seinem Sohne und seiner Tochter ein Vermögen von 5400 Thalern; und hatte in seinem Testamente festgesetzt, daß sich der Antheil der Tochter, zum Antheil der Mutter, wie 4 zu 5 verhalten solle, der Sohn aber sollte so viel erhalten, als die Mutter und Tochter zusammen. — Wie viel erhielt Jedes? —

96. A hatte den Kindern seines Bruders und seiner Schwester 1800 Gulden hinterlassen, welche in 2 gleiche Theile vertheilt werden sollten. Da der Bruder des Erblassers 2 Kinder weniger hatte, als seine Schwester, so erhielt jedes Kind des Bruders um 75 Gulden mehr als ein Kind der Schwester. — Wie viel Kinder hatte der Bruder? Wie viel die Schwester? Wie viel bekam jedes Kind?

Digitized by Google

Räthsel-, Anagrammen- und Charadenwesen.

(Nachtrag zu den Lieferungen mit gleicher Aufschrift im Wanderer 1817, S. 101; — Wand. 1818, S. 91; — Wand. 1819, S. 77; — Wand. 1821, S. 85; — Wand. 1822, S. 69; — Wand. 1823, S. 161; — Wand. 1824, S. 173; — Wand. 1825, S. 284; — Wand. 1826, S. 360. — (hier blos von zeitgemäßen und kalendergerechten Gegenständen) — Wand. 1826, S. 41; ferner Wand. 1827, S. 95; — Wand. 1828 im Monatskalender; — Wand. 1829 S. 331. — (Zusammen über ein Halbtausend an der Zahl.)

1. Charade. (Zwei Erben.)

Ewig und unendlich ist jeder Theil allein,
Schließt das Vergängliche und End' und Anfang ein,
Das Ganze kann nur endlich sein.

2. Charade.

Die Erste immer sein
Und gern die Zweite werden,
Das ist und bleibt der Lieblingswunsch
Des Ganzen hier auf Erden.

3. Charade.

Zwei Sylben sollen Euch das Schönste nennen,
Was diese Welt in ihren Ring gefügt,
Am Himmel seht Ihr hell in Sternen brennen,
Wenn es auf Erden still im Schlummer liegt;
O wenn das Erste stets beim Letzten bliebe!
So seufzt das Ganze, so das Letzte oft;
Doch unerbittlich flieht die Zeit der Liebe,
So, daß das Ganze nur aufs Letzte hofft.
Willst Du in Eins und Zwei das Ganze theilen,
So thust du, was sich nimmer ändern läßt,
Das Ganze stirbt, das Erste wird nicht weilen,
Das Letzte hält dich bis zum Tode fest.

4. Charade. (Zweisylbig.)

Herrlich in der Schönheit Glanze
Strahlst du mir das holde Ganze,
Doch du mußt nach kurzer Frist,
Mir zum Zweiten dich verbinden,
Wenn du gleich das Erste bist;
Zwar noch And're kannst du finden,
Und es ist ein ernster Gang;
Doch bedenk', in spätern Tagen,
Wirst du schwer am Ganzen tragen,
Denn das Erste währt nicht lang.

5. Charade.

Kannst du mir zürnen, wenn dein holdes Bild
Mit heißer Glut mein ganzes Herz erfüllt,
Wenn ich dich, trautes Mädchen meiner Seele,
Zum Gegenstand der beiden Ersten wähle?
Denn meine Dritte kann dir sagen,
Wie dir mein Herz entgegenschlägt,
Wie alle meine Lebenspulse schlagen,
Wenn mich die Sehnsucht zu der trägt;
Das Ganze ist die Sprache deines Herzens,
Erscheinest du als Lichtstern des Schmerzens,
Und darum hat dein wunderholdes Bild
Mir tief in mein ganzes Herz erfüllt.

6. Charade.

Nie wirst du hoch in deiner Sphäre glänzen,
Nie wird dich des Verdienstes Lorbeer kränzen,
Wenn's an den Ersten dir gebricht.
Nur wenn mit Kraft und Muth sie dich beseelen,
Brichst du dir Bahn, wenn dir auch Leiter fehlen;
In nächtlich Dunkel trägst du Licht.
Die Letzte herrscht, wo tobende Begierden
Den irren Fuß vom rechten Pfade führten:
Sie läßt dir nimmer Ruh noch Rast.
Du schwankst, auf hoher See, ein leichter Nachen,
Und taumelst endlich an des Abgrunds Rachen,
Den du dir selbst geöffnet hast.
Weh' Euch, die Ihr das Ganze seufzend fühlet,
In deren Busen es verzehrend wühlet,
Und mordet Eures Lebens Glück.
Weh' Euch, wenn gift'ge Schlangen Euch umwanden,
Wo Tausende nur Blumenketten fanden,
Die fröhlich segnen ihr Geschick.

7. Charade.

Beglückt, beglückt,
Wen unter meinem ersten Sylbenpaar
Kein Vorwurf quält und drückt.
Er bleibt gefaßt bei drohender Gefahr,
Wenn ihm die Nemesis in Prüfungstagen
Die Letzte meiner Sylben schickt,
Er wird sie stets mit muthem Muthe tragen.

8. Drei Bäume.

Stolz nenn' ich mich aller Bäume Zierde,
Denn wie hoch stieg auch die Eder schwang,
Schmückt sie doch mit mir nicht Cäsars Würde,
Krönt sie nicht des Doktors Hochgesang;
Theilet nicht auch mir Gott Mavors Bürde,
Nicht des Siegers blut'gen Waffenklang.
Ich, die ich auf Numas Rede wohne,
Um auch stets der kühnsten Wünsche Krone.

Freude nähret mich der Jungfrau Pflege,
Sorgsam zieht sie mich mit zarter Hand,
Daß ich, wenn des Herzens Feuerschläge
Sie entführet in Aphroditens Land,
Sie bekränze auf dem schwersten Wege,
Der mit Ihm auf ewig Sie verband.
Ach des Scheidens Stunde hat geschlagen,
Nimmer darf sie mehr im Haar mich tragen.

Freude scheint mein schlanker Wuchs zu künden,
Anderes redet dann mein dunkles Laub.
Trauer, nur ein thränenreich Empfinden
Netzet meines Fußes Todtenstaub.
Nimmer wirst du sie hienieden finden,
Die hier ruh'n, des Todes früher Raub.
Schwermuthsvoll und dunkel hüllt mein Schatten
Theurer Gräber blumenreiche Matten.

9. Charade.

Erstes Sylbenpaar.

Zum Troste hat ein Gott den Kummer uns gegeben,
Doch kennt uns auch der Freude stilles Leben.

Zweites Sylbenpaar.

In Strömen weil' ich gern, und spiegle mich darin.

Das Ganze.

Verwandt dem Zweiten, deut' ich auf das Erste hin.

10. Charade.

Es prangen die Hügel im üppigen Grün,
Vom köstlichen Ganzen umzogen,
Und sieh, wie die Leute mit regem Bemühn,
Sich tummeln in lustigen Wogen;
Gern rinnet in fröhlicher Arbeit ihr Schweiß,
Aus dem Ganzen das Erste verschaffet ihr Fleiß.
Da pilgert ein Pilger am Zweiten heran,
Er ist gar müde gegangen,
Und kann nicht weiter auf bergiger Bahn,
Nach Ruhe geht sein Verlangen,
Da kommt mit dem Ersten ein Mann zu ihm her:
Sey fröhlich, erquick dich, wir haben noch mehr.

11. Charade.

Meine erste Sylbe kehrt;
Stets zurück in Winterstürmen,
Lieberoll die Saat zu stürmen,
Eh' sie rauher Frost zerstreut.
Ist die Erste oft gefallen,
Schimmert sie in reiner Pracht,
Hehret wen bei Tag und Nacht
Meine beiden Letzten schallen.
Schließt der Winter seinen Lauf,
Blüht auf eisbedeckten Gründen,
Frühlingsrosen zu verkünden,
Schon mein Ganzes freundlich auf.

12. Charade.

Die Lichter, die in namenloser Schaar,
Du je erblickst im strahlenden Gewimmel,

Digitized by Google

Am nachtumflorten, wolkenlosen Himmel,
Sind, glaube mir, das erste Sylbenpaar.
Die Dichtkunst und die Erde sind das Feld,
Auf dem das Zweite seine Rolle spielend,
Nur jenes Herz entzücket, das zarter fühlend
Und nur durch Wahl den wahren Werth erhält.
Und dieses Pärchens Risse ist das Ganze
Bekannt durch wunderbare Sympathie;
Denn treuer als das Blut dem Stoß der Lanze,
Folgt es dem Lauf der Sonne, spät und früh.

13. Räthsel.

Kennt ihr die Pflanze? Stammlos schmiegt sie sich,
Wo sie nur kann,
Echt parasitisch an,
Und möchte gern recht meisterlich
Sich da gebärden, klettert in die Höhe
An alter Mauer, am verfall'nen Haus,
Und naht sie frischen Bäumen, wehe
Den Grünenden! Die Schlange saugt sie aus.
Einst schmückte sie als Lohn die Häupter weiser Dichter,
Warum, das weiß ich nicht, nur daß jetzt mancher Richter
Der Poesie, und selbst auch mancher Dichter
Der Pflanze gleich sich stellt
Ist — was mir nicht gefällt.

14. Charade und Räthsel.

Erstes Sylbenpaar.

Wir zwei ersten Sylben bedeuten euch, wandernde Vögel,
Stets willkommen im Lenz, nur nicht dem Volke des Sumpfs.

Zweites Sylbenpaar.

Jeglicher Vogel hat uns; doch besitzt der unsre die schönste
Zierde daran, wenn's schon auch die gefürchtetste ist
Für das Völklein des Sumpfs. Leicht habt ihr errathen das Ganze;
Doch auch ein Künstlergeräth zeiget es an und ein Kraut;
Und so bleibt doch jetzt ein Räthsel noch selbst die Charade,
Was von den Dreien wohl eigentlich werde bezweckt.

15. Räthsel.

Kräftigem Stamm' entkeim ich, dem Riesen meines Geschlechtes,
Aber ich selber bin leider nur klein und gering.
Sonst zwar wuchsen, von mir genährt, die Sterblichen kraftvoll,
Doch dem verachteten Thier giebt man jetzo mich Preis.

16. Charade. Dreisylbig.

Es sieht wohl mit Freuden die Erste der Schiffer,
Hat Sturm und Gefahr die zwei letzten bedroht.
Doch wird auch das Ganze gerühmt und gepriesen
Der Schiffer, der Arme, — es ist nicht sein Theil.

17.

Vier Sylben binden mich. Die erste Hälft': Ein Gut!
Wohl dem, der es besitzt an Leib und See und Muth,
Die zweite Hälft' erquickt so Mensch als Thier und Feld —
Mein Ganzes schaffet oft die Erste, wo sie fehlt.

18. Charade. (Zwei Sylben.)

Mein Erstes verbreitet auf blumiger Matten
In grünender Wölbung den kühlendsten Schatten,
Mein Zweites wohl traget als Waff' und Zier
Der Widder, der Steinbock, der kräftig Stier,
Mein Ganzes ergötzt im schmetternden Chor
Am meisten im Ersten dein lauschender Ohr.

9. Räthsel.

In dem Ersten schwimmt das Letzte, und doch ist das Erste
In des Letzteren Bauch künstlich verschlossen und fest.
Treibt des Künstlers Hand das Erste ins Letzte, so treibt es
Kühn das Letzte und schnell hoch in sich selber hinein.

20. Räthsel.

Klein ist mein Welttheater
Und unbekannt mein Vater,
Erscheinen und verschwinden,
Bald Kraft bald Schwäch' entbinden,
Herunter und Herauf,
Oft auch der Kreuz und Quer,
Kurz, ewig hin und her,
Das ist mein Lebenslauf.
Ein Unterthan des Glückes,
Doch mehr noch des Geschickes,
Handl' ich niemals allein;
Stets müssen Amtsgenossen,
Aus gleichem Stoff entsprossen,
Mit mir verbunden sein.
Wie ich mich dreh' und wende,
Wo meinen Weg ich ende,
Ob still ich geh nach Haus,
Ob unter Saus und Braus,
Weiß niemals ich voraus;
Der Freunde zähl' ich viel,
Doch selten unter Damen,
Genug zum Räthselspiel,
Wer nennt nun meinen Namen?

21. Räthsel.

Prüfend im finsteren Loch, lichtscheu wie böses Gewissen,
Hauset das erste Paar, düster im öden Gestein
Heulend sein klägliches Lied. Aus zweiten strahlen die Formen
Freudlich und köstlich zurück, öffend des Urbilds Gestalt,
Neuerer Zeit war sich ganz was die ältere ehrte
In Diogenes, nur anders die Kappe geformt.

22. Räthsel.

Eiserne Riegel bewahren den Schatz, doch raubenden Händen
Ist kein Riegel zu stark, keine Verwahrung zu fest.
Siehe ein Riegel bewahrt manch' zartes und schweres Geheimniß,
Nicht von Eisen und Erz, leicht zerbrechlich und dünn;
Doch vertraust du ihm sicher das Kleinod; Ihn schützet die Ehre
Und des Gesetzes Gefühl tief in der menschlichen Brust.

25. Charade. (Zweisylbig.)

Bin ich als Erstes Dir willkommen,
So sey versichert, wirb von mir
Dein Zweites gütig aufgenommen,
Sonst sag' ich großen Dank dafür.
Das Ganze pflegt man zu bereiten,
Wenn man als Erstes Dich begrüßt,
Doch auch die Zweite kann bedeuten,
Was sonst das Ganze in sich schließt.

24. Räthsel.

Drei Ohren hat's und rennt noch schneller als ein Pferd.
Wund' oder Tod, folgt meist, wohin es fährt.

25. Charade. (Vierfylbig.)

Erstes Paar.

Bald lang, bald kurz, siehst Du uns wandern.
Auf einem schönen ebnen Weg,
Gekettet eine zu der andern,
Oft tanzend, oft auch schlaff und träg,
In Glied und Reihen stets gestellt,
Als zögen wir zum Kampf ins Feld;
Bald wandern wir von Mund zu Mund,
Und geben uns in Tönen kund.

Zweites Paar.

Nur Deine Neugier zu erregen,
Und Dich zu necken sind wir hier,
Verkleidet, wie die Masken pflegen,
Erscheinen schäckernd wir vor Dir;
Wenn Dinge unerklärlich kamen,
Belegt man sie mit unserm Namen.

Das Ganze.

Ein Kind der letzten Zwei
Wirst Du das Ganze nennen,
Des Witzes Spielerei
Wirst Du in ihm erkennen.

26. Räthsel.

Ich bin nicht, wer ich bin, sobald ich offenbar,
Erfährst du mich, so bin ich nicht mehr, was ich war,
Eh' du mich hast erfahren. —
Besitz't du mich, so wisse wohl mich zu bewahren.

Google

27. Räthsel.

Die Zauberwaffe nenne jetzt,
Die, wenn der Böse tückisch zielt,
Den fernen Feind, noch eh' er's fühlt,
Mit aufgen Stichen tief verletzt.
Sie lauert hinter Perlenreih'n,
Verschlossen vom Korallenschrein,
Doch von dem Weisen gutgeführt,
Wird sie zum holden Talismann;
Nicht mehr verwundet, sanft gerührt,
Lockt sie die Herzen an.
Kannst du die Zauberwaffe finden,
So brauche sie, mirs zu verkünden.

28.

Welches ist für jeden Menschen der größte Verlust?

29. Charade.

An Louise.

Was auch vom Ersten Dir bringe die Zweite,
O! daß es nur immer Dir Wonne bereite!
Dir werde vom gütigen Schicksal erfüllt
Die Dritte, wie oft sie dem Herzen entquillt!
Mag auch mein Ganzes das Erste nicht seyn,
So will ich es dennoch, als Drittes Dir weih'n.

30.

Durch Natur hervorgebracht,
Schwer bezahlt und leicht in Fracht,
Werth bei Jung und Alten,
Kann er Wasser, Ferm und Preis,
Durch der Menschen Kunst und Fleiß
Einzig nur erhalten.
Doch von dieses Ganzen drei
Silben, die es bilden, sey
Nur die Zweit' und Dritte
Geltend, dann ist's, wer Gefühl
Lebend zeigt, nach altem Styl
Und Altfrankreichs Schnitte.
Ist er reich, ist er beglückt
Durch Erwiederung, dann erblickt
In des Ersten Glanze
Man die Braut. — Wenn Liebe Heil
Ihr gewährt, bleibt ihr der Theil
Werther als das Ganze.

31. Buchstabenräthsel.

1, 2, 3, 4, 5 ist ein Ding,
Gehandhabt jetzt gar viel und flink,
Es ist oft scharf, es ist oft stumpf,
Doch ganz irrelevant am Rumpf. —
5, 2, 3, 4 tönt überall
Zu Haus, auf Bergen und im Thal,
Es macht Gedanken offenbar,
Doch oft ist's falsch, nicht immer wahr.
2, 5, 3, 4 hat manche Mängel
Doch manches Gut auch gilt es dort,
Suchst du daselbst nur keine Engel,
So kannst du ganz erträglich fort.
3, 4, 5 ist wohl niemal die
Und 2, 5 noch viel weniger sie.

32. Buchstabenräthsel.

Wem nützsam 1, 2, 3, 4, 5 begegnet:
Nein, den versucht, die Lust zu täuschen, nicht!
Doch dient das Ganze dem, der Andre segnet,
Zum Ziel des Wunsches in der Zukunft Licht.
In 1, 2, 4, 3, 5 — dem Doppelwesen —
Vereint sich Krankheit, Fußweg und Genuß;
Es hört dabei fremde Dichter lesen,
Und wandelt Gram in kindisch en Verdruß.
Mit 2, 3, 1, 4, 5 benennt in Sachsen
Ein kleines Städtlein und ein Aster sich.
2, 3, 4, 5 pflegt überall zu wachsen,
Doch wird's auch weit gebeut, — wie wunderlich!
Beschließt Ihr, viel zu drucken und zu schreiben,
So dient 2, 4, 3, 5 zum Verrath Euch,
Und will ein Feind Euch in die Flucht treiben,
So sprecht: 5, 4, 3, 1 ist unser Fluch!
1, 3, 4, 5 hat Hochsinn ohne Würde;
Und 3, 4, 5 glänzt nicht in Afrika.
Die Höflichkeit gewährt der Vielheit Bürde,
Dem Einzelnen steht 5, 4, 3 nur da.
Ihr mögt die Lösung suchen oder finden,
Oft wird dem Mund dabei, 3, 4 entschwinden.

33. Anagramm.

Durch der Empfindungen Tausch, durch Wechsel ihrer Gedanken
Werden Herzen von mir, Geister mit Geistern vermählt,
Durch mein geselliges Band erhebt der Sterbliche weit sich
Ueber jedes Geschöpf, welches die Erde bewohnt.
Nimmst Du zwei Füße mir weg, so werd' ich ein strafbares Laster,
Das mit erbitterter Wuth, Böses mit Schlimmern vergilt.

34. Logogryph.

Ich bezeichne den Platz, der in der Gesellschaft dir zukömmt,
Sey mit demselben vergnügt, strebe nicht neidisch empor;
Denn nicht über Dir wohnt, nein in Dir wohnet das Glück nur.
Reichthum, hohe Geburt, Titel und funkelnder Stern
Sind nur allzuoft Freund, (selbst die Besitzer gesteh'n es,)
Was du findest in mir, wenn du des Kopfs mich beraubst.

35. Logogryph.

Wenn dich mein Ganzes, gepaart mit Lieb' und Hoffnung belebet,
Wenn dieß schwesterlich Drei innig dein Wesen erfüllt,
Leicht besiegst Du dann die Mühen und Sorgen des Lebens,
Ruhige Heiterkeit wohnt immer im heiter'n Gemüth.
Nur nach dem Ewigen strebt es, die Blicke aufwärts gerichtet,
Spricht in Reden und That lieblich und herrlich sich aus;
Nimmst Du mir aber das Haupt, so schützt mein kühlend' Gewölbe
Dich vor der senkenden Sonn, ladet zur Ruhe Dich ein.

36. Logogryph

Sechse sind es zusammen, doch Keines,
Laßt Du das Erste weg, bleibet noch Eines.

37. Palindromisches Räthsel.

Lies mich vorn, und ich bin der Bewegung heiliger Urquell,
Lies mich von hinten, ich bin schwindender Schemen und Duft.

38. Buchstabenräthsel.

Ich hatte mir den Arm verletzt,
Da ward schnell eine Stadt mir recht,
Und drauf gelegt, und siehe da!
Gleich war mir auch die Hülfe nah.

39. Charade oder auch Räthsel.

Nimm in der Mehrzahl mich — ein (Eigennam' als Attributnam' oft gebraucht (du verstehst ja die Grammatik), bin ich. Doch in der einfachen Zahl, den ehrsamen Bund dann bedeut ich, den viel Städte voreinst schlossen zu Trutz und Schutz.

40. Räthsel.

5/5 Weib, 4/5 Land, 3/5 Gott, 2/5 Bejahung, 1/5 Initium Sapientiae.

Räthselfragen,

Wort- und Namenspiele.

(Calembourgs.)

1. Welche Zeit lieben die jungen Mädchen am meisten?
2. Welchen Rath nehmen sogar die widerspenstigen Mädchen an?
3. Welcher Saal ward nie erbaut, nimmt nie Jemand auf, erquickt aber Jedermann, und hat in der Hand eines Kindes Platz?
4. Auf welcher Zunge kann man spazieren gehen?
5. Welcher Mund ist kein Theil des Körpers?
6. Welcher Wald hat keine Bäume?
7. Welcher Kamm hat keine Zinken?

Digitized by Google

8. Welches Pflaster duldet keine Pferde und geht selbst?
9. Welcher Fluß hat das Größte in der Welt hervorgebracht?
10. Welche Kette fesselt gewöhnlich Vornehme?
11. Welcher Stand ist der gefährlichste?
12. Welche Aehnlichkeit ist zwischen einer gebildeten Dame und einem Jäger?
13. Welcher Unterschied ist zwischen einem Passagier und einem Stubenmädchen?
14. Welcher Tag ist bei dem größten Theile der Menschen nur zum Essen bestimmt?
15. Welcher Abend dauert länger als vom Sonnenuntergang bis Mitternacht?
16. In welcher Kleidung geht die Sonne unter?
17. Wer kann auch das Klarste nicht begreifen?
18. Welche Tracht kleidet den Mann und das Weib am besten?
19. Welcher Fall ist selten?
20. Welcher Fall ist blind?
21. Welcher Stand ist der beste, und doch selten?
22. Welche Aale bedürfen keiner Nahrung, und haben diese doch beständig vor sich?
23. Welches Insekt muß jeder Schauspieler mit Füssen treten?
24. Mit was für Kostbarkeiten zeichnete sich die römische Jugend auf dem Marsfelde aus?
25. Welcher Ring ist nicht rund?
26. Aus welchem Reif kann man Gedichte machen?
27. Welche Wellen sind oft trocken und doch wässerich?
28. In welchem Berge sind Speisen und Getränke zu finden?
29. Welche Göttin nennt man, wenn man eine unverheirathete Engländerin um Thee bittet?
30. Welches Spiel lieben die Jäger?
31. Welche Lieder sind noch nie gedichtet worden?
32. Was ist der Blitz für ein medicinisches Kraut?
33. Wie viel macht Zwanzig, wenn man Eins noch hinzugibt?
34. Welcher Stein hat zwei Stimmen?
35. Wer war der erste Lithograph?
36. Welcher dürre Rücken trägt eine sehr angenehme Harmonie?
37. Welcher Buchstab hat in neuester Zeit das meiste Geld getragen?
38. Welcher Bogen ist der unübertrefflichste?
39. Welche zwei Buchstaben rauben dem Menschen Glück, Ruhe, Muth und Heil?
40. Welche Stadt ist die leichteste?
41. Aus welcher Stadt wird das beste Brod gemacht?
42. Welche Stadt hat das Ende in der Mitte?
43. Ein Hauptwort aus zehn Buchstaben bestehend, von denen einer einmal, einer zweimal, einer dreimal und einer viermal vorkommt?
44. Vorne rund, hinten rund, in der Mitte wie ein Pfund?
45. Welches Zeitwort gebraucht man bei Thieren, Messern, Handschuhen, gedruckten Bogen, Wein, Bier, Branntwein und beim Rechnen?
46. Welcher Wald enthält zwar mitunter Räuber, besteht aber doch nur aus Gedichten? — und welcher ähnlich beschaffene See könnte als ein Produkt der Hypokrene selbst betrachtet werden, wenn er keine Stadt wäre?
47. Es fehlt ihm Kopf, Bein und Arm, und ist nur ein leerer Bauch, es ist bald viel, bald nichts, prahlt aber doch in Tausenden?
48. Was ist in Gesellschaft reich, und allein einem Bettler gleich?
49. Was unterscheidet sich von ihren Schwestern dadurch, daß sie nie allein seyn können, diese hingegen es jederzeit seyn kann?
50. Welche Leibeigenschaft ist die allerlästigste?
51. Welcher Vogel hat keine Flügel, keine Federn und keinen Schnabel?
52. Es dient dem Einen an der Toilette, dem Andern als Wegweiser?
53. Die Klugheit hat mich geboren, und ich gebar die Sicherheit, doch meine Tochter geht zu Grunde, wenn das Verbrechen mich zu seinem Dienste wählt. Verliebte birg ich oft, und helfe sie oft auch überraschen, am beliebtesten bin ich aber beim Geiz, und selbst du lieber Leser, bedarfst mich jetzt?
54. Erst bin ich ein Zwerg, und dann oft ein Riese. Laufen und Tragen ist meine Bestimmung, doch habe ich weder Füße noch einen Rücken. Arme habe ich manchmal, aber niemals Hände, in meinem Bauch wohnen viel hundert tausend Miethleute, aber kein Einziger bezahlt mir einen Pfenig Miethe?
55. Es lebt nicht und ist auch nicht todt, es ißt, trinkt, wacht, schläft, geht und steht nicht: wenn man aber will, so lebt, ißt, trinkt, wacht, geht, steht und stirbt es?
56. Welcher Regent trug ehemals Flügel am Kopfe, durfte seine Residenz nicht eigenmächtig verlassen, und konnte seine Verlobte nie heirathen?
57. Ich bin rund, durchsichtend und bunt, ein langer Hauch erzeuget mich, ein kurzer Hauch verzehret mich?
58. Es kann geraubt werden und ist doch nicht weg, es kann in viele Theile getheilt werden, und bleibt doch ganz?
59. Wie nennt man das Labyrinth, dessen heimliche Gänge zum Himmel oder zur Hölle führen?
60. Niemand kann sagen, wer ich bin, als ich selbst?
61. Was gibt sich in tausend Gestalten kund und bleibt immer unveränderlich?
62. Wenn nichts Schönes deinen Busen mehr zu heben vermag, so thue ich's, doch hohlen mußt du mich?
63. Welches Feuer trägt man am Finger?
64. Welche Schiffe müssen erst stranden, ehe sie die Welt mit ihrem Gut beglücken?
65. Alles verschling ich, was mir vorkommt, und werde doch nimmer satt?
66. Welche Pferde werden nur zum Reiten und nie zum Ziehen gebraucht?
67. Was kann ein einziger Stoß in tausend Theile trennen, und einer wieder vereinigen?
68. Es ist stets im Bette und läuft ohne Füße Tag und Nacht fort?
69. Was ist dem Apotheker sehr nothwendig und quält Andere, die sich damit befassen?
70. Im Frühling erquicke ich, im Sommer erfrische ich, im Herbst nähre ich und im Winter wärme ich?
71. Wie nennt man die Thränen, die bei der Scheidung vergossen werden?
72. Der Gebildete hat es, der Vorsichtige nimmt es, der Jäger geht darauf?
73. Welche Farbe ist von der Morgenröthe der Unschuld am schwersten zu unterscheiden?
74. In welchem Reiche herrscht die Willkühr?
75. Welche Schlange vertilgt Roß und Reiter und zerbricht die stärksten Bäume?
76. Was tödtet und nimmt sich dadurch selbst das Leben?
77. Welcher Sporn wächst aus der Erde?
78. Welches ist das ungleichste Geschwisterpaar?
79. Jedermann muß es mit sich ins Bette nehmen, es bezwingt jeden Menschen und ist doch bei allen wohlgelitten, Niemand will es aber mit sich in die Kirche nehmen?

Digitized by Google

80. Wenn ich mangle, ist man wegen meiner Abwesenheit sehr besorgt, wo ich mich aber einstelle, sucht man mich zu vertreiben?
81. Welche Katze ist die beste?
82. Welches leichte Ding hilft die schwersten Sünden begehn, die aller Welt vor Augen stehn?
83. Fünf Spieße führen beständig Krieg mit einander, verwunden sich nicht, berühren sich kaum sogar?
84. Wer ist ein wahrer Eisenfresser?
85. Was kann nur mit einem Fuße Reisen um die halbe Welt machen, während der andere ruhig stehen bleibt?
86. Welche Feuerarten kommen bei einem Feuerwerk am höchsten?
87. Es holt Athem wie ein Thier, und ist doch kein Thier?
88. Pferde, Wagen oder anderes Fuhrwerk hab ich nicht, und kann doch entfernte Dinge in der Geschwindigkeit herbeischaffen?
89. Welche Menschen vergleicht man mit einem Veilchen?
90. Welche Sprache ist die leichteste?
91. Je stolzer es einst, mit jungem Laub bekränzt, prangte, desto demüthiger kriecht es jetzt im Staube?
92. Welches Land in Deutschland regiert die ganze Welt?
93. Welches ist das größte Gemeingut?
94. Welcher Hof nimmt alle Arten von Menschen auf?
95. Welches Ding trägt Folgen für die Ewigkeit mit sich?
96. Wo hat die Ewigkeit ein Ende?

Andeutungen und Charakterzüge aus dem Gebiete der Sprache.

Kuriositäten, Wortprunk, drollige Stylproben, Strauchelworte, zugleich literarische Spreu.

(Als Nachtrag zum Wanderer 1829, S. 243.)

1. Deutsche Sprüchwörter und Redensarten.

1. Ursprung des Wortes Bankerott.

Das Wort Bank kommt von der alten Bedeutung des Wortes Bank, das einen erhöhten Ort anzeigte, auf den Etwas zu liegen kam; daher man in einigen Städten auch noch Fleischbank, Brodbank sagt. Die italienischen und andere Kaufleute der frühern Zeiten, welche ihre Geschäfte gewöhnlich öffentlich auf dem Markte trieben, und das Geld auf einen festen Tisch zählten, nannten diese Banca oder Banco und hiervon stammt die jetzige Bedeutung des Wortes Bank, Bankier, Banko ꝛc., so wie das Wort Bankerott, das aus dem Italienischen Banco rotto kommt und zerbrochene Bank heißt. Hatte nämlich ein Kaufmann mehr Geld versprochen als er bezahlen konnte, so wurde seine Bank von Obrigkeits wegen zerschlagen und zerbrochen, damit Jedermann sehen könne, daß er nichts mehr zu thun habe. — Daher kann man statt Bankerott auch Bankbruch sagen.

---

2. Unter die Haube kommen.

In Biskaya mußten die Frauenzimmer mit bloßem und beschorenem Haupte gehen, bis sie in den Stand der Ehe traten. Nun durften sie das Haar wachsen lassen und Hauben oder Schleier tragen. Daher mag die Redensart stammen: Unter die Haube kommen, so viel als heirathen.

(Theaterztg. April 1828, Nro. 15.)

---

3. Mit dem Rücken ansehen.

Ein sehr populärer Ausdruck, der in guter Schreibart nicht füglich, in der praktischen aber gar nicht angebracht werden kann. Und doch kann eigentlich nicht leicht eine Redensart figürlicher und also eben poetischer seyn, als eben diese. Denn den möchte ich kennen, der etwas mit dem Rücken anzusehen im Stande wäre.

(Unterhaltungsbl. Sept. 1828, Nro. 114.)

---

4. Zapfenstreich.

Wenn man den Zapfenstreich historisch betrachtet, so findet man, daß er aus Zeiten herrührt, die zu den unsrigen in keinem Anklange stehen. Als in frühern Jahrhunderten die Soldaten Söldner aus aller Herren Länder waren, die der Fahne Desjenigen folgten, der sie zahlte und der sie entließ, wenn er sie nicht mehr brauchte, war in den Lagern, wo die wilde Menge dieser Söldner beim Trunke und Spiel versammelt war, zu einer bestimmten Stunde der Trommelschlag das Zeichen, daß der Zapfen verschlossen werde, d. h., daß den Kriegsknechten kein Trunk mehr verabreicht werden solle. Diese Zeiten sind längst vorbei, aber der Namen Zapfenstreich ist aus jener rohen Zeiten auf die unsrigen übergegangen.

(Flora April 1828, Nro. 69.)

---

5. Woher das Wort: Punsch?

Punsch trinken manche Menschen alle Tage, aber woher das Wort kommt, was es bedeutet, darnach frägt Keiner. Es ist ein englisches Wort, wird hier Mancher denken. Mit nichten, es ist ein hindostanisches. Fünf bedeutend, weil dieß edle Naß aus 5 Elementen besteht: Zucker, Arrak, Thee, Wasser, Citrone. Aus unglücklichen Mangel an Kenntniß der indischen Sprache hat Schiller den Fehler gemacht, in seinem Punschliede dem Punsche nur: „Vier Elemente, Innig gesellt" zu geben.

(Zeitg. für die eleg. Welt, März 1825, S. 494.)

---

2. Wortprunk, geschraubte Ausdrücke und Redensarten; (aus den neuesten Schriften.)

Meteorologie unserer neuesten Literatur. — Bankerott des guten Geschmacks. — Unzahl der süßlichen Frauenzimmerschriften. — Ein munteres, unverdorbenes Mädchen, bei welchem die Bildung nicht die Natur verdrungen, und die Natur die Bildung nicht verschmäht hatte. — Ihr Gespräch war eben so leise als lebhaft. — Ein Berliner

Digitized by Google

Witzblatt sagte bei der Recension eines, im königl. Theater aufgeführten Theaterstückes: „Das Haus war voll — von leeren Plätzen." — Die französischen Aerzte in dem verpesteten Gibraltar, 1827, waren wahre Helden der Wissenschaft und der Menschlichkeit.

---

3. Druckfehler.

Die Umgebung von Leipzig ist ein Kuchengarten, (statt Küchengarten.) Hall. Literatur Ztg. 1821, S. 582. Bekanntlich heißt ein Vergnügungsort in den Kohlgärten bei Leipzig wirklich der Kuchengarten, wodurch der Druckfehler erst recht possirlich wird.

Im Anzeiger der Deutschen findet man selten Beispiele von seltener Lebensdauer der Menschen, (soll heißen seltene).

Dieses Unternehmen ist im Auslande verunstaltet worden, (veranstaltet).

»Das wird eine Pracht-Oper geben,« bemerkte eine Dame — man braucht dazu über hundert Statistiker (Statisten).

Sie pflanzt sich durch die Berechnung der Sonnenstrahlen fort (Brechung).

Der Admiral Hutchinson ist von seiner Kreuzung im Mittelmeere zurückgekehrt, (es stand Kreuzigung).

---

4. Wortschwulst und Strauchelworte; drollige Sätze und Stylproben; komische Anzeigen; Verlautbarungen, Aufschriften und Inschriften, Hyperbeln, verfehlte Ausdrücke und Redensarten.

Der hölzerne Uhrmacher N. N. hat sich in das Haus des seidenen Strumpfwirkers N. N. gezogen.

Ein schwerer Fuhrmann ist verunglückt.

Eine geprüfte Bürgermeisterstelle ist zu besetzen.

In einer Zeitung wird ein geborner Fleischersohn vorgeladen.

Ein gangbares Geigenmachergeschäft wird gesucht.

In einer Ankündigung empfiehlt Jemand auch blasende Instrumente.

Den mechanischen Preis von 40 Dukaten ꝛc. ꝛc., erhielt der Hof-Mechanikus Eberbach wegen seiner Erfindung, Thurmglocken durch Stahlstäbe zu ersetzen.

In dem Hause Nro. 15 ist eine selbst verfertigte Pomade zu bekommen.

Es muß wohl auch jetzt Taschenpferde geben, denn die Berliner Maurer'sche Buchhandlung kündigt ein Buch an, unter dem Titel: — „Taschenpferdearzt," ein Handbuch für alle Stände, herausgegeben von Rohlwes.

Erst vor Kurzem unterzeichnete sich in einer öffentlichen Anzeige die Verkäuferin eines Schönheitsmittels: Befugte Gesichtsmittelfabrikantin.

„Hier ist guter Wein und auch anderer Essig zu haben."

„Nagel der Welt," — oder auch: — „Augenpunkt der anbetenden Welt," — in einer Zuschrift an den König von Persien.

Der langgeschwiegene Sturmwind ist eine Licenz eines sonst trefflichen Schriftstellers, welche sich doch wider die Sprache verstößt. Mit demselben Rechte könnte man sagen: — „Die lange gesungene Lerche, das fürchterlich gebrauste Meer, der sich so oft vergangene Dienstbote." Eigentlich sollte es geschwiegen habende heißen, was aber kein schönes Deutsch ist. Nur Verba, die mit Seyn conjungirt werden können, erlauben solche Participien, z. B. die lang verflossene Zeit. Die noch zu erscheinenden Predigten ist wider alle Grammatik, da nur wirkliche Active diese Form erlauben. Sonst dürfte man auch sagen: Noch zu blühende Bäume, noch zu lebende Menschen. Jene Form drückt ein Passiv aus, z. B.: die bald herauszugebenden Werke.

Ankündigen geht stets auf die Zukunft, z. B. dem Verbrecher das Urtheil ankündigen, das an ihm vollzogen werden soll. Aber das schon vollzogene Urtheil kann man nicht erst ankündigen. Verfehlt ist daher der Ausdruck: den frühen Tod eines Mannes ankündigen, wenn dieß den erfolgten, nicht den zu befürchtenden heißen soll. Witz hat keinen Plural. Man sagt Witzeleien, witzige Einfälle, Scherze, aber nicht Witze.

Was soll eine Miscelle bedeuten? Miscellen, Miscellaneen, Collectaneen, vermischte Schriften sind bekannt. Aber ein Singular von diesen Wörtern scheint in unserer Sprache ihrem beabsichtigten Begriffe zu widersprechen; wir finden gewöhnlich eine Anekdote oder Nachricht oder Bemerkung, als etwas Einzelnes in unseren Zeitschriften, Miscelle überschrieben, mehrere der Art aber Miscellen.

Bittschriften. — Es war der Bote bei einer Landesbehörde wegen einer groben Dienstfahrlässigkeit zu einer Geldstrafe verurtheilt worden. Er kam um Niederschlagung dieser Strafe ein und sagte in seiner Vorstellung: — „Und so bitte ich denn um Nachlaß der in der höchsten Reue begangenen Strafe."

In der Bittschrift einer Witwe um eine Unterstützung war der Schluß: — „Ich ersterbe unter tausend kniebeugenden Seufzern."

Eine andere Bittschrift einer Witwe fing mit den Worten an: — „Es nahet sich Euer Königl. Majestät Thron eine vor Ehrfurcht und Altersschwäche gleich tief gebeugte Witwe u. s. w."

(Abdztg. Oktober 1827, Nro. 242.)

Bescheidene Bitte. — An dem Glockenzuge eines Strumpfwirkerladens liest man Nachstehendes: — »Wer von meinen Waaren wünscht, wird höflichst gebeten, von Morgens 8 bis Mittags 12 Uhr und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr zu klingeln."

(Abdztg. Juli 1828, Nro. 159.)

Ein Haus zu verkaufen. Liebhaber belieben sich ohne Unterhandlung zu melden.

Ein patentirter Gersten-Chocolade-Fabrikant zeigt in den Berliner Blättern an, er habe in diesem Artikel durch heftiges Nachdenken etwas ganz Neues ans Tageslicht gefördert.

(Flora Dec. 1828, Nro. 241.)

In einer Ankündigung empfiehlt Jemand unter der Rubrik: — „Buchbinderwaaren," auch eine Pariser Milch.

In einer der neuesten Berliner Zeitungen fängt eine Anzeige also an: — »Um die Gräflich Anton von Mognische Wolle dem Bedürfnisse mehrerer Herren Fabrikanten anzupassen, soll selbige dieß Jahr theilweise verkauft werden."

(Unterhaltbl. August 1828, Nro. 105.)

Man las in einer Beschreibung gestohlener Sachen unter andern auch: — „Ein Ring mit zwei Steinen, wovon der dritte verloren gegangen ist."

In einem Steckbriefe las man unter andern: — „Und ist derselbe ohne Kopf und Fußbedeckung davon gelaufen."

Digitized by Google

In einer Anzeige um Unterstützung heißt es schlüßlich: — „Man wolle den Beitrag an einen wohllöblichen, durch den Krieg verunglückten und abgebrannten Central-Ausschuß senden."

In den Berliner Zeitungen las man die Anzeige: — „Bei dem Antiquar N. sind folgende billige Bücher zu haben. — Ferner: Zum bevorstehenden Wollmarkt empfiehlt sich der Wappenstecher und Steinschneider N. N."

Wortspiele. — Von einem bekannten Minister des verstorbenen Königs von *** sagte eine Hofdame, die ihn haßte: Er gleicht der Laterne meines Jockeys, die jetzt einen großen Schein auf den Gassen macht, und die man in den Winkel setzt, sobald die Herrschaft nach Hause gegangen ist.

(Leipz. Modezig. Dec. 1828, Nro. 99.)

Ein Hausknecht in einem Einkehrwirthshause führte gegen einen Gast grobe Reden. Da sagte Dieser zu ihm: — „Schweig Er, die einkehren können befehlen, die auskehren müssen schweigen."

Folgendes ist aus Intelligenzblättern gezogen: — „Ich, der entfernte Vater, fordere hiermit meinen ehemaligen Sohn, Friedrich Gottlieb, welcher Anno 12 in Rußland erfroren seyn soll, auf, nach Rechtes Sitte mir seinen jetzigen Aufenthaltsort anzuzeigen und wenn er noch am Leben befindlich seyn sollte, vor mir in Person zu erscheinen, weil seine Mutter ebenfalls todt und ich durch Altersschwäche meine Mühle ihm ab- und eigenthümlich zutreten will."

Der Müller S**.

In einer Zeitung stand vor einigen Jahren folgende originelle Entbindungsanzeige: — „Nro. 7 ist deßhalb gestern Abends noch so schnell und glücklich angekommen, um seinen Freunden und Verwandten heute zum neuen Jahre Glück wünschen zu können. Auch mich erfreute seine Ankunft um so mehr, als er der erste meiner Söhne ist, der so höflich in die Welt tritt."

B. am 1. Jänner 1825.

In dem S**schen Blatte lesen wir: — „Mit freudiger Rührung spreche ich meinen Dank gegen den Doktor Hrn. N. N. öffentlich aus, für die sorgfältige Behandlung meiner Gattin, die an den Folgen heute Morgens halb 6 Uhr verschied. Der Mensch denkt, Gott lenkt. Seine bekannte Geschicklichkeit ist mein Trost."

„Ich war 4 Jahre abwesend und habe mich nebst meiner Kur- und Waffenschmiedkunst auf das Studium der Thiere gelegt und deren Krankheiten erlernt, wovon ich besonders beim Rindvieh und Schafen viel Glück gemacht habe, doch ist auch das Federvieh mir nicht entgangen und empfehle ich mich insonders dem Hausgeflügel ꝛc."

Ein Tuchhändler zu Paris bot Tücher feil, um einen so wohlfeilen Preis, daß er sich schäme, solchen hiedurch öffentlich anzuzeigen.

Mit Aepfelmuß gefüllte Pfannenkuchen-Anzeige. — Einem verehrungswürdigen Publikum mache ich die ergebenste Anzeige, von oben benannten, sehr schön schmeckenden, beliebten, vorjährigen Pfannenkuchen zur Fastnacht mehrere Dutzend vorher bestellen zu lassen, um nach Bestimmung der Zeit pünktliche Waare überliefern zu können.

(Flora Oktober 1828, S. 211.)

Edikt-Citation. — Da ich mit denjenigen Personen, welche sich eines von mir erhaltenen Eheversprechens oder Liebesunterpfandes rühmen, endlich auf das Reine zu kommen wünsche, indem wir im Drange meiner anderweitigen Geschäfte Name, Stand, Charakter und Wohnort der verschiedenen Prätendentinen aus dem Gedächtnisse gekommen sind, so habe ich es zweckdienlicher gefunden, einen förmlichen Konkurs über mein Herz nach analoger Vorschrift der Gerichtsordnung zu eröffnen. Demnach werden Alle und Jede, welche an demselben Ansprüche zu haben vermeinen, hiermit vorgeladen, sich spätestens bis termino den 15. September dieses Jahres in meiner Behausung in der Nachtigallenstraße, Nro. 17, zur Liquidation und Verification ihrer Ansprüche, sie mögen sich auf ein schriftliches oder mündliches Eheversprechen oder auf ein simples Liebespfand oder sonst auf einen Rechts-Titel gründen, bei Strafe ewigen Stillschweigens und des Ausschlußes ihrer Ansprüche auf das streitige Object einzufinden und ihre etwaigen Vorzugsrechte auszuführen.

Commerzienrath Täuberich.

(Unterhaltungsbl. August 1828, Nro. 105.)

Briefstyl-Muster. — Sie verzeihen, daß ich es wage, Sie zu bitten, mir zu erlauben, daß ich mir die Freiheit nehme, Sie zu fragen, ob sie die Gewogenheit haben wollen, mir zu vergönnen, daß ich mich unterstehe, Sie zu ersuchen, mir das Glück zu gewähren, daß ich mich Ihnen nahen darf, um Ihnen zu sagen, daß ich nichts sehnlicher wünsche, als im Stande zu seyn, Ihnen zu zeigen, wie sehr es mich freut, daß das Schicksal mir so günstig ist, den Augenblick herbei zu führen, der mir das Vergnügen zu Theil werden ließe, Sie zu versichern, daß es mir unmöglich ist, durch Worte die Gefühle auszudrücken, die mein Herz bei dem Gedanken ergreift, daß Ihre Güte mich berechtigt, die Hoffnung zu hegen, daß Sie überzeugt sind, wie tief ich es empfinde, welch ein Vorzug es ist, daß ich die Ehre habe, mich in der ausgezeichnetsten Hochachtung zu nennen

Ihr ganz gehorsamster
J. Umschweif.

---

5. Verschiedene Andeutungen.

Wir haben viele armselige Oerter ohne reichselige, trübselige Tage ohne hellselige; oder wie unsere Alten, freudenselige, daher gedeihen nur Trübsinn, Schwermuth und Mißmuth, ohne Hellsinn, Leichtmuth und Wohlmuth.

Den 10. März 1694 hielt zu Rom der Prediger zu St. Marcello das erstemal eine Predigt, womit er alle Wochen fortfahren wollte und in welcher er kein einziges Wort brauchte, das ein R gehabt hätte. Man rechnete ihm diese Sprachfertigkeit zu einem besondern Ruhme an.

(Leipziger Modezig. März 1829, Nro. 22.)

Es gibt auch Romane, worin das R fehlt oder andere Buchstaben, die der Verfasser ausgelassen hat. Sonderbar war der Gedanke eines Schriftstellers, Namens Dreux, das Leben der heiligen Cäcilia in französischer Sprache so zu schreiben, daß jedes Wort mit C anfängt.

---

* * *

6. Die Sprache.

So lange die Menschen loben und schimpfen, predigen und lästern, belehren und verläumden, kurz, so lange man spricht, gab es noch Keinen, der so viele Sprachen verstand, wie Apollonius von Thiana. Dieser außerordentliche Kreuzkopf, von dem ein gleichzeitiger Schriftsteller schreibt, daß er nicht nur die Kunst besaß, Todte wieder lebendig zu machen, sondern sich selbst sogar wieder lebendig gemacht habe, hat nach dem Zeugnisse des nämlichen Schriftstellers die Sprachen aller Thiere verstanden.

Digitized by Google

Die Tonsprache ist eine Erfindung vom Organisten Doll im Eulin'schen, eine Art Chiffersprache, vermittelst welcher er in Tönen, in einer Art Phantasie auf dem Pianoforte einem Andern etwas andeutet, das dieser alsdann zu Papiere bringt. Eine deutliche Vorstellung davon ist bis jetzt noch nicht öffentlich gegeben worden, man glaubt aber, daß sich davon manche nützliche Anwendung werde machen lassen.

(Theaterztg. Jänner 1828, Nro. 8.)

Sprachmaschine, Berliner. — Ein Modelleur, Namens Posch in Berlin, soll eine Sprachmaschine verfertigt haben, mit welcher alle Wörter, welche nicht gerade durch die Consonanten g, k und t charakterisirt werden, deutlich ausgesprochen werden können. (Berl. Ztg. von Haude und Speener, Nro. 215, 1828, Bl. 3.) Sie ist portativ, (2 Fuß lang, 9 Zoll hoch und 9 Zoll breit) und kann für den Fall, daß die Zunge müde wurde, bequem neben einer Theemaschine aufgestellt werden. Sie ist so leicht zu handhaben, wie ein Clavier.

(Mitternachtsbl. 18. Jänner 1829.)

Als ein Heilmittel gegen das Stottern empfiehlt Hr. Wright, Lehrer der Aussprache in London, flüsternd zu lesen und das Flüstern nach und nach bis zum lauten Tone zu erheben.

(Flora Nov. 1828, Nro. 238.)

Ein Herr Jerome gesteht ehrlich in seinen Briefen, daß die hebräische Sprache sehr schwer auszusprechen sey, und daß er sich deßhalb die Zähne habe abfeilen lassen, um sie gut aussprechen zu können.

(Theaterztg 20. Nov. 1828.)

Malacca. — Es ist sehr merkwürdig von Malacca, daß die Malayen (eine der wildesten Nationen der Erde) die sanfteste Sprache von der Welt reden.

Unter den Schulbüchern der Chinesen findet sich eines, das gerade tausend Charaktere (Wörter) hat, und allemal mit acht dergleichen ein Verschen bildet. Aber keines dieser Wörter kommt mehr als einmal vor, und wer sie daher kennt, der hat einen großen Theil der Sprache inne. Wären wir wohl im Stande, nur hundert Verse zu schreiben, ohne daß wir manches Wort mehr als einmal gebrauchen müßten?

(Theaterztg. 15. Nov. 1828.)

Hofsprache in Schweden. — Eine auffallende Erscheinung ist es, daß in Schweden unter den Königen vom schwedischen Stamme das Französische die Hofsprache war, daß hingegen der jetzige, aus französischem Stamme entsprossene König, das Schwedische zur Hofsprache gemacht hat.

(Hebe 1828, Nro. 140.)

Todte Sprache. — Ewig grünende Lorbeeren erwerben sich die Männer, die mit Sachkenntniß, Geist und Geschmack ihrem Volke, namentlich von den Dichtern des Alterthums, allgemein verständliche, zeitgemäße und gute Uebersetzungen liefern. Eine ausgestorbene Sprache ist allezeit ein todter Körper, von dessen feuriger Lebenskraft man nur noch matte Erinnerungen hat; die Hauptbedeutungen der Wörter können gerettet werden, aber unendlich viele feine Bestimmungen und Unterschiede, unendlich viele Ideenverbindungen, von denen Stärke und Kraft derselben abhängt, gehen verloren und können durch keine Grübeleb der sogenannten Philologen wieder zurückgerufen werden.

(Anz. der Deutschen Juni 1828, Nro. 150.)

Redner, welche sich nicht auf die Kraft der Weisheit stützen und nur in den Redeblumen dieser Kunst die Ueberzeugung suchen, gleichen einem Feldherrn, der eine Festung ohne Hülfe der Artillerie, blos mit Kunstfeuerwerkern einnehmen will.

Es ist merkwürdig, wie der Mensch so oft den Buchstaben zum Herrn über seinen Verstand macht. So müssen Wortspiele oft Gründe zum Handeln hergeben, oder ein Unrecht entschuldigen. Die Wahabiten gehen nun gar so weit, daß sie, um nach dem Buchstaben ein Verbrechen zu vermeiden, gleich zwei begehen. Weil im Koran steht: »Du sollst den Lebenden nicht plündern,« tödten sie den Gefangenen erst und berauben ihn dann. So verderblich kann Sophisterei werden.

(Theaterztg. März 1828, Nro. 32.)

Das wichtige Komma. — Der Streit, ob das Herzogthum Schleswig zum Königreich Dänemark und unter sein Königsgesetz gehöre, dreht sich eigentlich um ein Komma oder die eigentliche Stelle desselben. Die Dänen sagen: in dem Erbhuldigungseide verspreche die Schleswigsche Ritterschaft: dem Könige und seinen Erbsuccessoren (—) nach dem Inhalte des Königsgesetzes treu, hold und gewärtig zu seyn. Die Schleswiger behaupten, sie schwüren dem Könige und seinen Erbsuccessoren nach dem Inhalte des Königsgesetzes (—) treu, hold und gewärtig zu seyn.

(Unterhaltungsbl. Sept. 1828, Nro. 110.)

Verdeutschungs-Manie. — Pianoforte: Leisestärkfingerschlagtonkasten. Billard: Sechslöcherkugelstoßgrüntafel. Souffleur: Unterirdischerschauspielergedächtnißunterstützer. Perücke: Kahlkopfverlegenheitsabhelfer. Theaterorchester: Schauspielhaustonkünstlerspielplatz. Restaurateur: Magenschmeicheleigeldschneider.

(Theaterztg. Febr. 1829, Nro. 10.)

Andeutung.

Geistlichkeit. — Folgendes war der numerische Etat der römisch-katholischen Kirche im Jahre 1828. — I. Papst Leo XII. (gestorben 10. Febr. 1829,) nun Kardinal Castiglioni (gewählt als Papst Pius VIII. am 31. März, gekrönt den 5. April 1829.) — Neun und vierzig Tage nach Erledigung des h. Stuhls und sechs und dreißig nach dem Beginn des Conclave wurde Se. Eminenz der Kardinal Franz Xaver Castiglioni, Bischof von Frascati, Großpönitentiar und Präfekt der heiligen Congregation des Inder, am 31. März 1829 zum Papst erwählt und legte sich den Namen Pius VIII. bei. — Der heilige Vater ist am 20. Nov. 1761 in Cingoli, in der Mark Ankona geboren und wurde von Pius VII. im J. 1800 zum Bischof von Montalto ernannt. Während der Ereignisse im J. 1808, ward er nach dem südlichen Frankreich verbannt und blieb daselbst bis 1814. Im J. 1816 wurde er Bischof von Cesena und Kardinal mit dem Titel von St. Maria in Trastevere, kurz darauf, seiner ausgezeichneten Gelehrsamkeit und seltenen Eigenschaften wegen, Großpönitentiar und im J. 1821 Bischof von Frascati. — II. Heiliges Collegium: Kardinäle vom Grade der Bischöfe 6, — Kardinäle vom Grade der Priester 58, — Kardinäle vom Grade der Diakonen 10. — III. Hoh. Klerus: Patriarchen 13, Erzbischöfe 117, Bischöfe 644. — IV. Religiöse Orden: Der Klöster Kanoniei 2, der Klostergeistlichen 8, der gemeinschaftlichen Congregationen 7, der Mönche 16, der verbesserten Mönchsorden 24, der Nonnen unter Aufsicht von Priestern 10, der Nonnen in besonderen Klöstern 5, der Schwestern (Nonnen ohne Clausur, Layenschwestern) 5, der Nonnen unter Aufsicht von Ordensgeistlichen 6. — V. Geistliche, römisch-katholische, in den verschiedenen europäischen Staaten (ungefähre Angaben): In Irland 2000, Spanien 43,000, Portugall 9000, Oesterreich 18,000, Ungarn 5500, deutsche Bundesstaaten 5000, Niederlande 2600, Preußen 4000, Schweiz 600, Italien 20,000, Frankreich 32,000, europäisches Rußland 7000, europäische Türkei 3000; im Ganzen 151,700. — VI. Katholische Bevölkerung in den verschiedenen Theilen des Erdkreises: In Europa 117 Mill., Amerika 26 Mill., Asien 4 Mill., Afrika 3 Mill., auf den Inseln des Oceans 1 Mill.; im Ganzen 151 Millionen.

Digitized by Google

Lexicon der Humoristik;

oder

Alphabetische Aufstellung einer Sammlung von Parallelen, Allegorien, Synonymen, und gemüthlichen Deutungen.

Auch Denksteine, Kuriositäten, Witzfunken, syllogistische Scherze, Ansichten, Anspielungen u. dgl.

(Verglichen Wanderer 1823 S. 194, wo viel ähnliche, in dieses Jahrbuch eingelegte Parallelen, Allegorien u. s. w. citirt sind; ferner die Fortsetzung im Wand. 1825 S. 263 bis 279, Wand. 1826 S. 139 bis 168, Wand. 1828 S. 97 bis 127, Wand. 1829 S. 302 bis 330.)

1. Astronom und Bergmann.

Die höchsten Kontraste menschlichen Strebens: — Dieser nach unten, Jener nach oben, — doch muß der, der nach oben strebt, bald auch nach unten — und von hier gehen am Ende Beide Hand in Hand nach oben.

2. Augen.

(Die Schärfe des Auges der Verständigen.)

Fliegen, Mücken, Schmetterlinge u. s. w. haben viele tausend Augen, doch sehen sie damit nicht so scharf, wie die Menschen mit zwei Augen. Aber es ist auch wohl wahr, daß das Auge eines einzigen verständigen und besonnenen Mannes schärfer sieht, als die Millionen Augen des großen Haufens.

(Volksbl. Wand. Aug. 1828, Nr. 210.)

3. Blumen, drei.

Ich nenn' Euch drei Blumen, so freundlich und schön,
Erblüht in des Herzens tief innerem Garten;
Umweht auch die Erste oft Sphärengetön,
So müßt Ihr sie fleißig und sorglich doch warten.

Sie strecket den schimmernden Scheitel empor
Und zieht uns hervor aus dem niedern Staube;
Sie wallet im heilig andächtigen Chor —
Ihr Name, voll Deutung, ist: eifriger Glaube.

Die Zweite erscheint uns als holdes Gebild,
Erweckend im Busen die zärtlichsten Triebe;
Ihr Farbenkleid schmücket die Jugend so mild,
Die schönste der Blumen heißt: innige Liebe.

Die Dritte, sie hüllt sich in mystisches Grün,
Verschleiert ihr Antlitz, zeigt selten es offen
Und lohnet der Herzen verlangendes Mühn
Durch Wunsches-Erfüllung, als: freudiges Hoffen.

Drum sind mir auch immer die Blumen so werth,
Und sollen im Sarge die Locken mir schmücken,
Wenn einst mich der Tod von dem Häuschen Heerd
Emporruft zum himmlischen, reinen Entzücken.

4. Blumen, drei.

Nahe blühen und fern drei holde Blumen,
Da das Edelste sich zum Bild erkoren,
Lieb vor Allen ist mir der holden Blumen
Schöne Bedeutung.

Purpur schimmert in deinem süßen Kelche,
Wie vom Lichte des Abends hoch gerötet,
Strahlen Glücklichen deine heiteren Kränze,
Rose der Freude.

Silberschimmer umstrahlt die reinen Blätter,
Die mit blendendem Glanz du duftend öffnest,
Himmelsblume, vom Staube nicht befleckte
Lilie der Unschuld.

Fri dlich wohnet dein Kelch in niederm Laube,
Milde wehet dein Athem um den Finder,
Dunkel, aber geliebt, verblüht' st du segnend,
Veilchen der Sanftmuth.

Kränzet, Mächte des Himmels, mir das Leben
Mit den Blumen, den auserkornen Dreien;
Lieb vor Allen ist mir der holden Blumen
Schöne Bedeutung.

5. Ehrgeiz und Liebe.

Zwei Kräfte sind es, in des Menschen Herzen,
Die ihn bald auf-, bald abwärts zieh'n,
Die bringen jede Lust und alle Schmerzen,
Die geben fest und zarten Sinn.
Durch diese zwei verschiedenen Gewalten
Siehst du das Leben vielfach sich gestalten;
Doch bist du einer unterthan
Deucht dich die and're leerer Wahn.

Der Ehrgeiz nahet dir mit lautem Prangen
Und öffnet eine Welt dem Blick,
Darin gestillt du siehest jed' Verlangen,
Und aufgekauft der Erde Glück;
Denn Ordensbänder, Reichthum, Lorbeerkronen
Beut er, die angewandte Kraft zu lohnen,
Und deines Sinnens Ewigkeit
Bei allem Volk, zu jeder Zeit.

Die Liebe kömmt zu dir auf stillen Wegen,
Und ohne Schimmer, ohne Glanz,
Sie bringet keine Kronen dir entgegen,
Von Rosen nur und Veilchen einen Kranz.
Den will sie freundlich auf das Haupt dir drücken,
Und alle dich zu ihrem Priester schmücken,
Auch nur verspricht sie eine Braut,
Die mit dir theile Leid und Lust.

Und hast du nun dem Ehrgeiz dich ergeben,
Hat er das Herz dir ausgestählt,

Dünkt dich zu kurz ein Menschenleben,
Zu klein dich eine ganze Welt.
Kühn willst du nun auf seinen Adlerschwingen
Von Pol zu Pol, von Meer zu Meere dringen,
Und müde werden nicht, noch matt,
Bis dir erstehe deine Saat.

Jedoch umschlingen dich der Liebe Bande,
Wird dir zur Welt ein kleiner Raum,
Und kümmern dich des Moguls reiche Lande
Wohl wen'ger als ein süßer Traum;
Doch stehet eine and're Welt dir offen,
Darin erblüht dein Sehnen und dein Hoffen,
D'rin Alles lieget still und klar,
Das ist — des Liebchens Augenpaar.

Und wenn dereinst dein Aug' dem Licht erblindet,
Dich kalt umfangt des Todes Nacht,
Wenn jeder angeborgte Schimmer schwindet,
In Nichts vergeht-Erdenpracht:
Dann muß der laute Ehrgeiz auch vergehen,
Doch stille Liebe, die wird fort bestehen,
Denn Liebe stirbt im Grabe nicht,
Auch drüben Freudenkränze flicht.

Und also Ehrgeiz, Liebe, ewig streiten
Sie um des Menschen Herrschaft sich,
Und läßt du von der Einen Macht dich leiten,
Flieht dich die And're sicherlich.
D'rum prüfe, daß du klüglich wählest,
Wem du von Beiden dich vermählest;
Denn Schmerz und Freude, Qual und Glück,
Hängt ab von diesem Augenblick.

(Archiv Mai 1828, Nro. 65.)

6. Exil. Vaterhaus — Vaterstadt — Vaterland.

An der Oder freundlichem Strand,
Ach! wo einst meine Wiege stand,
Da soll auch mein Sterbebett steh'n —
Da will ich gern schlafen auch gehn;
(Versteht sich, je später je lieber —
Man kommt Zeit genug noch hinüber)
Doch müßt' Exulant ich seyn,
Und könnt' ich's Exil mir erwählen,
Mich sollte die Wahl nicht quälen,
Tokai, — Champagne — am Rhein,
Da sollt's recht behaglich mir seyn;
Und sprächen oft Freunde dort ein,
Welch' Gaudium würde das seyn!!

(Abendztg. Sept. 1827, S. 903.)

7. Fremder, hoher.

In Paris ist bekanntlich 1827 ein sehr hoher Fremder, von wenigstens zehn Fuß Höhe, aus Afrika angekommen. Alles eilt herbei, ihn kennen zu lernen; er trägt die Nase höher als andere ehrliche Leute, hüllt sich mitten im heißesten Sommer in einen schönen bunten Pelz, lebt auf einem hohen Fuße, und ist am 9. Juli der ganzen königlichen Familie vorgestellt worden, wobei man sich über eine halbe Stunde mit dem Afrikaner angenehm unterhalten hat, ohne daß dieser ein Wort sprach.

(Es war die Giraffe.)

Volksblatt Wanderer Oktober 1827, Nro. 292, ist zu lesen: Die seit mehreren Tagen in Erlangen verweilende interessante Löwen-Familie des Herrn van Aken, hat am 4. Oktober 1827 einen großen Verlust erlitten. Der Stammhalter dieser Familie, von seltener Riesengröße seiner Art, wandelt nicht mehr unter seinen Geliebten. Er erzeugte mit seiner getreuen Gespielin, seit einer Reihe von Jahren, zwanzig Junge, von denen die fünf jüngsten bis zu seinem Tode bei ihm weilten. Es war rührend anzusehen, welche Theilnahme ihm seine Gattin bezeigte. Jeder Ausdruck seines Stöhnens erregte in diesem treuen Löwen-Weibe eine schreckhafte Aufregung trauriger Gefühle.

8. Die Freude.

Was glänzt aus des Morgens Rosenflor
Vom westlichen Himmel hernieder?
Was schwebt in der Vögel buntem Chor
Und hallt von den Bergen wieder?
Was rauschet im silbernen Wasserfall,
Was weht auf den Höhen und in dem Thal,
Was hurft mit den Lämmern der Weide?
Es ist der Flügel der Freude.

Was schaut aus der Sonne mit goldener Pracht,
Aus blauen unendlichen Fernen?
Was blinkt in der kühlen Sommernacht
Herab von unzähligen Sternen?
Und was im Auge der Mutter grüßt,
Wenn sie an die Brust den Säugling schließt,
Was lacht aus dem Blümchen der Haide?
Das ist der Blick der Freude.

Was eifert den Weisen zu Forschungen an,
Und webet aus heiligen Hallen?
Was leitet der Hoffnung schwankenden Kahn
Und rufet aus gold'nen Pokalen?
Spricht tröstend und sanft aus Natur und Grab,
Reicht Liebe und Dichtung den Zauberstab,
Beglücket die Träumenden Beide?
Das ist die Stimme der Freude.

9. Geben und Nehmen.

(An ein junges Ehepaar.)

Geben. Gebt mir Gehör, Ihr lieben Leute,
Die Ihr Euch das Versprechen gabt:
Daß Ihr Euch immer, so wie heute,
So wie Ihr längst Euch lieb gehabt,
So lieben wollt durchs ganze Leben
Und laßt Euch ein'ge Lehren geben.

Nehmen. Nehmt auch von mir an diesem Tage,
Den Euch zu nehmen Ihr erwählt,
Die Lehren hin, die ich Euch sage
Und die ich schwerlich aufgezählt,
Wenn ich nicht herzlich Antheil nähme
Und eben darum heute käme.

Geben. Der Liebe Glück besteht ja nur im Geben!
Nicht Küsse blos! — der Seele ganzes Seyn
Soll hin zu dem Geliebten streben
Beim süßen Wort: "Du mein, ich Dein!"
So laßt der Liebe Himmelsgabe
Nicht welken bis zum fernen Grabe.

Nehmen. Daß Ihr Euch nehmt — ich kanns nur loben,
Doch darum nehmt Euch auch in Acht,
Daß niemals werde aufgehoben,
Was einzig stehe Ehen macht:
Ein gut' Vernehmen laßt stets walten,
Das werde eifrig festgehalten.

Geben. O! hütet Euch vor bloßem Nehmen!
Denn übel nehmen dürft Ihr nie!
Ihm folge der Reue bittre's Grämen,
Erschrecken scheucht die Sympathie;
Drum möge schützend Euch umschweben
Das allmächtige Wort: — Vergeben.

Nehmen. Mehr vor dem Geben Euch zu hüten,
Empfehl' ich Euch. Wie schlimm ist's nicht
Auf etwas vorzugeben brüten;
Viel vorzunehmen ist ja Pflicht.
Wie schön ist's, freundlich anzunehmen,
Angeben kann ja nur beschämen.

Geben. Fortgeben darf Ihr, wo' den Händen,
Die Fortzunehmen nie bereit.

Digitized by Google

Nehmen. Den Trug benehmen kann nicht schaden,
Doch: sich's begeben bringt oft Leid.

Geben. Dem Gebenden noch etwas mitzugeben
Gut ist's, doch nehmt Euch wohl in Acht
Ihn mitzunehmen, das herauszuheben
Was Ihn nicht liebenswürdig macht.

Nehmen. Viel unternehmen steht dem Manne fein,
Doch untergeben, darf er das wohl seyn?

Geben. Wohl ihm, wenn er dem treuen Weibe
Vom Herzen sich ergeben weis't.

Nehmen. Doch wehe! wenn ihm ihr Getreibe
Das barsche Wort: "Was gibts!" entreißt.

Geben. Nachgeben, wie so edel ist's, wie weise,
Wie nöthig unter Mann und Frau!
Ein Jedes bleib in seinem Kreise,
Nehm's mit dem andern nicht genau;
Dann wird der Eintracht Band — Euch zu umgeben
In Clothos Faden Amor weben.

10. Geburtstag. Mein Glück.

Lebe froh an diesem Tage,
Beie laut mein glücklich Herz;
Laß den Kummer, laß die Klage,
Dieser Tag lös't jeden Schmerz.
Blumen streut er mir ins Leben,
Sterne in die finstre Nacht:
Engel seh' ich um mich schweben,
Erd' und Himmel steh'n in Pracht.
Denn aus dieses Tages Wellen,
Tauchten Perlen leicht und rein;
Ueber seine gold'nen Schwellen,
Trat ja sie ins Leben ein.
Sie, die wie die Ros' erblühte,
Lieblich, schön und fromm und gut,
Deren Bild rein im Gemüthe,
Rein in meiner Seele ruht.
Sie, auf der mein ganzes Hoffen,
Liebe, Glück und Leben steht,
Deren Zauber mich getroffen,
Und als Schutzgeist mit mir geht;
Nicht der Wahn, nicht Trugzebilde,
Träume nicht und Phantasie,
Die Vernunft mit scharfem Schilde,
Ruft mir zu: "Ihr zweifle nie.
Harmlos, heiter und zufrieden,
Wird sie liebend dir sich nahn,
Und des Glücks erstorb'ne Blüthen,
Weckt sie nun auf deiner Bahn.
Mit des Friedens milden Zweigen
Wird sie schmücken Herz und Haus,
Bis des Lebens Stimmen schweigen,
Hält sie treu und liebend aus."

(Abendztg. Oktober 1828, Nro. 246.)

11. Gefühlmenschen

umfassen Alles mit großer Wärme und versuchen vergebens den andern kalten Naturen die Temperatur ihres warmen Herzens mitzutheilen. Es geht ihnen wie dem Kinde, das verlangend die tanzenden Schneeflocken auffängt mit der kleinen warmen Hand; — sie schmelzen und — Täuschung ist der Gewinn.

(Abendztg. Oktober 1828, Nro. 252.)

12. Genies, lebenslustige.

Die lebenslustigen Genies sind schlechte Geschäftsmänner, wissen nichts von Ordnung und Akuratesse, und verwickeln sich in ihre eigene Confusion dergestalt, daß sie am Ende weder heraus noch hinein können, und gewöhnlich ein trauriges Ende nehmen.

(Unterhaltungsbl. Juli 1828, Nro. 87.)

13. Geschmack.

Der Geschmack ist gewissermassen das Vergrößerungsglas der Beurtheilungskraft. Er bringt die kleinen Gegenstände in die für sie gehörige Nähe. Jener fängt da an thätig zu seyn, wo diese stille steht. Was muß man denn thun, um ihn zu verbessern? Sich im Sehen, wie im Empfinden üben, und vom Schönen durch Anschaun, wie vom Guten durch Empfinden urtheilen! — Durch vieles Lesen und Nachsinnen bekommt der Geschmack seine Richtung, noch mehr aber durch unterrichtende Gespräche mit einem Weisen.

14. Gestaltenwechsel.

Noch öde war's auf meines Lebens Spuren,
Da kam ein Pilgermädchen auf die Fluren
Mit süßem Gruß, mit wonnetrunk'nem Sinn.
Mir nahte Traum an Traum mit Goldgefieder,
In meiner Brust erwachten tausend Lieder:
Und Freude hieß die schöne Pilgerin!

Bald rief ein Engel, aus den sel'gen Augen
Schien Alles Licht und Lust und Kraft zu saugen,
Und mich ergrin's mit zaub'rischer Gewalt;
Mein Herz erhoben namenlose Wonnen
Mir glühten neue Himmel neue Sonnen:
Die Liebe war die himmlische Gestalt.

Und alle Wege trugen ihre Blüthen:
Da brach ein Räuber vor, mit wilden Wüthen,
Und bohrte Dolche mir ins trunk'ne Herz,
Und plötzlich löschten mir der Sonne Gluthen,
Mein Leben schien ich langsam zu verbluten:
Der fürchterliche Räuber war der Schmerz.

Und als ich rang in Nacht auf öder Trümmer,
Erschien ein blühend Bild im Rosenschimmer
Und niedersank ein duftig frischer Kranz
Muth! — rief es — Muth! ich nah' mich tröstend Allen:
Muß ich auch eilend oft vorüber wallen,
Dieß war die Hoffnung, ach! mit flücht'gem Glanz.

Und immer heißer brannten meine Wunden,
Und nimmer hofft' ich wieder zu gesunden,
Da fühlt' ich eine heilend milde Hand;
Ein Jüngling trat zu mir mit Kreuz und Stabe,
Und wies mir Heimathsauen überm Grabe:
Dieß war — der Glaube mit dem Lichtgewand.

15. Das Gold.

Laßt's, den Sänger nicht entgelten,
Wenn er jetzt einmal dem Gold,
Trotz der Menge lautem Schelten,
Frohen Sinn's ein Liedchen zollt.

Auf der Hoffnung grünem Kleide
Glänzt der Gürtel goldenlichtz
Gold trägt auf der bunten Weide,
Tief im Kelch Vergißmeinnicht.

Golden strahlt der Aehren Welle,
Golden prangt am Ast die Frucht,
Sonnenglanz und Mondeshelle
Gold'ne Farbe sich ersucht.

Golden strahlt aus blauen Weiten
Mir der Sterne lichte Schaar,
Golden sind der Harfe Saiten,
Golden Liebchens weiches Haar.

Golden sind der Freude Schwingen,
Gold im Becher freut den Blick.
Wenn mich Lieschens Arm' umschlingen,
Kehrt die gold'ne Zeit zurück.

Lichtes Gold, von Dir umzogen
Glänzt der Wolkensaum so schön,
Wirst mir bald aus hellen Wogen
Gold'ne Zukunft auferstehn.

16. Grabschrift.

In Rio-Janeiro ist auf dem Kirchhofe der Stadt die Grabschrift eines Matrosen: Hier liegt James Garet, Bootsknecht, 43 Jahre alt, hat die Welt dreimal umschifft, alle Stürme des Lebens ausgehalten, ist in den Boden des Meeres versunken, und — hier begraben worden, blos, um endlich Ruhe zu finden. (Theatztg.)

* * *

Ein Epitaphium im alten Mittelstyl.

Folgende originelle, beinahe burleske Grabschrift findet sich in der Marktkirche zu Werfen in Pongau im Salzburgischen.

Wer da?
Berti, ein Soldat von Waffen, Berümbt zu See und Land,
Liegt im Frieden hier entschlaffen, Quitirend seinen Stand,
Der lebend ist nicht gewichen, Stundt beherzt vor manchem Feind
Ruft nunmehro todtsverblichen: Verlaßt mich nicht, gut Freund!

Also bittet um trostreichen Seelen-Succurs der HochEdelgebohrne Herr Franz de Berti, Hochfürstlich Salzburg. bestellter Haubtmann, zugleich hießiger Festung Werfen gewester Commendant, welcher seines Alters im 70. Jahre, den 3. April A. 1696, alles Zeitliche abandoniet, und allda das Haubt-Quartir in sanfter Ruhe bezogen.

(Flora Feb. 1828, Nro. 25.)

* * *

Ein Italiener hatte sich zu Tode medicinirt und befahl vor seinem Ende, daß man ihm folgende Grabschrift setzen sollte: Ich befand mich ziemlich wohl, da ich mich aber besser befinden wollte, so befinde ich mich nun hier.

(Unterhaltsgbl. März 1828, Nro. 58.)

Die beste Grabschrift.

Wird einst dein Staub zu anderm Staub begraben,
So sey dein Nachruhm der: Der Welt genützt zu haben.

17. Größter Mann.

Groß ist der Mann und Preises werth,
Der Scepter trägt und Schwert,
Der beides führt mit Muth und Kraft,
Gleich Göttern wirkt und schafft,
Und der sein stolzes Haupt
Mit Lorbeern reich umlaubt.

Doch höher preis' ich mir den Mann,
Der sich beherrschen kann,
Der seine Kraft dem Guten weiht,
Und Feinden gern verzeiht.
Der ist der größte Mann,
Der sich beherrschen kann.

18. Heirathsantrag.

In Berlin erschien am 16. Februar 1829 folgender scherzhafte Heirathsantrag: Ein Jüngling zwischen 30 — 60 Jahren, den sein guter Humor bis jetzt zu heirathen verhinderte, wünscht, um endlich auf ernste Gedanken zu kommen, eine Frau. Er hat zu viel Einkommen, um mit ihr umzukommen, auch ist er zu sehr arangirt, als daß seine Frau nöthig haben sollte, aus bloßer Wirthschaftlichkeit echte Shwals tragen zu müssen, und zu wenig Bekanntschaft mit der Welt, um einen Hausfreund zu besitzen. — Da ihn sein Geschäft Tag und Nacht an den Schreibtisch fesselt, so verspricht er ihr goldene Tage. Er ist von Statur: gebaut zum Umfallen, gewachsen wie eine Schlingpflanze, die jeden Gegenstand mit Innigkeit umhalset, blond von Haaren, anonymen Augen, eine breitwillige Nase und hat zwischen Nase und Kinn etwas Einnehmendes, das auch für ihn spricht. Er ist von Charakter vollblütig und sanft im Umgange mit sich selbst. Er raucht nicht — vor Zorn, er spielt nicht — den Großen. Die Ehehälfte, die er wünscht, muß folgendermassen beschaffen seyn: Wenn sie blaue Augen hat, so kann sie auch blondes Haar haben, sonst thun's auch schwarze. Wenn sie groß gewachsen ist, so können ihre Fehler so klein seyn, als sie wollen. Wenn sie schweigen kann, so schadet es nicht, wenn sie mehrere Sprachen spricht. Wenn sie nur gute Saiten aufzuziehen versteht, so braucht sie nicht musikalisch zu seyn, und wenn sie sonst guten Ton besitzt, so verzichtet er auf's Singen. Selbst Tanzen wird nachgesehen, wenn sie nur keinen Contra-Tanz liebt. Wenn sie nur schön und gut ist, so schadet es auch nicht, wenn sie jung und gebildet ist. Hat sie sonst vorzügliche Eigenschaften, so kann sie so viel Geld haben als sie nur will. Reflecturende Mädchen, welche auf ihr Lebensglück verzichten wollen, belieben ihre Addresse unter O! W! an die Redaktion dieser Blätter einzusenden. Für die strengste Verschwiegenheit bürgt der Umstand, daß keine Meldung einlaufen wird.

(Theatztg. 3. März 1829.)

19. Höflichkeit.

Zwischen der Höflichkeit der Stadt- und Landbewohner ist der Unterschied ungefähr so, wie zwischen der Süßigkeit der natürlichen Früchte und dem Eingemachten der Zuckerbäcker.

20. Höhen — Aussichten.

Immer zwischen Bergen eingeklemmt zu seyn, wo man viel Höhe, aber wenig Weite, viel Wald, aber wenig Sonnenlicht hat, kann unmöglich auf lange Zeit Reiz haben. Man ist da so beschränkt, so gedemüthiget von den großen Bergen umher, und kömmt sich so klein, so zusammengeschrumpft vor, weil die ganze Natur über uns hervorragt. Die Augen des Leibes können keinen weiten hellen Blick um sich werfen, und darnach richten sich oft die Augen des Geistes. Hoch über alle Gegenstände rings umher erhaben, muß man stehen, wenn man erhabene Gedanken in der Seele erzeugen und den wahren Gehalt der Dinge durchschauen will.

21. Holz, verschiedene Art.

Holz von Gehalt und Werth und Tüchtigkeit,
Es wuchert wenig nur in langer Zeit,
Und schlägt gar langsam in die Zweige.
Das leichte Zeug, die Weiden und Konsorten,
Als Pappeln, Erlen, — aller Orten

Digitized by Google

Schlägt's Wurzel — und in kurzer Frist
Zum Baum die Gert' erwachsen ist.
Doch geht's auch schnell mit ihm zur Neige;
Dagegen noch Jahrhunderten die Eichen
Noch späten Enkeln Schatten, Kühlung reichen.

22. Humor.

Humor gehört unstreitig zu den höhern Geisteskräften, denn er fordert eine Unbefangenheit und Freiheit des Geistes, die, wenn sie nicht die Natur als freiwilliges Geschenk verliehen hat, nur das endliche Resultat mannichfacher Erfahrungen, vielfacher Täuschungen und Schmerzen und jener daraus hervorgehenden Ruhe ist, die, ungefährdet von den Stürmen der Gefühle, durch den Ocean des Lebens schifft. Wer noch im immerwährenden Kampfe mit seinen Gefühlen und folglich noch nicht im Reinen mit sich selbst ist, der sieht die humoristische Seite der Dinge in der Welt nimmer. Viele können sich ihr ganzes Leben nicht von jener Gefühlsbefangenheit befreien, die ihnen das Auge für diese humoristische Seite umwölkt.

(Abendztg. Dec. 1828, Nro. 309.)

23. Irrthum.

Sehr viele Häuser steh'n hier leer,
Benützen will man sie nunmehr,
Und wählte so zum Irrenhaus,
Sehr irrig, nicht das größte aus.

24. Kontraste.

In der Woche ein Schurzfell vor dem Leibe und — des Sonntags Sporen an den Stiefeln.

Ein Blumenstrauß am Busen, Blumen auf dem Kopfzeug, und — graue Haare auf dem Kopfe.

Eine goldene Uhr an der Seite, und — Löcher im Hemde.

Ein kostbares seidenes Kleid, ein Giraff-Hut und — barfüßige Kinder.

Ein Schmaus und — kein Groschen Geld im Hause.

Des Mittags sechs Gerichte, und — des Abends Holz vom Grießler.

Ein Herr des Hauses und — ein Sklave seines Bedienten.

Ein Richter und — ein süßer Herr.

Eine große Bibliothek und — ein Ignorant.

In der Rechten einen Dichterkiel und — in der Linken einen Rettig.

Ein Philosoph und — ein Windbeutel.

Ein Schnurrbart und — kein Herz.

Professer oder Mitarbeiter an einer Erziehungs-Anstalt und — verwahrloste, unerzogene Kinder.

Volle Beutel im Kasten und — schwarzes Brod und Käse auf dem Tische.

Austern und Champagner auf dem Tische und — Exekution im Hause.

Ein Banqueroteur und — ein brillantener Ring am Finger.

Eine deutsche Liebe und — ein französischer Liebhaber.

Rothe, triefende Augen und — verliebte Blicke.

Eine Braut und — keine Zähne mehr.

Eine Schöne und — der lebendige Teufel.

Noch minorenn und — schon Vater.

Ein grauer Kopf und — Jugendstreiche.

Ein junger, schöner Mann und — eine häßliche, alte Frau.

25. Lebewohl.

O weine nicht!
Daß sie verrauscht so schnell die schönen Stunden,
Nicht an das Wo ward Seligkeit gebunden;
Süd oder Nord —
Die Lieb' ist unser Hort.

O weine nicht!
Vereinte Herzen trennen nicht die Räume,
Der Liebe grünen überall die Bäume;
Berg oder Thal,
Die Lieb' ist überall.

O weine nicht!
Du eilst zurück zu deinen heim'schen Mauern,
Ich werde einsam im Gebirge trauern;
Stadt oder Land,
Die Liebe bleibt mein Pfand.

O weine nicht!
Uns trennen nicht des Glücks verschied'ne Gaben,
Ein treues Herz ist Alles, was wir haben;
Arm oder reich,
Das ist der Liebe gleich.

26. Leidenschaften.

Unsere Leidenschaften vergrößern oder verkleinern, wie optische Gläser, unsere Berechnungen, je nachdem die Eigenliebe die Linse aufschraubt.

Zu viel Leidenschaftlichkeit umflort den Blick. In heißen Zimmern laufen die Fenster an.

27. Liebe und Freundschaft

sind die zwei Brennpunkte des Gemüthes, die zwei Genien des Lebens. Liebe beruht auf Uebereinstimmung der Gefühle und Neigungen, Freundschaft auf Uebereinstimmung der Gesinnungen und Eigenschaften. Beide gleichen einer zarten Pflanze, die da gut will gepflegt und genährt seyn. — Jeder rauhe Wind schrumpft ihre Blätter zusammen, und im Froste des Herzens verwelkt sie ganz, aber wo sie ihren Kelch völlig geöffnet, da duftet ein himmlischer Balsam auf, und ihre Blüthe wird gepflegt vom wohlthätigen Genius der Menschheit. In ihrem Innersten blicken sich dann zwei Seelen an, und im steten Umgange springt ein Ring um den andern von dem Herzen, bis das Innerste klar wird, wo keine Hülle mehr das Wesen verbirgt, und die leeren Formen alle abgefallen sind. Im Sichtbarwerden des Wesens liegt ein himmlischer Genuß, welchen kein Laut erreicht, sondern nur die Sprache des Herzens entziffert.

28. Liebe und Kunst.

Stelle einem unglücklich Liebenden Alles vor, was ihm seine Leidenschaft schaden kann, schildere ihm die Verzehrung seiner Kraft, die Vernichtung seiner Heiterkeit, die Zerrüttung seiner schönsten Lebenspläne; sage ihm: Du machst dich krank, melancholisch, arm und unglücklich auf jede Weise! — Das Alles wird sein Herz nicht wenden, wenn er von ganzer Seele liebt, er wird eher sterben, als dem, was ihm das Theuerste ist, entsagen. — So ist es mit dem Künstler und der Kunst. Die Kunst ist eine solche Geliebte, und der

Digitized by Google

Künstler ein solcher Liebender. Weder Bitten, noch Warnungen, noch Trübsal, noch drohender Tod vermögen ein Band zu zerbrechen, das die Leidenschaften in ihren glüheadsten Flammen um ihn und die Erkorne geschmiedet.

Liebe, sieh' Ehrgeiz und Liebe. — Mathematik und Liebe.

---

29. Luftschlösser.

Die Luftschlösser sind gefährlich, besonders, wenn man nur ein einziges bauet. Durch das Vergnügen der Träumereien hingerissen, gefällt man sich darin, den Plan jedes Stockwerkes zu entwerfen, und alle Verzierungen bis auf die geringsten Einzelnheiten auszumalen; der Traum unterhält; man denkt nicht an das Erwachen, und wenn es erfolgt, fühlt man sich in der Lebenswohnung recht unbehaglich, da sie mit dem Pallaste der Einbildkraft freilich nur wenig gemein hat.

Luftschlösser. — Eine herrliche Gegend, eine bebaute, lebhafte Landschaft. — Aber man täuscht sich, wenn man glaubt, blos Luftschlösser da zu finden. Alles baut in die Luft, von dem Bettler bis zu dem Fürsten und man findet in der Gegend der Luftbauten alle Sorten Luftgebäude. Die Armen bauen sich Lufthütten, die Reichen Luftheuser, die Vornehmen Luftschlösser, die Großen Luftpaläste, Herrschende, wie Buonaparte, oft ganze Luftländer; die Gelehrten bauen Luft-Systeme, die Dichter Luft-Gestalten, die Mädchen Luftheirathen, kurz es gibt keine Art Gebäude, welche hier in diesem Luft-Thiergarten nicht zu finden ist. Da baut Mancher ein Schloß in die Luft, bevölkert es mit unzähligen Bewohnern, und bezahlt das ganze Jahr keine Mieth-Abgabe!

Den ersten Besuch machte ich in dieser Gegend in meinem eigenen Luftschlosse, welches sich vor der Hand auf einen Luft-Kourier, d. h. auf einen Kourier, wie ich ihn mir denke, beschränkte. Ich verweilte mit Vergnügen mehrere Minuten in meinem Luft-Kourier, und segelte höher in die Luft. Tag und Nacht hatten eben ein modernes Geschäft vor, sie lagen nämlich in der Scheidung; ich stieg höher auf, denn bereits waren den Damen schon alle Gedichte herabgesendet, und der Ballon um so viel Ballast leichter; ich sah den Gedichten nach, und sah, wie die Dichtkunst herunterkommt u. s. w., und endlich — endlich fiel ich wie aus den Wolken, und nahm mir vor, vor Allem für die umständliche Würdigung all der zahlreichen Luftschlösser ein ganz eigenes Archiv anzulegen.

(Unterhaltgsbl. Juli 1828, Nro. 79.)

Die berühmte Luftschifferin, Dem. Garnerin, ist angekommen und wird uns Vorlesung halten über die Lage und Beschaffenheit der Luftschlösser.

---

30. Mathematik und Liebe.

Wie feindliche Elemente, die ewig sich fliehen und nimmer und nimmermehr sich vereinen, so scheint der Sinn für das ernste Studium der Mathematik dem geistigen Gefühle der Liebe mit abstrebender Kraft entgegen zu wirken. — Ueberall stoßen wir auf Antithesen, überall auf complete Gegensätze. — Mit stürmischer Herzlichkeit und Feuer umfaßt der Liebende den Gegenstand seines Herzens, — mit gemessener Ruhe und Kälte löset der Geometer sein Problem; — mit Leichtigkeit und Gewandtheit offenbart sich die Liebe, — nach den Gesetzen der Schwere urtheilt die Mathesis; — mit Strenge richtet die Größenlehre, mit Nachsicht die Liebe; — nach Gesetzen der Bewegungslehre berechnet der Mann des Herzens Pulse, liebend empfindet sie das Weib; — kräftig beschäftigt die Mathematik den Kopf, während die Liebe ihre Herrschaft auf das Herz beschränkt. — So scheinen diese beiden Potenzen des Geistes und Herzens, in ewigem Widerspruche begriffen, nie in Einklang zu kommen. Doch ein innerer prüfender Blick auf das Räderwerk der Geschichte der Liebe belehrt uns eines Bessern. Die Annalen aller Zeiten und Länder führen uns Männer von durchdringendem Verstande und weit umfassender Gelehrsamkeit vor, die reine Liebe und Tiefe des Gefühls mit treffender Beurtheilskraft und Geisteskiarheit harmonisch vereinten. Der große d'Alembert, welcher nach dem Urtheile Sachverständiger Richter zu allen Zeiten als Literator und Geometer einen allerersten Rang behauptet, konnte den geistigen Vollkommenheiten der liebenswürdigen Espinasse, welche weiblichen Adel mit dem höchsten Liebreiz, u. ein glühendes Herz mit dem gebildetsten Verstande vereinigte, nicht widerstehen. Mit glühender, unauflöslicher Liebe eines zarten Herzens huldigte der Geometer der Zaubermacht ihrer geistigen Vorzüge. — Keinen schwachen Beleg vom harmonischen Einklange des streng mathematischen Studiums mit gleichförmiger Ausbildung des Herzens für das himmlische Gefühl der reingeistigen Liebe gibt uns ein Descartes, und überhebt uns wahrlich aller ferneren Beweise. — Uebrigens können bei reiferem Nachdenken die Principien der Liebe auf die allgemeinen Grundsätze der Größenlehre einfach und ungezwungen zurückgeführt werden. Im Reiche der Liebe, wie in der Messung der Himmelskörper herrscht das unverkennbare Gesetz der Wahlanziehung; die Anziehungskraft wirkt in beiden in beträchtlichen Entfernungen, und wahrlich, was Polybius und Livius, Plutarch und Cicero Großes und Treffliches von der Mechanik und Hydrostatik des Archimedes uns mittheilen, läßt sich von der Liebe mit Entschiedenheit sagen. Auch ihre Schraubengänge laufen durch das menschliche Herz ohne Ende — ihre Brennspiegel stecken nicht selten manches Herz in Brand; mit Archimedischen Enthusiasmus ruft sie dem Ideale ihrer Sehnsucht zu: — „Ich habe es gefunden!" — und dem unberufenen Horcher: — „Freund störe meine Kreise nicht!" — So schreiten die beiden Himmelstöchter mit schwesterlicher Liebe, Hand in Hand, durchs Leben, und lehren den Sterblichen die große Kunst, liebend denken und denkend lieben, und so möge immerhin der weise Rechner mit rein geistiger Neigung das Liebenswürdige lieben, der Liebende aber auch seine Liebe berechnen.

---

31. Mode. — Giraffenwuth.

Damit die Sucht der Moden nicht erschlasse,
Ist Alles jetzt geformt a la Giraffe,
Da steh ich nun, beschaue und begaffe,
Was ist's? Ein Incroyabel und ein Laffe,
Ein Papagei, ein Esel und ein Affe,
Matronen selbst mit gellendem Gekasse,
Sie schmücken Alle sich a la Giraffe. —
O daß der Himmel mit allmächt'ger Waffe
Die ganze Schöpfung noch zusammenraffe,
Und ein Elysium daraus erschaffe,
Ein Paradies, doch ganz a la Giraffe.

---

32. Mond und Frauenzimmer.

Mond und Frauenzimmer, — Gleichen wohl sich immer,
Beide werden roth und bleich, — Beide wachsen, strahlen gleich,
Beid' erhellen unsre Bahn, — Beide ziehen gerne an.
Beide auch, es ist zum Lachen, — Beide können Hörner machen.

Nun habt Ihr von der Aehnlichkeit die Spur,
Erlaubt jetzt auch, daß ich den Unterschied Euch sage:
Der Mond verändert sich im Monat einmal nur,
Das Frauenzimmer aber alle Tage.

33. Münze

heißt die große Feder — In der menschlichen Natur,
Münze, Münze treibt die Räder — In der großen Völkeruhr.

34. P***ie, die alte Malerin.

Mögt preisen Ihr die Maler aller Zeiten
Und seufzen, daß sie für die Kunst dahin —
Doch kenn' ich eine alte Malerin,
Die übertrifft die Künstler all' bei weitem,
Die ist um ihren Pinsel zu beneiden;
Denn jeder Strich ist für die Kunst Gewinn.
Nur eines Wunsches, eines Wink's gewärtig,
Schafft's größte Bild in Augenblick sie fertig,
Und hättet Gold Ihr über Gold gezahlt,
Kein Meister hätt' so schnell, so gut gemalt.
In jeder Gattung sucht sie ihres Gleichen,
Bei Tag und Nacht verfolgt sie ihre Bahn,
Und keiner Schul' ausschließend zugethan,
Wird sie der größte Meister nie erreichen.

Groß in der Zeichnung, wie im Kolorit,
Ganz unerreichbar in der Perspektive,
Theilt jedem Bild sie eine Wahrheit mit,
Als ob für sie die Täuschung ewig schliefe.
Vertheilerin des Schattens und des Lichts,
Wie regelrecht es nur die Kunst verlanget,
Gruppirt sie meisterhaft aus und auf Nichts;
Denn was so sehr in ihren Werken pranget,
Das wirft die nie erreichte Künstlerin,
Als ob sie mit dem Geisterreich verwandt,
Ganz ohne Pinsel, ja selbst ohne Hand, —
Wer thut's ihr nach? — nur in die Luft so hin. —

Und solch ein Bild, was gibt es für Reflexe,
Correggio selbst dagegen macht nur Klexe,
Mit einem Wort, ist's eine Art von Hexe,
Die lebt und webt in Euch, — Ihr seht sie nie,
Die Zauberin — ihr Nam' ist — Phantasie.

35. Reisende, zwei.

Da geht's im Trabe die Straß' hinab,
Zwei Reisende seh' ich im Wagen,
Und wenn Ihr Geduld zum Hören habt,
So will ich vom Pärchen was sagen.

Der Eine sitzet voll Ungeduld,
Und kann sein Streben nicht zügeln,
Die Sehnsucht hätt ihn schwebend im Sitz,
Er möchte den Wagen beflügeln,

Der Andere fest und gemächlich ruht,
Und läßt sich sein Pfeifchen behagen,
Er blickt getrost auf's nahende Ziel,
Doch will er's nicht stürmisch erjagen,

Dieselbe Stunde sieht sie zuletzt
An's Ende gelangen der Reise,
Doch Diesen rüstig und Jenen erschöpft —
Wer war von den Beiden der Weise?

Und geht es nicht grad' auf der Reise so,
Von der Wiege zum moosigen Grabe?
Der Ein' ein düsterer Sorgenkopf,
Der And're ein fröhlicher Knabe.

Sie stehen Beide zur selben Stund'
An des Todes schwarzem Gewässer,
Doch welchen bleichte sie früher das Haar,
Und wessen Leben war besser?

36. Ruhmsucht.

Es ist mit den Ruhmsüchtigen wie mit den Geldgeizigen. Sie können nicht aufhören zu sammeln, oft aber ergehet es ihnen wie dem Hunde in der bekannten Aesopischen Fabel, der mit einem Stücke Fleisch über das Wasser schwamm, den größern Schatten erblickte, und darüber das kleinere Stück Fleisch verlor.

37. Runde. — Am runden Tische.

Dem runden Tisch ein Rundgesang!
Es sitzt sich d'ran so gut —
Und dem Erfinder Preis und Dank!
Wie lang er auch schon ruht.
Sein Werk — wir segnen's heute noch —
Es lebe der Erfinder hoch!

Ob übe jeder Gast die Pflicht,
Die Speis' und Trank gebührt,
Merkt man am langen Viereck nicht,
Wenn man darnach nicht spürt.
Doch gleich, ist nur die Tafel rund,
Wird solch' ein Pflichtvergess'ner kund.

Der runde Tisch schreibt runde Bahn
Des Gastes Blicken vor;
Und damit ist schon viel gethan
Für gastlichen Humor;
Denn schneller trifft und leichter siegt
Der Witz, der in die Runde fliegt.

Wie quälet doch so manchen Gast
Der Sitz beim frohen Mahl!
Der Rang läßt ihm nicht Ruh und Rast,
Der macht ihm's Mahl zur Qual.
Doch Tafelrund' und Himmelreich,
Da ist ein Sitz dem andern gleich.

Und wie erklingt der Rundgesang
So hell am runden Tisch! —
Und wie, — wie schallet Becherklang
Daran so rein, so frisch! —
Man schaut, wie Lied und Becher kreist,
Und das erhebt so Herz als Geist.

Rund ist das Glück, — rund ist das Geld,
Rund ist der Zeiten Rad, —
Rund ist das große Himmelszelt, —
Doch, sapienti sat!
's thut auf dem großen Erdenrund
Das Schönst' in Rundgestalt sich kund.

Drum runden Tisch ein Rundgesang!
Es sitzt sich dran so gut;
Und dem Erfinder Preis und Dank!
Wie lang er auch schon ruht;
Sein Werk — wir segnen's heute noch —
Es lebe der Erfinder hoch!

38. Schlag und Schlagen.

(Verglichen Band. 1822, S. 215, Nro. 266, — 1823, S. 117, Nro. 71.)

Diese Worte sind echt deutsche National-Wörter. Wir schlagen den Feind, und der plötzliche Tod ist ein Schlag; wir machen Rathschläge, Anschläge, Ueberschläge u. s. w., und der Klügste ist vorschlagend. Wir schlagen Bücher auf, schlagen nach, schlagen ein und aus der Art, und sind von gutem Schlage. Dem Sanguiniker verschlägt es nichts und der Melancholiker ist niedergeschlagen. Vom Himmel kömmt Hagel- und Donnerschlag, und auf der Erde haben wir Schlagbäume; wir schlagen ab und zu, nehmen zu Beschlag, und die Pferde

Digitized by Google

schlagen und werden beschlagen. Wir haben Nachtigall- und Finkenschlag. Der Takt, das Clavier, die Orgel, Laute u. s. w. werden geschlagen. Dichter und Schauspieler haben Schlagworte. Wunden werden durch Umschläge geheilt, wie Schmerzen, wenn wir sie aus dem Sinne schlagen. Die Bäume schlagen aus, und wir werden auf dem Meere verschlagen. Das Wasser schlägt uns über dem Kopfe zusammen, die Flamme schlägt in die Höhe. Der Wind schlägt in die Segel, die Wellen schlagen an das Schiff; ja, wir haben einen ganzen geschlagenen Tag. Die Tinte schlägt durch, das Getreide schlägt in die Höhe. Der Frost schlägt in die Glieder, der Puls schlägt, und wenn das Herz schlägt, schlägt ein Liebesfieber dazu. — Kurz, wenn die Worte Schlag und Schlagen in der deutschen Sprache fehlten, wäre sie um einen großen Theil ärmer an Worten und Begriffen.

39. Schlendrian.

So manches uralte, solide Haus ist endlich doch im Strome der Zeit untergegangen, — Schlendrians sel. Söhne aber — die haben sich seit Jahrtausenden erhalten, und werden auch wohl so leicht die Firma nicht einziehen: — denn was für tüchtige Kommanditen haben sie in Haus und Herz, in Stadt und Kirche, in allen Enden der Welt.

(Abendztg. Januar 1829, Nro. 6.)

40. Schmiedemeister, Cytherens.

Kommt und hört den Meister an,
Burschen, die Ihr schon hienieden,
Fruchtlos manchen Schlag gethan,
Liebesketten Euch zu schmieden!
Ping und Pang, Schlag auf Schlag,
Wollt Ihr solche Ketten tragen?
Ping und Pang, Schlag auf Schlag,
Aber nur im Takt geschlagen.

Wird bei diesem Handwerk zwar,
Mancher Meister gleich geboren,
Will doch Vorsicht die Gefahr,
Denn manch' Fünkchen geht verloren.
Ping und Pang, Schlag auf Schlag:
Sprödes muß Gewalt zernagen,
Ping und Pang, Schlag auf Schlag,
Aber nur im Takt geschlagen.

Stürme nicht und schlag' nicht vorz
Wer den Hammer weise lenket,
Schwinget ihn erst dann empor,
Wenn der And're seinen senket.
Ping und Pang, Schlag auf Schlag,
O dann läßt sich Vieles wagen,
Ping und Pang, Schlag auf Schlag,
Aber nur im Takt geschlagen.

Ist das Eisen einmal heiß,
Dann verdoppelt Eure Schläge,
Liebe will besondern Fleiß,
Bleibt nicht steh'n auf halbem Wege.
Ping und Pang, Schlag auf Schlag,
Müssen sich die Schläge jagen;
Ping und Pang, Schlag auf Schlag
Aber nur im Takt geschlagen.

Ist die Arbeit dann vollbracht,
Laßt die Kette Euch vergolden,
Dieß geschehe mit Bedacht
Von den Händen Eurer Holden.
Ping und Pang, Schlag auf Schlag,
Pocht's dann in der Herzenskammer,
Ist's erst so weit hüller Tag,
Braucht Ihr Ambos nicht und Hammer! —

41. Schweigen.

(von P. Abraham a Sankta Clara.)

Samson war so stark, daß er mit eines Esels Kinnbacken 1000 Philister erlegte. — Er war ein Held, ein Obsieger, ein Schrecken der Philister, ein Kriegsfürst, ein Feldherr, eine Glorie des ganzen Volkes Israel. Und was ist er geworden? was? Ein Gefangener: Was mehr? Ein blinder Mann. Was mehr? Ein Sklav eines Weibes. Was mehr? Ein Narr. Der ist weit gekommen. Vorher ein Ueberwinder, nachmals ein Blinder. Vorher von Jedermann gelobt, nachmalen von Jedermann gespott. Vormals ein Streiter, nachmals ein Bärenhänter. Vormals Alles, und Alles wegen seinem Haar, nachmals mußte er gar seyn ein Narr, denn nit anders traktirten ihn die Fürsten der Philister. Woher denn all' dieß Uebel? Daher: er hat das Maul nicht halten können, er hat das Geheimniß wegen seiner Stärke seiner et cetera Delila entdeckt und offenbart, und hat geredet: „Mein Engel, laß es bei dir allein; mein Herz, daß es nicht weiter kömmt; mein Schatz, aber zwischen uns Zwei gesagt, mein Leben.“ O Samson, wie thöricht! weißt du denn nit, daß ein Weib leichter tragen kann einen Centner Blei, als 3 Loth Geheimniß? Weißt du denn nit, daß ein Mühlrad leichter zu arestiren sey, als eine Weiberzunge? Sobald ein Wort bei einem Weibe zu den Ohren hineingeht, so klopft es alsbald bei der Maulthür an und verlangt den Durchpaß. Schweigen ist eine Kunst, die findet man so leicht bei den Weibern nit. So seynd dann geheime Sachen auch nit dem eigenen Weibe und der Allerliebsten anzuvertrauen? Mit Nichten. — Auch dem sonst vertrautesten Bruder nit? Nemini! Auch dem besten Freunde nit? Nemini! Denn wie willst du, daß ein Anderer soll bei sich behalten, der du es selbst bei dir nit behalten kannst? Wie begehrst du, daß ein Anderer dir treu seyn soll, da du dir selbst nit treu bist? Wie glaubst Du, daß ein Anderer soll verschweigen, da du es selbst nit verschweigen kannst? u. s. w.

42. Sprachen und Geschichte.

Sprachen und Geschichten sind oberflächliche Mittel zur Bildung des Menschen. Nur als Anfänge im Ueben des Geistes und als Mittel zur Gestaltung des Geistigen können sie gelten, aber es wird durch sie weder hervorgebracht, noch lebendig gemacht. Der Geist muß durch Wissen und Schaffen im Geist- und Kraftreiche zur Vollendung hingeführt werden.

Sprachen sind wie Extra-Einkünfte in einer geistigen Armee, um Kommando üben und verstehen zu können; aber durch sie allein sind noch keine Siege erfochten worden, als etwa auf grammatischen Machtparaden.

Geschichten liefern Baumassen zu beliebiger Benutzung kunstfertiger Baumeister; aber aus den Steinbrüchen, Holzwerkstätten und Kalkbrüchen der Historiensammler, sind nur Handlanger, nicht selbst Baukundige zu erwarten.

(Abendztg. August 1827, Nro. 186.)

43. Thatkraft und Phantasie.

Thaten sind Flüsse, Gedanken aber ein ungemessenes Meer mit unerreichbaren Ufern. Die Flüsse sind süß und schaukeln den sorglosen Schiffer ruhig auf ihrem Rücken, — das Meer aber, oft wüthend und ungestüm, vielleicht deßhalb, weil es ihm nicht vergönnt ist, zum Flusse zu werden, wie es mit so vielen Gedanken ewig unmöglich bleibt, sie in Thaten zu wandeln.

44. Träumen und Erwachen.

Einst träumt' ich von Liebe, das herrlichste Glück!
Bot mir aus schmachtenden Augen ein Blick,
Der zärtlich und sanft mir entgegen gelacht.
Ich träumte von Liebe — nun bin ich erwacht.

Einst träumt' ich von Treue, ich traute dem Schwur,
Zu denken an Falschheit, flieh Frevel mir nur,
Nie kam mir des Zweifels betäubende Nacht,
Ich träumte von Treue — nun bin ich erwacht.

Einst träumt' ich von Hoffnung, ihr rosiger Schein
Zog fröhlich im offenen Busen mir ein,
Sie lächelte mir, wie des Morgenroths Pracht,
Ich träumte von Hoffnung — nun bin ich erwacht.

Einst träumt' ich vom Glücke, wie jauchzte die Brust,
Wie schwoll mir der Busen voll seliger Lust!
Ich glaubte, die Welt sey zur Freude gemacht,
Ich träumte vom Glücke — nun bin ich erwacht.

Einst träumt' ich von Ehre, des Ruhmes Glanz,
Er zeigte von fern mir den strahlenden Kranz,
Mein Ehrgeiz war flammend angefacht,
Ich träumte von Ehre — nun bin ich erwacht.

Einst träumt' ich von Jugend, mein kräftiger Sinn
Flog kühn durch die Wogen des Lebens dahin,
Ich rang und ich strebte, ich kämpfte mit Macht
Ich träumte von Jugend — nun bin ich erwacht.

Einst träumt' ich vom Leben, das träum' ich auch noch,
Ich träume halb wachend und lebe doch:
O wäre das arme Leben vollbracht!
O wär' ich von diesem Traum erst erwacht

(Abendztg. Sept. 1827, S. 901.)

45. Umstände.

Die Umstände sind mächtiger als wir glauben. Sie haben Throne besetzt und Martyrerkronen vertheilt, Bajaderen mit dem Purpur bekleidet, und tugendhafte Frauen dem Leichtsinne in die Arme geführt. Durch sie wurden Talente geweckt, von denen man früher nicht die leiseste Ahnung hatte, und umgekehrt begruben sie ungeheuchelte Verdienste, die täuschend geschmückt im Schwefelbade außerordentlicher Verhältnisse eine gelbe Hauptfarbe erhielten.

(Abendztg. Dec. 1828, Nro. 303.)

46. Untauglich für den Gesellschaftston.

Große Geister leben in einer eigenen Reflexionswelt. Ihre Reflexion bleibt nicht an Kleinigkeiten und geringfügigen Dingen kleben, sondern wirft die Fesseln der Beschränktheit und Kleingeisterei mit Verachtung von sich. Der sogenannte Konversationston ist leicht, spielend, tändelnd, witzelnd. Er dringt nicht in die Tiefe, sondern berührt die Oberfläche. Die aus bunten Wiesenblumen zusammen geflochtene Umgangssprache verblühet in der Reflexionswelt des großen Geistes. Für ihn wäre es also eine wahre Selbstverläugnung, wenn er sich dem unbedeutenden Gedankenspiele der Konversation hingeben wollte.

Personen, die Witz, Kenntnisse, Unterhaltungsgabe und feine Lebensart zu haben glauben, — und deren sind nicht wenige — sollten sich doch dann und wann die Frage vorhalten, wie würdest du wohl in Gesellschaft mit einer Aspasia, einer Kleopatra, einem Cicero, Petrarch, Erasmus, Metastasio u. s. w. bestehen?

47. Unversöhnlich. Ursache.

A. Ich bin mit ihr zerfallen.
B. Weßhalb?
A. Ich habe schlimm von ihr gesprochen.
B. Ich söhne Sie mit ihr aus. Was haben Sie denn von ihr gesagt?
A. Daß sie eine Kokette ist.
B. Ich söhne Sie mit ihr aus.
A. Daß sie häßlich ist.
B. Bemenge mich nicht mehr damit.

48. Das Vergnügen.

Die Vergnügungen sind von zu wenig Bestand und Dauerhaftigkeit, so, daß sie eine tiefe Ergründung nicht wohl ertragen; man muß sie nur auf der Oberfläche berühren. Sie sind jenen morastischen Gegenden ähnlich, über die man, ohne je stille zu stehen, leichten Fußes hinlaufen muß.

49. Verstand und Herz.

Wohl lehren und lernen Manche viel
In des Wissens weiten Bezirken,
Verfolgen voll Eifer das schwere Ziel,
Nach Regeln zu geh'n und zu wirken;
Sie forschen und suchen und wägen das Wort
Und streiten und grübeln immer fort.

Doch fragt man: Was nützt Euch Euer Verstand?
Könnt Ihr auch das Schöne empfinden?
Ist Eure Seele dem Edlen verwandt?
Vermocht's Euer Herz zu entzünden?
Da seh'n sie verwundert den Frager an,
Und nennen des Herzens Erhebung nur — Wahn. —

Empfinden allein den herrlichen Sinn
Der großen erhabenen Lehren,
Das führt zum Schönen und Wahren hin,
Das Herz muß sie kennen und ehren. —
Die Sonne, sie sendet ihr herrliches Licht,
Doch leblos wär' Alles, erwärmte sie nicht.

50. Verstand und Gemüth.

Verstand ist Sache der Erkenntniß, Gemüth ist Sache des Gefühls.

Verstand arbeitet nach Außen, Gemüth wirket nach Innen zu. Das Gemüth hat seinen Sitz nicht im Kopfe, der Verstand den seinigen nicht im Herzen. Im ersten Falle ist das Gemüth einfältig, im zweiten der Verstand dumm.

Kopf ohne Herz, das heißt Verstand ohne Gefühl, gleicht dem Samenkorne in einem Schmuckkästchen aufbewahrt, ihm fehlen alle Elemente des werdenden Lebens und Strebens.

Herz ohne Kopf, — Gefühl ohne Erkenntniß — gleicht der Citrone, — wer kann sie ohne irgend eine Zuthat genießen?

Digitized by Google

Die Erkenntniß sollte nichts billigen, was nicht die Empfindung vorher gereinigt hat. Daher sagt das Sprichwort so wahr: Der Hundertste weiß nicht, wie's dem Tausendsten zu Muthe ist.

Mangel an Gefühl ist jederzeit auch Beweis eines ausgearteten Verstandes. Mangel an Verstand hat jederzeit irreleitende Gefühle zur Folge.

Das Gefühl thront sinnlich im Herzen, moralisch als Gefühl, wie der Verstand im Haupte.

Das Gefühl, das Gemüth ist Seele, die Erkenntniß Geist. Das Gefühl leitet das Leben, die Intelligenz den Geist.

Gefühllose Maximen, geistreiche Gemeinheiten sind jederzeit verwerflich.

Aller Verstand, dem das sittliche Gefühl nicht die Wahrheit seiner Aussprüche bezeugt, — wird zum Uebel im praktischen Leben.

Herz ist die Quelle der Seligkeit, sobald der Verstand rein ist; Herz, der Abgrund aller Verdammniß, wo die Erkenntniß auf gemeinen Wegen sich herumtreibt.

Je gemüthlicher sich Gefühle und Erkenntnisse auflösen, um so bedächtiger und unzerstörbarer werden sie sich im Lichte der Wahrheit erhalten.

Zu viel Licht schadet der menschlichen Erkenntniß, — zu viel Gefühl ersäuft — mit Schiller zu reden — das Gemüth. Der Ausspruch: „Wo viel Licht, ist viel Schatten," ist nur halb wahr.

Wohl dem Menschen, den die Natur nicht von einem Extreme zum andern hinreißt.

Den ewigen Streit der Wesen und Naturen zwischen Seyn und Werden, kann der Mensch von gemüthlichem Verstande leicht ruhig abwarten; er kennt ja sein Ziel und sein Ende!

Je dürftiger der Verstand eines Menschen ist, desto beschränkter sind seine Ansichten, desto einseitiger seine Urtheile, desto auffallender seine Irrthümer. Er verwirft Alles, was außerhalb der Sphäre seiner Fassungskraft liegt, und läßt sich zufrieden von dem reißenden Strudel herumtreiben, in welchen ihn der Zufall hineinschleuderte, weil er weder Kraft noch Willen genug hat, gegen den Strom der Vorurtheile zu schwimmen.

51. Vorüber.

Bin einmal Student gewesen,
Machte nicht viel Federlesen,
War ein Fechter, gut bestellt,
Renommirte mit dem Hieber,
Dünkte mich der erste Held;
Doch die Zeiten sind vorüber.
Mella fesselte mich Armen,
Ach sie kannte kein Erbarmen,
Sprach in Liedern auch mein Schmerz.
Rang und Reichthum war ihr lieber,
Brechen wollte fast mein Herz;
Doch die Zeiten sind vorüber.
Bald erscholl's: Von fremden Ketten,
Auf, das Vaterland zu retten,
In das Feld hinaus, hinaus!
Und mich riß das deutsche Fieber
Schwärmend fort vom Vaterhaus;
Doch die Zeiten sind vorüber.
Manche Zeit, im Ehstandsorden
Bin ich ziemlich grau geworden,
Hab ein trefflich' Weib und Kind.
Fehlt mir manchmal auch der Silber
Ruf' ich doch: nicht so geschwind:
Gute Zeit, geh' mir vorüber.

52 Widerspruch.

Man wundert sich oft über die heterogenen und entgegengesetzten Urtheile, welche von verschiedenen Menschen über einen und denselben Gegenstand gefällt werden. Aber bei näherer Untersuchung findet man, daß sie Alle, wenigstens in subjektiver Hinsicht, Recht haben; — nicht, weil der Gegenstand des Streites ein Chamäleon ist, sondern, weil Jeder der Richter eine Lieblingsbrille von besonderer Farbe trägt, daher dem Einen Alles grün, dem Andern blau u. s. w. scheint.

53. Widersacher.

Alle Uebergänge haben Widersacher. Wer keine Gegner hat, ist selbst nicht viel werth. Um das Gemeine und Mittelmäßige kümmert sich kein Mensch. Nur das Bessere weckt den Neid und bringt die Altagsseelen in Hitze. Die Unwissenheit, der Obscurantismus, die Pedanterie, der Eigennutz ꝛc. haben sich von jeher gegen Alles über sie Hinausragende aufgelehnt.

54. Winter.

In Paris ist ein Lustspiel unter dem Titel: „l'hiver le Coquin" gegeben worden. — Der Winter ist personificirt und tritt als Erzschelm unter die Menschen. Alle Schmach, die man ehrlichen Leuten zufügen kann, treibt er. Nachdem er arme Leute geneckt, die weder Kleider noch Holz haben, arme Kinder und Greise auf dürftiger Streu gemordet, arbeitsame Menschen auf dem Glatteise Arm und Bein brechen läßt, zahllose Schnupfen, Katarrhfieber und Koliken schickt, eilt er fort, sich vor der Alles an das Licht ziehenden Sonne wie ein Dieb sich flüchtend, aber nicht ohne den letzten Banditenstreich, indem der zu Wasser werdende Schnee und die Thauwetter zahllose Opfer, durch Nervenfieber, Gichtschmerzen und Entzündungskrankheiten hinraffen. Das Lustspiel, besser ein Trauerspiel, soll ein junger Mediciner geschrieben haben.

55. Winter-Glossen.

Es fängt an, sehr kalt zu werden. — Die Leute hängen den Mantel nach dem Winde. — Mancher ist schon auf's Eis geführt worden. — Der Schnee hat den Dächern etwas weiß gemacht. — Die menschlichen Wege sind holpericht. — Die Frostbeulen kommen auf die Beine. — Durch den Reif wird so Mancher nasenweiß. — Mancher Tropf ist ein Eiszapfen geworden. — Manches Schaf geht in einem Wolfspelze. Unter den Oberröcken grassirt der Zobel-Ausschlag. — Die Bühne ist gefroren, das Publikum hat Zähnklappern. — Die Damen gehen wie auf Socken. — Die Filze kommen in Aufnahme. — Auf den Spitzen der hohen Frisuren bilden sich Gletscher und Spitzberge; die Eisblumen der Unschuld zergehen von einem Hauch ꝛc.

(Volksbl. Wand. Dec. 1827, Nro. 350.)

56. Wünschesteigerung.

A. Ich wünschte, daß jedes Sandkörnchen auf der Erde und im Meere zu einem Dukaten würde, und Alles mein wäre.

B. Ich wünschte, daß alle Wässer zu Tinte würden und diese zu Zahlen verschrieben, nur in Gulden berechnet, mein gehörten.

C. Und ich wünsche, daß Eure Wünsche erfüllt würden, Ihr Beide hierauf sterben müßtet, und ich Euch beerbte.

(Volksbl. Wand. 1827, Nro. 138.)

Digitized by Google

57. Ziffern-Liebesbrief.

1zig Geliebte!

Und Du kannst noch 2feln an meiner 3, da doch mein Herz nur 4 Dich schlägt? Unser Stab liegt jetzt in 5kirchen, und das Strablatt wird Dir sagen, daß ich tapfer gefochten und kein 7schläfer war. Ich erhalte Urlaub auf kurze Zeit, und gib 8! ehe Du Dich's versiehst, bin ich bei Dir. Sage aber nicht 9, wenn ich um Deine Hand anhalte; denn ehrlich gesagt: mir wässern schon alle 10 nach Dir. Ich schreibe diesen Brief in 11fertigkeit, denn es schlägt 12 und die Post geht ab. Dein Dich liebender

Peter O,
13. Feldwebel bei der 14. Compagnie.

(Iris Dec. 1828, Nro. 124.)

58. Zukunftsblick.

(Es kann doch wohl immer so bleiben.)
Ein Gegenlied.

Es kann doch schon immer so bleiben,
Hier unter dem wechselnden Mond,
Weil Freundschaft und innige Liebe
In fühlenden Herzen noch wohnt.
Es haben viel redliche Menschen
Sich bis zu dem Grabe geliebt,
Und schieden in seliger Hoffnung,
Daß einzig die Hülle zerstiebt.

Die Todten, sie scheinen zu schlafen,
Die Schlafenden scheinen uns todt;
Es stärkt nur ein künftiges Leben
Im Kampfe mit Sorgen und Noth.
Wir träumen ja oftmals so selig,
Und werden so stille belehrt,
Es wirkt eine Kraft in dem Busen,
Die nicht zu der Erde gehört.

Wir ahnen ja, Alle so tröstlich
Das jenseits des Grabes zu seh'n,
Und Keiner, nein Keiner kann wünschen,
Im Tode ganz unterzugeh'n.
Drum wollen wir Alle zusammen
Der glücklichen Zukunft uns freu'n,
Und auch den entschlafenen Freunden
Den Becher der Fröhlichkeit weih'n.

Und müssen wir endlich auch scheiden,
So soll's mit der Hoffnung geschehn.
Es reifen die Blüthen zu Früchten,
Wir werden einst wieder uns seh'n.

Erfahrungssätze.

(Zwei, Drei, Vier.)

Zwei.

1. Weisheit ist eine Matrone mit zwei lieblichen Töchtern: Glückseligkeit und Wahrheit; es melden sich zwar viele Freier dazu, doch können sie die Predigten der Mutter nicht hören, und scheuen die dornichte Bahn, die zu dem Herzen der beiden lieblichen Töchter führt.

2. Besonnenheit und Charakterfestigkeit sind zwei Haupttugenden des Menschen. Jene ist, nach Kant, eine Bürgermeister-Tugend, — diese die Perlenmutter aller übrigen.

3. Freundschaft und Tugend sind ewig verkettet, Heben die Seelen zum Himmel hinan; Unter Entzücken auf Rosen gebettet, Lächelt der Weise der dornichten Bahn. Freundschaft ist Felsen, von Keinem erschüttert, Ist in dem Dunkel des Grabes ein Licht, Welten versinken, nur Freundschaft erzittert, Selbst vor dem Schleier der Ewigkeit nicht.

4. Des Lebens höchstes Gut, — Ein fleckenlos Gewissen, Gibt in Gefahren Muth, — Im Tod ein weiches Kissen.

5. Ein aufgeräumtes Zimmer, und ein aufgeräumtes Gemüth, in dem jedes Ding an der Stelle steht, wo es hingehört, erfreuen Beide durch ihren Anblick. Und mit Recht wird zur Bezeichnung Beider dasselbe Wort gebraucht.

6. Vernunft setzt Verstand voraus, und wer Jemanden zur Vernunft bilden will, ohne dessen Verstand gehörig geübt zu haben, wird nur Phantasten erziehen, die das Laufen lernen mußten, ohne das Gehen zu verstehen. Viele Dichter, Sprach- und andere Künstler, Romanleser u. s. w. sind häufig nur phantastisch gebildet; sie schwanken stets zwischen Verstand und Vernunft, ohne Beides vollkommen zu besitzen.

7. Sie wissen es noch nicht, und es ist erstaunlich, welche Hauptrolle für Menschenhandlungen die bestimmte Einbildungskraft und die Riesenmacht des Willens sind. Diese zwei großen Triebräder der beseelten Maschine sind im Stande, Kraftäußerungen an Tag zu fördern, von denen unsere Philosophie, wie Hamlet sagt, sich nichts träumen läßt.

8. Gut und edeldenkend können wir in jeder Lage des Lebens werden; liebenswürdig aber nur durch die Gunst und Freundlichkeit äußerer Verhältnisse.

9. Der Unterschied zwischen Feinheit und Zartgefühl besteht darin, daß jene mehr dem Verstande angehört, während diese allein aus dem Herzen kömmt. Feinheit kann man wohl lernen, aber nimmermehr wird Zartgefühl gelehrt; es ist wie Alles, was aus dem Herzen stammt, ein freigeschaffenes Kind des Himmels.

10. Meine Unzufriedenheit entsprang aus dem Bedürfnisse, zu gleicher Zeit das Herz mit einer würdigen Liebe und den Geist mit irgend einer edlen Arbeit zu beschäftigen. Mit diesen Worten werden treffend gewisse Bedingungen bezeichnet, ohne welche nicht leicht ein zufriedenes Leben geführt wird; in der bürgerlichen Form heißen sie Ehe und Amt.

11. Frauen und Frühling! Süßes, herrliches F. F.-tes Lebens! Eines ist das Bild des andern: der Frühling erblüht uns schöner an der Hand der Frauen, und die Frauen sind reitzender im Strahle des Frühlings!

12. Viele Dinge gibt es, die wir mit Heftigkeit ergreifen sollen; doch andere können nur durch Mäßigkeit und Entbehren unser eigen werden. Dieß gilt von der Tugend und von der Liebe, die ihr verwandt ist.

13. Es gibt zwei Arten von Beständigkeit in der Liebe; die eine entspringt daher, daß man immerfort neue Gegenstände an der geliebten Person findet, die andere daher, daß man Ehre darin sucht, beständig zu seyn.

14. Nur der erste Verdruß in der Liebe, so wie der erste Fehler in der Freundschaft ist so beschaffen, daß ein guter Gebrauch davon gemacht werden kann.

15. Liebe und Freundschaft schließen einander gegenseitig aus.

16. Liebe und Vernunft leisten einander selten Gesellschaft.

17. Wahre Freundschaft verdrängt den Neid, wahre Liebe die Koketterie.

18. Ein leichtes Herz trägt zur Glückseligkeit des Menschen mehr bei, als alle Klugheitsregeln der Philosophie. Es findet sich in jedes Element, und schwimmt über dem Unglück, wie das Korkholz über dem Wasser. Ein schwermüthiges Herz aber sinkt immer zur Tiefe wie das Blei, und zerreißt nur zu oft die feinen Fäden der Klugheit, die es auf der Oberfläche des stürmischen Meeres erhalten sollen.

19. Was der Pflanze Licht und Wärme, ist dem Geiste Ermunterung.

20. Zwei Hauptbedürfnisse des Menschen beziehen sich auf Oekonomie. Das erste besteht in dem Wunsche eines Besitzes, einer frohen Erhaltung und im vollkommenen Genuße seiner selbst und seiner Angehörigen, und das zweite im Begriffe der Ehre und Achtung in der bürgerlichen Gesellschaft. Wer den Ersten vollkommen erfüllt sieht, hat nach dem Begriffe der meisten Menschen sich dem Zweiten sehr genähert, oder ihn gar erreicht.

21. Das Glück hält die menschlichen Vorzüge versteckt, das Unglück aber deckt sie auf, wie die finstere Nacht den Glanz der Sterne sichtbar macht.

22. Zwei Glückliche treffen einander tausendmal, ohne sich zu lieben, zwei Unglückliche hingegen lieben sich das erste Mal, wo sie sich sehen.

23. Glaube und Wissenschaft sind die zwei großen Magazine der physischen Lebensbedürfnisse. Aus jenem beziehen die Erdbewohner die kostbaren Stoffe berauschender Getränke und heilsamer Arzneien, aus diesem erhalten sie die nöthigen Kleidungsstücke, Handwerkszeuge und Nahrungsmittel.

24. Wissen und Glauben sind zwei widersprechende Benennungen; denn was man weiß, bestimmt weiß, braucht man nicht zu glauben; bequemer ist es aber zu glauben, als sich Wissen zu verschaffen.

25. Ehrgeiz und Opium sind bald stärkende Mittel, bald Gifte. Mäßig erzeugen sie Kraft, Wahnsinn bei vielem Genuß.

26. Titel und Würde sind zwei wohlriechende Essenzen; Dem, der sie bei sich führt, duften sie nicht.

27. Der Kopf hat Dünkel, — das Herz hat Winkel.

28. Lesen hat zwei Unterabtheilungen: Genießen und Verschlingen.

29. Der Mann steht zwischen zwei Hoffnungen; während er die erste erfüllt hat, regt er die andere auf, die nur über der Erde ihre Befriedigung finden kann.

30. Erfahrung ist die Lehrerin des Lebens, Besonnenheit ist die Leuchte des klugen Mannes. Wo Erfahrung und Besonnenheit mit religiösem, christlichem Sinne verbunden sind, da genießt der vollendete Mann wahres Lebensglück.

31. Vergnügen und Schmerz sind die beiden Despoten des Menschen, welche ihm die Wege zum Wandeln nach dem Ziele der Zufriedenheit vorschreiben. Leider führen nicht alle diese Wege zur Glückseligkeit; wohl Dem, der einen rechten gefunden hat!

* * *

32. Drei. Gott, Tugend und Ewigkeit, das sind die drei wichtigsten Gegenstände des Lebens. Der Glaube an eine bessere Welt erhält uns fröhlich in den Verwirrungen der Welt, er wirft ein erfreuliches Licht auf die nächtlichen Wege des Schicksals.

33. Die drei Grundlagen alles Glückes, aller Gesundheit und des langen Lebens sind Seelenruhe, Heiterkeit und Zufriedenheit.

34. Drei Ur-Ideen liegen tief vom Schöpfer der menschlichen Seele einverleibt. Sie heißen: Wahrheit, Schönheit und Tugend.

35. Drei Dinge sind im Menschenleben genug: Gesundheit, Schönheit, Reichthum ohne Trug.

36. Die Glückseligkeit des Menschen beruht auf drei Dingen: auf Gesundheit, Weisheit und Gewissenhaftigkeit.

37. Vernunft, Wahrheit und Recht sind die drei herrlichsten Töchter des Himmels. Je mehr sich die geistigen Werke des Menschen von ihnen entfernen, je sicherer und schneller veralten und sterben diese Werke ab.

38. Das Gefühl des Guten, Wahren und Schönen ist der gewöhnliche und natürliche Zustand des menschlichen Herzens, so wie die Gesundheit der gewöhnliche und natürliche Zustand des ganzen Körpers ist.

39. Es sind drei Grade der Wahrheit. Zum ersten gelangen wir durch schmerzliche Prüfung und Demuth, und diese ist bitter; zum zweiten gelangen wir durch Mitleid und Liebe, und diese ist mild, und zum dritten gelangen wir durch Betrachtung und Erhebung zum Unendlichen, und diese ist leuchtend und herrlich.

40. Des Lebens Grazien. Glaube erschließt dir die Welt, es geleitet die Liebe dein Leben, und die Hoffnung erhebt dich ins unendliche Reich.

41. Wann finden wir das Paradies? Im ganzen Leben suchen wir das Paradies, aber erst im Tode finden wir es, und zwar nur dann, wenn Glaube, Liebe und Hoffnung unsere letzten Freunde waren.

42. Was ist das Menschenleben? 1) Ohne Glauben ein Durcheinander; 2) Ohne Hoffnung eine halbe Lähmung, 3) Ohne Liebe ein Krieg Aller wider Alle. — Der Glaube schafft Ordnung, die Hoffnung Leben, die Liebe das Leben, das Leben Friede und Freude.

43. Dreiklang. — Das Leben, das Sterben, die Unsterblichkeit, diese Drei bilden den Dreiklang der menschlichen Endlichkeit.

44. Vertrauen, Wohlwollen, Freundschaft sind die Modulationen einer reinen, unschuldigen Liebe.

45. Kopf, Herz und Aufführung unterscheiden Mensch und Mensch, das Uebrige ist Tand.

46. Worte sind Scheidemünze, Sätze die Banknoten und Bücher die Wechsel der Gedanken. (Es gibt aber auch falsche Wechsel.)

47. Wenn Tugend, Wissenschaft und Kunst vererbt werden könnten, würde gewiß die, Erbschleicherei deßhalb eifriger und häufiger seyn, als die um Geld und Gut; denn moralischer und geistiger Erwerb ist bekanntlich etwas mühsamer als pecuniärer — segensreich aber allemal, während Letzterer oft Fluch statt Segen bringt.

48. Sey noch so arm, was macht Dich reich?
Ein Herz für fremde Leiden weich.
Sey noch so klein, was macht Dich groß?
Zufriedenheit mit Deinem Loos.
Sey noch so alt, was macht Dich jung?
Warst Du stets gut — Erinnerung.

49. Fromm, gut und rein, sind drei Edelstein!

50. Drei Klassen von Künstlern arbeiten an dem Pallaste der Literatur: die Sachgelehrten besorgen das Gerüste, die Denker geben ihm Festigkeit und Dauer, die schönen Geister den architektonischen Putz.

51. Stille Seufzer, — stille Wünsche, — stille Leiden, — sind gewöhnlich drei Hauptkapitel in der Biographie guter Menschen.

52. Das menschliche Herz, von ferne gesehen, erweckt Vertrauen, naher Zurückhaltung, ganz nahe Vorsicht.

* * *

53. Vier. Vier Eigenschaften sind am Menschen die liebenswürdigsten: — Frömmigkeit, Wahrheitsliebe, Geduld und Verschwiegenheit.

54. Vier Dinge machen den Menschen klug und weise: Das Lesen guter Bücher, praktische Länderkenntniß, Aufmerksamkeit und Arbeitsliebe.

55. Vier Dinge sind in der Welt nicht um Geld feil: Die Freiheit, die wir haben, die Wissenschaft oder Kunst, die wir erlernt, die Gesundheit, die wir besitzen, und die Tugend, die wir üben.

56. Vier Dinge sind es, die der Mensch zu besitzen glaubt, aber doch nicht besitzt: Viele Freunde, großen Verstand, genugsame Kräfte und hinreichende Erfahrung.

57. Den Menschen lernt man an viererlei Dingen kennen: An seinen Kleidern, an seinen Handlungen, an seinen Worten und an seinen Freunden oder Gesellschaftern.

58. Welcher Freundschaft wird am meisten gesucht? Der Mächtigen, der Begünstigten, der Reichen und der Jungen.

59. Vier Dinge empfindet man, ohne sie verbergen zu können: Das Glück, den Schmerz, die Liebe und den Haß.

60. Es gibt vier Grade des Guten und des Bösen in der menschlichen Natur. Die Grade des Guten heißen: Mäßigkeit, Liebe des Guten, um des Guten willen, Frömmigkeit; die Grade des Bösen liegen im Eigennutz, Haß, Bosheit und Gottlosigkeit.

61. Durch vier Dinge compromittirt sich der Mensch am leichtesten: Wenn er eine Sache nicht recht angreift, den guten Rath eines verständigen Freundes nicht befolgt, sich in Sachen mischt, die er nicht versteht, und mehr verzehret, als er hat.

62. Vier Dinge soll Der wohl bedenken, Der etwas verschenkt: Er soll sehen, wem, was, wie und warum er es gibt.

63. Ueber folgende vier Dinge äußert sich die Unzufriedenheit des Menschen am meisten: Wenn er für Dienste nicht gelohnt wird, wenn er etwas begehrt und nicht erhält, wenn er verschenkt, ohne daß man es erkennt, und wenn er hofft, aber nicht erlangt.

64. Vier Dinge gefallen den Weibern: Schönheit, Reichthum, Freiheit und Ansehen.

65. Einen Fürsten zieren folgende vier Eigenschaften: Weisheit, Standhaftigkeit, Gerechtigkeit und Güte.

66. Folgende vier Eigenschaften werden an einem Diener erfordert: Fleiß, Geduld, Wahrheitsliebe und Treue.

67. Vier Dinge sind es, die der Mensch sehr leicht verliert, aber sehr schwer wieder erlangt: Gesundheit, Ansehen, Ehre und Vermögen.

68. Vier Dinge sind bis zum Tode unersättlich: Die Ohren im Hören, die Zunge im Reden, die Hände im Sammeln, das Herz im Begehren.

* * *

69. Fünf. Es gibt nach Eschenmayer fünf merkwürdige Faktoren im Menschen, nämlich die beiden Principien: das Zeitliche und Ewige, und innerhalb deren Gränzen die dreifache Function, welche aus Verstand, Gemüth und Willen hervorgeht, und deren Basis die Dreifachheit der Ideen ist. So ist die Idee des Verstandes die Wahrheit, die Idee des Gemüthes die Schönheit, die Idee des Willens die Tugend, und eben daher kann die Wahrheit nur gedacht, die Schönheit nur gefühlt, und die Tugend nur gewollt werden.

Digitized by Google

Historische und andere Andeutungen.

1. Handelsmarine Englands 1828. Die brittische Handelsmarine zählte Anfangs 1828? 23,199 Fahrzeuge, die 2,460,500 Tonnen enthielten, und mit 151,145 Matrosen bemannt waren. (New-Times.) (Geogr. Ephem. 1828, S. 445.)

2. Kriege und Kriegskosten Englands. — Vom J. 1688 bis 1815, mithin während eines Zeitraums von 127 Jahren, hat England 65 Jahre in Kriegen, und 62 Jahre im Frieden zugebracht. Der Krieg gegen Buonaparte von 1803 bis 1815 verschlang 1159 Mill. Pf. St. (a 9 fl. 24 kr. C. M.), wovon 771 Mill. durch Taxen aufgetrieben und 389 Mill. angeliehen wurden. Im Revolutions-Kriege borgte England 201 Mill.; im amerikanischen Kriege 104 Mill.; im siebenjährigen 60 Mill.; im spanischen von 1739. 29 Mill.; im spanischen Erbfolgekriege 52 1/2 Mill. und im Kriege von 1688: 206 Mill.; zusammen, während aller 7 Kriege, die 65 Jahre gedauert hatten, ungefähr 834 Mill. In demselben Zeitraume wurden 1189 Mill. durch Taxen erhoben. Diese ganze Ausgabe belief sich mithin auf 2023 Mill. Pfd. Sterl. (ungefähr 19,000 Mill. Wien. C. M.) Was ist nun der natürliche Zustand der Staaten, der des Friedens oder der des Krieges? Ist der Friede nur als Heilungszeit der Wunden des Krieges anzusehen?

(Handlgsztg. Oktober 1828, S. 543.)

3. Militär. — Europa's sämmtliche Militärmacht belief sich nach den Berechnungen von 1820 auf 1,798,504 Mann im Friedens- und 3,603,028 Mann im Kriegsfalle. Ihre Seemacht bietet ein Total von 462 Linienschiffen, 370 Fregatten und 1922 Kriegsschiffen von kleinerer Form, welche zusammen 60,750 Kanonen führen, und 282,400 zur Bemannung brauchen. — Europens militärische Massen zu Wasser und zu Lande betragen gegenwärtig fast 2,500,000 Menschen. Sie kosten wenigstens jährlich 2000 Mill. Fr., während alle Grundabgaben in Europa noch nicht 1800 Mill. betragen. Ungefähr der achtzigste Theil der europäischen Bevölkerung wird ausgehoben und jeder Bewohner des Erdtheils muß zur Erhaltung dieser Massen jährlich gegen 16 Fr. beitragen.

4. Päpste. — Nach der gewöhnlichen Zählungsweise ist der am 30. März 1829 erwählte Papst Pius VIII., der 255ste, von Petrus an gerechnet. Davon waren 209 geborne Italiener, 14 Franzosen, 11 Griechen, 8 Syrier und Dalmatier, 5 Deutsche, 5 Spanier, 2 Nordafrikaner und 1 Engländer.

5. Präsidenten der nordamerikanischen Freistaaten. — Seit dem Anfange des Congresses: George Washington, gewählt das erstemal den 4. März 1789. Das zweitemal den 4. März 1793. John Adams, gewählt den 4. März 1797. Thomas Jefferson, gewählt das erstemal den 4. März 1801, das zweitemal den 4. März 1805. James Madison, gewählt das erstemal den 4. März 1809, das zweitemal 1813. James Monroe, gewählt dreimal, den 4. März 1817, 1819 und 1825. John Quincy Adams, gewählt den 4. März 1825. (General Jackson, erw. 1829). Unter der jetzigen Constitution war der Sitz der allgemeinen Regierung zuerst in New-York, dann in Philadelphia und endlich in Washington, wohin sie 1800 verlegt ward, und wo ihre erste Sitzung den 17. November 1800 begann.

(Politisch. Journ. 1827, S. 136.)

6. Reisende Handwerksgesellen. Im Jahre 1828 sind in allen 19,000 wandernde Handwerksburschen durch Würzburg passirt, worunter 1000 Schuhmacher, und fast eben so viele Schneidergesellen. (Handlungsztg. Januar 1829, Nro. 5.)

7. Sparkasse. — Die Wiener Sparkasse verwaltete am 31. December 1826 eine Summe von 5 Mill. 522,510 fl., und hatte 24,275 Interessenten. Die allgemeine Versorgungs-Anstalt verwaltete 1,232,850 fl., und hatte nach Abzug von 521 Gestorbenen 24,287 Theilnehmer.

(Handlungsztg. Febr. 1829, Nro. 22.)

8. Sultane der Türkei. — Der gegenwärtige Sultan Mahmud II. ist der 30. Sultan, wovon Einer in feindlicher Gefangenschaft gestorben, Einer auf der Wahlstadt geblieben ist, und Neun auf eine gewaltsame Art durch Empörung oder die Nachfolger umgebracht worden sind.

(Leipz. Modeztg. 1828, Nro. 85.)

9. Unterschrift. — Erklärung der Namenschiffer des Sultans, welche statt des Siegels auf alle kaiserlichen Verfügungen gedruckt wird. Sie stellt eine Hand dar, seit der Zeit des Sultans Orchan, der, da er nicht schreiben konnte, zur Bekräftigung einer vorliegenden Kapitulation die Hand in das Tintenfaß tauchte, und sie auf die Akte abdrückte.

10. Wohlfeilheit und Geld. — Nach einer Rechnung hatte in Deutschland zu verschiedenen Zeiten eine Familie von 5 Personen zu ihrem Unterhalte nöthig:

Im Jahre	1500	8 fl. 25 kr.	
— —	1650	50 —	37 —
— —	1600	95 —	37 —
— —	1650	123 —	22 —
— —	1700	185 —	37 —
— —	1750	225 —	
— —	1800	532 —	

Vor 300 Jahren konnte man also über 50 Mal wohlfeiler leben; es war auch um so viel weniger Geld, der Verdienst geringer, und die Lebensmittel wohlfeiler. Im Durchschnitt verhält sich der Preis der Bedürfnisse nach der Menge des umlaufenden Geldes. Nun tritt eine Krise ein, — die Revolution in Amerika. Dort sind die Goldgruben, die Europa überschwemmten. Der Zufluß hört auf, das Geld wird seltener.

11. Verbreitung des Christenthums. — Nach einer Berechnung der Verbreitung der christlichen Lehre, zählte das erste Jahrh. 500,000; — das zweite 2,000,000; — das dritte 5,000,000; — das vierte 10,000,000; — das fünfte 15,000,000; — das sechste 20,000,000; — das siebente 25,000,000; — das achte 30,000,000; — das neunte 40,000,000; — das zehnte 50,000,000; — das eilfte 60,000,000; — das zwölfte 70,000,000; — das dreizehnte 75,000,000; — das vierzehnte 80,000,000; — das fünfzehnte 100,000,000; — das sechzehnte 115,000,000; — das siebenzehnte 155 Millionen; — das achtzehnte 200 Millionen Bekenner des Christenthums.

Geographische Andeutungen.

1. Bevölkerungs-Zunahme in Europa. Der jährliche Zuwachs der Menschenzahl bei jeder Million beträgt nach den neuesten Berechnungen:

In Preußen	27,027	In Rußland	10,527
— Großbrittanien	16,667	— Oesterreich	10,114
— den Niederlanden	12,372	— Frankreich	6,556
— Königreich Sicilien	11,111		

Hiernach würde in Preußen die Volkszahl sich in 26 Jahren verdoppeln, in Großbrittanien in 42, in den Niederlanden in 56 1/2, in Sicilien in 63, in Rußland in 66, in Oesterreich in 69, in Frankreich in 105 Jahren. Indessen ist zu bedenken, daß viele Umstände eintreten, und diese Verdoppelung verhindern können.

(Handlungsztg. April 1828. S. 186.)

2. Gegenden, schöne. — Der Engländer Dodwell, welcher Griechenland fast in allen Richtungen durchreiste, behauptet, daß Italien und vielleicht alle Länder der Erde hinter Thessalien, in Hinsicht malerischer Ansichten und bezaubernder Landschaftsprospecte, zurückstehen. Lebhafte frische Farben haben die weichen Umrisse, sagt er, in denen die Gebirge in der Ferne wogen; nirgends bemerkt man Dünste, welche sich wie in Italien vor dem Gesichtskreise des Beschauers lagern. Alles tritt rein und bestimmt, jedoch ohne jene Härte entgegen, die anderwärts oft dem Auge des Malers lästig fällt. Wenn Griechenland ruhig und glücklich seyn wird, dann können Reisende ferner Länder die Gegenden ohne Gefahr besuchen, welche an malerischer Wirkung ihres Gleichen nicht haben.

(Leipziger Modeztg. 1828. Nro. 93.)

3. Größen-Verhältniß. — Während die pyrenäische Halbinsel nur 1/16 von Europa ausmacht, ist Brasilien so groß als dieser Welttheil selbst, und Portugall könnte fast 80 Mal auf dem ungeheuren Raume liegen, den es einnimmt.

Digitized by Google

Das Leben des Menschen über dem Ocean.

Der Mensch, wandelnd über Meerestiefen, im Kampfe mit Elementen. Schiffswirthschaft. Schiffs-Haushaltung.

Gefahren auf Seereisen.

1. Das Erscheinen einer Flotte.

Wenn Schiffe heransegeln, so entdeckt man zuerst einen schwarzen Punkt am äußersten Ende des Gesichtskreises; dieß ist die Spitze des Mastes, der sich verlängert und zu wachsen scheint; nach und nach kommen mehrere seiner Theile, dann das Schiffsgebäude, oft mehrere Fahrzeuge, zuweilen ganze Flotten zum Vorschein, die wie aus dem Schooße des Meeres herauf steigen. So erschien z. B. (1783) am westlichen Eingange des Kanals, eine aus Westindien kommende brittische Flotte, von mehr als 50 Kriegsschiffen und über hundert andern Fahrzeugen. Schon in der Nacht wehte ein leichter Westwind uns ein dumpfes Getöse, das sich zu mehren schien, aus der Ferne entgegen, und wir bemerkten eine endlos schwimmende Linie, welche den Rand des Horizontes schwärzte. Die anbrechende Morgenröthe versichtbarte uns bald die majestätisch heraufsegelnde Flotte. Der Morgenschuß vom Admiralschiffe begrüßte die aufgehende Sonne, und das Schlagen der Diana, der feierliche Glockenschall von allen Schiffen, auf welchen im gleichen Augenblicke die buntfarbigen Flaggen und Wimpel in den Wind flatterten, stimmten in den Kanonendonner ein, womit bald darauf unser Geschwader die sich nähernde Flotte salutirte. In wenigen Augenblicken folgte die Erwiederung unserer Begrüßung. Jeder Ausdruck ist zu matt, um den wiederhallenden Donner der unzähligen Feuerschlünde, das Hervortreten der Menge von Schiffen aus den von der Morgensonne gerötheten Rauchwolken, die kriegerische Musik, die von den Kriegsschiffen ertönte, und den Eindruck des Ganzen nach Würden darzustellen. Ich habe zahlreiche Kriegsheere in Lustlagern, zu Waffenübungen bereit, oder im Felde, zu nahem Kampfe gerüstet, in Schlachtordnung gesehen; aber ihr Anblick bleibt weit hinter jenem zurück.

2. Schiffs-Wirthschaft.

(Das Leben auf den Schiffen.)

Es liegt eine bewunderungswürdige Größe menschlichen Muthes in dem Gedanken, einige Breter und Balken so zusammen zu fügen, daß sie auf mehrere Wochen, auf mehrere Monate, ja Jahrelang für mehrere Hunderte von Menschen zur bequemen sichern Wohnung und Fahrt auf dem Ocean taugen, dessen Ausdehnung für die Fahrenden gränzenlos, der für den Menschen ein immer offenes Grab ist, und der ihm nichts, gar nichts zum Lebensunterhalte bietet, da sogar nicht einmal dessen Wasser den Durst zu löschen vermag. Noch mehr Größe aber liegt in der Kunst, das Schiff auf einem so völlig spurlosen Gebiet, und unter den gewaltigsten Störungen sicher an Ziel und Ort zu bringen, und hohen Muth erfordert es, eine solche Reise in weite Fernen freudig zu unternehmen. Wie sicher ein solcher Bau sey, erhellt schon aus dem Umstande, daß ein Kriegsschiff gewöhnlich an 90 Jahre dienstfähig ist, (in den trefflichen Seewerften von Carlskrona in Schweden) gibt es sogar fast hundert Jahre alte dienstfähige Kriegsschiffe; und wie zweckmäßig man für Leben und Unterhalt der Fahrenden sorge, bezeugt Folgendes:

In den unlängst zu Frankfurt erschienenen, sehr interessanten Land- und Seereisen wird bei Beschreibung einer Fahrt von England nach Malta, auf einem englischen Transportschiffe, die Einrichtung und das Leben auf den brittischen Fahrzeugen beschrieben. Jedes Schiff, heißt es hier, muß, wenn es nur nach einem europäischen Hafen bestimmt ist, auf 3 Monate frisches Wasser und andere Lebensmittel an Bord nehmen, die ihm aus den großen Magazinen der Seehäfen verabfolgt werden. Gewöhnlich gehören diese Schiffe Privat-Eigenthümern, und sie werden nur von der Regierung auf eine bestimmte Zeit gemiethet. Man versieht sie für die eingeschiffte Mannschaft mit Matrazen, Decken und andern Bedürfnissen, unter andern auch mit einem ansehnlichen Kochtopfe oder Kessel von starkem Eisenblech. Der unsrige war 4 Fuß hoch und eben so breit und lang In der Mitte hatte er eine Scheidewand, so daß zweierlei Gerichte zugleich in demselben zubereitet werden konnten. Täglich wurden darin Speisen für 450 Personen gekocht. Die Offiziere hatten ihre besonderen eisernen Töpfe, auch eine Kuche mit Bratofen. Der Topf für die Soldaten hängt frei über einem Roste, an einem eisernen Hacken, auf dem Verdeck; der Rost aber steht auf einer großen Pfanne mit einer Seitenwand, damit keine brennenden Kohlen auf das Verdeck fallen können, und alle Hitze dem Kochtopfe zu Guten komme. Je zwölf und zwölf Mann erhalten gemeinschaftlich eine hölzerne Schüssel, worin ihnen die gekochten Speisen gereicht werden, bei deren Vertheilung ein Offizier gegenwartig ist, damit Jeder seinen richtigen Theil erhält. Für jeden Tag der Woche sind bestimmte Speisen festgesetzt, übrigens aber ist die Einrichtung so getroffen, daß die Mannschaft nicht zu viel und nicht zu oft von einer Speise erhalte, damit sie ihr nicht

nachtheilig oder zuwider werde. Gewöhnlich wechselt zweimal in der Woche Reisbrei mit zweimal Erbsen und zweimal Bohnen ab, wozu jeder viermal in der Woche ein halbes Pfund Fleisch erhält. Der Reis wird mit Wasser und Zucker, manchmal auch mit Käse oder Pudding zugerichtet. So lange das Schiff mit Truppen im Hafen oder auf der Rhede liegt, wird zweimal frisches Fleisch geliefert, sonst aber wird gesalzenes Rindfleisch oder Schweinefleisch gegeben. An den Tagen, wo kein Fleisch gereicht wird, erhält Jeder Butter und Käse zu den genannten Gemüsen und hinreichend Schiffszwieback. Außerdem bekommt jeder Mann Rum und Essig, und zwar drei Männ täglich eine gewöhnliche Weinflasche voll. Frauen und Kinder sind hiervon nicht ausgeschlossen; die Frauen erhalten aber nur die Hälfte, und erwachsene Kinder den vierten Theil von Rum und Essig. Den Kranken gibt man Portwein, Porterbier, Bouillon-Kuchen zu Suppen, Alles nach Verordnung des Arztes. — Zum Empfange dieser Nahrungsmittel und zur Vertheilung der zubereiteten Speisen unter die Mannschaft wird das Zeichen mit der Trommel gegeben. Eben so gibt man durch Trommelschlag die Zeichen zum Aufstehen, des Abends zur Zubereitung der Betten, zum Licht- und Feuerauslöschen und andern Dienstgeschäften. Ist Alles geschehen, so wird dem Inspections-Offizier Meldung gemacht, der dann nachsieht, und dem kommandirenden Offizier Bericht erstattet. Doch geschehen diese Zeichen mit der Trommel nur, so lange das Schiff ruhig vor Anker liegt.

Täglich wird die Mannschaft Mann für Mann aufgerufen, das Schiff mag sich nun vor Anker oder unter Segel befinden, und es wird untersucht, ob sich Jeder gereiniget, und zweimal in der Woche reine Wäsche angezogen habe. Zweimal wöchentlich muß auch der Arzt die Gesundheit der Matrosen prüfen. Noch mehr Aufmerksamkeit aber erfordert die Reinlichkeit des Schiffsraums, in welchem diese Menge Menschen sich befindet. Es wurden auf unserem Schiffe an jedem Tage dreihundert Mann zu diesem Geschäfte kommandirt, wobei zugleich der Zweck beabsichtigt wurde, den Leuten Bewegung zu verschaffen; sonst könnte diese Arbeit wohl auch von einer geringern Zahl geschehen. Es geschieht dieß immer unter der Aufsicht eines Offiziers. Wenn mit Tagesanbruch die Leute aufgestanden sind, wenn sie sich gereinigt und angekleidet haben, und endlich, wenn bei gutem Wetter die Matrazen und Decken auf dem Verdecke mit der genauesten Ordnung ausgebreitet worden sind, dann geht ein Theil dieses Arbeits-Kommandos mit Wischtüchern von altem Segeltuch und Tauwerk, Andere mit Bursten und Besen, noch Andere mit Kübeln voll Seewasser an die Reinigung des Schiffsraums. Ist nun dieses Alles geschehen, so wird nach Umständen ein Gefäß voll Essig zum Nachwaschen desselben und der Bettstellen verwendet; denn wenn diese Reinigung des Schiffraums nicht täglich geschieht, so häuft sich bald ein so widerlicher Schmutz und Geruch in demselben an, daß ansteckende Krankheiten daraus zu besorgen sind. Das Verdeck wird alle drei Stunden von diesem Kommando Arbeiter gereinigt. Nach Vollendung dieses Geschäftes empfangen die Leute ihr Frühstück, das gewöhnlich aus Hafer- oder Weizensuppe besteht. Ueber Jedes müssen die Unteroffiziere dem Inspections-Offizier Meldung machen, damit er nachsehen kann, ob Alles gehörig geschehen sey. Das Wichtigste ist, das Trinkwasser auf dem Schiffe so zu vertheilen, daß hierin kein Mißbrauch und kein zu früher Mangel entstehe. Jeden Morgen werden einige Tonnen Wasser aus dem untersten Schiffsraum aufs Verdeck gewunden, und in eine große, dazu geeignete Tonne gegossen. Neben dieser Tonne mit Trinkwasser stehen beständig zwei Schildwachen, mit dem strengsten Befehle, Niemand mehr daraus nehmen zu lassen, als er vor der Tonne selbst trinken kann. Nur Kranke und Familien, die kleine Kinder haben, machen eine Ausnahme. Oft fehlte es freilich am Abend, besonders wenn Salzfleisch das Mittagsessen war, dann wurde aber mit Bewilligung des Inspections-Offiziers aus einer andern Tonne, bei der jedoch auch eine Schildwache stand, noch etwas verabfolgt. Außer diesen Schildwachen sind noch zwei andere da, die eine Granze auf dem Verdeck bezeichnen, wo das Hinterverdeck anfängt, das für die Offiziere allein bestimmt ist, und besonders auf Kriegsschiffen sehr beachtet wird. Auch bei dem Gefängniß und zur Sicherheit der öffentlichen Sachen werden Schildwachen ausgestellt, und am Abend stehen zwei Mann bei einer großen Laterne, die zur Erleuchtung des Schiffsraums die ganze Nacht brennt. Alle diese Wachen haben keine Gewehre, sondern blos das Bajonnet, weil jene hinderlich seyn würden.

Der Bettstellen sind auf dem Schiffe absichtlich so wenig, daß nur der dritte Theil der Leute sich zu gleicher Zeit niederlegen kann, damit die Uebrigen sich beständig auf dem Verdeck aufhalten müssen, weil ihnen die freie Luft weit wohlthätiger ist, als die Zeit mit Schlafen im Schiffsraume hinzubringen. Bei heftigem Regen verkriecht sich Mancher, da aber für Alle nicht Platz zum Stehen oder Liegen im Schiffsraume ist, so wandert doch immer ein Theil, in Mäntel gehüllt, auf dem Verdeck herum. Um endlich Ruhe und Ordnung unter den Leuten zu erhalten, werden alle, auf dem Schiffe anwendbare, leichte und schwere Strafen an Denen vollzogen, welche Unruhen, ja selbst nur laute Zankereien veranlassen. Zu den leichten Strafen gehören: Gefängniß bei Wasser und Brod, Anfesseln auf mehrere Stunden an eine Kanone oder an einen Mast in gebückter oder gerader Stellung ꝛc. Bei Verbrechen ernennt der Kommandant der Truppen ein Kriegsgericht, das nach den Kriegsgesetzen eine geringere oder größere Anzahl Peitschenhiebe, nach dem Zustande des Verbrechers, zuerkennet, welche Strafe sofort auf dem Schiffe vollzogen wird, und wozu die ganze Mannschaft in vollem Parade-Anzug auf dem Verdeck unters Gewehr tritt.

3. See-Krankheit.

Wer die See-Krankheit nicht an sich selbst beobachtet hat, stellt sich darunter eine leichte, schnell vorübergehende Unpäßlichkeit vor, aber wehe dem, den Idiosynkrasie (Empfindungs-Eigenheit) für ihre Ursachen vorzugsweise empfänglich macht. Es ist das unangenehmste und verdrießlichste Uebel, das den Seemann überfallen kann. Mehr oder weniger unterliegen ihr Alle, die das erstemal zur See gehen. Einige leiden indessen nur sehr wenig, nur im Anfange ihrer Fahrt und späterhin beim heftigsten Sturme nicht, Andere dagegen sind bei stürmischer Witterung stets davon gepeinigt.

So lange das Schiff im Gleichgewichte bleibt, so lange sein Gang fest und regelmäßig ist, so lange empfindet der Mensch, gehe es noch so schnell, keine

Digitized by Google

Unbequemlichkeiten davon. Wenn aber der Wind seinen Lauf schwankend macht, und es dem Ungestüm der Wellen Preis gibt, dann empfindet er die Folgen zweier Hauptbewegungen, denen das Schiff nun ausgesetzt ist. Es wankt nämlich von der rechten Seite zur linken, von vorne nach hinten und umgekehrt. Wer es noch nicht erfahren hat, fürchtet bei der ersten Bewegung das Schiff umgedreht und das Takelwerk ins Meer gekehrt zu sehen; bei der letztern fürchtet er gerade in den Abgrund hinunter zu fahren. Die Einbildung wird von diesen wilden Bewegungen afficirt, und zu dieser moralischen Ursache, die freilich bei alten Seeleuten keinen Eindruck macht, gesellt sich nun eine physische. Es erfolgen nämlich im Körper Erschütterungen, die sich im Gehirn concentriren, das durch seine Masse, Weichheit und geringe Elasticität dafür am empfänglichsten ist. Die Theilchen dieses Organs werden gleichsam zusammengedrückt, und dadurch entstehen die charakteristischen Zufälle. Je größer die Hirnmasse, je weicher sie ist, desto empfänglicher ist sie für die Einwirkung obiger Ursachen; darum leiden auch junge Leute am meisten, am leichtesten daran. Aeltere, wo die Hirnmasse kleiner wird, und fester ist, sind weniger gepeinigt. Die Bewohner der Seeküsten kalter Länder, wo sich die Hirnmasse überhaupt weniger als bei denen eines warmen Klima und des innern Landes entwickelt, gewöhnen sich auch viel leichter an den Wechsel der Schifffahrt, d. h. sie sind der See-Krankheit weniger unterworfen.

Die erste Wirkung dieser Gehirn-Erschütterung ist Traurigkeit, eine panische Furcht, das Gesicht ist blaß, die Augen stehen voll Thränen, alle Speisen eckeln an, der Kranke sucht die Einsamkeit, Ruhe, Stille, er wankt wie ein Betrunkener, hat Schwindel, Ohrensausen, eine lästige Schwere im Kopfe, Eckel, Erbrechen, das häufig wiederkehrt, schmerzhaft ist, und so lange anhält, bis die Ursache des ganzen Zustandes aufhört. Oft gesellen sich zu diesem Erbrechen (dem vorzüglich in die Sinne fallenden Symptome), Blutauswurf und convulsivische Bewegungen, Ohnmachten, Verstopfung, die mehr oder weniger hartnäckig und anhaltend sind; die Kräfte schwinden zusehends, die Beine versagen ihren Dienst; strengt sich der Kranke an, zu gehen, so verliert er das Gleichgewicht, und stürzt wie ein Betrunkener hin; er tappt nach dem ersten besten Winkel, und bleibt hier unbeweglich liegen, bis ihn das Erbrechen von Neuem nöthigt, den Platz zu verändern. Die Ernährung fehlt, da der Kranke keine Speisen bei sich behalten kann; er wird mager und immer magerer, die Seelenkräfte leiden, wie die thierischen, und die Abspannung ist so groß, daß die meisten Kranken, weit entfernt, wie im Anfange des Uebels den Tod zu fürchten, ihn sehnlich wünschen und sich ihn oft selbst zu geben suchen. Man hat davon Beispiele gesehen. Dauerte die Seekrankheit länger, so würde sie ohne Zweifel einen bösen Ausgang haben, aber die Ursachen, die sie erzeugen, halten selten in gleichem Grade über sieben, acht, neun Tage an. Je stärker der Sturm ist, desto schneller geht er vorüber, und mit der schlechten Witterung weicht auch die Krankheit. Wie weggezaubert ist sie, wenn man nun wieder mit guten oder Passatwinden fährt. Alles kommt dann wieder in Ordnung. Beim ersten neuen Sturme aber kehren auch dieselben Zufälle, bei Manchen nach eben so heftig, zurück, wie das erste Mal; bei Andern sind sie aber nur sehr mäßig; Keiner jedoch bleibt ohne alle Anwandlung. Nur nach und nach gewöhnen sich die Organe an diese Erschütterung, und stehen dann ohne Störung ihren Verrichtungen vor. Doch gibt es einzelne Personen, die bei ihrer zweiten und dritten Seereise so viel ausstehen, wie auf der ersten. Es läßt sich dieser Unterschied schwer erklären, nur das ist klar, daß das Gehirn vorzugsweise leidet. Den Beweis davon gibt die Erleichterung, die man sich sogleich schaffen kann, wenn man sich auf eine freischwebende Lagerstätte begibt, und den Kopf recht fest mit einem Bande bindet. So lange man da verweilt, ist man vom Uebel frei, so wie man sie verläßt, ist es wieder da.

So peinlich das Uebel ist, so sterben doch selten die Kranken daran. Dagegen kann der Kranke lange sich quälen, und in eine Abzehrung fallen.

Man weiß wenig Mittel, um sich dagegen zu schützen, und gar keins, das fähig wäre, es zu heilen; die dasselbe bewirkenden Ursachen müssen nothwendig aufhören, wenn es weichen soll. Wäscht man sich vor dem Anfange den ganzen Körper mit Wasser und Weinessig, ist man reinlich und sehr mäßig, genießt man säuerliche Speisen und Getränke, und raucht man mäßig Tabak, so ist es minder arg, und von kürzerer Dauer. In der Nacht muß man die Kälte und feuchte Luft vermeiden, und so wenig wie möglich in dem innern Schiffsraume, in den Magazinen seyn, wo man eine verdorbene, schon an sich Eckel erregende Luft einathmet, die zum Erbrechen reizt, im Gegentheil den alten Seeleuten nachahmen, die während den Ruhestunden auf dem Verdecke spazieren, wo man reinere Luft athmet, und sich an die Bewegungen des Schiffes und der Fluthen gewöhnt. Ist das Uebel da, so muß man wenig und leicht verdauliche Speisen genießen, besonders solche, welche den Magensaft stark einsaugen, und den Magen selbst stärken. Hieher gehören Brodrinden, Zwieback in guten Wein oder Kaffeh, oder wenn man davon kein Freund ist, in Essig mit Wasser oder in Limonade getaucht. Thee und leichter Punsch sind ebenfalls heilsam, desto schädlicher hingegen fette und süße Sachen, Salate, Gemüse und alle Hülsenfrüchte. Ein wenig Reis, nach türkischer Art (d. h. in Dampf gekocht) bereitet, und etwas Rostbeef muß die ganze Mahlzeit ausmachen. Dabei kleide man sich warm, bewege sich fleißig und zerstreue sich durch Musik u. dgl. So kann man das Uebel besänftigen, und seinen unangenehmen Folgen vorbeugen.

4. Sonderbare Lebensprobe.

Auf Schiffen werden bekanntlich alle Leichname 12, höchstens 18 Stunden nach dem Tode in das Meer versenkt, was nach dem Range des Verstorbenen mit mehr oder weniger Feierlichkeiten geschieht. Allgemeine Regel ist indessen, daß der Leichnam in ein Stück Segeltuch genäht, und des leichteren Sinkens wegen mit einer Kanonenkugel oder sonst einem Gewichte beschwert werden muß. Um sich

nun zu überzeugen, daß man den Wellen keinen Scheintodten übergibt, näht man immer das halbe Gesicht mit ein, so, daß der Nasenknorpel dabei durchstochen wird. Diese sonderbare Lebensprobe ward vor einigen 50 Jahren zuerst in England eingeführt, als ein Scheintodter, der beim Einnähen zufällig in die Nase gestochen wurde, wieder zu sich gekommen war. Allmählich nahmen sämmtliche seefahrende Völker diesen löblichen Gebrauch ebenfalls an.

5. Gefahren auf Seereisen.

1. Das Todtenschiff im Eismeere.

An einem heitern Mittag, im August 1775, sah Kapitän Warrens, der Patron eines Grönlandfahrers, ungefähr im 77. Grade nördlicher Breite, mitten auf und zwischen einer zahllosen Menge Eisberge ein Schiff. Anfangs konnte er unter den Masten nicht genau unterscheiden, doch fiel ihm die sonderbare Weise, in welcher die Segel aufgesetzt waren, und der unordentliche Zustand seiner Takellage auf. Es blieb unbeweglich liegen; des Kapitän Warrens Neugierde wollte befriedigt seyn; er bestieg daher mit einigen Leuten ein Boot, und ruderte darauf zu. So wie er sich dem Schiffe näherte, sah er, daß dessen Rumpf sehr verwittert, und das Verdeck, auf dem er nichts Lebendiges erblickte, hoch mit Schnee belegt war. Er rief mehrere Male, erhielt aber keine Antwort. Ehe er an Bord stieg, sah er durch die Stückpforte hinein, und einen Mann hinüber gelehnt auf einem Stuhle sitzen, vor sich einen Tisch mit Schreibmaterialien, doch war es darin nicht hell genug, um etwas genau zu unterscheiden. Der Kapitän begab sich nun mit seinen Begleitern auf das Verdeck, und sie stiegen zur Kajüte hinab. Zuerst begaben sie sich in das Gemach, in welches sie hineingesehen hatten. Sie schauderten, als der Bewohner desselben unbeweglich blieb; es war eine Leiche, deren Wangen und Stirne ein feuchter grüner Schimmel überzog, der die offenen Augen umschleierte. In der einen Hand hielt er eine Feder, und auf dem Tische lag ein Tagebuch, dessen letzter Satz lautete: — »Den 11. Nov. 1762. Wir sind nun 17 Tage im Eise eingeschlossen. Gestern ist das Feuer erloschen und unser Patron bemüht sich vergebens, wieder welches anzumachen. Seine Frau ist heute gestorben. Es ist keine Rettung.« — Von diesem gräßlichen Orte eilten sie in die Hauptkajüte, sahen hier die Leiche eines Frauenzimmers in einer Stellung, die ihre ganze Theilnahme erregte und deren Züge noch volle Lebensfrische hatten. Am Boden saß die Leiche eines jungen Mannes, mit Stahl und Stein in der Hand, vor ihm eine Zunderbüchse. Im Vordertheile des Schiffes fanden sie mehrere todte Matrosen in ihren Schlafstätten und einen zusammen gekauerten todten Hund. Feuerung und Lebensmittel waren nirgends zu finden. Der Kapitän nahm das Tagebuch zu sich, und eilte, tief ergriffen, mit seinen Leuten einen Ort zu verlassen, der ihnen in diesem hohen Norden, nur etwa 200 deutsche Meilen vom Nordpole entfernt, ein schauerliches Beispiel ihrer eigenen Gefahr gab.

(Musarion Febr. 1829, Nro. 24.)

2. Eine größere Freude hatte wohl nicht leicht Jemand, als die sechs Unglücklichen, die (1826) von einem englischen Schiffe aufgenommen wurden. Sie kamen aus Amerika, waren unterwegs gescheitert, und nur 16 Personen hatten sich mit einigen Pfunden Schiffzwieback in den Mastkorb des großen Mastes geflüchtet. Fünf Tage hatten sie kärglich zu essen, und fünf Tage hungerten sie dann; zehn Menschen starben vor Hunger, die andern sechs aßen in der Verzweiflung die Leichname und tranken das Blut. Eine Braut schnitt ihrem todten Verlobten die Kehle auf und sog begierig sein Blut. So schrecklich lebten sie 22 Tage, als sie, dem Tode nahe, ein englisches Schiff erblickten. Sie waren Gerippe und konnten nicht gehen; am stärksten noch waren die Frauen. (Volksbl. Wand. April 1826, Nro. 111.)

3. Das Schiff L'Utile litt 1761 an einer kleinen Insel im Osten des Caps Schiffbruch. Die Offiziere und die Mannschaft, welche größtentheils aus Schwarzen bestand, retteten sich. In sechs Monaten war aus den Trümmern des gescheiterten Schiffes eine Schaluppe erbaut, auf welcher sich die Weißen einschifften, und nach einer kurzen und glücklichen Fahrt zu St. Maria auf Madagaskar ankamen. Die armen Schwarzen blieben auf der unfruchtbaren Klippe zurück, beruhigt durch die Hoffnung, daß die geretteten Mitgefahrten ihres Unglücks sie bald befreien würden, aber diese Unmenschen ließen sie ohne Hulfe. — Die ganze Felseninsel war nur 600 Klaftern lang und 300 Klaftern breit, völlig unfruchtbar, und die höchste Spitze derselben nur 15 Fuß über der Meeresfläche erhaben. Fast gegen hundert Menschen blieben auf dieser schrecklichen Klippe zurück, welche bei einem starken Sturme sich nicht einmal gegen die Wellen schützen konnten, und doch erhielten sie sich sehr lange, aber freilich waren die Wenigsten stark genug, ein so dauerndes Elend zu ertragen. Achtzig Personen waren binnen 15 Jahren umgekommen, oder hatten bei den Versuchen, sich zu retten, das Leben eingebüßt. Als im Jahre 1776 das Schiff Dauphine hieher kam, waren nur noch sieben Negerinen übrig, die das Elend und die Schrecknisse dieses Aufenthalts überlebt hatten. Sie erzählten, daß sich die Zurückgelassenen bald von den übrig gebliebenen Trümmern des Schiffes eine Hütte gebaut hätten, um einigen Schutz zu haben. Die Neger hätten sich mit Schildkrötenschalen bedeckt, und die Negerinen aus Vogelfedern Kleider und Decken verfertigt. Fünf Schiffe wären während diesen 15 Jahren vorbeigesegelt, aber sie hatten sich nicht getraut, an dieser Küste zu landen, obgleich sie sich darum bemüht hätten. Von einem Schiffe hätten sie vorzüglich viele Hoffnung gehabt, aber es sey so schnell wieder fortgesegelt, daß es einen Matrosen zurück gelassen hätte. Dieser faßte den Entschluß, sich mit drei Negern und drei Negerinen zu retten; sie waren schon dritthalb Monate fort, als die Dauphine kam. Die noch Vorhandenen wurden nach der Insel Frankreich gebracht.

4. Das Schiff, in welchem Kapitän Edward (in den Jahren 1790 bis 1792) eine Reise um die Welt machte, scheiterte Nachts in der Südsee, unweit der Straße Endeavour, (diese Straße ist eine Meerenge zwischen Neuholland und Neuguinea, und ist zu beiden Seiten mit Inselchen besetzt,) an einem Felsenriff. Das Wasser stieg im untern Schiffsraume überaus schnell; Alles mußte pumpen und ausschöpfen, und Jeder arbeitete mit größter Anstrengung und Furcht, um nur das Schiff bis zum Tagesanbruch zu erhalten; denn, sank es vor Tage, so war keine Seele zu retten, weil sich nicht einmal ein Boot nähern durfte; denn die Wellen brachen sich zu heftig und die Brandungen waren zu groß und doch war es erst 10 Uhr Abds. Man warf die Kanonen u. d. gl. über Bord, man pumpte, schöpfte und arbeitete in einer Todesangst bis zur Ermattung. Schon drang das Wasser heftig auch zu den Kanonenklappen herein — aber noch blieb Alles auf seinem angewiesenen Posten. Endlich legte sich das Schiff mit einem heftigen Ruck auf die Seite. »Gott helf uns!« rief jetzt ein Officier, »das Schiff sinkt!« und sprang zugleich über Bord in See, der Kapitän ihm nach. Das Schiff that seinen letzten Ruck und sank. Das Schiffsvolk und die Gefangenen, die gleich Anfangs entfesselt wurden, daß sie arbeiten konnten, hatten kaum Zeit genug, über Bord zu springen. Alles schrie fürchterlich. Der laute Jammer der Ertrinkenden folgte hinterher. Eine halbe Stunde lang fischten die Boote die herumschwimmenden Unglücklichen auf, so viel sie da-

Digitized by Google

ren habhaft wurden, und dann erst fing der Morgen an heraufzudämmern. Sie flüchteten sich nun nach einem etwa eine deutsche Meile entfernten Sandinselchen, wo sich die Boote versammelten. Es waren 39 Menschen ertrunken und nichts war gerettet, als ein Tonnchen Wasser, ein Fäßchen Wein, einiger Zwieback, dann einige Flinten und Patrontaschen, so wie eine Säge und ein Hammer, womit man das eine Boot etwas auszubessern im Stande war. Die Sonnenhitze und das von Vielen verschluckte Seewasser verursachte ihnen einen unerträglichen Durst, doch konnte bei der Vertheilung des Wasservorraths auf 16 Tage von den 107 Geretteten Jeder nur täglich 2 kleine Weingläser voll erhalten. Ein Mensch, den der entsetzliche Durst verleitet hatte, Seewasser zu trinken, wurde wahnsinnig und starb. Es waren vier Fahrzeuge, die es wagen mußten, von dieser Sandinsel aus nach dem 225 Meilen entfernten Timor zu fahren. Alle mußten suchen, beisammen zu bleiben, denn die wenigen vorhandenen Lebensmittel waren alle im großen Boote. Bei Neusudwales hatten 2 Fahrzeuge das Glück, ihren Wagen und einige Wassergefäße mit Wasser zu füllen; auch erhielten sie an einer von Schwarzen stark bewohnten Insel gegen einige Knöpfe von ihren Rocken und einige Messer eine Wanne voll Wasser, das sie begierig austranken, und da sie noch mehr begehrten, setzten ihnen die Bewohner das Wasser an den Strand und luden sie ein, sich es selbst zu holen, was sie aber nicht wagen durften, da die Rinde der Schwarzen schon Bogen und Pfeile hervorschleppten, und es auch bald einen Pfeilregen gab, der aber Niemand beschädigte, und den sie mit einigen blinden Flintenschüssen erwiederten, worauf von den Wilden Alles erschreckt die Flucht ergriff. Nach mehreren kleinen, wasser- und lebensmittelleeren Inseln, die sie passirten, fanden sie endlich eine, wo Wasser genug war. Hier konnten sie einmal ihren Durst stillen, aber der Hunger stellte sich um so stärker ein, den sie mit wenigen Austern stillen mußten. Sie fanden hier auch eine pflaumenähnliche Frucht, die sie zu essen für unschädlich hielten, weil Vögel hineingepickt hatten. Vogel trauten sie sich nicht zu schießen, weil Fußsteige und Knochenhaufen von Thieren und Menschen Wilde in der Nähe vermuthen ließen. Was nur Wasser halten konnte, füllten sie da[illegible], und kamen nun ins große indische Weltmeer. Den Mangel jeder Kopfbedeckung ersetzten sie durch naßgemachte Fetzen, die sie sich auf den Kopf legten. Das Eintauchen in Seewasser, welches mehrere Seefahrer für ein erfrischendes Mittel rühmten, fanden diese anders; sogar der Speichel wurde ihnen zuletzt unerträglich durch seine Salzigkeit. Alte Leute litten mehr an Durst und Austrocknung des Mundes als junge, und ein Kadet verkaufte sogar 2 Portionen Wasser gegen eine Brodportion. Ehe sie tranken, netzten sie zuvor nach und nach den Mund, um die wohlthätige Erfrischung des Wassers möglichst erquickend genießen zu können. Nach dreizehn traurigen Tagen entdeckten sie endlich Land, und ihre Freude darüber war so groß, daß der Entdecker augenblicklich ein Glas Wasser erhielt. Sie fanden hier Wasser genug, und ein Chinese, der sie Nachmittag fand, verstand ihr Unglück so sehr, daß er weinte. Sie erhielten hier für Silbergeld und Knöpfe allerlei Lebensmittel, aber für Gold durchaus nichts, und man hätte hier damit das Allerschlechteste nicht bezahlen können. Sie kamen des Tages darauf nach Kupang, wo ihre Noth ein Ende fand.

---

5. Das Schiff Guardian, unter dem Befehle des Lieutenant Riou, einem Schüler Cooks, sollte im Jahre 1780 eine Menge von Lebensbedürfnissen, über eine halbe Million Thaler an Werth, nach der neuen englischen Kolonie auf Botanybai bringen, welche bekanntlich aus lauter deportirten Missethätern besteht. Die Lebensmittel waren um so nöthiger, da in diesem Jahre wieder 1000 Missethäter hingebracht wurden. Das Schiff befand sich mehrere Tage nach seiner Abfahrt auf dem Weltmeere; — es war der 22. December des Jahres 1780. Ein dicker Nebel, der Alles einhüllte, verzog sich und man wurde große Eisinseln gewahr, zwischen welchen sich das Schiff zwei Tage durcharbeiten mußte. Am 24. December war das Schiff von ungeheuern Eisstücken ganz eingerammelt, und der Untergang desselben schien unvermeidlich. Das Unglück zu vollenden, trat wieder ein dicker Nebel ein. Riou sprach eben mit den Officieren über diese schreckenvolle Lage, als ein furchtbares Geschrei den nahen Untergang verkündete, welchen ein ungeheurer Eisberg dem Schiffe drohte. Die Leute standen in stummen Entsetzen da. Riou schrie ihnen zu, eine Wendung zu machen, wodurch man glücklich dem Eisberge auswich. Allein ein anderer Eisklumpen, der mit einer großen Eismasse unter dem Wasser zusammenhing, stürzte das Schiff auf die Seite, wo es eine weite Strecke geschleift wurde; da die Wellen von dem Eisfelde wieder zurückstoßen, fiel das Schiff mit solcher Heftigkeit, auf eine Eismasse daß das Steuerruder abgerissen und drei untere Schiffsplanken aus den Fugen gedrängt wurden, und nun war in jedem Augenblicke der Untergang zu fürchten. Jetzt ward das Schiff unten von Eismassen ganz eingeklammert, und oben hing die Spitze eines Eisberges darüber her, und drohte hinab zu stürzen. Die Mannschaft und selbst die Officiere standen in stummer Verzweiflung da, und Niemand wollte mehr die Hand anlegen. Nur Riou wurde von seinem Muthe und seiner Besonnenheit nicht verlassen, und mußte seine Gemüthsverfassung einigermaßen auf die Verzweifelnden überzutragen. Alles fing wieder an zu arbeiten. Man nahm die Segel von den hintern Mastbäumen und spannte sie vorn an. Jetzt konnte der Wind auf das Schiff wirken, und es ging nun wie ein Schlitten auf dem Eise fort und wurde nun ganz von demselben abgeschleudert. Alles dieses geschah an einem einzigen Morgen. Schon schöpfte man wieder Hoffnung, als um 8 Uhr der Schiffszimmermann die schreckliche Nachricht brachte, daß das Wasser im untern Schiffsraume 2 Fuß hoch stehe. Alles eilte zu den Pumpen. Eine Menge Sachen wurden über Bord gehängt, allein Alles vergebens; — um 9 Uhr stand das Wasser schon 1 1/2 Fuß hoch. Alles Schwere und Entbehrliche, als Anker, Kanonen, das Vieh und dessen Futter, die für die Kolonie bestimmten Fässer mit Lebensmitteln, so wie alles Mehl und Getreide mußten, da endlich auch einige Pumpen schadhaft wurden, über Bord geworfen werden. Riou rief, da er sah, daß nichts mehr zu retten war, die Mannschaft zusammen, und stellte Jedem frei, wer sich in die Boote retten wollte; er für seine Person blieb mit dem Reste der Mannschaft, welche nicht in den Booten Platz hatte, im Schiffe. — Ein kleineres Boot wurde von den Wellen in dem Augenblicke verschlungen, als es seine Segel aufgespannt hatte, und das andere kleine wurde auch bald von dem großen Boote getrennt und verlor dasselbe aus den Augen. Das große, mit 13 Menschen, nahm seinen Lauf nach der Prinz Eduardsinsel. Ihre schrecklichste Marter entstand durch Wassermangel. Einige tranken sogar ihren Urin. Am 31. December nahm ihre Verzweiflung überhand, und nur die bewunderungswürdige Entschlossenheit eines Officiers erhielt noch Gehorsam durch Züchtigung der widerspenstigen Matrosen. Nachdem sie noch einen Untergang drohenden Gewittersturm bestanden hatten, begegneten sie am 5. Januar einem französischen Schiffe, von welchem sie menschlich aufgenommen und verpflegt wurden, und mit diesem kamen sie am 19. auf dem Vorgebirge der guten Hoffnung an. — Rious Heldenmuth wurde auch vom Schicksale belohnt. Er schwamm noch 4 Tage mit seinem halbzertrümmerten Schiffe zwischen Eisfeldern umher und es war ihm geglückt, das eingedrungene Wasser zu vermindern. — Ein holländisches Postschiff, welches von Batavia kam, traf ihn, und leistete ihm alle Hülfe, und in Gesellschaft desselben erreichte er, zum Erstaunen selbst alter Seefahrer, die nicht begriffen, wie solche Trümmer zusammenhalten und gelenkt werden konnten, dennoch glücklich das Vorgebirge. — Die Lage, in welche die Kolonie auf Botanybai durch das Unglück dieses Schiffes gekommen war, muß schrecklich gewesen seyn. Die Lebensmittel waren schon lange aufgezehrt. Der Scorbut fing an einzureißen und der Mangel wurde eben sowohl für den Gouverneur der Kolonie fühlbar, als für den strafbarsten Missethäter. Und nun noch die tausend neuen Missethäter, welche glücklich in Botanybai ankamen, da indessen Rious Schiff, welches die Lebensmittel bringen sollte, fast in Trümmer gegangen war.

Andeutungen über Kleidungen, über Luxus und Moden.

Trachten, — Toilette, — Putz, — Schmuck, — Pomp und Pracht.

(Als Nachtrag und Ergänzung zum Wanderer 1826 S. 169 bis 185.)

1. Putz, Schmuck und Moden.

1. Schmücken des Schmuckes. — Gibt es etwas Schöneres als Schönheit und Unschuld? Welche Reize kann eine schöne unschuldige Jungfrau noch borgen, die nicht kleiner wären, als ihre eigenen? — Aber sie borgt doch sogar die kleinsten, denn sie gleicht dem Römer, welcher die weiße Lilie und das weiße Lämmchen bunt anstreichen ließ.

2. Die launenhafte und wankelmüthigste aller Damen, die Mode, hat sich in den neuesten Zeiten (1828) einen Bewohner des Innern von Afrika, die Giraffe, zu ihrem Günstlinge auserlesen. Bunt bemalt sind Kleider, Handschuhe, Tabaksbeutel u. dgl. mit dem Bildnisse ihres Auserkorenen; sie gravirt und emaillirt seine seltsame Gestalt in Metall, Bein und andere Stoffe, und stellt sie so vor den Kaufmannsbuden zur Schau aus. — Unter die geschmackvollsten Galanterie-Erzeugnisse dieser Art gehören unstreitig die Arbeiten des Goldarbeiters Sebastian Amon in Wien. Er besitzt ein Verkaufslager von Nadeln, Ohrgehängen, Ringen und anderen Modewaaren a la Giraffe, welche ihrer Zartheit, gefälligen Form und Billigkeit wegen, allgemeine Anerkennung verdienen. Sehr niedlich ist z. B. die Giraffe (von dem geschickten Maler Malknecht) auf Perlmutter emaillirt und in Gold gefaßt; es sind daher diese Modeartikel als ein gar nicht kostspieliger Schmuck zu empfehlen.

(Theaterztg. Januar 1828, Nro. 7.)

3. Nie hat die schöne Jahreszeit so viel Schmetterlinge hervorgebracht als der Anzug der Damen zu Paris in diesem Winter (1829) zeigte. — Man sieht Schmetterlinge von bearbeitetem Golde, von bunten Steinen, von Schmelz, von Diamanten, ja sogar von schwarzen Steinen zur Trauer. Man trägt sie in den Haaren, auf der Brust und an den Schultern in Gestalt von Giraffen ꝛc.

4. Das Missolonghi-Grau macht (1826) in der Mode bei den Herren jetzt viel Glück. Ein Hayti-blaues Band, Hayti-blauer Hut, oder ein dergleichen Kleid ist bei den Damen die Mode des Tages. Das Hayti-Blau macht dem Columbia-Gelb jetzt den Rang streitig. — So zieht der Luxus und die Mode die Gewerbe wider ihren Willen in die politischen Weltbegebenheiten.

(Prager Ztg. 2. Juni 1826.)

5. Das Modegrün der neuesten Kleider in Paris hieß 1821 Nilwasser.

6. Der theuerste Stoff zu Damenhüten in Paris war 1822 die Rinde eines indischen Baumes. Bei dem ersten Anblick glaubte man einen ungebleichten Battist zu sehen. Ein solcher Hut kostete aber 250 Franken (a 23 1/8 kr. C. M.) Die Mannshüte dagegen flechtet man aus Weidenruthen, denen man durch kleine Fischbein-Stangen Form und Haltbarkeit gibt; daher diese Hüte Fischbein-Weidenhüte heißen.

(Theaterztg. 1822, Nro. 69.)

7. Friseurs. — Zu Paris gibt es jetzt 900 Friseurs, von denen Jeder im Durchschnitt 500 Thaler jährlich verdient; das will viel sagen, indem es daselbst nur 560 Bäcker gibt, und der Leute, die Brod brauchen, doch sicher mehr sind, als der, welche falsche Locken, Haar-Bastionen und Perücken tragen.

(Iris Dec. 1828, Nro. 124.)

8. Werth der deutschen Haare. — Wie einst die Damen des alten Roms sich mit dem Haare deutscher Frauen und Mädchen schmückten, so geschieht dieß auch heut zu Tage bei den Engländerinen, wenigstens bieten englische Kaufleute deutsche Haare, als durch Weichheit und Dauer vorzüglich empfehlungswerth, zum Kaufe an.

9. In Paris waren vor einigen Jahren blonde Haare Mode. Alle Damen trugen blonde Perücken. Diese Mode währte nicht lange, und man sah bald nur Brunetten. Ein Reisender, der zur Zeit der blonden Perücken in Paris gewesen war, und nach einigen Monaten dahin zurückkam, als alle Frauen braune trugen, glaubte, daß alle Männer sich andere Frauen genommen hätten.

10. Herr Pollet, Friseur der italienischen Oper, hat künstliche Augenbraunen verfertigt. Er hat sie in einer Ankündigung in sechs Sprachen dem Publikum angeboten, und bemerkt, daß er bereits 23,000 Paar nach England, 10,000 nach Deutschland und 500 nach Italien gesandt habe; daß er jetzt aber einen Vorrath von 100,000 Stück für Paris und zwar von allen Farben fertigen wolle. (Referent hat sich bereits ein Paar grüne verschrieben.)

11. Die launige Tyrannei der Mode macht, laut den neuesten Nachrichten aus Paris 1827, lange Nägel zum Attribut einer wohl conditionirten Dame. Die große Sorgfalt und Reinlichkeit gibt den einen Viertel-Zoll lang über die Fingerspitzen hervorragenden Nägeln (welche allen Musiklehrern ein Aergerniß sind) einen eigenen Glanz, und macht sie zum Hauptgegenstande der Toilette gefallen wollender Damen. Um den Nägeln die Form zu geben, welche die Mode vorschreibt, gibt es eigene Nägelabschneiderinen, die wöchentlich einmal in dem Boudoir einer eleganten Pariserin sich einstellen, und für das wichtige Geschäft monatlich honorirt werden. Diese eckelhafte Mode ist bereits seit längerer Zeit über den Kanal nach Frankreich gekommen.

(Theaterztg. Jänner 1828, Nro. 7.)

12. Die Pariser Stutzer tragen (1827) kein Corset mehr, sondern einen 3 Zoll breiten Gürtel, an welchem über den Hüften elastische Bänder befestigt sind, und den man hinten mit 3 Schnallen zumacht. Die Damen haben die seit mehr als 60 Jahren abgekommene Mode der Zitternadeln in den Haaren wieder hervorgesucht; man sieht deren 5 bis 6 auf einen Kopfputze.

(Brünn. Ztg. 10. Jän. 1827.)

13. Die Falten der Taille in den jetzigen Modekleidern der Damen müssen (1827), nach einer Pariser öffentlichen Anzeige, sich sterbend in die Weite des Rockes verlieren. Welch' moderner Unsinn! (Theaterztg. 1827, Nro. 53.)

14. In einer der bevölkertsten Straßen von Paris steht auf einem Kaufmannsschilde: — »Flinten für Frauen« — und gerade gegenüber liest man auf dem Schilde einer Nähterin: — »Mieder für Männer.«

(Bürgerbl. Juli 1828, Nro. 57.)

Digitized by Google

15. In London ist (1829) kein Weiber-Anzug schön, wenn er nicht etwas von männlicher Tracht an sich hat. Die Damen tragen Hute wie die Männer, Kleider mit Brust- und Seitentaschen, einen kleinen Stock mit einem Stecher versehen, und eine Cravate. Die Männer wollen eben so galant seyn. Sie tragen Locken von Seide und Oest, eine Art gummirter Haare, ein Halstuch von Casimir, nach Art der Frauen umgeschlagen, weite Beinkleider, welche von Weitem den Frauenröcken gleichen, und Schnürleibchen.

16. In England trägt man (1829) Knöpfe aus Spiegelglas geschliffen. Auf Bällen produciren sich diese Spiegelknopfe herrlich. Bewunderungswurdig ist, daß sie keine Einfassung haben, daß das Glas verkleinert und das Oehr mittelst eines metallenen Kreuzes an den Knopf befestigt ist. Zwolf solcher Knöpfe kosten 5 Pfund Sterling (à 9 fl. 24 kr. C. M.)

(Theaterztg. Febr. 1829.)

17. Sporn. — Die Stutzer in Port-Mahon, auf Minorka, bedienen sich nur eines Sporns. — Zwei Sporen zu tragen, würden sie für höchst lächerlich halten.

18. Wagen. — Die Wagen nach dem neuesten Geschmacke, sowohl in Paris als London, sind inwendig mit Pelzwerk ausgeschlagen.

(Theaterztg. Februar 1828, Nro. 17.)

19. Ringe. — Seit einiger Zeit werden in Paris viel Abschiedsringe verkauft, welche eine Schlange vorstellen, die sich in den Schweif beißt. Die Verliebten kaufen sie auch wegen diesem Symbole der Beständigkeit, und lassen dieselben, wenn sie brechen, als Abschiedsringe zurück.

(Theaterztg. 1823, S. 804.)

20. Gebetbuch. — Das Gebetbuch einer eleganten Dame zu Paris (1823), nach der Vorschrift des Modejournals, muß mit blauem Saffian eingebunden, mit silbernen und vergoldeten Beschlägen versehen und sogar mit kostbaren Edelsteinen besetzt seyn; in diesem Zustande wird es den Shawls und dem übrigen Hochzeitsschmucke beigelegt. (Theaterztg. 14. Juni 1823.)

21. Neues Goldgepräge. — Es wäre für ein elegantes(!) Frauenzimmer in Paris (1828) vom übelsten Tone, abgenutztes Gold in dem Geldbeutel zu haben und damit zu zahlen. Der Banquier, oder ihr sonstiger Geldmann, muß immer neues Gold für sie bereit halten.

(Theaterztg. Jänner 1828, Nro. 1.)

22. Mützen. — Seitdem es in London Mode geworden ist, Mützen von Hundefellen zu tragen, gibt es eine Menge Diebe, die Hunde auffangen und todtschlagen. Ein neuer Beweis, daß die größte Tyrannin der Erde die Mode bleibt. Diese Mode wird vielleicht mehr als die Hundesteuer fruchten, die zur Verminderung der unnützen Anzahl Hunde von Vielen in Vorschlag gebracht wurde.

(Theaterztg. Nov. 1828, Nro. 134.)

23. Einladungs-Sitte. — Es ist (1827) in Paris Brauch, die Gäste wenigstens 14 Tage vorher zu einem großen Gastmahle einzuladen; die Einladung zu einem Concert oder Ball muß wenigstens 8 Wochen vorher geschehen, denn dieß deutet auf das Verlangen, Jemanden sicher bei sich zu sehen; thäte man es später, so würde es Mangel an Artigkeit anzeigen.

24. Gevatterstehen, theures, in Paris. — Dort kostet es noch mehr, wie bei uns, den Elegant zu machen. Da gibt es ein Gevatterkörbchen für 80 Franken zu kaufen; in dieß legt man sechs Duzend Paar Handschuhe, ein Paar Fächer, einen Strauß von künstlichen Blumen, die wie natürliche aussehen, und noch sonst einige Bagatellen, z. B. Rosen-Essenz, Pastilles du Serail u. dgl. und zahlt dafür etwa 400 Franken. Der Kindbetterin kauft man für 20 Louisd'or einige Porzellanvasen, der Wärterin eine Garnitur Valenciennes Spitzen für 5 Louisd'or und der Amme einen Merino-Shawl. Das ist Alles. Allenfalls fürs Kind noch eine Kinderklapper zu 10 Louisd'or.

(Leipziger Mode-Journ. 1829, Nro. 7.)

25. Konfirmationsfeste. — Bei mehreren jüdischen Konfirmationen in Frankfurt a. M., unter welcher Benennung der Akt der feierlichen Aufnahme junger Israeliten in die religiös-gesetzliche Gemeinschaft ihrer Glaubensgenossen bezeichnet wird, werden in den dortigen, dem mosaischen Gesetze zugethanenen reichen Familien glänzende Feste begangen, bei deren einem der Kostenbetrag für die Draperien und Dekorationen allein auf 5000 fl. R. W. sich belaufen hat.

26. Tauffest-Schmuck. — Maria Medicis, Königin von Frankreich, hatte bei der Taufe ihres Dauphins einen Rock mit 32,000 Perlen und 3000 Diamanten an. — Als Ludwig XIV. mit seiner Gemahlin (den 2. Febr. 1662) getraut wurde, hatte sie einen Rock an, in welchem sie im Tanzsaale erschien, der von Gold, Silber und Edelsteinen ganz funkelte, und ihre Kleidung taxirte man an Werth mit 6 Tonnen Goldes.

(Prager Ztg. 11. April 1826.)

27. Maskenball. — Das Karneval war in Altenburg (1828) sehr glänzend. Der Hof nimmt daran lebhaften Antheil, was viele Fremde, besonders von dem in der Nähe garnisonirenden Militär herbeizieht. Vorzüglich war am Sylvester-Abend der Maskenball auf dem Schlosse (von 900 Masken) ausgezeichnet. Man bewunderte unter andern eine Giraffe in natürlicher Größe, welche von zwei darin verborgenen Masken belebt und von einem Herrn und einer Dame in angemessenem Costume geleitet wurde.

(Flora April 1828, S. 104.)

28. Schnee- und Eis-Ball. — Auf der Scheide gab im Jänner 1829 der reiche Kaufmann Fredecks einen originellen Ball. Ein Pallast wurde ganz aus Schnee aufgebaut; das kalte Wasser diente als Kitt, die einzelnen Theile zu verbinden, die Eismasse, welche wie ein Spiegel so glatt war, als Parket-Boden für die Tänzer mit Schlittschuhen. Die Unterhaltung dauerte volle 8 Stunden. Gegen Abend kamen Masken, als Schneemänner gekleidet, in Schlitten angefahren, hatten Fackeln und Pechkränze und führten die Damen unter lustiger Musik nach Hause. Tags darauf gab Herr Fredecks ein Eis-Carousel und den dritten Tag ein Wettlaufen auf der Schlittenbahn. Niemand verunglückte, nur Herr Fredecks fiel beim Wettlaufen und beschädigte sich am Auge, wobei er lustig bemerkte, dieß sey sein Wunsch gewesen; der Unternehmer musse immer eine Auszeichnung haben; die Gesellschaft habe durchaus rothe Nasen, er allein ein blaues Auge; er sey höchst zufrieden mit seinem Geschick.

(Theaterztg. Februar 1829.)

29. Eigenheit der römischen Frauenzimmer. — Diese Eigenheit besteht in einem erklärten Abscheu gegen Alles, was Riechwasser heißt. Sie bekommen Kopfweh u. s. w. davon; die Schwächern fallen sogar in Ohnmacht. In den Gesellschaften steht daher immer ein Körbchen mit Granatumblättern, von der salzigriechenden Gattung bereit, aus dem sich sämmtliche Damen versehen. Tritt nun irgend ein parfümirter Fremder ein, so sind diese Blätter die beste Schutzwehr gegen ihn. Die Damen stopfen sie nämlich in die Nasenlöcher, ungefähr wie man den Dabak nimmt. (Unterhaltgsbl. März 1828, Nro. 33.)

30. Mode-Journal. — Die Frauen des Großherrn haben eine große Freude. Das Pariser Mode-Journal ist ins Türkische übersetzt worden, und circulirt jetzt mit den Pariser gemalten Modebildern im Serail.

31. Mode-Zeitung. — Es ist sonderbar, daß der nordamerikanische Freistaat, der verhältnißmäßig der

Digitized by Google

zeitungsreichste Staat der Welt ist, noch keine einzige Modenzeitung hat.

(Theaterztg. December 1828, Nro. 152.)

32. Moden aus Paris. — Luxus in Amerika. Nirgends herrscht vielleicht ein größerer Luxus als zu New-York. In Europa hat man keinen Begriff davon. Reiche Damen finden es in der Regel nicht der Mühe werth, sich Mode-Journale aus Paris kommen zu lassen. Sie verschreiben sich jährlich zwölf bis zwanzig complete Anzüge, und was Paris dahin sendet, — (es muß, versteht sich, das Kostbarste seyn) — das wird getragen. Die Folge dieses Luxus ist, daß viele junge Leute nicht heirathen, weil sie die bedeutenden Auslagen für die Moden der Frauen scheuen.

(Theaterztg. November 1828.)

33. Moden aus London. — Die Damen in Philadelphia erhalten ihre Moden aus London und zwar mit bestimmter Gelegenheit im Frühjahre und Herbste. Die Ankunft dieser Schiffe bringt dann jedesmal eine allgemeine Revolution in der Kleidung und dem Kopfputze hervor. Ueberhaupt ist der Luxus in dieser Hinsicht außerordentlich groß und hat sich selbst den niedrigsten Dienstboten mitgetheilt. Man bemerkt daher häufig zwischen der Dame und ihrer Hausmagd im Aeußerlichen ganz und gar keinen Unterschied. Von dem Lohne kann dieß nun freilich nicht bestritten werden. Die Dienstmadchen suchen also Erwerbsmittel hervor, worunter die sogenannten galanten die gewöhnlichsten und im Verhältniß noch die am wenigst schuldigen sind.

34. Allegorie der Mode. — Die Allegorie der Schlange, welche sich in den Schwanz beißt, kommt fast noch mehr der Mode als der Ewigkeit zu. Die unbeständige Göttin führt uns stets im Kreise ihrer seltsamen Einfälle, bringt wieder hervor, was sie zerstört hat, und gibt uns das als etwas sehr Sublimes, was sie ehemals als lächerlich verwarf.

(Flora Juli 1828, S. 537.)

35. Kreislauf der Mode. — Wer die vornehmsten Länder und Städte des Erdballs bereist hat, wird eben so viel Verschiedenheit in den Anzügen als in den Menschen finden. Ein Afrikaner umwickelt sein Haupt mit weißen Zeugen; ein Asiate mit Stoffen von Seide und Shawls. Der Mameluck erstickt unter der Masse, in die er sich verhüllt. Der Europäer trägt auf seinem Kopfe nur einen leichten Hut, oder eine noch leichtere Mütze und auf seinem Leibe ein Kleid, das nur bis an das Knie reicht. Welche schnelle Veränderungen im Anzuge in jedem Lande! Da aber der menschliche Erfindungsgeist doch immer gewisse Schranken hat, so kommen die veralteten Moden nach und nach immer wieder zum Vorschein. Man hat die Bemerkung gemacht, daß in einem Zeitraume von etwa 50 Jahren alle alten Arten von Kopfputz früherer Jahrhunderte wieder zum Vorschein gekommen sind. Die Fontangen, die unter Ludwig XIV. so beliebt waren, dienten einst einer römischen Kaiserin zum Putz.

36. Revolution und Antiquitäten der Moden. — Die Mode ist oft eine hundertmal kopirte Antiquität, und man könnte fast berechnen, wie viel Jahre verfließen müssen, ehe ein alter Gebrauch wieder als neu auftreten kann. Oft darf der Zwischenraum nicht einmal eine ganze Generation betragen. Gelehrte und Alterthumsforscher, besonders die Italiener, die an den Anblick alter Statuen, Gemälde, Bildwerke, Medaillen und geschnittener Steine gewöhnt sind, sehen daher nicht selten in Damen, die auf das prachtigste nach der neuesten Mode geputzt erscheinen, wahre Antiquitäten.

Die Garderoben unserer Damen sind zum Theil wahre Antiquitäten-Cabinete. Die Betrachtung eines Frauenzimmers nach der Mode ist dadurch eben so lehrreich geworden, als die Betrachtung alter Denkmale der Kunst.

37. Wie die Mode ihre Thorheiten an die Tagesordnung bringt. — Die Mode, daß in Paris auch Manner Fächer tragen (1825), ist auf eine sonderbare Art entstanden. Vor etwa 30 Jahren wurden in Paris von den Damen kleine chinesische Fächer getragen. Ein Kaufmann gründete hierauf eine Spekulation, und verschrieb 200,000 solche Fächer; sie kamen an, aber zu spät, die Mode hatte schon eine andere Form an die Tagesordnung gebracht, und der Kaufmann mußte mit seinen Kisten Boden und Remise füllen. Zu Anfange dieses Jahres (1825) starb er; sein Erbe findet diese Menge von Fächern und spekulirt auch, jedoch glücklicher. Er lud eine Anzahl junger Männer, die in Paris den Ton angeben, zu sich ein, und nachdem wacker getrunken worden ist, erzählte er von seinem Erbe und warf die Frage auf: Ob die Herren nicht zu seinem Vortheile, der auch zugleich der ihrige seyn sollte, ein Mittel auffinden könnten, diese Fächer wieder in Mode zu bringen? »Wir wollen sie selbst tragen,« ruft einer der jungen Männer im Champagner-Feuer aus, und Alle stimmen ein. Sie nehmen Fächer, eilen in die verschiedenen Theater, und am nachsten Morgen auf die besuchtesten Spaziergänge. Zuerst wird gelacht, dann ahmt Dieser oder Jener nach, und endlich trugen sie Alle, selbst die älteren Männer nicht ausgenommen. — So leicht wird die Mode ihre Thorheiten durchzusetzen.

(Theaterztg. 1825, S. 555.)

38. Pferdeohren abstutzen. — Die Mode, den englischen Pferden die Ohren wegzuschneiden, wurde eigentlich durch den vorigen König von England eingeführt. Derselbe besaß ein sehr schönes Pferd, dem eines Schadens wegen ein Theil des Ohres weggeschnitten werden mußte. Der Symmetrie wegen wurde das zweite Ohr gleichfalls beschnitten und nun wurde es Mode, die Ohren der Pferde abzukürzen.

39. Herrschaft und Thorheit der Mode. — Die Mode übt ihre Herrschaft nicht blos auf die Bekleidung aus; sie herrscht auch eben so gebieterisch über den Geschmack, den Verstand und die Wissenschaften. Im Jahre 1666 war es am Hofe Ludwig XIV. Mode, Mathematik zu studieren. Die Damen sprachen von nichts, als Problemen, Theorien, Gleichheiten, Ungleichheiten, Triangeln, Quadraten ꝛc. Ein geistreicher junger Dichter würde mit dem zartgedachtesten Sonnett eine kalte Aufnahme gefunden haben, während man einem alten Mathematiker ohne Zähne und mit grauen Haaren, mit offenem Arme entgegen kam. — Lavaters Physiognomik, Galls Schädellehre, Aretins Mnemonik, der Magnetismus waren eine Weile Mode; Werthers Leiden sind über den gehörnten Siegfried vergessen worden. Als die Mathematik in Paris an der Tagesordnung war, gab ein junges Mädchen ihrem Liebhaber einen Korb, weil er nichts von Newtons zweifachen Gründen wußte. Ein Mann ließ sich scheiden, weil seine Gattin alle Nachte die Gestirne durch ein Teleskop beobachtete.

40. Wer wird es glauben, daß es eine Zeit gab, wo es Mode war, sich auf eine übertriebene Wei-

Digitized by Google

se zur Ader zu lassen. Damals war ein blasses, schmachtendes Gesicht Mode; die Koketten ließen sich die Adern öffnen, um eine modische Gesichtsfarbe zu haben.

41. Bleiche Lippen sollen schön seyn, sagt ein französisches Blatt. Deßhalb wird für die Toilette der Damen (1828) ein Essig feil geboten, der den Purpur des Mundes in ein blasses Chamois plötzlich zu verwandeln im Stande ist. — Wer wird diese Mode nachahmen?

(Theaterztg. Dec. 1828, Nro. 149.)

42. Haarpuder. — Am 23. März 1795 brachte Herr Deat bei dem englischen Parlament eine Bill in Vorschlag, nach welcher der Gebrauch des Haarpuders gänzlich verboten werden möchte, weil damals eine Hungersnoth und Mißwachs zu besorgen war.

43. Jahreszeit hinausrücken. — Die Mode hat in London die Jahreszeiten verändert, so, daß der Sommer vom August an bis Weihnachten auf dem Lande zugebracht wird. Daher sind die spät blühenden Pflanzen in den englischen Parks so beliebt, und in jedem findet man einen eigenen Wintergarten von Gewächsen, die erst so spät grünen, damit der Besitzer doch den englischen Sommer unter blühenden Gewächsen zubringen könne.

* * *

44. Das Kostüm der Deutschen in drei verschiedenen Zeitaltern.

A. Das Kostüm unserer Väter in den frühesten Jahren, als vor ihnen das stolze Rom zu zittern begann.

Gleich fern von Pracht und Weichlichkeit diente dem Manne, dessen nerviger Körper zu jeder Ungemächlichkeit des Lebens abgehärtet und mit Riesenkraft begabt war, blos die Haut der von ihm erlegten Thiere zur Hülle. In ihre roh bearbeitete Haut kleidete er seinen starken Körper, und das Fell eines Bären oder Wolfes, den er selbst erlegt hatte, diente ihm zugleich zum Mantel und zur Hauptbedeckung. Im Krieg und Frieden nie ohne Waffen, blieb stets sein furchtbares Schwert, sein Stolz und der Schrecken der Feinde, um seine Lenden gegürtet, und selten legte er die Lanze von sich, da er, wenn die Feinde des Vaterlandes ruhten, stets rüstig zum Kampfe mit den wilden Thieren seines Landes war. Doch die stäten Kämpfe vermochten doch nicht sein Herz gegen sanftere Gefühle zu verhärten. Mit Inbrunst hing dieses Herz an seinem geliebten Weibe, deren Treue heilig war, und die eben so wenig, wie der Gatte, mit entnervendem Luxus bekannt, ihre einfache Kleidung sich selbst webte, und ihre ganze Sorgfalt und Liebe auf ihre Kinder wandte, welche, von früher Jugend abgehärtet, zu Helden, dem Vaterähnlich, heranreiften. — Einfach waren Lebensart und Sitten der ältesten Deutschen; sie bauten weder sich, noch ihren Göttern erhabene Gebäude, doch war ihr Herz voll der erhabensten Gefühle, wenn sie auf einem niederen Altare von Steinen, unter dem Schatten einer geheiligten Eiche, ihr Opfer der Flamme Preis gaben. — Tugend und Tapferkeit war ihr schönster Schmuck, — die Natur ihr Liebling, — Häuslichkeit ihre Wonne; ihr Edelmuth wird ein ewiges Denkmal für die Nachwelt bleiben.

B. Das Kostüm des Mittelalters.

Nicht mehr im Gebirge, Höhlen und Wäldern wohnte der Deutsche, seinen Körper deckte nicht mehr das Fell von ihm erlegter Thiere. Schon herrschte einiger Luxus. Das Weib trug sich elegant, aber züchtig, der Mann schon und seiner Würde angemessen. Wenn gleich im Frieden die schwere eiserne Rüstung, die den ganzen Mann umhüllte, ruhig in der Waffenkammer lag, so kam doch nicht das Schwert, das sein Stolz war, von seiner Seite, und unter dem kurzen sammetnen Mantel prangte eine goldene Schaumünze, die er entweder beim feierlichen Ritterschlage, oder bei irgend einer edlen Auszeichnung erhalten hatte. Ein leichtes sammetnes Baret mit hohen Federn vertrat die Stelle des schweren Helmes; tapfer im Kriege, war er eben so sanft im Frieden; Biedersinn und Häuslichkeit war sein Schmuck, und auch die Zierde des Weibes. Statt in Gebirgshöhlen wohnte er nun in festen Schlössern mit Thürmen und Ringmauern, um sich gegen jeden feindlichen Ueberfall zu schirmen, und wenn gleich in den schrecklichen Verließen dieser Gebäude hie und da mannichfaltige Barbarei verübt wurde, so bargen sie doch auch Edelmuth und Tugend, welche der Nachahmung aller Nachkommen würdig sind.

C. Die Modetracht im Anfange des achtzehnten Jahrhunderts.

Die Dame erscheint in einer hohen Fontange von Spitzen und langen Flügeln, unter ihr legen sich ein Paar ungeruderte Favoriten auf die Stirne. In den Ohren, um den Hals, und an dem Busen herab prangen köstliche Geschmeide. Aus dem Busen steigt ein hoher stehender Spitzenkragen mit dem Bauschhemde hervor. Das blauseidene Droguetkleid ist mit seinem Rosa-Droguetrock über einen großen Reifenrock gespannt, reich mit goldenen Spitzen garnirt, und hat steife Aermelaufschläge, aus welchen dreifache große Spitzen-Engageanten hervorquellen. Auf dem goldenen Vorsteckla blüht ein ganzer Garten von bunten seidenen Blumen. Die mit Gold gestickten Klappchen-Handschuhe lassen blos die Fingerspitzen sehen. Den Uebergang vom vollen Busen bis zum Berge des Reifrockes macht die eingeschnürte Trichter-Taille. Das ganze voll und reich beladene Wesen balancirt auf ein Paar Schnabelschuhen mit hohen spitzigen Absätzen.

Das Gesicht des Herrn an ihrer Seite ist mit einer wolkenähnlichen Knotenperücke umgeben; um den Hals schlingt sich eine Spitzenkravate, welche unter dem Kinne eine schwarze Schleife mit einem goldenen Geschmeide faßt, deren zwei Zipfel aber in der offenen Weste bis an den Magen herabhängen; der Rock hat tiefe Taschen, kleine Knöpfchen bis an das Ende herab, und große, reiche Aufschläge bis an die Ellenbogen, aus welchen vorne die lange gestickte Manchette und der weite Musterärmel des feinen Oberhemdes hervorbauscht. Die gegen den Rock nur um eine Hand breit kürzere Weste, mit goldenen Tressen bordirt, wird nur mit zwei Knopfen unter dem Magen gefaßt, und bedeckt beinahe ganz das sammetne Beinkleid, über welches sich die weißen seidenen Zwickelstrumpfe zierlich hinaufrollen. Die Schuhe sind vorne abgestutzt, und haben rothe Absätze, dergleichen Laschen und kleine, runde, silberne Schnällchen. Ein großer, mit Gold verbrämter Hut mit weißen Federn ist unter dem linken Arme, hinten in den Rockfalten ein kleiner Galanterie-Degen, und in der rechten Hand ein spanisches Rohr mit goldenem Knopfe.

Ueberhaupt verrieth dieses Zeitalter uns Fülle in jedem Gegenstande, und selbst die Natur wurde nach Modellen geformt, wie man in den Gängen der damals angelegten Lustgarten sehen konnte.

D. Deutsche Volkstracht (1816.).

Einem Maler ward einst aufgegeben:
»Mal Europens Völker nach dem Leben!
Male mir mit bunter Farbenpracht
Jedes Volk in seiner Eigentracht!«

Und der Maler stellte dem Gebieter
Spanier, Franzosen, Moskowiter,
Türken, Schweden und so weiter, dar;
Doch ein Sonderling beschloß die Schaar.

Unverschämt, im bloßen, blanken Hemde,
Zeigte sich der unbekannte Fremde;
Und bemerkenswerth war noch der Zug,
Daß er einen großen Ballen trug.

Und als man ob ihn den Künstler fragte,
Lächelte der lose Schalk und sagte:
»Seht das ist ein deutscher Ehrenmann,
Den ich Euch durchaus nicht kleiden kann.

Denn Ihr wißt, es herrscht seit langen Zeiten
Keine Urtracht mehr bei deutschen Leuten;
Und die sonst biederbe Nation
Gleicht hierinnen dem Chamäleone.

Bald aus nahen, bald aus fernen Ländern,
Holt sie sich ein Vorbild zu Gewändern,
Alles, was dort Schneiderwitz erfand,
Wird von ihr als ein Gesetz erkannt:

Digitized by Google

Drum ist meinem Deutschen hier ein Ballen
Englisch Tuch mit Rechte zugefallen,
Daß der Modesklav' von aller Welt,
Sich bekleiden mag, wie's ihm gefällt.«

Und so stand es noch in unsern Tagen,
Aber jetzt wird d'rüber Lärm geschlagen,
Rings erschallt ein dringendes Geschrei,
Daß uns eine Volkstracht nöthig sey.

Jede Zeitung schilt uns Auslands-Affen
Und ermahnt uns Kleider anzuschaffen,
Wie sie unsre Vorwelt, fromm und klug,
In dem gold'nen Mittelalter trug.

Und Gelehrte geh'n sogar auf Reisen,
Um sie uns vom Lehrstuhl anzupreisen,
Und sie bringen gleich der Volkstracht Schnitt
Und des Stutzbarts echtes Muster mit.

Aber fern sey Spott von jeden Mitteln,
Alte Deutschheit aus dem Schlaf zu rütteln;
Sorgt nur, daß im Kleide, das Ihr wählt,
Auch das alte deutsche Herz nicht fehlt.

45. Ueber die franz. Moden der vorigen Zeiten.

In den Zeiten der grauen Vorwelt änderte sich der Anzug selten, und war weder so kostspielig, noch so geschmackvoll als späterhin; allein als große Hofe entstanden, und an diesen die Frauen vielen Einfluß erhielten, wurden die Moden eben so veränderlich als prächtig. Im 12. Jahrhunderte bestand der weibliche Anzug in einer bloßen Tunika, die mit einem Gürtel zugebunden war, einem Mantel und einem Schleier. An dem Gürtel hing ein Beutel, in welchem die Frauen ihr Geld hatten. — Unter dem Könige von Frankreich, Ludwig VIII., wurde der Mantel ein unterscheidendes Kennzeichen der verheiratheten Frauenzimmer. — Unter Ludwig IX. (gegen das Jahr 1226) trugen seine Prinzessinen (Tochter) so lange Rocke, daß, wenn sie gehen wollten, sie dieselben vorne herauf nehmen mußten. — Unter Carl V., Könige von Frankreich (1364), glich der Anzug der Witwen jenem der Nonnen. Der Kopfputz hatte damals Aehnlichkeit mit em, der nachmals unter Ludwig XIV. Mode wurde, und der unter dem Namen Kopfputz a la Ninon ziemlich bekannt ist. Auch trug man große Mutzen, die vollkommen einem Herzen glichen, worin der Kopf eingefaßt erschien, dessen Kinn die Spitze bildete. — Unter der Regierung Carls VI. (im J. 1380) zeigte die Königin Isabella von Baiern, die jung, schön und gefallsüchtig war, einen bisher unbekannten Luxus; keine Königin war noch so reich geputzt gegangen. — Man sah Mützen in herzförmiger Gestalt. Die beiden obern Enden dieses Herzens wurden nach und nach immer länger, und bildeten zwei höchst lächerliche Arten von Hornern. Ein Schriftsteller (Juvenal des Ursinus) erzählt davon Folgendes: »Die Mädchen und Frauen trieben großen Staat und trugen wunderbar hohe und große Hörner; an jeder Seite hatten sie so breite Ohren, daß es ihnen unmöglich war, durch eine Thüre zu gehen.« — Die Frauen trugen damals auch Kleider mit ausgezackten Aermeln, die bis auf die Erde herabhingen. Sie hatten Kappen auf, die vorn mit Lederriemen und mehreren Ringen von Fischbein befestigt waren, damit sie desto fester saßen; über diese Art von Trichter stelle man sich einen Kopf vor, auf dem sich zwei große Horner und Wulste mit langen Ohren befanden, und man hat eine richtige Idee von dem Anzuge der Frauen der damaligen Zeit.

Jedoch darf man nicht glauben, daß diese Art des Kopfputzes von dem größten Theile der Frauenzimmer getragen worden sey. Es war damals wie jetzt; blos Frauen setzten ihn auf, welche sich vor andern auszeichnen wollten, und sich nach Verhältniß ihres Ranges und Standes entstellten.

Unter Karl VI. fingen auch die Mützen an, sich in Form von Zuckerhüten zu vervielfältigen, an welche man einen Schleier machte, der nach dem Stande der Person, die ihn trug, mehr oder weniger tief herabhing. Das erste Gemälde, worauf man sie sieht, ist der Einzug der Königin Isabella von England, Schwester Karls des Schönen, zu Paris. Diese Königin trägt einen spitzigen Kopfputz von außerordentlicher Höhe, worauf sich Spitzen befinden, die herumflattern.

46. Aufwandgesetze, ehemals. — Nach einer schottischen Parlamentsakte vom Jahre 1429, sollen seidene Stoffe und kostbares Pelzwerk nur denjenigen Rittern und Herren zu tragen verstattet seyn, welche jährlich 200 Mark Einkünfte hatten. Allein der Luxus in Kleidern nahm so geschwind überhand, daß nach einer andern Akte vom Jahre 1457 die nämlichen Kleidungsstücke bereits den Rathsherrn, Amts- und andern würdigen Leuten in der Burg zugestanden wurden. Eine dritte Akte von 1472 erlaubte sie endlich den Herrn überhaupt, welche jährlich 100 Pf. Sterl. (= 9 fl. 24 kr. C. M.) Einkünfte hatten.

47. Bei der Krönung Kaiser Karls V (1519) hatten die vornehmsten Bedienten goldene und silberne Schellen um sich. In noch früheren Zeiten trug man sogar Schellen an den Mänteln, Unterkleidern und Beinen.

48. Prachtaufwand der Vorzeit. Im Jahre 1595 war in Danzig der Prachtaufwand so groß, daß ein Rathsherr bei der Brautfahrt seiner Tochter 60 Schalksnarren vorreiten ließ, alle in Scharlach gekleidet und mit goldenen Tressen besetzt.

(Theaterztg. 1823, Nro. 118.)

49. Die Verschwendung im Mittelalter ging weiter als bei uns. Ein Herzog besaß für sein Pferd einen Kopfputz, der 30,000 Thaler unseres Geldes kostete.

Der Bürgermeister und Rath Reiners in Lüneburg, der im Anfange des achtzehnten Jahrhunderts eine beträchtliche Raritäten-Sammlung besaß, hatte unter andern großen Seltenheiten auch ein Hufeisen, dergleichen die Ungarn an den Stiefeln tragen sollen.

50. Verschwendung, originelle. — Ein polnischer Fürst, Sulkowsky, überraschte einst seinen Freund, den König von Sachsen, August III., mitten im Juli mit einer prächtigen Schlittenfahrt. Die Schlitten fuhren eine deutsche Meile weit nicht auf Schnee, sondern auf — zerstossenem Zucker. Mehr als die Hälfte der Zuckervorräthe der Danziger Kaufleute war zu dieser Verschwendung verbraucht worden.

(Theaterztg. 1824, S. 446.)

51. Als Kleisippus, der Sohn des Chobrias, sein ganzes Vermögen verschwendet hatte, bot er selbst die Steine von seines Vaters Grabmale zum Verkaufe aus.

Zur Geographie der Kleidungen, des Putzes und der Moden.

52. Die Kleidung der Türkinen soll dazu beitragen, ihre Schönheit noch zu erhöhen. Die weiten, meist gelben Beinkleider, der Gürtel, der sie um die Hüften befestiget, ein dünner Mousselin, der den Busen verdeckt und verräth, ein weiter Kaftan, gewöhnlich von lebhafter Farbe mit kurzen Aermeln, ein Turban, auf demselben kostbare Brillanten und Reiherfedern, ein reicher Halsschmuck, Ringe, Armbänder, kleine gelbe Halbstiefeln und Pantoffeln können in der That den natürlichen Reizen einer Frau zu Hülfe kommen. Uebrigens gibt es Moden und Trachten, an welche sich ein europäisches Auge erst gewöhnen muß, um sie schön zu finden. Doch welche Mode kann schönen Damen nachtheilig seyn? Sie wurden auch bei uns nicht weniger geliebt, da Schnürbrüste, Reifröcke, Rabenärmel, steife, herzförmige Frisuren ꝛc. sie ehemals zu schönen Ungeheuern verunstalteten. Daher wird man sich kaum darüber wundern, daß eine Türkin, um ihre Schönheit zu erhöhen, sich die Nägel mit einer dunkeln Orangefarbe anstreicht.

Digitized by Google

Das Weib aller Himmelstriche weiß es, fühlt es, daß Schönheit, so ungeheuer relativ dieses Ding auch ist, doch der sicherste Köder der Männer sey.

53. Putz und Luxus in Persien. — In Juwelen und dergleichen ist der Luxus der Perser außerordentlich groß. Jeder reiche und wohlhabende Mann trägt eine große goldene Kette um den Hals, die auf die Brust herunterhängt, und woran er Börse, Uhr, Siegelring u. dgl. zu befestigen pflegt. Seine Finger sind mit Ringen bedeckt, seine Mütze und sein Gürtel mit Edelsteinen besetzt. Bei der Königin Persiens kommen sogar diamantene Armbänder u. s. w. hinzu. Bei der weiblichen Kleidung bemerken wir folgenden Unterschied: De Beinkleider sind ungleich weiter, aber durchgehends mit Baumwolle durchstopft. Sie werden dadurch so steif und unbeweglich, daß schlechterdings nichts von der Form des Schenkels u. s. w. zu sehen ist. Das Hemd pflegt von Seide oder Baumwolle zu seyn, ist bis auf den halben Unterleib offen und wird oben mit einem Heftel oder einem Knopfe zugemacht. Das Kleid geht nur bis auf die Knie, ist ebenfalls vorn offen, wird aber nach Belieben mittelst einer Menge kleiner Schleifen und Knöpfe zugeknöpft. Der Gürtel, der dieß in der Regel unnöthig macht, ist von Leder, mit Tuch oder Seidenzeug überzogen, auf den Seiten gestickt und vorn mit einer goldenen oder silbernen, oft mit Edelsteinen besetzten Platte verziert. Indessen werden statt dieser Gürtel auch häufig inländische oder Kachemire-Shawls gebraucht. Die Kopfverzierungen, nämlich Mützen, Diademe, Binden u. s. w., sind von sehr mannichfaltiger Art, bald mehr, bald weniger kostbar; die Haare müssen vorne kurz abgeschnitten und hinten in lange Zöpfe geflochten seyn. Das Ganze wird durch einen großen Shawl vollendet, der in tausendfältigen Formen Kopf, Schultern und Rücken umfließt. Hierzu kommt dann bei den reichen Perserinen ein Ueberfluß an Perlen, Juwelen und Geschmeide aller Art. Sie sind damit im eigentlichen Sinne vom Kopf bis auf die Füße bedeckt, und starren, so zu sagen, in schimmernder Herrlichkeit. Auf der Straße indessen lassen sie wenig oder gar nichts davon sehen, denn da müssen sie über und über in ihre Schleier eingewickelt seyn. Aber gerade dieser Aufwand an Juwelen u. s. w., verbunden mit den übrigen Bedürfnissen der hiesigen Weiber an Parfüms, Leckereien und dergleichen, vergrößert die Kosten eines persischen Harems außerordentlich. Sie sind um ein Drittheil höher als bei den Türken anzuschlagen, und machen unstreitig die Hauptausgabe eines reichen und vornehmen Persers aus.

Keine der Damen Persiens — sagt Shaw — würde sich für ganz geputzt halten, ehe ihr Haar und der Rand ihrer Augenlieder mit dem Pulver des Wasserbleies gefärbt wäre. Die Operation beginnt mit dem Eintauchen eines kleinen Holz-Stäbchens, etwa von der Dicke einer Federbose, in das Pulver, und dann zieht man es oberhalb des Augensternes durch das Augenlied hin, so, daß wir ein lebendiges Bild von dem erhalten, was vermuthlich der Prophet (Jer. 4. 30.) mit dem Ausdrucke meinte: Deine Augen mit Mahlen zerreißen. Diese Gewohnheit ist ohne Zweifel sehr alterthümlich, denn außer dem schon angeführten Umstande, lautet auch noch die Stelle (2. Buch der Könige 9. 30.), wo es heißt: Jesabel habe ihr Angesicht geschminkt, im Original wörtlich: sie schminkte ihre Augen mit dem Pulver des Wasserbleies. — (Shaw's Reisen).

Sehr viel wird aber auch in Persien auf Pferde und Pferdegeschirre verwendet, so, daß zuweilen ein einziges Pferd, mit Sattel, Zaum und Decke u. s. w., zehn bis zwölf tausend Piaster werth ist. Der Zaum, der Bauchgurt, ja beinahe alle Riemen, sind mit Perlen, Edelsteinen, Zechinen, goldenen Ketten u. dgl. bedeckt. Die Prachtschabrake ist ganz mit Gold gestickt und hängt beinahe bis auf die Erde herab. Ein reicher, vornehmer Perser mag ausreiten wann und wohin er will, so hat er außer einigen Bedienten zu Fuß immer ein Paar Reitknechte mit mehreren prächtig aufgeschirrten Pferden bei sich. Weit weniger Luxus bemerkt man dagegen in Wohnungen und in Meublen; hier wird blos auf Bequemlichkeit, auf Geschmack und auf Nettigkeit gesehen.

54. Tracht der Mannspersonen und Frauenzimmer in Ostindien. — Der Anzug richtet sich eigentlich nach dem Himmelsstriche, aber Mode und Sitten verändern Vieles an dem, was dieser erfordert. In Ostindien ist der Anzug bei beiden Geschlechtern leicht, einfach und keiner Veränderung unterworfen. Er ist nicht einengend, hindert nicht den Kreislauf des Blutes, und besteht größtentheils aus Nesseltuch. Die Mannspersonen tragen lange Beinkleider, wobei Strümpfe entbehrlich sind, ein am Halse und am Handgelenke ganz offenes Hemd und einen langen Rock, der bis auf die Füße reicht und dicht am Leibe anliegt, unten aber wie ein Weiberrock Falten hat, mit langen Aermeln, die sich am Handgelenke in Falten ziehen. Um den Leib tragen sie einen Gurt, oder eine Schärpe von dem Zeuge des Rockes, oder auch von noch besserem und auf dem Kopfe einen weißen Turban.

55. Die Muhamedaner in Ostindien haben in Rücksicht der Sekte, zu welcher sie sich bekennen, einen rothen oder grünen Turban auf. Die niedrigen Kasten tragen blos ein Stück Kattun, das vom Unterleibe bis zum Knie herabhängt, und einen Turban von schlechterem Stoffe. Die Frauenzimmer tragen ein Halbkamisel, das blos die Brust bedeckt. Zur Bekleidung des Untertheiles binden sie ein Stück Zeug, das entweder ganz weiß oder roth gestreift ist, um die Mitte des Körpers, ziehen die Enden zwischen den Beinen durch und befestigen sie vorne. Viele ziehen dieß Zeug, nachdem sie es um die untern Theile gewickelt haben, schräg über Brust und Schulter, und befestigen es an der einem Hüfte. Ueber den Kopf ziehen sie das Tuch, das über dem linken und unter dem rechten Arme hingeht und am Gürtel befestigt wird. Alles Uebrige ist bloß. Weder Mannspersonen noch Frauenzimmer tragen Strümpfe, und nur die Mannspersonen tragen eine Art von Schuhen. Der Putz beider Geschlechter besteht aus keinem Flitterstaate, sondern aus goldenen und silbernen Ringen mit Diamanten, Rubinen, Smaragden, Saphiren und Perlen, die sie in den Ohren und Nasen tragen, und in dicken goldenen und silbernen Ringen an den Armen, die sie über und unter den Ellenbogen haben. Um die Füße tragen die Frauenzimmer große silberne Fesseln, bisweilen mit kleinen Schellen oder Glöckchen, und beinahe auf jeder Zehe einen Ring von dem nämlichen Metalle; daher ist der Putz bisweilen sehr theuer und übersteigt weit den Werth desjenigen, den eine Europaerin trägt. In Ostindien sieht man beim Putze vorzüglich auf das Glänzende und Solide, und weicht darin gänzlich von dem Geschmacke der Europäer ab, wel-

Digitized by Google

he meistens blos auf Tand und Flitterstaat Rücksicht nehmen.

56. Der Schmuck einer schönen Malayin besteht in ihrer Haut, welche mit Stichen von verschiedenen Farben auf eine seltsame Weise buntscheckig bearbeitet ist; auch malen und schminken sie sich mit gelber, rother, weißer ꝛc. Farbe. Sie geben sich ferner Mühe, ihre Haut durch den Gebrauch des Bades und des Kokosöls geschmeidig zu machen, und kleiden sich mit Blättern oder leichten Rindengeweben, die dem Auge ihre Reize nicht entziehen.

(Flora Juli 1828, Nro. 145.)

57. Siam und Pegu. — Glätte des Körpers, schön geschwarzte Zähne, bewirkt durch das Kauen des Betels und der Arekafrucht, schief stehende Augen, schwarzes, eingeöltes Haupthaar, schlanker Wuchs, olivenfarbige Haut, eine kurze Schürze, wohlriechende Blumen, die mit Zierrathen in eigene Löcher der sehr verlängerten Ohrläppchen angebracht sind; dieses Alles macht die Schönheit der Siamerinen, der Peguanerinen und anderen Völkerschaften des östlichen Asiens aus.

(Flora Juli 1828, Nro. 145.)

58. Ceylon. — Rang und Vermögen werden in Ceylon nicht durch besondern Zuschnitt der Trachten, sondern durch die Qualität des Stoffes und die Menge der Anzüge angedeutet, daher ein reicher Mann oft mit sechs bis acht über einander gezogenen Kleidern vom feinsten gestickten Mousselin erscheint.

59. Zu Canton ist ein chinesisches Fahrzeug aus Birma mit 100,000 prächtig gefiederten Vögelbälgen eingelaufen. Sie werden zur Verzierung der chinesischen Gala- und Ceremonien-Kleider und einige zum Kopfputz der eleganten Damen gebraucht. Das Hundert wurde mit 40 Dollars bezahlt.

(Theaterztg. Dec. 1820, Nro. 154.)

60. Der König von Java. — Der englische Major Syams wohnte als großbrittanischer Gesandter einer öffentlichen Audienz bei, die der König von Java dem Adel des Landes gab, und bemerkt über denselben Folgendes: »Die Thüren, die den königlichen Sitz verbargen, öffneten sich mit lautem Getöse und man sah Se. Majestät über eine Treppe, die aus den innern Gemächern zu dem Throne führte, hinauf steigen. Er ging ganz sachte und schien von seinen Beinen keinen freien Gebrauch machen zu können, indem er sich mit den Händen an die Balustrade hielt und sich so unterstützte. Man sagte jedoch, die Schwere der königlichen Kleider wäre blos hieran Schuld, weil der König über 50 Pfund Gewichts allein an Golde trüge. Seine Krone bestand aus einer hohen kugelförmigen Haube, die mit Edelsteinen reich besetzt war. Seine Finger waren mit Ringen bedeckt, und seiner Kleidung nach sah er wie ein geharnischter Mann aus. An den Schultern hatte er zwei vergoldete oder wahrscheinlich goldene Flügel, welche ihm jedoch nicht viel Leichtigkeit verschafften.«

61. Die Mohren auf der Insel Cypern tragen Schellen an den Kleidern, um die Nattern zu vertreiben.

(Theaterztg. 1824, S. 242.)

62. Die Schönen der Vornehmen in Afrika tragen nebst Gold, Ambra und Korallen auch silberne Schellen in Menge an ihrem Kopfe. Die Koketterie ist also auch hier zu Hause. Das Geräusch der Schellen zieht die Aufmerksamkeit auf die damit geschmückten Schönen, wie bei uns die Diamanten und Perlen.

63. Spiegel. — Man sieht die Frauen des Ostlandes nie ohne ihren Spiegel. »In der Barbarei« — sagt Shaw — »sind sie dergestalt in ihre Spiegel verliebt, daß sie dieselben auf die Brust hängen, und sie auch dann nicht bei Seite legen, wenn sie nach der Plackerei eines Tages genöthigt sind, mit einem Eimer oder Ziegenschlauche zwei bis drei Stunden weit nach Wasser zu gehen.«

* * *

64. Kleidervorräthe eines Königs, dann eines Ministers. — Als der Engländer Dr. Moore den Kleidervorrath Friedrichs II., Königs von Preußen, sah, bestand er aus zwei blauen Röcken mit rothen Aufschlägen, (das Futter des einen war ein wenig zerrissen) aus zwei gelben Westen, die sehr dick mit Schnupftabak bedeckt waren, drei Paar gelben Beinkleidern und einem blausammtenen, mit Silber gestickten Kleide, das zu feierlichen Gelegenheiten aufbewahrt wurde. — Ganz anders war der Kleidervorrath des ehemaligen sächsischen Ministers, Grafen von Brühl, beschaffen. Man behauptet, der Graf habe wenigstens dreihundert verschiedene vollständige Kleider gehabt, und von jedem derselben ein zweites, weil er sich allemal nach Tische von Neuem ankleidete, und doch nicht in einem Anzuge erscheinen wollte, der von jenem verschieden war, welchen er des Vormittags getragen hatte. Ein Gemälde von jedem Kleide, dem besondern dazu gehörigen spanischen Rohre und der Schnupftabaksdose war aufs genaueste in einem großen Buche abgezeichnet, das der Kammerdiener jeden Morgen dem Minister vorlegte, um aus dem großen Vorrathe das Kleid auszusuchen, das er tragen wollte.

(Allg. Modeztg. März 1814, Nro. 21.)

65. Papiermützen. — Derselben bedienen sich alle Arbeiter in der berühmten Harlemer Schriftgießerei. Ich fragte nach dem Grunde; man wußte keinen, als: Es sey in dieser Anstalt alterthümliche Sitte, und so endlich ehrenvolle Auszeichnung geworden. Das freute mich, denn es bewies mir klar, wie äußere Zierde gar nichts ist. An Alles läßt sie sich anflicken, der Mensch braucht nur zu wollen, und nimmt sich überall gleich gut aus, am Goldkragen wie am Löschpapier.

* * *

66. Die Tunika hieß bei den alten Römern das Unterkleid, welches sowohl Mannspersonen als Frauenzimmer trugen. Jene hatten es unter der Toga. Es war ein Rock von Wollenzeug mit Aermeln und in der Mitte des Leibes mit einem Gürtel aufgeschurzt. Die Tunika der Frauenzimmer war länger als die der Mannspersonen.

67. Die Toga war ein Oberkleid oder eine Art Mantel, ein langes Stück Tuch, welches ganz leicht über die linke Schulter geworfen wurde und unter dem rechten Arme hinweg ging. Der Hals blieb bloß. Sie gehörte eigentlich blos für die Mannspersonen und nur ein römischer Bürger durfte sie tragen. Zugleich war sie das Symbol des Friedens und sie mußte, sobald ein Krieg ausbrach, von den Konsuln und übrigen ins Feld ziehenden Befehlshabern mit dem Kriegskleide (Sagum) vertauscht werden.

Digitized by Google

68. Kaftan. Die bekannte türkische Nationaltracht, welche die Form eines Schlafrocks hat, und größtentheils von weißlicher Farbe mit blaßgelben Blumen ist, wird aus baumwollenem oder seidenem Zeuge verfertigt, und zuweilen auch mit theuerem Rauchwerk gefüttert. Dergleichen Kaftane werden vom türkischen Hofe an christliche Gesandte oder andere Personen, welchen er eine besondere Ehre erzeugen will, als Geschenke ausgetheilt. Auch sind die Gesandten, wenn es ihnen nicht ausdrücklich gestattet ist, in der Tracht ihrer Nation zu erscheinen, gezwungen, sich bei den Audienzen, welche man ihnen ertheilt, in einen Kaftan zu kleiden.

* * *

69. Beinkleider (Hose), ein ursprünglich asiatisches Kleidungsstück, das schon bei den Babyloniern eingeführt war und bei ihnen zugleich die Stelle der Strümpfe vertrat. In Europa finden wir die Hosen zuerst bei den Galliern, an denen sie den Römern so auffallend waren, daß diese einen Theil von Gallien deßhalb das behosete Gallien (Gallia braccata) nannten. Bei den Römern selbst wurden sie erst in den spätern Zeiten allgemein; die Strümpfe trennte man aber nur vor einigen Jahrhunderten davon. Man trug sie bald eng, bald weit, wie die Mode wechselte. Die Pluderhosen waren besonders den Krummbeinigen willkommen. Man ging aber darin so weit, daß man wohl 200 Ellen Zeug zu einem Paar solcher Hosen verwandte. — Unbegüterte stopften sie aus. Kurfürst Joachim II. von Brandenburg, der sie verboten hatte, ließ einst Einem, den er in dergleichen Hosen erblickte, dieselben aufschneiden, da denn einige Scheffel Kleien herausfielen. Gegen diesen Unfug eiferten Osiander in seinem Hoffartsteufel und Muskulus in seinem Hosenteufel. Erst unter Ludwig XIV. wurde die heutige Art Hosen eingeführt.

70. Der Hut der Mannspersonen hat die Kapuze zur Stammmutter, welche am Rocke festgemacht war und bei ungünstiger Witterung über den Kopf gezogen wurde. Diese Kapuzen waren von Tuch, Sammet oder einem andern warmen Stoffe. Nach dieser Kopfbedeckung trug man eine Art Mützen mit Schnüren zum Zurückwerfen, wie man noch Muster in den Wappen der Kardinäle, Bischofe und Erzbischöfe sieht. — Zum Wegweiser für die Kleidertrachten der Vorfahren dienen uns die alten Gemälde und Chroniken. — Ludwig IX. (der Heilige) ist mit einem aufgestülpten, breitgerändetten Hute abgebildet; Philipp III. trug ein Käppchen, darauf einen schief gesetzten Hut mit schmalem Rande; Philipp VI. hat im Bildniß einen vorn aufgestülpten Hut, der auf dem Rucken herab hängt. Unter Johann II. trug man hohe Hüte mit kleinem Rande. Eine Feder lief die hohe Hutform hinauf. Der eigentliche Hut wurde erst unter Carl V., Könige von Frankreich, gewöhnlich, und hatte die Gestalt eines Kaskets mit einem Augenschirm. Bald darauf kamen Hüte mit ausgeschnittenem Rande in die Mode. Unter Carl VIII. war der Hut mit Federbüschen geziert. Heinrich IV. ist mit einem Hute spanischer Art abgebildet. Er hat einen platten Rand und sehr hohe Form. Unter Ludwig XIII. wurden die Hüte niedrig und der Rand breit. Man trug sie auf dem Ohre. Unter Ludwig XIV. kamen die Perücken mit großen Locken in Aufnahme. Der Hut wurde in kleiner, niederer Form unter dem Arme getragen. Nach seinem Tode trug man glatte Perücken, worauf der Hut gesetzt wurde. In dieser Periode verzierte man die Hüte mit Gold- und Silberrändern. Unter der Regierung Ludwigs XV. wurden die großen Hüte Mode; der ungeheure Rand wurde wie ein Regenschirm mit Fischbeinen in die Höhe gehalten. Diese Hüte trug man über frisirte und weißgepuderte Toupetperücken. Im Jahre 1760 kamen sehr kleine in die Mode, bald darauf die Schweizerhüte mit länglichen Rändern wie die Schifferhüte. Im Jahre 1778 machte man vornehin eine große Schnalle oder sechs kleinere. Im Jahre 1783 bekam der Hut eine runde Gestalt und den Namen Luftballonhut. Im Jahre 1786 trug man dreieckige Hüte. Im Jahre 1794 näherte sich der Hut seiner heutigen Gestalt. Im Jahre 1795 erhielt er die Form eines abgestumpften Kegels; bald darauf wurde die obere Hutform größer als die Ränder, und er erlitt rücksichtlich der Gestalt bis auf den heutigen Tag mancherlei, aber fast unbemerkbare Veränderungen.

(Theatztg. 1825, Nro. 132.)

71. Perücken. — Der Gebrauch fremder Haare findet sich schon im höchsten Alterthume und selbst in der Fabelgeschichte. — Pallas band falsches graues Haar um die Schläfe, die Arachne zu täuschen, und Michal täuschte Sauls Abgesandte, welche den David trosten sollten, durch die Kopfbedeckung aus Ziegenhaar, welche sie dem Götzenbilde aufsetzte. Wollte man aber auch dieß nicht für Perücken gelten lassen, erwähnt doch unläugbar Xenophon, daß Astyages (um die fünfzigste Olympiade) eine Perücke getragen habe, die dick und voller Haare war. Später trugen mehrere römische Kaiser Perücken. Des Commodus Perücke war, wie Lampridius berichtet, mit wohlriechenden Farben bestrichen und mit Goldstaub gepudert. Nach dieser Zeit findet sich von Perücken keine Spur, bis ins sechzehnte Jahrhundert, wo Herzog Joh. von Sachsen, im Jahre 1518, an seinen Amtmann Arnold von Falkenstein in Koburg schrieb, er solle ein hübschgemachtes Haar in Nienberg bestellen, doch in Geheim, also daß es nicht bemerkt werde, daß es Uns solle und jedermaßen, daß es graus und grel sey und also zugericht, daß man es bequem auf ein Haupt setzen könne. Später wurde Frankreich das eigentliche Vaterland der Perücken, von wo aus sie sich nebst so vielen Modethorheiten über die meisten Länder von Europa verbreiteten. Schon Heinrich III. (von 1575 — 1589) ließ, da er seine Haare durch eine Krankheit verloren hatte, die damals gebräuchlichen Deckelhauben mit Haaren besetzen. Aber unter Ludwig XIII. (vom Jahre 1610 — 1643), unter dem die feinern Sitten allgemeiner und die haarlosen Männer zahlreicher wurden, wurde der Gebrauch der Perücken allgemeiner. Selbst Personen, die ihrer nicht bedurften, trugen sie, um eine modische Galanterie zu affectiren. Die Große derselben war zu verschiedenen Zeiten verschieden. Einmal waren so ungeheure Perücken in der Mode, daß sie den Menschen wie in eine Wolke verhullten und viele Pfund wogen. Die Mode veränderte ihre Gestalt von der hunderlockigen Allongenperücke, bis zur einfachen Zopfperücke, worüber man sich aus Nikolais gelehrter Schrift uber die Perücken zur Genüge belehren kann. Die neuere Zeit hat diesen unnatürlichen Putz abgeschafft, und wem die Perücke Bedürfniß ist, der bemüht sich wenigstens, die Natur treu nachzuahmen.

72. Puder. — Graues Haar war den Franzosen ehrwürdig; dieß gab dem Puder seine Entstehung.

(Europ. Journ. 1796, B. 9, S. 81.)

73. Schminke. — Der Ursprung der Sitte des weiblichen Geschlechts, sich zu schminken, fällt ins graue Alterthum. Hiobs Tochter gebrauchte eine Schminke, welche aus Spiesglas zubereitet war. Die Morgenländischen Schönen schminkten sich besonders die Augen. Große schwarze Augen galten bei ihnen von jeher für eine Schönheit, und um denselben das Ansehen eines weitern Umfanges zu geben, färbten sich die Frauenzimmer die Augenbraunen rings mit einer Schminke, welche eine Mischung von Spiesglas und Gallapfeln war. — Die Alten kannten auch schon andere Mittel, die Schönheit des Gesichtes zu erhöhen, z. B. Kreide, Bohnenmehl, Honig, Saffran, ja selbst die Excremente des Krokodils. Den Griechen war die Schminke schon im heroischen Zeitalter bekannt. Europa entwand der Juno ihre Schminkbüchse. Theophrast erzählt von einer Wurzel, aus der man eine grüne Schminke zubereitete. — Von den griechischen Frauen lernten die römischen das Schminken. Unter den Ruinen Herkulanums fand man krystallene Schminkbüchsen, die ganz und noch mit rother Schminke angefüllt waren, die sich vortrefflich erhalten hatte. Ovidius erhielt Vorschriften zu einer Schminke, und Martial spottet über die geschminkten Gesichter. Einige römische vornehme Frauen ließen sich das Gesicht mit in Eselsmilch geweichtem Brode aufschwellen. Die schöne Poppäa, Gemahlin des Kaisers Nero, gebrauchte eine fette, dichte Schminke, welche eine Art Larve war, die man einige Zeit auf der Haut liegen ließ, und dann wieder mit Milch ablöfete. Sie machte eine sanfte weiche Haut und erhob die Farbe des Teints. Die Erfinderin dieser Schminke, Poppäa, führte deßhalb überall, selbst in ihrer Verweisung, eine Heerde Eselinen in ihrem Gefolge. — Zu Cäsars Zeiten schminkten sich die Brittanier mit einer himmelblauen Farbe. — Katharina von Medicis brachte zuerst die Mode des Schminkens aus Italien mit nach Frankreich, aus welchem Lande sie sich bald, besonders unter Ludwig XIV, an den übrigen europäischen Höfen ausbreitete. In Rußland ist das Schminken unter allen Volksklassen sehr gewöhnlich und schon vor Peter I. Zeiten legten die russischen Frauen Roth auf, zwickten sich die Augenbraunen, malten sie und verfertigten sich künstliche. — Die europäischen Frauen, welche sich auf den amerikanischen Inseln aufhalten, bedienen sich, um ihren von der Sonne zu sehr verbrannten Teint aufzufrischen, der ersten Rinde eines Baumes, welchen die Engländer Cusheco-Cherrybaum nennen. Sie reiben sich damit das Gesicht, das davon aufläuft und schwarz wird, bis sich die vom Saite der Rinde zerfressene Haut nach 5 oder 6 Tagen stückweise abblättert; dann bleibt man noch ungefähr 14 Tage im Zimmer und bekommt nach Verlauf dieser Zeit eine ganz neue, weiße und sehr zarte Haut. — In China soll man jährlich eine große Summe auf Bleiweis und Zinnober, blos für die Mädchen brauchen, die in den kaiserlichen Palläften dienen.

Luxus, Pracht, Putz.

(Licht- und Schattenseite.)

74. Luxus, Pracht oder Ueppigkeit ist eine Folge des Reichthums, und entspringt aus der Neigung und dem Bestreben zur Verschönerung des Lebens und zur Veredlung unseres Daseyns. Er zeigt sich in der Erfindung und Anwendung immer neuer Genußmittel, die zum Glanze, Putze und zur Befriedigung künstlicher Bedürfnisse des Wohllebens und der Weichlichkeit dienen, z. B. in Ansehung der Wohnungen und ihrer Umgebungen, in Ansehung der Bekleidungen, Fuhrwerke, Pferde, Geschirre, Bedienungen, Mahlzeiten, Getränke, und noch vieler anderer Bequemlichkeiten und Annehmlichkeiten. Abgesehen von dem großen Nachtheile, welchen er der Sittlichkeit, Gesundheit und Naturkräftigkeit des Menschen bringt, wird der Luxus dadurch doch auch nützlich, daß er die Betriebsamkeit belebt, daß er den physischen Wohlstand erleichtert, ihn unter die größtmögliche Menschenmasse verbreitet, d. h. das Geld in Umlauf bringt, und so der dem allgemeinen Nationalwohlstande nachtheiligen Vermögensungleichheit unaufhörlich entgegen arbeitet.

Schattenseite. — (Luxus verderblich dem Zutrauen). — So verderblich, wie der Hang nach einer eleganten Lebensart, Luxus ꝛc. den Gutsbesitzern, dem Militär, den Geschäftsleuten ist, eben so verderblich zeigt er sich z. B. auch im Kaufmannsstande. Ein besonderer innerer, dem feinen Beobachter nicht entgehender Widerspruch zwischen dem Handelsstande und einer höchst eleganten Lebensweise tritt noch hinzu. Großer Handel kann nicht ohne Kredit bestehen, Kredit beruht einem großen Theile nach auf persönlicher Solidität, und nichts schwächt so leicht den Glauben an diese persönliche Solidität als eine elegante Lebensweise in allen ihren Verzweigungen.

* * *

75. Der Putz. — Der Putz verschönert nicht, wenn man nicht dabei auf die Nativa, das Alter, den Himmelsstrich und die Jahreszeit Rücksicht nimmt. Der Franzose kleidet sich anders, als der Engländer, dem Deutschen ziemt eine andere Kleidung als dem Spanier, weil beide Nationen sich in Ansehung des Charakters und der Sitten sehr von einander unterscheiden. — In Italien kann man sich leichter kleiden als in Schweden, und es ist für die Gesundheit eben so nachtheilig, als für den Anstand beleidigend, wenn man Pariser Trachten in Deutschland einheimisch machen will. — Der Himmelsstrich muß beim Putze eben so sehr berücksichtiget werden, als der Charakter der Nationen. Ein junges Mädchen bedarf eines andern Anzuges als eine Frau, die schon im Kampfe mit dem Alter liegt, und es verräth wenig Verstand und Geschmack, wenn Jemand seine Jahre bei seinem Anzuge nicht berücksichtigt.

Die Farbe des Anzuges muß sich nach dem Teint, dem Mienenspiele, den Augen und der ganzen Gestalt richten; denn, was eine Blondine verschönert, das entstellt eine Brunette, was die Reize eines feurigen schwarzäugigen Mädchens erhöht, das vermindert sie bei einem sanften und milden. So sind viele Rücksichten bei dem Putze zu beobachten, wenn er die Gestalt veredeln und verschönern und also den Zweck erreichen soll, zu dem er bestimmt ist.

* * *

76. Vortheile einer gut gewählten weiblichen Kleidung.

In dem ganzen Aeußern und dem Betragen junger Frauenzimmer ist Simplicität dasjenige, was ihnen

Digitized by Google

den angenehmsten Reiz gewährt, und am meisten gefällt. Ohne sie verliert ihre Anmuth und Liebenswürdigkeit, wenn auch anfangs der äußere gekünstelte Glanz das Auge blendet, und auf eine kurze Zeit den Mangel an dieser liebenswürdigen Simplicität übersehen läßt.

Junge Frauenzimmer, welche Pracht und äußeren Glanz lieben, und nur darauf sinnen, ihre Reize durch die bunten Flitter der Mode zu erheben, und durch diese die Augen der Menge auf sich zu ziehen, sich vor Andern auszuzeichnen, und durch die blendendsten Produkte der Mode aufzufallen, machen ihre Sitten und ihre Denkungsart sehr verdächtig. Sie verrathen dadurch eine übertriebene Eitelkeit und Gefallsucht, und geben gewissermassen dadurch zu erkennen, daß sie den Mangel an gewissen Vorzügen fühlen, und des äußern Glanzes zu bedürfen glauben, um ihre Reize geltend zu machen. Man ist immer sehr geneigt dazu, von dem Aeußern auf das Innere zu schließen, und die Erfahrung bestätigt es, daß dieser Maßstab, gehörig angewendet, nicht leicht trügt; dazu erhöht auch Einfachheit im Aeußern und in dem ganzen Betragen die Anmuth junger Frauenzimmer, indem diese reine Simplicität und diese kunst- und prunklose Natürlichkeit und Unbefangenheit der Stempel eines unschuldigen und unverdorbenen Herzens sind, das keines äußern Schmuckes bedarf, um sich Werth zu geben.

Aus Simplicität entspringt daher der anziehende Reiz junger tugendhafter Frauenzimmer, und man kann immer den Charakter und den Verstand derselben gewissermassen beurtheilen, wenn man ihre Art, sich zu kleiden beobachtet, und bemerkt, in wiefern sie bei der Wahl ihres Putzes einen Unterschied zwischen dem Glänzenden und Auffallenden, und dem Anständigen und Angenehmen zu machen wissen.

Die Sucht zu gefallen und Aufsehen zu erregen, ist Unkraut, welches sich nur allzuleicht in den Herzen junger Frauenzimmer einnistet, und so manches andere schöne und beglückende Gefühl erstickt, — und nichts befördert das Wachsthum dieses Unkrautes mehr, als Liebe zur Pracht und äußerem Glanze. Ein junges eitles Frauenzimmer, welches die Pracht liebt, will gefallen, will bewundert seyn; die größte Bemühung desselben ist das Studium der Toilette, und unermüdet ist es darauf bedacht, sich mit den auffallendsten Erzeugnissen der Mode zu überladen, und sich mit diesen in Gesellschaften zur Schau aufzustellen. Hierauf folgt denn gewöhnlich, daß durch diese Prachtliebe, und die Sucht zu gefallen, der Weg zu mancherlei Gesinnungen und Empfindungen gebahnt wird, welche zum Verderben führen. Erscheint ein junges Frauenzimmer in ängstlich gesuchtem, steifen und künstlichem Putze in Gesellschaften, so wird es immer eine mehr oder weniger nachtheilige Meinung von sich erregen. Selbst diejenigen, welche die bessern Eigenschaften und Vorzüge dieses Frauenzimmers kennen, werden zwar diesen die verdiente Gerechtigkeit wiederfahren lassen, aber dasselbe als eine eitle Thörin und als eine Sklavin der Mode bemitleiden, und bedauern, daß es sich den Spöttereien seiner Bekannten und der nachtheiligen Meinung Anderer durch seine Modesucht Preis gibt.

Die Mode kann zwar sehr gut mit weiblicher Tugend und Sittsamkeit bestehen, aber es läßt sich nicht füglich der entgegengesetzte Fall annehmen, daß Tugend und reine Unschuld eines unverdorbenen Herzens, ohne zu erröthen, sich an ein unbescheidenes und die weibliche Sittsamkeit beleidigendes Gewand kleiden sollte. Die weibliche Delikatesse und Klugheit erfordern von dieser Seite eine sorgfältige Vorsicht, um in allen Verhältnissen des Lebens unter gesitteten Personen mit Vortheil zu erscheinen, die beste Meinung für sich zu erhalten, und sogar den Schein zu vermeiden, daß man aus Gefälligkeit für herrschende Thorheiten sich manchen Verstoß gegen die Forderungen der Sittsamkeit und Bescheidenheit erlaube, welche so leicht den Frieden des Herzens untergraben können, indem sie es den Angriffen des Lasters bloß stellen.

Zu den mancherlei bedeutenden — »Vortheilen eines bescheidenen, anständigen Anzuges« — kommt noch vorzüglich dieser hinzu, daß er ein mächtiger Reiz einer reinen beglückenden Liebe ist. Jedem weiblichen Herzen ist der Wunsch eigen, die Zuneigung eines edlen braven Mannes zu gewinnen, und durch diese glücklich zu werden. — Nur weibliche Tugenden und Vorzüge, nur ein sanftes, angenehmes und anständiges Betragen bahnen den Weg zu den Herzen der Männer, und ein Frauenzimmer, das blos durch äußeren Glanz blendet, und durch übertriebene Sucht zu gefallen zu fesseln sucht, verschließt sich selbst den Weg zu dem beglückenden Ziele, und macht seine Angriffe auf Männerherzen ohne Erfolg. Selbst die verdorbensten Mannspersonen werden bei einem anständigen und sittsamen Anzuge der Frauenzimmer weit mehr empfinden, als bei aller erkünstelten Pracht, und ein junges Frauenzimmer in einem einfachen, aber zierlichen und anständigen Gewande wird überall weit mehr gefallen, als ein anderes in dem Prunke eines künstlichen und die Sittsamkeit beleidigenden Putzes.

Die Einbildungskraft läßt sich durch nichts einschränken, und die üppigste Fülle unserer Schönheit verliert ihren eigenthümlichen Reiz, wenn der Phantasie nichts mehr übrig bleibt. Wenn daher ein Frauenzimmer die nöthige Achtung und Delikatesse für das hat, was rein, verehrungswerth und sittsam ist, so wird es auch die Nothwendigkeit anerkennen, eine besondere Vorsicht in dieser Hinsicht auf die Wahl der Kleidung anzuwenden. Die edle Einfachheit dieses Frauenzimmers, die Gefährtin wahrer Bescheidenheit, wird alsdann die tiefsten dauerhaftesten und angenehmsten Eindrücke bewirken.

Es gibt allerdings Vorfälle in dem gesellschaftlichen Leben, welche einen sorgfältig gewählten Putz und einen glänzenderen Anzug nöthig machen, aber keiner von allen entbindet von den Gesetzen des Anständigen und der Sittsamkeit, und so reizend auch immer ein artiges Frauenzimmer in einem gut gewählten Putze ist, so muß es gleichwohl auch wieder in demselben Grade an wahrer Liebenswürdigkeit verlieren, in welchem dieser Putz sich von der Beobachtung der weiblichen Delikatesse und Sittsamkeit entfernt.

Ein Frauenzimmer, das sich stets als eine Sklavin der herrschenden Mode, ohne Rücksicht auf das Anständige, ankündigt, erregt den sehr gegründeten Verdacht, daß es schwerlich reinen Sinn für Häuslichkeit und für seine schöne Bestimmung als Gattin, Mutter und Hausfrau, und Geschmack für ver-

ed by Google

nünftige und geistige Beschäftigungen haben könne. Wie kann ein Frauenzimmer seine Sorgfalt noch auf die Gegenstände richten, die oft eine ungetheilte Aufmerksamkeit erfordern, wenn die Begierde zu gefallen in der Anordnung des Putzes den größten Theil des Tages ausfüllt? Diese Gegenstände, welche das Weib als Hauptsache am meisten beschäftigen sollten, liegen außerhalb dem Gesichtskreise dieser Sklavin der Mode, sie wird sich um nichts weiter bekümmern, als den Forderungen ihrer Eitelkeit und Gefallsucht zu huldigen, und mit Aufopferung ihres häuslichen Wohlstandes, ihrer Ruhe und ihrer Gesundheit sich in einem üppigen Taumel zu erhalten, der endlich zum Verderben führt, und aus dem man gewöhnlich leider zu spät erwacht.

---

77. Apologie der Mode.

In einem Zeitalter, das in der Kultur allgemeine Fortschritte macht, geben doch auch viele der Veränderungen, welche durch den allgemeinen Beifall, den sie erhalten, modisch werden, wirklich vom Schlechtern zum Bessern über. Unsere Kleidung ist in vielen Stücken bequemer geworden, als die unserer Vorfahren, unsere Meubeln haben sich den reinen und eleganten Formen der Natur und des Antiken mehr genähert. Mitten unter diese hat die Phantasie und die Neuerungssucht von Zeit zu Zeit abenteuerliche, ausschweifende und unnatürliche Moden gemischt, die aber gemeiniglich unter den übrigen die flüchtigsten sind und am schnellsten vorübergehen. — Der gesetzte Mann von gutem Geschmacke wird mit seinem Zeitalter fortgehen; allein er wird nicht jedem Beispiele des Tages gehorchen, er wird, indem er sich nach den Gewohnheiten richtet, doch noch unter ihnen wählen, er wird die nützlichen Neuerungen mit Beifall annehmen und durch sein Beispiel zu verbreiten suchen, die gleichgültigen, wenn sie fortdauern, mitmachen, die abgeschmackten unnachgeahmt vorübergehen lassen, oder wenn sie allgemein geworden sind, sie so weit mäßigen, daß er weder durch sein abstechendes Aeußere Andern auffallen werde, noch sich selbst durch die Nachahmung fremder Thorheiten mißfalle.

* * *

Niemand wird läugnen, daß im Ganzen unsere Moden weit geschmackvoller sind als sie noch vor 20 oder 40 Jahren waren. Man betrachte nur einmal die Kupfer in den Modezeitungen der damaligen und jetzigen Zeiten, und man wird gewiß zugeben, daß das weibliche Geschlecht bedeutende Fortschritte in seiner Ausbildung gemacht hat.

* * *

Es gibt Menschen, die der Mode alles Unheil zuschreiben, welches die Welt heimsucht, allein man bedenkt nicht, welche große Rolle die Mode bei der Bildung der schönen Hälfte des Menschengeschlechtes spielt. Sie ist eine der mächtigsten Triebfedern, welche die Frauen beherrscht, und sie zur Ausbildung ihres Verstandes und ihres Geschmackes antreibt. Was würde das weibliche Geschlecht ohne den Hang zu Moden seyn? Es würde sich vernachläßigen und die schönsten Tugenden, welche es verherrlichen, würden im Keime ersticken. Es würde ihm die Geselligkeit fehlen, wie das Bestreben zu gefallen, und es würde den Mann zurückstoßen, statt ihn anzuziehen. Die Moden sind eines der kräftigsten Beförderungsmittel des Gewerbsfleißes; sie zwingen den Fabrikanten immer auf neue Waaren und auf die Vervollkommnung derselben zu sinnen. Sie verbreiten Geschmack, rufen den Erfindungsgeist hervor, und geben Vielen Nahrung, die sonst im Elende schmachten würden. Mit der Herrschaft der Moden unter einer Nation macht sie auch große Fortschritte in den Gewerben, und ihre Ausbildung wird thätig betrieben, so wie ihr Wohlstand steigt.

78. Ueber die Neigung des schönen Geschlechtes, sich zu putzen, steht ein lesenswerther Aufsatz in der Leipziger Modezeitung Nov. 1828, Nro. 94 und 95.

---

79. Die Zimmer der Kaiserin von Rußland, Elisabeth Alexiewna, in Gatschina.

Welcher Geist der edelsten Einfachheit, des reinsten, wohlthuendsten Geschmacks spricht hier das Gemüth an! — Wie glänzend Alles und so überaus schön und anziehend! — Dieß Schlafzimmer, nur weißer Battist, mit schmaler Borte von Schwarz und Scharlach! was für ein edler Geschmack in diesen strahlenähnlichen Falten auf den Wandfedern, die in der Mitte wie in einem Brennpunkte unter einer eleganten Puffe zusammenlaufen! Und dieses Himmelbette, kann man einen schönern und leichtern Faltenwurf sehen? Sind's nicht wirkliche Wolken, die diesen Himmel bilden, unter dem ein Engel ruht? — Bemerken Sie noch diese herrliche Vase von Jaspis unter dem Spiegel, sie stimmt in ihrer schönen Form so gut zu dem erfreuenden Ganzen. Zwei der folgenden Zimmer sind in eben dem Geiste und Geschmacke, nur mit Veränderung der Farben dekorirt. Sehen Sie dort den Ofenschirm mit ganz erhabener Stickerei von der Meisterhand der Kaiserin Mutter, der liebenswürdigsten Tochter geweiht. Hier ein einfach schöner Schreibtisch. Wir treten in das kleine einfache Eckzimmer, und bei dem Blick durch die drei nach verschiedenen Seiten hinausgehenden Fenster berauscht sich das Auge in der herrlichsten Fülle der verschiedensten Ansichten. Das Gemüth der edlen Fürstin, welcher dieß Zimmer angehört, spricht sich in demselben so ganz aus; rein, edel und anspruchslos, wie ihr deutsches Herz, sind überall ihre Umgebungen, wo sie sich dieselben selbst schaffen kann.

Tonkunst.

Andeutungen und Ansichten über Musik.

1. Musik. O Musik! Nachklang aus einer entlegenen harmonischen Welt! Seufzer des Engels in uns! Wenn das Wort sprachlos ist, und die Umarmung, und das Auge, das weinende, und wenn unsere stummen Herzen hinter dem Brustgitter einsam liegen, o! so bist nur Du es, wodurch sie sich einander zurufen in ihren Kerkern, und wodurch sie ihre entfernten Seufzer vereinigen in ihrer Wüste!

Jean Paul.

2. Die Tonkunst. — Obladni bauet mit Tönen Gestalten aus Steinchen, Amphion aus Steinen, Orpheus aus Felsen, der Ton-Genius aus Menschenherzen, — und so baut die Harmonie die Welt.

3. Die Töne verhallen, aber was sie wecken und schaffen in der bewegten Brust, das sind die Segnungen dieser schönen, unter allen der rein menschlichsten, der allgemeinsten Kunst.

4. Musik ist die romantisch'ste aller Künste, beinahe möchte man sagen, allein echt romantisch, denn nur das Unendliche ist ihr Vorwurf. — Orpheus Lyra öffnete die Thore des Orkus. Die Musik schließt dem Menschen ein unbekanntes Reich auf, eine Welt, die nichts gemein hat mit der äußeren Sinnenwelt, die ihn umgibt, und in der er alle bestimmten Gefühle zurückläßt, um sich einer unaussprechlichen Sehnsucht hinzugeben.

5. In dem Reiche der Töne hallen Geisterstimmen zart und hold.

6. An die Tonkunst.

Süße Sprache, die aus fernem Lande,
Aus Elysium herüber spricht,
Die mit mächtig sanftem Zauberbande
Wundervoll das Herz umflicht;
Sprache, die Verklärte sich erfanden,
Du von zarten Seelen nur verstanden.

Was der Menschen Rede nimmer nennt,
Was geheimnißvoll den Busen hebt,
Hochgefühl, das keine Worte kennt,
Sprichst Du aus, in Töne sanft verwebt;
Und es öffnen sich die Busen weiter,
Wenn die holde Götter-Sprache tönt.

Und der sorgenschwere Blick wird heiter,
Und die feindlich rauhe Brust versöhnt;
Auf der wechselnden Gefühle Leiter
Tönt sie Liebe, Friede sanft und heiter,
Hohe Andacht, laute Lebenslust,
Süße Wehmuth magisch in die Brust.

* * *

7. Gesang. Der Gesang ist die Grundfeste aller Musik. Das Erste aller musikalischen Instrumente ist die menschliche Stimme.

8. Lied. Verbreitet über die ganze Erde, erhält das Lied ein verschiedenes Gepräge, bestimmt durch Klima, Stimmung, Geschichte und Bildungsstufe der Völker; es tönt traurig oder fröhlich, es ist einfach oder gekünstelt, klar oder verworren, ernst oder tändelnd; Schicksale wie Gesinnungen der Völker leben in ihren Liedern.

9. Entfernter Gesang. Nichts scheint mehr dazu gemacht, Sehnsucht nach einem andern Leben zu wecken, als entfernter Gesang. Die Töne, in der Nähe gehört, sind geschickt zu begeistern, zu erheitern, auch wohl traurig zu machen, aber ferner, nicht ganz deutlich zu unterscheidender Gesang, wo ein Ton in den andern zerfließt, und sich verliert wie Geistertöne, weckt eine Sehnsucht in der Brust, die weiter geht, als über die Berge, die vor unserm Blicke liegen. Wer solche Töne vernimmt, fühlt in sich ein unerklärliches Etwas, wie der, der in die unendlichen Räume des gestirnten Himmels blickt.

10. Carpani fragte: Wie Haydn in der Schöpfung ein so herrliches Bild des Sonnen-Aufgangs habe darstellen können? Darauf ward geantwortet: »Ich stellte mir den Vater des Lichts vor mit Stahl und Stein in den Händen, und als die beiden Härten an einander geriethen, so war der Funke da, aus welchem das prächtigste Licht hervorstrahlte.«

(Schles. Bl. Februar 1829, Nro. 9.)

11. Haydn's sieben Worte. So wie die heroische Musik den Muth weckt, so öffnet die edelste der Musikgattungen, die heilige Musik, das innere Auge den Schönheiten einer überirdischen Welt. Man glaubt in die geweihten Heiligthümer der Töne, sich in ein Reich versetzt, wo mildere Lüfte wehen, wo ein ewiger Frühling grunt, wo Friede und Eintracht die Wesen unzertrennlich aneinander kettet; durch sie fühlt man die Macht des Wunderbaren, des Göttlichen; man hat sein Ich vergessen und wähnt sich in das Unendliche zerflossen. Zu diesen heiligen Harmonien, die auf ihren Zauberschwingen das Gemüth in die Region des Geistigen, Erhabenen und Schönen sanft emporheben, gehört wohl mit Recht Haydn's Musik über die letzten Worte des Erlösers. Blos als Instrumental-Composition erhielt dieses Werk in Spanien, wo es zuerst gegeben wurde, ungeheuern Beifall. Durch die später dabei angebrachten Singstimmen wurde dasselbe noch eingreifender und in allen gebildeten Staaten mit Bewunderung aufgenommen.

(Aufmerks. 18. April 1822.)

* * *

12. Vierstimmige geistreiche Unterhaltung. — Wenn man ein Haydn'sches oder Mozart'sches Quartett hört, glaubt man einer Unterhaltung von vier geistreichen Personen beizuwohnen. Die erste Violine ist ein liebenswürdiger junger Mann, der zu reden weiß und daher die von ihm in Anregung gebrachten Ideen am lebhaftesten auseinandersetzt. Die zweite Violine ist sein Freund, der gern im Schatten steht, wenn er nur dem Ersten ein Paar Nebengedanken geben, oder durch seine Beistimmung dem Hauptgedanken Jenes größeres Gewicht verleihen kann. Als recht gelehrter, weisheitsvoller, aber nicht redseliger Mann tritt der Baß auf. Was die erste Vio-

Digitized by Google

sine sagt, bekräftiget er mit einem oder zwei Worten, manchmal deutet er auch eben so lakonisch an, was die erste Violine schon von selbst gebracht haben würde, und übrigens hält er auch hübsch darauf, daß die Ideen nicht zu weit ausweichen, hübsch in der Association bleiben, und keine Sprünge machen. Die Bratsche ist eine etwas geschwätzige Alte viel Bedeutendes hat sie nicht zu sagen, aber sie gibt doch gern ihr Wörtchen freundlich und redselig dazu, und füllt auch wohl eine kleine Pause aus, wo die Andern Athem schöpfen wollen. Uebrigens hält sie es, weil sie schon in den Jahren vorgerückt ist, doch mehr mit dem ernsten weisen Basse, als mit den Violinen, die nur allein das Wort führen wollen. Viele neuere Quartetten unterscheiden sich von den genannten dadurch, daß die erste Violine allein das Wort führt, und die andern Instrumente nur Ja! Ja! dazu sagen.

13. Musikalische Sprache. Die Pariser Akademie der schönen Künste hatte zu Anfang 1828 eine Commission niedergesetzt, welche sich mit der nähern Untersuchung des von einem Herrn Sudre erfundenen Systems einer musikalischen Sprache beschäftigen sollte. Aus dem Berichte, den dieselbe jetzt erstattet hat, entlehnen wir Folgendes: »Nachdem« heißt es darin »die Commission sich von dem Verfahren des Herrn Sudre genau unterrichtet hatte, war dieselbe überzeugt, daß Herr Sudre seinen Zweck, die Erfindung einer musikalischen Sprache, vollkommen erreicht habe. Die Commission ist daher der Meinung, daß es der Gesellschaft einen wahrhaften Dienst leisten heiße, wenn man den Menschen ein neues Mittel an die Hand gebe, sich ihre Gedanken auch im Dunkeln und in großen Entfernungen mitzutheilen, und daß eine solche Sprache besonders in der Kriegskunst zu gewissen Zeiten von großem Nutzen seyn könne. Blasinstrumente, vorzüglich die kleine Klarinette, würden eben so gut wie die Geige (worauf Hr. Sudre seine Experimente macht) dazu geeignet seyn. Ein jedes militärisches Musikkorps besitzt eine solche; eben so gibt es kaum einen Generalstab, der nicht einen der Musik kundigen Offizier besäße. Da sich nun für Jederman, der musikalisch ist, die Sudre'sche Sprache in 8 bis 10 Lehrstunden erlernen läßt, so glauben wir, daß ein solcher musikalischer Telegraph sich leicht mit vielem Nutzen in Lagern anbringen lassen würde. Der Offizier könnte auf solche Weise die Befehle seines Generals empfangen, und sie durch einen Musiker seines Corps von einem Ende des Lagers nach dem andern, oder von einem Ufer eines Flusses nach dem gegenüberliegenden gelangen lassen. Ein solcher Versuch ist bereits hier zur Nachtszeit von dem Pont des arts nach dem Pont-Royal gemacht worden, und vollkommen geglückt. Unter den acht Mitgliedern der Akademie, die dieses Votum angegeben haben, befinden sich auch die Tonsetzer Cherubini, Lesueur, Berton, Catel und Boyeldieu. Der Moniteur fügt dem Berichte noch die Mittheilung eines Probestückes hinzu, das in seinem Büreau vom Herrn Sudre und seinem eilfjährigen Schüler, Deldevez, gemacht worden ist. Der Schüler wurde nämlich in ein nahe liegendes Kabinett gestellt, hierauf schrieb der Redakteur des Moniteurs auf ein Blatt Papier die Worte: »Attaquez par la droite« (Greifen Sie rechts an.) Hr. Sudre gab jetzt auf seiner Geige einen vollen Accord, und demnächst mehrere einzelne Töne an, welche der Schüler ohne Mühe wörtlich so übersetzte, wie sie vorgeschrieben waren.

(Bürgerbl. Dec. 1828, Nro. 100.)

14. Spätere Andeutung. Versuch der Anwendung der musikalischen Sprache. Seit mehreren Tagen machte Hr. Sudre auf dem Marsfelde verschiedene Experimente, zur Anwendung der von ihm erfundenen musikalischen Sprache auf die militärischen Operationen. Diese Versuche haben auf Befehl des Kriegsministers, in Gegenwart mehrerer Generale vom Generalstabe und vom Ingenieur-Corps Statt gehabt. Das Clarin, eine Art Trompete, die ein engeres Rohr hat, als eine gewöhnliche, und sehr klare, durchdringende Töne gibt, ist das für die Geschwindmittheilungen in die Ferne gebrauchte Instrument. Man kann aus dem Texte der gegebenen Befehle schließen, wie abwechselnd und mannichfaltig diese musikalische Sprache ist. Die Befehle lauteten wie folgt: Sich um 4 Morgens in Marsch setzen. Die Brücke um 6 Morgens in die Luft sprengen. — Das Pulver fehlt. — Die Division soll nach Auteuil ziehen um 5 Uhr Morgens. — Der Fluß ist ausgetreten. Man hört Kanonendonner von Issy her. Man versichert, eine von diesen Ordres, welche vermittelst des Clarins vom äußersten Ende des Marsfeldes an eine auf dem Gipfel des Trocaderohügels ausgestellte Schildwache abgefertigt wurde, sey von dieser erhalten, und in weniger als 15 Sekunden schon das Empfang-Signal dem, der die Ordre gegeben, zugekommen.

(Bürgerbl. Dec. 1828, Nro. 101.)

15. Grammatik der Musik, als Sprache. — Die Musik, wissenschaftlich betrachtet, ist nichts Anderes, als eine Sprache in gemessenen, wenn gleich unarticulirten Tönen. Nun gibt es aber bekanntlich für wissenschaftlich gebildete Leute fast keine einzige Sprache in der Welt, für die sie nicht wenigstens eine leidlich-verständliche Grammatik besäßen; nur für die edle Sprache des Herzens, für Musik, fehlt diese noch immer. Aller Bemühungen eines Bach, Kirnberger, Marburg, Turk, Koch u. s. w. ungeachtet, hat diese Sprache bis auf den heutigen Tag noch immer keine Grammatik.

(Gesellsch. März 1825, S. 190.)

16. Seit Euler ist die Musik als eine Wissenschaft erkannt worden, die ein Anrecht hat, unter die mathematischen aufgenommen zu werden, obschon sie aus diesem Gesichtspunkte noch nicht völlig ausgebildet zu seyn scheint. Sie bewegt sich in dem Elemente des Raumes wie der Zeit auf eine Art, welche im Sinne der Mathematik ausgemessen werden kann.

17. Die größten Meister in der Harmonie sind und waren Deutsche. — (Harmoniemusik nennt man diejenige, die aus lauter Blasinstrumenten, gewöhnlich aus 2 Oboen, 2 Clarinetten, 2 Hörnern und Fagotts besteht.)

* * *

18. Wien. — Wichtig sind die neuen Erscheinungen in der Musik, welche die Kaiserstadt in so reichem Maße darbietet, und das rege Walten und Treiben der Künstlerwelt, die sich allda durch so viele herbei strömende Künstler immer neu gestaltet.

Das ganze Musikwesen macht in allen seinen Theilen in Wien so ungeheure Fortschritte, daß es fast schwer ist, sie allenthalben mit aufmerksamen Augen zu verfolgen.

(Theaterztg. Juni 1829, Nro. 74.)

Ueber dem musikalischen Wiener Horizonte schwebt die Glorie der ewigen Sonne, ohne unterzugehen, dem Polarlande unserer materiellen Erde nur in dem unähnlich, daß unsere artistische Sonne erleuchtet, erfreut und erwärmet. Unser Kunst-Klima bringt nicht nur die herrlichsten einheimischen Pflanzen hervor, sondern unser freundliche Boden locket auch von Zeit zu Zeit die herrlichsten und seltensten exotischen Gewächse, z. B. 1822: Romberg hatte uns noch nicht verlassen, so erschien Karl Maria von Weber.

(Theaterztg. Juni 1822, Nro. 27.)

19. Wiener Lieder. — Der Berliner Gesellschafter 1828, Nr. 8, meldet aus Petersburg: Die Wiener Lieder werden ordentlich europäische Gesänge. Ich lernte hier (in Petersburg) einen Engländer kennen, der selbst keine Sylbe Deutsch verstand, und dennoch trällerte er die Lieder aus der Aline, und es ist merkwürdig, daß er sie in Stockholm von einer italienischen Sängerin gehört hatte. Wenn diese Lieder gesungen werden, vorzüglich:

»Noch einmal die schöne Gegend
Meiner Heimath möcht ich seh'n!«

sollen unter den Deutschen immer viele Augen, selbst die der Greise von Thränen der Rührung und Sehnsucht naß werden.

(Theaterztg. Februar 1828, Nro. 19.)

20. Tonsetzer, schnelle. — Niemand wußte geschwinder zu componiren als der bekannte Zingarelli. Die herrliche Giuletta e Romeo hat er in 10 Tagen gesetzt. Eine in Deutschland nicht bekannte, für das Mailänder Theater componirte Oper, Alcinda, wurde gar in 7 Tagen fertig.

Digitized by Google

21. Man führte in Paris Cimarosas Matrimonio segreto auf, und es sagte Jemand bei dieser Gelegenheit: »Aus der Musik dieser Oper hätte Rossini zehn Opern machen können.« »Sagen Sie lieber,« entgegnete ein Anderer, »er hat sie daraus gemacht.«
(Theaterztg. 1827, Nro. 114.)

22. Rossini scheint der ausgemachteste Liebhaber von Trompeten zu seyn. Dagegen hatte Mozart von Jugend auf eine so entschiedene Abneigung gegen dieses Instrument, daß er, als sein Vater, um solche zu bezwingen, dicht vor ihm anhaltend die Trompete blasen ließ, Krämpfe bekam.
(Sammler Mai 1829, Nro. 53.)

23. Musikalische Malerei. — Agesilaus antwortete einem Manne treffend, welcher ihm rieth, einen Künstler zu hören, der die Nachtigall täuschend nachahme: »Ich habe die Nachtigall selbst gehört.«

* * *

24. Ausgezeichnete Musikmaschine und Musikwerke. Das Apollonicon ist ein großes Tonwerkzeug, das alle Orchester-Instrumente spielt, ganze Symphonien ausführt ꝛc. Es ist ein Instrument, welches die Gesammtwirkung aller Instrumente hervorbringt, und bekanntlich von Flight und Robson unter dem Schutz und Wohlwollen des Prinz-Regenten von England erbaut und 1817 vollendet worden ist, findet großen Beifall. Es kostet 10,000 Pf. Sterl. (a 9 fl. 24 kr. C. M.) Die schönsten, reichsten Ouverturen von Mozart und Cherubini werden durch dieses Instrument, wie von einem Orchester, mit der höchsten, bewunderungswürdigsten Präcision ausgeführt. Sechs Personen müssen es spielen, um die ungeheure, wundersame Wirkung hervorzubringen; es ist seit einigen Monaten in London ausgestellt, und dieser Saal ist der Sammelplatz der großen Welt. Man sagt, die sinnreichen Künstler, welche es erfanden, wären jetzt beschäftiget, das Apollonicon zu vielen Symphonien von Händel, Mozart, Haydn und Cherubini einzurichten, und man würde Winter-Concerte damit geben.
(Gesellsch. Sept. 1817, S. 608.)

25. Musikalische Automate. Unter den Erfindern von solchen mechanisch-musikalischen Instrumenten sind die Künstler Kaufmann, Vater und Sohn, aus Dresden, vorzüglich zu erwähnen: Ihre Automate, der Trompeter und das Trompeten- und Paukenwerk, leisten Alles, was man von diesen Instrumenten erwartet. Die Sprache der Empfindung ist aber in einem hohen Grade ihren Harmonichords und dem Aulodion eigen. Der Triumph der Erstern ist der Choral. Das Geheimniß des Instruments besteht in der Behandlung der Metallsaiten, um aus ihnen Orgeltone hervorzubringen. Das Aulodion (Flötengesang) vereinigt in sich Piano-Forte-, Floten- und Flageolettöne. Das neueste Werk unserer Art, mit welchem die Künstler im Jahre 1815 eine musikalische Reise machten, zeichnet sich dadurch aus, daß es das crescendo und decrescendo in aushaltenden Tönen einzig durch Ab- und Zunahme des Winddrucks, bei Orgelpfeifen, wie bei gewöhnlichen Blasinstrumenten hervorbringt, was bisher in der Orgelbaukunst vergeblich versucht worden ist. Diese automatischen Flöten leisten Alles, was man nur von lebenden Virtuosen erwarten kann.

26. Herr Joh. Federl hat eine Maschine erfunden, worauf er ganz allein mit Mund, Händen und Füßen eine Janitscharenmusik mit zehn großen Instrumenten, nämlich einer großen türkischen Trommel, Tambour, Cymbeln, chinesischen Hut, Triangel, Ruthe, Wirbel-Trommel, Orgel, Trompete und Pauke, zugleich in der besten Harmonie spielte.

27. Eine neue musikalische Maschine, Organon Pan-Harmonicon genannt, nimmt die Beachtung des Musikfreundes in Anspruch, welche der ehemals in Wien, jetzt in Hildesheim ansäßige Orgelbaumeister und Mechanikus Joseph Friderici verfertigt hat. Diese Maschine ist aus 457 spielenden Instrumenten zusammengesetzt, nämlich aus 255 verschiedenen Flötentönen, 92 Violinen, 27 Flöten, 27 Fagotts, 27 Piccoli-Flöten, 27 Clarinetten und Oboen. Sie geben sämmtlich den natürlichen Ton an, und spielen vereint die vorzüglichsten Compositionen Haydn's, Mozarts, Cherubinis u. s. w. Das Ganze wird durch eine Art Uhrwerk getrieben, und spielt alle zwei Stunden mit voller Harmonie von selbst; doch kann auch Jeder nach eigenem Belieben darauf spielen. Man findet hier in Hildesheim den Eintrittspreis zu dem Schauplatze dieser Kunst-Maschine von einem Gulden 16 g. Cr. etwas zu hoch für unsere geldknappen Zeiten!
(Gesellsch. Oktober 1823, S. 812.)

28. In Semlin ließ sich (1825) ein Araber auf vierzehn Instrumenten zugleich hören, worunter Trompete, Pauke, Trommel, Flöte, Oboe u. s. w.
(Gesellsch. Mai 1825, S. 368.)

29. In Carlsruhe hat ein Instrumenten-Fabrikant ein Blase-Instrument erfunden, welches den Ton und das Gebrüll von 40 verschiedenen Thieren nachahmt. Da die Thiere jetzt auf der Bühne so große Epoche zu machen bestimmt sind, würde das Instrument im Orchester einen sehr guten Platz finden.
(Gesellsch. Oktober 1825, S. 848.)

30. Die Annehmlichkeiten des Reisens werden immer größer. Aus Avignon in Frankreich schreibt man, daß jetzt an den Reisewagen deutsche Orgeln angebracht werden, welche die angenehmsten Arien spielen, so, daß man auf diese Weise unter dem Tone süßer Lieder durch die Welt fährt.
(Brünn. Ztg. 7. Juni 1827.)

31. Ein gewisser Schrottmann, Rittergutsbesitzer in Buttelstedt bei Weimar, hat ein neues musikalisches Tasteninstrument erfunden. Holzstäbchen bis zu einem gewissen Grade verkohlt, und mittelst eines durch Blasbalg und Windlade auf solche geleiteten Luftzuges in Bewegung gesetzt, geben einen Ton, der alle Anmuth und Lieblichkeit der Clarinette, des Horns, Fagotts u. s. w. vereint, an Reinheit aber alle Blasinstrumente weit übertrifft. Das höchste, ohne künstliche Züge, blos durch den sanften Ausdruck der Finger erregte Pianissimo gleicht genau den verhallenden Tönen der Aeolsharfe.
(Abendztg. April 1819, Nro. 81.)

1. Kostbarste Violine. Im Morgenblatt 1813, Nro. 73, S. 291, wird umständlich erzählt, wie eine Geige von Jacob Steiner dem Grafen Wenzel von Trautmannsdorf, obersten Gestüttmeister Kaiser Karls IV., die er für seinen berühmten Virtuosen Georg Strzitzky ankaufte, auf 9797 fl. C. M. gekommen sey. Diese Geige kam nach Strzitzkys Tode an den damals Kurpfälzischen Hofmusikus Zarl, ferner an den Conzertmeister Franzel in Mannheim.

2. Geige. In Paris ist 1824 die Geige Viottis, ein Straduarius, für 3800 Franken (a 23 1/4 kr. C. M.) verkauft worden.

3. Im Wiener Conversationsblatt 1820, Nro. 19, ward unter technischen Merkwürdigkeiten Meldung von einer seltenen Violine des Nic. Amati gemacht, welche sich im Besitz des Herrn von Weidlich in Wien befindet. Einen weit wichtigern Schatz besitzt (1820) der kunstsinnige Franz von Bossitio, k. k. Bankal-Beamter in Laibach, als Sammler seltener und werthvoller Violinen. Die drei vorzüglichsten sind: — Die Erste, eine Stradivario, hat einen sehr harmonischen Ton, wobei sie in der Stärke drei gewöhnliche Violinen übertrifft. Stradivario ist wohl ohne Zweifel die erste Gattung, daher sind auch diese Instrumente die kostbarsten. In Italien kennt man nur zwei Stücke ganz echte; in England bezahlte man sie ehemals mit 200 Guineen oder 400 Zechinen; in unsern Zeiten dürfte sich schwer ein Engländer finden, der diese Summe für eine Violine gäbe, obschon diese Instrumente seither viel seltener geworden sind.

Die Zweite eine Nicola Amati, mit einem auf allen vier Saiten gleichen, äußerst reinem Tone, und von solcher Stärke, daß sie zu einer Conzert-Geige dienen kann, was sonst sehr selten bei einer Amati ist; ihr Werth wird noch dadurch ungemein erhöht, daß sie sehr gut conservirt und noch wie neu ist.

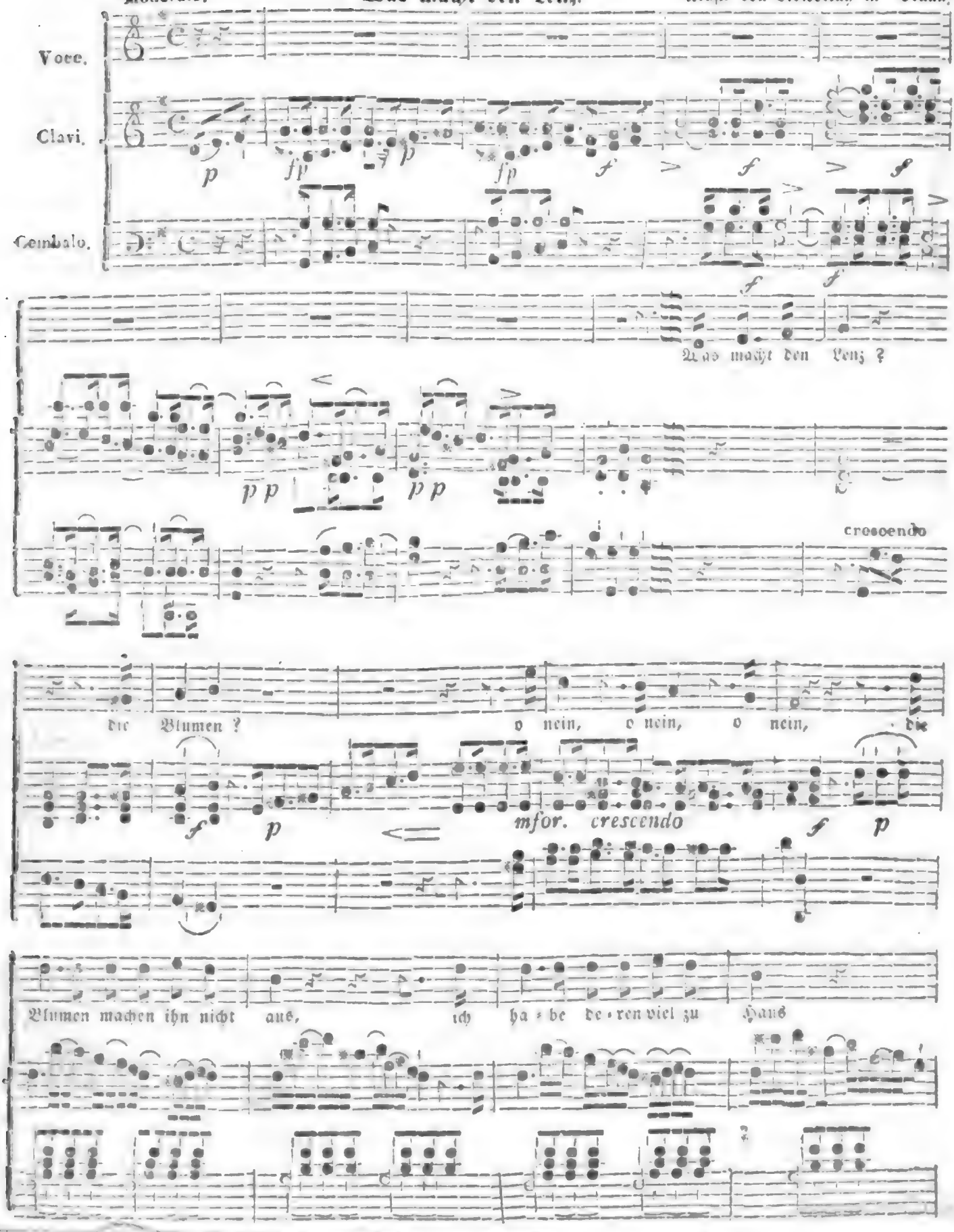
Die Dritte ist eine Hieronymus Amati von ganz vorzüglicher Güte; sie hat einen ungemein lieblichen, schmelzenden Ton, und ist in allen Positionen so geschmeidig, daß jedes Kind leicht Meister derselben wird.

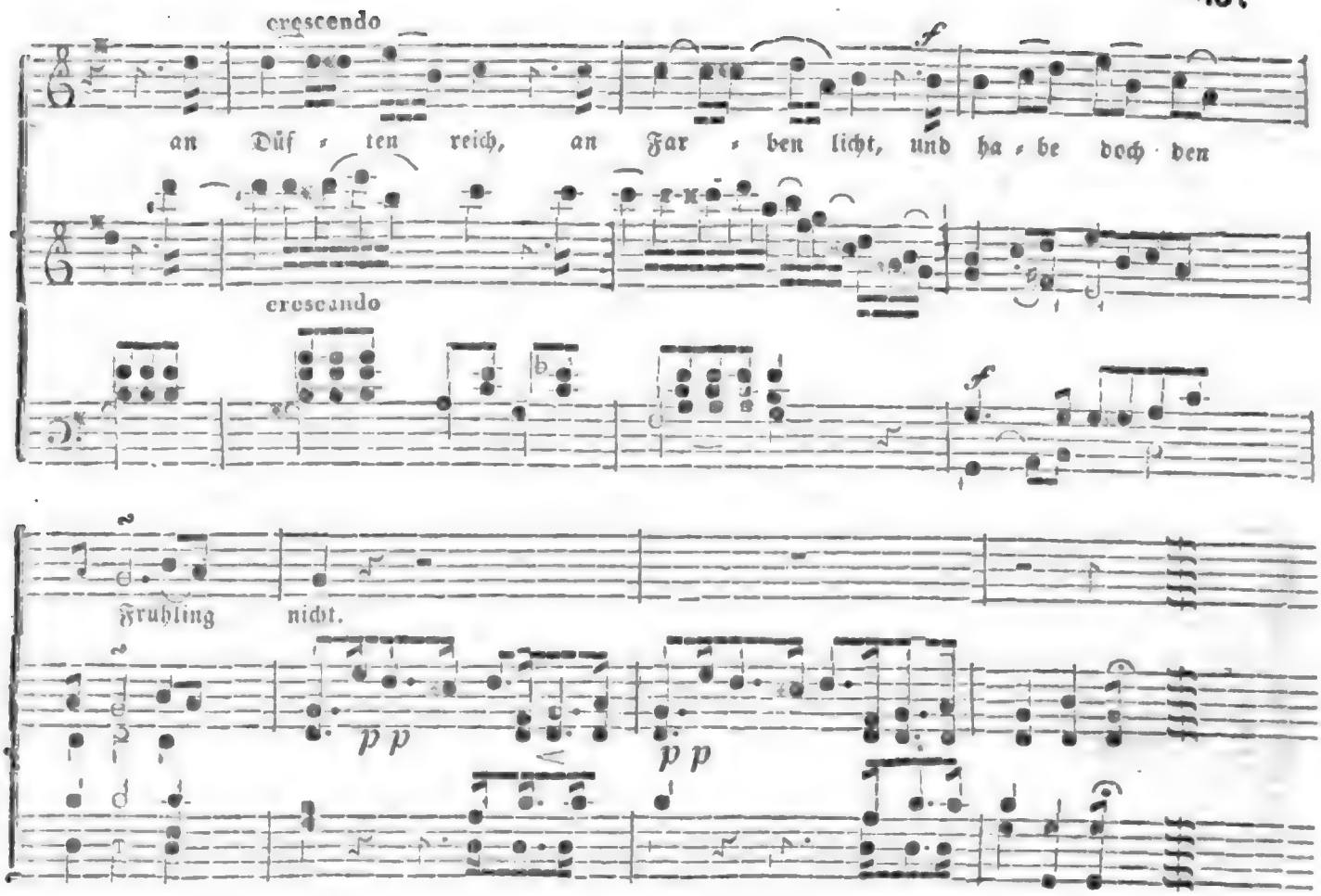
4. Silberne Violine. Der berühmte Maler Leonardo da Vinci war auch ein trefflicher Geiger, und als solcher in Mailand beim Herzog de Sforza angestellt. In seiner Abhandlung über die Malerei findet sich die Angabe, Vinci hatte eine besondere Violine von Silber, in Gestalt eines Pferdekopfs, und auf ihr that er es jedem Violinspieler zuvor.
(Ztg. f. d. eleg. Welt Mai 1825, S. 816.)

Frühling.

Was macht den Lenz.

Moderato. Musik von Nowottny in Brünn.





2.

Was macht den Lenz? die Sonne?
O nein! o nein! o nein!
Wie schaut der liebe Sonnenschein
Nicht oft im Winter hell herein,
Und wie er malt, und spielt und strahlt,
Das Herz im Leibe bleibt doch kalt.

3.

Was macht den Lenz? die Bläue?
O nein! o nein! o nein!
Und wirft der Himmel noch so blau
Sein heit'res Aug' auf Strom und Au',
So wandl' ich oft doch stumm einher,
Und meine, daß doch Winter wär'.

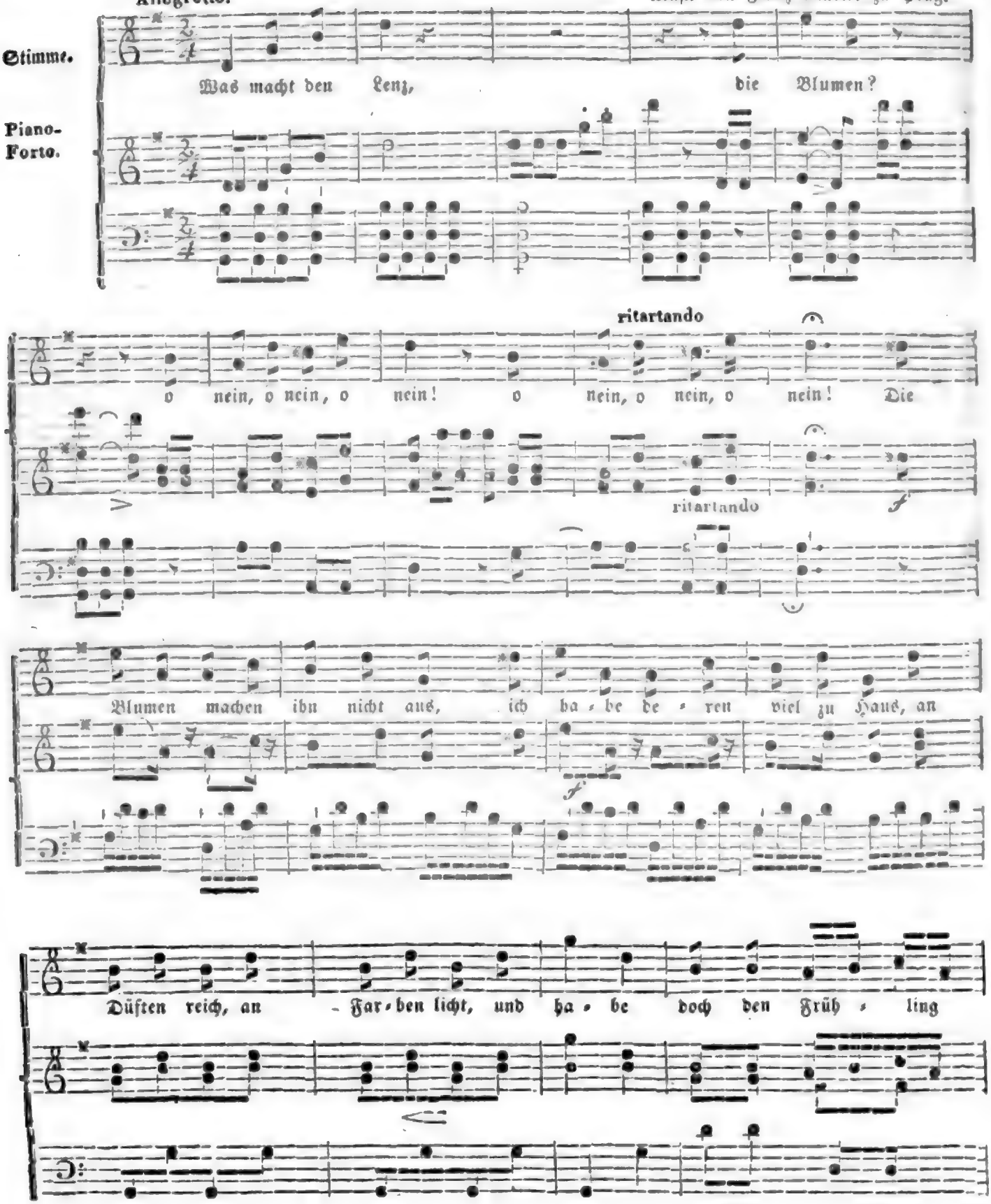
4.

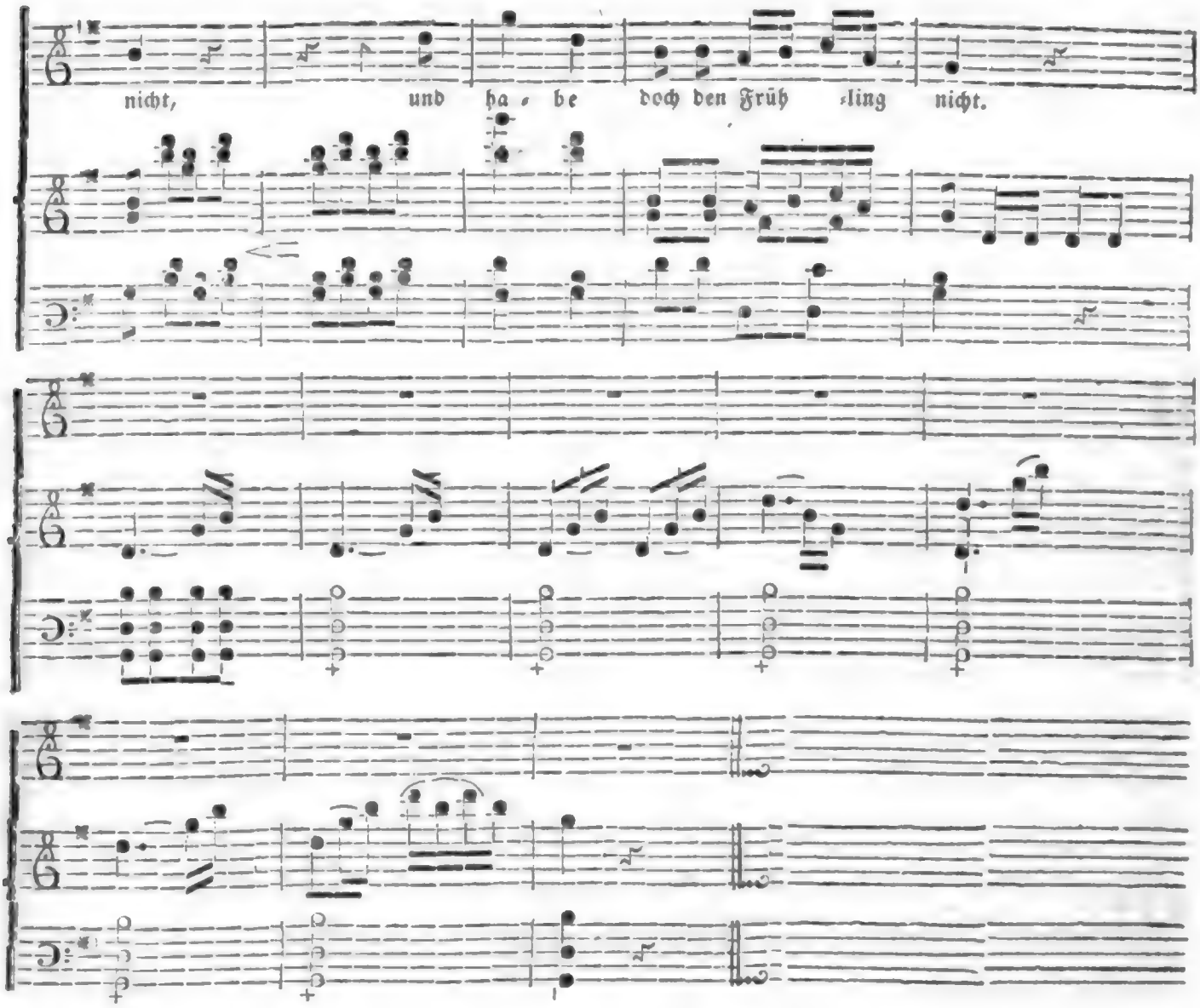
Was macht den Lenz? die Liebe?
Ja ja die Lieb' allein!
Die Liebe füllt das große Herz
Der Welt mit Wohlgefühl und Scherz,
Die Liebe schwellt mit ihrem Hauch
Das kleine Herz des Menschen auch.

Digitized by Google

Allegretto.

Musik von Franz Rindler zu Prag.





Musik, die Sprache des Lebens und des Todes. — Wenn die ertödtende Langeweile in manchem Zirkel einkehrt, so wird sie durch ein sinniges Clavierspiel gewiß verdrängt. Wer nach Wissenschaft ringet, stirbt in trockner Gelehrtheit dem Leben ab, wenn nicht die Tonkunst seinen Geist dem Schönen zuwendet. Was ist der gebildete Mensch ohne Tonkunst? Die Musik gibt dem menschlichen Leben hohe Bedeutung, sie erhält ihm die romantische Kindheit, die arkadische Jugend, die Minne, den echten Freundessinn. Sie verwebt die Natur mit unserem Gemüth, sie erhöht unsere Freuden, sie mildert den Schmerz, dem sie Sprache und Zweck verleihet.

Die Musik moralisch betrachtet. — Groß ist die Macht der Töne auf unser Gemüth. Oft erhebt sie uns über das Gewöhnliche, entflammt unsern Muth, und macht uns die größten Gefahren nicht achtend, bisweilen lähmt sie auch plötzlich die aufgeregten Kräfte, mildert das wilde Toben der Leidenschaft, und gibt der Seele einen schönen Frieden mit sich selbst, endlich durchgreift sie auch tief unser Innerstes, entlocket Thränen dem Auge und erfüllt uns mit einem unnennbaren Sehnen, das wir eben so wenig zu deuten wissen, als wir die höhere Sprache der Harmonie überhaupt nicht begreifen, wenn wir sie gleich mit ganzer Seele empfinden.

Digitized by Google

Auflösungen der 96 arithmetischen Aufgaben

(von S. 391 bis 395.)

1) 48 Personen. — 2) 133 Mann. — 3) 14 Pferde. — 4) 30 Eier. — 5) 114 Stück. — 6) 16 Maß. — 7) 500 Würfe. — 8) 1980 Stude. — 9) 6 Schafe, jedes zu 18 Gulden. — 10) 20 Stück, jedes zu 15 Gulden. — 11) 800 fl. — 12) Der erste 100, der zweite 80 Pfund. — 13) Der eine 28, der andere 20 fl. — 14) Die erste 48, die zweite 36 Dukaten. — 15) Im ersten 40, im zweiten 24 Maß. — 16) Das erste 80, das zweite 100 und das dritte 140 Maß. — 17) In dem ersten 108, im zweiten 84 Maß. — 18) Bei der ersten Partie waren 350 und bei der zweiten 418 Arbeiter. — 19) Das erste Faß 30, das zweite 12, das dritte 16 Eimer. — 20) Von der geringern Sorte 2/3, von der bessern 1/3. — 21) 50 Birnen und 44 Aepfel. — 22) 32 Pferde und 68 Ochsen. — 23) Der Vater 40 und der Sohn 16 Jahre. — 24) Der Sohn war 15, der Vater 30 und der Großvater 70 Jahre alt. — 25) Der Jüngling 15 Jahre und der Vater 40. — 26) Der Mann 30 und die Frau 28 Jahre. — 27) 49 Jahre. — 28) In 6 Stunden. — 29) 12 1/2 Stunden. — 30) In 20 Tagen. — 31) 21 Tage. — 32) In 45 Tagen. — 33) Nach 4 Monaten. — 34) Nach 9 Monaten. — 35) 2 Jahre. — 36) 10 Jahre. — 37) 12 Jahre. — 38) In 21 Jahren. — 39) Nach 22 Jahren, 7 Monaten und 2 Tagen. — 40) 40 Jahre. — 41) 12 kr. — 42) 2 fl. 30 kr. — 43) 6 1/2 fl. auch 1/2 fl. — 44) 12 fl. 20 kr. beinahe. — 45) 14 fl. — 46) 30 fl. — 47) 42 fl. — 48) 108 fl. — 49) Für 233 fl. — 50) Um 360 fl. — 51) 600 fl. — 52) 1100 fl. — 53) 4681 fl. 28 kr. 54) 8800 fl. — 55) 13,773 fl. 32 4/10 kr. beinahe. — 56) 100,000 fl. — 57) *) — 58) 13. — 59) 48. — 60) 625. — 61) 3 oder 9. — 62) 8 und 12. — 63) 7 und 9. — 64) 5, 15 und 45. — 65) 63 und 37, oder 23 und 77. — 66) 20 und 1 oder 16 und 2 oder 12 und 3 u. s. w. — 67) 10, 2 und 12; oder 9, 4 und 11; oder 8, 6 und 10, oder 7, 8 und 9, oder 6, 10 und 8, oder 5, 12 und 7, oder 4, 14 und 6; oder 3, 10 und 5, oder 2, 18 und 4, oder 1, 20 und 3. — 68) 3 junge Schweine, 19 Kapaunen und 8 Hühner, oder 6 junge Schweine, 8 Kapaunen und 16 Hühner.

69) Entweder 80 Hühner 3 Gänse und 17 Enten
oder 70 — 12 — — 18 —
— 60 — 21 — — 19 —
— 50 — 30 — — 20 —
— 40 — 39 — — 21 —
— 30 — 48 — — 22 —
— 20 — 57 — — 23 —
— 10 — 66 — — 24 —

70) 5/16. — 71) 6 3/4. — 72) 4 Procent. — 73) 9264 48/100 fl. — 74) 63 waren 10 Personen, deren jede 360 Dukaten einlegte; das Kapital trug demnach 7 Procent. — 75) Das ganze Kapital betrug 90,000 fl., das erste Kapital 30,000 fl., das zweite 40,000 fl. und das dritte 20,000 fl. — 76) 5 92/100, also nicht ganz 6 Procent. — 77) A 34,848 05/100 Gulden und B 34,227 54/100 Gulden beinahe. — 78) C hat den vortheilhaftesten Antrag gemacht, weil er eigentlich 24,681 Thlr. anbot, D aber nur 24,531, also 150 Thlr. weniger als C. — 79) 324 Fuß. — 80) In 80 Erringen. — 81) In 13 1/3 Stunden, und A wird 22 2/3 Meilen, B wird 17 7/9 Meilen machen. — 82) A macht 60,000 Schritte in 11 Stunden 40 Min. und B macht 82,285 5/7 Schritte in 24 Stunden, 17 Min. 8 6/10 Sek. — 83) 2 Fuß dick, 7 Fuß hoch und 35 Fuß lang. — 84) Zuerst in einer Stunde 5 5/11 Minuten und hernach in 12 Stunden 11 Mal. — 85) 1800 Infanteristen, 400 Cavalleristen, 180 Artilleristen und die ganze Besatzung also 2380 Mann. — 86) 10,000 Mann war das ganze Corps stark, und bestand aus 100 Artilleristen, 336 Jägern, 1064 Reitern und 8500 Infanteristen. — 87) Der Ring 32 fl., die erste Uhr 4, die zweite 18, die dritte 20, die vierte 13, die fünfte 72 fl. oder der Ring 10, die erste Uhr 20, die zweite 15, die dritte 10, die vierte 5, die fünfte 24 fl. u. s. w. — 88) Es waren 5 Bettler, und der Mann hatte 22 Kreuzer. — 89) A 64, B 72 und C 84 fl. — 90) Die Einlage des A betrug 700 fl., die des B 500 und die des C 400 fl.; der ganze Gewinn war 640 fl., wovon A 280, B 200 und C 160 fl. erhielt. — 91) Die ganze Verlassenschaft betrug 14,000 fl., wovon A 7050, B 2450 und C 4500 fl. erhielt. — 92) 5000 fl. war das Vermögen, und die Anzahl der Kinder 5. — 93) A 181 2/8 B 242 2/9, C 302 7/9, D 363 1/3 fl. — 94) Eine Tochter 3217 Thlr., jeder Sohn 9351 und die Mutter 18,702 Thlr. — 95) Die Tochter erhielt 1200 Thlr., die Mutter 1500 Thlr. und der Sohn 2700 Thlr. — 96) Der Bruder hatte 4 Kinder, wovon jedes 225 fl. bekam, die Schwester aber hatte 6 Kinder, wovon jedes 150 fl. erhielt.

Auflösungen der 40 Räthsel, Anagramme und Charaden

(von S. 396 bis 398.)

1. Zeitraum. — 2. Jungfrau. — 3. Jungfrau. — 4. Jungfrau. — 5. Liebevoll. — 6. Eifersucht. — 7. Busenkreuz. — 8. Lorbeer, Myrthe, Cypresse. — 9. Thränenweide. — 10. Weinstock. — 11. Schneeglöckchen. — 12. Sonnenblume. — 13. Epheu. — 14. Storchenschnabel. — 15. Eichel. — 16. Landleben. — 17. Gesundbrunnen. — 18. Waldhorn. — 19. Lustball. — 20. Billardball. — 21. Eulenspiegel. — 22. Das Siegel. — 23. Gastmahl. — 24. Pfeil. — 25. Sylbenräthsel. — 26. Geheimniß. — 27. Zunge. — 28. Das Leben, vielleicht aber die Gesundheit. — 29. Neujahrswunsch. — 30. Diamant. — 31. Feder. — 32. Greis. — 33. Sprache, Rache. — 34. Stand, Tand. — 35. Glaube, Laube. — 36. Keines, Eines. — 37. Leben, Nebel. — 38. Basel, Salbe. — 39. Hanse (die große Hanse — in der einfachen Zahl Hanse oder Hansa) im Mittellalter die Verbindung der 85 niederdeutschen Städte unter dem Vorsitze der Stadt Lübeck. — 40. Apolonia, Polonia, Apollo, Ja, A.

Auflösungen der 96 Räthselfragen, Wort- und Namenspiele (Calembourgs).

(von S. 398 bis 400.)

1. Die Hochzeit. — 2. Heirath. — 3. Ein Labsal. — 4. Auf der Landzunge. — 5. Der Vormund. — 6. Der Anwald. — 7. Der Roßkamm. — 8. Das Zugpflaster. — 9. Der Einfluß. — 10. Die Etikette. — 11. Der Aufstand. — 12. Beide lieben den Anstand. — 13. Der Eine kehrt ein, die Andere kehrt aus. — 14. Der Mittag. — 15. Der Sonnabend. — 16. Im Westen. — 17. Der keine Arme hat. — 18. Eintracht. — 19. Ein guter Einfall. — 20. Der Zufall. — 21. Der Verstand. — 22. Die Futerale. — 23. Die Bühne (Wiene). — 24. Mit Ringen. — 25. Der Häring. — 26. Aus dem Stegreife. — 27. Die Novellen. — 28. In der Herberge. — 29. Themis (Thee Miß). — 30. Das Windspiel. — 31. Die Augenlieder. — 32. Ein Himmelbrand. — 33. XIX. — 34. Basalt (Baß und Alt). — 35. Moses. — 36. Der Steg auf der Geige. — 37. Das paganinische G. — 38. Paganinis Geigenbogen. — 39. Die Sylbe un (Unglück). — 40. Gram. — 41. Aus Weizen. — 42. London (N. D. in der Mitte). — 43. Missisippi. — 44. Der Name Otto (Otto). — 45. Abziehen. — 46. Odenwald und Odensee. — 47. Die Null. — 48 Die Null. — 49. Die Eins. — 50. Die Korpulenz. — 51. Der Spaßvogel. — 52. Die Strick- oder Nähnadel — Magnetnadel. — 53. Der Schlüssel. — 54. Ein Fluß, die Miethleute sind die Fische. — 55. Ein Ei, dieses lebt, ißt, trinkt ꝛc. nicht, wenn man aber will, und läßt es ausbrüten, so hat es die erwähnten Eigenschaften. — 56. Der ehemalige Doge von Venedig, welcher eine Kappe mit Flügelklappen trug, ohne Erlaubniß des Senats nicht aus der Stadt gehen durfte, und sich alle Jahre an einem gewissen Tage mit dem adriatischen Meere verlobte. — 57. Die Seifenblase. — 58. Das Herz. — 59. Das Herz. — 60. Die Zunge. — 61. Die Zunge. — 62. Der Athem. — 63. Das Feuer in einem Diamant-Ring. — 64. Die Wolken. — 65. Das Weltmeer. — 66. Die Steckenpferde. — 67. Das Quecksilber. — 68. Der Fluß. — 69. Scrupel. — 70. Der Baum. — 71. Scheidewasser. — 72. Anstand. — 73. Die Schamröthe. — 74. Im Reiche der Moden. — 75. Der Blitz. — 76. Der Blitz. — 77. Der Ritterspron. — 78. Tag und Nacht. — 79. Der Schlaf. — 80. Der Appetit. — 81. Die Geldkatze. — 82. Die Feder. — 83. Die Stricknadeln beim Stricken. — 84. Der Rost. — 85. Der Zirkel. — 86. Die Racketen. — 87. Der Blasebalg. — 88. Das Perspektiv. — 89. Den Bescheidenen. — 90. Die Muttersprache. — 91. Der Besen. — 92. Meinungen, (Meiningen.) — 93. Die Hoffnung, denn jeder Mensch schmeichelt sich damit. — 94. Der Kirchhof. — 95. Ein Augenblick. — 96. Beim Buchstaben T.

Digitized by Google

Entwurf einer astronomisch-chronologischen Uebersicht des folgenden Jahres 1831.

(Blick ins künftige Jahr.)

(Die Erklärung ist im Wanderer 1813, S. 59 nachzulesen.)

Quatem. 23. Febr., 25. Mai, 21. Sept., 14. Dec.
Länge der Fastnacht 41 Tage od. 6 Wochen 6 Tage.
Zwischen Weihnachten und Ostern sind 52 Tage.
Fastnachtssonntage sind 6.
Sonntage nach Epiphania sind 5.
Sonntage nach Pfingsten sind 20.
Monatpersonen an einem Sonnabend.
Weihnachten an einem Sonntag.

Epiphania am 10. Januar.
Aschermittwoch 16. Februar.
Ostersonntag 3. April.
Bittage 9., 10., 11. Mai.
Christi Himmelfahrt 12. Mai.
Pfingsten 22. Mai.
Dreifaltigkeitsfest 29. Mai.
Fronleichnamsfest 2. Juni.
Erster Adventsonntag 27. November.

Des Jahres erstes Hochfest, Ostern, am 3. April.

Die Sonntage in jedem Monate 1831.

Mai	Januar Oktober.	April Juli	Septemb. Decemb.	Juni	Februar März Novemb.	August
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Goldene Zahl 8. — Sonnenzirkel 20. — Epakten XVII. — Römer Zinszahl 4.
Sonntagsbuchstab B. — Ostergrenze 2. Apr. — Jahrescharakter 13. — Oster-Vollm. 3. Ap.

Das Jahr 1831 ist das 6544. Jahr der julianischen Periode, das 5814. der angenommenen christlichen Weltschöpfung. Die Juden fangen Samstag am 18. September 1830 ihr 5591. und am 8. September 1831 ihr 5592. Jahr der Welt an. Ersteres ist ein gemeines Jahr von 355, Letzteres ein Schaltjahr von 383 Tagen. Das jüdische Osterfest 1831 fällt am 29. März, nämlich am Dienstage unserer Charwoche. Die Türken fangen Mittwoch am 23. Juni 1830 ihr 1246. und Sonntag am 12. Juni 1831 ihr 1247. Jahr der Hegira an. Beide sind gemeine Mondjahre von 354 Tagen. — Das griechisch-russische Osterfest 1831 fällt ziemlich spät, nämlich am 19. April alten oder 1. Mai neuen Styls, also um 4 Wochen später als das unsrige. — Julianischer Sonntagsbuchstab D.; julianischer Jahrescharakter 29, julian. Epakte 28.

Finsternisse 1831: Es sind 4 Finsternisse, nämlich 2 Sonnen- und 2 Mondesfinsternisse, von denen blos das Ende der Mondesfinsternis am 26. Febr. bei uns sichtbar seyn wird.
1. Sonnenfinsterniß am 12. Febr. in den Abendst., unsichtbar.
2. Mondesfinsterniß am 20. Februar in den Abendstunden, wo der Mond verfinstert aufgeht.
3. Sonnenfinst. am 7. Aug. gegen 9 U. Ab., sichtb. in Neuholland.
4. Mondesfinst. am 23. August nach 9 U. Morg., unsichtbar.

1831. Der Mond, der Erde ewig treuer Trabant.

Monate	Tagezahl	Neumond am	Erstes Viertel am	Vollmond am	Letztes Viertel am	Erde Nähe	Erde Ferne	Passirt den Aequator nach Nord.	Passirt den Aequator nach Süd.	Größte Abweichung Nördl	Größte Abweichung Südl
Januar	31	14	21	28	6	24	8	10	4	25	13
Febr.	28	12	19	26	4	18	5	15	1. 28	22	8
März	31	14	20	28	6	16	5	15	28	21	8
April	30	12	19	27	5	14	1. 29	11	24	17	4
Mai	31	12	18	26	5	12	26	9	21	15	1. 29
Juni	30	10	17	25	3	9	22	5	18	11	25
Juli	31	9	16	24	2	8	20	2. 30	15	9	23
August	31	7	15	23	1. 30	4. 31	10	26	11	5	19
Sept.	30	6	14	21	28	25	13	22	8	1. 28	15
Oktob.	31	5	14	21	28	23	11	20	5	26	13
Nov.	30	4	12	19	26	20	8	16	1. 29	22	9
Dec.	31	4	12	10	26	19	5	13	26	20	6

Tagslänge: Anfang: 21. März um 9 Uhr 27 Min. Morg. Sommers-Anfang: 22. Juni um 6 Uhr 44 Min. Morg. Herbst-Anfang: 23. Sept. um 8 Uhr 51 Min. Ab. Winters-Anfang: 22. Dec. um 2 Uhr 11 Min. Ab.

Konstellationen der Planeten (ehemalige Aspekten). — Gegenscheine (Oppositionen) mit der Sonne (☍⊙). Der Sonne gegenüber steht: Saturn am 17. Feb., Pallas am 23. Juli, Ceres am 4. Aug., Uran am 5. Aug., Jupiter am 10. Aug.

Zusammenkünfte (Conjunktionen), mit der Sonne (☌⊙); Jupiter am 20., Uran am 31. Jänner, Saturn am 29. August, Mars am 24. September, Venus (unten) am 8. Oktober.

Quadraturen mit der Sonne (□⊙). — Oestliche als Abendsterne: Saturn am 16. Mai, — Uran am 3. November: — Jupiter am 6. November. — Westliche als Morgensterne: Mars am 14. Jänner, — Uran am 5. Mai, — Jupiter am 12. Mai, — Saturn am 7. Dec. Venus ist Abendstern vom 1. Jän. bis 8. Okt., dann Morgenstern bis Jahresende; sie hat am 30. Juli die größte östliche Ausweichung (46 Gr.) und am 19. Dec. die größte westliche Ausweichung von der Sonne bis 47 Gr.; ihr großter Glanz als Abendstern trifft um den 20. August; als Morgenstern glänzt sie um den 30. November am vorzualichsten.

Merkur hat die größten Ausweichungen von der Sonne als Abendstern am 11. Jänner, 5 Mai, 31. August, 25. December, als Morgenstern am 20. Februar, 21. Juni, 12. Oktober, wo er am besten sichtbar ist. Merkur kommt zur Sonne oben am 6. April, 20. Juli, 13. November, unten am 26. Jänner, 26 Mai, 26. September.

Planeten-Zusammenkünfte Es kommen 1831 zusammen: am 15. Jän. Venus Jupiter, — 22. Jän. Venus Uran, — 23. Jän. Merkur Venus, — 23. Feb. Merkur Jupiter, — 27. Feb. Merkur Uran, — 21. März Jupiter Uran, — 31. Mai Venus Mars, — 7. Juli Venus Saturn, — 5. Aug. Merkur Mars, — 7. August Merkur Saturn, — 12. August Mars Saturn, — 26. Sept. Merkur Mars, — 9. Oktober Venus Mars, — 17. Oktober Merkur Venus, — 26. Oktober Merkur Mars.

Der Mond bedeckt im Jahre 1831 zwei verschiedene Planeten, nämlich den Jupiter am 2. Juni, um 2 Uhr 26 Min. Morg. (durch 1 St. 11 Min.), — ferner den Saturn am 27. November um 5 Uhr 53 Min. Morg., (durch 1 St. 15 Min.)

Am 25. Jänner, 18. April, 9. Juni, 2. August, 24. Oktober, und 18. Dec. wird Aldebaran, und am 25. November und 23. December Regulus vom Monde bedeckt.

Die Finsternisse im künftigen Jahre 1831.

Von den vier Finsternissen des Jahres 1831, zwei an der Sonne und zwei am Monde, am 12. und 26. Febr., 7. und 23. August, wird blos die Mondesfinsterniß am 26. Februar zum Theil sichtbar seyn.

I. Die Sonnenfinsterniß am 12. Februar ist sichtbar in ganz Nordamerika, und auf dem in Osten und Westen angränzenden Ocean. Die Linie der ringförmigen Verfinsterung geht längs der Westküste von Nordamerika hin. — Anfang der Finsterniß auf der Erde überhaupt um 3 Uhr 41 Min. Abends, Wiener wahre Zeit, im 108. Grade westl. Länge von Ferro und 14. Gr. nordl. Breite. Anfang der ringförmigen Verfinsterung auf der Erde um 4 Uhr 57 Min. (121 Gr. westl. Länge 32. Gr. nördl. Breite.) Die ringförmige Verfinsterung im Mittage um 6 Uhr 32 Min. im 64. Gr. Länge und 35 Gr. nördl. Breite. Ende der ringformigen Finsterniß auf der Erde um 7 Uhr 28 Min., im 11. Gr. Länge und 58 Gr. nördlicher Breite; Ende auf der Erde überhaupt um 8 Uhr 44 Min. Ab., Wiener wahre Zeit, im 19. Grad westlicher Länge von Ferro und 40. Grad nördlicher Breite.

II. Die Mondesfinsterniß am 26. Febr. ist vorzüglich in Asien sichtbar, und nur theilweise in Europa. Zu Wien geht der Mond um 5 Uhr 31 Min. verfinstert auf. Anfang der Finsterniß überhaupt um 4 Uhr 21 Min. Abends, Wiener wahre Zeit. Größte Verfinsterung von 8 1/5 Zoll am südlichen Rande um 5 Uhr 49 Min. Ende der Finsterniß überhaupt um 7 Uhr 17 Min. Wiener wahre Zeit. Der Mond steht für diese drei verschiedenen Zeiten im Zenith der Oerter, deren geographische Lage der Reihe nach ist: der 9. Grad nördl. Br., dann 148. — 127. und 105. Gr. östlicher Länge von Ferro.

III. Die Sonnenfinsterniß am 7. August wird sichtbar seyn auf Neuholland und der südlichen Hälfte des stillen Oceans. Anfang auf der Erde überhaupt um 8 Uhr 47 Min. Wien. wahre Zeit, im 176. Gr. östl. Länge von Ferro und 14. Gr. südl. Breite; Anfang der totalen auf der Erde um 9 Uhr 56 Min. im 164. Gr. der Länge und 29. Gr. südl. Breite. Totale Verfinsterung im Mittage um 11 Uhr 30 Min., im 222. Gr. östl. Länge und 20. Gr. südl. Breite. Ende der totalen auf der Erde am 8. Aug. um 0 Uhr 35 Min. Morg., im 275. Gr. der Länge und 40 Gr. südl. Breite. Ende auf der Erde überhaupt um 1 Uhr 44 Min. Wiener wahre Zeit, im 266. Gr. östlicher Länge von Ferro und 35. Gr. sudlicher Breite.

IV. Die Mondesfinsterniß am 23. August Morgens ist ebenfalls bei uns unsichtbar. Anfang der Finsterniß um 9 Uhr 46 Min. Morgens, Wiener wahre Zeit, im 247. Grad östlicher Länge und 8. Grad südlicher Breite. — Größte Verfinsterung von 5 4/5 Zoll, am nördlichen Rande, um 11 Uhr 2 Min., im 229. Grad östlicher Länge und 9. Grad südlicher Breite. Ende der Finsterniß um 0 Uhr 18 Minuten Abends, Wiener wahre Zeit, im 210. Grad östlicher Länge von Ferro und 10 Gr. südlicher Breite.

Man würdige die Uebersicht aller in Europa sichtbaren Sonnenfinsternisse von 1820 bis 1900 im Wand. 1827 S. XIV. Die 60 totalen Mondesfinsternisse von 1800 bis 1900 sind im Wand. 1813, S. 105 angezeigt.

Natur- und Zeitbilder.

1. Neujahr.

Wanderer im Erdenthal, — Tritt an das Todtenmahl
Sterbender Zeit! — Schand're nicht bang zurück,
Richte den frommen Blick — Ruhig und weit.
Ewig schon braust der Strom, — Rings um des Lebens Dom,
Brandend und hohl, — Zehrend mit trüber Fluth
Faßt er der Zeiten Gut, — Fährt es zum Pol.
Ach und Du kennst den Pol, — Nennst ihn mit Thränen wohl,
Nennst ihn: Das Grab; — Oben die Sterne glüh'n,
Unten die Nachen zieh'n — Allein hinab.
Näher schon wieder ging, — Still durch des Jahres Ring
Jeder ihm zu. — Näher und näher klingt,
Was uns die Zukunft bringt, — Friede und Ruh.
Welkte auch mancher Kranz, — Sank auch der Freude Glanz
Tief in die Nacht, — Flossen die Thränen hell,
Armer, vergiß den Quell, — Der sie gebracht.
Stehe nur unverzagt, — Gegenwart hat getagt
Wiederum neu, — Präge fest ihren Schein
Göttlich dem Leben ein, — Nütze sie treu.
Zünde in eig'ner Brust — Kerzen der Himmelsluft,
Freudig dir an! — Halte dein Inn'res fest,
Wer sich nicht selbst verläßt — Findet die Bahn.
Blicke durchs Zeitenthor — Kindlich zu Gott empor,
Gib ihm dein Herz; — Geben wird er dafür
Freude im Kummer Dir, — Segen im Schmerz.
Oben vom Sternenzelt — Streute er Zeit und Welt,
Ewig hinaus. — Dir auch hat seine Hand,
Ewiges zugewandt; — Harre nur aus!

2. Der Morgen.

Aus der Nacht geheimen Schooße
Schwebt ein Knabe durch die Luft,
Seine Wangen gleich der Rose,
Und sein Odem Blumenduft.
Land und Meer erglüht vor Wonne,
Und die Sonne
Folgt ihm aus dem Schlafgemach
Liebend auf dem Fuße nach.
Meint sie ihn noch zu ereilen?
Ueber Thal und Berge schon
Ist er ohne Rast und Weilen,
Wie ein leichter Traum entfloh'n.

* * *

Ach seh, wie schön nach trüben, düstern Stunden
Der junge Tag von Osten lacht!
Die Klarheit hat dem Dunkel sich entwunden,
Vor'm Lichte fliehet schnell die Nacht.
So wird der reine Geist auf Aetherschwingen
Mit Macht dem Dunkel auch entrückt! —
Doch wer vermag zum Thron des Lichts zu dringen,
Wenn Wahrheit nicht den Geist entzückt?

3. Die untergehende Sonne.

Wie geht so klar und munter — Die liebe Sonne unter,
Wie schaut sie uns so freundlich an, — Von ihrer hohen Himmelsbahn.

Das ist so ihre Weise, — Sie zeiget still und leise:
Wer stink am Tage Gutes thut, — Dem ist am Abend froh zu Muth.

Sie läuft den Weg behende, — Vom Anfang bis zum Ende,
Erhellt und wärmt die ganze Welt — Aus ihrem himmlischen Gezelt.

Auf allen ihren Wegen — Ist lauter Licht und Segen,
Dann schließt sie freundlich ihre Bahn
Und lächelt noch einmal uns an.

Jetzt geht sie klar und munter — Am Abendhimmel unter,
Bald, aus des Morgenhimmels Thor,
Steigt sie mit neuem Glanz hervor.

D'rum wallet frohen Muthes — Wie sie, und thuet Gutes!
Dann schließt ihr frohlich Euren Lauf,
Und steht frohlockend wieder auf.

Mag auch die Liebe weinen! — Es kommt ein Tag des Herrn,
Es muß ein Morgenstern — Nach dunkler Nacht erscheinen!

Mag auch der Glaube zagen! — Ein Tag des Lichtes naht,
Zur Heimath führt sein Pfad; — Aus Dämm'rung muß es tagen.

Mag auch die Tugend kämpfen! — Es kommt ein Ruhetag,
Kein Sturmgewölk vermag — Der Sonne Strahl zu dämpfen.

Mag Hoffnung auch erschrecken! — Mag jauchzen Grab und Tod,
Es muß ein Morgenroth — Die Schlummernden einst wecken.

* * *

Wie schön ist im Lenze eine stille Nacht in der schlafenden Natur! — wenn Alles ruhig, die Blumen ihre Kelche schließen und doch so wonnevoll duften, wenn am Firmament das blinkende Heer der Sterne in seinen stillen, ewigen Bahnen so unbemerkbar dahin wandelt; dann beginnt das Dichterleben der Natur und die Nachtigall in gehaltenen Tönen ist das Organ ihrer Poesie. Warum aber ist die Ruhe und Stille einer solchen Nacht so schön? — Weil sie den müden Lebenswanderer erquickt, weil sie ein geistiges Leben bezeichnet, in welchem das nichtige leere Treiben der Menschen unsern Blicken entschwunden ist, weil sie an die Seligkeit jenseits des Grabes erinnert, wo wir im Ahnen der Unendlichkeit schwelgen, und durch keinen Sinnenreiz im geistigen Aufschwung gestört werden, weil wir dann Gott schauen, wie er liebend den Myriaden Welten einen Vaterkuß gibt, und diese, ihm zum Preise und zur Ehre, in ewiger Ordnung des heiligen Reigens, leuchtend ihre Kreise vollenden.

Digitized by Google

Haus- und Geschäfts-Kalender.

1. Stempelbogenklassen für Geldurkunden aller Art,

ohne Unterschied der Währung (C. M. oder W. W.), auf welche sie ausgestellt werden.

Zu entrichten durchaus in Conventionsgeld oder Banknoten seit 1. Januar 1813.

Urkunden von 2 Gulden oder einem noch geringeren Betrage sind stempelfrei.

								Der erste Bogen fl.	Der erste Bogen kr.	Der Eingabogen fl.	Der Eingabogen kr.
1. Klasse	von mehr als	2	fl.	bis	20	fl.		—	—	—	—
2. —	von mehr als	20	—	bis	50	—		—	3	—	5
3. —	von mehr als	50	—	bis	125	—		—	9	—	5
4. —	von mehr als	125	—	bis	250	—		—	15	—	5
5. —	von mehr als	250	—	bis	500	—		—	30	—	5
6. —	von mehr als	500	—	bis	1000	—		1	—	—	5
7. —	von mehr als	1000	—	bis	2000	—		2	—	—	10
8. —	von mehr als	2000	—	bis	4000	—		4	—	—	15
9. —	von mehr als	4000	—	bis	8000	—		7	—	—	30
10. —	von mehr als	8000	—	bis	16,000	—		10	—	1	—
11. —	von mehr als	16,000	—	bis	32,000	—		20	—	2	—
12. —	von mehr als	32,000	—	bis	64,000	—		40	—	4	—
13. —	von jedem Betrage der 64,000 fl. übersteigt, ohne Unterschied							80	—	7	—
								100	—	10	—

2. Die Prozente der Klassensteuer nach dem Erwerb oder den jährlichen Einkünften (in Convenz. Münze).

Jährliche Einkünfte.

Gulden.				Gulden.			
100 bis	300	zahlen 2½ v. Hund.		40,001 bis	45,000	zahlen 11½ v. Hund.	
301 —	500	— 3	—	45,001 —	50,000	— 12	—
501 —	800	— 3½	—	50,001 —	55,000	— 12½	—
801 —	1200	— 4	—	55,001 —	60,000	— 13	—
1201 —	1600	— 4½	—	60,001 —	65,000	— 13½	—
1601 —	2000	— 5	—	65,001 —	70,000	— 14	—
2001 —	3000	— 5½	—	70,001 —	75,000	— 14½	—
3001 —	5000	— 6	—	75,001 —	80,000	— 15	—
5001 —	6500	— 6½	—	80,001 —	85,000	— 15½	—
6501 —	8000	— 7	—	85,001 —	90,000	— 16	—
8001 —	10,000	— 7½	—	90,001 —	95,000	— 16½	—
10,001 —	12,000	— 8	—	95,001 —	100,000	— 17	—
12,001 —	16,000	— 8½	—	100,001 —	105,000	— 17½	—
16,001 —	20,000	— 9	—	105,001 —	110,000	— 18	—
20,001 —	25,000	— 9½	—	110,001 —	120,000	— 18½	—
25,001 —	30,000	— 10	—	120,001 —	130,000	— 19	—
30,001 —	35,000	— 10½	—	130,001 —	140,000	— 19½	—
35,001 —	40,000	— 11	—	140,001 —	150,000	— 20	—

3. Vermögenssteuer-Klassifikation.

Einkommen.

Klasse.	fl.	fl.	fl. kr.
1 von	1 bis	10 zahlt	— 15
2 —	10 —	20 —	— 30
3 —	20 —	50 —	1 12
4 —	50 —	100 —	2 24
5 —	100 —	500 —	5 —
6 —	500 —	1000 —	10 —
7 —	1000 —	2000 —	19 —
8 —	2000 —	3000 —	29 —
9 —	3000 —	4000 —	38 —
10 —	4000 —	5000 —	48 —
11 —	5000 —	6000 —	58 —
12 —	6000 —	7000 —	67 —
13 —	7000 —	8000 —	77 —
14 —	8000 —	9000 —	86 —
15 —	9000 —	10,000 —	96 —
16 —	10,000 —	12,000 —	115 —
17 —	12,000 —	15,000 —	144 —
18 —	15,000 —	20,000 —	192 —
19 —	20,000 —	30,000 —	288 —
20 —	30,000 —	40,000 —	384 —
21 —	40,000 —	50,000 —	480 —
22 —	50,000 —	65,000 —	624 —
23 —	65,000 —	80,000 —	768 —
24 —	80,000 —	100,000 —	960 —

4. Gesetzliche Scala über den Kurs der Bankozettel vom Jahre 1799 bis 15. März 1811,

nach dem Finanzpatente vom 20. Februar 1811.

Monate	1799	1800	1801	1802	1803	1804	1805	1806	1807	1808	1809	1810	1811
Januar	103	113	116	119	130	134	133	147	190	204	221	469	500
Februar	105	113	115	119	129	135	132	148	203	209	234	398	500
März	105	114	114	118	127	134	129	140	206	210	248	351	500
April	108	114	115	118	129	135	129	152	208	212	292	347	—
Mai	107	110	115	118	130	135	129	160	206	216	270	375	—
Juni	107	115	115	119	131	134	130	163	203	238	333	393	—
Juli	106	115	116	120	132	135	132	184	197	242	315	405	—
August	108	115	116	122	133	135	135	160	194	230	290	448	—
September	110	115	116	125	132	134	130	170	201	253	310	490	—
Oktober	111	115	117	126	131	132	144	170	163	251	314	500	—
November	113	115	117	128	132	131	145	175	202	220	340	500	—
December	113	118	117	128	133	132	149	184	203	242	405	500	—

Geschwinder Rechner nach dem Kurse zu 250.

a) welcher zeigt, wie viel jeder Betrag im Papiergelde, nach dem Kurse zu 250 reducirt, in Conv. Münze ausmacht.

Wiener Währung in Conventions-Münze, nach dem Kurse zu 250.

Kreuzer in W. W.	betragen in Conv. Münze kr.	pf.	Gulden in W. W.	betragen in Conv. Münze fl.	kr.	Gulden in W. W.	betragen in Conv. Münze fl.	kr.
1	—	1 3/5	1	—	24	61	24	24
2	—	3 1/5	2	—	48	62	24	48
3	1	4/5	3	1	12	63	25	12
4	1	2 2/5	4	1	36	64	25	36
5	2	— —	5	2	—	65	26	—
6	2	1 3/5	6	2	24	66	26	24
7	2	3 1/5	7	2	48	67	26	48
8	3	4/5	8	3	12	68	27	12
9	3	2 2/5	9	3	36	69	27	36
10	4	— —	10	4	—	70	28	—
11	4	1 3/5	11	4	24	71	28	24
12	4	3 1/5	12	4	48	72	28	48
13	5	4/5	13	5	12	73	29	12
14	5	2 2/5	14	5	36	74	29	36
15	6	— —	15	6	—	75	30	—
16	6	1 3/5	16	6	24	76	30	24
17	6	3 1/5	17	6	48	77	30	48
18	7	4/5	18	7	12	78	31	12
19	7	2 2/5	19	7	36	79	31	36
20	8	— —	20	8	—	80	32	—
21	8	1 3/5	21	8	24	81	32	24
22	8	3 1/5	22	8	48	82	32	48
23	9	4/5	23	9	12	83	33	12
24	9	2 2/5	24	9	36	84	33	36
25	10	— —	25	10	—	85	34	—
26	10	1 3/5	26	10	24	86	34	24
27	10	3 1/5	27	10	48	87	34	48
28	11	4/5	28	11	12	88	35	12
29	11	2 2/5	29	11	36	89	35	36
30	12	— —	30	12	—	90	36	—
31	12	1 3/5	31	12	24	91	36	24
32	12	3 1/5	32	12	48	92	36	48
33	13	4/5	33	13	12	93	37	12
34	13	2 2/5	34	13	36	94	37	36
35	14	— —	35	14	—	95	38	—
36	14	1 3/5	36	14	24	96	38	24
37	14	3 1/5	37	14	48	97	38	48
38	15	4/5	38	15	12	98	39	12
39	15	2 2/5	39	15	36	99	39	36
40	16	— —	40	16	—	100	40	—
41	16	1 3/5	41	16	24	150	60	—
42	16	3 1/5	42	16	48	200	80	—
43	17	4/5	43	17	12	300	120	—
44	17	2 2/5	44	17	36	400	160	—
45	18	— —	45	18	—	500	200	—
46	18	1 3/5	46	18	24	600	240	—
47	18	3 1/5	47	18	48	700	280	—
48	19	4/5	48	19	12	800	320	—
49	19	2 2/5	49	19	36	900	360	—
50	20	— —	50	20	—	1000	400	—
51	20	1 3/5	51	20	24	1500	600	—
52	20	3 1/5	52	20	48	2000	800	—
53	21	4/5	53	21	12	3000	1200	—
54	21	2 2/5	54	21	36	4000	1600	—
55	22	— —	55	22	—	5000	2000	—
56	22	1 3/5	56	22	24	6000	2400	—
57	22	3 1/5	57	22	48	7000	2800	—
58	23	4/5	58	23	12	8000	3200	—
59	23	2 2/5	59	23	36	9000	3600	—
—	—	— —	60	24	—	10000	4000	—

b) welcher zeigt, wie viel jeder Betrag in C. M., nach dem Kurse zu 250, in W. W. (Einlösungs- u. Anticipations-Scheinen) ausmacht.

Conventions-Münze in Wiener Währung, nach dem Kurse zu 250.

Kreuzer in C. M.	betragen in Wien. Währ. fl.	kr.	pf.	Gulden in C. M.	betragen in Wien. Währung fl.	kr.	Gulden in C. M.	betragen in Wien. Währ. fl.	kr.
1	—	2	2	1	2	30	61	152	30
2	—	5	—	2	5	—	62	155	—
3	—	7	2	3	7	30	63	157	30
4	—	10	—	4	10	—	64	160	—
5	—	12	2	5	12	30	65	162	30
6	—	15	—	6	15	—	66	165	—
7	—	17	2	7	17	30	67	167	30
8	—	20	—	8	20	—	68	170	—
9	—	22	2	9	22	30	69	172	30
10	—	25	—	10	25	—	70	175	—
11	—	27	2	11	27	30	71	177	30
12	—	30	—	12	30	—	72	180	—
13	—	32	2	13	32	30	73	182	30
14	—	35	—	14	35	—	74	185	—
15	—	37	2	15	37	30	75	187	30
16	—	40	—	16	40	—	76	190	—
17	—	42	2	17	42	30	77	191	30
18	—	45	—	18	45	—	78	195	—
19	—	47	2	19	47	30	79	197	30
20	—	50	—	20	50	—	80	200	—
21	—	52	2	21	52	30	81	202	30
22	—	55	—	22	55	—	82	205	—
23	—	57	2	23	57	30	83	207	30
24	1	—	—	24	60	—	84	210	—
25	1	2	2	25	62	30	85	212	30
26	1	5	—	26	65	—	86	215	—
27	1	7	2	27	67	30	87	217	30
28	1	10	—	28	70	—	88	220	—
29	1	12	2	29	72	30	89	222	30
30	1	15	—	30	75	—	90	225	—
31	1	17	2	31	77	30	91	227	30
32	1	20	—	32	80	—	92	230	—
33	1	22	2	33	82	30	93	232	30
34	1	25	—	34	85	—	94	235	—
35	1	27	2	35	87	30	95	237	30
36	1	30	—	36	90	—	96	240	—
37	1	32	2	37	92	30	97	242	30
38	1	35	—	38	95	—	98	245	—
39	1	37	2	39	97	30	99	247	30
40	1	40	—	40	100	—	100	250	—
41	1	42	2	41	102	30	150	375	—
42	1	45	—	42	105	—	200	500	—
43	1	47	2	43	107	30	300	750	—
44	1	50	—	44	110	—	400	1000	—
45	1	52	2	45	112	30	500	1250	—
46	1	55	—	46	115	—	600	1500	—
47	1	57	2	47	117	30	700	1750	—
48	2	—	—	48	120	—	800	2000	—
49	2	2	1	49	122	30	900	2250	—
50	2	5	—	50	125	—	1000	2500	—
51	2	7	2	51	127	30	1500	3750	—
52	2	10	—	52	130	—	2000	5000	—
53	2	12	2	53	132	30	3000	7500	—
54	2	15	—	54	135	—	4000	10000	—
55	2	17	2	55	137	30	5000	12500	—
56	2	20	—	56	140	—	6000	15000	—
57	2	22	2	57	142	30	7000	17500	—
58	2	25	—	58	145	—	8000	20000	—
59	2	27	2	59	147	30	9000	22500	—
60	2	30	—	60	150	—	10000	25000	—

Digitized by Google

Eil-, Post- und Brancard-Wagen Wiens.

Der Wagen geht von Wien nach	Gattung des Wagens.	Tag und Stunde der Abfahrt in Wien.	Ankunft in ihrem Bestimmungsorte.	Abfahrt von dort.	Rückkunft in Wien.
Agram und Carlstadt	Postwagen	Dienstag Mittags 12 Uhr	Samstag Abends	Dienstag Früh	Sonntag
Brixen	Brancard-Wagen	Sonntag Mittags 12 Uhr	Freitag Früh	Freitag Abends	Mittwoch Früh
Brünn	Eilwagen	Dienst. u. Samst. Früh 6 Uhr	Dienstag u. Samst. Ab.	Dienst. u. Freit. Fr.	Dienstag und Freitag
—	Brancard-Wagen	Montag u. Freitag Mittags 12 Uhr	Dienstag u. Samstag	Dienst. und Freitag	Mittwoch und Samstag
Budweis	Eilwagen	Dienstag Abends 10 Uhr	Mittwoch Ab. 9 Uhr	Donnerstag Früh	Freitag Früh
—	Brancard-Wagen	Dienstag Abends 8 Uhr	Donnerstag Früh	Mittwoch Abends	Freitag Früh
Caschau über Ofen und Erlau	Postwagen	Mittw. alle 14 Tage Abds. 8 Uhr	Dienstag Abends	Dienstag Früh	Montag Abends
Grätz über Bruck	Eilwagen	Sonntag u. Freit. Abds. 10 Uhr	Montag u. Sonnt. Ab.	Dienst. u. Donn. Ab.	Mittwoch u. Freit. Ab.
— — —	Brancard-Wagen	Dienstag und Freit. Abds. 8 Uhr	Donnerst. u. Sonnt. Fr.	Samst. u. Mittw. Ab.	Montag Früh
Herrmannstadt über Ofen nach Temeswar und Kronstadt	Postwagen	Sonntag alle 14 Tage Ab. 8 Uhr	Mittwoch Früh	Dienstag Früh	Donnerstag
Innsbruck	Eilwagen	Mont. u. Samst. Abds. 9 1/2 Uhr	Donn. u. Dienst. Früh	Montag und Mittwoch	Donnerst. u. Samst.
—	Brancard-Wagen	Donnerst. Abends 9 Uhr	Montag Mittags	Dienst. u. Freit. 6 Uhr	Freitag Abends 6 Uhr
Klagenfurt	— —	Sonntag Mittags 12 Uhr	Mittwoch Früh	Sonnt. Abends 11 Uhr	Mittwoch Früh
Laibach über Grätz	Eilwagen	Mont. Mittw. u. Samst. Ab. 10 Uhr	Donn. Samst. Dienst.	Dienst. Freit. u. Samst.	Donn., Sonnt. Montag
— —	Brancard-Wagen	Dienstag u. Freitag Ab. 8 Uhr	Freitag und Montag	Mont. und Donnerst.	Montag u. Freitag
Lemberg über Brünn	Eilwagen	Mittwoch Ab. 9 1/2 Uhr	Montag Früh	Freitag Abends	Mittwoch
Von Lemberg nach Brody	Brancard-Wagen	Montag Mittags 12 Uhr	Montag Früh	Mittwoch Abends	Mittwoch
Linz	Eilwagen	Freitag Abends 9 1/2 Uhr	Samstag Abds. 7 Uhr	Montag Früh 8 Uhr	Dienstag Früh
—	Brancard-Wagen	Mont. Don. u. Samst. Ab. 9 Uhr	Mittw. Samst. Montag	Sonnt. Donn. Freit.	Mont. Freit. Sonnt.
Von Linz nach Steyer	— —	Samstag Abends 8 Uhr	Montag Früh	Samstag Abends	Sonntag
Ueber Linz nach Schärding	Postwagen	Dienstag Früh 7 1/2 Uhr	Dienstag Früh	Donn. u. Freit. Fr. 6 Uhr	Freitag Früh
Mailand	Eilwagen	Donnerstag Früh 5 Uhr	Dienstag Früh	Samst. Ab. 6 Uhr	Donnerstag Früh
—	Brancard-Wagen	Dienstag Früh 5 Uhr	Samstag Früh	Freitag Abends	Dienstag Früh
München	Eilwagen	Mittwoch Abends 9 1/2 Uhr	Samstag Früh	Donnerstag Abends	Sonnt. Ab. 8 Uhr
Ofen über Raab	—	Mittw. Freit. u. Sonnt. Früh 6 Uhr	Dienst. Freit. u. Sonnt.	Sonnt. Mittw. u. Freit.	Mont. Don. Samst.
— — —	Brancard-Wagen	Sonnt. und Mittw. Ab. 8 Uhr	Dienstag und Freitag	Dienstag und Samstag	Donnerstag u. Montag
Olmütz über Brünn	Eilwagen	Samstag Abends 10 Uhr	Sonntag Abends	Freitag Fr. 5 Uhr.	Samstag Früh
— — —	Brancard-Wagen	Freitag Mittags 12 Uhr	Sonntag Früh	Donnerstag Früh	Samstag
Passau	Eilwagen	Freitag Abends 9 Uhr	Sonntag	Freitag	Sonntag Früh
Podgorze	Eilwagen	Dienstag Abends 9 Uhr	Freitag	Montag	Donnerstag Früh
Prag über Iglau	Eilwagen	Mont. Mittw. Don. u. Samst. Ab. 10 U.	Mit. Freit. Sa. Mt. Vor.	Son. Mit. u. Sam. Ab. 4 U.	Dienst. Freit. u. Mont.
— — —	—	Dienstag Früh 6 Uhr	Mittwoch Abends	Dienst. u. Freitag Fr.	Mittwoch u. Samstag
— — Wessely	—	Freitag Abends 10 Uhr.	Sonntag Vormittag	Freitag Nachmittag	Sonntag
— — Iglau	Brancard-Wagen	Mont. Donn. u. Samst. Abends	Donn. Sonnt. u. Dienst.	Mont. Don. u. Samst.	Donn., Sonnt. u. Dienst.
— — Budweis	— —	Dienstag Abends	Samstag Vormittag	Dienstag Mittag	Freitag
Von Prag nach Dresden	Eilwagen	Montag u. Donn. Abends 6 Uhr	Dienst. und Freitag	Dienstag und Freitag	Mittwoch und Samst.
— — —	Brancard-Wagen	Montag u. Donn. Abends 7 Uhr	Dienstag und Samstag	Sonntag u. Donnerst.	Dienstag und Freitag
— — — Carlsbad	Eilwagen	Sonntag Abends 6 Uhr	Montag Früh	Mittwoch Nachmittag	Donnerstag
— — — —	Brancard-Wagen	Samstag Abends 6 Uhr	Sonntag Mittag	Mittwoch Mittag	Donnerstag
— — — Rumburg	Eilwagen	Freitag Nachmittags 3 Uhr	Samstag Früh	Dienstag Früh	Dienstag
— — — —	Brancard-Wagen	Donnerstag Abends 7 Uhr	Freitag Abends	Montag Früh	Dienstag
Preßburg	Eilwagen	Täglich Früh 6 Uhr	Täglich Mittag	Täglich Früh	Täglich
—	Brancard-Wagen	Täglich Abends 9 1/2 Uhr	Täglich Früh	Täglich Abends	Täglich Früh
Semlin über Ofen	Postwagen	Sonntag alle 14 Tage Abends	Dienstag	Samstag	Montag
Triest über Grätz	Eilwagen	Sonnt. Mittw. u. Freit Fr. 5 Uhr	Mont. Donn. Samst.	Mont. Donn. u. Freit.	Donn., Sonnt. u. Mont.
— —	Brancard-Wagen	Dienstag und Freit. Abends 8 Uhr	Sonntag und Mittwoch	Montag und Donnerst.	Montag und Freitag
Troppau über Brünn	Eilwagen	Samstag Abends 9 1/2 Uhr	Montag Früh	Donnerstag Abends	Samstag
— — —	Brancard-Wagen	Freitag Mittags 12 Uhr	Montag	Mittwoch	Samstag
Venedig über Udine	Eilwagen	Dienstag Früh 5 Uhr	Samstag Früh	Freit. Abends	Dienstag Früh
Von da nach Verona	Eilwagen	Dienst. Donn. u. Samst. Ab. 8 U.	Mittw. Freit. Sonnt.	Dienst. Don. Sonnt. Ab.	Mittw. Freit. u. Mont.
Zwettel	Postwagen	den 4. jedes Monats	den 5. jedes Monats	den 1. jedes Monats	den 2. jedes Monats

Digitized by Google

Eilwagen in den k. k. Staaten.

assagiers-Porto im Innern des Wagens, (oder im Kabriolette,) — ferner was die Reisekosten in den asthöfen für eine Person während der ganzen Fahrt betragen, und in wie viel Stunden alle angegebenen Distanzen mit Inbegriff der nöthigen Zeit zum Speisen und für die Nachtlager zurückgelegt werden. *)

(Im Auszuge aus Raffelsbergers trefflichen Reise-Sekretär.)

Fahrt von	Fahrt nach	Entfernung in Meilen.	Die Person zahlt im Eilwagen fl.	kr.	Die Person zahlt im Separatcoilwagen fl.	kr.	Gesammt Kosten in den Gasthöfen fl.	kr.	Die Fahrt geschieht in Stunden
Wien	Boden	86	34	34	40	18	3	57	84 bis 86
»	Brünn	19	7	46	9	2	—	52	14 — 15
»	Bregenz	97 1/2	38	25	42	53	5	15	89 — 91
»	Budweis	28	11	22	13	14	—	49	23 — 25
»	Carlsbad								
»	pr. Tabor	60 1/2	25	35	28	24	2	33	58 — 60
»	pr. Iglau	59	25	35	27	42	3	4	
»	Collin	34 1/2	14	33	16	16	1	18	27 — 30
»	Czaslau	32 1/2	13	43	15	20	1	18	25 — 29
»	Dresden								
»	pr. Iglau	63	27	36	—	—	3	10	64 — 68
»	Grätz	27 1/2	11	10	13	—	—	46	24 — 26
»	Iglau	22 1/2	9	33	10	40	1	—	19 — 20
»	Innsbruck	97	26	58	31	26	2	57	38 — 00
»	Klagenfurt	43	18	5	20	14	2	8	38 — 40
»	Laibach	55 1/2	23	48	26	4	a*		50 — 58
»	Lemberg								
»	pr. Podgorze	110 1/2	42	58	46	52	b*		
»	Linz	25 1/2	10	22	12	4	—	50	22 — 24
»	München	57 1/2	23	50	—	—	3	10	60 — 62
»	Ofen (Pest)	36 1/2	13	52	14	47	1	19	28 — 30
»	Olmütz	28 1/2	11	44	13	28	—	58	23 — 24
»	Podgorze (Krakau)	62	25	11	28	16	c*		
»	Prag über Iglau	42 1/2	17	53	20	—	1	49	36 — 39
»	» über Tabor	44	17	53	20	42	1	31	36 — 39
»	Pressburg	10	3	—	4	50	—	—	5 — 6
»	Pistiany	21 1/2	—	—	10	12	—	—	14 — 15
»	Raab	19	7	18	8	5	—	10	26 — 28
»	Rumburg								
»	pr. Iglau	61	25	17	28	38	3	21	56 — 57
»	Salzburg	43 1/2	17	34	20	28	1	27	45 — 48
»	St. Pölten	8 1/2	—	—	4	8	—	—	7 — 7 1/2
»	Triest	71 1/2	30	13	33	32	d*		70 — 75
»	Troppau	37 1/2	15	29	17	40	1	34	34 — 35
»	Udine	66	27	32	30	50			65 — 67
»	Venedig	87	35	56	40	17	e*		81 — 85
»	Verona								
»	pr. Venedig	106 1/2	43	44	49	4			103-108
Boden	Innsbruck	19	7	46	9	2	—	40	19 — 20
»	Landeck	21 1/2	8	14	—	—	—	50	20 — 21
»	Mantua	29 1/2	11	58	13	56	1	10	28 — 30
»	München	59	14	50	—	—	2	52	52 — 54
»	Verona	23 1/2	9	34	11	8	—	58	17 — 18
Bregenz	St. Gallen	5	1	30	—	—	—	—	4 — 5
Brünn	Iglau	11	—	—	5	18	—	—	9 — 10
»	Lemberg	91 1/2	35	22	38	—	f*		
»	Olmütz	9 1/2	4	8	4	36	—	—	8 — 9
»	Podgorze	43	17	35	19	24	g*		
»	Troppau	18 1/2	7	53	8	38	—	36	18 — 20
Carlsbad	Teplitz	15	6	14	6	14	—	24	11 — 12
Grätz	Klagenfurt	30 1/2	—	—	11	24	—	—	25 — 30
»	Laibach	28	12	13	13	14	h*		
»	Triest	44	19	14	20	42			
Innsbruck	Augsburg	25	8	14	—	—	1	10	22 — 25
»	Boden	19	7	40	9	2	—	40	19 — 20

Fahrt von	Fahrt nach	Entfernung in Meilen	Die Person zahlt im Eilwagen fl.	kr.	Die Person zahlt im Separatcoilwagen fl.	kr.	Gesammt Kosten in den Gasthöfen fl.	kr.	Die Fahrt geschieht in Stunden
Innsbruck	Bregenz	30 1/2	11	37	11	37	1	23	24 bis 26
»	Linz	41 1/2	16	46	19	32	2	15	39 — 41
»	Mantua	48 1/2	19	34	22	48	2	18	48 — 50
»	München	20	7	14	—	—	1	10	23 — 24
»	Roveredo	32 1/2	13	10	15	20	1	42	28 — 30
»	Salzburg	23 1/2	9	34	11	8	—	36	19 — 20
»	Verona	42 1/2	17	10	20	—	1	32	37 — 38
Linz	Bregenz	72	28	13	30	50	5	6	66 — 68
»	Innsbruck	41 1/2	16	46	19	32	1	45	34 — 36
»	München	32	13	38	—	—	1	46	34 — 36
»	Salzburg	18	7	22	8	34	—	15	15 — 16
»	Verona	84	33	46	39	22	3	15	78 — 82
Laibach	Triest	16	7	6	7	38	—	36	12 — 14
Lemberg	Podgorze	48 1/2	17	57	18	40	i*		
Mailand	Bregenz im Sommer	32 und 12	10	22	—	—	2	35	64 — 67
»	Bregenz im Winter	Wasserstunden	19	58	—	—	3	51	69 — 72
»	Sesto-Calende	9 1/2	2	20	—	—	—	—	5 — 6
Mantua	Ferrara	16	6	34	7	22	—	36	12 — 15
»	Bregenz	68 1/2	27	2	—	—	2	30	69 — 70
»	Verona	6	2	34	2	50	—	—	5 — —
Olmütz	Lemberg pr. Podgorze	82	31	24	33	34	k*		
»	Treppau	9	3	55	4	22	—	—	8 — 9
Padua	Vicenza	4 1/2	1	10	2	12	—	—	3 1/2-4
»	Venedig	8	2	—	3	40	—	—	4 1/2-5
Prag	Brünn pr. Iglau	31	—	—	14	38	—	—	26 — 28
»	Carlsbad	16 1/2	7	52	7	52	—	15	14 — 15
»	Dresden	20 1/2	9	53	—	—	—	39	20 — 21
»	Linz	34	—	—	15	52	—	—	30 — 32
»	Peterswalde	10	4	38	7	36	—	39	14 — 16
»	Tetschen	13	5	56	6	14	—	—	9 — 10
»	Tharand	18 1/2	7	34	8	48	—	32	15 — 16
»	Regensburg	53 1/2	13	18	—	—	1	42	27 — 30
»	Teplitz p. Laun	12	5	40	5	40	—	24	10 — 11
Pressburg	Pystian	11 1/2	—	—	5	32	—	—	7 — 8
Salzburg	Innsbruck	23 1/2	9	34	11	8	—	38	18 — 19
»	Linz	18	7	22	8	34	—	26	15 — 16
»	München	17 1/2	7	50	—	—	—	38	16 — 17
Teplitz	Carlsbad	13	6	14	6	14	—	—	11 — 12
Triest	Görz	7	—	—	3	19	—	—	6 — 7
Venedig	Ferrara	20	8	10	9	10	1	1	15 — 17
»	Padua	8	2	10	3	40	—	—	4 1/2-5
»	Treviso	5	1	21	2	25	—	—	3 1/4-3 1/2
»	Triest pr. Palma	80	12	10	15	40	—	38	20 — 22
»	Verona	10 1/2	4	38	5	37	—	—	12 — 14
»	Vicenza	12 1/2	5	20	5	40	—	32	15 — 16
Verona	Boden	23 1/2	9	34	11	8	—	38	18 — 19
»	Innsbruck	42 1/2	17	10	20	—	1	48	38 — 40
»	München	62 1/2	24	14	—	—	2	48	21 — 24
Vicenza	Padua	4 1/2	1	10	—	—	—	—	3 1/2-4
»	Venedig	12 1/2	5	10	5	40	—	—	10 — 12

Digitized by Google

*a) Die Kosten der Fahrt von Wien nach Laibach in den Gasthöfen sind tour 3 fl. 4 kr. — Nachtlager in Grätz; — retour 3 fl. 20 kr., — Nachtlager in Feistritz.

*b) Von Wien nach Lemberg über Podgorze, Gasthauskosten tour 4 fl. 58 kr., — kein N. L.; retour 6 fl. 39 kr., N. L. in Tarnow und Olmütz. Die Fahrt dauert tour 95 bis 97, retour 105 bis 110 Stunden.

*c) Von Wien nach Podgorze (Krakau), Gasthauskosten: tour 2 fl. 49 kr.; kein N. L. — retour 4 fl. 3 kr; — N. L. in Olmütz. Die Fahrt dauert tour 55 bis 57, retour 60 bis 62 Stunden.

*d) Von Wien nach Triest, Gasthauskosten: tour 4 fl. 46 kr., N. L. in Grätz; — retour 3 fl. 40 kr., N. L. in Feistritz.

*e) Von Wien nach Udine, Gasthauskosten: tour 2 fl. 56 kr.; — retour 4 fl. 4 kr., — nach Venedig tour 4 fl. 12 kr., retour 5 fl. 19 kr., — nach Verona über Venedig tour 5 fl. 12 kr., retour 6 fl. 19 kr. — Die N. L. auf diesen 3 Routen sind tour in Knittelfeld, retour in Klagenfurt.

*f) Von Brünn nach Lemberg, Gasthauskosten: tour 4 fl., kein N. L., retour 5 fl. 33 kr., — N. L. in Olmütz und Tarnow. Dauer der Fahrt: tour 85 bis 87, retour 90 bis 92 Stunden.

*g) Von Brünn nach Podgorze, Gasthauskosten: tour 1 fl. 51 kr. kein Nachtlager; — retour 2 fl. 57 kr. — N. L. in Olmütz. Die Fahrt dauert tour 40 bis 42, retour 42 bis 45 Stunden.

*h) Von Grätz nach Laibach, Gasthauskosten: tour 1 fl. retour 2 fl.; — Dauer der Fahrt tour 22 bis 25; — retour 29 bis 31 Stunden; — nach Triest tour 1 fl. 56 kr., retour 2 fl. 20 kr. Dauer der Fahrt tour 35 bis 30, — retour 42 bis 45 Stunden, N. L. beider Routen, tour keines, retour in Feistritz.

*i) Von Lemberg nach Podgorze, Gasthauskosten: tour 2 fl. 6 kr., — kein N. L., — retour 1 fl. 57 kr. — N. L. in Tarnow. — Dauer der Fahrt tour 39 bis 40, retour 43 bis 45 Stunden.

*k) Von Olmütz nach Lemberg über Podgorze, Gasthauskosten: tour 3 fl. 24 kr.; kein N. L.; — retour 3 fl. 59 kr. — N. L. in Tarnow. — Dauer der Fahrt, tour 67 bis 69, retour 72 bis 75 Stunden.

*) Andeutung zu diesem Tarif.

Die Einschreibgebühr von 10 kr. C. M. für die Ausfertigung des Vormerkscheines ist bei jedem Betrage schon inbegriffen. An die Postillone ist nie ein Trinkgeld zu bezahlen. — Jeder Reisende im Innern des Eilwagens oder im Cabriolette hat 25, 40 bis 50 Pfund Bagage frei, und dieselbe wird gewöhnlich, wenn sie nicht zugleich mit befördert wird, einen Tag früher oder einige Stunden vor Abgang des Eilwagens abgesendet. Während der Wintermonate befinden sich auf den Eilwagen, welche die Routen von Wien bis Prag und Brünn oder retour befahren, keine ungedeckten hinteren Sitze. Die k. k. Separat-Eilwagen werden in der Regel für 4 Personen mit 2 Pferden, und für 6 Personen mit 3 Pferden befördert. Den Abfahrtstag und die Stunde einer Separatfahrt zu bestimmen, so wie die Speise- und Nacht-Stationen zu wählen, hängt ganz allein von den Reisenden ab; jedoch muß dann der angegebene Reiseplan genau beobachtet werden.

Der Reisende als Inhaber eines Sitzes auf dem Eilwagen kann gewöhnlich 50 Pf. Bagage frei mitführen, d. h. 20 Pfund darf er in kleinen Gegenständen, die im Eilwagen leicht verpackt werden können, gleich mit sich nehmen, und die andern 30 Pf. oder alle 50 Pf. kann er sich frei durch den Brancard-Wagen mitführen lassen. Nur auf einigen wenigen Routen ist das Freigewicht beschränkt.

Tarif einiger ausländischer Eilwagen.

			Meil.	C. M. fl.	kr.
Von Aachen nach Cöln			9 1/2	4	21
— Berlin — Breslau			45 1/2	15	24
— Berlin — Halle			22 1/4	7	53
— Berlin — Hamburg			39 3/4	20	52
— Carlsruhe nach Mannheim			8 1/4	4	30
— Coblenz nach Köln			10 1/2	4	58
— Cöln — Düsseldorf			4 1/2	2	8
— Dresden — Leipzig			12 1/2	7	6
Von Dower nach London			19	5	42
— Leipzig — Berlin			20	9	12
— London — Bristol			55	16	2
— London — Edinburgh			104	30	—
— London — Glasgow			118	34	12
— London — Portsmouth			19	5	42
— Mainz — Coblenz			11 1/2	5	26
— Paris — Bayonne			105	63	—
— Paris — Bordeaux			76	44	51
— Paris — Calais			54	20	6
— Paris — Marseille			98	56	21
— Paris — Toulouse			88	52	3
— Straßburg nach Paris			58	34	40

Von Ferrara über Sinigaglia, Bologna, Ancona und Loretto nach Rom (in 4 1/2 Tagen) zahlt die Person auf dem päbstlichen Eilwagen 30 fl. 27 kr. C. M.

I. Gewichts-Tafel

über k. k. österr. Silbergeld ohne Sack in Wien. Gewicht.

Gulden	In 2 fl. Thalerstück. Pf.	Loth.	In Zwanzigern Pf	Loth	Dtl.	In Zehnern Pfd.	Loth	Dtl.	
1000	25	—	35	22	2	41	20	2	
900	22	16	32	4	1	37	15	1	
800	20	—	28	18	—	33	10	—	
700	17	16	24	31	3	29	4	3	
600	15	—	21	13	2	24	31	2	
500	12	16	17	27	1	20	26	1	
400	10	—	14	9	—	16	21	—	
300	7	16	10	22	3	12	15	3	
200	5	—	7	4	2	8	10	2	
100	2	16	3	18	1	4	5	1	
50	1	8	1	25	— 1/2	2	2	2	1/2
40	1	—	1	13	2 1/2	1	21	1	
30	—	24	1	2	1	1	7	3	1/2
20	—	16	—	22	3	—	26	2	1/2
10	—	8	—	11	1 1/2	—	13	1	

5 k. k. Dukaten wägen fast 1 Loth Wr. Gew.

100	—	detto	—	—	20	—
1000	—	detto	—	—	6 1/3	Pf. —
10,000	—	detto	—	—	62 1/4	— —
16,056	—	detto	—	—	1	Zentner —

II. Gold-Agio-Tafel

über Dukaten, Souverain'd'or und Louisd'or.

Goldagio Percent	Werth eines Dukaten in 20zigern fl.	kr.	pf.	Werth eines Souverain'd'or in 20zigern fl.	kr.	Werth eines Louisd'ors in 20zigern. fl.	kr.	pf.
ohne Agio	4	30	—	13	20	8	55	—
mit 1/4	4	30	2	13	22	8	56	1
1/2	4	31	1	13	24	8	57	2
3/4	4	32	—	13	26	8	58	3
1	4	32	2	13	28	9	—	—
1 1/2	4	34	—	13	32	9	2	2
2	4	35	1	13	36	9	5	1
2 1/2	4	36	3	13	40	9	7	3
3	4	38	—	13	44	9	10	1
3 1/2	4	39	1	13	48	9	13	—
4	4	40	3	13	52	9	15	2
4 1/2	4	42	—	13	56	9	18	—
5	4	43	2	14	—	9	20	3
5 1/2	4	44	3	14	4	9	23	1
6	4	46	—	14	8	9	25	3
6 1/2	4	47	2	14	12	9	28	1

Digitized by Google

Briefposten Wiens.

Alle Tage. Abgang: Nach Augsburg, Brünn, Dresden, Frankfurt, Grätz, Klagenfurt, Laibach, Leipzig, Lemberg, Linz, Mailand, München, Nürnberg, Ofen, Olmütz, Pest, Prag, Preßburg, Raab, Regensburg, Teschen, Triest, Ulm, Venedig, Verona.

Ankunft: Die eben genannten Posten.

Sonntag. Abgang: Die Journal-Posten und nach Brody.

Ankunft: Von Agram, Augsburg, Bregenz, Brody, Brünn, Carlstadt, Eger, Esseck, Frankfurt, Grätz, Güns, Hamburg, Hermannstadt, Iglau, Innsbruck, Klagenfurt, Körmend, Krems, Laibach, Lemberg, Linz, Mailand, München, Nürnberg, Oedenburg, Ofen, Olmütz, Pest, Prag, Preßburg, Raab, Regensburg, Salzburg, Schleiz, St. Gallen, Szegedin, Tabor, Temeswar, Teschen, Triest, Troppau, Ulm, Venedig, Warasdin, Zara, Zürch.

Montag. Abgang: die täglichen, dann nach Botzen, Bregenz, Eger, Hüningen, Iglau, Innsbruck, Krems, München, Paris, Podgorze, Salzburg, St. Gallen, Troppau, Verona, Zürch.

Ankunft: die täglichen, dann von Botzen, Bregenz, Breslau, Caschau, Clausenburg, Debreczin, Görz, Hüningen, Innsbruck, Königgrätz, Neisse, Paris, Podgorze, Salzburg, St. Gallen, Troppau, Verona, Zürch.

Dienstag. Abgang: wie oben, dann nach Agram, Berlin, Bregenz, Budweis, Carlstadt, Caschau, Clausenburg, Debreczin, Eger, Esseck, Görlitz, Güns, Hermannstadt, Huningen, Innsbruck, Klattau, Körmend, Oedenburg, Paris, Peterwardein, Pisek, Pilsen, Salzburg, Semlin, Strakonitz, St. Gallen, Tabor, Temeswar, Verona, Warasdin, Wesselv, Zara, Zürch.

Ankunft: die täglichen, dann von Berlin, Bregenz, Budweis, Eger, Görlitz, Hamburg, Innsbruck, Krems, Peterwardein, Salzburg, Schleiz, Semlin, Strakonitz, St. Gallen, Tabor, Verona, Wesselv, Zürch.

Mittwoch. Abgang: wie oben, dann nach Berlin, Breslau, Brody, Budweis, Eger, Görz, Hamburg, Iglau, Klattau, Königgrätz, Krems, Neisse, Neuhaus, Pilsen, Pisek, Podgorze, Schleiz, Strakonitz, Tabor, Troppau, Verona, Wesselv.

Ankunft: wie oben, dann von Berlin, Budweis, Dresden, Eger, Görlitz, Hamburg, Klattau, Leipzig, Neuhaus, Pilsen, Podgorze, Schleiz, Verona.

Donnerstag. Abgang: wie oben, dann nach Bregenz, Eger, Hüningen, Iglau, Innsbruck, Paris, Salzburg, Schleiz, St. Gallen, Verona, Zürch.

Ankunft: die täglichen, dann von Agram, Berlin, Bregenz, Brody, Carlstadt, Esseck, Gorlitz, Guns, Hermannstadt, Hüningen, Iglau, Innsbruck, Körmend, Krems, Oedenburg, Paris, Salzburg, St. Gallen, Temeswar, Verona, Warasdin, Zara, Zürch.

Freitag. Abgang: wie oben, dann nach Agram, Berlin, Carlstadt, Caschau, Clausenburg, Debreczin, Esseck, Gorlitz, Hermannstadt, Klattau, Kormend, Oedenburg, Peterwardein, Pisek, Semlin, Strakonitz, Tabor, Temeswar, Verona, Warasdin, Wesselv, Zara.

Ankunft: die täglichen, dann von Berlin, Breslau, Caschau, Clausenburg, Debreczin, Eger, Görz, Hamburg, Neisse, Schleiz, Tabor, Troppau, Verona, Wesselv.

Samstag. Abgang: wie oben, dann nach Berlin, Breslau, Budweis, Eger, Hamburg, Huningen, Iglau, Innsbruck, Königgrätz, Klattau, Krems, Neuhaus, Neisse, Paris, Pilsen, Pisek, Podgorze, Salzburg, Schleiz, St. Gallen, Strakonitz, Tabor, Troppau, Verona, Wesselv, Zürch.

Ankunft: wie oben, dann von Bregenz, Budweis, Eger, Hamburg, Hüningen, Iglau, Innsbruck, Klattau, Königgrätz, Neuhaus, Paris, Pilsen, Podgorze, Salzburg, Schleiz, St. Gallen, Verona, Wesselv, Zürch.

Ankunft der Türkischen Posten.

Jänner	Freitag den 1.	April	Freitag den 2.	Juli	Freitag den 2.	Oktober	Freitag den 1.
—	Freitag — 15.	—	Freitag — 16.	—	Freitag — 16.	—	Freitag — 15.
Februar	Dienstag — 2.	Mai	Dienstag — 4.	August	Dienstag — 3.	November	Dienstag — 2.
—	Dienstag — 16.	—	Dienstag — 18.	—	Dienstag — 17.	—	Dienstag — 16.
März	Dienstag — 2.	Juni	Dienstag — 1.	September	Freitag — 3.	December	Freitag — 3.
—	Dienstag — 16.	—	Dienstag — 15.	—	Freitag — 17.	—	Freitag — 17.

Postbericht von Brünn.

Die bei der k. k. Hauptpostwagens-Expedition in Brünn ankommenden und abgehenden Post- und Brancardwagen, nebst der festgesetzten Aufgabszeit.

Ankunft der Post- und Brancardwagen in Brünn.

Von **Wien** kömmt der Brancardwagen wöchentlich 2 mal, nämlich Dienstag und Samstag Nachmittags hier an.

Von **Prag** kömmt der Postwagen wöchentlich 2 mal, nämlich Montag Nachmittags über Iglau, und Samstag Abends über Leitomischl hier an.

Von **Lemberg** kömmt der Brancardwagen alle Dienstage Früh hier an.

Von **Jägerndorf** und aus preuß. Schlesien kömmt der Brancardwagen alle Freitag Früh hier an.

Abfahrt der Post- und Brancardwagen, sammt Aufgabszeit.

Nach **Wien** und über **Wien** in alle Provinzen der österr. Monarchie, Italien, Baiern, Würtemberg, Frankreich ꝛc. geht der Brancardwagen wöchentlich 2 mal, nämlich alle Dienstag und Freitag Früh ab. Die Aufgabe hierzu ist alle Montag von 9 bis 12 Uhr Vormittags, und alle Donnerstag von 3 bis 6 Uhr Nachmittags.

Nach **Prag**, ganz Böhmen, Sachsen ꝛc. geht der Postwagen wöchentlich zweimal, nämlich Freitag Früh über Iglau, und Sonntag Früh über Leitomischl. — Zum ersteren ist die Aufgabe alle Donnerstage von 3 bis 6 Uhr Nachmittags, und zum letzteren alle Samstage von 9 bis 12 Uhr Vormittags.

Nach **Lemberg** über Neutitschein und Podgorze geht der Brancardwagen Dienstag Nachmittags ab. Die Aufgabe hierzu geschieht alle Dienstag von 9 bis 12 Uhr Vormittags.

Nach **Troppau, Jägerndorf** und preuß. Schlesien geht der Brancardwagen alle Samstage Nachmittags ab. Die Aufgabe hierzu geschieht alle Samstage von 9 bis 12 Uhr Vormittags.

Durch Brünn passirende Eilwagen.

Der Eilwagen von Wien nach Lemberg			alle Donnerstag	Ankunft in Brünn jedesmal Mittags. (Aufenthalt 1 St.)	Abfahrt von Brünn Nachmittags zwischen 2 und 3 Uhr
—	—	—	Lemberg nach Wien — Dienstag		
—	—	—	Wien nach Troppau — Sonntag		
—	—	—	Troppau nach Wien — Freitag		
—	—	—	Wien nach Olmütz — Dienstag		
—	—	—	Olmütz nach Wien — Mittwoch		

Zur Mitreise mit diesen Eilwagen nach Lemberg, Troppau und Olmütz, kann nur immer **Ein** Passagier unbedingt, dagegen nach Wien nur bedingt, wenn ein Platz offen ist, aufgenommen werden.

Digitized by Google

Briefposten Brünns.

I. Abgehende Posten.

Alle Briefe, sowohl nach, als über Wien, müssen täglich bis 10 Uhr Vormittags, jene auf die polnische Post täglich, dann auf die böhmische Post, über Zwittau nach Königgrätz, zweimal wöchentlich, bis 11 Uhr Mittags, auf die böhmische Post über Iglau aber bis 6 Uhr Abends aufgegeben werden.

Sonntag Mittags, die Post nach Wien, Ungarn, Slavonien, Kroatien, Siebenbürgen und Banat ꝛc., dann der Postbote nach Gaya. — Nachmittags (jedesmal gleich nach Ankunft der Wiener Post) nach Olmütz, Troppau, Teschen, Lemberg, Westgalizien, in die Oerter des Prerauer und Hradischer Kreises und des dießseitigen Mährens, nach Oberschlesien, Polen, Rußland, in die Moldau und Bukowina; dann über Neisse nach Breslau, Hamburg, ganz Niederschlesien und Preußen, zugleich die Post über Zwittau nach Königgrätz, mit Briefen nach dem Bunzlauer und Chrudimer Kreise. — Abends die Post über Iglau nach Prag mit Briefen nach Dresden, Leipzig, ganz Ober- und Niedersachsen ꝛc.

Montag Mittags, wie Sonntag, die Post nach Wien mit Briefen nach Oberösterreich, Tyrol, Triest und Venedig; dann die Post über Lechwitz nach Znaim. — Nachmittags, wie Sonntag, nach Olmütz, Teschen, Lemberg, Galizien und Oberschlesien. Dann zu gleicher Zeit die Post über Holitsch nach Preßburg. — Abends, wie Sonntag, die Post über Iglau nach Böhmen.

Dienstag Nachmittags, wie Sonntag, nach Lemberg, Teschen, Olmütz, Troppau, Krakau und Westgalizien, mit Ausnahme des Postkurses von Olmütz über Gr. Augezd bis Teschen und den jenseits liegenden Ortschaften.

Mittwoch Mittags, wie Montag, die Post nach Wien, mit Briefen nach ganz Ungarn, Siebenbürgen und Banat. — Nachmittags, wie Montag, nach Olmütz, Teschen, Lemberg ꝛc. — Abends, wie Montag, die Post über Iglau nach Böhmen.

Donnerstag Mittags, wie Sonntag, der Postbote nach Gaya. — Mittags, wie Montag, nach Wien, mit Briefen nach den Niederlanden, nach Triest, Venedig und Tyrol. — Nachmittags, wie Sonntag, nach Olmütz, Troppau, Teschen, Lemberg ꝛc., dann die Post über Zwittau nach Königgrätz, wie Sonntags. — Abends die Post über Iglau nach Böhmen, mit Briefen nach Dresden, Leipzig, nach Ober- und Nieder-Sachsen ꝛc.

Freitag Mittags, wie Sonntag, nach Wien ꝛc. dann die Post über Lechwitz nach Znaim. — Nachmittags, wie Montag, nach Olmütz, Teschen, Lemberg ꝛc., dann zu gleicher Zeit die Post über Ziaroschitz, Holitsch nach Preßburg.

Samstag Mittags, wie Mittwoch, nach Wien ꝛc. — Nachmittags nach Olmütz, Teschen, Lemberg ꝛc., wie Mittwoch. — Abends, wie Mittwoch, die Post über Iglau nach Prag.

In den Sommermonaten vom 1. Mai bis Ende Oktober geht die Post nach Trentschin alle Sonntage und Donnerstag Nachmittags mit Briefen über Wischau, Hradisch und Hrosinkau, dahin ab, und kommt an eben diesen Tagen früh in Brünn an.

II. Ankommende Posten.

Sonntag früh, von Lemberg aus Galizien, Teschen, Troppau, Olmütz, mit Briefen aus der Moldau und Bukowina, aus Rußland, Polen und Oberschlesien, dann aus dem Prerauer und Hradischer Kreise und allen dießseitigen mährischen Ortschaften, zugleich von Hamburg über Breslau und Neisse, aus Preußen und Ober-Schlesien. — Früh der Postbote aus Gaya. — Nachmittags von Wien mit Briefen aus dem Reiche und den Niederlanden, wie auch aus Ungarn, Siebenbürgen und dem Temeswarer Banat. — Nachts von Prag und Iglau.

Montag früh, wie oben Sonntag von Lemberg, aus Galizien, Teschen, Olmütz, Oberschlesien und dem dießseitigen Mähren. — Nachmittag, wie Sonntag, von Wien aus Slavonien und Kroatien; dann zu gleicher Zeit die Post von Znaim und Lechwitz. — Nachts von Prag und Iglau, mit Briefen aus Dresden, Leipzig, Hamburg, aus Ober- und Niedersachsen, Preußen, aus der Lausnitz, von Eger und dessen Bezirk. Dann mit Briefen aus den meisten Oertern des Znaimer und Iglauer Kreises.

Dienstag früh, wie Montag, von Lemberg ꝛc. — Nachmittags von Wien, wie Sonntag, aus Venedig, Triest, Laibach, aus Oberösterreich und Tyrol, dann auch Nachmittags die Post von Königgrätz, über Zwittau, mit Briefen aus dem Bunzlauer und Chrudimer Kreise.

Mittwoch früh, wie Montag, von Lemberg ꝛc., dann aus dem Hradischer Kreise und allen dießseitigen Ortschaften, zu gleicher Zeit die Post von Preßburg über Holitsch mit Briefen aus Göding und auf der Route liegenden Ortschaften. — Nachmittags, wie Montag, von Wien mit Briefen aus ganz Italien, Kroatien und Ungarn. — Nachts, wie Montag, von Prag und Iglau.

Donnerstag früh, wie Sonntag, von Lemberg ꝛc., dann auch früh der Postbote aus Gaya. — Nachmittags, von Wien, wie Sonntag, — Nachts von Prag und Iglau, wie Montag.

Freitag Vormittags, von Lemberg, aus Gälizien, Teschen, Troppau, aus Oberschlesien, Olmütz ꝛc., mit Ausnahme des Postkurses von Teschen, über Friedek bis Olmütz, und der dießseitig liegenden Ortschaften. — Nachmittags von Wien ꝛc., wie Montag, dann zu gleicher Zeit die Post von Znaim über Lechwitz. — Nachts von Prag und Iglau, wie Montag.

Samstag früh, wie Mittwoch, von Lemberg ꝛc., dann die Post von Preßburg über Holitsch, mit Briefen aus Göding. — Nachmittags, wie Mittwoch, von Wien, mit Briefen aus Italien, Kroatien und Ungarn. — Nachmittags, wie Dienstag, die Post von Königgrätz über Zwittau.

Uebersicht der jetzt lebenden regierenden europäischen Fürsten.

Nach dem Alter und nach den Regierungsjahren geordnet.

A. Nach dem Alter:

	Jahre
Der Großherzog von Hessen-Darmstadt	77
— Großherzog von Meklenburg-Schwerin	74
— König von Frankreich	73
— König von Sachsen	71
— Fürst von Liechtenstein	70
— Fürst von Schwarzburg-Sondershausen	70
— Fürst von Hohenzollern-Sigmaringen	68
— König von Großbrittanien	68
— Papst	68
— Großherzog von Baden	67
— Herzog von Sachsen-Altenburg (Hildburghausen)	67
— König von Schweden	66
— König von Sardinien	65
— Herzog von Anhalt-Bernburg	63
Se. Majestät Franz I., Kaiser von Oesterreich	62
Der König von Dänemark	62
— Herzog von Anhalt-Köthen	61
— König von Preußen	60
— Landgraf von Hessen-Homburg	60
— König der Niederlande	58
— Fürst von Hohenzollern-Hechingen	54
— König von Sicilien	53
— Kurfürst von Hessen-Cassel	53
— Großherzog von Meklenburg-Strelitz	51
— Herzog von Modena	51
— König von Würtemberg	49
— Großherzog von Sachsen-Weimar	47
— Großherzog von Oldenburg	47
— König von Spanien	46
— Herzog von Sachsen-Coburg (Gotha)	46
— Fürst von Lippe-Schaumburg	46
— Fürst von Reuß-Schleiz	45
— Kaiser der Türkei	45
— König von Baiern	44
— Fürst von Waldeck	41
— Fürst von Reuß-Greiz	40
Die Herzogin von Parma	39
Der Herzog von Nassau	38
— Fürst von Schwarzburg-Rudolstadt	37
— Herzog von Anhalt-Dessau	36
— Kaiser von Rußland	34
— Fürst von Lippe-Detmold	34
— Großherzog von Toscana	33
— Fürst von Reuß-Ebersdorf-Lobenstein	33
— Herzog von Lucca	31
— Herzog von Sachsen-Meiningen	30
— Großherzog von Braunschweig	26

B. Nach den Regierungsjahren.

	Jahre
Der Herzog von Sachsen-Altenburg	50
— Fürst von Hohenzollern-Sigmaringen	45
— Großherzog von Mecklenburg-Schwerin	45
— Großherzog von Hessen-Darmstadt	40
Se. Majestät Franz I. Kaiser von Oesterreich	38
Der Fürst von Schwarzburg-Sondershausen	36
— Herzog von Anhalt-Bernburg	44
— König von Preußen	33
— Fürst von Liechtenstein	25
— Herzog von Sachsen-Coburg (Gotha)	24
— Fürst von Lippe-Schaumburg	23
— Türkischer Kaiser	22
— König von Dänemark	22
— Fürst von Hohenzollern-Hechingen	21
— Fürst von Waldeck	17
Die Herzogin von Parma	15
Der König von Spanien (20)	15
— König der Niederlande	15
— Herzog von Modena	15
— Fürst von Schwarzburg-Rudolstadt	15
— König von Würtemberg	14
— Großherzog von Mecklenburg-Strelitz	14
— Herzog von Nassau	14
— Herzog von Anhalt-Dessau	13
— Fürst von Reuß-Greiz	13
— König von Schweden	12
— Großherzog von Baden	12
— Fürst von Reuß-Schleiz	12
— Fürst von Anhalt-Köthen	12
— König von Großbrittanien	10
— Fürst von Lippe-Detmold	10
— König von Sardinien	9
— Kurfürst von Hessen-Cassel	9
— Herzog von Sachsen-Meiningen	9
— Fürst von Reuß-Ebersdorf-Lobenstein	8
— Herzog von Braunschweig	7
— Großherzog von Toscana	6
— König von Frankreich	6
— Herzog von Lucca	6
— König von Sicilien	5
— König von Baiern	5
— Kaiser von Rußland	5
— König von Sachsen	3
— Großherzog von Sachsen-Weimar	2
— Papst Pius VIII.	1
— Landgraf von Hessen-Homburg	1
— Großherzog von Oldenburg	1

Regierungsantritte der jetzt lebenden europäischen Regenten.

(Das Alter der Regenten bei der Regierungsnachfolge ist eingeschlossen.)

Herzog von Sachsen-Altenburg, sonst Hildburghausen, übernimmt die Regierung 1787 (17) 22. Sept. 1780. — Großherzog v. Meklenburg-Schwerin (28) 24. April 1785. — Fürst v. Hohenzollern-Sigmaringen (23) 26. Dec. 1785. — Fürst v. Lippe-Schaumburg (major. erklärt den 18. April 1807), (2) 13. Feb. 1787. — Großherzog v. Hessen (36) 6. April 1790. — **Se. Majestät Franz I. Kaiser von Oesterreich** (24) 2. März 1792. — Fürst v. Schwarzburg-Sondershausen (33) 14. Okt. 1794. — Herzog v. Anhalt-Bernburg (28) 9. April 1796. — König v. Preußen (27) 16. Nov. 1797. — Fürst v. Lippe-Detmold (maj. erkl. d. 4. Juli 1820) (5) 4. April 1802. — Herzog v. Sachsen-Meiningen (tritt die Regierung an d. 17. Dec. 1821) (3) 24. Dec. 1803. — Fürst v. Liechtenstein (44) 24. März 1805. — Herzog v. Sachsen-Coburg, jetzt Coburg-Gotha (22) 9. Dec. 1806. — Fürst v. Schwarzburg-Rudolstadt (erklärt sich major. d. 6. Nov. 1814) (13) 28. April 1807. — König v. Dänemark, Mitregent f. 14. April 1784 (40) 13. März 1808. — König v. Spanien (23) 19. März 1808. — Der Groß-Sultan (24) 28. Juli 1808. — Fürst v. Hohenzollern-Hechingen (34) 2. Nov. 1810. — Fürst v. Waldeck (23) 9. Sept. 1813. — König d. Niederlande (41) 3. Dec. 1813. — Herzogin v. Parma (22) 30 Mai 1814. — Herzog von Modena (35) 8. Juni 1815. — Herzog v. Braunschweig tritt d. Regier. d. 30. Okt. 1823 an (10) 16. Juni 1815. — Herzog v. Nassau (23) 9. Jän. 1816. — König v. Würtemberg (35) 30. Okt. 1816. — Großherz. v. Mecklenburg-Strelitz (37) 6. Nov. 1816. — Fürst Reuß zu Greiz (26) 29. Jän. 1817. — Herzog v. Anhalt-Dessau (22) 9. Aug. 1817. — König v. Schweden (54) 5. Feb. 1818. — Fürst Reuß zu Schleiz (32) 17. April 1818. — Großherzog v. Baden (55) 8. Dec. 1818. — Herzog v. Anhalt-Köthen (48) 16. Dec. 1818. — König v. Großbrittanien, Regent f. 10. Jän. 1811 (57) 29. Jän. 1820. — Kurfürst v. Hessen (43) 27. Febr. 1821. — König v. Sardinien (56) 19. Apr. 1821. — Fürst Reuß zu Ebersdorf (25) 10. Juli 1822. — Herzog v. Lucca (25) 13. März 1824. — Großherzog v. Toscana (26) 17. Juni 1824. — König v. Frankreich (67) 16. Sept. 1824. — König beider Sicilien (46) 4. Jän. 1825. — König v. Baiern (59) 13. Okt. 1825. — Kaiser v. Brasilien (27) 15. Nov. 1825. — Kaiser v. Rußland (29) 1. Dec. 1825. — Königin v. Portugall (6) 2. Mai 1826. — König v. Sachsen (72) 5. Mai 1827. — Großherzog v. Sachsen-Weimar (45) 14. Juni 1828. — Papst Pius VIII. (67) 31. März 1829. — Landgraf v. Hessen-Homburg (59) 2. April 1829. — Großherzog v. Oldenburg (46) 21. Mai 1829.

Digitized by Google

Genealogie, sowohl des regierenden Kaiserhauses Oesterreich,

als auch der übrigen Fürsten Europens, ist im Band. 1829, von S. 364 bis 371 aufgestellt.

Veränderung der Regierenden (1829).

1. Der Papst starb am 10. Februar 1829, — und gewählt ward am 31. März der Cardinal Castiglioni, als Papst Pius VIII.

2. Der Landgraf von Hessen-Homburg, Friedrich Joseph, starb am 2. April 1829. Regierungs-Antritt, Landgraf Ludwig (Wilhelm Friedrich), geboren 29. August 1770.

3. Der Herzog von Oldenburg, Peter Friedrich, starb am 21. Mai 1829, und es tritt der Erbprinz August (Paul Friedrich), geboren am 13. Juli 1783, als Herzog die Regierung an.

Außer-Europäische Genealogie.

Ottomanisches Reich.

Türkei

(gehört mehr dem Orient als Europa an.)

(Mahomed. Religion.)

Großsultan Mahmud II., geb. 20. Juli 1785, Sohn des am 1. April 1789 verstorbenen Sultans Abdul-Hamid, Neffe des Sultans Selim des III., nach seinem Bruder Mustapha IV. auf den Thron erhoben 28. Juli 1808.

Kinder:

1) Salyha Sultane, geboren den 16. Juni 1811.
2) Abdul Medschid, geb. 20. April 1823.
3) Hadidsche Sultane, geb. 5. September 1825.
4) Adile Sultane, geb. den 21. Mai 1826.
5) Abdul Hamid, geb. den 18. Febr. 1827.
6) Fatime Sultane, geb. den 19. Juli 1828.

Egypten.

Mohammed-Ali, geb. zu Cavala in Rumelien 1769 (1182 d. Hedschra), Sohn von Ibrahim Aga, nach Kurschid Pascha von Egypten am 14. Mai 1805, vom Sultan Selim III. am 1. April 1800 bestätigt.

Bagdad: — Daoud-Pascha.

Vasallen der Pforte.

Tripolis: — Yussuf, Bei seit 1795.

Tunis: — Sidi-Hasan, Bei, folgt auf Hamuda-Bei am 25. März 1824.

Algier: — Husain, Sohn von Hasan, folgt am 1. März 18 8 dem an der Pest gestorbenen Dey Ali; er ist ungefähr 56 Jahre alt.

Mekka: — Yahya, Scherif, Sohn von Surur, folgt seinem Oheim Ghaleb, 2. Nov. 1813. Ghaleb wurde vom Pascha von Egypten Mohammed Ali abgesetzt u. starb zu Salonichi 1818.

Yemen: — N * * * Imam, folgt 1815 auf Tamy, Anführer des Stammes Asir. Der Araber Hasan, Sohn von Khaled und Verbündeter des Paschas Mohammed-Ali, nahm Tamy gefangen, welcher 1815 zu Konstantinopel eines gewaltsamen Todes starb. Der Imam von Yemen residirt zu Sanaa.

Sennaar: — Badn VII., Sohn von Tabl, 29. König aus dem Geschlechte der Fundjis, eines Stammes aus dem innern Afrika, welcher sich seit dem Ende des 15. Jahrhunderts zu Sennaar niederließ. Ismail, Sohn des Pascha von Egypten, zwang ihn im Juni 1821 die Oberherrschaft des Sultans Mahmud anzuerkennen.

Marocco.

Muley-Abd-Errahman, Sultan, folgt am 28. November 1822 seinem Vater Muley-Suleimann (Ref. Mequinez).

Habesch.

Ista-Güarlu, aus dem Hause Salomon, welches seit 1268 ohne Unterbrechung herrschte. Die Residenz ist Gondar. Die unabhäng. Häupter, in deren Händen alle Macht ist, sind Ras (Vezier) Welled-Selassé, Ras Gabri, Guxar, Ras Illau, Liban und Goga.

Nach Klübers genealog. und statist. Handbuche auf 1827 wird der Kaiser (Negus) Aito, Egwala Sion, Sohn von Ischia genannt; er soll sich in Gewahrsam des Oberhauptes der Gallas befinden. Von den fünf unabhängigen Häuptern wird als der Beherrscher von Amhara der Guxo (Fürst) der Gallas angeführt, zwei andere werden namhaft gemacht, der Ras Welled-Selassé und Murd-Azimai, jener Beherrscher von Tigre, dieser von Schoa.

Mascate.

Imam Seid-Said, folgte ungefähr 1804 seinem Vater Seid Sultan. Er ist der dritte Nachkomme von Ahmed, Sohn Saids, des Stifters dieser Macht.

Persien.

Feth-Ali-Schah, aus dem türkischen Stamme der Kadjars, vor seiner Thronbesteigung Baba-Khan genannt, Sohn von Husain-Kuly-Khan, geb. 1768, folgte 1796 seinem Oheim, Agha-Mohammed-Khan, Stifter der Dynastie.

Abbas Mirza, vermuthlicher Thronerbe, geb. 1785.

Von des Schahs vielen Kindern werden im Jahrgang von 1825 des Alm. außer Abbas Mirza, genannt: Mahomed-Ali-Mirza (nach Klüber geb. 1784 † 1821); — Ali Nakib Mirza, — Hassan Ali Mirza, — Abdallah Mirza und Malek Khassum Mirza, geb. 1804; — als Sohn des Abbas Mirza: Mahommed Mirza, geb. 1805.

Afghanistan.

Die königliche Familie stammt ab von Ahmed-Schah-Abdalli aus einem der Zweige der Saduzi. Der königliche Titel ist: Schah-Duri-Duran. Nach dem Tode Timur-Khans, am 20. Mai 1793, geriethen dessen Söhne in Streit, sie theilten das Reich. 1826 vertrieben Yar-Mohammed-Khan (residirt zu Peischawer) und Purdil-Khan (ref. zu Kandahar) ihren Bruder Dost-Mohammed-Khan, der zu Kabul residirte.

Als Timurs Söhne werden im Alm. v. 1825 (in engl. Schrift) Humajoon, Jemann, Mahmud und Schujah genannt. Der erste ward vom zweiten, der zweite vom dritten geblendet, der dritte 1803 vom vierten entthront. Doch wurde Mahmud 1809 wieder eingesetzt; er starb 1818 mit Hinterlassung eines Sohnes, Kamraum.

Beludschistan.

Mahmud-Khan, ungefähr 1782 geboren, folgte seinem Vater Nasir-Khan im Juni 1795.

Im Alm. v. 1825 wird Mahmud-Khan der sechste aus dem Hause Kumbur genannt, sein Regierungsantritt auf das Jahr 1796 gesetzt. (Ref. Kelat.)

Balkh.

Mir-Murad-Bei vertrieb Nedjib-ullah-Khan, Statthalter des Königs von Kabul und eroberte 1825 das Reich.

Bokhara.

(Auch Bukhara oder Usbekistan.)

Groß-Khan von Bokhara und Samarkand: — Bakur-Khan, folgte seinem Vater Mir-Haider-Khan 1826, nach einem viermonatlichen Zwischenreich seines Bruders Mir-Husain.

Gouverneur v. Hisar: — Seid-Atalik-Bei, Schwiegervater von Mir-Haider. Mir-Haider, ein Nachkomme des Dschingis-Khan, geb. 1776, folgte seinem Vater Mir Manzum 1801.

Kokand. (Kokan.)

Emir-Khan, Herrscher von Farghanah und Kokand.

Klüber: Umer-Khan.

Badakschan.

Mirza-Abdul-Ghafur, Sohn von Mahommed Schah, residirt zu Faizabad, südlich von Badakschan.

Kharizm.

Rahman-Kuli-Khan, folgte seinem Vater Mohammed-Rahim-Khan 1826. Der Titel dieser ursprünglich Uzbekischen Fürsten ist Takfir-Khan, ihre Residenz Khiva.

Im Goth. Alm. v. 1826 wird, wie in Klübers st. Handb. das Land Khiva genannt, dort der Regent: Machmed-Rachim, hier: Muhamed-Rachim.

Indien.

Bengalen: — General-Gouverneur, Lord William Cavendish Bentink, leistete 18. Juli 1827 den Eid, Nachfolger des Lords Amherst.

China.

Der Name der regierenden Dynastie, ursprünglich eines Mandschu-Stammes, ist Tai-thsing (die sehr reine). In China kennt man den Namen des regierenden Kaisers nicht; der jetzige ist der zweite Sohn seines am 2. Sept. 1820 gestorbenen Vorgängers, und führte vorher den Namen Mian-ming. Er gab seinem Vater den Nachtitel: Jin-thung-jnihoang-ti (erhabener und weiser Kaiser, mitleidiger Vorgänger). Der Ehrentitel der Regierungsjahre des jetzigen Kaisers ist chinesisch Tao-Kuangh, und in der Mandschusprache Doroi-Eldengghe (Glanz der Vernunft).

Japan.

Der Kubo (Kaiser) regiert seit 1804. Seinen Namen weiß man, so lange er lebt, nicht. Das Jahr 1811 war das achte des Nengo (Ehrentitel der Regierungen) Bunwa (chinesisch Wen-Hua.)

Klüber nennt den Kubo (oder Taiko) Minamoto no Je Motokoo, geb. um 1764, folgt dem Vater Je Farukoo 1796.

Schlußworte.

Rückerinnerungen, Andeutungen und Nachweisungen in Beziehung der Hauptgegenstände eines Zeitbuches sehe man in den Schlußworten des Wanderers 1825.

1. Dem Wanderer 1827 ist das Generalregister über alle, bis 1826 (inclus.) erschienenen 15 Jahrgänge, über 16 Bogen fassend, mehr als 20,000 Citaten enthaltend, unentgeltlich beigelegt worden. — Ein ähnliches Register über die vier Jahrgänge 1827, 1828, 1829, 1830 ist ganz vollendet; es konnte blos wegen Mangel an Zeit (für den Abdruck) heuer nicht mehr beigelegt werden. — Folgt nach.

2. Der Wanderer hat sich vor Allem den moralisch-religiösen Gesichtspunkt aufgesteckt; dahin ging mit Sorgfalt und Vorliebe stets sein Streben, besonders bei den zahlreichen Natur- und Zeitbildern, hindeutend, wie uns Alles in der Zeit und in der Natur an die hohen Zwecke des Lebens erinnert. Man hat es nie verkannt, daß der Wanderer seit 19 Jahren mit unaussprechlich gutem Willen so manches Steinchen zusammengetragen hat zu dem großen Bau für Volkskultur, für Veredlung des Herzens, Erhebung des Geistes und Gemüths, um ersprießliches Walten und segensreiches Wirken zu veranlassen, um dem Gefühle und der Thatkraft Nahrung und Impuls zu geben fürs Gute, Wahre und Schöne.

3. Das Historienfach aller Jahrgänge hat bis jetzt über Fünfthalb Tausend (5521) kurzweilige Geschichten, Charakterzüge, Anekdoten ꝛc. mitgebracht; eben so zählen die Warnungstafeln (bis 1830 inclus.) bereits 1401 Lehr-, Trauer- und Schauergeschichten. — Das Räthsel-, Charaden- und Anagrammenwerk ist bis zu einer Sammlung von mehr als 600 Nummern angewachsen.

4. Der Wanderer, als Geschäfts- und Unterhaltungsbuch, wird sich in Zukunft von dem eigentlichen Kalender, der nur Nebensache ist, gänzlich absondern. Er hat auch längst auf dem Umschlag und Titel das Wort — »Kalender« — weggelegt.

5. Der Wandkalender fürs künftige Jahr 1831 konnte wegen eines Doppelstempels nicht beigelegt werden.

6. Das mehrmals angesagte — Lexikon der Münz-, Maß- und Gewichtsverhältnisse — ward auch heuer noch zurückgelegt, nicht sowohl wegen den so zahlreich zu vergleichenden und eigentlich zu wurdigenden Daten, bei der Vielheit der dazu gehorigen Materialien, als vielmehr, weil in unsern erwünschten Friedensjahren in so vielen Staaten das Münz-, Maß- und Gewichts-System so eben neu geregelt wird, wodurch das Heute ganz Wahre und Richtige schon Morgen gewechselt hat, und nicht mehr wahr und richtig ist, und also dann so eine muhsame Aufstellung das Schicksal treffen würde, wie vor etwa 20 Jahren alle politischen Geographien und alle geographischen Wörterbücher, welche damals nach Jahresfrist fast nicht mehr brauchbar waren. — Die Verzögerung des Abdrucks dieses Munz-, Maß- und Gewichts-Lexikons beruht blos auf dem Streben, es der möglichsten Verläßlichkeit, Brauchbarkeit und Gediegenheit zuzuführen.

7. Alles in diesen Schlußworten bisher Angesagte und Zugesagte wird treulich nachgeliefert werden; es ist das Meiste der Vollendung nahe, und nebstdem wird eben eine — »tabellarische Encyklopädie« — in einer Summe von Tabellen über alle Fächer des menschlichen Wissens angelegt, welche das seit einigen Jahren deßwegen vernachlaßigte Tabellenwesen ersetzen und vorzüglich den Wünschen der Geschäftsmänner entsprechen soll.

8. Der Wanderer 1823 hat ein großes Jahrmarkts-Verzeichniß von 1736 Städten und Märkten mitgebracht. Dieses Verzeichniß, vielfach erweitert und verbessert, auch möglichst berichtigt, soll einem der künftigen Jahrgänge extra gebunden — (weil es nicht blos für Ein Jahr brauchbar ist) — und unentgeltlich beigelegt werden.

9. Daß in einem Buche mit einer solchen Anzahl von so viel verschiedenen Daten — Schreib-, Druck- und andere Fehler, auch bei möglichstem Fleiße und Sorgfalt fast unvermeidlich sind, weiß jeder Billige ohnedem zu würdigen. — (Man vergleiche im Wand. 1821, S. 115, N. 172: »Wo ist ein Buch ohne Druckfehler?«) Wir irren Alle, nur Jeder irrt anders. — »Wer nichts drucken läßt, wird nicht recensirt; wer nichts schreibt, macht keine Schreibfehler, und wer nichts rechnet, keine Rechnungsfehler.«

10. Aus den besten, aber viel verschiedenen Quellen schöpfend, kann man sich besonders in statistischen Aufstellungen überzeugen, daß vielleicht keine einzige Angabe ganz richtig ist; hier sind nur beiläufige Angaben — nur Annäherungen möglich. Solche Daten wechseln täglich, besonders was Bevolkerung und dergleichen betrifft.

11. Dieses Zeitbuch soll in all seinen Jahrgängen nach und nach zu einem Panorama werden von großen und erhabenen Natur- und Kunsterscheinungen — von den neuesten und so erfreulichen Fortschritten der unermeßlichen geistigen Menschenkraft, besonders in Künsten, Gewerben ꝛc. — so wie von denkwürdigen moralischen Erfahrungen ꝛc. ꝛc. — Jeder schöne Gedanke, wenn er zweckmäßig für so ein Volksbuch ist, jede nützliche Wahrheit aus den verschiedenen Fächern des Wissens, herrliche gediegene Blüthen unsers Schriftwesens, überhaupt End-Resultate aus den Forschungen und Beobachtungen der Weisen aller Zeiten sollen nach dem Wunsche des Herausgebers nach und nach ihren Platz im Wanderer finden.

12. Man wird im Wanderer (mühsam gesammelt) eine Menge Notizen, Daten und Andeutungen vereint oder doch wenigstens zusammengestellt antreffen. Diese Zusammenstellungen und Uebersichten sollen vielfach erweitert werden. — Der Herausgeber — welcher zum Behufe dieses Jahrbuches, eigentlich für die, das Fortschreiten nützlicher Kultur befördernden Zwecke gegenwärtig mehr als 40 verschiedene und zwar mehr wissenschaftliche als belletristische Journale sich kommen läßt, da er wünscht, daß Wissenschaften auch mittelst dieses Volksbuches gemeinnütziger werden, d. h. im Gewerbsleben immer mehr und mehr in Anwendung und Ausführung kommen, mehr ins bürgerliche Leben eingreifen, (M. s. die Motto dieses Jahrganges S. 1) — hat aus zahllosen und all den verschiedensten alten und neuen, aus manchen seltenen und kostspieligen Werken, Druckschriften, Journalen, Zeitungen und Manuskripten seit 17 Jahren eine große Sammlung von Daten, Notizen, Andeutungen u. dgl. angelegt, um es nach und nach zu würdigen und zu verarbeiten. — Aus diesem vorhandenen Materiale kann nach seinem Hingang zum Vater der Wanderer noch 10 Jahre lang fortgesetzt werden.

* * *

Da sich der Herausgeber durchaus auf die Schlußworte des Jahres 1819, S. 193 berufen muß, die er hier so herzlich und zutraulich als möglich wiederholt vorzutragen wünschte, wenn es der Raum gestattete, bringt er fürdersamst allen Freunden des Wanderers, die sein Streben wohlwollend beförderten, und dessen gütigen Beurtheilern innige Dankbarkeit.

Er war bisher fast immer so glücklich, eben so einsichtsvolle als billige und nachsichtsvolle Richter zu finden, und da sie sich aufs Neue überzeugen werden, daß er ihre öffentlichen und stillen Belehrungen, Erinnerungen und Winke nach Möglichkeit benutzt hat, so übergibt er ihnen diesen neuen Versuch mit Zutrauen und Freude.

* * *

Friede umher!
Lächelnder Friede in endloser Weite,
Friede im feiernden Morgengeläute,
Friede am sonnenvergoldeten Dom,
Friede im Dörflein, am Bächlein — am Strom,
Friede und Duldung und mildes Vergeben,
Schneller wie Frühroth enteilt ja das Leben!
Hier bei des Himmels hellstrahlendem Zelt:
Friede dem Leben und Friede der Welt!

* * *

O redliche Freunde des Pilgers! Mein Dankgefühl füllet die Tiefen der Seele. Der Himmel wird biedere Gastfreundschaft lohnen und segnen, womit Ihr den Wand'rer im herrlichen Vaterland' huldvoll beglückt! — Redliches Streben sey ewig sein Wahlspruch, sein Losungswort!

Karl Joseph Jurende,
Landwirthschaftsbesitzer, — der k. k. mähr. schles. Ackerbaugesellschaft zu Brünn ordentlich beitragendes Mitglied, — der k. k. patriot. ökonom. Gesellschaft zu Prag, — der k. k. Landwirthschafts-Gesellschaft in Krain, — der Gesellschaft für vaterländische Kultur zu Breslau, — der naturforschenden Gesellschaft zu Halle korresp. — der k. k. Landwirthschafts-Gesellschaft in Wien wirkliches Mitglied.

Digitized by Google

Inhalt dieses Jahrbuches.

Aufschriften der Mannichfaltigkeiten des Wanderers oder Pilgers (1830.)

I. Astronomisch- chronologisch-meteorische Jahres-Charakteristik für 1830.

Es fehlt an Raum, die einzelnen Titel und Aufschriften von S. I bis XVI hier anzuführen. — Außerdem im Monatskalender: Geschichtstafel oder chronologische Aufstellung aller wichtigen und merkwürdigen Weltbegebenheiten.

II. Polytechnik. — Lexicon der Gewerbskunde, der bürgerlichen Industrie und des höhern Kunstfleißes. — Technisch-ökonomische Statistik oder Statistik der Gewerbs- und Kunst-Anstalten der Manufakturen und des Handels. — Produkte des menschlichen Verstandes und Erfindungsgeistes. (183 Nummern.) S. 1.

III. Lexikon der Haushaltung und des Hauswesens. Alphabetisch-ökonomischer Nachweiser. — Bereitungsvorschriften, Verfahrungsarten, Hausrecepte und landwirthschaftliche Vortheile; — Verwahrungsmittel und häuslicher Fleiß. — Versuche, Erfahrungen und Andeutungen zu Gunsten des Hausgebrauches. (203 Nummern stark) S. 25.

IV. Chronographische Würdigung der Kartoffeln und des Tabaks. S. 55.

A. Chronographie der Kartoffeln 55, — B. Chronographie des Tabaks 58, — Einige statistische Andeutungen über den Tabak 61, — Liebhaberei und Verbreitung des Tabaks bei verschiedenen Nationen 62.

V. Zusammenstellungen. — Uebersichten. S. 64.

1) Riesen unter den Glocken 64. — 2) Ausgezeichnete Orgeln 67, — 3) Die Riesen unter den Bäumen 68, — 4) Kolossale Weintrauben. Fruchtbare, gesegnete Reben. Ungeheure Traubenmenge 70.

VI. Menschenkunde, vorzüglich seltene außerordentliche Menschen. S. 72. Hohes Lebensalter. — Lange dauernde menschliche Lebensfähigkeit. — Merkwürdige Greise und Matronen. — Zahlreiche Nachkommenschaft 72, — Hochbejahrte Personen der neuesten Zeit 75, — Ehelicher Segen, Fruchtbarkeit 76. — Ausgezeichnete Geistes- und Körperkraft, Gewandtheit und Stärke 76, — Große und kleine Menschen — Riesen und Zwerge 79. — Naturspiele, Mißgeburten 80, — Welche Hitze ein Mensch aushalten kann 80, — Unverbrennlichkeit 81, — Was der Mensch Alles gewöhnt und einübt 81, — Diätetische Sonderlinge 82, — Hungern 82, — Aehnlichkeit des Hottentotten- und Orang-Utang-Kopfes 82, — Gall's und Schiller's Schädel 82, — Unverweslichkeit menschlicher Körper im Eise 83, — Sitten- und Kultur-Grade in Osten und Westen 83, — Gewohnheit, Dressur 83, — Thun und Treiben eines Nachtwandlers 83, — Irrsinn und Wahnsinn in England und Frankreich 84.

VII. Mahlzeiten-, Speisen- und Küchengeographie. Was und wie man ißt bei verschiedenen Völkerschaften. Geographie und Geschichte der Kochkunst. — Gutschmeckereien. — Leckerbissen, Tafel-Ceremonien 85, — Tafel-Luxus, epikuräischer Schmaus, Schmeckluft, Gastereien 87.

VIII Moralische Geographie. — Der Mensch in allen Zonen der Erde. — Nationalverschiedenheit, Volkscharakter, Volksthümlichkeiten, Kunst- und wissenschaftliche Kultur, Nationalspiele, Volksfeste, Sitten und Gebräuche. S. 89.

I. Abtheilung. Total-Ueberblick.

IX. II. Abtheilung der moralischen Geographie. Merkwürdigkeiten, Schilderungen und Andeutungen aus der Länder-, Völker- und Menschenkunde. — Volksthümlichkeiten, Kunst u. wissenschaftliche Kultur, Sitten u. Gebräuche.

1) Uebersichten, vorzüglich aber Parallelen verschiedener Nationen 117 u. s. w.

Die Juden. — (Einige Andeutungen zur Geschichte und Kultur dieses merkwürdigen Volkes) 147.

X. Besondere Sitten und Gebräuche; Nationalfeste. — Mancherlei Ansichten, Meinungen und Aberglaube verschiedener Völkerschaften; zugleich auch einige Andeutungen von den Gebräuchen und der Lebensart einiger Völker der Vorzeit. S. 150.

1) Sitten und Gebräuche 150, — 2) Würdigung einiger Nationalfeste 152. — 3) Ansichten und Meinungen, so wie auch Aberglaube verschiedener Völkerschaften 154. — 4) Gebräuche und Lebensart einiger Völker der Vorzeit 157.

* * *

Nationen-Register.

Alphabetischer Nachweiser über die (1830) von S. 89 bis S. 158 gewürdigten Völkerschaften.

Abasen (Abassen) Seite 103, 106, — Abiponer 115, 144, — Aegypter 141, 152, 153, 154, — Afghanen 106, — Afrikaner 110, 141, — Akansas 116, — Albinos 114, — Alemannen 157, — Aleuten 108, — Algierer 142, — Amerikaner 112, 143, 145, — Ammatafana, Bewohner der Insel, 155, — Amokodis 115, — Amsterdam, Bewohner von, 127, — Anamesen 108, — Andalusier 102, — Aosta, Gebirgsbewohner von 100, — Appenzeller 153, — Araber 104, 106, 110, 133, 152, 155, — Araier 107, — Arankos 114, — Armenier 109, Ashantees 143, — Asiaten 107, 119, 133, — Asiatische Völkerstämme Europens 158, — Assyrier 152, — Astrachanische Tataren 103, — Asturier 102, — Athener 152, — Australier 116, 146, — Auvergne (Ober-), Bewohner der, 97, — Awchasen 103.

Baden, Einwohner von, 90, — Baiern 90, 157, — Balearische Inseln, Bewohner der 102, — Baschkiren 103, 105, 107, — Battas 109, — Bearner 97, — Bedbas 109, — Beduinen 120, — Berbern 110, 156. — Bern, Bewohner des Kantons, 155, — Birmanen 109, 140, 152, — Biscayer 102, Böhmen 90, — Bologneser 99, — Bornu, Bewohner von, 152, — Brandenburger 90, — Brasilianer 114, 144, — Bretagner 97. — Brittanier s. Engländer, — Bucharen 107, — Buenos-Ayres, Bewohner von, 141, — Burken 103, 105, 108.

Cagmones s. Californier, — Cairo, s. Kahira, — Californier 116, Canadische und Nord-Indier 116, — Castilier 102, — Catalonier 102, — Celebes, Bewohner von, 156, — Celten 152, — Ceylonesen s. Cingalesen, — Charruas 115, — Chatten 157, — Cheetas 152, — Cherokesen s. Tschirokesen, — Chilesen 114, 144, — Chilliquanes 114, — Chinesen 109, 119, 130, 150, 152, 155, 156, — Chiwenser 107, — Choschoten 103, — Cingalesen 141, — Circassier s. Tscherkessen, — Cochinchinesen 109, — Cokamas 115, — Columbier 144, — Creeks s. Krikds, — Creolen 113, — Cuja, Bewohner von 114, — Cunches 114.

Dänen 93, 119. Dagheslaner 107, — Dahomeier 152, — Dequthi-Dinich 116, — Derbeten 103, — Deutsche, (alte) 154, 157, 158, Deutsche 89, 104, 117, 118, 119, 120, — Ditmarsen 151, — Donsche Kosaken 105, — Drusen 110, — Dschaten 108.

Edu, s. Californier, — Egypter, s. Aegypter, — Eimo, Bewohner der Insel, 146, — Elsasser 93, — Eluthen s. Kalmücken, — Engadin, Bewohner des Thales, 151, — Engländer 91, 117, 118, 122, 151, 158, — Eskimos 116, 120, Esthen 103, 105, — Europäer 89, 112, 117, 119.

Feuerländer s. Pescherähs, — Fezzaner 119, — Finnen 94, 103, 105, — Finnlappen 90, — First-Settlers 143, — Flippen 143, — Franken 90, 157, Franzosen 96, 117, 118, 119, 121, 150, 151, 153, — Freundschaftsinsulaner 156, — Friesen 94, 157, — Furer 112.

Galibis 115, — Gallaer 112, Gallicier 102, — Gasconier 97, — Gebirgstataren, s. Kaukasier, — Georgier 103, 107, — Germanen 157, — Ghebern 155, — Gothen 153, — Gothunger 157, — Griechen 120, 150, 151, 152, 156, 157, 158, — Grönländer 116, 120, — Großbritanier s. Engländer, —

orgier, — Guaranier 115, — Guaranier (Guaranover) 115, 145, — Guarpes 114, — Guaycas 115, — Guiana, Bewohner von 115, — Guinea, Bewohner der Küste von, 152.

Habessinier 111, — Hasenindier 116, — Hellenen, s. Griechen, — Hessen 90, — Hinduer 104, 108, 120, 137, 156, 157, — Hinterindier 108, — Holländer 93, 119, 127, — Holsteiner 94, — Hottentotten 112, — Huaheine, Bewohner der Insel, 146, — Huilliches 114, — Hunchal, Bewohner von, 126, — Hunnen 157, — Huronen 116, 145.

Jakuten 103, 107, — Jamulen 108, — Japanesen 109, 137, 154, 155, — Javaner 109, 140, 156, — Jeniseische Ostjäken 104, — Jeziden 110, — Indianer 150, — Indianer in Guiana 115, — Indianer Nord-Amerikas 144, 145, 146, — Judier, s. Hinduer, — Irländer 92, — Irokesen 152, — Isländer 94, 130, — Istevonen 157, — Italiener 98, 104, 117, 118, 124, — Juden 112, 127, 147, 152, 154, 155.

Kabardiner 106, — Kaffern 112, 143, — Kafusen 145, — Kahira, Bewohner von, 141, — Kairo, s. Kahira, — Kalker 108, — Kalmücken 103, 104, 105, 108, 120, 135, 150, 155, 156, — Kalotier 120, — Kamtschadalen 104, 105, 108, 130, — Kanadier 153, 156, — Karaiben 113, — Karaiben schwarze 113, — Karolinen, Bewohner der, 140, — Karrianer 108, — Kasanische Tataren 103, — Katten 157, — Kaukasier 103, 106, — Kerman, Bewohner von, 151, — Kirgisen 103, 105, 107, 120, 135, — Kisljär 104. — Kisten 107, — Kleinrussische Kosaken 103, — Knisteneaux 116, — Kolun 108, — Konger 112, — Konrater 107, — Kopten 110, — Korakassen 104, — Korjäken 104, — Korsen 100, 125, — Kosaken 103, 104, — Krikhs 116, — Krimmische Tataren 103, — Kurden 135, — Kuren 103, — Kurilen 104, 108.

Lachsindier 116, — Lamuten 103, — Laosen 109, — La Plata-Provinzen, Einwohner der, 144, — Lappen, schwed. 95, — Lappen (Finnlappen) 96, — Lappen 103, 105, 130, — Lausitzer 90, — Lazzaroni 99, — Leipzig, Bewohner von, 152, — Lesghier 107, — Letten 103, 105, — Liefländer, s. Liven, — Limosiner 97, — Lissabon, Bewohner von, 126, — Lithauer 103, — Liven 103, 105, — Lombarden 98, — Londoner 123, — Lothringer 98, — Luceeser 99, — Lulcs 115.

Madagascar, Bewohner der Insel, 112, 151, — Magaher 114, — Maguher 114, — Mahratten 108, 135, — Mailänder 98, — Majorkaner 102, — Makassaren 109, — Makobies 115, — Malabaren 140, — Malaghetta-Küste, Bewohner der, 150, — Malayen 106, 109, 116, 141, — Malteser 125, — Man, Bewohner der Insel, 158, — Mandingoer 150, — Mandschu 136, — Mandschuren 103, — Mankat s. Noganer, — Marcomannen 157, — Mariaesen 99, — Marokkaner 142, — Maron-Neger 114, — Massageten 152, — Maynas 115, — Mbayas 115, — Meris, s. Mattizen, — Merovinger 157, — Meschtscherjäken 103, — Mexikaner 113, — Mexikaner 115, 143, 144, — Mexicaner alte 155, — Mingrelier 107, 134, — Minorkaner 102, — Mittel-Italien, Bewohner von, 99, — Molukken 109, — Mongolen 103, 104, 106, 135, — fornier, — Montenegriner 152, — Morasen, s. Narüsche Ostjäken, — Mordwinen 103, 108, — Morgenländer 119, 120, — Morlachen 151, — Mulatten 113, — Muskogulgen 152.

Nadoweffier 116, — Naqui-Dinais 116, — Narüsche Ostjäken 104, — Natsches 116, — Neapolitaner 99, 150, 154, — Neger 106, 109, 111, 142, — Neu-Griechen 156 — Neu-Holländer 120, — Neuseeländer 152, — Niederländer, s. Holländer, — Nogajer 103, — Nordvolker 119, — Nordische Volker der Vorzeit 154 — Nordafrikaner 141, — Nordamerikaner 115, 119, 143, 145, 146, — Nordamerikanische Indianer 146, — Nordasiaten 107, — Norddeutsche 90, — Nordinder 116, — Nordcap, Bewohner des, 129, 130. — Norweger 95, 128, — Nukahiwer 147, 150.

Oberauvergne, Bewohner der, 97, — Obische Ostjäken 103, — Obische Tataren 103, — Oceans, Bewohner der Inseln des, 153, — Oelet, s. Kalmücken, — Oesterreicher 89, — Omaguas 115, — Orientalen 133, 156, — Orinoko, Indianer am, 145, — Osseten 106, — Ostiaken, s. Ostjäken, — Ostindier, s. Hinduer, — Ostjäken 105, 108, 135, 151, — Ostjäken, jeniseische 104, — Ostjäken, narusche 104, — Ostjäken, abische 103, — Ostsibirier 104, — Otaheiter 146, 153, — Otomachier 115, — Ottowäer 116.

Palermo, Bewohner von, 124, — Papuas 109, 116, — Paraguayer 144, 115, — Pariser 121, 151, — Parsen 138, — Parsis 138, — Patagonier 114, — Payaguas 115, — Pazaines 115, — Pehuelches 114, — Pehuenches 114, — Peguaner 108, — Permier 103, — Perser 104, 106, 119, 134, 152, — Peruaner 115, 144, 146, — Pescheräbs 114, 120, — Pfälzer 90, — Picardie, Bewohner der, 97, — Piemonteser 100, — Polen 103, 104, 105, — Pommern 90, — Portugiesen 102, 126, — Preußen 90, — Provencalen 157.

Quajaki 115, — Radsbuten 108, — Ratzen 103. — Ranen 157, — Rejangs 109, — Römer 99, 124, 150, 152, 153, 154, 157, — Rothfischmänner 110, — Rußland, Bewohner von, 102, — Russen 104, 119, 128, 153.

Sachsen 90, 157, 158, — Sallven 115, — Samojeden 104, 105, 108, 130, — Sandwichsinsulaner 147, — San Marino, Bewohner von, 99, — Saracenen 133, — Sardinier 100, — Savoyen 100, — Schaggaer 112, — Schippewäer 116, — Schlesier 90, — Schotten 92, 157, — Schwaben 90, — Schwarze Karaiben 113, — Schweden 94, 128, 157, — Schweizer 90, 151, 152, 153, — Scythen 151, 152, — Seiks 108, — Serben 103, Servier s. Serben, — Siamesen 109, 140, — Sibirische Kosaken 103, — Sibirische Tataren 103, 105, — Sicilianer 99, Sinesen, s. Chinesen, — Singalesen, 108, — Skandinavier 153, — Slouacas-Dinais 116, — Sojoten 104, — Soongaren 103, — Spanier 100, 117, 125, — Stormarn 157, — Suamolainen s. Finnen, — Subvölker 119, — Südamerikaner 114, 144, Süddeutsche 89, — Südsee-Insulaner 146, 147, — Surjäne 103, — Sveven 157, — Syrjanen, s. Surjänen.

ren 103, 104, 105, — Tataren, sibirische 105, 107, 120, 151, — Thüringer 157, — Tehuelhets, s. Patagonier, — Telenguten, (Telenten) 103, 107, — Teptjären 103, Teukterer 157, — Tibbus 112, — Tibetaner 109, 135, — Tobas 115, — Tobolskische Tataren 103, — Topinambuer 114, — Torgoten 103, — Toskaner 99, — Tripolis, Bewohner von, 142, — Truchmenen 107, — Tschechen, s. Zichen, — Tscheremissen 103, 108, 154, — Tscherkessen 103, 106, — Tscholtas 116, — Tschikasen 116, — Tschirokesen 116, — Tschuktschen 108, 130, — Tschuwaschen 103, 108, 150, — Tuariks 112, — Türken 109, 112, 119, 130, 155, 156, — Tunguscn 103, 104, 105, 108, 130, — Tunkinesen 140, — Turin, Bewohner von, 125, — Tyroler 90.

Uetacaer 114, — Ungarn 90, — Unter-Italien, Bewohner von, 99, — Uralische Kosaken 103, — Usbeken 107, — Uspier 157.

Vandalen 157, — Vanglonen 157, — Venetianer 98, 125.

Wadtugen 108, — Wagern 157, — Warner 157, — Wedas 109, — Wenden 90, — Westphäler 90, 151, — Westindier 112, — Wiagos 109, — Weiße Kalmucken, s. Teleuten, — Wiener 120, — Winnebagoer 116, — Wogulen 103, 108, — Wolgaische Kosaken 103, — Wotjäken 103, 108, — Würtemberger 152.

Xeberos 115, — Xibaros 115.

Yook 115, — Yssilines 115, — Yurimaguas 115.

Zänkernation 116, — Zichen 103, — Zirkassier, s. Tscherkessen.

XI. Explosionen 160. — Die Höllenmaschine 160.

XII. Große Scenen der Natur 161.

1. Vulkane.

1. Charakteristik der Vulkane 161, — Lava-Ausfluß 162, — Vulkanen-Ausbrüche 162.

2) Würdigung der gefeiertsten Vulkane Europens 163. — 1) Der Vesuv 163, — Hinabsteigen im Krater des Vesuvs 164, — Geschichte der Ausbrüche 165, — Vulkanische Umgebungen des Vesuvs 173. — 2) Der Aetna 174, — andere Vulkane und vulkanische Merkwürdigkeiten Siciliens und dessen Umgebungen 176. — 3) Vulkane auf Island 179.

3) Vulkane in Asien 182, — Vulkane auf dem Festlande von Asien 185.

4) Vulkane in Afrika 185, — 5) Vulkane in Amerika 186, — 6) Vulkane in Australien 192, — 7) Inseln, die sich aus dem Meere erhoben, 193, — 8) Vulkanische Produkte 197, — 9) Uebersicht der Vulkane 198, — 10) Entstehung der Vulkane, Ursachen ihrer Ausbrüche 199.

XIII. Die Wüsten und ihr Jammer. 203, — Asiatische Wüsten 203, — Wüsten der Turkomanen 203, — Arabiens Wüste 203, — Wüste Kobi 203. — Die größte Wüste auf der Erde — die Sandwüste Sahara 203, — Jammer und schreckliche Scenen der Wüsten 208.

XIV. Wappenkunde, S. 211.

1) Erklärung, Eintheilung, Ursprung und Lehrbücher der Wappen sowohl, als der gesammten Wappenkunde 211, — 2) Wesentliche Theile eines Wappens 212, — 3) Nebensachen eines Wappens, besonders von den Unterscheidungs- oder Prachtstücken 213, — 4) Entwerfen und Blasoniren der Wappen 214.

XV. Würdigung der fabelhaften Thiere der Alten, S. 216.

1) Phönix 216, — 2) Vogel Rock 216, — 3) Vogel Greif 217, — 4) Der Drache 217, — 5) Basilisk, Basiliske 218, 6) der Grylius 219, — 7) der Centaur 219, — 8) die Chymera 220, — 9) Barometz, Barametz, scythisches Lamm 220, — 10) Einhorn 220, — 11) die griechischen und ägyptischen Sphinxe 221, — 12) Seemensch 222.

XVI. Geistige und andere Getränke, — Wein, Bier, Branntwein, Kaffeh, Thee ꝛc. S. 223.

Bier 223, — Ale, Porterbier 224, — starke Trinker, merkwürdige Trinkgeschirre 226, — Ausgezeichnete und berühmte Weinfässer 227, — Marmorfaß, Weinkeller 229. — Branntwein 229, — Erfindung und Verbreitung des Branntweins 229, — Bischof 233. — Der Kaffeh 233, — Anbau und Kultur des Kaffehs 234, — Kaffeh-Consumtion 234, — Verbreitung des Kaffehbaums 235, — Geschichte des Kaffehtrinkens 235, — Chemische Analyse des Kaffehs 236, — Prüfung der Güte des Kaffehs 237, — Einfluß des Kaffehs auf die Gesundheit 238, — Surrogate des Kaffehs 238. — Kaffehhäuser: 1) zu Wien 238, — 2) Kaffehhaus zu Brügge 238, — 3) Kaffehhäuser zu London 238, — 4) Kaffehhäuser in Paris 239, — 5) Kaffehhäuser in Italien, in Portugall, in Spanien, in Japahan 240. — Der Thee 241, — der Theebaum von Paraguay oder der Caa 244, — die Chokolate 245.

XVII. Naturkunde, S. 247.

1) Der Wallfisch und dessen Fang 247, — Nahrung des Wallfisches 248, — Wallfischfang 249, — Gefahren des Wallfischfanges 250, — der Speck des Wallfisches 251, — die Barten 252. 2) Seltene Zähmung der reißendsten Thiere 253, — 3) Ausgezeichnete Eigenschaften oder Eigenheiten einiger Vögel 254 — a) Der Trompetenvogel 254, — b) Numidische Jungfer 255.) — 4) Der Kanarienvogel (Naturgeschichte und Pflege) 256, — 5) Göttersveise 259, — 6) Torf 259, — 7) Kreislauf des Wassers 262, — 8) Ueber den Einfluß der Winterkälte auf die Pflanzen 263, — 9) Der Feuerwolf 264, — 10) Knallgold, Knallsilber, Knallkugeln, Knallluft ꝛc. 264.

XVIII. Atmosphärologie. Wunderbarer Niederschlag S. 265.

Merkwürdige Regen, sogenannte Wunderregen 265, — z. B. Schwefelregen, Schlamm-, Asche-, Staub-, Sand- und Stein-, Blut- und Feuerregen, deßgleichen Uebersicht der fabelhaften Blumen-, Wolle- und Seide-, Salz-, Mehl-, Fleisch-, Korn- und Weizenregen, — eben so Würdigung von mancherlei mährchenhaften, rothen und schwarzen Regen, so wie Ratten-, Mäuse-, Schlangen-, Fische-, Vögel-, Kröten-, Frösche- und Insektenregen; eben so leuchtender Schneefall, Blut- und Raupenschnee von S. 265 bis 271.

XIX. Geregelte Ueberfluthungen. (Flusse, welche jährlich regelmäßige Ueberschwemmungen veranlassen) 271, — Ueberschwemmungen des Nil 274.

XX. Mannichfaltigkeiten S. 275.

1) Schönheit, Anmuth, Grazie, Liebenswürdigkeit und weibliche Würde 275, — 2) Begriffe von Schönheit bei verschiedenen Volkern 276, — 3) Farben, Theorie und Harmonie derselben, (Wahl der Farben beim Putz der Damen) 278, — 4) Farbenlehre und Farbensystem 279, — 5) Farben, Färbestoff 280, — 6) Rhinoplastik, d. i. die Kunst Nasen anzusetzen 281, — 7) Geschichte; ihre verschiedene Darstellung 282, — 8) Einige der vorzüglichsten Erfindungen und Entdeckungen der Deutschen 283, — 9) Mumien und andere durch Ausgraben zufällig entdeckte Alterthümer 283, — 10) Geschichte des großen Diamanten im russischen Reichszepter 287, — 11) Vorübergang, Vergänglichkeit 288, — (Roßwalde vor 50 Jahren 288, — Roßwalde jetzt 291), — 12) Würdigung der Kunst (Notizen und Andeutungen) 292, — 13) Tanzkunst 295, — 14) Ehre dem Degen 296, — 15) Die Kunst sich angenehme Träume zu verschaffen 296, — 16) Die Entschlafenen, Begräbnisse, Kirchhöfe 297.

XXI. Das Historienfach.

Charakterzüge, Erzählungen, Ereignisse, Anekdoten, Witzfunken, Lachstoff, Kuriositäten, romantische Denksteine, launigte Gedichte, Epigramme, Novellen, Randglossen, Notizen, Ansichten, und Andeutungen (229 Nummern stark) 299.

XXII. Spiegelbilder. — Belehrung und Warnung in Beispielen. Warnungstafeln. Auch Lehr-, Trauer- und Schauergeschichten (201 an der Zahl) 331, — Miscellen 359.

XXIII. Neueste Zahlen-Statistik S. 360.

1) Kaiserthum Oesterreich 360, — 2) Brittisches Reich 361, — 3) Französisches Reich 362, — 4) preußische Monarchie 363, — 5) russisches Reich 364, u. s. w.

Alphabetischer Nachweiser dieser Zahlen-Statistik, von S. 360 bis 390.

Aegypten S. 385, — Afghanistan 383, Afrika 385, — Algier 385, — Amerika 386, — Anam 381, — Anhalt 365, — Arauganen, Staat der, 389, — Asien 380, — Assam 382, — Asanthi 386 — Audh 383, — Australien 390, — Baden 366, — Baiern 366, — Beludschistan 383, — Bhunsla oder die Nagpur-Maharatten in Gundwana und Berar, Staat der, 383, — Bhurtpur 383, — Bicanere 383, — Birma 381, — Bolivia 389, — Bopal 383, — Bornu 386, — Brasilien 390, Braunschweig 366, — Bremen 372, Brittisches Reich 361, — Brittisches Ostindien 362, — Bundi 383, — Chile 389, — China 380, — Churhessen 368, — Cochin 383, — Columbia 388, — Dänemark 372, — Dar Fur 386, — Deutschland 365, — England, s. brittisches Reich, — Frankfurt am Main 371, — Frankreich 362, — Großbrittanien s. brittisches Reich, — Guicowar auf Guzerate, Staat des, 383, — Habesch 386, — Hamburg 372, Hannover 367, — Hayti 388, — Hessen (Großherzogthum) 367, — Hessen (Churfürstth.) s. Churhessen, — Hessen-Homburg 367, — Hohenzollern-Hechingen 367, — Hohenzollern-Sigmaringen 367, — Holcar in Malwah und Guzerate, Staat des 383, — Holland 373, — Holstein 368, — Hyderabad, Staat des Nizam von, 383, — Iran 384, — Japan 381, — Jemen 384, — Jesselmere 383, — Jeypur 383, — Jonische Inseln 372, — Judpur 383, — Keruli 383, — Kirchenstaat 373, — Kotah 383, — Krakau 373, — La Plata 389, — Liechtenstein 368, — Lippe 368, — Lucca 373, — Lübeck 371, — Luxemburg 368, — Macherry 383, — Maharattenstaaten 383, — Marokkos 385, — Mascate 385, — Mecklenburg-Schwerin 368, — Mecklenburg-Strelitz 368, — Mexiko 387, — Mittelamerika, vereinigte Staaten 387, — Modena 373, — Mysore 383, — Nagpur-Maharatten in Gundwana und Berar, Staat der, 383, — Nassau 369, — Nepal 383, — Niederlande 373, — Nifon s. Japan, — Nizam von Hyderabad, Staat des, 383, — Nordamerikanische Staaten 386, — Odeypur 383, — Oesterreich 360, — Oldenburg 369, — Osmanischer Staat 374, — Ostindien, britt. 382, — Parma 375, — Paraguay 390, — Persien 384, — Peru 388, — Portugall 375, — Preußen 363, — Reuß-Plauen 369, — Rußland 364, — Sachsen 369, — Sachsen-Altenburg 370, — Sachsen-Koburg-Gotha 370, — Sachsen-Meiningen-Hildburghausen 370, — Sachsen-Weimar-Eisenach 370, — Sandwicharchipel 390, — San-Marino 373, — Sardinien 376 — Satarah, Staat des Rajah von, 383, — Schaumburg-Lippe 370, — Schwarzburg-Rudolstadt 371, — Schwarzburg-Sondershausen 371, — Schweden 376, — Schweizer-Eidgenossenschaft 377, — Scindiah, Staat des, 383, — Sennaar 386, — Siam 381, — Sikhs, Staat der, 383, — Sicilien, beide, 370, — Spanien 379, — Sudan 386, — Toskana 380, — Travancore 383, — Tripolis 385, — Tschonkue s. China, — Turkei s. osmanischer Staat, — Tunis 385, — Turkestan 384, — Vereinigte Staaten s. nordamerikanische Staaten, — Wahabiten, Reich der, 484, — Waldek 371, — Würtemberg 371.

XXIV. Arithmetik, Aufgaben aus der höhern und niedern Rechenkunst

XXV. Räthsel-, Anagrammen- und Charadenwesen, (39 an der Zahl) 396, — Räthselfragen Wort- und Namenspiele, (Calembourgs) (96 Nummern) 398.

XXVI. Andeutungen und Charakterzüge aus dem Gebiete der Sprache. Kuriositäten, Wortprunk, drollige Stylproben, Strauchelworte; zugleich literarische Spreu. 400.

I. Deutsche Sprüchwörter und Redensarten 400. 1) Ursprung des Wortes Bankerott 400, — 2) unter die Haube kommen 400, — 3) mit dem Rücken ansehen 400, — 4) Zapfenstreich 400, — 5) woher das Wort Punsch 400.

II. Wortprunk, geschraubte Ausdrücke und Redensarten, aus den neuesten Schriften, 400. III. Druckfehler 401, IV. Wortschwulst und Strauchelworte, drollige Sätze und Stylproben, komische Anzeigen, Verlautbarungen, Aufschriften und Inschriften, Hyperbeln, verfehlte Ausdrücke und Redensarten 401. — V. Verschiedene Andeutungen 402. — VI. Die Sprache 402. — — Kirchliche Andeutung 403.

XXVII. Lexikon der Humoristik, oder alphabetische Aufstellung einer Sammlung von Parallelen, Allegorien, Synonymen und gemüthlichen Deutungen. S. 404 bis 414.

a) Astronom und Bergmann, — 2) Augen (die Schärfe des Auges der Verständigen), — 3) Blumen, drei, — 4) Blumen, drei, — 5) Ehrgeiz und Liebe 404, — 6) Exil. Vaterhaus, — Vaterstadt, — Vaterland, — 7) Fremder, hoher, — 8) die Freude, — 9) Geben und Nehmen. (Zu ein junges Ehepaar) 405, — 10) Geburtstag. Mein Glück, — 11) Gesichtsmenschen, — 12) Genies, lebenslustige, — 13) Geschmack, — 14) Gesichtswechsel, — 15) Das Gold 406, — 16) Grabschrift — 17) Großer Mann, — 18) Heirathsantrag, — 19) Höflichkeit, — 20) Hoffen, — Aussichten, — 21) Holz, verschiedener Art 407, — 22) Humor, — 23) Irrthum, — 24) Kontraste, — 25) Lebewohl, — 26) Leidenschaft, — 27) Liebe und Freundschaft, — 28) Liebe und Kunst 408, — 29) Luftschlösser, — 30) Mathematik und Liebe, — 31) Mode, — Giraffenwuth, — 32) Mond und Frauenzimmer 409, — 33) Münze, — 34) Phantasie, die runden Tisch, — 38) Schlag und Schlagen 410, — 39) Schiendrian, — 40) Schmiedemeister, Cytherens, — 41) Schweigen, — 42) Sprachen und Geschichte 411, — 43) Thatkraft und Phantasie, — 44) Träumen und Erwachen, — 45) Umstände, — 46) Untauglich für den Gesellschaftston, — 47) Unversöhnlich, Ursache, — 48) Das Vergnügen, — 49) Verstand und Herz, — 50) Verstand und Gemüth 412, — 51) Vorüber, — 52) Widerspruch, — 53) Widersacher, — 54) Winter — 55) Wintergliossen, — 56) Wünschesteigerung 413, — 57) Ziffern-Liebesbrief, — 58) Zukunftsblick 414.

XXVIII. Erfahrungssätze, (Zwei-Drei, Vier) 414.

XXIX. Historische Mannichfaltigkeiten und Andeutungen 416.

XXX. Geographische Andeutungen 416.

XXXI. Das Leben des Menschen über dem Ocean. Der Mensch wandelnd über Meerestiefen, im Kampfe mit Elementen. Schiffswirthschafts-Einrichtung, Schiffs-Haushaltung, — Gefahren auf Seereisen 417. — 1) Das Erscheinen einer Flotte 417, — 2) Schiffswirthschaft (das Leben auf den Schiffen) 417, — 3) See-Krankheit 418, — 4) Sonderbare Lebensprobe 419, — 5) Gefahren auf Seereisen (in 5 schauerlichen Beispielen) 420.

XXXII. Andeutungen über Kleidungen, über Luxus und Moden. — Trachten, — Toilette, — Putz, — Schmuck, — Pomp und Pracht 422 bis 432. — Putz, Schmuck und Moden 422 bis 432. (Das Kostüm der Deutschen in drei verschiedenen Zeitaltern; — über die französischen Moden der vorigen Zeiten u. s. w. Zur Geographie der Kleidungen, des Putzes und der Moden, unter andern: Kleidung der Türkinen, — Putz und Luxus in Persien u. s. w. — Tunis, — Soga, — Kaffar, — Beinkleider, — Hut, — Perücken, — Puder, — Schminke, — Luxus, Pracht, Putz, — Vortheile einer gut gewählten weiblichen Kleidung, — Apologie der Moden u. s. w. Zusammen 79 Nummern.)

XXXIII. Musikbeilage. Der Frühling. Was macht den Lenz? in Doppel-Tonsatz, von Nowotny zu Brünn und Rindler zu Prag. S. 436.

Auflösungen der 96 arithmetischen Aufgaben 440. — Auflösungen der 40 Räthsel, Anagramme und Charaden 440, — Auflösungen der 96 Räthselfragen, Wort- und Namenspiele (Calembourgs) 440.

Entwurf einer astronomisch-chronologischen Uebersicht des folgenden Jahres 1831. (Blick ins künftige Jahr), 441.

Die Finsternisse im künftigen Jahre 1831, 442.

XXXV. Natur- und Zeitbilder. — (Neujahr, — der Morgen, — die untergehende Sonne 442.

XXXVI. Haus- und Geschäfts-Kalender, S. 443.

Stempelbogenklassen für Gold-Urkunden aller Art, 443. — Die Prozente der Klassensteuer 443, — Vermögenssteuer-Klassifikation 443, — Gesetzliche Scala über den Kurs der Bankozettel 443, — Geschwinder Rechner nach dem Kurse zu 250, 444. — Gewichtstafeln über k. k. öster. Silbergeld ohne Sack in Wiener Gewicht 447, — Gold-Agio-Tafel über Dukaten, Souveränd'or und Louisd'or 447, — Eilwagen in den k. k. Staaten 446, — Eil-, Post- und Brancardwagen Wiens. 445, — Tarif einiger ausländischer Eilwagen 447, — Brief-Posten Wiens 448, — Türkische Post 448, — Fahrende Posten Wiens 445, — Postbericht von Brünn 448, — Briefposten Brünns 449, — durch Brünn passirende Eilwagen 448, — Genealogie 450, — Genealogie, aussereuropäische, und zwar: Türkei, — Aegypten, — Bagdad, — Tripolis, — Tunis, — Algier, — Mecca, — Yemen, — Senaar, — Marokko, — Habesch, — Mascate, — Persien, — Afghanistan, — Beludschistan, — Balkh, — Bokhara, (Bukhara, Usbekistan), — Koland (Kolan), — Badakschan, — Kharizm, — Indien, — China, — Japan, S. 451, Schlußworte 452.

Es weihet der Wanderer die herzlichsten Wünsche seinen hochherzigen, treuen Freunden: — »Gesundheit, ruhiges Gemüth; — gute Nahrung, langes Leben und dann frohen Hingang zum Vater!«

Dem Vaterlande hohe Segenskraft! den Wissenschaften reine, heilige Liebe! Glück auf, dem Bergbau! — Segen dem Ackerbau! — Gedeihen allen guten Anstalten und jeder gemeinnützigen Thätigkeit! — Heil der Menschheit, — Friede den Rechtschaffenen Allen! —

* * *

Heil'ger Aether, breite deine Flügel — Sanft erwärmend um der Erde Schooß!
Hein und klar sey deiner Lüfte Spiegel, — Recht und Friede dieses Jahres Loos!
Friede allen Zeitgenossen! — Sieg dem Guten, Schönen, Großen!

Bayerische

Friede sey mit Euch! — so grüßte der Meister die Jünger, als er vom Himmel herab zu den Verlassenen kam. — Friede sey in allen Landen, — Friede herrsch' auf allen Meeren, — Friede sey in allen Häusern, — Friede thron' in Aller Herzen!
(Denn in Kurzem werden wir Alle zu Denjenigen gehören, welche hienieden nicht mehr sind.)

* * *

Rüstig schwingt die nimmer müden Flügel, — Unaufhaltsam fort — die Zeit;
Und mit langem, tief verhängtem Zügel, — Geht es hin, — ach hin — zur Ewigkeit!

Die Stunde schlug, die Feiertöne schallen — Mit ernstem Rufe in des Wand'rers Ohr,
Und aus der Zukunft nachtumwölkten Hallen — Es steigt das junge neue Jahr empor.
Den Riesenstrom der Zeiten seh ich wallen, — Und uns begrüßt des Lebens buntes Chor.

Die letzten Augenblicke des scheidenden Jahres, die ersten des kommenden sind heilige Augenblicke, in denen die Genien der Menschheit, Erinnerung und Hoffnung, sich über ihrem sterblichen Lieblinge die Hände reichen.

Knüpfet die Hoffnung, knüpfet das Gute — An die vergängliche Lebensminute.

Wandelnd loben die Gestirne den Herrn. Das Gesetz des Wechsels, des ewigen Weiterschreitens herrscht in den Räumen des Himmels. — Woge stößt auf Woge, — Welle treibt die Welle, — Tropfe drängt den Tropfen fort. — Es herrscht das Gesetz des Wechsels im Strome der Zeiten.

Die Sterne wandeln ihren ewigen Weg, die Wasser rauschen ihre ew'ge Bahn.

Nach ewigen großen Gesetzen kreisen die Welten und wandern die Menschen hienieden. Wir Alle, wir müssen mit Thatkraft die Kreise des Daseyns vollenden.

Leben ist doch so schön, — Wenn wir landeinwärts geh'n
Wölbt uns der Baum ein Dach, — Dient uns zum Trunk der Bach,
Hin und her durch das Land, — Frische Luft, Freundes Hand,
Im Herzen Sonnenschein, — Geht's in die Welt hinein.

So ganz zufrieden wallt er hienieden,
Mit rastlos thätigem Streben, — Durch's rege, durch's stürmische Leben
Nach Wahrheit ringet er, scheut Mühen nicht,
Sein Blick hängt hoch an der Sterne Licht.

Muthig vorwärts, immer weiter! — Hin zur blumenvollen Au!
Lieblich lacht des Himmels Blau. — Hin zum abendrothen Strand!
Süß ist Himmelsluft und heiter, — Schön das theure Vaterland!

Die Weise ist wirksam mit Thatkraft. — Leben heißt thätig seyn.
Es ist unglaublich, wie viel ein Mann leisten und vollenden kann, wenn er die Zeit gehörig zu benützen versteht.

Kaufe die Zeit wohl an, sie ist die Seele des Lebens, schließt sich der Ewigkeit an.

Eine Lehre kann nicht oft genug wiederholt werden: „Existire für deine Zeit, an deinem Ort jetzt, was du sollst, zu jeder Zeit;" dann hast du das wahre Glück und die Verwendung und Liebe aller Zeiten errungen. (Göthe.)

„Alles Gegenwärtige wohl anwenden:" — Zeit und Vermögen. — Glück und Gesundheit, Amt und Freunde, Kraft und Umstände ꝛc. ꝛc. ꝛc. — „Alles Gegenwärtige wohl anwenden!"

Gehaltvollere und beglückendere Worte kennt der Pilger nicht!

Beim holden Namen Vaterland erwachen süße Triebe; ich fühle mich mit ihm verwandt, ich fühle, daß ich's liebe! — In diesem Lande lebt' ich auf, — als Pilger; hier begann mein Lauf zum hohen Ziel des Lebens!

Nur in dem Land wo wir geboren, — lacht uns die Ruh', blüht uns das Glück, — und es glühen tausend Herzen, — Glüh'n beim Namen Vaterland.

Uns durchglüht Zufriedenheit, hohe Lebensseligkeit,
Wandern wir an deiner Hand,
Gott, Natur und Vaterland.

Digitized by Google